تم مساقه سائق التقدير الى نوبة العبد
المذنب المفتقر الراجي رحمة ربه القدير
محمد بن احمد بن مصطفى عفا الله عنه ولهما
ولمن اليها آليه
بلطفه وكرمه

الا تجيب افعيل من نجل الشيء ... لانه من الباطل وابعده او من الشفه ... كلا وعلى ... كلا الا انه
سبعة ليست في التوراة ويجوز ان يكونا اعجميين وان وافقا اشتقاقا كايوب يقول ... يونس رجع لان ايوب
رد في بلائه ثم رجع الى صحته كوا ...

واستعمال لفظ السبع والسبعين للتكثير كثير وذلك لاشتمال السبعة على جملة اقسام العدد فانه ينقسم الى فرد
وزوج وكل منهما الى اول ومركب والفرد الاول ثلثة والمركب خمسة والزوج الاول اثنان والمركب اربعة
وينقسم ايضا الى منطق كالاربعة واصم كالخمسة حقيقة قال علي بن عيسى النحوي السبعة اكمل الاعداد لان الستة اول
عدد تام وهي مع الواحد سبعة فكانت كاملة اذ ليس بعد التمام سوى الكمال وسمي الاسد سبعا لكمال قوته ثم السبعون
غاية الغاية اذ الآحاد غايتها العشرات
من الكرمالي ...

متن مفتاح العلوم للامام المحقق
ابي يعقوب يوسف السكاكي
تغمده الله بغفرانه

شعر

سقيتني كأساً فاسكرتني لكن سكري لا من الكأس

او قعتني في قعر بحر الهوى في لجج تقطع انفاسي

لكن ادركت في نظمي فتورا ووهنا في بيان الكلم فلا تنسب بنقص لتر رقى على مقدار تنشيط الزمان

وخير علوم علم فقه لانه يكون الى كل العلوم توسلا فان فقيها واحدا متورعا على الف ذي زهد تفضل واعتلا

ثم المرجو ممن صبر طبعه على الانصاف وعصم من التعصب الاعتساف لمن لا يبادر الى الرد والانكار ولا يتفوه الابعد التامل من زلة او خلل لعله اتى من جانب الطور نارا واهدى في ظلمة الليل نارا وذو مروة على عثرة وخلل ويعفو ويذيل اللاحق على الذي يصلح ما رآه من الخطأ او يعفو عما نزه عادة من اللوم والعذر فان ترك الاساءة من اخوان الزمان غاية ما يتمنى عندهم من الاحسان لكن ادركت في نظمي فتورا ووهنا في بيان الكلم فلا تنسب بنقص لتر رقى على مقدار تنشيط الزمان والا فلا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين في ترك الانتقام اجمل المثوبة اذا تشتغلوني بالدعوات الصالحات الاخروية ولترجينا شفاعة من جاه فاوف لنا الكيل وتصدق علينا ان الله يجزي المتصدقين اللهم اغفر لنا ولمن دعا لجميع المسلمين يا غفور الى يوم الحشر والميزان

حسن طيب ذكره رحمه الله حاشيه

مما كتبه في ديباجه حاشيته مولانا اخي چلبي

اعلم انك قد خفي على بعض الناظرين في هذا المقام امر السين ومعنى اظهارها ولم ينكشف لديه وجه المرام عن استارها فقال ليس في بسم الله سينات الا ان يحمل على بسم الله المتعدد وحيحان يقول طول الباآت وتدوير الميمات فالاصح السينات جمع سنة السين ورفع العلاوة التفتازاني اللثام عن وجه الكلام وبين ما هو المرام على زعمه بقوله اي السينات تسمية للجزء الذي هو العمدة باسم الكل اذ ما عد السنات يطرح في الدرج وتبعه المحشي الكبير الا انه دقق في التحرير وحقق وجه التعبير باسم الكل عن الجزء حيث قال عبر عن السن بالسين مبالغة اه وقد سبقه العلامة صاحب الكشف حيث قال جعل كل سنة سينة تجوزا للافادة المبالغة في الاظهار كما تقول اجعل كل سنة بمنزلة سينة وهذا التقرير وان ادرج من السينات بدا لها هذا مبلغ علمهم في هذا المقام وعندي اصل الاشكال على طرف التمام وتمام الكلام ومعناه على حرف واحد وهو ان السينات جمع السنين فانه لا يقال في جمع السين السينات حذرا عن الالتباس بالمصادر التي تجيء على فعال كالمذكور مما صرح به الجوهري في الصحاح حيث قال الدينار اصله الدنار بالتشديد فابدل من احد حرفي تضعيفه ياء لئلا يلتبس بالمصادر التي تجيء على فعال كقوله تعالى وكذبوا باياتنا كذابا ولا خفاء في ان الاشتباه الحالي في هذا المقام والتباس احد اليتين على امثال هؤلاء الفضلاء ليس تام فتم الكلام كلام في التمام ثم ترك الاول للاخر والظاهر ان في الزوايا خبايا وفي الرجال بقايا لكن قد تقاصرت الهمم وتكسلت العزائم فصار قصارى ان يتبع الاول وليته تنبه ولم يقصر عنه تقصيرا فافهم فانه بحث شريف واعتبار لطيف قلما يتنبه له من لم يكن معرا بالحاظ عرائس نفائس المعاني تحت استار الالفاظ

لابن كمال باشا على الكشاف

روى ان رجلا قال لاخفش ما السبب فى سقوط اليآء من اخر يسرى فى قوله تعالى والليل اذا يسر فقال الاخفش لا اقول سبب سقوطها منه حتى تخدمنى سنة فخدمه حتى تمت السنة ثم اجاب بان الليل لا يسرى وانما يسرى فيه اقول لعل حاصل الجواب ان الكسر ليس بمسند الى الليل حقيقة بل الى من يسرى فيه فلما عدل عن المعنى الاصلى واسند الى الليل عدل فى اللفظ واسقطت الياء عنه للتوافق بين اللفظ والمعنى

للمولى احمد الانصارى

حتى قتل له قتيل فاهله بين خيرتين ان احبوا قتلوا وان احبوا اخذوا الدية الاهل من وضع الظاهر موضع المضمر كما فى قوله تعالى ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الذين عملوا السيئات الا ما كانوا يعملون والهاء فيه يعود الى من يدل عليه الرواية الاخرى من قتل له قتيل فهو بخير النظرين الحديث

م الموت

الذى احسن كل شئ خلقه موفرا عليه ما يستعده ويليق به على وفق الحكمة والمصلحة وخلقه بدل الاشتمال وقيل علم كيف يخلقه من قيمة المرء ما يحسنه اى يحسن معرفته وخلقه مفعول ثان وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام على الوصف فالشئ على الاول مخصوص بمنفصل وعلى الثانى بمتصل

٦٢٧

هذه النسخة الجليلة والمجلة الجميلة من وقف حضرت مولانا صاحب الخيرات الحسان ساحب ذيل الجود والاحسان منور مصابيح المقاصد بانوار العناية مفتح معاقد المراصد بمفتاح الكفاية جامع محاسن العلم والعمل حائز مجامع البر الاكمل الآ وهو اغاء دار السعادة الحاج بشير وهو بحر المزيد والبر الكثير من هو على كل شئ قدير حرره الفقير اليه سبحانه وتعالى محمد امين المفتش باوقاف الحرمين المحترمين عفى له

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله حق حمده حمدًا لا يبلغ كنهه عادّ بحصر وعدّه والصلوة على سيدنا محمد رسوله
المبعوث بالبراهين من عنده وخلفائه من بعده وآله واصحابه الموفين بعهده ووعده
اما بعد فيقول الفقير الى الله ذي المنن السيد محمد بن السيد حسن نجاه الله
من الافتن ونجاه من الاحن ان كتاب الصحاح كتاب فاخر ونحو زاخر لكن لما كان
فيه بعض الاطناب لما ذكر فيه ما لا مدخل له في معرفة اللغة من الابيات والامثال و
الانساب واختصره بعض الفضلاء ولكنه اخلّ كما ان الاصل اسهب واملّ وزاد
فيه فوايد مما سمحت به قريحته الوقادة وطبيعته النقادة وان كان بعضها مما يجاب
كما اشرت اليه في اثناء الكتاب اضفت الى ما اختاره وقبله جميع ما اهمله من اللغة
واغفله لتتميم الفايدة وتعميم العايدة ثم الحقت به غرايب الفقها في المغرب للمطرزي
وعثرت عليها في الفايق للزمخشري والنهاية لابن الاثير ابي السعادات الجزري و
بسطت الكلام بعض البسط في بيان معاني الاحاديث وتفسيرها فيما لا يتخالج ببداهة بمجرد
معرفة متن اللغة وتعريفها فاشرت الى ما يحتاج في الدين تأويله وما لا بد منه من حذف
واضمار ودليل بحيث اذا نظر اليها الناظر وقف على نظائرها بادنى تفكر وتيسر له
الوصول الى مرموزاتها بيسير التدبر فجاء بحمد الله كتابًا جامعًا للفوائد خاليًا عن
الزوائد وسميته بالجامع ليوافق اسمه معناه ويطابق مسماه ثم لما قيل اتحاف الملوك
احدى الدولتين رأيت بمصداقه ان اتحف هذا الكتاب جنابًا ملؤ غيرة الجنان نزهة
ونضارة وسكانه غبطة من في السماء رفعة وغضارة الذي رفع للعلم راية تطاول
العيوق وخفض بها منار الجهل حتى ملوك كأن نسرًا ويعوق تواترت بذكر محامده
السنة الانام وتتابعت اياديه منتظمة على صفحات الايام ما جلس في حضرته احد
الاقوام بزيادة في الادب ونقصان من الارب بشجاعته صارت الارض آمنة الاطراف
وبكفايته اصبحت البلاد سالمة الاكناف وسخاوته تتفجر من انامله ينابيع الجود ويحكي
بفواضله الربيع ويخجل العود طبعه اعطاء الفقير واعانة الضعيف ومراده جبر
الكسير واغاثة اللهيف له من كل فضيلة قسط اوفى ومن كل محمدة نصيب اكفى
وقلت ناظمًا بعض اوصافه في هذه القطعة وناشرًا بعض الطافه في كل بقعة
تبسم ورد الفضل في روضة العلا وسح سحاب الجود جودا بلا جور وصح زمان كان بالجهل مولعا بيمن كريم ذي المكارم
زايد
الى هنا

وقف عليها

ف

تبسم

تبسم ورد الفضل في روضة العلا وسح سحاب الجود جودًا بلا جور وصح زمان كان بالجهل مولعا
بيمن كريم ذي المكارم والفخر اديب اريب لوذعي وماجد سخي وذي رفع جواد لذي فقر
ندي الكف لا كالبحر جودًا لانه له كرم هذا يبين من الجزر وما هو مثل الغيث اذ هو باخل
بكاء وهذا بالطلاقة والبشر صدوق ولو ضراعتا بصدقه على مثل هذا وحاشاه من ضجر
تعوقه في الهيجاء اقدام ضيغم اذا ما جبت الاقدام متحامي الغمر وذو مصدوح فيها اذا قام سوقها
وكذبه عن اقرانه ذمر مذمر برمح وطعن ثم ضرب بصارم اشد التهابا في الضريبة من جمر
وما اضمرت اسلافه من فتوحه ففي سيفه قد صار ابين مظهر له شرف منهم باثر منصب
تيقن كل الناس بالبشر ولهم منه تشريف بايثار ومغفر اذا قبل سلطان الاقاليم قد غدا
تيقن كل الناس بالبشر والنصر اريد بذاك ابن المراد محمدا ولا زال محمودا بليل وبالفجر
تركت بابه لا اشكر للعز منبت يتوج من هذا به مفرق الدهر وقلبي بل روحي وكل جوارحي
لسان باصناف الثناء له يجري ومع كل هذا ما اقول بمدحه فيا ليتما فيه جز من العشر
اتيت بمزجات وقد حثني به اياد له عندك يفوق على الحصر كما انتهى للناس عنك فضائل
فلا ينتهي في الدهر حظك من عمر اعز الله بدوام دولته الاسلام والمسلمين وشيد ببقاء ايامه
اساس الشرع وقواعد الدين ما اصطحب الفرقدان وتعاقب الجديدان فان وقعت
هذه التحفة من ذلك الجناب موقع القبول واغمض فيما فيها من الغفول والذهول فهذا اولى
من النعم مزيدها وصار من الاثنية جديدها وتليدها اعلم ان التنصيص على حركات عين الماضي
والمضارع من الافعال الثلاثية لا يكفي في معرفة اوزان مصادرها فان نص على كل واحد
منها بطول فلا بد من وضع وزن مخصوص معلوم من كل باب اذا رد اليه الفعل يعلم منه
حركات الماضي والمضارع والمصدر كما فعله صاحب المختصر رومًا للاختصار وانا تبعت
اثره في ذكر اوزان الافعال الثلاثية ومصادرها اما بالنص على حركاتها او بالرد الى واحد
من الموازين التي اذكرها الآن الا ما اهمل في الاصول التي عندي فاهملته وابواب الافعال
الثلاثية محصورة في ستة ابواب الباب الاول فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المضا
والمذكور منه سبعة موازين نصر ينصر نصرًا دخل يدخل دخولًا كتب يكتب كتابة رد
يرد ردًا قال يقول قولًا عدا يعدو عدوًا سما يسمو سموًا الباب الثاني فعل يفعل
بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع والمذكور منه اربعة موازين ضرب يضرب ضربًا
جلس يجلس جلوسًا باع يبيع بيعًا وعد يعد وعدًا الباب الثالث فعل يفعل بفتح
العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان قطع يقطع قطعًا خضع يخضع خضوعًا

رع

الباب الرابع فعِل يفعَل بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع والمذكور منه اربعة موازين
طرِب يطرَب طرَبًا فهِم يفهَم فهمًا سلِم يسلَم سلامةً صدِى يصدى صدًى الباب الخامس
فعُل يفعُل بضم العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان ظرُف يظرُف ظرافةً
سهُل يسهُل سهولةً الباب السادس فعِل يفعِل بكسر العين في الماضي والمضارع
وهو قليل فلذلك لم يذكر منه ميزانا نردّه اليه بل حيث جاء في الكتاب ننصّ على وزانه
ووزان مصدره وخصّصت هذه الموازين بالذكر لانها اكثر الموازين استعمالا وانا
اسأل الله تعالى ان يجعل عملي خالصًا لوجهه الكريم وينفعني واياكم به انه هو البر الرحيم

باب الهمزة فصل الالف أجا أجاء على فعَل احد جبلي طيّ والاخر سلمى أطأ في حديث
عمر فيم الرملان وقد أطأ الله الاسلام اي ثبّته وارساه والهمزة بدل من الواو أوأ
آءٌ على وزن عاع شجر وحكاية اصوات فصل الباء بأبأ بأبأ الصبي قال له بابي انت
وامي والبؤبؤ الاصل يقال هو في بؤبؤ الكرم بتأ بتأ بالمكان بتوءًا اقام به بدأ بدأ به
ابتدأ وبدأه فعله ابتداءً وبدأ الله الخلق وابتدأهم بمعنى اي انشأ وبابه الثلاثة قطع
والبديء بوزن البديع البئر التي حفرت في الاسلام وليست بعادية ورجع عوده
على بدئه رجع في الطريق الذي بدأ منه وهو ما يبدئ وما يعيد اي ما يتكلم ببادئة ولا
عادية والبدء السيد الاول في السيادة والبدء والبديء الاول يقال افعله بادئ بدء
وبادئ بديء اي اول شيء ويقال ايضا فعله بدأةً ذي بدء وذي بدأة وذي بديء اي اوّله
اوّلا وقولهم لك البدأة والبداءة والبداءة اي لك ان تبدأ قبل غيرك والابتداء في اصطلا
العروض ما يفتتح به النصف الثاني من البيت والبدء والبدأة النصيب من الجزور
والجمع ابداء وبدوء والبديء كالبديع وزنا ومعنى وبُدئ الرجل بدءًا على ما لم يسمّ فاعله اي
اخذه الجدري او الحصبة بذأ بذأه بذءًا رآه بحال لا كرمها وبذأته عينه لم تقبله وبذاء
الارض ذم مرعاها وارض بذيئة لا مرعى بها والمباذأة والبذاء المفاحشة برأ برئ منه
ومن الدين والعيب من باب سلم ومنه البراءة لخط الابراء وبرئ من المرض بالكسر برءًا
بالضم وبرأ من المرض من باب قطع لغتان وبرأ الله الخلق فهو البارئ والبرية الخلق
تركوا همزتها فيكون من البرى وهو التراب وابرأه من الدين وبرّأه تبرئة وبرئ كذا
فهو براء منه بالفتح والمد لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر وبريء يثنى ويجمع على وزان فقهاء ونصباء
واشراف وكرام وجمع السلامة ايضا وهي بريئة وهن بريئات وبرايا وهو برئ وبراء
بالضم واستعمل عمر ابا هريرة على البحرين فاتى فقال له عمر اتى يوسف قد سال العمل فقال ان

عمر والبراءة بالضم ... فاوردها عينا من السيف ... بيناها فاذا قلت انا بريء منه ... وقلت في الجمع نحن منه براء ... مثل كريم وكرام وابراء ... وانصباء وبريئون وامرأة بريئة وهما بريئتان ...

يوسف

يوسف خير مني براء وانا منه براء واراد بالبراءة بعده عنه في المقايسة لقوة يوسف عليه السلام
عليه وضعفه عنه وبارأ شريكه فارقه واستبرأ الجارية طلب براءة رحمها من الحمل ثم قيل استبرأ الشيء
اذا طلب اخره ليعرفه ويقطع الشبهة وقد استبرأها عنه والبرأة كالهمزة قترة الصائد
والبراء اول ليلة من الشهر بسأ بسأ به من باب قطع وخضع وبسئ به من باب فهم
وبسوءًا ايضا استأنس به وناقة بسوء لا تمنع الحالب بطأ بطؤ بالضم بطوءًا فهو بطيء
وابطأت ولا تقل ابطيت وما ابطأ بك عني وما بطأ بك بمعنى وتباطأ في مسيره وبطّان
ذا خروجا بفتح الباء وضمها اي بطؤ ومعناه التعجب اي ما ابطأه بكأ بكأت الناقة من
باب قطع وبكؤت بكوءًا قلّ لبنها فهي بكيء وبكيئة وابنؤ بكاء وفي الحديث نحن معاشر
الانبياء فينا بكوء اي قلة كلام بوأ تبوأ منزلا نزله وبوأ له منزلا هيأه ومكّن له فيه
والبواء بالفتح والمد السواء يقال دم فلان بواء الدم فلان اي كفؤ له وفي الحديث امرهم
ان يتباءوا وكلمناهم فاجابونا عن بواء واحد اي جوابا واحدا وباؤوا بغضب رجعوا به
اي صار لازما عليهم وكذا باء باثمه وباء به قال وفي الدعاء ابوء لك بنعمتك علي وابوء
بذنبي اي التزم وارجع واقر بها واصل البوء اللزوم والمباءة منزل القوم وكناس الثور
الوحشي واستباءه اتخذه منزلا والابواء منزل بين مكة والمدينة وهو بينة السواء اي
بحالة سوء وبوّأ الرمح نحوه سدّده نحوه واباء الابل ردها الى المباءة واباءت عليه
ماله اذا اراحت عليه الابل او غنمه والباءة لغة في المباءة ومنه سمي النكاح باءً وباءةً لان
الرجل يتبوأ من اهله اي يستمكن منها كما يتبوأ من داره واباء القاتل بالقتيل و
استباءه قتله به وباء الرجل بصاحبه قتل به وفي ارض كذا فلاة تبيء في فلاة اي تذهب
بهأ بهأ بالرجل وبهي به بهاءً وبهوءًا انس به وناقة بهاء بالفتح والمد اذا انست بالحالب
وما بهأ له ما فطن فصل التاء تأتأ رجل تأتاء وتأتأة اي يتردد في التاء اذا تكلم تفأ
تفيء من باب طرب احتد غضبا تنأ تنأ بالبلد تنوءًا قطنه والاسم التناءة فصل الثاء
ثأثأ ثأثأ الابل ارواها وعن القوم دفع عنهم وثأثأ منه كأبه واثأه بسهم اثاءة رماه
ثدأ الثندأة للرجل كالثدي للمرأة وقيل هي مغرز الثدي وقيل هي اللحم الذي حول
الثدي وفي حديث عمرو بن العاص وان جرعت ثندأة فنصف العقل اراد بها ملتقى
روثة الانف ثطأ الثطأ عري الوجه من الشعر الا طاقات في اسفل الذقن ثفأ الثفاء
كالقرّاء الخردل الواحد ثفاءة ثمأ ثمأ رأسه شدخه والقوم اطعمهم الدسم والخبز ثرده
فصل الجيم جأجأ جؤجؤ الطائر والسفينة صدرهما والجمع الجآجئ وجأجأ بالابل

وبراء
والبطاء والبطاءة والبطاء
اي فبكأ
بهأ حاجة مبينة شديدة وأباءة الحاجة وأباء الاديم جعله في الدباغ
وتتأتأ
وثطأه السلم رمى به وثطأه بالارض وثطأه برجله وطئه وثطئ حمق
ثرطأة الرطئة من الرجال والنساء القصير

وعاه ليشرب وقال جئ جئ والاسم الجئ ومجأجأ تلمص وكف جبأ اجبأ الزرع باعه قبل ان يبدو
صلاحه وجاء في الحديث من اجبى فقد اربى بلا همز للازدواج والجبء نقير يجتمع فيه الماء والجبأة
الحمراء من الكمأة والفرزوم وجبأت عيني عن الشيء نبت وجبأ عنه جبأ وجبوءا اخنس
واجبأه واراه والجبأ كالجبة الجبان وجبأ على الاسود خرج عليه حية من جحرها ومنه الجانئ
وهو الجراد جرأ الجرأة كالجرعة والجراءة كالكراهة الشجاعة وهو جرئ المقدم اي جرئ عند
الاقدام وقد جرؤ من باب ظرف وجرأه عليه تجرئة فاجترأ وهم جرآء كعلماء جزأ
جزأه من باب قطع وجزأه تجزئة قسمه اجزاء وجزأ به من باب قطع كفاه واجزأ عنه مجزأ
فلان بالمد والقصر ومجزأة فلان بضم الميم وفتحها اي اغنى عنه مغناه وكفى كفايته واجزأت
عنه شاة لغة في جزت اي قضت واجتزأ به وتجزأ به اكتفى واجزأه الشيء كفاه والجزء
الرطب عند اهل المدينة لاجتزائهم به عن الطعام كما يسمى الكلأ جزءا لاجتزاء الابل به عن
الماء وقد جزأت الابل جزءا بالضم واجزأها صاحبها وجزأها تجزئة وظبية جازئة واجزأت
المرأة اذا ولدت اناثا قيل ومنه قوله تعالى وجعلوا له من عباده جزءا واجزأ الشيء شده
والجزأة بلغة شيبان الشقة المؤخرة من البيت والجزأة نصاب الاشفى والمخصف وقد
اجزأه اي جعل له نصابا والجزء بالفتح اسم رجل جسأ جسأت يده من العمل من باب
قطع صلبت والاسم الجسأة كالجرعة والجسأ في الدواب يبس المعطف جشأ تجشأ
تجشؤا وجشأ تجشئة بمعنى والاسم الجشأة كالهمزة والجشاء ايضا بالضم والمد وهو صوت
مع ريح يحصل من الفم وجشأت نفسه جشوءا اذا نهضت اليك وجاشت من حزن او
فزع واجتشأت البلاد واجتشأتها اذا لم يوافقك وجشأ القوم من بلد خرجوا والجشء
القوس الخفيفة وجشأ عليكم ناس طلعوا جفأ الجفاء ما نفاه السيل وقوله تعالى فيذهب
جفاء اي باطلا يجفأه السيل او الغدر المذاب وانتصابه على الحال ومنه قيل جفاء
الناس لسرعانهم واوائلهم وجفأت القدر واجفأت اذا رمت بزبدها عند الغليان
وجفأ الرجل صرعه والقدر كفأها فصبت ما فيها ولا تقل اجفأها واما الذي في الحديث
فاجفئوا واقدوا رمم فلغة مجهولة واجتفأ الشيء قلعه ومجفأت البلاد ذنب خيرها
جمأ الاجماء ان يكون غرة الفرس سائلة داخلة وفرس مجماء الغرة وتجمأ عليه التحف واشتمل
عليه جنأ جنأ الرجل على الشيء وجانأ عليه وتجانأ عليه اكب عليه وعطف ورجل اجنأ
اي احدب الظهر بين الجنأ والمجنأ الترس والقبر المجنأ المسنم جيأ الجئ الاتيان
يقال جاء يجيء مجيئا وجيئة كصيحة والاسم الجيئة كالشيعة واجاءه جاء به واجاءه الى

كذا

كذا الجأه واضطره وقولهم لو كان ذلك في الهئ والجئ ما نفعه فالهئ الطعام والجئ الشراب وقيل
هما اسمان من جأجأ بالابل اذا دعاها للشرب وهأهأ بها اذا دعاها للعلف فصل الحاء
حبأ الحبأ جليس الملك وخاصته والجمع احباء حتأ حتأ الكساء حتأ فتل هدبه وكفه
ملزقا به يهمز ولا يهمز حجأ حجئ بالامر فرح به وحجئ بالشيء من باب فهم اذا كان مولعا به يهمز
ولا يهمز حدأ الحدأة الطائر المعروف وجمعها حدأ كعنبة وعنب وقولهم حدأ حدأ
وراءك بندقة قيل هو ترخيم حداة وقيل هما قبيلتان والحدأة الفأس ذات الراسين
والجمع حدأ وحدأ الشيء صرفه وحدئ بالمكان لزق به وحدئ اليه لجأ اليه وعليه نصره و
منعه من الظلم وباب الثلاثة طرب حزأ احزأ الشراب الشخص رفعه لغة في حزاه بلا همز
وبابه قطع وحزأ الابل جمعها وساقها حشأ حشأه بالسهم اصاب به جوفه وبابه قطع وحشأ
باضعها والحشأ كساء غليظ حصأ حصأ من الماء روى وحصأ بها حبق حضأ حضأ
النار سعرها ولا تقل لا يهمز والعود الذي تحرك به النار محضأ على مفعل واذا لم يهمز
فعلى مفعال حطأ حطأه ضرب بيده ظهره مبسوطة وحطأ به الارض صرعه والحطء الزجرة
وحطأ بسلحه رمى به وحطأ بها حبق وحطأها ضرب بيده ظهرها مبسوطة وحطأها باضعها
وحطأت القدر زبدها رمته والحطيئة الرجل القصير والحطئ على فعيل الرذال من الرجال
وهو حطئ نطئ اتباع له وعنز حنطئة عريضة ضخمة حنطأ رجل حنطأ وحنطأة وحنطئ
بلا همز اي قصير سمين ضخم البطن وكذا الحنبطئ يهمز ولا يهمز وقيل هو الممتلئ غيظا واحنطأ
الرجل انتفخ جوفه حفأ الحفأ اصل البردي الابيض الرطب وهو يؤكل وقد احتفأه اقتلعه
احكأ العقدة وحكأها اذا شددها ووثقها والحكأة مهموز ممدود ذكر الخنافس حلأ
حلأ السويق تحلئة قال الفراء همز وما ليس بمهموز لانه من الحلواء وحلأه حلوءا على فعول
حكه له حجرا على حجر ثم جعل الحكاكة على كفه وصدأ به المرآة ثم كحل به والحلاءة على فعالة مثل الحلم
وايضا قشرة الجلد الذي يقشرها الدباغ مما يلي اللحم وقد حلأ الجلد والمحلأ ما قشره السكين من
الجلد اذا قشر وحلئ الاديم صار فيه الحلأ وبابه طرب والحلأ ايضا العقبول وحلئت شفته
من باب طرب وحلأه بالسوط جلده وبالسيف ضربه وحلأه مائة درهم اعطاه وباب الثلاثة قطع
وحلأ الابل عن الماء تحلئة طردها ومنعها حمأ الحمأة بفتحتين وسكون الميم الطين الاسود
وحمأ البئر نزع حمأتها وحمئت من باب طرب كثرت حمأتها واحمأها القى فيها الحمأة والحماء كل من
كان من قبل الزوج كالاخ والاب ومثله حما كقفا وحمو كأبو وحم كأب والجمع احماء وحمئ
عليه غضب حنأ حنأ رأسه تحنئة وتحنيئا خضبه بالحناء فصل الخاء خبأ خبأه قطع

ومنه الخابية الا انهم همزوها والخبْءُ ما خُبِئَ وخَبْءُ السماء القطر وخبء الارض النبات واختبأ استتر والخُبَأَة
كالهمزة المرأة التي تطلع ثم تختبئ والمخبأة الجارية التي في خدرها لم تتزوج بعد واختبأ الشيء ادخره
وجعله خبيئة وفي الحديث ابتغوا الرزق في خبايا الارض هي جمع خبيئة اراد بها الزرع او
المعادن ختا ختأ عن الامر كفه واختتأ اختل واختتأ منه استتر خوفا او حياء خجا
خجأها نكحها والخجأة كالهمزة النكحة والرجل الكثير اللحم والتخاجؤ في المشي التباطؤ خذا خذأ له
وخذئ له خذوءا فيهما واستخذأ بمعنى خضع خرا الخُرْءُ العذرة والجمع خروء وخُرُوء وقد خرئ
خراءة بالكسر والمد وقد يفتح وفي النهاية يحتمل ان يكون بالفتح المصدر وبالكسر الاسم خسا
خَسَأَ الكلب طرده من باب قطع وخسأ هو بنفسه من باب خضع والخسأ ايضا ويكون
الخاسئ بمعنى الصاغر القمئ وخسأ البصر من باب قطع وخضع وتخاسأوا بالحجارة
تراموا بها خطا الخطأ ضد الصواب وقد يمد وقرئ بهما قوله تعالى الاخطأ واخطأ وتخطأ
بمعنى ولا تقل اخطيت والخِطْءُ الذنب مصدر خطئ بالكسر وخطاءة ايضا والاسم الخطيئة
ويجوز تشديدها والجمع الخطايا ابو عبيدة خطئ واخطأ بمعنى ومنه المثل مع الخواطئ سهم
صائب وقيل المخطئ من اراد الصواب فصار الى غيره والخاطئ من تعمد ما لا ينبغي وخطأه
تخطئة وتخطيئا وتخاطأه بمعنى وتخطأ انه في المسئلة اخطأه وخطأ الله نوءها تفسيره في خطا
خلا خلأت الناقة من باب قطع وخلاء ايضا بالكسر والمد اي حرنت وبركت من غير علة ولا
يقال للجمل خلأ والخلاء المباعدة فصل الدال دادا دأدأ دأداة ودئداء ومنه اشد العدو
وتداداعن فرسه سقط والدأدئ ثلاث ليال من آخر الشهر قبل المحاق وقيل الدئداء
من الشهر بالكسر والفتح آخره دبا دبأه بالعصا ضربه درا الدرء الدفع وبابه قطع ودرأ
طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه وقيل سيل دَرْءٌ اذا جاء من بعيد ومن حيث لا يحتسب ودرء
المرأة نشوزها ومنه ايضا كوكب دُرِّيٌّ لشدة توقده وتلألئه ودري منسوب
الى الدر وقرئ درئ بالضم والهمزة على ان اصله فعول كسبوح فرد الى الكسر استثقالا
للضمة ودُرِّيٌّ على فعيل بالفتح والعرب تسمي الكواكب العظام التي لا تعرف اسماؤها الدراري
ودرأه الوسادة وبسطها وتدارأتم وادارأتم تدافعتم واختلفتم والمداراة المدافعة
والمخالفة والمداراة في حسن الخلق تهمز ولا تهمز يقال دراه ودارأه لاينه واتقاه وتدرأ علينا
علينا تطاول والسلطان ذو تدرؤ ذو عدة وقوة على دفع اعدائه والتاء زائدة والدرء
العوج ومنه بئر ذات درء وطريق ذو درء مثل كسور وزنا ومعنى والدريئة
البعير او غيره يستتر بها الصائد فاذا امكنه الرمي رمى وادرأ للصيد على افتعل اي اتخذ

دريئة والدريئة ايضا حلقة يتعلم عليها الطعن ودرأ البعير من باب خضع اغد وكان مع الغدة
ورم في ظهره وناقة دارئ ايضا اذا اخذتها الغدة في مراقها واستبان حجمها ويسمى الحجم درءا
وادرأت الناقة بضرعها فهي مدرئ اذا انزلت اللبن وارخت ضرعها عند النتاج دفا الدفء
نتاج الابل والبانها وما ينتفع به منها قال الله تعالى لكم فيها دفء وفي الحديث لنا من دفئهم ما سلموا
بالميثاق وايضا السخونة اسم من دفئ الرجل من باب سلم وطرب وايضا ما يدفئ وقد
تدفأ بالثوب واستدفأ به اي طلب به الدفء وتدفأ بالازار تستر به ورجل دفئ بالقصر
ودفآن بالمد وامرأة دفأى ويوم دفئ بالمد اي سخين وبابه طرب والمدفئة الابل الكثيرة
لان بعضها يدفئ بعضا بانفاسها والمدفأة الابل الكثيرة الاوبار والشحوم والادفاء
القتل في لغة اهل اليمن والدفئي كالبحري المطر الذي يكون بعد الربيع وقبل الصيف
دكا داكأهم مداكأة زاحمهم وداكأت عليه الديون وتداكأوا ازدحموا دنا الدنئ بالمد
الخسيس الدون وقد دنا يدنا بالفتح فيهما دناءة بالفتح والمد ودنوءا ايضا من باب سهل
والدنيئة كالنقيصة وزنا ومعنى فهو دان اي اخذ به ودناه تدنيئا جعله دنيئا دوا الداء
المرض والجمع ادواء وقد داء يداء كخاف يخاف داء وادأ ادأة وادأه اصابه بداء يتعدى
ويلزم واذواه اذواء اتهمه وقولهم به داء ظبي اي ليس به داء كما لا داء بالظبي فصل الذال
ذرا ذرأ خلق وبابه قطع ومنه الذرية وهي نسل الثقلين تركوا همزها والجمع الذراري
بالتشديد وفي الحديث ذرء النار اي انهم خلقوا لها وفي حديث عمر حجوا بالذرية يريد النساء
وملح ذرآني بسكون وفتحها مع المد فيهما اي شديد البياض ولا تقل اندراني والذرأ بالتحريك
الشيب في مقدم الرأس وذرئ شعره وذرأ العشب والاسم الذرأة اذرأ واجزى اذرأ
ارقش لا دنب وساير ابيض وذرأ الارض بذرها وزرع ذرئ على فعيل ذما ذمأ
عليه كذا شق عليه ذما بالتسكين ذيا ذيأ اللحم فتذيأ انضجه حتى يسقط عن عظمه وتذيأت
القرحة فسدت وتقطعت فصل الراء را الرأرأ السراب لمع ورأرأت المرأة
بعينيها لمعت ورأرأت عيناه اذا كان يديرهما ربا المربأة المرقبة وكذا المربأ والمرتبأ وهو
قيل المكان البارز الذي يقف فيه مربأ وربأهم من باب قطع وارتبأهم كان لهم طليعة فوق
شرف وربأ لنا فلان وارتبأ اعتان وربأ المربأة وارتبأها علاها والربئ والربيئة الطليعة
والجمع الربايا واني لاربأ بك عن هذا الامر اي ارفعك عنه وما ربأت ربأه اي ما علمت به ولم يكترث
له ورابأ الشيء مرابأة حذره واتقاه رثا ارتثأ اللبن خثر ورثأه رثأ احلبه على حامض فخثر
يقال الرثيئة تفثأ الغضب وارتثأ في رأيه خلط وارتثأ عليهم امرهم اختلط رجا أرجأه اخره

وقوله تعالى وآخرون مُرجَؤن لامر الله اى مؤخرون حتى ينزل فيهم ما يريد ومنه المرجئة كالمرجعة
وقد يشدد بلا همز فيقال المرجّة وسموا بذلك لانهم يؤخرون امر الله فيرتكبون الكبائر
وارجأت الناقة دنا نتاجها ردا الردئ بالمد الفاسد وبابه ظرف واردأه افسده وايضا
اعانه والرِدْء العون رزا الرُزْء والمرزئة والرزيئة المصيبة وجمع الرزء ارزاء والرزيئة
رزايا وقد رزأته الرزيئة اصابته ورزأه من باب قطع ومرزئة ايضا اذا اصاب منه خيرا ما كان
وما رزأه ماله وما رزئه اى ما نقصه وارتزأ انتقص قال ابن العاص في مرضه اجدني كأني اكثر
من رزئي اى مما اخذه من الطعام وترزأ الشئ انتقص وهو مرزّأ كرم يصيب الناس
خيره رشا الرشأ بالقصر ولد الظبية اذا تحرك ومشى رطا رجل رطئ على فعيل اى احمق
وقال ربيعة ادركت ابناء اصحاب النبي عليه السلام يدّهنون بالرطاء وهو الدهن كانه سمي بذلك
لان الدهن يعلو الماء ويركبه من قولهم رطأ القوم اذا ركبهم بما لا يحبون ورطأها نغشا
وقال بعضهم انا احسبه الرطاء من ترطيل الشعر رفا رفأ الثوب اصلحه وبابه قطع وقد
لا يهمز قال عليه السلام من اغتاب خرق ومن استغفر رفا والرفاء بالمد الالتيام ورفّاه
ترفئة وترفيئا قال له بالرفاء والبنين وقيل معناه بالسكون والطمأنينة فعلى هذا غير مهموز
وارفأ السفينة قربها من الشط وذلك الموضع مرفأ وارفى اليه لجأ وأرفأه في البيع حاباه
وترافأوا توافقوا وتظاهروا رقا رقأ الدم والدمع سكن وبابه قطع والرقوء بالفتح والمد
ما يوضع على الدم فيسكن وفي الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقوء الدم اى انها تعطى في الديات
فتحقن بها الدماء ومن قولهم ارقأ على ظلعك لغة في ارقع على ظلعك اى ارفق على نفسك ولا تحمل
عليها اكثر مما تطيق رما رمأت الابل بالمكان اقامت فيه وبابه قطع وخضع رها الرهيأة
العجز والتوانى ورهيأ رأيه رهيأة لم يحكمه ورهيأت السحابة وترهيأت تحفّلت للمطر والمرأة
ترهيأ في مشيتها اى تكفأ كما ترهيأ النخلة العيدانة وترهيأ في امره اذا هم به ثم امسك وهو
يريد ان يفعله روا روّأ في الامر تروئة وترويئا نظر فيه ولم يعجل والاسم الروية تركوا
همزها فصل الزاى زازا زأزأه منه تزأزأ واشتد بها تصاغر له وفرق منه زكا
رجل زُكَأة كهمزة موسر كثير الدراهم عاجل النقد وزكأه عجل نقده وزكأت الناقة بولدها
رمت به عند رجليها وبابهما قطع زنا زنأ في الجبل صعد وبابه قطع وخضع والزناء كالقضاء
الحاقن وفي الحديث نهى ان يصلي الرجل وهو زناء وهو ايضا القصير وايضا الضيق وزنّأ
عليه تزنيئا ضيّق وفي الحديث كان عمر لا يحب من الدنيا الا ازناها اى اضيقها واقلها وزنا
للخمسين زنا منها وزنا الظل قصر وبابهما قطع وزنا اليه من باب خضع لجأ اليه وازناه غيره

فصل

فصل السين سأسأ سأسأ بالحمار اذا دعاه ليشرب وقال له سأسأ سبا سبأ بالقصر
اسم رجل ولد عامة قبائل اليمن وسميت المدينة به يصرف ولا يصرف والسبئية من الغلاة
ينسبون الى عبد الله بن سبأ وسبأ الخمر من باب قطع واستبأها اشتراها ليشربها ولا
يقال الا في الخمر خاصة والاسم السِباء بالكسر والمد ومنه سميت الخمر سبيئة على فعيلة والخمار
سبّاء وسبأ على يمين كاذبة مر عليها غير مكترث بها وسبأه جلده وبالنار احرقه وانسبأ
الجلد انسلخ والمنسبأ الطريق في الجبل سرا سرأت الجرادة من باب قطع باضت واسرأت
اذا جاز ذلك منها والسِرأة بيضة الجرادة وقد تلين وارض مسروءة ذات سرأة سلا
سلأ السمن من باب قطع واستلأه طبخه وعالجه حتى خلص والاسم السِلاء كالكساء والسُلاء
كالقراء شوكة النخل وسلأها من باب قطع نزع شوكها وسلأه مائة سوط وسلأه مائة
درهم نقده سوا ساءه ضد سرّه من باب قال ومساءة بالمد ومسائية بكسر الهمزة والاسم
السوء وقرئ عليهم دائرة السوء بالضم اى الهزيمة والشر وبالفتح من المساءة وهو ما
يذم اى دائرة الامر السوء تسمية بالمصدر وهو رجل سوء بالاضافة لا بالصفة ولا
تقل رجل السوء بالضم والسوأى ضد الحسنى تأنيث الاسوأ وفي الآية صفة محذوف
اى العقوبة او الخصلة السوأى قيل هي النار لانها اسوأ العقوبات والسيئة اصلها
سيوئة فقلبت الواو ياء وادغمت وقيل في قوله تعالى من غير سوء اى برص والسوأة العورة
والفاحشة وايضا الخلة القبيحة وكذا السوآء وامرأة سوآء قبيحة وسوّأ عليه تسوئة
وتسويئا عابه وقال له اسأت وساءه سوائية ومسائية مخففان اى ساءه ما رآه منه
ويقال من السوء استاء الرجل كما يقال من الغم اغتم سيا السئ اللبن يكون في اطراف
الاخلاف قبل نزول الدرة وتسيأت الناقة ارسلت لبنها من غير حلب وانسيأ اللبن
وفي الحديث لا تسلم ابنك سيّاء جاء تفسيره فيه انه الذي يبيع الاكفان ويتمنى موت الناس
يحتمل ان يكون من السئ ولعله من السوء كذا في النهاية فصل الشين شاشا
شأشأ زجر للحمار وشأشأ صوّت بذكر وشأ شأ بالحمار قال له تشؤ تشؤ شطا شطء
الزرع والنبات فراخه وقيل طرفه واشطأ الزرع خرج شطؤه وشاطئ الوادي شطه
وجانبه ولا يجمع وشطأ الناقة شدّ عليها الرحل وشاطأه اذا مشى هو على شاطئ والآخر
على آخر شقا شقأ ناب البعير شقوءا وشقوءا بالمد فيهما طلع وشقأ شعره بالمشط
شقاء فرقه والمشقأ المشط وبالفتح المفرق وشقأه بالعصا اصاب مشقأه وشقأها
نكحها شنا الشانئ المبغض وشنئه بالكسر شنأ بسكون النون والشين مفتوحة ومكسورة

ومضمومة ومَشْنأً للمعلم وشنانا بسكون النون وفتحها وقرئ بهما والشنان بغير همز مثل
الشنآن وانشده وما العيش الا ما تلذ وتشتهي وان لام فيه ذو الشنان وفندا
وشُنِئ فهو مشنوء اي مبغض وان كان جميلا وفي حديث عايشة عليكم بالمشنئة النافعة
التلبينة البلبينة بدل من المشنئة يعني ان هذا الحسا الا يرغب فيه الحنسي وهو نافع
ورجل مَشْنأ على مفعل قبيح المنظر لا يثنى ولا يجمع وكذا المشنأ على مفعال وشنانا وا
نباعضوا والشنوأة التباعد من الادناس ومنه ازدشنوأة حي من اليمن والنسبة اليهم
شنئي وربما قالوا ازدشنوّة بالتشديد والنسبة شنوي قال نحن قريش وهم شنوءة بنا
قريشا ختم النبوة شيأ المشيئة الارادة وقد شاء يشاء مشيئة قال صاحب المختصر وفي ديوان
الادب المشيئة اخص من الارادة اقول لا كلام في ترادفهما لغة وما نقله من ديوان الادب
لعله اصطلاح آخر وقولهم كل شيء بشيئة الله كشيعة اي بمشيئته وتصغير الشيء شُيَيْء وشِيَيْء
ولا يقل شوئ والجمع اشيا غير مصروف قال الخليل ترك صرفه لان اصله فعلا استثقلوا
الهمزتين في اخره فنقلوا الاولى الى اول الكلمة فقالوا اشيا والجمع اشاوى اصله اشايِيّ
قلبت الهمزة يا فاجتمعت ثلاث يا آت فحذفت الوسطى وقلبت الاخيرة الفا وابدلت
من الاولى واوا وقال الاخفش اصله افعلا حذفت الهمزة التي بين الالف واليا للتخفيف
وقال الكسائي اشيا على وزن افعال تركوا صرفها لكثرة استعمالهم لها فصل الصاد
صأصأ صأصأ الجرو التمس النظر قبل ان يفتح عيناه وصاصأ منه وتصاصأ مثل تزايل
واذا لم يقبل النخلة اللقاح ولم يكن للبسر نوى قيل صاصات النخلة صبا صبا خرج من دين
الى دين وبابه خضع وصبا ايضا صاصا رصا بيّا والصابئون جنس من اهل الكتاب وكانت
قريش يسمون المؤمنين صُباة كانه جمع الصابي بغير همز لانهم كانوا لا يهمزون وصَبَأ
على القوم طلع عليهم وبابه قطع وخضع وصبا ناب البعير من باب خضع طلع حده واصبا
النجم طلع الثريا صدأ صَدَأُ الحديد وسخه وبابه طرب فهو صَدِئ مثل كتِف وسال عمر
الاسقف عن الخلفا فحدثه حتى انتهى الى نعت الرابع منهم فقال صَدَأ من حديد اراد
دوام لبس الحديد لاتصال الحروب في ايام علي وروى صدع من حديد شبهه في نهضته الى
صعاب الامور وخفته في الحروب بالوعل وجعله من حديد مبالغة في وصفه بالشدة والبأس
والصبر على الشدايد وهو صاغر صدي اذا لزمه العار واللوم وجدي اصدأ اي اسود مشوبا
حمرة والصُّدَاءُ بالمد اسم ذلك اللون وصُدَاء حي من اليمن صوأ الصاءة كالصاعة ما
يخرج من رحم الشاة بعد الولادة من القذى وجا بما صاء وصمت اي بالمال الكثير الناطق

والصامت مقلوب من صاء صبأ ضبأ راسه تصبيأ غسله وتنور وسخه ولم ينقه وصاءت
العقرب صاحت فصل الضاد ضأضأ الضِئْضِئ الاصل ويحكى ضُئْضُئ كقندل و
ضُؤْضُؤ بالضم ضبأ ضبأ في الارض اضبا وبابه قطع وخضع وضبأ ايضا لصق بالارض
وضبأ اليه لجأ واضبأ على الشيء سكت عليه وكتمه واضبأ على داهية مثل اضب ضنأ ضنأت
المرأة من باب قطع وخضع واضنأت كثر ولدها وضنأ المال كثر واضنأ واكثرت ماشيتهم
والضِنْءُ الاصل والمعدن وبالفتح الولد وقيل وقد يكسر هذا ايضا واضطنأ مع كذا استحى
ضوأ الضَّوء والضُّوء الضيا وضاءت النار من باب قال وضوءا ايضا واضاءت غيرها ايضا
يتعدى ويلزم وفي الحديث لا تستضيئوا بنار المشركين يعني لا تشاوروهم فالنار مثل الراي
ضهأ المضاهاة المشاكلة تهمز وتلين وقرئ بهما فصل الطاء طأطأ طأطأ راسه طأ
منه وطأطأهم تطأطأوا الدلاة خفض لهم نفسه كنطا من الدلاة وهو جمع دال والطأطأ
من الارض ما انهبط طرأ طرأ عليه طلع من بلد اخر وبابه قطع وخضع والطارئة خلاف الاصلي
وقد تلين واما الطريان في معناه فخطا طسأ طَسِئ التخم من الدسم وبابه طرب ويقال طسئت
نفسي طفأ طفئت النار طفوءا وانطفأت بمعنى واطفأها غيرها ومطفئ الجمر يوم من ايام العجوز
طلنفأ الطلنفأ الطلنفا لزوق بالارض وجمل مطلنفئ الشرف اي لازق السنام طنأ الطِنْء
الريبة وبقية الروح طوأ الطاءة كالطاعة الابعاد في المرعى وطيّ كسيد ابو قبيلة من اليمن
والطاءة ايضا مثل الحماة فصل الظاء ظمأ الظمأ العطش وبابه طرب والظما ايضا
والاسم الظِمْء وهو ظمآن ومي ظمآى وهم ظماء كعطاش ويقال للفرس ان فصوصه لظماء
اي ليست برهلة بل ملتزقة كثيرة اللحم وظمئ الى لقائه اشتاق والظمء ما بين الوردين وهو حبس
الابل عن الما الى غاية الورد والمظمائي الذي يسقيه السما وظمء الحيوة من حين الولادة
الى حين الموت ولم يبق منه الا الظمء الحمار اي لم يبق من عمره الا اليسير وخص الحمار لانه اقل
الدواب صبرا على الما فصل العين عبأ عبأ الطيب والمتاع هيأه وبابه قطع وكذا
التعبئة والعِبْء الحمل وزنا ومعنى وجمعه اعباء وما عبأت به ما باليت وبابه قطع والعَبْء بالفتح
والكسر النظير والاعباء الاحتشاء فصل الغين غرقأ الغِرْقئ قشر البيض الذي تحت
القيض وقيل الهمزة زايدة فصل الفاء فأفأ رجل فأفاء بالمد وهو الذي يتردد في الفاء
اذا تكلم فتأ ما فتئ يذكره وما فتئ وما فتأ اي ما زال وما برح ويختص بالجحد وقوله تعالى تالله
تفتأ تذكر يوسف اي ما تفتأ فثأ فثأ القدر سكن غليانها بالما والرجل عن الرجل
كسر عنه بقول او غيره وسكت غضبه وافثأ الحر سكن ومن امثالهم في السر

من ابراء الريثة تفتشا الغضب فجا فاجاه مفاجاة وفجا وفجئه فجاءة بالضم والمد وفجاة بالفتح
ايضا فرا الفرا مثال الكلا الحمار الوحشي وجمع فراء وقد ابدلوا من الهمزة الفا فقالوا انكحنا الفرا
فسنرى فسا تفسئا الثوب تقطع وبلى وفسّاه تفسئة مثل حتى تفرز رفشا تفشا الشي
تفشئوا انتشر يقال تفشا بالقوم المرض فصا تفصا مثل تفسا فطا فطاه حطاه و
فطاها جامعها وفطا به الارض صرعه وفطا بسلحه رمى به وفطا بها حبق وفطا الشي
شدخه والفطاة الفسطة وفطئ البعير اذا تطامن ظهره خلقة فقا فقا عينه بخقها بابه
شق حدقتها وبابه قطع وفقا تفقئة مثله واصل الفقء الشق يقال فقا البثرة فانفقأت وتفقأت
السحابة عن مائها تشققت والفقء الذي يخرج على راس الولد وتفقات شحما تنصبت على التمييز
وناقة فقوء وهي التي يأخذها داء في البطن فينتفخ وربما انفقأت كرشها من شدة انتفاخه فيا
فاء رجع وبابه باع والفئة الطائفة والجمع فئون وفئات والفيء قيل هو ما نيل من اهل الشرك
بعدما تضع الحرب اوزارها وهذا بخلاف الغنيمة وقيل هو اسم لكل ما صار للمسلمين من
اموالهم صلحا او حربا كالخراج والغنيمة وافاء الله علينا مال الكفار افاءة واستفاءة جعله
فيئا والفيء الظل بعد الزوال سمي فيئا لرجوعه من جانب الى جانب وقال ابن السكيت
الظل ما نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال رؤبة كل ما كانت عليه الشمس فزالت
عنه فهو فيء وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل والجمع افياء وفيوء وقد يكنى بالفيء عن الشمس لانه
من لوازمها وفيأت الشجرة تفيئة وتفيأت انا في فيئها وتفيأت الظلال تقلبت وفيأت
الريح الشجرة حركتها وميلتها يمينا وشمالا والفيئة كالقيعة الحالة من الرجوع عن الشي الذي
قد لابسه الانسان وفي الحديث اذا رأيتم الفيء على رؤوسهن مثل اسنمة البخت شبه رؤوسهن
بها لكثرة ما وصلن به شعورهن حتى صار عليها من ذلك ما يفيئها اي يحركها خيلاء وعجبا
والمفيؤة المقنوة فصل القاف قتا القتاء الخيار الواحد قثاءة والمقثاة والمقتوة
موضعه قرا القرء بالفتح الحيض والجمع اقراء مثل افراخ وقروء كفلوس واقرؤ كافلس وهو ايضا
الطهر وهو من الاضداد واقرت المراة حاضت وطهرت ايضا وقيل اقرأت المراة اذا صارت
صاحبة حيض فاذا حاضت قلت قرأت والقرء ايضا انقضاء الحيض وقيل ما بين الحيضتين
قال ابو عمرو انما القرء الوقت فقد يكون للحيض وقد يكون للطهر والقارئ الوقت ايضا
واقرأت الريح دخلت في وقتها وهبت الريح لقرئها وقارئها اي وقتها قال الشاعر يارب مولى
حاسد مباغض علي ذي ضغن وضب فارض له قروء كقروء الحائض اي لهذا الظغن اوقات
يهيج فيها ويشتد كهيج دم المراة في اوقات حيضها وقرا الكتاب قراءة وقرآنا وقرا الشي قرآنا

جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله تعالى ان علينا جمعه وقرآنه اي قراءته اي
اثباتها في لسانك واقراه حمله على القراءة ومنه السورة تقارئ تلك السورة تفاعل من القراءة
اي يجاريه احد في طولها في القراءة وفلان قرا عليكم السلام واقراكم السلام بمعنى وفي المغرب
قولهم اقرئه سلامي على وجه العارئ قراءة وقراء والقراء المتنسك وقرات حاجتكم دنت واستقرا
الجمل الناقة تاركها لينظر الفحل ام لا وفي دفع الى فلان جاريته تقرئها اي تمسكها عنده
حتى تحيض للاستبراء واقرأت النجوم تاخر مطرها والقراءة كالجلسة الوباء واهل الحجاز يقولون
قرة قضا قضئ الشي اكله وبابه فهم واقضاه غيره وقضئت القربة عفنت وبابه طرب
وهي قربة قضئة والقضاءة كالقرضة العار وفي عينه قضاة ايضا اي فساد وفي حسبه
قضاة اي عيب قما قمأت الماشية سمنت وبابه خضع وقموءة ايضا واقمأوا سمنت ابلهم
وقمؤ الرجل صار قمئا وهو الصغير الذليل وبابه ظرف وقماء ايضا بالمد واقماه ذلله
واقماه الشي اعجبه وقما بالمكان والى المكان دخل وبابه قطع وتقمأ الشي واقتماه جمعه شيئا
بعد شيء وقمئة اسم رجل قنا احمر قانئ اي شديد الحمرة وبابه خضع والمقناة والمقنوة
المكان الذي يطلع عليه الشمس قيا قاء من بيه باع واستقاء وتقيا تكلف القيء وهذا الثوب
يقئ الصبغ اذا كان مشبعا والقيوء الدواء الذي يشرب للقيء فصل الكاف كلا تكلا
جبن والمتكاكئ القصير والتكاكي كون التجمع كثا كثاء اللبن من بابه قطع ارتفع فوق الماء وكث
القدر ازبدت للغلي وكثات اوبار الابل نبتت كبا كبا النبت من باب خضع اصابه البرد
فلبده في الارض او عطش فابطا في النبات وارض كاذئة بطيئة الانبات كرفا الكرفئ السحاب
المرتفع الذي بعضه فوق بعض وقشر البيض الاعلى وكرفات القدر كثات كسا كسأه تبعه
الاكساء الادبار كشا كشا اللحم واكشاه شواه حتى يبس وتكشأ الاديم وهو يتكشأ اللحم يأكله وهو
يابس وكشأ القثاء اكله كفا الكفيء والكفاء النظير وكذا الكفو بسكون الفاء وضمها كفعل
وفعل قال صاحب المختصر وما وقع في اكثر نسخ الصحاح وفعال من تحريف الناسخ و
المصدر الكفاءة بالفتح وفي الحديث شاتان مكافئتان بكسر الفاء والمحدثون يفتحونها
اي متساويتان قال ابن الاثير في النهاية اراد الفتح اولى لانه يريد شاتين قد سوي
بينهما واما بالكسر فمعناه انهما مساويتان فيحتاج ان يذكر اي شيء ساويا فلو قال المجزئة
لا فرق بينهما لان كل واحدة اذا كافات اختها فقد كوفئت وكل شيء يساوي شيئا فهو مكافئ
له وقيل في تفسير الحديث تذبح احديهما مقابلة الاخرى من قولهم كافا بين بعيرين اذا وجاء
لبة هذا ثم لبة هذا فنحرهما معا وكافاه على فاه وكفاء جازاه وفي الحديث انه عليه السلام

لا يقبل الثناء الا من مكافئ معناه انه اذا اصطنع فاثني عليه على سبيل الشكر والجزاء قبله
واذا ابتدئ بثناء سخطه وقيل معناه لا يقبله الا ممن يعرف حقيقة اسلامه لا ممن
يقولونه بافواههم ما ليس في قلوبهم اصطنع ام لا فالمؤمن بالثناء عليه مكافئ لما سلف
من نعمة عليه وفي تبليغ الرسالة وانقاذه من ظلمة الكفر او معناه الا من مقارب
في مدحه غير متجاوز به حد مثله كما قال عم لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ويقال
ما لي به كفاء اي طاقة على ان الحقه اي ادافعه والتكافؤ الاستواء وكفاه من باب قطع
اذا اراد وجها فصرفه الى غيره فانكفأ وانكفأ اللون تغير وتكفأت المرأة
في مشيتها مارت كما تتحرك النخلة العيدانة وكفأ الاناء قلبه واكفأه لغة فيه وعن الكسائي
كفأه كبه واكفأه اماله واكتفأ الاناء كفأه لنفسه وفي الحديث لا تسأل المرأة طلاق
اختها لتكتفئ ما في انائها والمعنى لتختار نصيب اختها وتجتره الى نفسها والكفاء بالكسر
والمد شقة او شقتان تنصح احداهما بالاخرى ثم يخل به مؤخر الخباء وقد اكفأ البيت
والاكفاء في الشعر ان تخالف بين قوافيه بعضها ميم وبعضها نون ونحو ذلك وقيل
هو الاختلاف بين حركات الروي واستكفأت الابل فلانا اي سألته نتاج ابله سنة
فاكفأنيها اي اعطاني لبنها ووبرها واولادها والاسم الكفأة بالفتح والضم واكفأ ابله
كفأتين اذا جعلها نصفين ينتج كل عام نصفها ويترك نصفها كما يصنع في الارض بالزراعة
ومكفئ الظعن يوم من ايام العجوز (كلأ) الكلأ العشب رطبا كان او يابسا وكلئت الارض
من باب طرب واكلأت فهي كلئة ومكلئة ذات كلأ وكلئت الابل ايضا واكلأت اكلأة
وكلأه الله كلاءة بالكسر حفظه والكالئ النسيئة وقد لا يهمز وقد نهي عن بيع الكالئ
بالكالئ وهو ان يكون على رجل دين فاذا حل اجله استباعك ما عليه الى اجل وتكلأ
واستكلأ كلأة بالضم اي استنسأ نسيئة وكلأ في الطعام تكليئا واكلأ فيه اكلاء
سلف فيه واكتلأت عيني سهرت وحذرت امرا والكلاء مشددا شاطئ النهر و
مرفأ السفن وكلأوا سفينتهم حبسوها وكلاء موضع بالبصرة لانهم يحبسون سفنهم
هناك وقيل كل موضع يحبس فيه السفينة كلاء وسمي به لانه يدفع الريح عن السفن و
يحفظها ومنه كلأ تكلئة اذا اتى مكانا فيه مستتر من الريح وبلغ الله بك اكلأ العمر اي
آخره وابعده وكلأ الدين تأخر وكلأ بصره في الشيء ردده فيه (كمأ) الكمأة واحدها
كمء على غير قياس وكمأهم اطعمهم الكمأة وخرجوا يتكمأون اي يجتنون الكمأة و
اكمأت الارض كثرت كمأتها وكمأة البر سنخة وكمئت رجله تشققت وكمئ الرجل

حفي وعليه نعل وكاء عن الامر نكل به وبابه باع ورجل كيء وكاء وكاءة ضعيف جبان فصل
اللام (لألأ) لألأ البرق لمع واللؤلؤة الدرة والجمع اللؤلؤ واللآلئ واللأّال صاحب
اللؤلؤ ولألأت الثور بصبصت باذنابها (لبأ) اللبأ كعنب اول اللبن في النتاج ولبأ
الشاة حلبها ولبأهم اطعمهم اللبأ وبابهما قطع وفي الحديث الباد بربيعة اي صبت ربعة
في فيه كما يصب اللبأ والتبأ واكثر عندهم اللبأ والبأ الجدي سدده الى راس الخلف
ليرضع لبأها واستلبأ هو رضع اللبأ بنفسه وعشار ملابئ اذا دنا نتاجها واللبؤة انثى
الاسد واللبوة بلا همز لغة فيها ولبأ بالحج تلبية واصله غير مهموز (لتأ) لتأه بالحجر رماه
به ولتأه بعينه احد النظر اليه ولتأها جامعها ولتأت به امه ولدته (لجأ) لجأ اليه
بالفتح فيهما لجأ بفتحتين وملجأ والتجأ وتلجأ مثله والتلجئة الاكراه وايضا ان يجعل ماله لبعض
ورثته دون بعض كانه يتصدق به عليه وهو وارثه ومنه لا تلجئة لاحد وارث
والجأه الى كذا اضطره والجأ امره الى الله اسنده (لزأ) لزأ الابل تلزئة احسن رعيها
(لطأ) لطأ بالارض لصق بها وبابه قطع وفعل بالكسر فهو لغة (لفأ) لفأ العود
قشره ولفأت الريح السحاب عن وجه السماء ولفأ اللحم عن العظم واللفيئة البضعة
التي لا عظم فيها والجمع لفايا ومنه قولهم رضيت من الوفاء باللفاء وهو النقصان ولفأه
بالعصا ضربه (لكأ) لكأ به الارض ضرب به وتلكأ عن الامر تباطأ عنه وتوقف (لمأ) اللمء
كاللمح سرعة ابصار الشيء والمأ به اشتمل عليه يقال ذهب ثوبي فما ادري من الماء به
وما تحت الدواب الماءت من مرعى الارض اي تركته صعيدا ليس به شيء وما ادري اي
الناس هو بلاد الله والالتماء اللصق على الشيء فذهب به وتلمأت الارض عليه استوت وواريه
والتمئ لون الرجل تغير (لنأ) اللنأ حب ابيض مثل الحمص واللنأ لحاجة ابطأت
فصل الميم (مثأ) مثأه بالعصا ضربه بها والحبل مثله لغة في مثأه بلا همز (مرأ) مرؤ الطعام
من باب ظرف ومرئ ايضا بالكسر صار ~~مثأ مثأه بالعصا ضربه بها~~ مريئا ومرأه الطعام
من باب قطع وبعضهم يقول امرأه ومرئ الطعام استمرأه والمروءة الانسانية ولك
ان تشدد ومرؤ صار ذا مروءة وبابه سهل فهو مريء وهو يتمرأ بنا اي يطلب المروءة بنقصنا
وعيبنا ومريء الجزور والشاة مجرى الطعام والشراب وهو رأس المعدة والكرش اللاصق
بالحلقوم والجمع مرؤ ككسر والمرء الرجل وهذا امرؤ صالح وضم الميم لغة فيه ولا يثنى ولا يجمع
وقد جاء في جمعه مرؤون وهذه مرأة ومرة بترك الهمزة واذا دخلت الف الوصل في المذكر
ففي اعرابه ثلاث لغات فتح الراء في كل حال وضمها في كل حال واعرابها في كل حال فيكون في اللغة

الثالث معربا فى ملحانين وان صغرت اسقطت الف الوصل وقلت مُرَىٌّ ومُرَيْأَة وربما سموا
الذيب امرا والمرئىّ شاعر منسوب الى امرئ مسا مُسَا مَسّىُ ابجى ملا ملا الاناء من
باب قطع وذلو مَلْأَى كفعلى والعامة تقول مَلَى والملئ بالكسر ما ياخذه الاناء اذا امتلا
وامتلاء الشى وتملا بمعنى ومَلُؤ الرجل صار مليئا اى ثقة او غنيا مقتدرا وبابه ظرف
فهو مَلِئ بين الملاء والملاءة بمدهما وداء وهو ملئ فى هذا الامر اذا كان كاملا لهذا او لبته
مضطلعا به وما لاه على الامر ساعده وتمالأوا على الامر اجتمعوا عليه والملأ الجماعة والخلق
وجمعه املاء وفى الحديث انه عم قال لاصحابه حين ضربوا الاعرابى احسنوا املاءكم
والملاءة واحدة الملاء وهو الربطة وبتصغيرها جاء فى حديث مخرمة رايت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعليه اشمال مُلَيَّة والاضافة بيانية والتصغير تصغير ترخيم والملاة
الزكام منا المنيئة الجلد او لما يدبغ ومنأ الاهاب نقعه فى الدباغ وبابه قطع وقيل هى
المدبغة فصل النون نانا نانا فى الراى خلط ولم يبرمه والنانأة الضعف وفى
الحديث لمن مات فى النانأة يعنى اول الاسلام ونانأه نهاه عما يريد وكف عنه وتنانأ
ضعف واسترخى ورجل نانأ ونانأة قصرا ومدا ونونؤ ومناناء اى ضعيف نبا النبا
الخبر وانبا ونبّأ اخبر ومنه النبى لانه انبأ عن الله تعالى وهو فعيل بمعنى فاعل تركوا الهمزة
واهل مكة يهمزونه والجمع نباء والنبأة الصوت الخفى ورمى فانبا اذا لم يشترم ولم يخرش
وسيل نابى جاء من بلد اخر ونبأ على القوم طلع عليهم وبابه قطع وخضع ونبا من ارض
الى ارض خرج منها الى اخره وهذا المعنى اراد الاعرابى بقوله يا نبىء الله ونبات به الارض
جاءت به نتا نتا فهو ناتى وبابه قطع وخضع نجا فى الحديث ردوا نجاة السائل باللقمة اى
ردوا شدة نظره الى طعامكم بلقمة تدفعونها اليه وهو بوزن ضربة وفيه معنيان احدهما
ان ترحم السائل من تعينه الى طعامكم شهوة له وحرصا على ان ينال منه فتدفع اليه
ما تقصر به طرفه وتقمع به شهوته والثانى ان تحذر اصابته نعمتكم بعينه لفرط تحديقه وحرصه
فتدفع عنه بشئ تدله اليه ورجل نجى العين ونجوء العين بالمد فيهما والقصر اى خبيثها
ندأ القرص فى النار من باب قطع دفنه فى المله لينضج والاسم الندى وندا الشئ كرهه و
النداءة الكثرة من المال وهما ايضا قوس قزح نزا نزا بين القوم نزا ونزوا حرش و
افسد ونزغ الشيطان القى الشر والاغراء ونزا عليه حمل وهو منزوه اى مولع نسا المنسأة
العصا تهمز وتلين والنسيئة والنسء بالمد فيهما التاخير والنسأة بالضم النسئ وهو
فى الاية فعيل بمعنى مفعول من نساه من باب قطع اى اخره والمراد به تاخيرهم حرمة المحرم

الى صفر وانساه مثل نساه وقد انساه الله اجله وفى اجله ونساء عنه دينه نساء بالمد وكذا
النساء فى العمر ونسأ البعير ونستاه زجره وساقه ونسأ فى ظمء الابل زاد فى ظمئها يوما
او اكثر وبابهما ما ذكر ونسئت المراة تاخر حيضها عن وقته فرجى انها حبلى فهى نسئ
ونسؤ ونسؤ ونسئ وقد نسئت تاما من باب فهم وفى الحديث لا تستنسئوا الشيطان
يعنى اذا اردتم خيرا فعجلوا ولا تؤخروه ولا تستمهلوا الشيطان فيه فلان تنكر المهلة
مطلوبة من الشيطان ونسأ اللبن خلطه والاسم النسئ ونسأت الماشية وهو نسئ
سمنها حين تنبت وبرها بعد نسأ قطه وانسأ شربته ابعد وانتسأ عنه تاخر وتباعد
وان لى عنك لمنتسأ اى منتأ وسعة نشا انشاه الله خلقه والاسم النشاة والنشاءة
بالمد ونشا يفعل كذا وانشأ ابتدا ونشا فى بنى فلان شب فيهم وايفع وبابه قطع
وخضع فهو ناشئ وهو الحديث الذى جاوز حد الصغر وهى ناشئ ايضا ونشئ
ننشئة وانشئ بمعنى من نشات السحابة ارتفعت وانشاها الله والمنشآت السفن
التى رفع قلعها او المصنوعات وناشئة الليل اول ساعاته وقيل ما ينشأ فيه من
الطاعات وهو ينشئ الاحاديث اى يضعها والنشأ اول ما ينشأ من السحاب والنشئة
اول ما يعمل من الحوض وحوض بادى النشيئة اذا جرى عنه الماء وظهر ارضه وقيل
هى حجر يجعل اسفل الحوض والذيب يستنشئ من نشئ اى شم واستنشأ الاخبار
بحث عنها وتطلبها ومنه قيل للكاهنة المستنشئة نضا نضا الشئ رفعه والناقة
زجرها وبابهما قطع نفا النفأة على فعلة قطع من النبت متفرقة من عظم الكلاء والواحد
نفأة كصبرة نكا نكا القرحة قشرها وبابه قطع وقولهم ملنيت ولا تنكأ اى هناك
الله بما نلت ولا اصابك بوجع نيا فنئ اللحم لم ينضج وبابه سلم وطرب ونهوءة ايضا وكذا
نهوءا بالضم وانهاه غيره نوا ناء بالحمل نهض به مثقلا وبابه قال وناء به الحمل اثقله و
قوله تعالى لتنوء بالعصبة لتثنى العصبة بثقلها وناء سقط وهو من الاضداد والنوء سقوط
نجم من المنازل فى المغرب وطلوع رقيبه من المشرق ساعته والعرب تضيف الامطار
والرياح الى الساقط منها وقيل الى الطالع والجمع انواء ونوآن كعبد وعبدان وناوأه
مناواة ونواء عاداه وقد يلين نيا ناء اللحم من باب باع لم ينضج فهى نئ لنيل وبى بالقلب
والادغام وانأءه وانأءة ونأء كباع لغة فى نأى اى بعد فصل الواو وبا الوبا بالقصر
والمد مرض عام وجمع المقصور اوباء بالمد والممدود اوبئة ووبئت الارض ووبئت على
بناء الفاعل والمفعول كثر فيها المرض وارض وبئة ووبيئة وموبوءة وشئ موبئ ومو

بالتخفيف اى مورث للوباء و وبأ وأوبأ لغة في ومأ وأومأ اى اشار وثأ وثئت يده واصابه
وثء وهو ان يصيب العظم وصم لا يبلغ الكسر وقد لا يهمز وجأ الوجاء بالكسر والمد
رض عروق البيضتين حتى تنفضخ فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن
لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء اى يذهب بالشهوة ويمنع منها ويقال منه وجاه
يجاه كوضعه يضعه والوجيئة الجراد يدق ثم يبث بسمن او زيت فيؤكل او التمر يدق
تخرج نواه ثم يبل بلبن وسمن حتى يتدن و يلزم بعضها بعضا ووجأه بالسكين ضربه
ودأ تودأ عليه المهلكة والمودأة المهلكة والمفازة وودأ عليه الارض تودئة سواها عليه
وذأ وذأه عابه وحقره وبابه قطع ووذأه فانذأ زجره فانزجر وزأ وزأ اللحم وزءا ايبسه
ووزأت الناقة براكبها توزئة صرعته والوزأ بالتحريك الشديد الخلق ووزأ الوعاء توزئة
وتوزيئا شدد كنزه والقربة ملأها ووزأ امتلأ ريا وضأ الوضاءة الحسن والنظافة وبابه
ظرف وقد توضأت ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ
به وهو مصدر ايضا كالقبول وقيل المصدر بالضم والوضوء في قوله الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر
غسل اليد فقط وعليه الحديث توضأوا مما غيرت النار والميضأة على مفعلة ومفعالة الاناء
الذي يتوضأ منه او فيه وطأ وطئ امرأته والارض ونحوهما يطأ بالفتح وطأ فيهما والواطئة
في الحديث السابلة سموا بذلك لوطئهم الطريق وقيل هي سقاطة التمر تقع فتوطأ بالاقدام فهي
فاعلة بمعنى مفعولة وقيل هي من الوطايا جمع وطيئة وهي تجري مجرى العرية سميت بذلك لان صاحبها
وطأها لاهله اي ذللها ومهدها ووطؤ الموضع صار وطيئا وشئ وطئ بين الوطاءة والطئة واوطأ
غيره ايهم كني به عنه لان الوطء ابلغ في الاخفاء ووطأه توطئة مهده وقولهم فلان موطأ
الاكناف اى ان ناحيته يتمكن فيها صاحبها غير مؤذى وهو موطأ العقب اى كثير الاتباع واستوطأ
المركب وجده وطيئا والوطأة موضع القدم وهي ايضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك
على مضر اى خذهم اخذا شديدا والوطاء ضد الغطاء والوطيئة على فعيلة شئ كالغرارة وضرب
من الطعام وواطأه مواطأة على الامر وافقه وقوله تعالى اشد وطأ اى مواطأة وهي مواتاة السمع
والبصر وقرئ وطأ اى قياما ومنه اتطأ الظلام كمل ووافق بعضه بعضا ووطأ الشئ
فتوطأ هيأه فتهيأ واوطأه الدابة فوطئته اى جعله تحت حافرها وهو في حديث احد بمعنى الغلبة و
وطئهم العدو وطأة منكرة عبارة عن الاهلاك والايطاء في الشعر ان يكون قافية بيتين في شعر كلمة
واحدة بلفظها ومعناها كقوله فالطل يوم لي بارض حاجة ولا الطل يوم لي البكر سواء اذا لم يكن بيني
وبينكم مرسل فريح الصبا مني اليكم رسول وكلما تباعدا كان القبح اقل وتوطأه بقدمه مثل وطئه

والوطاءة

وكأ المتكأ موضع الاتكاء وفسره الاخفش في الآية بالمجلس وتوكأ على العصا والمواكأة ان يتحامل
على يديه اذا رفعهما ومدهما في الدعاء واوكأه ايكاء نصب له متكأ وطعنه فاتكأه اى القاه على هيئة
المتكئ ورجل تكأة كهمزة كثير الاتكاء والتكأة ايضا ما يتكأ عليه اوما اليه اشار ولا يقال اوميت
وومأت اليه اومأ ومأ مثل وضعت اضع وضعا لغة ويقال ذهب ثوبي فما ادري ما كانت
وامئته اى لا ادري من اخذه ووقع في وامئة اى اغوية وداهية فصل الهاء هأهأ
الابل دعاها للعلف هتأ تهتأ الثوب تقطع وبلي هجأ هجأ غرثي سكن هدأ هدأ سكن وبابه قطع
وخضع وهدأ الصبي واهدأه اذا جعل يضرب عليه بكفه ويسكنه لينام وهدأ الناس ناموا
وتركه هديئا اى على حالة التي كان عليها وهي تصغير الهدأة ورجل اهدأ اى احدب وجاء بعد
هدء من الليل وهدأة منه اى بعد هزيع منه هذأ هذأ الشيء قطعه وتهذأت القرحة فسدت
وتقطعت هرأ هرأ اللحم من باب قطع اجاد انضاجه حتى سقط عن العظم وامرأه وهرأه تهرئة مثله
ولحم مهرأ بالمد وهرأه البرد من باب قطع اشتد عليه حتى كاد يقتله وهرأ في منطقه قال القبيح وهو
منطق مهرأ بالضم والمد قال لها بشر مثل الحرير ومنطق رخيم الحواشي لا هراء ولا نزر هزأ هزئ
منه وبه بالكسر يهزأ هزءا بسكون الزاي وضمها سخر به وهزأ به ايضا يهزأ كقطع يقطع هزءا ومهزأة
واستهزأ به وتهزأ به بمعنى واصله الخفة وقيل هزئ اى سريع ورجل هزأة بالتسكين يهزأ به وبالتحريك
يهزأ بالناس همأ تهمأ الثوب تقطع وبلي هنأ هنؤ الطعام صار هنيئا وبابه ظرف وهنئ ايضا
بالكسر وهنأه الطعام من باب ضرب وقطع وهنئ ايضا بالكسر وهنئ الطعام بالكسر تهنأ به وكل
امر اتى بلا تعب فهو هنئ وكذا المهنأ والمهنأ والتهنئة ضد التعزية وهنأه بكذا تهنئة و
تهنيئا وهنئت الماشية اصابت حظا من البقل من غير ان تشبع وهنأ البعير طلاه بالهناء
وهو القطران وهنأه اعطاه وبابه ضرب ونصر والاسم الهنء بالكسر وهو العطاء وهنأه
شهرا عاله وهانئ ومهنأ من اسماء الرجال وام هانئ كنية فاختة بنت ابي طالب هوأ هاء يا رجل
بالمد وكسر الهمزة اى هات وهائي يا امرأة باثبات الياء وهاء يا رجل بفتح الهمزة وهاء يا امرأة بلا
ياء مثل هاك وهو بعيد الهوء اى الهمة وقدرها من باب قال وهو يهوء بنفسه اى يسمو بها الى
المعالي وهؤت به خيرا اذا ازننته به والمهوأن بضم الميم وتشديد النون الصحراء الواسعة
واذا قيل لك هاء فقل ما اهاء اى ما آخذ وفي حديث الصرف هاء وهاء اى كل واحد من المتعاقدين
يقول لصاحبه هاء اى خذ فيتقابضان ومنه قوله تعالى هاؤم اقرأوا كتابيه وما اهاء اى ما اعطي هيأ
الهيئة الشارة وهي الهيئة الظاهرة للمتهيئ للشئ وقولهم اقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم قال
الشافعي والهيئة من لم يظهر منه ريبة والتهايؤ تفاعل منها وهو ان يتواضعوا على امر فيتراضوا به

وحقيقته ان كلا منهم يرضى بحالة واحدة ويختارها وقد تهايأوا وتهايوا ومنه المودة غان تهايا يان
والمهاياة بابدال الهمزة الفا لغة فيها والهيئة الشيعة الهيئة وهيئت للامر اهيء هيئة مثل جئت
اجيء جيئة وتهيأت له تهيؤا وقرئ هيت لك وهيئت لك اصلحه وتأهّبي مالي كلامي في فصل
الباء، يأيا ايبو يبو طابق من الجوارح بزنا البرنا مثل الحنا، باب الباء فصل الالف اب
الأبّ المرعى وايضا النزاع الى الوطن وأبّ تهيأ للذهاب وبابه ردّ وابابا وابابة وهو في ابابه
اى في جهازه اتب الاتب ثوب او برد يشق في وسط فتلقيه المرأة في عنقها من غير كم ولا جيب
وائتبها تأتيبا فائتبت اى البسها الاتب فلبسته وتأبّت قوسه على ظهره وابن الاتبية رجل
جعله النبي عم على الصدقات ويقال اللتبية باللام وهو الصحيح ادب أدُب بالضم ادبا فهو
اديب وكنا أدبا اى تأدّب والأدْب العجب ومصدر قولك ادبهم من باب ضرب دعاهم الى
طعامه والآدب الداعي اليه وآدبهم الى طعامه مؤادبة مثل ادب واسم الطعام المادبة بالضم و
الفتح ومنه الادب لانه يأدب الناس الى المحامد اى يدعوهم اليها وتركيبه يدل على الجمع والدعاء، ارب
الإرب العضو وجمعه آراب بمد اوله وارآب بمد ثالثه والارب ايضا الدهاء، وهو من العقل
وهو يؤارب صاحبه اذا داهاه ومنه الحديث من خشي اربهن فليس منا اى الحيات يعني من خشي
غائلتها وجبن عن قتلها والأريب العاقل والارب الحاجة وكذا الأرَب بفتحتين والمأربة
بالضم والفتح ونقل الفارابي الكسر ايضا وبابه طرب ويقال في الدعاء، اربت من ذي يديك
مثل تربت يداك والمعنى منعت عما يصحب بيديك وهو ماله ويروى اربت من يديك اى نشأ
بحلمك من يديك او سقطت آرابك من الدين خاصة وغيرا ولى الاربة في الآية المعتوه وقيل
الشيخ الهم وهو مستارب اى مديون كان الدين اخذ بآرابه وارب الدهر اشتد والرجل
تساقطت اعضاؤه وبالشيء ارب به وصار بصيرا فيه وفي حديث ابي ايوب قال رسول الله
دلني على عمل يدخلني الجنة فقال اربٌ ماله تعبد الله ولا تشرك به وكذا وكذا قيل هو دعاء،
بالافتقار من الارب الحاجة وقيل دعاء، بتساقط الآراب وما له يعني ما خطبه وقيل هو
اربٌ بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اى الرجل فطن احتاج لا بالفطنة ثم قال له اى لم يستفتي
فيما هو ظاهر لكل فطن ثم التفت اليه وعدّ الاشياء التي كانت معلومة له تبكيتا وروى ان الرجل
اعترض له ليسأله فصاح به الناس فقال عم دعوا الرجل اربٌ اى احتاج فسأله ثم قال له اى خطبه
يصاح به ويروى دعوه فأرِبَ ماله اى لحاجة ما له فما زائدة مثل فوكرا ارتد شيئا ما والارب العقد
وتاريبها احكامها وتاريب الشيء توفيره والشاة جعلها اربا اربا واعطاه مؤربا اى تاما وافرا
وكتف مؤرّبة اى لم يؤخذ من لحمها شيء والتارب التشدد وتأرّب علينا تعدّى والفاز والارباب

بالضم

بالضم الزيادة على الحق والأراب القرحة والأربي الداهية وما رأب موضع ازب الميزاب المزراب
ورغاء لهمز وجمعها مآزيب است الاسب شعر الاست ويحتمل ان يكون اصلها واوا كما قالوا
ارث وورث اشب اشبه لامه وعابه وبابه ضرب واشب القوم خلط بعضهم ببعض والاشابة
من الناس الاخلاط والجمع الاشائب وتأشبوا وائتشبوا اختلطوا والتأشيب التحريش بين
القوم واشبت الغيضة التفت وهو مؤتشب اى مخلوط غير صريح في نسبه وضريبته بعرق ذي
اشب اى ذى التباس الب البّ الابل جمعها وساقها والبّ بنفسه بتعرضه ويلزم وبابه
ضرب ونصر وتالبوا تجمعوا وهم البّ والبّ اذا كانوا مجتمعين والألب الفتر ومنه قولهم
كانوا علينا البا واحدا اى يدا واحدة والمعنى اجتماعا واحدا اى ذوي اجتماع وقال ابن عمر
حين ذكر البصرة اما انه لا يخرج منها اهلها الا الا لبة على المجامعة كانهم يجتمعون في الجامعة
ويخرجون ارسالا والتاليب التحريض والتالّب ... انب انّبه تأنيبا عنّفه ولامه وانّبح
مؤنّبا لا يشتهي الطعام والانّاب ضرب من الطيب يقال انه المسك والانب الباذنجان الواحدة
انبة اوب آب رجع وبابه قال واوبة وايابا ايضا والاواب التائب والمآب المرجع وائتاب
مثل اغتاب بمعنى آب فعل وافتعل بمعنى قال ومنه تيهاء فان الله معه ورزقه الله موتاب
وعاد قال صاحب المختصر في اكثر نسخ الصحاح وائتاب مضبوط بتشديد التاء، وهو من
تحريف النساخ يدل عليه البيت وايضا ائتاب بمعنى استحيى مذكور في واب وليس هذا موضعه
ولا التفسير مطابق له وآبت الشمس لغة في غابت لانها ترجع بالغروب الى موضع الطلوع
ولو استعمل في طلوعها لكان وجها لكنه لم يستعمل ويا جبال اوّبي معه اى رجّعي معه التسبيح
وسبّحي وهذا انما يخلق صوت فيها مثل صوته او يحملها اياه على التسبيح اذا تأملها فيها وهو بدل له
من فضله باضمار قولنا او من آتينا باضمار قلنا وآبه ابعده والأوْب الناحية وسرعة
تقليب اليدين والرجلين في السير والنحل ايضا لكثرة رجوعها الى مكانه والتأويب ان تسير
النهار اجمع وتنزل الليل وآب اليهم وتأوبهم اتاهم ليلا فهو متأوّب ومتأيب اهب
تأهّب استعد واهبة الحرب عدتها والجمع اهب والاهاب الجلد ما لم يدبغ ايب في الحديث كان
طالوت ايابا قال الخطابي جاء تفسيره في الحديث انه السقاء، فصل الباء ببب ببّة
الاحمق الثقيل وايضا لقب عبد الله بن الحارث واسم جارية وببان واحد كما يقال باج واحد
وقال عمر لان عشت سأجعل الناس ببانا واحدا يريد التسوية في القسم وكان يفضل اهل
بدر والمهاجرين في العطاء، كذا في الصحاح وقال الزمخشري والمطرزي كان وزنه فعال لا فعلان ن
فعلى هذا موضعه باب النون ولكن ابن الاثير حكى عن بعضهم ما يوافق مذهب الجوهري من

حاشية
ولعله انما ذكره لان نقله استعماله في الغروب
انما ذكره ان ابتداء اليوم الرجوع منه
الغروب فصار ابتداء
دون الطلوع هكذا

زيادة النون بوب تبوب بوّابا اتخذ وهذا من بابتكراى يصلح لكرب ببب بَبَّةُ اسم رجل فصل
التاء تاب التوب بانياب قادهنا الضرع تبب التَبَابُ الخسران والهلاك وقد تبّبت
يارجل بالكسر تبابا وتبت يداه وتبا له مصدر منصوب باضمار فعل اى الزمه هلاكا وخسرانا
واستتب الامر تهيأ واستقام ترب التراب والتوراب والتورب والتيرب والترباء
بفتح التاء في الاربعة والتُرُب والتُربة بضمها فيهما بمعنى وجمع التراب أتربة وتربان بكسر
التاء وتَرِبَ الشئ اصابه التراب وبابه طرب ومنه ترب الرجل اى افتقر كانه لصق
بالتراب وتربت يداه دعاء عليه اى لا اصاب خيرا وتربه تتريبا فتترّب اى لطخه بالتراب
فتلطخ واتربه جعل عليه التراب وفي الحديث اتربوا الكتاب فانه انجح للحاجة واترب الرجل
استغنى كانه صار له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة
اى لاصق بالتراب والترب اللدة والجمع اتراب والتريبة واحدة الترائب وهي عظام الصدر
وكذا التراب جمع ترب بتخفيف ترب والترابات الانامل وريح تربة جاءت بالتراب و
التربة نبت وتربة اسم واد وجمل تربوت اى ذلول ويستوى فيه الذكر والانثى وتيرب
موضع تعب تعب اعيى وبابه طرب واتبعه غيره فهو متعب ولا يقل متعوب تغب
تغب هلك وبابه طرب والتغبة الفساد تلب التولب الجحش وام تولب الاتان و
قد يستعار التولب للصبى واتلأب الامر استقام والطريق امتد واستوى والحمار
اقام صدره ورأسه توب التوبة الرجوع من الذنب وبابه قال وتوبة ايضا وقال الجوهري
التوب جمع توبة كعومة وعوم قال صاحب المختصر لم يذكر الجوهري في عوم معنى العومة ولا
وجدته في اصول اللغة التي عندي ولكن له نظير اشهر من هذا وهو دومة ودوم اقول في القاموس
العوم الحنطة والواحد عومة والمتاب التوبة وتاب الله عليه وفقه لها والتوبة
كالتبصرة التوبة واستتابه سأله ان يتوب والتابوت اصله تابوة فلما سكنت
الواو انقلبت هاء التانيث تاء فصل الثاء ثوب الثوباء كالرقباء وفي المثل اعدى
من الثوباء وتثاءب بالمد ولا يقل تثاوب والاثأب شجر ثرب الثريب التعيير
والاستقصاء في اللوم وثرب عليه قبح عليه فعله ويثرب مدينة الرسول عم والثرب شحم
غشى الكرش والامعاء والجمع أثرب وجمع الجمع اثارب ويشبه به ضياء الشمس اوارق
عند العشي ثعب الثعبان ضرب من الحيات طوال والجمع ثعابين والثعبة ضرب من
الوزغ وثعب الماء فجره وبابه قطع والثعب بالتحريك مسيل الوادى والمثعب واحد
مثاعب الحياض وانثعب الماء جرى في المثعب والدم من الانف سال وفم يجرى ثعابا

ورد في حل معنى الحديث
اتربوا الكتاب امر التراب
المرسل لتتريبه الكتاب بانه متواضع
له كما لا يخفى

وهو

وهو ان يجرى منها ماء صاف فيه تمدد ثعلب الثعلب ذكره ثعلبان بضم الثاء والانثى ثعلبة
وارض مثعلبة بكسر اللام ذات ثعالب وداء الثعلب علة معروفة يتناثر منها الشعر
والثعلب طرف الرمح الداخل في جبة السنان والثعلب مخرج ماء المطر من جرين التمر
وثعلبة اسم رجل والثعلبية موضع ثغب الثغب بالتحريك والتسكين الغدير يكون
في ظل الجبل لا يصيبه الشمس فيبرد ماؤه والجمع ثغبان ثقب الثقب واحد الثقوب وبالضم
جمع ثقبة كالثقب بفتح القاف وانما يقال هذا فيما يقل ويصغر وبالنون فيما يعظم والمثقب
ما يثقب به وبابه نصر وثقبت النار اتقدت وبابه دخل وثقابة ايضا بالفتح واثقبها
اوقدها وثقبها تثقيبا ذكاها وشهاب ثاقب اى مضئ والثقوب ما تشعل به النار من
دقاق العيدان ويقال ثقب عود العرفج اذا مطر ولان عوده والمثقب لقب شاعر وثقبت
الناقة غزرت فهى ثاقب ثلب ثلبه صرح بالعيب فيه وتنقصه وبابه ضرب والمثالب العيوب
والواحدة مثلبة والاثلب فتات الحجارة والتراب وقد يكسر الهمزة واللام معا والثلب
الجمل تكسرت اسنانه من الهرم وتناثر هلب ذنبه يقول منه ثلب البعير تثليبا ورمح ثلب
اى متثلم ومنه امراة ثالبة الشوى اى متشققة القدمين والثلبوت اسم واد ثوب الثواب
صاحب الثياب جمع ثوب ومنه التثويب لان الرجل اذا جاء مستصرخا اى مستغيثا لمع بثوبه
اى حركه رافعا به يده ليراه المستغاث فيكون ذلك دعاء له وانذارا ثم كثر حتى سمى الدعاء
تثويبا وقيل هو ترديد الدعاء من ثاب اذا رجع وبابه قال وثوبانا ايضا بفتح الواو والمثابة
الموضع الذى يثاب اليه مرة بعد اخرى ومنه سمى المنزل مثابة والجمع مثاب وفي الحديث الميت يبعث
في ثيابه الذى يموت فيها وحمله البعض على ظاهره وقد روى في تحسين الكفن احاديث
وتاوله بعض العلماء على المعنى واراد به الحالة التى يموت عليها من الخير والشر وعلى الذى يختم
له به يقال فلان طاهر الثياب اذا وصفوه بطهارة النفس والبراءة من العيب ودنس الثياب
في عكسه ولابس ثوبى زور تفسيره في شبع وقال الجوهري الثواب والمثوبة جزاء الطاعة
قال صاحب المختصر هما مطلق الجزاء كذا نقله الازهرى ويعضده قوله تعالى هل ثوب الكفار
اى جوزوا وقوله تعالى بشر من ذلك مثوبة اقول قال ابن الاثير في النهاية ان الثواب يكون في
الخير والشر الا انه بالخير اخص واكثر استعمالا فيه ففسر الجوهرى بالنظر الى هذا والتثويب
في اذان الفجر ان يقول المؤذن الصلوة خير من النوم وهذا هو التثويب القديم والمحدث
هو قوله الصلوة الصلوة او قامت قامت وقوله عم اذا ثوب بالصلوة فلا تاتوها وانتم تسعون
المراد به الاقامة ورجل ثيب وهو الذى دخل بامراة وامراة ثيب وهى التى دخل بها يقال

منه ثبّت المراة تثبيبا وثاب الناس اجتمعوا وجاؤوا والماء اجتمع في الحوض ومثاب الحوض وسطه
الذي يثوب اليه الماء اذا استفرغ وكذا الثبة والهاء عوض من عين الفعل كما في الاقامة وثويبة
مصغرا اسم امراة ارضعت النبي عم وحمزة وابا سلمة مولاة ابي لهب والمثابة موضع حبالة
الصائد والمثاب مقام المستقي على فم البئر وثاب الرجل واثاب رجع اليه جسمه وصلح بدنه وقيل
لعمرو بن العاص في مرضه الذي مات فيه كيف تجدك قال اجدني اذوب ولا اثوب اي اضعف ولا ارجع الى
الصحة كذا في النهاية واثاب الشيء قومه وثواب اسم رجل كان يوصف بالمطاوعة وفي المثل
اطوع من ثواب والثائب الريح الشديدة تكون في اول المطر فصل الجيم جاب الجأب
الغليظ من حمر الوحش يهمز ولا يهمز وجأبة المدرى الظبية حين طلع قرنها وقد لا يهمز
ورجل شخت لا جأب الصبر اي رقيق الشخص غليظ الصبر في الامور وجاب اكسب وبابه
قطع جب الجب البئر التي لم تطو اي لم تبن بالحجارة ونحوها والجمع جباب وجببة وفي الحديث
نهى عن الجب وهو مزادة تخاط من عدة اديمة ويسمى المجبوبة ايضا وقد استجبت السقاء
خلط وصار جبا والجب القطع وبعير اجب مقطوع السنام ومنه قيل للمراة الصغيرة
الثديين جبّاء وقيل هي الغليظة لحم الفخذين وجبّهم غلبهم والجبة التي تلبس وايضا
تلقيح النخل والجبة ما دخل فيه الرمح من السنان وموصل الوظيف في الذراع وقيل مغرز
الوظيف في الحافر والتجبيب ان يبلغ التحجيل ركبة اليد وعرقوب الرجل والكم الجب والتجبيب
النفار والجبة جادة الطريق والجبجب شيء يعلو البان الابل كالزبد ولا زبد لالبانها
والجبجبة الكرش تذاب لاهالة فيحتقن فيها ومنه قيل جباجب لمنازل بمنى لان كروش الاضاحي
تلقى فيها ايام الحج وايضا زبيل من جلود ينقل فيها التراب والجمع الجباجب وتجبجب الرجل استوخم
والجبوب الارض الغليظة وقيل وجه الارض والجبوبة المدرة لانها قطعة من الجبوب جخب الجخابة
كسحابة الاحمق الذي لا خير فيه جخدب الجخدب ضرب من الجنادب والجخادب الجمل الضخم وبالفتح
جمع جدب الجدب ضد الخصب ومكان جدب ايضا وجديب بين الجدوبة وبابه سهل وارض
جدبة وارض جدوب واراض جادب اي لا نبات بها كانه جمع اجدب جمع جدب واجدبوا
اصابهم الجدب والجدب العيب وبابه ضرب وفي الحديث انه جدب السمر بعد العشاء والجندب
بفتح الدال وضمها ضرب من الجراد واسم رجل واجدبنا الارض وجدناها جدبة وجادبت الابل
اذا كان العام محلا فلا ياكل الا الدرين الاسود وام جندب اسم من اسماء الداهية والاساءة
والظلم جذب جذبه وجبذه على القلب وبابه ضرب واجتذبه ايضا والجذبة البعد وجذب
من الاناء كرع فيه والمهر عن امه فطمه والجذب انقطاع الريق وجذبت الناقة قل لبنها وجذب

الشهر

الشهر مضى عامته وجاذبه الشيء نازعه اياه والتجاذب التنازع والانجذاب سرعة السير والجذب
شحم النخل جرب جرب فهو اجرب وبابه طرب وقوم جرب وجربى وجمع الجرب جراب ومنه
قيل للسماء الجرباء لكثرة النجوم على سبيل التشبيه والجراب شيء يضع المسافر فيه زاده
وسلاحه والعامة تفتحه والجمع اجربة وجرب وقال الجوهري الجريب من الطعام والارض
مقدار معلوم والجمع اجربة وجربان قال صاحب المختصر الجريب مكيال وهو اربعة اقفزة
والجريب من الارض مبذر الجريب الذي هو المكيال وجربان القميص جيبه والسيف
غمده وجربى موضع بالشام وجربة بالمغرب والمجرب الذي جربته الامور واحكمته وبكسر
الراء فاعل لان العرب تكلمت به بالفتح وجمع الجورب جوارب وجواربة وجوربه فتجورب
البسه الجورب فلبسه جشب الجشب الخشن وفعله من بابه سلم وجشب رسم رجل جعب
الجعاب جمع جعبة السهام جعدب الجعدبة النفاخات التي تكون من ماء المطر وقيل
بيت العنكبوت وهو في حديث عمرو جلب جلب المتاع وغيره من باب ضرب ويجلب ايضا
جلبا مثل يطلب طلبا وجلب الشيء الى نفسه واجتلبه وجلب على فرسه يجلب جلبا ايضا
صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا اجلب عليه واجلب عليه اعانه واجلبوا عليه تجمعوا
والجلباب الملحفة وفي حديث علي من احبنا اهل البيت فليعد للفقر جلبابا اي وقاء مما
يرد عليه الفقر من قلة الصبر على خشونة الحال والجلب والجلبة بفتح اللام فيهما الاصوات
والجلوبة ما يجلب للبيع والجليب الذي يجلب من بلد الى غيره والجلبة كالعلبة جليدة تعلو
الجرح عند البرء وقد جلب الجرح واجلب وايضا شدة الزمان وجلدة تجعل على الحطب
وجلبان السلاح شيء كالجراب ماخوذ منها ويروى في الحديث بضمتين وتشديد الباء كانه من
الجلبة سمي به لجفائه وذلك مثل السيف والقوس ونحوهما مما يحتاج في اظهاره والقتال به الى
معاناة لا كالرماح فانها مظهرة يمكن تعجيل الاذى بها والجلبة بضم الجيم وكسرها سحاب رقيق
ليس فيه ماء وجلب الرحل وجلبته عيدانه واجلب قتبه غشاه بالجلبة وهو ان يجعل
عليه جلدة رطبة ثم تتركها عليه حتى تيبس واجلب الرجل نتجت ابله ذكورا لانه يجلب اولادها
فتباع والجلب المنهي عنه ان لا ياتي المصدق القوم في مياههم لاخذ الصدقات ويكلفهم
بجلب نعمهم اليه والجلب والاجلاب الذين يجلبون الابل والغنم للبيع والجلبان شيء يشبه الماش
جلحب شيخ جلحاب كبير هرم جلعب اجلعب الرجل اضطجع وانبسط وامتد ورجل جلعباة ضخم
جسيم وقيل طويل واجلعب في السير مضى وجد وشر مجلعب اي كثير ورجل جلعبى العين
اي شديد البصر والجلعباة الناقة الشديدة وقيل الطويلة وجلعب اسم موضع جنب معد

الى جنبه والى جانبه والجنب والجانب والجنبة الناحية والصاحب بالجنب صاحبك في السفر وفي كل امر حسن كتعلم وصناعة والجار الجنب جارك من قوم آخرين وجانبه وتجنبه وتجانبه واجتنبه بمعنى ورجل اجنبي وجنب اجنب وجانب بمعنى وجنبه الشي من باب نصر وجنبه الشي تجنيبا بمعنى اى نحاه عنه ومنه قوله تعالى واجنبني وبني ان نعبد الاصنام والجناب الفنا وما قرب من محلة القوم والجمع اجنبة وقد اخصب جناب القوم وهو خصيب الجناب والجنب الغريب وبابه ظرف ومنه ما في الحديث انه عم الى بمن جنب اى غريب غير الذى كانوا يعهدونه وقيل هو نوع اعم منه ورجل جنب من الجنابة سوا فرده وجمعه ومؤنثه وربما قالوا في جمعه اجناب وجنبون تقول منه اجنب وجنب ايضا من باب ظرف والجنوب الريح المقابلة للشمال وجنب القوم من اليمن وضربه فجنبه اى كسر جنبه وجنب الدابة تجنب بالضم جنبا بالتحريك قادها الى جنبه وجنبها بشدد للكثرة وسيروا جنابيه اى ناحيته والمجنبتان جناحا العسكر ويقال في جناب فسيح اذا لج في مجانبة اهله وفرس طوع الجناب بالكسر اى سلس القياد وجنبوا قلت البانه ابلهم والتجنيب الحنا وتوتير في رجل الفرس والجنيبة الدابة تقاد وكل طايع منقاد جنيب والاجنب الذى لا ينقاد والجنيبة العليقة وهي الناقة تعطيها القوم ليمتاروا اكر عليها والجنبة جلد من جنب البعير وايضا اسم لكل نبت يتربل في الصيف ونزل فلان جنبة اى ناحية واعتزل الناس وجنبت الريح تحولت جنوبا وسحابة مجنوبة هبت بها الجنوب والمجنوب الذى به ذات الجنب وهي قرحة تصيب الانسان داخل جنبه وجنبوا واجنبوا اصابتهم الجنوب والمجنب الترس واقصى ارض العجم الى ارض العرب وادنى ارض العرب الى ارض العجم والمجنب الشي الكثير والجنب المنهي عنه ان يجنب مع فرسه عند الرهان فرسا آخر لكي يتحول عليه ان خاف ان يسبق على الاول وجنب البعير اذا ظلع من جنبه وهو ان يلتصق رئته بجنبه من شدة العطش وبابه طرب

اجابه واجاب عن سواله والمصدر الاجابة والاسم الجابة كالطاعة يقال اسا سمعا واسا اجابة والاجابة والاستجابة بمعنى ومنه استجاب له دعاءه وفي الحديث جوف الليل الغابر اجوب دعوة كانه في التقدير من جانب الدعوة اى صارت مستجابة وليس ذلك مستعملا ومن جبت البلاد من باب قال وباع واجتبتها قطعتها بالسير على معنى اقضى دعوة وانفذ الى مظان التقبل والاجابة والتجاوب والمجاوبة التحاور وجاب خرق وقطع قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر وفي حديث ابى بكر جيبت العرب عنا كما جيبت الرحى عن قطبها ومعنى جوب الرحى عن القطب ان يقطع عنه ويزال ما يمنع نفوذه منها بان يثقب الموضع الذى يكون فيه وهو

وسط الرحى اى خرقت عنا فكنا وسطا وهو حسن الجيبة الجواب وهو ناصح الجيب اى الامين والجيب للقميص وجاب القميص من باب قال وباع قور جيبه والمجوب حديد يجاب بها اى يقطع ويقال هل جاءكم جائبة خبر اى خبر يجوب الارض من بلد الى بلد وجيب القميص جعل له جيبا واجتب القميص واجتبته لبسته واجتاب الظلام دخل فيه والجوبة الفرجة في السحاب والجبال وانجابت السحابة انكشفت والجوب الترس والجوب كالبقيرة والجوب قبيلة من حمير وجيب بطن من كندة

فصل الحاء جبة القلب سويداه وقيل ثمرته والحبة بالكسر بزور الصحرا مما ليس بقوت والجمع حبب وفي الحديث فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل وبالضم الحب وهو المحبة والحب ايضا الخابية فارسي معرب والجمع حباب وحببة والحب بالكسر الحب والحبيب ويقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب ويقال ما كنت حبيبا ولقد حببت بالكسر اى صرت حبيبا وقولهم حب بفلان قال الاصمعي معناه ما احبه الى وقال الفراء معناه حبب بضم البا فادغم ومنه قولهم حبذا زيد فحب فعل ماض لا ينصرف واصله حبب كما قال الفراء وذا فاعله جعلا واحدا وصارا بمنزلة اسم يرفع ما بعده وموضعه رفع بالابتداء وزيد خبره ولا يكون بدلا من ذا لانك تقول حبذا امراة ولو كان بدلا لقلت حبذه وتحبب اليه تودد وامراة محبة لزوجها ومحب والاحباب كالاحسان واستحبه عليه آثره عليه واختاره ومنه قوله تعالى فاستحبوا العمى على الهدى واستحبه احبه ومنه المستحب وتحابوا احب كل واحد منهم صاحبه والحباب المحابة والموادة وبالضم الحب وحباب الماء بالفتح معظمه وقيل نفاخاته التي تعلوه وهي النفاخات والحبب بالفتح تنضد الاسنان والحبة واحدة حب الحنطة ونحوها من الحبوب وايضا السويدا وايضا الخضرا وايضا القطعة من الشي وحب الغمام البرد والشمس صونا ما وتحبب الحمار امتلا من الماء والحباب الحية وانما قيل هو اسم شيطان لان الحية يقال لها شيطان ومنه سمي الرجل حبابا وحبابك ان تفعل كذا اى غايتك والاحباب البروك وهو ايضا في الابل كالحران في الخيل واحب البعير وهو ان يصيبه مرض فلا يبرح مكانه حتى يبرا او يموت واحب الزرع والب دخل فيه الاكل ونشا فيه الحب واللب والحباحب اسم رجل بخيل كان لا يوقد الا نارا ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا به المثل فقالوا نار الحباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها وابو حباحب ذباب يطير بالليل كانه نار وحبان اسم رجل والحبحاب الصغير وحبى اسم امراة

حجب الحجاب الستر وفي الحديث حجابه النور يعني ان حجابه خلاف الحجب المعهودة فهو محتجب عن الخلق بانوار عزه وجلاله واشعة عظمته وكبريائه فلو كشف ذلك الحجاب فتجلى لما وراءه من حقايق الصفات وعظمة الذات لم يبق مخلوق الا احترق واضمحل والحجب هنا عبارة عن منع الابصار عن الاصابة

بالرؤية فقام ذلك المنع مقام الستر الحائل فعبّر به عنه وحجبه منعه عن الدخول وبابه نصر ومنه الحجب في الميراث
والحجوب الضرير وحاجب العين جمعه حواجب والامير جمعه حُجّاب وحواجب الشمس نواحيها واحتجب
الملك عن الناس واستحجبه ولاه الحجبة وقوس حاجب هو حاجب بن زرارة والحجبة راس الورك وهما
حجبتان تشرفان على الخاصرتين حدب الحَدَب ما ارتفع من الارض والحدبة بفتح الدال ايضا
التي في الظهر وقد حَدِب من باب طرب فهو حدب واحدب مثله واحدبه الله فهو احدب بيّن
الحَدَب وناقة حدباء اذا بدت حراقفها وحدب عليه وتحدّب تعطف والحديبية موضع قريب
بمكة وقد يشدد حرب الحَرْب تؤنث وتذكر والحُرَيبة بمعنى الحرب كالشتيمة بمعنى الشتم و
المحراب صدر المسجد وايضا الغرفة وقوله تعالى فخرج على قومه من المحراب قيل من المسجد ومحاريب
الاسد مأواه وهو حرب لمن حاربه اي عدو وحاربوا وتحاربوا واحتربوا بمعنى وهو محرب
اي صاحب حروب والحربة واحدة الحراب وحَرِب اشتد غضبه وبابه طرب والتحريب التحريش
وحرّبه اغضبه وحرّب السنان حدّده وحريبة الرجل ماله الذي يعيش به والجمع الحرائب وحَرَبه
يحربه حَرَبا مثل طلبه يطلبه طلبا اخذ ماله وتركه بلا شيء وحُرِب ماله سُلبه واحربه دله على ما
يغنمه من عدو ومحارب قبيلة والحِرْباء اكبر من العظاءة شيئا يستقبل الشمس ويدور معها
كيف دارت وهو ذكر ام حبين وارض محربئة ذات حرباء والحرباء مسامير الدروع وحرابي
المتن لحماته واحرنبى ازبأرّ والياء للالحاق بافعنلل حزب حِزْب الرجل اصحابه والحزب الورد
ومنه احزاب القرآن وايضا الطائفة وتحزّبوا تجمعوا وحزّبهم قوامهم او جعلهم من حزبه
واجعلهم احزابا وحازب له تعصّب والاحزاب الطوائف التي تجتمع على محاربة الانبياء والحزابي
القصير الغليظ والحُزابية مثله وايضا حزر البر والحزباء الارض الغليظة والحازب الامر الشديد
والجمع حوازب وحزبه امر اصابه والحيزبون العجوز حسب حَسَبه عدّه وبابه نصر وكتب
وحِسابا بالكسر وحُسبانا والمعدود محسوب وحَسَب ايضا فعل بمعنى مفعول ومنه قولهم ليكن
عملك بحسب ذلك اي على قدره وعدده والحسب ايضا ما يعده الانسان من مفاخر ابائه وقيل
هو الفعال الحسن له ولابائه ومن فاته حسب نفسه لم ينتفع بحسب ابيه قال ومن كان ذا نسب
كريم ولم يكن له حسب كان اللئيم المذمما وقيل حسبه دينه وقيل ماله فهو حسيب وبابه ظرف وفي
الحديث حسب الرجل نقاء ثوبه لانه يوقّر لذلك حيث هو دليل الثروة وقال الازهري والذي يكثر
عدد اهل بيته حسيب ومن كثر عدد ذوي قرابته من الاولاد وغيرهم حسيب لانهم اذا تفاخروا
عدّ لكل واحد منهم مناقبه ومآثر ابائه وحسبها والسخي الجواد حسيب وقال ابن السكيت الحسب والكرم
يكونان بدون الآباء والشرف والمجد لا يكونان الا بالآباء وحسبك درهم اي كفاك وشيء حساب اي كاف ومنه

قوله تعالى عطاء حسابا او على حسب الاعمال له وهو بدل من جزاء او منصوب به نصب المفعول به والحسيب
من اسماء الله وهو الكافي فعيل بمعنى مفعل وهذا رجل حسبك من رجل اي كاف لك من غيره وحسبته
صالحا بالكسر احسبه بالكسر والفتح محسبة بكسر السين وفتحها وحِسبانا بالكسر ظننته وكذا من المحاسبة
واحتسب بالشيء اعتدّ به وجعله في الحساب واحتسب عليه كذا انكره واحتسب بكذا اجرا عند الله
تعالى والمعنى اعتدّ فيما يدّخر عند الله والاسم الحِسبة وهي الاجر واحتسب ابنا له او بنتا اذا مات وهو
كبير وهو حسن الحسبة في الامر اي حسن التدبير له والحِسبة من الحساب واحسبه الشيء كفاه واحسبه
وحسّبه اعطاه ما يرضيه حتى يقول حسبي وحسّبه اكرمه يقال اشتريت منه بالحسب والطيب اي بالكرامة
من البيّعين وطيب النفوس منهما وحسبك الله اي انتقم الله منك والحسبان العذاب والجراد و
سهام الواحدة حسبانة والحسبانة الوسادة الصغيرة وحسبه وسدّه وتحسّب الخبر استخبره و
الصلوة تعرّفه وقتها والاحسب من البعران الذي فيه بياض وحمرة ومن الرجال الذي في شعر
راسه شقرة حشب الحوشب موصل الوظيف في رسغ الدابة وقيل عظيم صغير في طرف الوظيف بين
راس الوظيف ومستقر الحافر يدخل في الجبة وايضا المنتفخ الجنبين حصب الحصباء الحصى ومنه
المحصب وهو موضع الجمار بمنى ويقال له الحصاب ايضا بالكسر والتحصيب النوم بالشعب ساعة
من الليل والحاصب والحصبة الريح الشديدة تثير الحصباء والحصب بفتحتين ما تحصب به النار
اي ترمى وكلاهما الغتية في النار فقد حصبتها به وبابه ضرب وارض حصبة ومحصبة اي ذات
حصباء وحصّب المسجد تحصيبا فرشه بها وحصبه رماه بها وتحاصبوا تراموا بها وحصب في الارض
ذهب فيها واحصب الفرس اثار الحصباء في عدوه والحصبة بثر يخرج بالجسد وقد يحرّك ويحصب
حي من اليمن حصلب في صفة الجنة حصلبها الصوار وهو التراب حضب الحضب لغة في الحصب وهي
قراءة ابن عباس والحِضب بالكسر صوت القوس والذكر من الحيات والمحضب المسعر حطب الحطب
معروف وحطبه واحتطبه جمعه ويقال لمن يتكلم بالغث والسمين حاطب ليل لانه لا يبصر ما يجمع
في حبله وحطبه اتاه بالحطب والحطابة المحتطبون واحطب الكرم حان له ان يقطع منه الحطب
وناقة محاطبة تاكل الشوك اليابس ومكان حطيب كثير الحطب والحطب الرجل الشديد الهزال
والاحطب مثله وحاطب اسم رجل وحطب به سعى به ووشى من الحطب بمعنى النميمة وحطب عليه
بخير او رد عليه خيرا حظب حظب سمن وبابه دخل والحُظُب بضم الظاء وفتحها ذكر الجراد والحنظب
والحنظباء الخنفساء والحنظوب المراة الضخمة الرديئة الخبر حضرب حضرب قوسه شدّ توترها
والمحضرب الشديد الفتل ومن الرجال الشديد الخلق مفتوله قال وكانه ترك من يلمعي محضرب
وليس له عند العزائم جول حقب الحُقُب بالضم وسكون القاف ثمانون سنة وقيل اكثر من ذلك وجمعه

حقاب والحقبة بالكسر والسكين واحد الحقب ومنه السنون والحقب بضمتين الدهر والجمع احقاب وبفتحتين حبل يشد به الرحل الى بطن البعير مما يلي ثيله لئلا يجتذبه التصدير وقد احقبت البعير وحقب البعير اذا اصاب حقبه ثيله فاحتبس بوله والعام احتبس مطره وامرهم فسد والحاقب المحصور والاحقب حمار الوحش وفي الحديث ذكر الاحقب وهو احد النفر الذين جاؤا الى النبي صلى الله عليه وآله من جن نصيبين قيل كانوا خمسة منسا شاصر ماصر احقب والحقباء القارة الطويلة في السماء والحقاب شيء محلى تشده المرأة على وسطها وايضا جبل معروف والحقيبة واحدة الحقائب وهو ما يجعله الراكب خلف رحله وقد يستعار للعجز واحقبه واستحقبه احتمله والمحقب المردف وفي حديث ابن مسعود الامعة فيكم اليوم المحقب الناس دينه يعني المقلد الذي جعل دينه تابعا لدين غيره حلب الحلب بفتحتين اللبن المحلوب ومصدر حلب يحلب واحتلب ايضا فهو حالب وهم حلبة والحلوب والحلوبة ما يحلب وهذا مما يستغرب اهل اللغة زاعمين انه فعول بمعنى مفعول نظرا الى الظاهر والحقيقة انه بمعنى فاعله والفعل كما يسند الى مباشره يسند الى الحامل عليه والناقة تحمل على احتلابها بكونها ذات حلب فكأنها تحمل نفسها حملها على الحلب والحليب اللبن المحلوب وحلبته وحلبته ماشيته واحلبته اعنته على الحلب والمحلب الاناء يحلب فيه والحلاب مثله وهو ايضا الحليب ومحلب العرق والمحلب سائل وناقة حلبانة ذات لبن وغيرها محلبة بكسر اللام وعناق محلبة بالحركات الثلاث على اللام التي تحلب قبل ان تحمل واستحلب اللبن استدره واحلبه جعل له ما يحلب واحلب الرجل اذا نتجت ابله اناثا والاحلابة ان تحلب لاهلك وانت في المرعى تبعث به اليهم والحالبان عرقان مكتنفان للسرة وحالبه عاونه والمحلب الناصر ويحلبون عليكم ويستحلبون اي يجتمعون للنصرة والحلبة كالضربة خيل تجمع للسباق من كل اوب اي ناحية لا من اصطبل واحد وبالضم حب معروف والحلب نبت تعتاده الظباء وهي بقلة جعدة تنبسط على الارض يسيل منها اللبن اذا قطع منها شيء وتيس حلبي دبغ بالحلب وحب الحلب دواء واسود حلبوب اي حالك والحلب مدينة بالشام والحلب من الحبارة ما لا يكون وظيفه معلوة وحلاب اسم فرس والحليكاء نبت وقيل هو الحلب حنب التحنيب في القوس الحناء في الصلب واليدين وقيل المحنب البعيد ما بين الرجلين من غير فحج وتحنب فلان تقوس حوب بالضم والحوب الاثم وقد حاب بكذا اثم وبابه قال وكتب وحوبة ايضا بالفتح وان له حوبة يعولها اي ضعفة وعيالا وله في بني فلان حوبة وهي كل حرمة تضيع اي له من تضيعها من ام او اخت او غيرها من كل ذات رحم وبعضهم يقول حيبة وهما في موضع آخر الهم والحاجة والمسكنة وهو حوبة اي ليس عنده خير

والاثم والحوبة الرجل الضعيف والجمع الحوب والحوباء النفس وحوب بالحركات الثلاث على الباء زجر للابل وقد حوب الابل والتحوب التأثم وايضا التوجع والتحزن والحوب بفتحتين المهملة واصله الوادي الواسع والحوأب مهموزا من مياه العرب على طريق البصرة فصل الخاء خب الخب بالفتح والكسر الرجل الخداع وقد خببت يا رجل بالكسر خبا بالكسر ايضا والخبب ضرب من العدو وبابه رد وخببا ايضا وخبيبا والخبة بالحركات الثلاث طريقة من رمل او سحاب او خرقة كالعصابة وكذا الخبيبة وثوب خبائب اي متقطع واختبت من ثوب خبة اخذ والخبيبة صوق الشيء ومن اللحم الشريحة وخب النبات طال وارتفع والبحر اضطرب واصابهم خب اي خب بهم البحر والخابات العزابة وخبخبوا عنكم من الظهيرة اي ابردوا والخبخبة رخاوة الشيء واضطرابه وبقيع الخبخبة موضع بنواحي المدينة وخبيب اسم رجل ختعب الختعبة من النوق الغزيرة اللبن خذب خذبه بالسيف ضربه والخذب شق الجلد مع اللحم وحديث الحية عضت وفي لسانه خذب اي طول وخذب كذب والخذب الهوج وطعنة خذباء محيطة على الجوف والخذباء الدرع اللينة واقبل على خيذبتك اي امرك الاول والخيذاب الطريق الواضح ورجل خذب اي ضخم ومنه خذبة خرب خرب الموضع بالكسر خرابا فهو خرب ودار خربة واخربها صاحبها وخربوا بيوتهم شدد للتشديد الفعل او للمبالغة وفي النهاية قولهم اماكن خرب جمع خربة او خربة وبفتح الخاء وكسر الراء جمع خربة والخربة في الدين الفساد والعيب ومنه في قوله ولا فارا بخربة الذي يفر بشيء يريد ان ينفرد به ويغلب عليه بالاجزاء الشرعية والخروبة كالتنور نبت معروف والخرنوب لغة فيه ولا تقل خرنوب بالفتح والخرب لا تقل منقطع الجمهور من الرمل وايضا ثقب الورك والخربة والخرابة مشددا ومخففا عروة المزادة وكل ثقب مستدير خربة والمخروب المشقوق وهو اخرب اي مشقوق الاذن او مشقوقها والخارب اللص وفي النهاية هو سارق الابل خاصة وينقل الى غيرها اتساعا وقد خرب من باب كتب والخريبة مصغرة محلة من محال البصرة خرعب جارية خرعوبة وخرعبة اي دقيقة العظام ناعمة والغصن الخرعوب المثني ومن الجمل الطويل في حسن الخلق خرنب خرنباء بالفتح والمد موضع من ارض حصر خزب خزبت الناقة ورم ضرعها وضاقت احاليلها وبابه طرب ولحم خزب رخص خشب جمع الخشبة خشب بفتحتين وضمتين وخشب كقفل وخشبان والاخشبان جبلا مكة وفي الحديث لا تزول مكة حتى تزول اخشباها وكل جبل خشن عظيم فهو اخشب والخشب الخشن وزنا ومعنى وقد اخشوشب صار خشبا وفي حديث عمر اخشوشبوا وهو الغلظ وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد وخشب الشيء بالشيء خلطه به والخشيب السيف الذي بدئ

طبعه وايضا الصقيل وهو من الاضداد والخشبي ان يقع على السيف سنانا عريضا املس فتدلكه فان كان فيه شعث او ستوق او حدب ذهب وامّلس والخشب السهم حين يبرى البري الاول وجمل خشب اى غليظ وخشب الشعر قاله كالمحي ولم يتنوق فيه وجهه خشبا لم يهيئه يابسه وتخشب الابل اكلت اليبيس من المرعى ورجل قشب خشب لاخير فيه وخشب ابناء وتبور من بني مالك بن حنظلة يقال لهم الخشاب والخشب واد بالمدينة والخشبية بالتحريك ضرب من الشيعة اصحاب المختار بن ابي عبيد خصب الخصب ضد الجدب يقال بلد خصب واخصاب ايضا وصفوه بالجمع كانهم جعلوا الواحد اجزاء وله نظاير وقد اخصبت الارض ومكان مخصب وخصيب واخصبوا صاروا الى الخصب واخصب جناب القوم وهو ما حولهم والخصاب النخل الكثير الحمل الواحدة خصبة وقيل هي الدقل خضب الخضاب ما يختضب به وخضبه من باب ضرب واختضب هو وكف خضيب والمخضب المركن والكف الخضيب نجم والخضبة المراة الكثيرة الاختضاب وخضب النخل اخضر والخاضب الظليم اكل الربيع فاخضر ظنبوباه خطب قال الجوهري الخطب سبب الامر يقولوا ما خطبك قال صاحب المختصر قال الازهري اي ما امرك وتقول هذا خطب جليل وخطب يسير وجمعه خطوب انتهى كلامه وخاطبه مخاطبة وخطابا وخطب على المنبر خطبة وخطب المراة في النكاح خطبة بالكسر يخطب بضم الطاء فيهما واختطب ايضا فيهما وخطب من باب ظرف صار خطيبا والخطابية من الرافضة ينسبون الى ابي الخطاب وكان يامر اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور والخطيب الخاطب والمخاطب في قول الحجاج جمع الخطب على غير قياس وقيل جمع مخطبة وهي الخطبة والخطبى الخطبة والخطب الرجل الذي يخطب المراة وهي خطبه وخطيبته اي التي يخطبها واختطبوه اي دعوه الى تزويج صاحبتهم ويقال خطب الى فلان فخطبه واخطبه اي اجابه والاخطب الشقراق وقيل الصرد وايضا الحمار تعلوه خضرة وقيل الذي على متنه خطا اسود واخطبك الصيد امكنك ودنا منك واخطب الحنظل وهو ان يصفر ويصير فيه خطوط خضرة خلب الخلابة الخديعة باللسان وبابه كتب واختلبه ايضا ورجل خلاب وخلبوت اي خداع كذاب والبرق الخلب والسحاب الخلب الذي لا مطر فيه كانه خادع ومنه قيل لمن يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب بالوصف والاضافة والمخلب للطاير والسباع كالظفر للانسان قال ابن فارس هذا التركيب يدل على الامالة لان الطاير يخلب به الشي الى نفسه ويقال خلبه بمنقطعه من باب ضرب ونصر اذا امال قلبه بالطف القول وخلب السبع فريسته شق جلدها بانيابه او فعله الجارح بمخلبه وخلب النبات واختلبه قطعه وفي الحديث نستخلب الخبير اي نقطع النبات وناكله والخلب الكثير الوشي

من الثياب والخلب الحجاب الذي بين القلب والسواد البطن وهو خلب نساء اي للذي يحبه النساء والخلب بضمتين الحماة يقولون منه ماء مخلب وايضا الليف والواحدة خلبة وقد يسمى الحبل نفسه خلبة والمخلب المنجل الذي لا اسنان له والخلبن الحمقاء والنون للالحاق خنب خنبت رجله وهنت واجنبها غيره والخناب الطويل من الرجال والخنابتان ما على يمين الانف وشماله بينهما الوترة وقد يهمز خوب الخوبة الارض التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين ونزلوا بخوبة من الارض اي بموضع سوء لا رعي بها والخوبة الجماعة والحاجة وقد خاب يخوب خوبة اي افتقر خيب خاب يخيب خيبة اذا لم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة ووقعوا في وادي تخيب اي الباطل وهو غير مصروف فصل الدال داب داب في عمله جد وتعب وبابه قطع وخضع فهو داب بالالف لا غير والدائبان الليل والنهار والداب بالتسكين العادة والشان وقد يحرك دبب دب يدب بالكسر دبيبا وكل ماشي على الارض دابة ومن اشراط الساعة دابة الارض يخرج من الصفا ليلة جمع وهي مختلفة الخلقة تشبه عدة من الحيوانات وقولهم اكذب من دب ودرج اي اكذب الاحياء والاموات ومدب السيل بكسر الدال وفتحها موضع جريه وكذا مدب النمل فالكل مكسور والمصدر مفتوح وكذا المفعل من كل ما كان على فعل يفعل كضرب يضرب ودبب الصبي مشى مشيا رويدا وادب الصبي حمله على الدبيب وما بالدار دبي اي احد بضم الدال وكسرها وفي الحديث لا يدخل الجنة ديبوب ولا قلاع وهو الذي يدب بين الرجال والنساء ويسعى حتى يجمع بينهم وقيل النمام والقلاع الذي يقلع الرجل المتمكن عند الامير بوشايته والدبب الوجه زغبه وجمل ادب وهو الكثير وبر الوجه قال عم لنساته اليت شعري اينكن صاحبة الجمل الادب تنبحها كلاب الحوأب فاظهر الادغام لاجل الحوأب والدب من السباع والانثى دبة والدبة التي للدهن وايضا الكثيب من الرمل وبالضم الطريق يقال دعني ودبتي اي طريقتي وسجيتي وناقة دبوب لا تكاد تمشي لكثرة لحمها وفعل كذا من شب الى دب اي من الشباب اي ان دب الى العصا وان شئت نونت والدبدبة ضرب من الصوت وفي المعرب واما قوله فيكره الذبابات والطبول فلا اتحقق بان يكون تحريف الدبادب وهي شبه الطبل والدبابة الضرر وهو شي يتخذ في الحروب يدخل في جوفه الرجال ثم يدفع في اصل الحصن فينقبونه دجب دجبه دفعه والمراة نكحها درب الدربة عادة وجرأة على الحرب وكل امر وقد درب بالشي بالكسر اعتاده وضري به ورجل مدرب ومدرب مجرب ومجرب وقد دربته الشدايد حتى قوي ومرن عليها ودرب بالشي مثل درب به وفي المثل درب دربك لا عقة الثقاف اي خضع وذل والدرب معروف واصله المضيق في الجبال ومنه ادرب القوم اذا دخلوا ارض

العدو من بلاد الروم دعب الدعابة بالضم المزاح وقد دعب يدعب كقطع يقطع فهو دعاب
بالتشديد والمداعبة الممازحة والدعبوب الطريق الموطوء والضعيف ودعبها نكحها
ودعب سال والدواعب السيول والدعبوب مبنث دنب الدنابة القصير والدنبة
مقصور منه فصل الذال ذاب الذئب يهمز ولا يهمز واصله الهمز والانثى ذئبة
وارض مذأبة ذات ذئاب وذؤب الرجل من باب ظرف صار كالذئب خبثا ودهاء وذؤبان
العرب صعاليكها الذين يتلصصون والذؤبان الشعر على عنق البعير ومشفره وقيل
طويلة الوبر والذئبة فرجة ما بين دفتي السرج والرحل تحت ملتقى الحنوين والذئبة
ايضا داء الخيل وقد ذئب فهو مذؤوب وذأبه حقره وطرده والابل ساقها واذأب
الرجل فزع وذئب وقع الذئب في غنمه وتذاءبت الريح وتذاءبت اختلفت وجاءت من
كذا ومن كذا وتذاءب للناقة ظأرها على ولدها وذلك ان تلبس لها لباسا يتشبه بالذئب وتهول
لها لتكون ارأم عليه والذؤابة الجلدة التي معلق على آخرة الرحل والذؤابة من الشعر جمعها
ذوائب على غير قياس والقياس ذآئب وغلام مذأب له ذؤابة والجبل اعلاه وتستعار للعز
الشرف ذبب الذب المنع والدفع وبابه رد والذبانة بالضم والتشديد والنون قبل الهاء
واحد الذباب وجمع الذباب اذبة في القلة وذبان في الكثرة وارض مذبة ومذبوبة ذات ذباب
والذبذب الذكر لتذبذبه اي حركته والمذبذب المتردد بين امرين ويقال طعان غير تذبيب
اذا بولغ فيه والتذبيب الاسراع وذببنا ليلتنا اتعبنا في السير وذباب اسنان الابل حدها
والسيف طرفه الذي يضرب به والعين انسانها وذبابا اذن الفرس ما حد من اطرافها و
ذباب جبل بالمدينة واصابه ذباب من هذا الامر وهو الشؤم والشر ورجل ذباني اي مشاوم
والذبابة البقية من الدين ونحوه وذبب النهار لم يبق منه الا بقية والذبذبة نوس الشيء المعلق
في الهواء والذباذب اشياء تعلق في الهودج والذب الثور الوحشي ويسمى ذب الرياد لانه
يرود اي يجيء ويذهب ولا يثبت في موضع واحد وذبت شفته ذبلت من العطش وذب
جسمه هزل والبنت ذوبه ذرب الذرب الحاد من كل شيء وذرب الرجل من باب طرب وكرم اذا صار
حاد اللسان وذرب لسانه وصفها بالسلاطة وقيل ذرب اللسان سرعته وفساد منطقه وذربت
معدته فسدت وبابه طرب والذرب الفحش وذرب الجرح لم يقبل الدواء والذربيا الداهية
والتذريب التحديد والصوف الاذرق منسوب الى اذربيجان ذعلب الذعلب والذعلبة
الناقة السريعة والتذعلب الانطلاق في استخفاء والذعاليب قطع الخرق وقيل اطراف الثياب
ذلعب اذلعب الجمل انطلق وذكر من النجاء والسرعة ذنب التذنوب لما لم يفعل البسر الذي

بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد ذنبت البسرة تذنيبا والذنوب النصيب والدلو الملأى
ماء وقال ابن السكيت التي فيها ماء قريب من الملء يؤنث ويذكر ولا يقال لها وهي فارغة
ذنوب والذنب واحد الذنوب والذنابى بالضم ذنب الطائر والاتباع وشيء الخاط يقع
في انوف الابل وقعد على ذنابى طريق اي على قصده والذناب عقب كل شيء وذنابة الوادي
وذنبه الموضع الذي ينتهي اليه سيله والمذنب المغرفة ومسيل ماء في الحضيض والتلعة في
السند وكذا الذنابة بالضم والكسر والذانب التابع والمستذنب الذي يكون عند
اذناب الابل والذنائب موضع وتذنب المعتم ذنب عمامته والذنوب الفرس الطويل
الذنب ولحم اسفل المتن والعقبة الطويلة والذنبان نبت ذوب ذاب ضد جمد وبابه
قال وذوبانا ايضا بفتح الواو واذابه غيره وذوبه تذويبا وذاب له عليه من الحق كذا اي
وجب وثبت وفي الحديث من اسلم على ذوبة فهي بقية المال يستذيبها الرجل اي يستبقيها
وذابت الشمس اشتد حرها والذوب ما في ابيات النحل من العسل والاذواب والاذوابة
الزبد حين يجعل في البرمة ليطبخ سمنا والاذابة الاغارة والذاب العيب وفي الحديث
كان ابن الحنفية يذوب امه اي يمشطها ويظفر ذوائبها والقياس ذآئب لان عين ذؤابة
همزة واما ذوائب فوارد على خلاف القياس وكان تذويب مبني على هذا ذهب الذهب معا
انث والجمع ذهبان بالكسر وقد يضم وشيء مذهب ومذهب اي مموه بالذهب وذهب يذهب
ذهابا وذهوبا ومذهبا اي مر وذهب يفعل مثل طفق والذهب مكيال لاهل اليمن والجمع
اذهاب ثم اذاهب وذهب الرجل رأى في المعدن ذهبا فبرق بصره من عظمه في عينه وكميت
مذهب للذي تعلو حمرته صفرته وقولهم به مذهب يعنون الوسوسة في الماء وكثرة استعماله
في الوضوء والذهبة المطرة فصل الراء راب الاناء اصلحه والرؤبة قطعة من
الخشب يشعب بها الاناء ومنه سمي رؤبة بن العجاج ورئاب اسم رجل ربب الرب مطلق على
المالك والسيد والمدبر والمربي والمتمم والمنعم والرب من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره
الا بالاضافة والرباني المتأله العارف بالله ورب ولده من باب رد وربه وترببه ترباه
وفي اشراط الساعة وان تلد المرأة ربتها او ربها قيل يعني الاماء اللاتي يلدن من الهن وهم
ذوو احساب فيكون ولدها كابيه نسبا وهو ابن امه ويحتمل ان المراد الوضيعة تنال الشرف
ولدها فيكون منزلتها منه منزلة الامة من المولى لضعتها وشرفه والوجه الاوجه هو ان يكثر بعد
اتساع رقعة الاسلام فيستولد الناس اماءهم فيكون الولد كالسيد لامه لانه ملكها والوالد راجع
في التقدير الى الولد وقيل سميت ربتها لانه صار سببا لعتقها والعتق انما يوجد من

ماكان رق وارى ان المراد من هذه الامارة هو العتق لا نفس الاستيلاد وقد استولد ابراهيم
الحرّ فانى يصح ان يذهب الى ان استيلاد الاما من امارات الساعة واولها بعثة النبي عم
بل نفوذ ولادة المراة ربتها للمعنى الذى ذكرناه وهو العتق من اماراتها لان هذا الحكم لم يعرف
قبل الاسلام وتانيث ربتها كما في احدى الروايتين على تاويل النفس وربيب الرجل ابن
امراته من غيره وهو بمعنى مربوب والانثى ربيبة والربيبة من الغنم التى يربيها الناس
في البيوت لالبانها وايضا الحاضنة والراب زوج الام والرابة امراة الاب والربّى قيل
هى مثل الربيبة وقيل الشاة التى ولدت حديثا والجمع رُباب وبالضم جمع ومنه قولهم في
المراة حملها رباب اى انها تحمل بعد الوضع بمدة يسيرة بعد ايام نفاسها وانما تحمد ان تحمل
بعد ان تتم الرضاع والرُبّ الطلا الخاثر وما يطبخ من التمر زنجبيل مُربَّب معمول بالرب
ومونق ايضا من التربية ورُبّ حرف خافض مختص بالنكرة يشدد ويخفف ويدخل
عليه التا وما كقوله تعالى ربما يود الذين كفروا والها تقول رُبّه رجلا والربّى واحد الربيين
وهم الالوف من الناس وقيل الربانيون ويحتملهما قوله وربيون كثير والرَبرب قطيع بقر
الوحش والرَباب بالفتح سحاب ابيض ومن قيل هو السحاب المرئى دون السحاب سواء كان ابيض
او اسود وواحدته ربابة وربّ القوم ساسهم اى كان فوقهم والضيعة اصلحها واتمها والتربّب
الاجتماع وافعل ذلك الامر بربّانه اى كله والرُبّة ضرب من النبت وبالضم بنت لثقيف كانوا يطوفون ه
به والرَبَب الماء الكثير وقيل العذب وهو مُربّ يربّ الناس اى يجمع بجمعهم ومَربّ الابل
حيث لزمته وارببت الناقة لزمت الفحل واحبته والجنوب والسحابة دامتا والارباب الدنو
من الشى والرباب خمس قبائل تجمعوا فصاروا يدا واحدة وهم ضبة وثور وعكل وتيم وعدي
والربابة شبيهة بالكنانة تجمع فيها سهام الميسر وجماعة السهام ايضا وايضا العهد والميثاق
والاربة الهلة — رتب — الرُتبة والمرتبة المنزلة ورتب الشى ثبت وبابه دخل والمرتبة المرقبة
وهى الاعلام التى ترتب فيها العيون والرقبا والمراتب مضايق الاودية في حزونة الواحدة
مرتبة ورتّبا تنتصب والرَتَب الشدة وما بين السبابة والوسطى وقد يسكن وايضا ما اشرف ف
من الارض كالبرزخ — رجب — رجبه كنابه وعظمه وبابه طرب ومنه سمى رجب لانهم كانوا يعظمونه
في الجاهلية بترك القتال فيه وجمعه ارجاب فاذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان وفي الحديث
رجب مضر انما اضيف اليهم لانهم كانوا يشددون في تحريمه ولا يستحلونه استحلال غيرهم والترجيب
العتيرة ذبحها في رجب والترجيب ان تدعم الشجرة اذا كثر حملها والاسم الرُجبة والجمع الرُجب
والرُجبية من النخل منسوبة اليها والرُجبة بناء يصاد به الذئب وغيره والرواجب مفاصل

الاصابع التى تلى الانامل — رحب — الرُحب بالضم السعة وبالفتح الواسع والرحيب مثله وهو رحب
الصدر وهو رحيب الصدر وبابه ظرف ورُحبا ايضا بالضم وقولهم مرحبا واهلا اى اتيت سعة
واهلا فاستأنس ولا تستوحش ورحّب به ترحيبا قال له مرحبا ورحُبت الدار وارحبت
اتسعت والرحَبة الصحراء بين افنية القوم ورحَبة المسجد وساحته وجمعها رحَب ورحَبات
ورحاب وقد يسمى بها ما يتخذ على ابواب بعض المساجد من حظيرة او دكان للصلوة
ورحبة الكوفة دكان في وسط المسجد كان على يقعد فيه ويعظ وقوله وكيف يواصل من
اصبحت خلالته كابى مرحب يعنى به الظل والرُحبى اعرض الاضلاع والرحبيان من جميع
المرفقين وسمة في جنب البعير والرُجبة الشجرة ذات شعبتين وعذق مرجّب اى مدعوم بها
وذلك اذا كثر حمله والرحيب الاكول وارحب الشى وسعه وبنو رحب بطن من همدان
وارحب قبيلة منه — ردب — الاردب مكيال ضخم لاهل مصر والاردبة الآجر الكبير — رزب — المرزاب ب
لغة في الميزاب غير فصيحة والارزبة التى يكسر بها المدر وان قلتها بالميم خففت البا ورزب
على الارض لزم فلم يبرح والارزب القصير الضخم والمرازبة من الفرس واحدها مرزبان
وهو الرئيس المقدم معرب — رسب — رسب الشى في الما سفل وبابه دخل ورسبت عيناه غارتا
وسيف رسوب ماض في الضريبة والرسوب اسم سيف خالد بن الوليد وبنو راسب حى
من العرب — رضب — الرضاب الريق والراضب السح من المطر — رطب — رطب الشى من باب
سهل فهو رطب ورطيب وقرأ رطبا اى لينا لا شدة في صوت قاريه وغصن رطيب ناعم
والرطب بضمتين وبسكون الطا الكلا وارض مرطبة كثيرة الكلا والرطبة بالفتح القضب
خاصة ما دام رطبا والجمع رطاب والرُطب من النخل جمعه ارطاب ورطاب وجمع الرُطبة رُطب
ورُطبات وارطب البسر صار رُطبا والنخل صار ما عليه رطبا ورطّبه ترطيبا اطعمه الرطب — رعب —
رعبه يرعبه كقطعه يقطعه رُعبا بالضم افزعه ولا تقل ارعبه والترعابة الفروق والسنام
المرعّب اى المقطع والرعيب الذى يقطر دسما والترعيبة القطعة من السنام ورعب الحوض
ملاه وسنام رعيب سمين ممتلئ وسيل راعب يملأ الوادى والرعبوب الضعيف الجبان و
الرعبوبة من النساء الشطبة البيضاء والراعبى جنس من الحمام والانثى راعبية قال الليث
هو الذى يرعّب في صوته ترعيبا وهو شدة الصوت — رغب — رغب فيه وارتغب فيه اراده وعنه
لم يرده وبابه طرب ورغبة ايضا ورغب بفلان عن هذا الامر كرهه وزهد له فيه ورغّبه فيه ترغيبا
وارغبه فيه ايضا ورجل رغبوت من الرغبة وفي تلبية ابن عمر لبيك وسعديك والخير بيديك والرغبا
اليك هى بالفتح والمد وبالضم والقصر الرغبة وقد سمى المال الكثير رغبة لانه يرغب فيه يقال اعطاه

رغبة والرغبة السؤال يقال رغبت الى فلان في كذا اذا سألته اياه والرغيبة العطاء الكثير والجمع الرغائب
والرغيب الواسع الجوف وقد رغب من باب ظرف ومنه سيف رغيب اى عريض ومنه ايضا
ما في الحديث منح الرغاب على الابل الواسعة الدر الكثيرة الحافظ والمنتظر من باب دخل وقتيه
ايضا ورقبانا بالكسر فيهما وراقب الله تعالى خافه والترقب والارتقاب الانتظار وارقبه
دارا وارضا اعطاه اياه وقال هو للباقي منا والاسم منه الرقبى وهي من المراقبة لان كل واحد
منهما يرقب موت صاحبه والرقبة مؤخر اصل العنق وجمعها رقب ورقبات ورقاب وتطلق
الرقبة على ذات المملوك ونفسه وفيها تعالى وفي الرقاب يعني المكاتبين المراد تخليصها بالمعاونة والرقيب
الموكل بالضرب والثالث من سهام الميسر ورقيب النجم الذي يغيب بطلوعه والمرقب الموضع
المشرف يرتفع عليه الرقيب والارقب الغليظ الرقبة والرقباني مثله والعرب تلقب العجم برقاب
المزاود وذوا الرقيبة والرقوب المرأة التي لا يعيش لها ولد وكذا الرجل وايضا المرأة التي
ترقب موت زوجها لترثه ومن الابل التي لا تدنو من الحوض مع الزحام وذلك لكرمها والمرقب الجلد
الذي سلخ من قبل راسه والرقابة الرجل الوغد الذي يرقب القوم رحلهم اذا غابوا ركب ابن
السكيت يقال مر بنا راكب اذا كان على بعير خاصة فاذا كان على فرس او حمار قلت مر بنا فارس
على حمار وقال عمارة راكب الحمار حمار لا فارس والركب اصحاب الابل في السفر دون الدواب وهم
العشرة فما فوقها والركبان الجماعة منهم والركبة اقل من الركب والاركوب اكثر منه والركاب جمع
راكب والركبة المرة من الركوب وجمعها ركبات وفي حديث حذيفة انما تهلكون اذا لم يعرف
لذي الشيب شيبة واذا صرتم تمشون الركبات كانكم يعاقيب حجل اى تركبون الركبات والمعنى
يمشون راكبين رؤسكم اى ماضين سادرين تسترسلون فيما لا ينبغي من غير رجوع الى فكر ولا
صدور عن روية كانكم في سرعتكم اليه ونطايركم نحوه يعاقيب وهي موصوفة بسرعة الطيران
وفي الحديث بشر ركيب السعاة بقطع من جهنم وهو الراكب مثل حريم وصارم ويقال فلان
ركيب فلان للذي يركب معه المراد من يركب عمال العدل بالرفع عليهم ونسبة ما لم يؤمر به منه
من زيادة القبض والانحراف عن السوية او يراد من يركب منهم الناس بالغشم او من يصحب
عمال الجور ويركب معهم والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها من لفظها وفي
الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب اسنتها هي جمع الركاب وقيل جمع ركوب وتفسيره في سني
والمركب واحد مراكب البحر والبر والركوب والركوبة بالفتح فيهما ما يركب وقرأت عائشة فمنها ركوبتهم
وارتكاب الذنوب اتيانها وركاب السرج معروف وزيت ركابي لانه يحمل على الابل وطريق ركوب
اي مركوب وناقة ركبانة تصلح للركوب واركب المهر حان ان يركب واركبه جعل له ما يركبه وركبه تبعه

والمترا

والمتراكب من انواع القافية ما اجتمع فيها ثلاثة احرف متحركات بين ساكنين كقوله ان سليمى والله يكلاها
ضنت بشيء ما كان يرزؤها فقوله رزؤها من الراء الى الالف فيه والراكب من الفسيل ما ينبت في جذع
النخلة وليس له في الارض عرق والركوب لغة فيه وتركيبه نقله الى موضع آخر يغرس فيه والركبة
واحدة الركب والاركب العظيم الركبة وركبه ضربه بركبته او ضرب ركبته والركب منبت العانة
والجمع اركاب وركب الفص في الخاتم والنصل في السهم فتركب والمركب الاصل المنبت وهو كريم
المركب اى كريم اصل منصبه في قومه وركوبة ثنية بين مكة والمدينة وركبة موضع بالحجاز رنب
الارنب معروف وكساء مؤرنب خلط غزله بوبر الارانب وارض مؤرنبة ذات ارانب والارنبة
الارنب كما يقال عقرب وعقربة وقال ابو حاتم الارنبة من النبات جمعه وواحده سواء وفي الاثر
فلدغتنا السماء فلقد رأيت الارنبة يأكلها صغار الابل من وراء حقاف العرفط والمعنى ان
السيل حملها فتعلقت باطراف العرفط ومضى السيل وبقيت المرعى وجعلت الابل تاكل عظام الارانب
احماضا بها او المراد النبات فالمعنى انه طال واكتهل حتى اكله صغار الابل ونالته من وراء شجر العرفط
وقال في النهاية في الوجه الاول بعد وقيل من التعالي وهو خرء من ارانبها يريد الثعالب والارانب
فلما اضطر بدل من الكلمة الباء حرفا للين والارنبة طرف الانف رهب رهب خاف وبابه طرب
ورهبة ايضا بالفتح ورهبانا بالضم ورجل رهبوت بفتحتين اى مرهوب يقال رهبوت خير من رحموت
اى لان ترهب خير من ان ترحم وارهبه واسترهبه اخافه والراهب مصدره الرهبة والرهبانية
بالفتح فيهما وفي الحديث لا رهبانية في الاسلام وهي فعل الرهبان من مواصلة الصوم ولبس المسوح
وترك اكل اللحم وغيرها من الامور الشاقة والترهب التعبد والرهبا الناقة المهزولة والنصل الرقيق
والرهابة عظم في الصدر مشرف على البطن مثل اللسان روب الرائب اللبن الخاثر محضا او مخض
وقد راب من باب دخل وروبة صاحبه وروبة اللبن خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب ثم استعمل
لكل ما اصلح شيئا وقوم روبى اى خثراء النفس مختلطون من شدة السير وقيل من السكر بسبب
شرب الرائب وقيل من مخالطة النعاس واحدهم روبان وقيل رائب كهالك وهلكى وروبة الليل
طائفة منه والفرس جماؤه في جمامه والروبة الحاجة والعقل والمروب اناء تروب فيه اللبن وراب
الرجل اختلط عقله وبابه قال ريب الريب الشك والاسم الريبة وهي التهمة والشك وهي في الاصل
قلق النفس واضطرابها وذكر ان النفس لا تستقر متى شكت واذا تيقنت سكنت واطمأنت
ورابني فلان من باب باع اى رايت منه ما يريبني واكرهه واستربت منه مثله وهذيل تقول اراني
واراب الرجل صار ذا ريبة فهو مريب وارتاب فيه شك وريب المنون حوادث الدهر والريب ما
رابك من امر والحاجة فصل الزاي زاب زأب الرجل وازدأب حمل ما يطيق واسرع المشي وزكب

مختلطون

الرجل يزرب زربا بشدة زبب الزب اللحية بلغة اهل اليمن والذكر والزبب طول الشعر وكثرته
وعام ازب اى خصيب كثير النبات والزباء ملكة الجزيرة والزبابة فارة صماء ويشبه بها الجاهل وزباب
زباب كلمة يقولها اصايد الضبع كانهم يؤنسونها بذكر لعلها تاكل الزبابة كما تاكل الجراد وازببت الشمس
دنت للغروب والزبيبة قرحة تخرج في اليد والزب جمع الازب وهو الذي اجتمع في بطنه الماء الاصفر
والزبيبتان والزبدتان في الشدقين يقال تكلم حتى زببت شدقاه والحية ذو الزبيبتين يقال هما النكتتان
السوداوان فوق عينيه وزبب عنبه تزبيبا جعله زبيبا والزبزب ضرب من السفن زخرب
الزخرب الغليظ وقد زخرب ولد الناقة زرب قال الجوهري الزرابي النمارق قال صاحب
المختصر النمارق الوسايد وهي مذكورة قبل آية الزرابي فكيف يكون الزرابي النمارق وانما هي
الطنافس المخملة والبسط الواحدة زربية بكسر الزاي وضمها وقيل هي في الاصل الوان النبات
يقال ازرب النبت اذا اصفر واحمر وفي حديث ابي هريرة ويل للزربية قيل وما الزربية
قال الذين يدخلون على الامراء فاذا قالوا شرا او شيئا قالوا صدقت شبههم في تلونهم بالزربية
وعن قطرب هو الزرب بلا هاء شبههم بالمنسوب الى الزرب وهي الغنم في انهم ينقادون لهم ويمضون
على مشيتهم فعل الغنم في انقيادها الى راعيها والزرب والزريبة قترة الصايد وازدرب الصايد
دخل فيه وهما ايضا حظيرة الغنم في انقيادها وبعضهم يقول زرب وزريبة السبع موضعه الذي
يكتن فيه زرنب الزرنب ضرب من النبات طيب الرائحة زعب زعب له من المال زعبة وزعبة
دفع له قطعة منه وتزعبوه تقسموه وزعبه عنه دفعه وازدعب الشيء حمله ويزعب السيل بيدا فيه
في الوادي والزاعبية الرماح والزاعب السائح في الارض وازلعب السيل مثل زعب زغب الزغب
الشعيرات الصفر على ريش الفرخ وازلغب الشيء نبت بعد الحلق والزغباء علم لدرع معينة
زغرب الزغرب الماء الكثير وقيل البول الكثير زقب زقب الجرذ في الكوة فانزقب اى دخل فدخل
وطريق زقب اى ضيق زلب له من المال مثل زعب وتزلبوا تقسموا زنب الازنب الدعي والعداوة
والنكباء الازيب الصبا والجنوب والمال الكثير والفزع والداهية والنشاط يقال مر وله ازيب منكرة
اذا مر مسرعا من النشاط فصل السين ساب سأبه خنقه حتى يموت والساب الزق
وكذا المسأب وقد يلين وسأب السقاء وشعه سبب السب الشتم وبابه رد والتساب
التشاتم ومنه سبة عليه اى عار يسب به ورجل سبة يسبه الناس وسببة كهمزة يسب الناس
والسبب الحبل وكل شيء يتوصل به الى غيره والسبب في اصطلاح العروض نوعان خفيف وهو متحرك
بعده ساكن نحو من وثقيل وهو متحركان نحو بكر والسبب اعلاق قرابة واسباب السماء نواحيها
وسبه قطعه والسبة زمان من الدهر والاست وسبه طعنه في السبة والسباب المقاطع و

والمسب

والمسب الكثير السباب والسب الخمار والعمامة والحبل في لغة هذيل والجمع سبوب وسباب والسب
الذي يسابك والسب والسبيبة شقة كتان رقيقة وابل مسببة اى خيار وبينهم اسبوبة يتسابون
بها والسبيب شعر الناصية والعرف والذنب والسبايب جمع سبيبة وهي خصل الشعر المنشورة
على الكتفين والسبسب المفازة وقولهم يحيون بالريحان يوم السباسب يعني به عيدا لهم
والسبابة التي تلي الابهام سحب سحبه جره وبابه قطع وجمع السحابة سحاب وسحب بضمتين و
سحايب وسمي عمامته عم سحابا وهو اسحوب اى اكول شروب وسحبان اسم رجل كان بليغا
يضرب به المثل سخب السخاب قلادة يتخذ من سك ونحوه ليس فيها من الجوهر شيء والجمع
سخب والسخب بفتحتين اختلاط الاصوات سرب السارب الذاهب على وجهه في الارض
ومنه قوله تعالى وسارب بالنهار اى ظاهر وبابه دخل والسرب بالكسر النفس يقال فلان آمن
في سربه وواسع السرب اى رخي البال وهو ايضا القطيع من القطا والظباء والوحش والنساء
والسربة مثله والسرب بفتحتين بيت في الارض وانسرب الحيوان وتسرب دخل فيه ومنه
قوله تعالى واتخذ سبيله في البحر سربا والسراب الذي تراه نصف النهار كانه ماء والسرب الابل
وما رعي من المال وكانوا يقولون في الجاهلية اذهبي فلا انده سربك فتطلق بهذه الكلمة و
ايضا الطريق وهو بعيد السربة اى بعيد المذهب والسرب الماء السائل من المزادة ونحوها
وقد تكسر الراء وقد سربت من باب طرب وسرب على الابل ارسلها قطعة قطعة وتسريب الحافر
احذه في الخف ملئه او بشره وسرب القربة صب فيها الماء لتبتل عيون الخرز فتنسد والمسربة
الشعر المستدق الذي ياخذ من الصدر الى السرة وفي صفته عم انه دقيق المسربة وبفتح
الراء الموضع ومخرج الغايط وفي الحديث او لا يجد احدكم ثلاثة احجار حجرين للصفحتين وحجرا للمسربة
سرحب فرس سرحوب طويلة على وجه الارض ويوصف بها الاناث سعب فوه يجري سعابيب
مثل ثعابيب سغب السغب الجوع وبابه طرب فهو ساغب وسغبان وهي سغبى والمسغبة
المجاعة واسغب دخل في المسغبة سقب السقب القرب وبابه طرب وفي الحديث الجار
احق بسقبه وروي بالصاد المهملة والمعنى واحد اى الجار احق بالشفعة اذا كان ملاصقا
والباء صلة احق لا للسبب واريد بالسقب الساقب على معنى ذي السقب او سمي بالمصدر
والسقب ولد الناقة ولا يقال للانثى سقبة والسقبة الجحشة وناقة مسقاب عادتها
ان تلد الذكور والسقب الطويل من كل شيء مع الترارة وهو والسقيبة عمود الخباء سكب سكب
الماء صبه وبابه نصر ويستعار للافاضة في الكلام وماء مسكوب اى جار على وجه الارض من غير
حفر وسكب الماء بنفسه انصب وبابه دخل وسكابا ايضا وانسكب مثله وماء اسكوب بضم الهمزة

وسَكْبٌ اى مسكوب وصف بالمصدر كماءٍ صَبٍّ والسَّكَبُ ضربٌ من النبات وبفتحتين ضربٌ من الشجر طيب الريح الواحدة سكبة وهذا امر سَكْبٌ اى لازم وفرس سكب اى ذريع وسَكاب اسم فرس
سلب الشيء من باب نصر واستلبه اختلسه والسَّلَب بفتحتين والسَّليب المسلوب والاُسلوب الفن والسِّلاب واحد السُّلُب وهي ثياب المآتم السُّود وتسلَّبت المرأة احدّت وانسلبت الناقة اسرعت في سيرها كانها تخرج من جلدها والسَّلِبُ الطويل ونخلة سُلُبٌ لا حمل عليها الواحدة سَليب وشجر سُلُبٌ لا ورق عليه والسَّلَب لحاء شجر معروف باليمن يعمل منه الحبال وبالمدينة سوق يقال له سوق السلّابين والسَّلوب من النوق التي القت ولدها لغير تمام وفرس سَلِب القوائم اى خفيف نقلها
سلحب المُسْلَحِبّ ايضا الممتد
سلهب السَّلْهَب من الخيل الطويل على وجه الارض
سنب مضى سَنْبٌ من الدهر وسَنْبَة اى زمن وسَنْبَة ايضا وفرس سَنِبٌ كثير الجري
سهب اسهب اكثر الكلام فهو مُسْهَب بفتح الهاء ولا يقال بكسرها وهو نادر والسَّهْب الفلاة والفرس الواسع الجري وبئر سَهْبة بعيدة القعر ومُسْهَبة ايضا وحفروا فاسهبوا اى بلغوا الرمل ولم يخرج الماء واسهب الفرس اتسع في الجري وسبق واُسْهِب الرجل ذهب عقله من لدغ الحية
سيب السائبة الناقة التي كانت تُسيَّب في الجاهلية لنذر او غيره وقيل هي ام البحيرة كانت الناقة اذا ولدت عشرة ابطن كلهن اناث سُيِّبت فلم تُركب ولم يشرب لبنها الا ولدها او الضيف حتى تموت فاذا ماتت اكلها الرجال والنساء جميعا وبحرت اذن بنتها الاخيرة فتسمى البحيرة وهي بمنزلة امها في انها سائبة وجمعها سُيَّبٌ ومنه صبي مُسَيَّبٌ اى مهمل ليس معه رقيب والسائبة العبد كان الرجل اذا قال لعبده انت سائبة عتق ولا يكون ولاؤه له بل يضع ماله حيث شاء وقد ورد النهي عنه والسَّيْب العطاء والسُّيوب الركاز لانه من عطاء الله وهو مصدر ساب في الكلام اذا خاض بهذر وساب الماء جرى وبابه باع والسِّيب مجرى الماء وانساب نحوه رجع وانسابت الحية جرت والسَّيَاب مخففا البلح واذا ضممته شددته والسوبية نبيذ يتخذ من الحنطة والسُّوبان اسم واد والسائب رجل من الانصار وسَيَاب مخففا من الصحابة رضي الله عنهم

فصل الشين

شأب الشُّؤْبُوب دفعة من المطر وشؤبوب كل شيء حدّته وشؤبوب الحمار شدة دفعته في عدوه
شب جمع الشاب شَبَبٌ وشُبَّان وشَبَبة والشباب الحداثة وقد شبّ الغلام يَشِبّ بالكسر شبابا وشبيبة واشبّه الله وهي شابة وشَبَّة بمعنى والشِّباب بالكسر نشاط الفرس ورفع يديه جميعا وقد شبّ الفرس يَشِبّ بالكسر شِبابا ويَشُبّ بالضم شُبابا اى قمص ولعب وفي الحديث استشبوا على اسوقكم في البول اى استوفزوا عليها وشبّ النار والحرب اوقدها وبابه رد وشبوبا ايضا بالضم والشَّبوب بالفتح ما يوقد به النار وهذا شَبوب لكذا اى يزيد فيه ويقويه

وبنو

وبنو شبابة قوم بالطائف يُنسب اليهم العسل وقد قيل العصر الشبابي احلى من العسل الشبابي واشبّ الرجل وشَبّ اذا شبّ اولاده واشبّ لي كذا وشبّ اى انتج واعجبه من شبّ الى دبّ اى من لدن شبّ الى ان دبّ على العصا وقد يُنوّن ويُكسر والتَّشبيب النسيب وهو في اصطلاح علماء الفرائض ذكر البنات على اختلاف الدرجات امام تشبيب القصيدة وهو تحسينها وتزيينها بذكر النساء او من شبّ النار لان فيه تذكية للخواطر من شباب الفرس لانه خروج وارتفاع من درجة الى درجة كحال الفرس في نزوانه وشبّ يجاوبه اى ابتدأ في جوابه وشبّت الفرس حرن واشبه هيجه والشَّبَب المسن من ثيران الوحش وكذا الشبوب وقيل الشبب الثور الذي انتهى شبابا والشَّبّ شيء يشبه الزاج وشعرها يشبّ لونها اى يظهره والمشبوب الجميل وذكر انه كان ابيض الوجه اسود الشعر
شجب شَجِب الرجل حزن وهلك وبابه طرب ودخل لازما ونصر متعديا والشَّجَب من الاسافي بالتحريك ما اخلق والجمع شُجُب واشجاب وسقاء شاجب اى يابس وشجبه شغله وغراب شاجب شديد النعيق وشجبه لشجاب سده بسداد والمِشْجَب الخشبة يلقى عليها الثياب وفي النهاية هي عيدان يضم بين رؤوسها ويفرج بين قوائمها من تشاجب الامر اذا اختلط و...
من اعمدة البيت وشجب اسم رجل
شحب شحب لونه وجسمه تغير وبابه دخل وشحب بالضم شحوبا لغة فيه
شخب الشَّخْب جريان اللبن في الاناء وقت الحلب وبابه قطع ونصر وقد شخب هو بنفسه وشخبه غيره يتعدى ويلزم وعروقه تنشخب دما بفتح والاُشخوب صوت الدرة والشُّخوب والشُّخوبة رأس الجبل
شذب الشَّذَبة ما يقطع مما تفرق من اغصان الشجر ولم يكن في لبه وقد شذّب تشذيبا وجذع مُشذَّب اى مقشر والفرس المشذَّب الطويل والشَّوذَب الطويل الحسن الخلق كانه شُذِّب ومنه سمي الرجل شوذبا وشذب عنه ذبّ والشاذب المتنحي عن وطنه والشذب المسناة ورجل شذب العروق اى ظاهرها واشذاب الكلأ بقاياه الواحد شذب وهو الماكول
شرب شَرِبَ الماء وغيره بالكسر في مرة شُربا بالضم والكسر والفتح وتشرّبه في مهلة ومنه الثوب يتشرب الصبغ والاشراب خلط لون بلون كان احد اللونين سقى الآخر ومنه ما في صفته عم ابيض مشرب حمرة وتشرّب العرق تنشفه كانه شربه قليلا قليلا ويقال للسنبل اذا جرى فيه الماء وقرب ادراكه قد شرب الدقيق واشرب الابل الحبال ادخلها اعناقها فيها وقرئ شرب الهيم بالوجوه الثلاثة وقيل هو بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان والشَّربة من الماء ما يشرب منه مرة والشُّرب ايضا وبالضم مقدار الري والشِّرب بالكسر الحظ من الماء وبالفتح جمع شارب والمِشربة بكسر الميم اناء يشرب فيه وبفتحها المشرعة وفي الحديث ملعون من احاط على مَشربة اى تملكها ومنع غيره منها والمَشرب يكون موضعا ومصدرا واُشرب في قلبه حبه وقوله تعالى واشربوا في قلوبهم العجل اى حب

العجل ورجل اكلة شربة كهمزة اى كثير الاكل والشرب والمشربة بفتح الراء وضمها الغرفة والشريب المولع
بالشراب وماء شريب وشروب الذى بين الملح والعذب لا يشرب الا عند الضرورة وفى الاثر جبة
شروب خير من عذب موب ضرب مثلا لرجلين احدهما ادون وانفع والاخر ارفع واضر والشريبة
من الغنم التى يصدر بها الراعى اذا رويت فتتبعها الغنم وشريب الرجل الذى يورد ابله مع ابله
وشريب ماله واكله اطعمه الناس وماله يوكل ويشرب اى يرعى كيف شاء وشرب القربة جعل
فيها وهى جديدة ماء وطينا ليطيب طعمها والشربة حويض يتخذ حول النخلة تروى منه والشوارب
مجارى الماء فى الحلق ومنه حمار صخب الشوارب اى شديد النهيق وطر شارب الغلام واشربنى
ما لم اشرب اى ادعى على ما لم افعل واشرب الابيض حمرة علاه والشاربة القوم على ضفة النهر
ولهم ماؤه واشراب الشىء مد عنقه لينظر والشربة جانب الوادى وشربة موضع وهو على
شربة واحدة اى امر واحد وشربب موضع شرجب الشرجب بالجيم والحاء الطويل شرعب
الشرعب الطويل وشرعب الاديم قطعه طولا والشرعبى ضرب من البرود شزب الشازب
الضامر وشزب الفرس من باب دخل ومكان شازب اى خشن والشزيب لغة فى الشسيب شسب
الشاسب اليابس من الضمر وهو المهزول والشسيب القوس شصب شصب الامر اشتد
وبالفتح من باب دخل لغة فيه والشيصبان اسم قبيلة من الجن شطب الشطبة السعفة الخضراء
الرطبة وفى حديث ام زرع مضجعه كمسل شطبة ارادت انه قليل اللحم دقيق الخصر فشبهته بها اى
موضع نومه دقيق لنحافته وقيل ارادت غمد الشطبة سيفا سل من غمده فالمسل مصدر اقيم مقام
المفعول اى كمسلول الشطبة يعنى ما سل من قشره او من غمده وشطبت المرأة الجريد شققته
لتعمل منه الحصر وجارية شطبة اى طويلة والشطيبة قطعة من السنام يقطع طولا وكذا
من الاديم وشطيبة من نبع يتخذ منه القوس والانشطاب السيلان وطريق شاطب اى مائل
وشطب السيف طرايقه التى فى متنه الواحدة شطبة وثوب مشطب فيه طرايق ورجل مشطب
فى وجهه اثر السيف وشطيب اسم رجل شعب الشعب ما تشعب من قبايل العرب
والعجم والجمع شعوب وهو ايضا القبيلة العظيمة وقيل اكبرها الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة
بالكسر ثم البطن ثم الفخذ وشعب الشىء فرقه وشعبه جمعه من باب قطع وهو من الاضداد وفى
الاثر شعب صغير من شعب كبير اى اصلاح قليل من فساد كثير وشعب الامير رسولا ارسله
وفى الحديث ما هذه الفتيا التى شعبت بها الناس اى فرقتهم والشعبة واحدة الشعب وهى
الاغصان وفى الحديث اذا قعد الرجل بين شعبها الاربع اغتسل يعنى بين يديها ورجليها وقيل
بين رجليها وشفرى فرجها وهو كناية عن الايلاج وجمع شعبان شعبانات والشعوبية فرقة لا

يفضل العرب على العجم والجمع شعوب كيهودى ويهود وشعب الراس شانه الذى يضم قبايله وفيه
اربع قبايل وهما شعبان اى مثلان والشعب الصدع فى الشىء واصلاحه ايضا وشعب جبل
باليمن واشعب الرجل مات او فارق فراقا لا يرجع والشعيب المزادة وتيس اشعب اذا كان
ما بين قرنيه بعيدا جدا والشعب الطريق فى الجبل وفى المثل شغلت شعابى جدواى اى شغلت
كثرة المؤونة عطائى عن الناس والشعب سمة لبنى منقر والحى العظيم والمشعب الطريق والشعب
الطريق واغصان الشجر تفرقت وشعب القوس ما اشرف منها كالعنق والمنخ وشعبتا الرحل
شرخاه والشعبة المسيل الصغير والفرقة ومنه سميت المنية شعوبا وايضا الروبة وايضا [illegible]
من الشىء واشعب اسم رجل كان طماعا يضرب به المثل وشعبى موضع اخر وشعيب موضع
اخر شغب الشغب بالتسكين تهييج الشر وقد شغبهم وشغب بهم وعليهم كله بمعنى ومن باب
طرب لغة ضعيفة فيه وشاغبه فهو شغاب ومشغب ومشغب النخوص اذا وجئت واستصعبت
على الحالب يقال انها ذات شغب وشغب موضع وبالتحريك اسم امراة شغرب الشغربية ضرب
من الحيلة فى الصراع واصلها الالتواء والمكر وكل امر صعب شغربى شقب الشقب كالغار
وكالشق فى الجبل وايضا مكان مطمئن اذا اشرفت عليه ذهب فى الارض وقد يفتح والشقاب
مهواة بين الجبلين والشوقب الرجل الطويل شقحطب كبش شقحطب ذو قرنين منكرين
كانه شق حطب شنب الشنب حدة فى الاسنان وقيل برد وعذوبة وامراة شنباء ورمانة
شنباء وهى المليسة الكثيرة الماء شوب الشوب الخلط وبابه قال والشائبة واحدة الشوايب
وهى الاقذار والادناس والشيابة اسمها بلغة وشابة اسم جبل بنجد شهب الشهبة فى الالوان
البياض الغالب على السواد والشهاب شعلة نار ساطعة وجمعه شهب بضمتين وشهبان
وغرة شهباء ان يكون فى غرة الفرس شعر يخالف البياض واشهاب الزرع هاج وبقى فى خلاله
شىء اخضر ويوم اشهب ذو ريح باردة وصقيع قال عمر يوم الفتح يا اهل مكة اسلموا اسلموا
فقد استبطنتم باشهب بازل اى امر صعب شديد اصله من اليوم الاشهب لان الارض
تشهاب وتذهب خضرة النبات وكثرة كرته قالوا شهبتهم السنة وهى شهوب واصابتهم
شهبة من قر او سنة وجعله بازلا استعارة من الجمل البازل لان البزول نهاية فى القوة وكتيبة
شهباء لبياض الحديد والنصل الاشهب الذى برد فذهب سواده وهو شهاب حرب اى ماض
فيها والشهاب بالفتح اللبن الضياح والشوذب العنقفذ شهرب الشهربة العجوز الكبيرة شهزب
الشهزبة اختلاط الامر شيب الشيب والمشيب واحد وبابه باع وشيبا ايضا وقيل الشيب
بياض الشعر والمشيب دخول الرجل فى حد الشيب من الرجال والاشيب المبيض الراس والجمع

شب وشَبُّ السوط معروف وبانت بليلة شيبا اذا اقتضت والشب الجبال واشب الرجل شابا اولاده وشيبان حي واسم رجل والشيب حكايات اصوات مشافر الابل عند الشرب وشيبان شهر (كانون) ومن اشد الشتاء بردا البياض للارض بالثلج والصقيع فصل الصاد صاب
الصؤابة بالهمز بيضة القمل وجمعها صؤاب وصئبان وصئب راسه من باب طرب واصئب ايضا كثر صئبانه وصئب الرجل اكثر من شرب الماء فهو مِصئاب صبب صب الماء فانصب
من باب رد وانصبت فوماه استقى تامستعار منه والماء يتصبب من الجبل اي يتحدر وماء صب اي مصبوب والصبوب اسم لما يصب على الانسان وصُبّ ابار اما الى اسفل واصطب الماء افتعال
من الصب وفي الحديث وانت صبب اى منصب منكر الماء والصبابة بالضم بقية الماء في الاناء وبالفتح رقة الشوق وحرارته ومنه صبت اى عاشق مشتاق وهو تصاب الماء شرب صبابته والصبة القطعة
من الخيل والصرمة من الابل من المعز ما بين العشرة الى الاربعين والصبة ايضا الصبابة وطايفة من الليل وجماعة من الناس وشي يشبه السفرة وفي الحديث لتعودن فيها اساود صبا يضرب
بعضكم رقاب بعض قيل انه من الصب جمع صبوب كرسول ورسل فخفف فادغم والحية السوداء اذا ارادت ان تنهش ارتفعت ثم صبت وصبابة اسم رجل والصبيب ما ورق السمسم وقيل
عصارة ورق الحناء والدم والعصفر المخلص والصبيب ماء الخدر من الارض والجمع صبوب وتصبصب الشي امحق وذهب وصبيب السيف طرفه صحب صحبه من باب سلم وصحبة ايضا وجمع الصاحب
صحب وصحبة وصحاب وصحبان والاصحاب جمع صحب والصحابة الاصحاب وفي الاصل مصدر ولم يجمع فاعل على فعالة الا هذا الحرف وجمع الاصحاب اصاحيب يا صاح في النداء اى يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف
الا في هذا وحده واصحبه الشي جعله له صاحبا واستصحبه الكتاب وغيره وكل شي لازم شيا فقد استصحبه و اصطحبوا اصحب بعضهم بعضا وقد يكنى بالصاحب عن الفرج قال عبادة وان صاحبي لام اعمى اي
فرجي لا يقدر على شي واصحب البعير انقاد بعد صعوبة واصحب الرجل بلغ ابنه والمصحب من الزق ما عليه الشعر واصحب الماء علاه والطحلب وحمار اصحب يضرب لونه الى الحمرة صحن الصحن الصياح
والجلبة صرب الصرب اللبن الحامض جدا وقد تحركه وبالتحريك الصمغ الاحمر والمصرب الاناء الذي يضرب فيه اللبن اى يحقن وصرب اللبن واصطرب في الوطب جمعه فيه شيا بعد شي وتركه ليحمض
وصرب بوله حقنه ومنه قيل للبحيرة صربي لانهم كانوا لا يحلبونها الا للضيف فيجتمع اللبن في ضرعها وصرب الصبي ومن اذا احتبس ذو بطنه فيمكث يوما لا يحدث وذكر اذا اراد ان يسمن صطب
الاصطبة بضم الهمزة وتشديد الباء مشاقة الكتان صعب صعب الامر من باب سهل صار صعبا واستصعب ايضا والمصعب الفحل وبه سمي الرجل واصعب الجمل لم يركب حتى صار صعبا والصعب لقب

رجل وصنعب الثريد رفعه وسطها وقد رأسها صقب صقبت داره قربت والصقب العمود الطويل في وسط البيت وايضا الضرب على كل شي مصمت يابس والطويل من كل شي مع بزازة والصاقب اسم جبل صقعب الصقعب الطويل صقلب الصقلاب رجيل من الناس حمر الالوان والنسبة اليهم صقلابية صلب الصلب والصلب الشديد وبابه ظرف والصلب من باب ضرب معروف وصلبه ايضا تصليبا قال زياد بن صبيح صليت الى جنب ابن عمر فوضعت يدي على خصري فضرب بيده فلما صليت قلت يا ابا عبد الرحمن ما رابك مني قال هذا الصلب وان النبي عم نهانا عنه قيل انما سمي صلبا لان المصلي اذا وضع يديه على خاصرتيه صار كالمصلوب وجمع الصليب صلب بضمتين وصلبان وهو شي تعبده النصارى والتصليب تصويره وكان عليه السلام اذا رآه في ثوب قضبه والصليب الخالص النسب وصليبة الرجل من كان من صلبه وصلب الرطب اذا بلغ اليبس والصليبة حجارة المسن وسنان صلبي و مصلب اى مسنون وكل شي من الظهر فيه فقار فذلك الصلب ومن الارض المكان الغليظ المنقاد وموضع والحسب والصلب لغة في الصلب من الظهر وايضا ما صلب من الارض و الصليب ودك العظام والاصطلاب استخراجه منها ليؤتدم به والعرب تسمي الانجم الاربعة التي خلف النسر الواقع صليبا والصالب الحارة من الحمى وصلبت حماه دامت واشتدت صلهب الصلهبي من الابل الشديد صنب الصناب صباغ يتخذ من الخردل والزبيب والصناتي الكميت والاشقر اذا خالط شقرته شعرة بيضاء صوب الصوب نزول المطر وبابه قال والصيب السحاب وصابه المطر اى مطر وصاب السهم من باب باع لغة في اصاب ورأى صيب اى صائب والصوب لغة في الصواب والمصاب مفعول من اصابته مصيبة من واحد المصائب واجمعت العرب على همز المصائب واصلها الواو وجمع ايضا على مصاوب والمصوبة كالمثوبة لغة في المصيبة ورجل مصاب في طرف جنون وصوبه قال له اصبت واستصوب فعله واستصابه بمعنى والصاب عصارة شجر مر وصاب وتصوب نزل وصوب القوس ارسله في الحرب واصابه وجد اصابة وصابا وقول عايشة كان عم يصيب منى كناية عن التقبيل وقد يكنى به عن المجامعة وصوب راسه خفضه والاناء اماله ليجري ما فيه والمصاب قصب السكر والصبابة الجرب والوبر صوبة بين يديه اى مهيلة وقوم صيابة اى خيار والصيابة الخيار من كل شي وهو في صيابة قومه وصوابته اى في صميم قومه صهب الصهبة الشقرة في شعر الراس والصهباء الخمر وجمل صهباني اى اصهب اللون وهو الذي يخالط بياضه حمرة وهو ان يحمر اعلا الوبر ويبيض اجوافه وفي النهاية الصهبة مختصة بالشعر وهي حمرة يعلوها سواد وقيل منسوب الى صهاب اسم فحل او
اى صهبان منسوب

موضع وضهيا اسم فرس والمضهب صفيف الشواء والوحش المختلط وضهبا موضع **فصل الضاد**
ضب اصل الضب اللصوق بالارض والضباب جمع ضبابة وهي سحابة تغشى الارض كالدخان
وقد اضبت يومنا وضب الماء يضب بالكسر ضبيبا سال واضبه غيره وفي النهاية الضب
دون السيلان واضب على الشيء اشرف عليه ان يظفر به ويضب ناقته يحلبها بخمس اصابع
والعصر الشديد وناقة ضبوب لا يخرج لبنها الا بالضب وذكر الضبوح احليلها والضب دويبة
وربما شبه به الطلع فيقال له ضب النخل والجمع ضباب وضبب البلد على الاصل واضبه كثر
ضبابه وارض ضببة على الاصل والمضب الذي يصيب الماء في حجر حتى يخرج فياخذه وقد
جاء في جمعه اضب والضب الحقد واضبت عليه غلا في قلبه اضمره واضب سكت وايضا
تكلم وهو من الاضداد واضبوا عليه اكثروا والضب ورم يصيب البعير في فرسنه وداء
في الشفة يسيل دما وقد ضب البعير يضب بالفتح وبعير اضب وناقة ضباء بينة الضبب
وجاء تضبب لثاته اذا اشتد حرصه على الشيء والضبة انتفاخ من الابط وكثرة من اللحم
وتضبب الصبي سمن ورجل ضباضب قصير سمين والضبيبة سمن ورب يجعل للصبي وقد
ضبب له تضبيبا وهو خب ضب اي جرب مراوغ وضبة اسم رجل والضبة حديدة عريضة
تضبب بها الابواب ومنه ضبب اسنانه بالفضة اذا شدها بها وضبب اسم الجبل الذي في اصله
مسجد الخيف **ضرب** ضربه يضربه ضربا وضرب في الارض يضرب ضربا ومضربا بفتح الراء
اي سار لابتغاء الرزق يقال ان في درهم لمضربا ومنه المضاربة للعقد المعروف لان
المضارب يسير في الارض غالبا وقد ضاربه في المال يحل له وايضا قارضه ومضارب الخيمة جمع
مضرب وهو موضع ضربها وضرب الشبكة على الطاير القاها ومنه نهي عن ضربة الغائص
ويروى الغائص من الغوص وهو ان يقول اغوص لك غوصة فما اخرجت فهو لك بكذا او اخذ
منك حتى ضربة واحدة اي دفعة وضرب له اجلا عينه وضرب بالقداح على الجزور وهو اجالة
سهام القمار وضرب في الجزور بسهم اذا شرك فيها واخذ منها نصيبا قال وما ذرفت عيناك
الا لتضربي بسهميك في اعشار قلب مقتل واراد بالسهمين المعلى وله سبعة انصباء والرقيب
وله ثلاثة يعني ما بكيت الا لتملكي قلبي كله وتفوزي بجميع اجزائه وقال الفقهاء فلان يضرب فيه
بالثلث مثلا اي ياخذ منه شيئا بحكم ماله من الثلث وضرب في ماله بسهم اي جعل والضرب في اصطلاح
الحساب تضعيف احد العددين بقدر ما في العدد الاخر من الاحاد وضرب الله مثلا اي وصف
وبين وضرب الجرح والعرق ضربانا بفتح الراء وهو تحركه بقوة وضرب الامر من ضربانه ومن
ضربه اي من مروره وذهب بعضه واضرب عنه اعرض وتضاربا واضطربا بمعنى والموج يضطرب

اى يضرب

اي يضرب بعضه بعضا والاضطراب الحركة واضطرب خاتما اي امر ان يضرب له ويصاغ وضرب اللبن
بعضه ببعض خلطه ومنه الحديث ضربوا كتاب الله اي خلطوا ولم يميزوا بين المحكم والمتشابه والناسخ
والمنسوخ ونحوها وقيل اي صرفوا بعضه ببعض عن المعنى المراد منه الى اماله اليه وتاملهم وهذا
فان من يريد صرف دابته عن جهة ضربها اليه واضطرب امره اختل والضرب الصنف و
الضرب في العروض نهاية البيت ودرهم ضرب وصف بالمصدر وضرب على يده حجر عليه وكذا
اذا اراد عقد البيع وضرب البعير في جهازه نفر واضرب في بيته اقام وايضا الحرق وحية مضرب
اي ساكنة لا يتحركه وضرب الناس بعطن اي رويت ابلهم حتى بركت واقامت مكانها واضرب الرجل
الفحل الناقة فضربها ضرابا والتضريب بين القوم الاغراء وضربت النجاد المضربة خاطها مع الغطى
وبساط مضرب اذا كان مخيطا وضاربه خالده والضرب الخفيف من المطر والرجل الخفيف اللحم
والاسراع في السير ومنه الحديث يضربان الغائط اي ياتيانه وبالتحريك العسل الابيض واستضرب
العسل صار ضربا ومضرب الناقة الوقت الذي ضربها الفحل فيه جعلوا الزمان كالمكان وماله
مضرب عسلة اي من النسب والمال ومضرب السيف نحو من شبر من طرفه وكذا المضربة
والمضرب العظم الذي فيه مخ والمضراب العود الذي يضرب به العود والضارب المكان المطمئن
ذو الشجر ومتسع في الوادي والناقة التي تضرب حالبها والليل الذي ذهبت ظلمته يمينا وشمالا
وملأت الدنيا والسابح في الارض والذي يضرب بالقداح الموكل بها والضريب الصقيع وضريب
الشيء مثله وشكله والشوال التي يحلب بعضها على بعض من عدة الابل والضريبة السجية والطبيعة
وواحدة الضرائب وهي التي تؤخذ في الارصاد والجزية ونحوها وضربت عليهم الضريبة اوجبت
ومنه لم يضربوا على النساء بعثا اي لم يلزموهن ان يبعثن الى الغزو ومنه ضريبة العبد
اي غلته والضريبة المضروب بالسيف وايضا الصوف والشعر ينفش ثم يدرج ويشد
بخيط ثم يغزل والضرية كالحمية بير بالحجاز سميت بضرية بنت ربيعة **ضغب** الضغاب والضغب
صوت الارنب والضاغب الذي يختبي في الخمر يفزع الناس وامراة ضغبة اي مولعة بحب
الضغابيس وهي صغار القثاء **ضوب** الضوبان الجمل القوي الضخم واحد وجمعه سواء وقيل
هو كاهل البعير **ضهب** لحم مضهب اذا شوي ولم يبالغ في نضجه والضهب المكان يحمى للشواء وتضهيب
القوس والرمح عرضهما على النار عند التثقيف والتضهيب مثله **فصل الطاء** **طب** الطبيب
العالم بالطب وجمع القلة اطبة والكثير اطباء وقد طببت يا رجل بالكسر طبا اي صرت طبيبا و
المتطبب الذي يتعاطى علم الطب والطب بضم الطاء وفتحها لغتان في الطب وكل حاذق طبيب
والطبيب القاضى لان منزلته من الخصوم بمنزلة الطبيب من اصلاح البدن والطب بالكسر السحر

كنوا به عنه تفؤلا والطب العادة وطوطب اى عالم والطبابة الجلدة التى يغطى بها الخرز معترضة على موضع الخرز ومنه طبت السقا من باب رد وطببه مثله والطبابة ايضا طريقة من رمل او سحاب و الطبة مثله والطبة ايضا الشقة المستطيلة من الثوب وطبب شعاع الشمس الطرايق التى فيها اذا طلعت والتطبيب ان تعلق السقا من عمود البيت ثم تمخضه والطبطبة صوت الماء ونحوه وقد تطبطب وقال الازهرى هى حكاية وقع السياط عند الضرب ووقع الاقدام عند السعى طحرب ما عليه طحربة بفتح الطاء والراء وضمهما وكسرهما اى شى من قطعة خرقة وما فى السماء طحربة اى شى من غيم واكثر ما يستعمل فى النفى طحلب الطحلب بضم الطاء واللام مفتوحة ومضمومة الاخضر الذى يعلو الماء وقد طحلب الماء وعين مطحلبة بكسر اللام طرب الطرب خفة تصيب الانسان لشدة حزن او سرور وقد طرب طربا واطربه غيره وتطربه بمعنى وابل طراب تنزع الى اوطانها وطرب من الطرب اذا غنه والمطارب طرق متفرقة والتطريب فى الصوت مده وتحسينه وطرب الحادى بالمغرب دعاها والطرطب لثدى الطويل وهى طرطبة طلب طلبه يطلبه طلبا واطلبه بتشديد الطاء والطلب جمع طالب والتطلب الطلب مرة بعد اخرى والطلبة بكسر اللام الشى المطلوب واطلبه اسعفه بما طلب وايضا احوجه الى الطلب ومطلوب اسم موضع طنب الطنب بضمتين جبل الخباء وعرق الشجر وعصب الجسد وبفتحتين اعوجاج فى الرمح والمطنب المنكب والعاتق وطنب بالمكان اقام به وفى الحديث ردها عمر الى اطناب بيتها الى مهر مثلها يريد الى ما بنى عليه امر اهلها واستدت عليه اطناب بيوتهم وبيتى مطنب ببيته اى بجانبه وطنب الفرس طال متنه واطنب فى الكلام بالغ فيه وان الاطنابة شاعر والاطنابة المظلة وسير يشد فى طرف وتر القوس واطنبت الابل اتبع بعضها بعضا فى السير والريح اشتدت فى غبار طيب الطيب ضد الخبيث فى المعنى يقال شى طيب اى طاهر نظيف او مستلذ طعما وريحا قال تعالى فتيمموا صعيدا طيبا اى طاهرا وقال تعالى والطيبات من الرزق بمعنى المستلذات من الماكل والمشارب وكذا الخبيث فى ضده وهذا اصلهما ثم جعلا عبارتين عما تعارب ذلك من الحل والحرمة والصلاح والفساد والجودة والرداءة قال تعالى فانكحوا ما طاب لكم اى ما حل وانفقوا من طيبات ما كسبتم اى من جياده او حلاله وفى ضده ولا تيمموا الخبيث اى الردى او الحرام ولا يستوى الخبيث والطيب عام فى حلال المال وحرامه وصالح العمل وطالحه وصحيح المذهب وفاسده وجيد الناس ورديه وطاب يطيب طيبة بكسر الطاء وتطابا بفتح التاء والاطابة والاستطابة الاستنجا وما به من الطيب شى ولا يقال من الطيبة وتقول ما اطيبه وما اطيب الا طعم ولا يقال ما اطيبها وطايبه مازحه وطوبى فعلى من الطيب واصله الياء ويقال طوبى لك وطوباك وطوبى

شجرة فى الجنة واستطاب وجده طيبا وفعله بطيبة نفسه اى لم يكرهه احد والاطيبان الاكل والجماع والكلاء الطيب والطابة الخمر وهى بالمدينة وفى النهاية والجمل ابن طاب رجل من اهل المدينة ينسب اليه نوع من انواع التمر يقال رطب ابن طاب وتمر ابن طاب وعذق ابن طاب وشى طياب اى طيب جدا وشراب مطيبة للنفس اى تطيب النفس اذا شربته وسبى طيبة اى صحيح السباء لم يكن عن غدر ولا نقض عهد وطيبة وطابة اسم مدينة الرسول صلعم والتطيب طيب وطاب بمعنى الطيب والطوب الاجر بلغة اهل مصر وطبت به نفسا اى طابت نفسى به فصل الظاء ظاب الظاب سلف الرجل وظاءبنى مظاءبة اذا تزوجت امراة وتزوج هو اختها والظاءب الصوت والجلبة قال صاحب الجمل لا ادركه ابمهموز ام غير مهموز ظبظب ما به ظبظاب اى شى من وجع وقيل اى قلبة وظباظب الغنم اصواتها وجلبتها ظرب الظرب واحد الظراب وهى الروابى الصغار ومن الحجارة الثابت الاصل الحديد الطرف وكان له عم فرس يقال له الظرب لقوته وظربت حوافر الدابة اشتدت وصلبت ومنه سمى الرجل ظربا والاظراب اوساخ الاسنان والظربان دويبة كالهرة منتنة الريح وكذا الظربى وهو جمع وربما يجمع على ظرابى يقال انه تفسو فى ثوب احدكم فلا يذهب ريحها ويقال فسا بينهم الظربان اى تقاطعوا والظنبوب بضمتين وتشديد الباء العظم اللحم ظنب الظنبوب العظم اليابس من قدم الساق وقرع للامر ظنبوبه اذا جد فيه قيل ومنه قوله كنا اذا ما اتانا صارخ فزع كانت اجابتنا قرع الظنابيب اى نقرع ظنابيب الخيل ركضا الى العدو وقيل الظنبوب مسمار جبة السنان اى حيث يركب الانة وقيل كان الصارخ لم قرع الظنابيب يقال عنى به سرعة الاجابة وجعل قرع السوط على ساق الخف فى زجر الفرس قرعا للظنبوب فصل العين عبب العب شرب الماء من غير مص كشرب الحمام وبابه رد وعباب الماء اول زخيره وارتفاعه هذا اصله ثم استعمل فى اول كل شى يقال عباب الاسلام وجاؤا بعبابهم اى باجمعهم والعبعب كساء من صوف والتشوش الظعا ونعمة الشباب وعب النبت طال والعبعب الرجل الطويل وفيه عبية بضم العين وكسرها اى كبر وتجبر وعبية الجاهلية نخوتها والعبيبة التى تقطر من معافير العرفط وعبيبة اللثا غسالته والتعبب الفرس الكثير الجرى والنهر الشديد الجرية عتب العتب السماح عتب عليه وجد وبابه ضرب ونصر ومعتبا ايضا بالفتح كذا فى الصحاح وقال فى النهاية عتبه من باب ضرب وعتب عليه من باب ضرب ونصر والتعتب كالعتب والاسم المعتبة بفتح التاء وكسرها والعتاب معاتبة الادلال ومذاكرة الموجدة وقد عاتبه معاتبة وعتابا وبينهم اعتوبة يتعاتبون بها واعتبه سره بعد ما ساءه والاسم العتبى واعتب واستعتب بمعنى وهو قبول العتاب والتاديب واستعتب ايضا

طلب ان يعتب واستعتبه فاعتبه اى استرضاه فارضاه والعتب الدبغ وكل مرقاة عتبة والجمع عتبات
وقال الجوهرى وصاحب المجمل العتبة اسكفة الباب قال صاحب المختصر قال الازهرى العتبة
فى الباب هى العليا والاسكفة هى السفلى وعتيب بن حى من اليمن اغار عليهم بعض
الملوك فسبى الرجال فلم يزالوا يقولون اذا كبر صبياننا يفتكوننا حتى هلكوا فضرب به المثل
فقيل اودى عتيب والاعتتاب الانصراف عن الشئ واعتتب الطريق اذا ترك سهله و
اخذ وعره واعتتب قصد وايضا رجع عن امر كان فيه الى غيره وعتب سراويله تعتيبا
وهو ان يجمع الحجزة ويثنيها من قدام والعتبة الامر الكريه من البلاء والشدة ومنه قيل
فى العظم المكسور اذا جبر ولم يحسن جبره وبقى فيه ورم لازم او عرج اعتب فهو معتب وما
فى طاعتى لك عتب اى امر يفسدها والعتب ما بين الوسطى والبنصر وعتب البعير يعتب
ويعتب عتبانا مشى على ثلاث قوائم وكذا اذا وثب الرجل على رجل واحدة وعتبان اسم رجل
عثلب قوس معثلب اى مهدوم وامر معثلب اذا لم يحكم وعثلب الماء جرعه والزند اخذه
من شجر لا يدرى ايورى ام لا عجب العجب والعجب مخففا ومشددا الامر يتعجب منه والاعجوبة
مثله والتعاجيب العجايب ولا جمع لعجب ولا لعجب وقيل جمع عجيب عجايب وقولهم اعاجيب كانه
جمع اعجوبة وعجب منه من باب طرب وتعجب واستعجب بمعنى وعجبه غيره تعجيبا وهو عجب فلانة
اى حبها اى انه الذى يعجب به واعجب بنفسه وبرايه فهو معجب والاسم العجب واعجبنى هذا الشئ
لحسنه والعجب اصل الذنب وايضا واحد العجب وهى اواخر الرمل عدب العداب ما استرق
من الرمل والعدابة الركب والعدانى الذى لا عاب فيه عذب العذب الماء الطيب وبابه
سهل واعذوذب بناء المبالغة من العذوبة وماء عذاب على الجمع لان الماء جنس للماءة
والاعذبان الخمر والريق واستعذب ماءه استقى عذبا وايضا عده عذبا وعذبة اللسان
طرفه والعذبة احدى عذبتى السوط والعذبة فى قول ذى الرمة السيور وعذبة اللسان
الخيط الذى يرفع به الشجر غصنه ويقال لطرف كل شئ عذبة والعذبة القذاة واعذب حوضك
اى انزع ما فيه من قذى واعذبه عن الامر منعه عنه وعذبه مثله والعذوب والعاذب الذى
ليس بينه وبين السماء ستر واعذب نفسك عن كذا اى اطلقها وكل من منعته شيئا فقد
اعذبته وهو يتعدى ويلزم والعذوب من الدواب وغيرها القائم الذى لا ياكل ولا يشرب وكذا
العاذب والعذاب العقوبة وقد عذبه تعذيبا والعذيب ماء لبنى تميم وعاذب مكان والعذبى
الكريم الاخلاق عرب العرب جيل من الناس والواحد عربى وهم اهل الامصار والنسبة
عربى وفى الحديث لا تنقشوا فى خواتمكم عربيا عن الحسن لا تكتبوا فيها محمد رسول الله وعن عمر لا

تنقشوا فيها بالعربية وعن ابن عمر انه كره ان ينقش عليه بالقرآن والاعراب منهم سكان البادية
وليس جمعا لعرب بل اسم جنس وتعرب صار اعرابيا وفى الحديث لا تعرب بعد الهجرة اى لا رجوع
الى البدو ولانه كان ردة فى ذلك الزمان فنهى عنه وتعرب تشبه بالعرب والعرب العاربة
الخلص منهم وربما قالوا العرب العرباء والعرب المستعربة الذين ليسوا بخلص وكذا المتعربة
والعرب والعرب واحد كالعجم والعجم والبعير العربى والابل العراب خلاف البخاتى والفرس
العربى والخيل العراب خلاف البراذين فرقوا فى الجمع بين الاناسى والبهائم واعرب بحجته افصح
بها ولم يتق احدا وفى الحديث الثيب تعرب عن نفسها اى تفصح وفى المغرب التعريب فى هذا المعنى
اشهر من الاعراب وهو اعربهم احسابا اى اوضحهم وابينهم و عرب عليه فعله قبح وفى الحديث
عربوا عليه اى ردوا عليه بالانكار والعروب من النساء المتحببة الى زوجها والضاحكة
ايضا والجمع عرب بضمتين ويعرب ابو اليمن وهو اول من تكلم بالعربية وعرب لسانه صار
عربيا وبابه سهل واعرب كلامه لم يلحن فى الاعراب والمعرب الذى له خيل عراب والمعرب من
الخيل الذى ليس فيه عرق هجين واعرب الرجل ولد له ولد عربى اللون واعرب تكلم بالفحش
والاسم العرابة والتعريب والاستعراب مثله وحقيقته ان يخرج فيه عن الكناية الى الافصاح
ومنه استعرب البعير جربا اذا ظهر على عامة جلده واعرب سقى القوم اذا كان مرة غبا ومرة
خمسا ثم كان على وجه واحد وعرب منطقه هذبه من اللحن ومنه عرب الصبى اذا تكلم وعرب عن
القوم تكلم عنهم والتعريب قطع سعف النخل وتعريب الاسم الاعجمى ان يتفوه به العرب على منهاجها
والعربة النهر الشديد الجرية والنفس والعرب فساد المعدة وعرب الجرح نكس وهو بالدال
عرب اى احذ ويوم العروبة يوم الجمعة وفى النهاية الافصح ان يقال يوم عروبة بلا تعريف و
عروبا اسم السماء السابعة وعرابة اسم رجل من الانصار والعرب يبيس البهمى والعربان
والعربون بالضم فيهما هو ان يشترى السلعة ويدفع شيئا دينارا او درهما على انه ان تم البيع حسب
ذلك من الثمن وعن مالك هو ان يشترى شيئا ثم يقول اعطيك دينارا على انى ان تركت السلعة فما
اعطيتك فلك وقد اعرب وعرب اى اعطى العربان وقد نهى عنه واجازه بعض الفقهاء عرتب
العرتبة لغة فى العرتمة عرطب العرطبة العود من الملاهى والمزمار والطبل والطنبور
عرقب العرقوب العصب الموثق فوق عقب الانسان وعرقوب الدابة فى رجلها بمنزلة الركبة
فى يدها وعرقبها قطع عرقوبها وعرقوب الوادى موضع فيه انحناء شديد وعراقيب الجبل الطرق
الضيقة فى متنه وتعرقب اخذ فى تلك الطرق وعرقوب القطا ساقها وعراقيب الامور صعابها
وعرقوب اسم رجل يضرب به المثل فى خلف الوعد عزب العزاب الذين لا ازواج لهم من الرجال

والنساء والرجل عزب والمراة عزب ايضا وعزبة وقد جاء رجل اعزب والاسم العزبة لى العزلة والعزوبة
ايضا وعزب بعد وغاب وبابه دخل وجلس وفي الحديث من قرا القران في اربعين ليلة فقد
عزّب بالتشديد اى بعد عهده بما ابتدا منه واعزبوا اعزبت ابلهم وكذا اذا اصابوا عازبا من
الكلاء وهو البعيد منه والمعزابة الرجل الذى يعزب بماشيته عن الناس في المرعى والذى طالت
عزبته وابل عزيب لا تروح على الحى وعزبت الارض اذا لم يكن بها احد مخصبة او مجدبة
العسب كالعزب كراء ضراب الفحل ايضا ضرابه وقيل ماؤه واليعسوب كما ليعقوب ملك النحل
والعسيب من السعف فويق الكرب مالم ينبت عليه الخوص وعسيب الذنب منبته من الجلد والعظم
وعسيب اسم جبل واستعسب الفرس استودق ويقال للسيد يعسوب قومه واليعسوب
طاير اطول من الجرادة لا يضم جناحيه اذا وقع ودايرة عند مركض الفرس والغرة التى على قصبة
الانف عسق العسقة العنقود الصغير عشب العشب الكلا الرطب وبلد عاشب ومعشبة
اعشب لا عيرا اى انبت العشب وارض معشبة وعشيبة ومكان عشيب واعشوشبت الارض
كثر عشبها وبعير عاشب يرعى العشب واعشبوا اصابوا عشبا وارض فيها تعاشيب اذا كان
فيها عشب نبذ متفرقة ولا واحد لها والعشبة الناب الكبيرة ويقال من سالة فاعشبنى اى اعطانى
ناقة مسنة وشيخ عشبة وعجوز عشبة اى هم وهمة وعيال عشب ليس فيهم صغير عصب عصب راسه
بالعصابة وهى العمامة تعصيبا شده ويجعل كناية عن التسويد اما لان امور الناس تعصب
بالسيد اى ترد اليه وتدار به او لان العمايم تيجان العرب يقال للسيد المعمم والمعصب كما قيل له
المتوج وبابه الثلاثى منه ضرب وعصبة الرجل بنوه وقرابته لابيه لانهم عصبوا به بالتخفيف اى احاطوا
فالاب طرف والابن طرف والاخ جانب والعم جانب والعصبة واحدة العصب والاعصاب وهى
اطناب المفاصل وفي الحديث اشتر لفاطمة قلادة من عصب قال الخطابى لا ادرى ما هو وقال
ابو موسى يحتمل ان يكون الرواية من عصب بالتحريك وكانوا يقطعونه شبه الخرز فاذا يبس يتخذون
منه القلايد قال ثم ذكر لى بعض اهل اليمن ان العصب سن دابة بحرية يسمى فرس فرعون يتخذ
منه الخرز ونصاب سكين وغير هما ويكون ابيض والعصبة اللبلاب وموضع بالمدينة ويروى
بفتح العين والصاد وعصب اللحم كثر عصبه والعصبة من الرجال ما بين العشرة الى الاربعين و
العصابة الجماعة من الناس والخيل والطير ويوم عصيب وعصوصب اى شديد وقد اعصوصب
اليوم والمعصوب الشديد اكتناز اللحم واعصب اشتد والعصب الطى الشديد وجارية معصوبة
حسنة العصب اى مجدولة الخلق والمعصوب الجايع في لغة هذيل والمعصب الذى يعصب وسطه
من الجوع بعصابة وربما جعل تحتها حجرا ومنه ما في الاثر قوموا بما عصب بكم اى بما افترضه عليكم وقرنه

بكم من اوامره ونواهيه وعصبتهم السنون اكلت مالهم والتعصب من العصبية وتعصب شد العصابة
والعصب ضرب من برود اليمن يقال برد عصب بالاضافة والوصف وقال الاعشى ابن انه يصبغ
بالبول فاراد ان ينهى عنه ثم قال نهينا عن التعمق ومنه قيل للسحاب للطخ عصب والعصاب
الغزال واعصوصبوا اجتمعوا وصاروا عصايب وهو من عصب القوم وعصبهم اى من خيارهم
والعصب الريق تعصب بالافواه فتشوى وناقة عصوب لا تدر حتى يعصب فخذاها وذكر الحبل عصابا
وعصب الشجرة ضم اغصانها بالهام ضربها ليسقط ورقها وعصبت الابل اجتمعت بفتح الصاد وكسرها
وعصب الريق بفيه جف عليه ولصق به وعصب فاه ايضا وعصب الافق احمر وعصب الكبش شد
خصيته حتى يسقطا والعصب نوع من العروض والعصلبى من الرجال الشديد عضب
ناقة عضباء مشقوقة الاذن وهى لقب ناقة رسول الله صلعم ولم يكن مشقوقة الاذن وقال
الزمخشرى هو قولهم ناقة عضباء اى قصيرة اليد وعضبه قطعه والعضب السيف القاطع
وعضبه شتمه وعضب لسانه صار عضبا اى حديدا في الكلام وبابه سهل والعضباء الشاة المكسورة
القرن الداخل وقيل التى انكسر احد قرنيها والاعضب من الرجال الذى لا ناصر له والمعضوب
الضعيف وايضا الزمن لا حراك له كان الزمانة عضبته والاعضب نوع من العروض عطب
العطب الهلاك وبابه طرب والمعاطب المهالك واحدها معطب كمذهب والعوطب الداهية والعطبة
خرقة تلقى تحت الزند لتقع النار والعطب والعطب القطن والعطبة قطعة عظلب العظلب والعنظاب
والعنظب والعنظوب الذكر من الجراد وفي كتاب سيبويه هو العنظباء والعنظبة موضع عقب
عاقبة كل شيء اخره وقد تطلق للولد والعاقب من يخلف السيد وفي الحديث انا السيد والعاقب
يعنى اخر الانبياء والعقب بكسر القاف وسكونها مؤخر القدم وهى مؤنثة ورده على عقبه اى على
حالته الاولى ونعل معقبة اى لها عقب وعقب الرجل ولده وولد ولده وكذا عقبه بالتسكين
وهى مؤنثة ايضا والعقب والعقب العاقبة ومنه قوله تعالى خير عقبا وجئت في عقب شهر رمضان
وفي عقبانه بالضم والسكون فيهما اذا جئت بعد ما مضى كله وفي عقبه بفتح العين وكسر القاف
اذا جئت وقد بقيت منه بقية والعقبة كالعلبة النوبة وعاقبته في الراحلة اذا ركبت انت مرة
وركب هو مرة واعقبته مثله وهما يتعاقبان كالليل والنهار ويعتقبان ايضا ويقال ايضا
كنت مرة نشبة فانا اليوم عقبة اى كنت اذا نشبت بانسان لقى منى شرا فقد اعقبت اليوم منه
ضعفا وقال الجوهرى في تفسير قوله تعالى فعاقبتم اى فغنمتم ومعناه جاءت عقبتكم اى نوبتكم اى
ان انفلتت احدى من ازواجكم الى الكفار ثم جاءت نوبتكم اما بان قاتلتم فغلبتم وسبيتم نساءهم او
بان انفلتت منهم اليكم وعاقبه وعقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب والتعقيب مثله ومنه

المُعَقِّبَاتُ وهم ملائكة الليل والنهار لانهم يتعاقبون وانث لكثرة ذلك منهم نحو علامة والمعقبات
اللواتي يقمن عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى
وهي الناظرات العُقَب ومنه ما في الحديث مُعَقِّبات لا يخيب قائلهن اي كلمات ياتي بعضها بعقب
بعض وقيل لهن معقبات انهن عدن مرة بعد مرة وكل من عمل عملا ثم عاد اليه فقد عَقَّب وولى
مُدْبِرًا ولم يُعَقِّب اي لم يعطف ولم ينتظر والتعقيب في الصلوة الجلوس بعد ان يقضيها لدعاء او
مسئلة وفي الحديث من عقّب في الصلوة فهو في الصلوة واعْقَبَه بطاعته جازاه وفي الحديث فكان
يُعقبهم بمثل قراءة اي يجازيهم من صنيعهم بان ياخذ مثل قراءة من مالهم يقال اي مكان المضطر
الذي لا يجد طعاما ويخاف على نفسه التلف وقد كان عم بعث السرايا والقوم مرملون مُسْنِتُون
وكانوا سكان البوادي لا يقام لهم سوق فيشدد عليهم في القرى ليقيموا للسرية الغازية ما يبلغون
به ولعل الامر ياخذ مقدار القرى من مال المنزول به كان من جملة العقوبات التي شرعت في اول
زجرا للمتمردين ثم نسخت كالامر بتحريق متاع الغال واخذ نصف المال من مانع الزكوة مع ما
لزمه من مال الزكوة والعُقْبى جزاء الامر واعقب الرجل مات وخلف عقبا اي ولدا واكل اكلة
اعقبته سقما اي اورثته ومنه قوله تعالى فاعقبهم نفاقا اي اورثهم بخلهم نفاقا واعقبهم الله جزاهم
بالنفاق واعقبه الطائف اذا كان الجنون يعاوده في اوقات والعقبة واحدة عَقَبات الجبال
والعِقاب العقوبة وتعقبه عاقبه بذنبه وتعقب اي انه اذا وجد عاقبته الى خير واعقب البايع السلعة
حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن واعتقب مثله وفي الحديث المعتقب ضامن يعني اذا تلف عنده
وفلان سعى عِقِبَ اي فلان اي بعدهم وعقب الحاكم على حكم من قبله تعقيبا اذا حكم بعد حكمه بغيره
ومنه قوله تعالى لا معقب لحكمه اي لا احد يتعقب حكمه بنقض ولا تغيير وتصدق بصدقة ليس
فيها تعقيب اي استثناء وعقبه في اهله بغاه بشر وخلفه وعقبه ضرب عَقِبَه والعَقْب الجري
يجي بعد الجري وعُقبة الطاير مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه والمِعقاب التي من عادتها ان
تلد ذكرا بعد انثى والعُقبة شيء من المرق يرده مستعير القدر اذا ردها واخذ من الامير عقبة
اي بدلا وعليه عُقبة السرو والجمال بالكسر اي اثره وهيئته ويفعل عُقبة القمر اي في كل شهر مرة
والعَقَب العصب الذي تعمل منه الاوتار وعقب السهم لوى شيئا منه عليه ويعقوب اسم رجل واليعقوب
ذكر الحجل والابل معاقبة التي ترعى مرة في حمض ومرة في خلة واما العواقب فهي التي تشرب الماء ثم تعود
الى المعطن ثم تعود الى الماء وعقب العرفج اصفرت ثمرته وحان يبسه والتعقيب ان يغزو الرجل ثم يثني
من سنته وعقب في الامر اذا تردد في طلبه مجدا والمعقب نجم يطلع بعد نجم واعقب مستعير القدر ردها
وفيها العقبة وتعقب الخبر شكك فيه وعاد السؤال وتعقبه تتبعه وتفحصه واعتقب من فعله ندامة

بفتح الفاء وتشديد الحاء المهملة

والعكاب

والعُقاب طاير وعُقاب عَقَنْبَاة اي ذات مخالب حِداد والعقابان عودان ينصبان مغروزين
في الارض يمد المضروب والمصلوب والعقاب الراية والعقاب حجر ناتئ في جوف البير يخرق
الدلاء وصخرة ناتئة في عرض جبل شبه مرقاة وشيء يخرج في احدى قوائم الدابة يشبه اللوزة
والخزف الذي يدخل بين الاجرة طي البير ومسيل الماء الى الحوض عقرب العقرب مؤنثة والانثى
عقربة وعقرباء بالمد غير مصروف والذكر عقربان بضم العين والراء ومكان معقرب بكسر
الراء اي ذو عقارب وارض معقربة ايضا وبعضهم يقول معقرة وصدغ معقرب بالفتح
اي معطوف والعقرب برج في السماء ودابة معقرب الخلق اي ملزز عقلب العقلبي الشديد
عكب العكاب الدخان وللابل عكوب على الحوض اي ازدحام والعكوب غليان القدر و
العكوب بالفتح الغبار والعاكب الجمع الكثير وعكابة ابو حي من بكر ورجل عكب اي قصير
ضخم والعنكبوت الغالب عليها التانيث والعنكبات العنكبوت والعكب اسم رجل علب
العلب واحد العلوب وهي الاثار وعلبه وسمه احدث فيه اثرا وبابه نصر والتعليب مثله
والعَلْب المكان الغليظ والعلباء عصب العنق وهما علباوان او علباءان بينهما منبت العرف
والجمع العلابي والعلابي الرصاص وجنس منه وعلب البعير اصابه داء في جانبي عنقه وعلب السيف
جزم قائمه بعلباء البعير وبابه نصر والمعلوب اسم سيف وطريق معلوب اي لاحب وعلباء
اسم رجل وشيخ علباء الرجل اذا اسن ونبس علبا اي يبس وعلب اللحم اشتد وبابه نصر و
طرب وعلب النبت ايضا جاء وغلظ والعِلاب وهم في طول العنق والعلبة محلب من خشب وقيل
من جلد والمعلب مجذ ما والاعلنباء ان يتشرف الرجل ويشخص نفسه كما يفعل عند الخصومة
واعلنبى الديك والكلب اذا نفش شعره والعلب بالتحريك الخلق الطوال الواحد علبة وعليب
اسم واد ولم يجئ فعيل الا هذا علهب العلهب التيس الوحشي عنب العنباء بالمد لغة في العنب
شجرة تحرج بالاستان وبئر ابي عنبة بئر معروفة بالمدينة وعتاب رجل والعنابة معروف والتخفيف
العظيم الانف والجبل الاسود واسم واد والعنقل والعنبان التيس النشط من الظباء والمعب
الرجل الطويل والفطران الضخم عندليب الجوهري العندليب طاير يقال له الهزار و
الجمع عنادل والبلبل يعندل اي يصوت قال صاحب مختصر قوله والبلبل يعندل موضعه
باب اللام وقد ذكره فيه فذكره هنا ضايع عهب العيهب من الرجال الثقيل الوخم وكساء
عيهب كثير الصوف وعهبّا الشباب سرخه وبقصره وكان ذلك على عهباء فلان اي في زمانه
عيب العيب والعيبة والعاب بمعنى وقد عاب المتاع يعيب صار ذا عيب وعابه غيره يتعدى و
يلزم فهو معيب ومعيوب على الاصل وما فيه معابة ومعاب بالفتح فيهما اي عيب وقيل موضع عيب

والمعيب مثل المعاب والمعايب العيوب وعيبه تعييبا نسبه الى العيب وايضا جعله ذا عيب وتعيبه مثله والعيبة
ما يجعل فيه الثياب والعرب يكني عن القلوب بالعياب لانها مستودع الاسرار وفي الحديث الانصار
كرشي وعيبتي فصل الغين غبب الغب في سقي الابل وفي الحمى يوم ويوم وقد غبت تغب غبا
وابل غابة وغوارب الغب في الزيارة قال الحسن في كل اسبوع وفي الحديث زر غبا تزدد حبا وغب
كل شي عاقبته واغبنا اتانا غبا وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض واربعوا يقول عد يوما ودع
يوما او دع يومين وعد اليوم الثالث وغب عنهم دفع والمغبة الشاة تحلب يوما وتترك يوما
والغبة البلغة من العيش وغبت الامور صارت الى اواخرها وغب اللحم انتن وغبب مثله شدد للمبالغة لغة
والتغبيب مفعله منه وهي الفساد وغبب الذئب في الغنم عاث فيها وغبب عن نابات والغاب اللحم البايت
واغب الحمى مثل غبت ولا يغبنا عطاؤه اي لا ياتينا يوما دون يوم بل كل يوم والغب الغامض
من الارض وعبه فرح عقك كان لبني يشكر وله حديث والغبيبة من البان الابل تحلب غدوة ثم
تحلب عليه من الليل ثم تمخض من الغد والغبب والغبغب للديك والبقر ما تدلى تحت حنكيهما والغبغب
المنحر بمنى وهو جبيل غرب الغربة الاغتراب وتغرب واغترب بمعنى فهو غريب وغرب بضمتين والجمع
الغرباء والغرباء الاباعد واغترب تزوج الى غير اقاربه والتغريب النفي عن البلد واغرب جاء
بشي غريب وايضا صار غريبا والغرب المغرب والدلو العظيمة والدمع وعرق في مجرى الدمع وللعين
غربان مقدمها ومؤخرها وقال الحسن في ابن عباس كان مثجا يسيل غربا شبه بالدمع غزارة علمه حيث لا ينقطع
مدده وغرب كل شي حده وغرب الفرس حدته واول جريه ومنه قول عائشة حين ذكرت زينب كل
خلالها محمود ما خلا سورة من غرب اي ثورة من حد فتل ومنه قوله لا يزال اهل الغرب ظاهرين
على الحق يعني اهل الجهاد وقيل اهل الشام لانهم غرب الحجاز وقيل الغرب هنا الدلو واراد بهم
العرب لانهم اصحابها وهم يستقون بها وشيطان مستغرب قيل هو المتناهي في الجرأة وقيل في الخبث
كانه من الاستغراب في الضحك يقال استغرب في الضحك واغرب اذا اشتد ضحكه ونوى غربة اي بعيدة
والغرب بالتحريك الفضة والخمر والداء في الشاة يسقط منه شعر عينها والماء الذي يقطر من الدلاء بين
البئر والحوض وضرب من الشجر وسهم غرب بالتحريك والتسكين يضاف ولا يضاف وهو الذي لا يدرى
من رماه وغرب عنه بعد وغربت الشمس من باب دخل ومغيربانا ايضا في الكل والغارب ما بين السنام
والعنق ومنه قولهم حبلك على غاربك اي اذهبي حيث شئت والمغرب الذي ياخذ ناحية المغرب
وجاء مغرب خبر اي الخبر الذي طرا من بلد اخر وشاة مغرب بفتح الراء وكسرها اي بعيد وطار به
عنقاء مغرب اي مبعد واغرب الرجل اشتد وجعه والفرس فشت غرته حتى ياخذ العينين و
المغرب الابيض واغرب لسقاه ملاه وغوارب الماء اعالي موجه وغرب اسم يجمع جبل وغدوه ماء

يسمى غرب والغراب واحد الغربان والغضيض من ثمر الاراك وغراب الفاس حدتها والفرس حيث يلتقي
راس الوركين فوق الذنب ورجل الغراب ضرب من الصرار شديد واسود غربيب كقنديل اي
شديد السواد فاذا قلت غرابيب سود كان سود بدلا من غرابيب والغربي صبغ احمر
والغروب الوهاد المنخفضة وحد الاسنان وماؤها غصب الغصب اخذ الشي ظلما وبابه ضرب
تقول غصب منه وعليه والاغتصاب مثله والشي غصب ومغصوب واغتصبت المراة اذا وطئت
مقهورة غير طائعة غضب غضب عليه من باب طرب ومغضبة ايضا بكسر به وهو غضبان وهي غضبى
وغضانى بالضم ورجل غضب بضمتين وتشديد الباء يغضب سريعا وغضب له اذا كان حيا وبه
اذا كان ميتا وغاضبه راغمه وغضبى اسم مائة من الابل وامراة غضوب اي عبوس واحمر غضب اي
شديد الحمرة والغضبة الصخرة الصلبة والغضوب الحية العظيمة غلب غلبه من باب ضرب وغلبا
ايضا وغلبة وغالبه مغالبة وغلابا وتغلب على البلد استولى عليه قهرا والغلاب الكثير الغلبة والمغلب
بالتشديد المغلوب مرارا وتغلب ابو قبيلة وبفتح اللام في النسبة استيحاشا لتوالي الكسرتين
مع ياء النسب وقد يكسر في النسبة ايضا وقد يقال لبني تغلب الغلباء وحديقة غلباء ملتفة وهي حدائق
غلب وغلاب اسم امراة والمغلب من الشعراء المحكوم له بالغلبة على قرنه ورجل اغلب غليظ الرقبة وهم
يصفون به السادة وهضبة غلباء والاغلب حد الرجاز والغلبة وهو غلبة اي يغلب سريعا غهب
الغهب بفتحتين الغفلة وسئل عطاء عن رجل اصاب صيدا غهبا يعني غفلة من غير تعمد قال عليه الجزاء و
الغيهب الظلمة وفرس ادهم غيهب اي شديد السواد والجمع الغياهب غيب الغيب ما غاب عنك
وبابه باع وغيبة ايضا وغيبوبة وغيوبا وغيابا بالفتح في الكل ومغيبا وجمع الغائب غيب وغياب
بالتشديد فيهما وغيب بفتحتين والغيب ما اطمان من الارض وغيابة الجب قعره وغيبوبة عن
الاعين والغيبة والغيابة الهبطة من الارض وغيبه غيابه اي دفن في قبره واغتابه اغتيابا وقع
فيه والاسم الغيبة بالكسر وهو ان تتكلم خلف انسان مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمي
غيبة والا فبهتان والغابة الاجمة والجمع غاب ويغيب عنه وقد جاء في الشعر يغيبني والتغيب المنهي
عنه هو ان يتبع ضالة او لقطة واغابت المراة غاب زوجها فصل الفاء فرقب ثوب فرقبي
في الحديث هو ثوب مصري ابيض من كتان ويروى بقافين منسوب الى قرقوب بحذف الواو
فصل القاف قاب قاب الطعام اكله والماء شربه كلها في الاناء وقتب الرجل اكثر من شرب
الماء وبالفتح لغة قبب قب اللحم من باب جلس ذهبت ندوته وقب ظهره اندملت من الضرب و
القبب دقة الخصر والاقب الضامر البطن ومنه خير الناس القبيون يعني من الصوم والقبقب
البطن وقب الاسد يقب قبيبا اذا سمعت قعقعة انيابه والقبقبة صوت جوف الفرس وهو القبيب

وقبقب الفرس الاسد هدر والقبقاب الجمل الهدار وما اصاب العام قابه اى قطره والقابلة
صوت الرعد والقب الخشبة التي في وسط البكرة وله ان درع على صدر الاقب لها اى لاظهر وعليك
بالقب الاكبر اى بالراس الاكبر والقب ما يدخل في جيب القميص من الرقاع وبالكسر العظم الناتئ
من الظهر بين الاليتين والشيخ قب القوم وقبة الشاة ذات الاطباق وهي الحقب وقد تحقق
والقبة من البناء والجمع قبب وقباب وبيت مقبب والقباقب العام الذي بعد العام المقبل
وفيه قطعه واقتب مثله وحمار قبان ودويبة قتب القتب رحل صغير على قدر السنام والقتب
جميع اداة السانية من اعلاقها وحبالها وايضا واحد الاقتاب الامعاء وقتيبة اسم رجل والقتب
استداره من البطن واقتب البعير شد عليه القتب والقتوبة من الابل التي تقتبها بالقتب
وقتبان موضع قحب القحبة سعال الخيل والابل وربما جعل للناس والقحبة كلمة مولدة قحطب
قحطبه صرعه وبالسيف علاه وقحطبة اسم رجل قرب بالضم قربا وقربه بالكسر قربانا بكسر القاف
دنا منه وقال تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين لانه اراد بالرحمة الاحسان والقريب في معنى
المسافة تذكر وتؤنث وفي معنى النسب بلا اختلاف تقول هذه المراة قريبتي اى ذات قرابتي و
القربان ما تقربت به الى الله تعالى تقول منه قربت لله قربانا وتقرب الى الله بشيء طلب القربة عنده
واقترب الوعد تقارب وشيء مقارب اى وسط بين الجيد والردي وكذا اذا كان رخيصا ولا تفتح
الراء ويقال للشيء اذا ولى وادبر تقارب والقرابة والقربى في الرحم وفي الاصل مصدر تقول
بينهما قرابة وقرب وقربى ومقربة بفتح الراء وضمها وقربة وقربة بضمتين وهم اقربائي واقاربي
والقرب سير الليل لورد الغد وقد قرب من باب كتب اذا سار بينه وبين الماء ليلة وهذا اصله
ثم اتسع فيه فقيل تقرب حاجة اى يطلبها قيل ومنه المقربة واحدة المقارب طرق صغيرة تنفذ
الى كبير واقرب اذا كانت ابلهم قوارب وهم قاربون ولا تقل مقربون والقارب سفينة صغيرة
تكون مع اصحاب السفن وقرب السيف ادخله في القراب وهو وعاء يكون السيف فيه بغمده وقرابين
الملك جلساؤه وخاصته الواحد قربان تقول فلان من قربان الامير ومن بعدانه والقرب من
الشاكلة الى مراق البطن بالتسكين وبضمتين والجمع الاقراب وهو متقرب اى واضع يده عليه
وهو متقرب اى مسرع وقرب الفرس رفع يديه معا ووضعهما معا في العدو واقربت المراة
قرب ولادها ولا يقال للناقة والمقرب المكرم واقرب السيف جعل له قرابا واقرب القدح من
قولهم قدح قربان بالفتح اذا قارب ان يمتلئ وقرب بكذا اى اتى بما يشبهه ويقرب منهم وقولهم
ما هو بشبيهك ولا بقرابة اى ولا تقريب ويقال للرجل اذا فعل الشيء وازيح اخذه ما بعد و
ما قرب كانه يهمه في بعيد الامور وقريبها والقراب والقرابة الظن والقراءة الغريبة من العلم

والمحقق والقرنبى دويبة وقربة مصغرا اسم قينة عبد الله بن خطل كانت تغني بهجاء النبي صلى الله عليه وسلم
فامر بقتلها يوم الفتح وابل مقربة بوله بفتح الراء وكسرها التي حرمت للركوب وقيل التي عليها
رحال مقربة بالادم وهو من مراكب الملوك قرشب القرشب المسن قرضب قرضبه قطعه
والقرضوب والقرضاب السيف القاطع وهما اللص ايضا والقرضوب الفقير وقرضب الرجل اكل
شيئا يابسا وقرابضة موضع قرطب قرطبه صرعه على قفاه والقرطبى ضرب من اللعب قرطعب
ما عنده قرطعبة اى شيء قرعب القرعب ثور مشي قشب القشب كرابس سقشت في الفم صلب
النواة والقشب الصلب من كل شيء والقشيب الطويل الشديد والنهي قشب اى جرى قشب
القشب الخلط ونسر قشيب اذا خلط له في لحم يا كله سم ليقتله ويؤخذ ريشه والقشيب الجديد وهو
قشب خشب لا خير فيه والقشب السم لانه اشيا يخلط ثم قيل لكل ما فسد رقشب وقشبة سقاه السم
وقشبه بسوء ذكره ونقيح بخطابه وما اقشبه اى ما اقذره وعليه قشبانية اى برود خلقه وقيل
جدد كانه منسوب الى قشبان جمع قشيب على غير قياس لانه نسب الى الجمع قال الزمخشري كونه
منسوبا الى الجمع غير مرضي وقشب واقتشب اكتسب حمدا او ذما وقشبه ريحه اذاه وهو مقتشب
الحسب اذا مزج حسبه قصب القصب معروف والقصباء الحلفاء مثله والواحد قصبة وقيل
واحد وجمع والمقصبة منبت القصب والقاصبة مثله وقولهم حاز قصب السبق وذلك ان السابق
بين الخيل يوزع الغاية بالقصبة ماية او اكثر او اقل ويقال ان تلك القصبة تركز عند اقصى الغاية
فمن سبق اليها اخذها استحق الخطر فعند ذلك يقال ذكر والقصب انابيب من جوهر وفي الحديث بشر خديجة
ببيت في الجنة من قصب وقصبة الانف عظمه والقرية وسطها والسواد مدينتها والقصب كل
عظم مستدير اجوف وكلها اتخذ من فضة وغيرها ومجاري الماء من العيون وثياب كتان رقاق
وعروق الرئة وهي مخارج النفس وقصيب البطحاء مياه تجري الى عيون الركايا والقصب
المعى ويستعار للخصر والجمع اقصاب وقوله وشاهدنا الجل والياسمين والمسمعات باقصابها اى
باوتارها لانها تتخذ من الاقصاب والقصاب المزامير الواحد قصابة والقصابة الانبوبة والقاصب
والقصاب الزمار والصنع قصابة وشعر مقصب اى مجعد والقصائب الذوائب المقصبة تلوى
حتى تترجل الواحدة قصيبة وقصابة وقصب الزرع ذكر بعد التفريخ والقصب القطع وبابه ضرب
ومنه القصاب وقصب البعير قطع عليه شربه قبل ان يروى وقصب البعير شربه ايضا وناقة قاصب
واقصب الرجل فعل ابله ذلك وفي المثل رعى فاقصب يضرب للراعي اذا اساء رعيها لانها
تشرب اذا شبعت وقصبه عابه قضب القضب القطع وبابه ضرب ومنه قوله تعالى وعنبا وقضبا
سميت بالمصدر لانه يقضب مرة بعد اخرى واقتضبه اقتطعه والانقضاب الانقطاع وهو قضابة

مر منها

اى قطاع للامور مقتدر عليها وقضابه الشجر ما تساقط من اطراف عيدانها اذا قضبت والقضيبة الغصن وجمعه قضبان بضم القاف وضمها وقضبه ضربه بالقضيب وبابه نصر والقضيب للحمار وغيره والقضيب الناقة التى لم يرض وقضب الدابة واقتضبها ركبها قبل ان راض وكل من كلفته عملا قبل ان يحسنه فهو مقتضب فيه واقتضاب الكلام ارتجاله والقضب والقضبة الرطبة ومنبتها مقضبة قطب قطب الرحى بالحركات الثلاث على القاف والقطب كوكب بين الجدى والفرقدان يدور رجل والقطب لقطع ومنه قطاب الجيب والقطب ان يدخل احدى عروتى الجوالق فى الاخرى ثم يثنيها مرة اخرى وقطب الشراب مزجه والاسم القطاب والقطيبة اليان الابل والغنم يختلطان وجاء القوم قاطبة اى جميعا وهو اسم يدل على العموم منصوب على المصدر او الحال وقطب بين عينيه جمع وبابه ضرب وجلس فهو قطوب وقطب وجهه تقطيبا عبس قطرب القطرب طاير ولقب محمد بن مستنير النحوى والصغير من الكلاب وذكر الغيلان وفى الحديث لا اعرفن احدكم جيفة ليل قطرب نهار شبه به الانسان يسعى جميع نهاره ثم عسى كالا فينام جميع ليله والقطرب لا يستريح نهاره سعيا قعب القعب قدح من خشب مقعر وحافر مقعب تشبيه به وتقعيب الكلام بقعيره واقعبنى الرجل بين يديه استوفز جاعلا يديه على الارض وقعيب اسم رجل والعقبل ضرب من الكماة قعضب قعضبة اسم امد وقعضب اسم رجل كان يعمل الاسنة قيقب القيقب القيقبان خشب يتخذ منها السروج قلب القلب الفواد وقد يعبر به عن العقل وفسر قوله تعالى لمن كان له قلب وقلب النخل بضم القاف وفتحها وكسرها لبها وقلب الشجر ملكان رخصا من خرب والقلب من السوار ما كان قلبا واحدا يعنى مفتولا من طاق واحد لا من طاقين والقلب الحية شبه به والقلب بالتحريك انقلاب الشفة وقلبهم صرفهم وبابه ضرب وقولهم اقلب قلاب مثل يضرب لمن يكون منه سقطة فيتداركها بان يقلبها عن جهتها ويصرفها الى غير معناها والاصل يا قلاب فاسقط حرف النداء وهذا نادر لانه انما يحذف من الاعلام وضربه عمر حين المراه جريد واطنب فقال لها يقول يا جرير فعرف الغضب فى وجهه فقال ذكرت ابا بكر وفند والمقلب يكون مكانا ومصدرا كالمنصرف وانقلبت الخرزه جاز لها ان تقلب فلان حول قلب اى محتال بصير بتقليب الامور وقلبه اصاب قلبه وقلب النخل نزع قلبها وهو جمارها وقلبت البسرة احمرت والقالب قالب الخف وغيره والقالبان النعلان والقليب البئر قبل ان تطوى اى تبنى بالحجارة ونحوها يذكر ويونث وقيل هى البئر العادية القديمة والقلاب داء ياخذ البعير فيشتكى منه قلبه فيموت من يومه واقلب الرجل اصاب ابله ذكروا به قلبه اى علة وقلب العقرب من منازل

القمر

القمر وهو نجم قلب اى خالص والمراه قلب ايضا وقلبة والمقلب الحديد التى تقلب بها الارض للزراعة والقليب الذئب وكذا القلوب كالسنور والقالب البسر الاحمر وشبهها لجوالح ووضعت الشاه قوالب لونها اى على غير الوان ابويها وابو قلابة رجل من المحدثين قنب القنب وعاء وضيب ذوات الحافر والقنب جماعات الناس والمقنب ما بين الثلاثين الى الاربعين من الخيل وشى يكون مع الصايد يجعل فيه الصيد قوب القوباء داء معروف وهى مونثة لا ينصرف والجمع قوب كصلب وقد يسكن الواو فيذكر ويصرف وبينهما قاب قوس اى قدره وهو ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان وقيل فى قوله تعالى فكان قاب قوسين اراد قابى قوس فقلبه فهذا من قولهم قوبوا فى الارض اى اثروا فيها بوطئهم وجعلوا فى مسافتها علامات وقاب الارض حفر فيها حفرة مقورة فانقابت وبابه قال وتقوبت مثله وتقوب الشى انقلع من اصله وقاب الطير بيضه فلقها وانقابت البيضة وتقوبت ايضا وتقوب من راسه مواضع تقشرت والقابة البيضة والقوب الفرخ وفى حديث عمر فكانت قابة قوب يعنى ان مكة تخلو من الحجيج خلو القابة وقيب قوس مثل قاب قوس وعينه واو وهو ملحق قوب اى ثابت الدار مقيم قهب القهب الابيض تعلوه كدرة والجبل العظيم والقهبة لون الاقهب وقيل غبرة الى سواد وقيل حمرة فيها غبرة والاقهبان الفيل والجاموس فصل الكاف كاب الكابة سوء الحال والانكسار من الحزن وقد كئب من باب سلم وكابة ايضا كرملة وكاآبة كرآبة مثل فهو كئيب وهى كئيبة والكاب مثله ويقولون كابت اذا اشتدت وربما يكتئب اللون اذا ضرب الى السواد كما يكون وجه الكئيب كبب كبه لوجهه من باب رد واذا صرعه فاكب هو على وجهه وهو من النوادر ان يكون فعل منعديا وافعل لازما وكبكبه كبه واكب على كذا يفعله وانكب بمعنى والكباب الطباهيج والفعل التكبيب وجاء متكببا فى ثيابه اى متزملا وكببت الابل صرعت من داء او هزال والكبة والكبكبة والمكوكب والكبكوبة جماعة من الخيل وتكابوا ازدحموا والكبة الحملة ومنه الغزلة وبالفتح الدفعة فى القتال وفى الجرى وكبة الشتاء شدته ودفعته والكبة الزحام ورجل كباكب مجتمع الخلق والكباب والكبابة ما تكبب من الرمل اى تجعل وكبكب اسم جبل مصرف ولا يصرف والكباية دواء كتب كتب من باب نصر وكتابا ايضا وكتبة وكتابة والكتاب الحكم والقدر والفرض وفى الحديث واحكم بكتاب الله اى بما فرض والكاتب العالم ومنه قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون والكتاب الكتبة والكتاب ايضا والمكتب واحد والجمع الكتاتيب والمكاتب وقيل الكتاب الصبيان والكتيبة الجيش ومصغر احد حصون خيبر واكتتبت كتب ومنه قوله تعالى اكتتبها نفسه فى ديوان السلطان وفى الحديث من اكتتب ضمنا بعثه الله ضمنا يوم القيمة اى كتب نفسه زمنا واري

مثل رآفة ونشاءة صحاح

وكأبا صحاح

ورماد مكتئب

تعالى كبه الله عز وجل على منخريه ... ولا يقال اكبه صحاح

بعض صحاح

الحرو ... النوار صحاح

تجعد صحاح

كتبا

خط

انه كذلك وهو صحيح لتخلف عن الغزو والمكتب الذي يعلم الكتابة والمكتب مثله واستكتبه الشيء
سأله ان يكتبه له والمكاتبة والتكاتب بمعنى والمكاتب العبد يكاتب على نفسه بثمنه فاذا اداه عتق
ومعنى المفاعلة انه يكتب هو على نفسه لمولاه ثمنه ومولاه له عليه العتق وخص العبد بالمفعول لان
اصل المكاتبة من المولى وهو حق بدائه في الحال ورقبة عند اداء المال وقد يسمى بدل المكاتبة مكاتبة
وتكاتب العبد صار مكاتبا والكتب الجمع وبابه ضرب ونصر وتكتب لرجل تحزم وجمع عليه ثيابه
وكتب القربة خرزها والكتبة الخرزة والجمع كتب والكتاب سهم صغير مدور الراس وتكتب الخيل
الكتيبة عبأها كتيبة كتيبة والناقة صرها والكتب ملء القصعة املاها عليها والكتب شدها بالوكاء
كثب الكثيب من الرمل المجتمع وكثب الشيء جمعه وبابه ضرب وكل شيء جمعته من طعام او غيره بعد
ان يكون قليلا فهو كثبة والكثب القرب وكثبوا الخيل على القوم ارسلوها من قرب والكثب الصيد
امكنك والكاثب اسم جبل والكاثبة من الفرس مقدم المنسج حيث يقع عليه يد الفارس **كحب** كحبه
لشف عورته والنار ارتفع لهيبها **كدب** كدب الشيء طري وقرئ بدم كدب اي طري والكدب البياض **حن**
يظهر في الاظفار الواحدة كدبة **كذب** كذب يكذب كذبا ككتف وكذبا ككتف وهو كاذب وكذاب و
مكذبان ومكذبانه وكيذبان بضم الذال وكذبة كهمزة وكذبذب بضم الكاف والذالين وقد يشدد
ذال الاول وتكذب جمع كاذب والتكاذب ضد التصادق والكذب بضمتين جمع كذوب والاكذوبة
الكذب والكذبة وجعله كاذبا وكذبه قال له كذبت واكذبه اخبر انه جاء بالكذب وايضا حمله على الكذب
وكذبه اخبر انه كاذب وقال ثعلب هما بمعنى واحد والكذبة بين كذبة وكذاب بالتشديد احد مصادر
كذب وقولهم ليس لوقعتها كاذبة هي اسم وضع موضع المصدر وكذب وجب وما كذب ان فعل
كذا اي ما لبث وقد يستعمل كذب بمعنى اخطا وتكذب تكلف الكذب وحمل وما كذب اي ما جبن
وحمل ثم كذب اي لم يصدق الحملة وكذب لبن الناقة ذهب تكذيبا في الثلاثة ورأى رجل عمر يشكو النقرس **النقرس**
فقال كذبتك الظهائر اي عليك بالمشي في حر الهواجر قال ابو علي الفارسي الكذب ضرب من القول وهو
نطق كما ان القول نطق فاذا جاز في القول الذي الكذب ضرب منه ان يتسع فيه فيجعل غير نطق
جاز الكذب ان يجعل غير نطق وقد نظر اعرابي الى جمل نضو فقال كذب عليكم البزر والنوى
ففي كذب ضمير الفاعل وعليكم اسم فعل والبزر مفعوله اي كذب السمن نفي انتفى من بعيركم فاوجره
بالبزر والنوى واضمر السمن لدلالة الحال عليه في مشاهدة عدمه قال الزمخشري وعندي انها كلمة جرت
مجرى المثل في كلامهم ولذلك لزمت طريقة واحدة من كونها فعلا ماضيا معلقا بالمخاطب ليس الا وهو
في معنى الامر والمراد الترغيب والبعث من قولهم كذبته نفسه اذا منته الاماني وخيلت اليه من
الآمال ما لا يكون وذلك مما يرغب الرجل في الامور ويبعثه على التعرض لها ويقولون في عكسه صدقته و

نفسه

ومن ثم قالوا للنفس الكذوب وقال ابو عمرو بن العلاء يقال للرجل يتهدد الرجل ويتوعده ثم يكذب
ويكع صدقته الكذوب والكذابة ثوب منزق سقف البيت **كرب** الكرب والكربة الغم يأخذ
بالنفس وكربه الغم اشتد عليه وبابه نصر وكرب ان يفعل كذا بالفتح اي كاد وكرب الارض ايضا
قلبها للحراثة وكرب الشيء دنا ومنه الكروبيون والكروبيون المقربون من الملائكة وانا مكرب
وانا كربان كرب ان تمتلي وكربت حياة النار قرب انطفاؤها وكرب الناقة اوقرها وكربت
الشمس دنت للغروب وكرب النخل اصول السعف امثال الكتف ويكرب اشد بها والكرب الحبل
الذي يشد في وسط العراقي ثم يثنى ثم يثلث ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الحبل الكبير
وقد اكرب الدلو والكربة واحد الكراب وهي مجاري الماء وفي معدي كرب ثلاث لغات
معدي كرب برفع الباء وبفتحها مضافا اليه غير مصروف فيهما وبالتنوين مضافا اليه مصروف
والياء ساكنة في كل حال والكرايب الشدائد وابو كرب احد التبابعة وكرب القيد ضيقه
والمكروب بالتشديد الاثر من الدواب وما بالدار كراب اي احد وكرب اسرع والكرابة بالضم
من التمر في اصول السعف بعدما يصرم **كسب** الكسب طلب الرزق واصله الجمع وبابه ضرب
وكسب واكتسب بمعنى وهو طيب الكسب والمكسبة بكسر السين والكسبة بكسر الكاف وكسبت
اهلي خيرا وكسبته مالا فكسبه وهذا جاء على فعلته ففعل واكسبه مالا ايضا والمعنى فيهما اعانه
على كسبه او جعله يكسبه والكواسب الجوارح وتكسب تكلف الكسب والكسب عصارة الدهن
وكساب اسم كلبة **كشب** كشب اللحم اكله بشره **كعب** الكعب العقدة بين الانبوبتين في القصب
والقطعة من السمن والعظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم وفي ظهر القدم ايضا وانكره
الاصمعي وكعب اسم رجل والكعبة البيت الحرام لتربعه وقيل لعلوه وارتفاعه وكل شيء علا
وارتفع فهو كعب ويقال في الدعاء بالشرف والعلو لازال كعبك عاليا وكعب القناة انبوبها
والرمح النواشز في اطراف الانابيب وبرد مكعب منقوش مربع وثوب مكعب وكعبت الجارية
من باب دخل وكعبت بدا ثديها للنهود فهي كعاب بالفتح وكاعب والجمع كواعب والكعاب بالكسر
فصوص النرد واحدها كعب وكعبة والكعب سرح فهو مكعب وذو الكعبات بيت كان مربعة
كانوا يطوفون به **كعتب** رجل كعتب اي ضخم **كعدب** الكعدبة الجعدبة وهي في حديث عمرو
كعسب الكعسبة العدو **كوكب** الكوكب النجم يقال كوكب وكوكبة ورجل مكوكب العين
اي لها نقطة بيضاء وكوكب الروضة نورها والشيء معظمه والحديد بريقه وذهبوا تحت كل
كوكب اي تفرقوا وفي الحديث دعاء عوة كوكبة قيل هي قوم ظلم عاملها اهلها فدعوا عليه فلم
يلبث ان مات فصار مثلا **كلب** الكلب ربما وصف به يقال امرأة كلبة وجمع الكلب اكلب وكلاب وكليب

لعبيد وملوجمع عزيز وجمع الاكلب كالب والكلاب صاحب الكلاب وملوكالب له ذو كلاب كتامر ولابن و
المكلب معلم الكلاب الصيد والمكالبة والمكالب المشاره وهم يتكالبون على كذا اى يتواثبون عليه
وفى المثل الكلاب على البقر معناه خل امرا وصناعته والمكلب الاسير المقيد مقلوب المكبل
والكلبة الشعرة التى يخرز بها الاسكاف ويقال للشعر الثابت حول انف الكلب والسنور
كلبة والكلبة المسمار الذى فى قايم السيف وجدبة عقفاء معلوق عليها المسافر زاده من
الرحل وبجم وسير يجعل بين طرفى الاديم اذا حرز وقد كلب المزاده وراسوح كلب جبل وكلب
الفرس الخط الذى فى وسط ظهره وكلب كى من حزاءة والكلبة الشدة من البرد وغيره و
الكلب بالتحريك مثله والكلب ايضا الشر والاذى وشبه بالجنون والكلب للرجل كلبت ابله و
كلب كلب وارض كلبة اذا لم يجد نباتها ريا فيبس والكلبتان ما ياخذ به الحداد والكلوب
المنشال والكلاب بالضم الحديدة التى على خف الرايض وكلبه ضربه بالكلاب ومخففا اسم ما
كان عنده وقعه وكلاب اسم رجل وكذا كليب كنب الكناب الشماريخ والكنب فى اليد مثل
المجل وقد اكنبت يده والكنب نبت وكنيب موضع كوب الكوب كوز لا عروة له وجمعها اكواب
والكوبة الطبل الصغير وقيل النرد وفى الحديث ان الله حرم على الخمر والكوبة وعن ابى سعيد
هما قصبات تجمع قطعا ادم تخرز عليها ويزمر فيها كهب الكهبة الغبرة وقيل هى لون ليس
بخالص فى الحمرة خاصة فصل اللام لبب الب بالمكان اقام به ولزمه ولب لغة فيه ومنه
لبيك اى انا مقيم على طاعتك ونصب على المصدر وثنى للتاكيد وقال الخليل هو من قولهم دار
فلان تلب داره اى تحاذيها اى انا مواجهك بما تحب اجابة لك والياء للتثنية وفيها دليل
على النصب للمصدر واللب العقل وجمعه الباب والب وربما اظهر التضعيف لضرورة
الشعر واللبيب العقل العاقل وجمعه البا وقد لببت يا رجل لبابة اى صرت ذا لب وحكى
لببت بالضم ولا نظير له فى المضاعف ولب يلب كفر يفر لغة اهل نجد ولب النخل قلبها
وخالص كل شى لبه والحسب اللباب الخالص والب الزرع دخل فيه الاكل ولبب الحب صار له
لب واللبة كالحبة المحض والجمع لباب واللبب موضع القلادة من الصدر من كل شى وايضا
ما شد على صدر الدابة لمنع الرجل من الاستيخار والجمع الباب وقد الب الناقة وهو فى لبب رخى
اى فى حال واسعة واللبب ما استرق من الرمل واللبيبة ثوب كالبقيرة ولببته اذا جمعت ثيابه
عند صدره ونحره ثم جررته والتلبيب مثله وكذا اذا جعلت فى عنقه ثوبا او حبلا واخذت
بتلبيبه وجررته والتلبيب مجمع ما فى موضع اللبب من الثياب ومنه لب الرجل اذا اخذ لبب الوادى
اى جانبه وامر عم باخراج المنافقين من المسجد فقام ابو ايوب الانصارى الى رافع بن وديعه

الاستيخار

فلببه

نثرة او طعنه

فلببه بردائه ثم نتره نترا شديدا فقال له اد راجكا يا منافق من مسجد رسول الله وقول الفقهاء اذا لبب
قميصه حريرا معناه خلط الحرير على موضع اللبب منه ورجل لب ولبيب اى لازم للامر ولبه ضرب
لبته وتلبب تحزم وتشمر ولب التيس مثل نب واللبلبة الرقة على الولد ولبلبت الشاة على
ولدها اذ الحنت حين تضعفه ولباب الغنم جلبتها وصوتها واللبلاب نبت يلتوى على الشجر
ولبابة اسم امراة لتب لتب من باب دخل ونصر اى ثبت واللاتب اللاصق ولتب فى منحر
الدابة طعن وابن اللتبية فى اتبه لجب اللجب بالحركات الثلاث على الجيم الصوت والجلبة
واصله من لجب البحر وهو صوت التطام امواجه واللجبة الشاة التى علها بعد نتاجها اربعة اشهر
فجف لبنها وقد لجبت بالضم ولجبت تلجيبا والجمع لجاب ولجبات لحب اللحب واللاحب الطريق
الواضح ولحبه وطئه واللحم عن العظم قشره والملحب ما يقشر به ولحب مر مرا سريعا وبابه
الثلاثة نصر والملحب المقطع واللحيب ناقة قليلة لحم الظهر ولحب الرجل الحلة الكبر ورجل
ملحب سباب بذى اللسان وملحوب موضع لزب لزب لازب اى لازق وبابه دخل واللازب
الثابت وصار الشى ضربة لازب وهو افصح من لازم واصابتهم لزبة اى شدة وقحط والمزاب
البخيل الشديد لسب لسب العسل لعقه وبالشى لصق به وبابهما فهم ولسبته العقرب
لدغته وبابه ضرب ولسبه اسواطا اى ضربه لصب لصب السيف نشب فى الغمد فلا يخرج و
جلد لصق باللحم من الهزال وبابهما طرب واللصب الشعب الصغير فى الجبل وكل مضيق فى الجبل
فهو لصب ولصاب ولصوب وهو لحز لصب لا يكاد يعطى شيئا ولصب الخاتم ضد قلق واللصب
الابا ارا الضيقة البعيدة القعر لعب لعب من باب طرب ولعبا ولعبا ولعابا ايضا بالكسر
وتلعب لعب مرة بعد اخرى ورجل تلعابة كثير اللعب والتلعاب بالفتح المصدر وفى الحديث
فان الشيطان يلعب بمقاعد بنى ادم قيل وفى تفسيره انه عم امر بالتستر ما امكن وان لا يكون
قعوده فى براح من الارض يقع عليها ابصار الناظرين فيتعرض لانتهاك الستر او تهب عليه
فيصيبه نشر البول فيلوث ثيابه وبدنه وكل ذلك من لعب الشيطان به وقصده اياه بالاذى
والفساد واللعاب ما يسيل من الفم ولعب الصبى من باب قطع سال لعابه ولعاب النحل العسل
والشمس ما تراه فى شدة الحر مثل نسج العنكبوت وقيل هو السراب والالعوبة اللعب وملاعب
الاسنة عامر بن مالك وملاعب ظله طاير واللعبة كل ملعوب به وبالفتح مرة من اللعب وبالكسر
نوع منه وشعر ملعوب اى ذو لعاب واللعباء اسم موضع لغب اللغب النغب والاعياء
وبابه دخل ولغب بالكسر لغوبا لغة ضعيفة ورجل لغب اى ضعيف ولغوب اى احمق و
اللغب واللغيب الريش الفاسد مثل البطنان منه وكذا اللغاب وهو خلاف اللوام وريش

اللغب

اضطرب

بوزن الاعجاز

لغب اخرنا بطئا ولغب عليهم افسد وبابه قطع والتلغيب طول الطرد لقب النبز ولقبه بكذا
فتلقب به لوب اللوبة كالكوفة واللابة الحرة الملبسة حجارة سودا فاذا كثرت فهي اللوب
ومثل قيل للاسود لوبي ونوبي والابل اذا اجتمعت فكانت سودا سميت لابة ولابتا المدينة
حرتان تكتنفانها وفي الحديث انه عم حرم ما بين لابتي المدينة وقالت عايشة تصف اباها بعيد
ما بين اللابتين ارادت انه واسع الصدر والسع الخلق فاستعارت له اللابة كما يقال رحب
الفنا، ولاب عطش وبابه قال ولوبا ولؤوبا ولوابا ولوبانا ايضا واللوبيا حب معروف
واللوب الابل تطوف على الحوض ولم يقدر على الما للزحام والملاب ضرب من الطيب والملوب
الملطخ به والملوبة المرود ونحوه والميم والواو زايدتان في هذا الحرف الا ان الجوهري ذكره
ههنا وانا انتسبت به لهب لهب النار لسانها وكني ابو لهب بذلك لجماله والتهبت النار
وتلهبت اتقدت والبها غيرها واللهبان بالتحريك اتقاد النار واللهيب واللهاب بالضم مثله
واللهبة العطش وبابه باب والالهاب الاسراع والاصل فيه الجري الشديد الذي يثير اللهب
وهو الغبار الساطع كالدخان والهب الفرس اضطرم جريه والاسم الالهوب واللهب الفرجة
والهواء بين الجبلين وبنو لهب قوم من الازد واللهب السرب في الارض فصل النون
نبب نب التيس نبيبا صاح وهاج والانبوبة ما بين الكعبين من القصب والانبوب حوض
الحمام مستعار منه نتب نتب الشي مثل نهد وبابه دخل نجب رجل نجيب اي كريم وبابه ظرف
والنجبة كالهمزة النجيب وانتجبه اختاره واصطفاه وانجب ولد ولدا نجيبا وهي منجبة ومنجاب
تلد النجبا، والنجيب من الابل جمعه نجب بضمتين ونجايب وهي عتاقها التي يسابق عليها وفي الاثر
الانعام من نجايب القران جمع نجيبة ورواه نواجب من النجب لحا الشجر وقد نجبه اي اخذ قشره
ساقه وبابه نصر وضرب وشجرة نجيبة منزوعة القشر والمعنى من عتاق القران والنجبة مثل الهمزة
ماخوذ منه والمنجوب الجلد المدبوغ بقشور سوق الطلح والقدح الواسع ويوم ذي نجب
من ايام العرب والمنجاب السهم الذي ليس عليه ريش والرجل الضعيف والنجيب بنت ونجبة
بالتحريك اسم رجل نحب النحب المدة والوقت وقضى نحبه اي مات والنحب النذر وبابه نصر
والمناحبة المخاطرة على الشي ومنها في الحديث لو يعلم الناس ما في الصف الاول لاقتتلوا عليه وما
تقدموا الا بنحبة اي بقرعة وسار على نحب اذا جهد السير كانه خاطر على شي فجد والنحب السير السريع والنحب
بالتحريك والنحيب رفع الصوت بالبكا، وقد نحب ينحب نحيبا والانتحاب مثله ونحب البعير ينحب نحابا
اخذه السعال ونحبوا اخذوا في عملهم وهو ينحبني الكلام اي يقع في وينال مني ونخب الطاير بخرطومه
اللحم والنخيب شدة القرب للما، وناحبه الى حاكم نخب الانتخاب الاختيار والنخبة مثل النجبة

والجمع

والجمع نخب وجا في نخب اصحابه اي في خيارهم والنخب النزع والبضاع وبابهما نصر والانتخاب الانتزاع
وهو نخب اي جبان وكذا نخيب ومنخوب ومنتخب كانه منتزع الفواد والنخبة العضة يقال النخبة
الضلة والعلة والنخب خرق الجلد ومنه قيل لخرق الثفر النخب ونخب موضع نخرب النخاريب
شقوق في الحجر الواحد نخروب ندب ندب الميت بكى عليه وعدد محاسنه وبابه نصر والاسم الندبة
بالضم وندبه لامر فانتدب له اي دعاه له فاجاب ورجل ندب اي خفيف في الحاجة وندبة اسم امراة
ومندوب اسم فرس ابي طلحة وفرس ندب اي ماض والندب بالتحريك الخطر واثر الجرح اذا لم يرتفع تنفع
عن الجلد ورمينا ندبا اي رشقا نرب النيرب الشر والنميمة نزب النزيب صوت تيس الظبا
في السفاد وقد نزب ينزب نزيبا نسب النسب واحد الانساب وكذا النسبة بكسر النون
وضمها وهو نسابة اي عالم بالانساب والها للمبالغة في المدح ويقال نسبه فانتسب اي ساله عن
النسب وحمله على الانتساب ففعل وفلان يناسب فلانا وهو نسيبه اي قريبه وبينهما مناسبة اي
مشاكلة ونسبه ذكر نسبه وبابه نصر ونسبه ايضا بالكسر وتنسب ادعى انه نسيبك وفي المثل القريب يب
من تقرب لا من تنسب ونسب الشاعر بالمراة ينسب نسيبا اذا شبب بها والنسب الذي تراه
كالطريق من النمل نفسها نشب النشب بفتحتين المال والعقار والنشبي الذي يتخذ منه القسي
ولم ينشب ان قال كذا اي لم يلبث واصله من نشب الشي في الشي بالكسر نشوبا علق به ومنه
قول الاحنف قد نشبوا في قتل عثمان اي وقعوا فيه وقوعا لا منزع لهم عنه وتناشبوا تضاموا
ونشب بعضهم في بعض دخل والناشب صاحب النشاب وهي السهام وناشبة الحرب نابذه وناشبة
اسم رجل نصب نصب الشي اقامه وبابه ضرب والمنصب والنصاب الاصل ونصب تعب وبابه
طرب وهم ناصب اي ذو نصب كتامر ولابن وقيل هو فاعل بمعنى مفعول فيه لانه ينصب فيه ويتعب
كليل نايم اي ينام فيه والنصب كالضرب ما نصب فعبد من دون الله وكذا النصب كالعنق و
قد يضم صاده ايضا والجمع انصاب وقيل هو جمع كانوا ينصبونه في الجاهلية ويذبحون عليه فيحمر
بالدم ومنه قول ابي ذر كاني نصب احمر والنصب الشر والبلا، قال تعالى بنصب وعذاب ونصاب
السكين مقبضه وانصب السكين جعل له نصابا ونصاب اسم فرس وتيس انصب وعنز نصبا،
بينة النصب اذا انتصب قرناها وناقة نصبا، مرتفعة الصدر وتنصب الاتن حول الحمار وصفح
منصب نصب بعضه على بعض ونصب له عاداه ونصبوا ساروا يومهم وغنا، النصب ضرب
من الالحان والنصب في الاعراب وغبار منتصب اي مرتفع والنصايب حجارة تنصب حول الحوض
ويقال انتصب الحديث الى رسول الله صلعم اي رفعه واسنده والنصيب الحظ من الشي والحوض
والشرك المنصوب ونصيب شاعر ونصيبين اسم بلد والنسبة نصيبي ومنهم من يجريه مجرى الجمع

السلم ويعرب اعرابه وينسب نصيبي وكذا في بريب وفلسطين نضب نضب الما غار في الارض وبابه دخل وسعار للمعاني فيقال نضب عمره واصل النضوب البعد وانضب وتر القوس مثل انبض مقلوب منه والشضب شجر يتخذ منه السهام نطب نطبه نطبا ضرب اذنه باصبعه نعب
نعب الغراب صاح وبابه قطع وضرب ونعيبا ايضا ونعابا بالفتح ونعيانا بالتحريك ونعب الديك والنعب السير السريع وفرس منعب اي جواد والنعب تحركه راسه للناقة في المشي له قدام نغب النغبة للجرعة وزنا ومعنى وقد يفتح ونغب من الانا من باب طرب وحرب عليه نغبه وطوال فعله فتيحه
نقب نقب الجدار من باب نصر واسم تلك النقبة نقب ايضا والمنقبة كالمنقبة ضد المثلبة والنقيب العريف وهو شاهد القوم وضمينهم وهو نقيب احوالهم اي نفتش وجمعه نقبا وقد نقب على قومه نقابة قال الفرا اذا اردت انه لم يكن نقيبا ففعل فهو من باب ظرف قال سيبويه النقابة
بالكسر الاسم وبالفتح المصدر كالولاية والولاية وهو ميمون النقيبة اي مبارك النفس وقيل ميمون الامر ينجح فيما يحاول ويظفر وقيل ميمون المشورة ونقبوا في البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب والنقب والمنقب والمنقبة الطريق في الجبل والطريق بين الدارين وجمع النقب في الكثرة نقاب وفي القلة انقاب والمنقب للبيطار ينقب به اسره الدابة ليخرج منها ما اصفر ومنه نقب العين وهو معالجة الما الاسود تحدث في العين والناقبة قرحة تخرج بالجنب تهجم على الجوف والنقبة اول ما يبدو من الجرب قطعا متفرقة واللون والوجه وثوب كالازار يجعل له حجزة مخيطة من غير نيفق وتشد كالسراويل ونقب الثوب جعل له نقبة ونقب البعير رقت اخفافه وانقب الرجل نقب بعيره ونقب الخف تخرق وكل نقيب نقبت علصمة ليضعف صوته والنقاب معروف وايضا الرجل العلامة والمنقب مثله وفرخان في نقاب اي في بطن واحد ويقال للرجلين جا اخي نقاب واحد اي في مكان واحد ويقال للمراة لي نها نقاب اي متسم ولقيه نقابا هجم عليه من غير طلب وناقبه لقيه فجاة نكب عن الطريق عدله وبابه دخل ونكبه تنكيبا عدل عنه واعتزله وتنكبه تجنبه والنكبة واحدة نكبات الدهر ونكب الرجل على بناء المفعول فهو منكوب والمنكب كالمجلس مجمع عظم العضد والكتف ونكب على قومه ينكب نكابة اذا كان منكبا لهم يعتمدون عليه ونكبته الحجارة لثمة وبابه نصر والنكيب دابره الحافر والخف ونكب كنانته كبها وتنكبت القوس القيتها على منكبه والمناكب في صاح الطير اربع بعد القوادم والمنكب الموضع المرتفع والنكبا الريح التي تنكب عن مهاب الرياح القوم والنكب الميل في الشي وقد نكب الانا ونكبه تنكيبا اماله وكبه ومنه حديث الزكوة نكبوا عن الطعام اي اعرضوا عن ذوات اللبن ولا تاخذوها في الزكوة والنكب ايضا داء ياخذ الابل في مناكبها وقد نكب من باب طرب فهو انكب ويوصف به المتطاول الجائر والانكب

ونكب

الذي لا قوس معه نوب ناب عنه ينوب منابا اي قام مقامه واناب الى الله اقبل وتاب والنوبة والنيابة بمعنى وهم يتناوبون النوبة في الما وغيره والحياض في الفلوات تنوبها السباع وتنتابها اي ترجع اليها مرة بعد اخرى ونوايب المسلمين ما ينوبهم من الحوائج كاصلاح القناطر وسد الثغور والنايبة المصيبة واحدة نوايب الدهر والحي النايبة التي تاتي كل يوم وانتاب القوم اتاهم مرة بعد مرة والنوبة اسم من قولك نابه امر وانتابه اي اصابه والنوب والنوبة جيل من السودان والنوب النحل جمع نايب قيل سميت به لانها تضرب الى السواد والنوب القرب وقيل هو ما كان منك مسيرة يوم وليلة نهب النهب كالضرب الغنيمة والجمع النهاب والانتهاب ان ياخذها من شا وقد انتهب ماله وانتهبوه ونهبوه وناهبوه كله بمعنى والنهبى اسم ما نهب والنهبى ايضا والنهيبة بمعنى الانتهاب قال ابو بكر احرزت نهبي وابتغي النوافل اي قضيت ما علي من الوتر قبل ان انام لئلا يفوتني فان انتبهت تنفلت والمناهبة ان يتبارى الفرسان في حضرهما وكذا حضر الفرس ونهبه الناس تناولوه بكلامهم وكذا الكلب اذا اخذ بعرقوب الانسان نيب ناب ينيب اصاب بابه ونيبه تنييبا اثر فيه بنابه وناب القوم سيدهم والناب المسنة من النوق والجمع النيب وقد نيبت الناقة صارت هرمة ولا يقال للجمل فصل الواو وأب الوأبة الغار وما يستحي منه وأب من باب وعد وأبة ايضا استحى وما هو بتوأبة اي ما يستحيى من فعله واتأب مثل وأب واوأبه فعل به فعلا يستحيي منه والموئبات المخزيات واوأبه رده عن حاجته وعافه وأتأب اي تعقب والوأب البعير العظيم والوأبة النقرة في الصخرة تمسك الما وثب وثب طفر وبابه وعد ووثوبا ايضا ووثيبا ووثبانا ووثب في لغة حمير بمعناه قعد واثبه ساوره وتوثب في ضيعته استولى عليه ظلما والوثاب المقاعد ووثبه اقعده على وسادة ووثبه وسادة طرحها له ليقعد ويسمون الملك اذا قعد عن الغزو موثبان وجب وجب الشي يجب وجوبا وجبة لزم واستوجبه استحقه وغسل الجمعة واجب اي كالواجب كما يقول الرجل لصاحبه حقك علي واجب وتواجبوا تراهنوا كان بعضهم اوجب على بعض شيا واوجبت البيع فوجب ووجب القلب وجيبا اضطرب واوجب الرجل اذا عمل عملا يوجب له الجنة والنار والوجبة السقطة مع الهدة ووجب الميت اذا سقط ومات ويقال للقتيل واجب ووجبت الشمس وجوبا غابت قال الازهري وثعلب وجب البيع وجوبا وجبة وكذا الحق ووجب الحايط وغيره وجبة اذا سقط والوجيبة ان توجب البيع ثم تاخذه اولا فاولا فاذا فرغت قيل قد استوفيت وجيبتك والموجب الذي ياكل في اليوم والليلة مرة والوجب الجبان وقد وجب من باب سهل وخرجوا الى مواجبهم اي مصارعهم ووجبت الارض ضربها به ووجبت الابل اعيت ورب ورب

والوجيبة ظ

حماله

الورق فسد وبابه طرب ومنه الحديث وان يابعتهم وادبوك اى خادعوك او من الارب وهو الدهاء
بقلب الهمزة واوا وزب وزب الماء سال والميزاب المثعب فارسى معرب بالهمز وجمعوا ان لم
يهمز مياريب وسب الوسب النبات وقد وسبت الارض كثر عشبها وشب الاوشاب
من الناس الاوباش وهم الضروب المتفرقون وصب الوصب المرض وبابه طرب فهو واصب واوصبه
الله ووصبه توصيبا وبه نه وصبه وقام مثل مرضه وقد يطلق الوصب على التعب والفتور
في البدن ووصب الشيء من باب جلس دام ومنه قوله تعالى وله الدين واصبا والموصب الكثير
الاوجاع واوصبوا على الشيء ثابروا عليه وظب وظب على الشيء من باب جلس دام والمواظبة
المثابرة على الشيء وارض موظوبة تداولت بالرعي فلم يبق فيها كلاء وهو موظوب تداولت
ماله النوايب وموظب اسم موضع وجب استيجاب الشيء استيصاله واوجبوا احتشدوا
وجاءوا من عيس اذا جمعوا ما استطاعوا من جمع واوجب بنو فلان جلاء فلم يبق ببلدهم منهم
احد وجاء الفرس بركض وجيب اى باقصى ما عنده والايجاب الاستيجاب ويقولوا جدعه فاوجب
انفه اى استاصله وفي الاثر نومه بعد الجماع اوجب للماء اى احرى ان يخرج كل ما بقي منه وقب
الوقب الاحمق وسقط المتاع واوغاب البيت رديء متاعه كالقصعة ونحوها والوغب الجمل الضخم
وقد وغب من سهل وقب وقب دخل وبابه وعد ومنه وقب الظلام دخل على الناس قال تعالى
ومن شر غاسق اذا وقب والفاسق الحية فوقب اى ضرب فنقب والوقب في الجبل نقرة يجتمع
فيها الماء ووقبة الثريد انقوعته ووقب العين نقرتها ووقبت عيناه غارتا والشمس غابت
والوقب الاحمق واوقب الشيء ادخله في الوقبة واوقبوا جاعوا والوقيب صوت قنب الفرس
والوقبى ماء لبني مازن وكب الموكب كل موضع بات من السير وايضا القوم الركوب على الابل للزينة
وكذا جماعة الفرسان واوكب البعير لزم الموكب واوكبهم ركب معهم وكذا اذا سايرهم وكب على
الامر واكب عليه واظب عليه والوكب الانتصاب والواكبة القائمة والوكبان مشية في درجان وناقة
مواكبة التي يعتق في سيرها واوكب الطاير تهيا للطيران ولب الوالبة الزرعة تنبت من عروق
الزرعة الاول والوالبة الابل نسلها والوالب الزاهب في الشيء الداخل فيه وولب الشيء اليه مثل
وصل معنى وبابا والوالبة اسم رجل وهب وهب له شيا يهب وهبا كوضع يضع وضعا ووهبا
بالتحريك وهبة والاسم الموهب والموهبة وسمي الموهوب هبة وموهبة والجمع هبات ومواهب و
الاتهاب قبول الهبة والاستيهاب سوالها ووهب زيدا منطلقا بوزن دع اى احسب ولا يستعمل منه
ماض ولا مستقبل ورجل وهاب ووهابة كثير الهبة والهاء للمبالغة والموهبة نقرة للجبيل يستنقع
فيها الماء وموهب اسم رجل واوهب الشيء دام والموهب الشيء المعد عند الرجل مثل الطعام وهو

يستنقع ظ

موهب

موهب معد قادر ووهب اسم رجل ووهبين موضع ويب كلمة مثل ويل يقولوا ويبك وويب زيد وويب
لزيد اى الزمه الله ويلا فصل الهاء هبب هبت الريح تهب بالضم هبوبا وهبيبا وهب من
نومه استيقظ وبابه رد واهبه غيره والهبيب والهبوب والهبوبة الريح التي تثير الغبرة ومن
اين هببت كانك قلت من اين جئت وهب يفعل كذا كما تقول طفق يفعل وهب البعير في السير
هبابا بالكسر نشط وهبه السيف والرمح هزه وهضاوه في الضريبة ومنها في حديث امراة رفاعة
قد جاء في هبة العسيلة تعني ان العسيلة قد ضعفت بالوقاع مرة وعاش هبة من الدهر اى حقبة
والهبة الساعة تبقى من السحر وبالكسر هبابه النخل وهب التيس يهب بالكسر هبيبا وهبابا نب للسفاد
واهبه مثله وهبهبه دعاه لينزو فتهبهب اى ترعرع والهبهبى الراعي والهبهب السريع وهبهب
السراب ترقرق وفي الحديث في جهنم واد يقال له هبهب يسكنه الجبارون وثوب هبايب اى منقطع
وتهبب الثوب بلي والهبب قطع الثوب وهبت النجم طلع هدب هدب البعير ما نبت من الشعر على
اشفاره ورجل اهدب الاشفار وهدب الاشفار اى طويل شعرها والهدبة الخملة وقد يضم الدال
ايضا والهدب والهداب كله ورق ليس له عرض كالطرفاء وهداب النخل سعفه وهدب الناقة
واهتلبها والثمرة احتناها والشيء قطعه ويابه لهذا الكل ضرب وفي الحديث لا عرض المؤمن الا حط الله
هدبه من خطاياه اى قطعه والهيدب العيي الثقيل وهيدب السحاب ما تهدب منه اذا اراد الودق
كانه خيوط وشجرة هدبا متدلية الاغصان ومنه اذن هدبا هذب التهذيب كالتنقية ورجل
مهذب اى مطهر الاخلاق والاهذاب والتهذيب الاسراع والمهذبي ضرب من سير الخيل هرب
الهرب الفرار وقد هرب يهرب واهرب جد في الفرار مذعورا وما له هارب ولا قارب اى صادر
عن الماء ولا وارد اى ليس له شيء هرجب الهرجب من النوق الطويلة الضخمة واسم موضع هزب الهزب
العجوز ومن الرجال المنتفخ الجوف الجبان هزب الهوزب البعير القوي الجريء هضب الهضبة المطرة
والجبل المنبسط على وجه الارض والجمع هضب وهضاب واهاضيب وهضبتهم السماء مطرتهم وهضبوا
في الحديث واهتضبوا واهتضبوا افاضوا فيه وارتفعت اصواتهم واهضبوا يا قوم اى تكلموا والهضب
الفرس الكثير العرق هلب الهلبة ما فوق العانة الى قريب من السرة وشعر الخنزير الذي يخرز به
وما غلظ من شعر غيره ورقبة هلباء كثيرة الشعر وطلب الفرس نتف هلبه ومنه سمي المهلب ابو المهالبة
وعام اهلب اى خصيب وهلب الزمان شهر وفي الحديث رحم الله الهلوب ولعن الله الهلوب والهلوب
التي تحب زوجها وتبغض من غيره والتي تحب خدنها وتبغض زوجها من هلبته بلساني اذا نلت منه
نيلا شديدا لانها نايلة اما من زوجها او من حدنها او من هلب اذا تابع يقال هلبت الريح اذا تابعت
الهبوب وطلب الفرس تابع الجري لانها تتابع امرين محبة ونفارا والهلابة الريح الباردة مع قطر

عه
ظ
هدبه
هدبه
تسحا ق
به

ويوم هلاب ذو ريح ومطر وقد هلبت السما هلب امراة هلبنا اى يلها هنرب هندب وهلندبا بالقصر
ومندبا بفتح الدال في الكل نقل وقيل الهندبا بكسر الدال يمد ويقصر هوب الهوب البعد والرجل
الاحمق الكثير الكلام وتركه في هوب دابر وهوب دابر ان بحيث لايدرى اين هو والهوب وهج
النار هيب الهيبة المهابة وهي الاجلال والمخافة وقد هابه يهابه والامر هب وبهيبه خافه وهو
اهيب للناس اى ابلغ واشد في كونه مهيبا عندهم ونظيره اشغل من ذات النحيين في انه تفضيل
على المفعول وتهيبني خوفني ورجل مهيب ومهوب يهابه الناس ومكان مهوب ومهاب والهيوب
الجبان الذى يهاب الناس وفي الحديث الايمان هيوب بمعنى فاعل ان فاعله يهاب المعاصي او
بمعنى مفعول اى ان الناس يهابون اهل الايمان وهيب له الشي جعله مهيبا عنده وهو هيوب
وهياب وهيلب وهيبان اى جبان واهاب دعاه واهاب الراعي بغنمه صاح بها لتقف او لترجع
وهاب وهبى زجر للخيل اى اقبلى فصل اليا يبب ارض يباب اى خراب يطب بشى ايطب
لغة فصيحة في اطيب مثل جذب وجبذ في الايطبة بتشديد البا وتخفيفها السحام الشا[..] ييب
اليلب الدروع اليمانية تتخذ من الجلود وقيل كل ما كان من جنس الجلود ومنه قيل المدرق يلب
وفي الاصل اسم ذكر الجلد يهب يهاب موضع قرب المدينة باب التا فصل الالف ابت
يوم ابت وابت اى شديد الحر ابت انه غلبه بالحجة وبابه ردّ است هازل على است الدهر
مجنونا اى لم يزل يعرف بالجنون واصله استه فابدل من احدى السينين تا كما في طس وطست افت
الافت الناقة حتى تلقح الت الندحة نقصه وبابه ضرب والته وجبعن وجهه وحرفه والته بالمد
لغة قليلة والته يمينا اصلفه ولما كان من سأل الحلف الجسارة على الحالف والتشنيع عليه يقال منه
الت على فلان ما الت اكثر بمعنى جرو التنيع عليه امت الامت المكان المرتفع وقيل هو التلال الصغار
وقوله تعالى لا ترى فيها عوجا ولا امتا اى انخفاضا وارتفاعا وهل المراد فيه حتى لا امت فيها اى لا نقص ومنه
حديث الخذرى ان الله حرم الخمر فلا امت اى انه تحريم بليغ لا نقص فيه ومعناه لا شك من قولهم
وبينا وبين الماء ثلاثة اميال على الامت اى على الحزر والتقدير لان الحزر ظن وشك وسرنا سيرا
لا امت فيه اى لا لين ولا لوم لصه وامت الشي قصده وقدره واجلها موت اى هو قوت انت
انت يا انت آنيا ان وانه حرم فصل البا بتت ابت القطع تقول بته وبته
وبيته قال الجوهري وهو شاذ لان المضاعف اذا كان مضارعه مكسورا لا يكون متعديا الا غرابا
وعلة في الشرب نعلّه وتم الحديث ينمه وينمه وشده يشده وحبه يحبه وهذه الكلمة وحدها
على الكسر وانما سهل تعدى هذه الافعال الى المفعول اشتراك الضم والكسر فيهن قال صاحب
المختصر ورمه يرمه ويرمه ذكره في رم فزاد المستثنى على ما حصره فيه قوله ومثله نجه ينجه وينجه

ذكره في نجج وبته تبتيتا شدد للمبالغة والانبتات الانقطاع يقال افعله بتة ولا افعله البتة لكل
امر لا رجعة فيه ونصبه على المصدر وقال الجوهري قولهم تصدق صدقة بتاتا وصدقه بتة بتلة اى
انقطعت عن صاحبها وبانته قال صاحب المختصر كذا هو في النسخ بنون بعد تا وتا ولا اعرف له
وجها ويحتمل ان يكون من تحريف النساخ ولعل اصله بائنة بتا من مفاعلة من البت فلا يحتمل
ان يكون من البين بمعنى التفرق اى تفرقت عن صاحبها وانقطعت عنه وهذا وجه ظاهر و
طلقها طلاقا بتة وروى بعضهم قوله عم لا صيام لمن لا يبت الصيام من الليل وقال ذكر من العزم
والقطع بالنية وفي صحيح مسلم اخبره قال جويرية او البتة لا نشك في اسمها فقال احسبه قال جويرية
ثم استدركه فقال ابته واقطع انه قال جويرية والبتات بالفتح متاع البيت والبت الطيلسان
من خز ونحوه وقيل كسا غليظ والجمع بتوت والبتى والبتات بايعه او عامله وسكران لا يبت
اى لا يقطع امرا وابت الغضا وبته قطعه ويقال بت للاحمق والمهزول والبتات الزاد والجهاز
وهو على بيات امر اذا اشرف عليه وطحن بالرحى بتا ابتداء الادارة عن يساره بحت البحت الصرف
وخبز بحت ليس معه غيره وعربي بحت اى محض وباحته الود خالصه بخت البخت الجد والمبخوت
المجدود والتبخيت التبكيت وان تكلم حتى ينقطع حجة الخصم وقول بعض الفقهاء الشافعية انه لم
يمكنه الاجتهاد صلى على التبخيت يعنون به الاعتقاد الواقع على سبيل الابتداء من غير نظر في
شي والبختي من الابل جمعه بخاتي غير مصروف ولك ان تخفف اليا في الجمع والانثى بختية برت
البرت الفاس والرجل الدليل والبرت سكر الطبرزد وبيروت موضع وابن تنى للامر
استعد له بحو با فعلل بغت بغتة بغية اى فجاءة والمباغتة المفاجاة بكت التبكيت كالتقريع
والتعنيف وبكته بالحجة غلبه بلت البلت القطع وبابه ضرب والبلت الانقطاع وبابه طرب
والمهر المبلت اى المضمون بلغة حمير والبلتت طاير محترق والريش ان وقعت ريشة منه في الطين
احرقته وهو في حديث سليمان عم والبليت الاريب والموجز في الكلام بهت بهته اخذه بغتة
وبابه قطع ومنه قوله تعالى بل تأتيهم بغتة فتبهتهم وبهته ايضا وبهتا بالتحريك وبهتانا قال عليه ما
لم يفعله فهو بهات والاخر مبهوت وفي بيعة النساء ولا يأتين ببهتان اى لا يأتين بولد من
غير ازواجهن فينسبنه اليهم وبهت بوزن علم اى دهش وبهت بالضم مثله وافصح منهما بهت
كما قال تعالى فبهت الذى كفر لانه يقال رجل مبهوت ولا باهت ولا بهيت والبهيتة البهتان بوت
البوت من شجر الجبال لها ثمرة خلو جدا بيت جمع البيت بيوت وابيات واباييت وتصغيره
بييت بضم اوله وكسره والعامة تقول بويت وسمي به لانه يبات فيه ثم استعير للفرش ومنه
حديث عائشة تزوجني رسول الله صلعم على بيت قيمته ستون درهما وقد يعبر به عن العقب

وفي الحديث كيف يصنعوا ازامات الناس حتى يكون البيت بالوصيف يعني يضيق القبور لكثرة الموتى حتى يباع القبر بالوصيف والبيت عيال الرجل وقوله وبيت على ظهر المطي بنيته يعني بيت شعر وكنيته بالقلم والبايت والبيوت الغابت يقال خبز بايت وبات الرجل يبيت ويبات بيتوتة وبات يفعل كذا اذا فعله ليلا وبيت العدو اوقع بهم ليلا والاسم البيات قال الزمخشري في قوله تعالى فجاءها بأسنا بياتا مصدر واقع موقع الحال اي بايتين وهو لا يبيت مالا اي لا يلبثه الى الليل بل يعجل قسمه وبيته امرا دبره ليلا ومنه قوله تعالى اذ يبيتون ما لا يرضى من القول وهو جارك بيت بيت اي ملاصقا وهما جعلا اسما واحدا والبيوت الامر الذي يبيت عليه صاحبه مهتما به وبيت الشي قدره وماله بيت ليلة وبيتة ليلة اي قوت ليلة فصل التاء تحت في الحديث لا تقوم الساعة حتى يهلك الوعول وتظهر التحوت قيل هم الذين كانوا تحت اقدام الناس لا يعلم بهم لحقارتهم وجعل التحت الذي هو ظرف اسما فادخل عليه لام التعريف وجمعه وقيل اراد به ظهور الكنوز التي تحت الارض توت التوت الفرصاد والتوتيا قيل والتوتيا حجر يكتحل به معرب فصل الثاء ثبت ثبت الشي من باب دخل وثباتا ايضا واثبته غيره وثبته ايضا واثبته السقم اذا لم يفارقه وقوله تعالى ليثبتوك اي يجرحوك جراحة لا يقوم معها وثبت في الامر واستثبت بمعنى ورجل ثبت بالسكون وثبيت اي ثابت القلب وقد ثبت بالضم ورجل له ثبت بالتحريك عند الحملة اي ثابت ولا احكم بكذا الا بثبت اي بحجة وقولهم فلان ثبت من الاثبات مجاز منه كقولهم هو حجة اذا كان ثقة وهو ثبت الغدر لا يزل لسانه عند الخصومات ثتت الثتت صدع في الارض وثت الغدر يوط وهو ما يفعله عند الجماع ثمت الثموت الغدر يوط وقد ثمت مثله ثت ثنت ثنت اللحم انتن ثهت الثهات الدعاء وثهتت البقرة ثهاتا صاحت فصل الجيم جبت الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفي الحديث الطيرة والقيافة والطرق من الجبت جوت جوت دعاء للابل للماء فصل الحاء حتت الحت حك الورق من الغصن والمني من الثوب ونحوه وبابه رد قال الازهري الحت الفرك والحك والقشر وقال عليه السلام يوم احد احتتهم يا سعد اي ادفعهم وحتى حرف جار وعاطفة وحرف ابتداء يستانف بها ما بعدها وحته مائة سوط عجلها له وفرس حت سريع ذريع والجمع احتات وحتات الشي فتاته والحت مثله وحتات كل شي ما تحات منه والحتات اسم رجل حرت المحروت اصل الانجدان والحرت الدلك الشديد وبابه نصر وهو حرت اي كثير الاكل حفت الحفيتا مقصور مهموز الرجل القصير السمين والحفت الرق حلت الحلتيت صمغ الانجدان وربما قالوا حليت وحلت رأسه حلقه ودينه قضاه والصوف مرقه وحلته اعطاه وحلته مائة سوط جلده حمت يوم حمت شديد الحر وقد حمت بالضم وغضب

حميت اي شديد والحميت الزق الذي لا شعر عليه وهو للسمن وحمت الجوز ونحوه فسد حوت الحوت السمك والجمع حيتان وقيل هو العظيم من السمك وليس شي لفظه تعالى نسيا حوتهما فاظنه بزواده اسنين خصوصا موسى وصاحبه والحوت برج في السما وحات الطير على الشي حام حوله وحاوته راوغه فصل الخاء خبت الاخبات الخشوع وقد اخبت لله والخبت المطمئن من الارض فيه رمل وصحراء بين مكة والمدينة وفيه خبته اي تواضع وخبت فهو خبيث اي خبث فهو خبيث وخبت ماء الكلب خفت اخته الله حطه اخته واخت استحيى خرت الخرت ثقب الابرة والفاس والاذن ونحوها والجمع خروت واخرات والمخروت المشقوق الشفة والاخرات الحلق في رؤوس النسوع والخريت الدليل الحاذق الذي يهتدي لاخرات المفازة وهي مطارقها وطرقها الخفية وخرت الارض عرفها ولم يخف عليه طرقها خفت خفت الصوت سكن وبابه جلس والخفت والمخافتة والتخافت اسرار المنطق والخفات ضعف الاستماع من خفوت الصوت والخافت من الزرع مال ان وضعف وخفت خفاتا مات فجاءة خوت خات البازي واختات انقض على الصيد لياخذه والخوات بالتشديد الرجل الجرئ وخوات رجل من الانصار والخوت حالة ينقضه والذيب يختات الشاة بعد الشاة اي يختلها فيسرقها وهو يختات حديث القوم ويتخوت اذا اخذ منه وحفظه ويختاتون الليل يسيرون ويقطعون الطريق وخات الرجل اسن واخلق وعجز فصل الدال دمت الدمث صدر المجلس دشت الدشت الصحراء فصل الذال ذات ذاته خنقه اشد الخنق وبابه قطع ذعت ذعته مثل ذاته معنى وبابا وذعته معكه في التراب وقيل ذعته بالذال والدال جميعا دفعه دفعا عنيفا ذيت كان من الامر ذيت وذيت اي كيت وكيت فصل الراء ربت ربت الصبي ترتيبا رباه رتت الرتة بالضم العجمة في الكلام ورجل ارت بين الرتت وارته الله فرت والرت الرئيس والجمع رتوت والرتوب الخنازير البرية الواحد رت رفت الرفات الحطام وقد رفت الشي على بناء المفعول فهو مرفوت ورفته فارفت وترفت اي تكسر فصل الزاي زتت زتت العروس فتزتتت زينها فتزينت وبابه رد قال زفت قال الجوهري الزفت كالقير قال صاحب المختصر قال الازهري الزفت القير فعلى هذا معناه كالقير معنا فيكون كلاهما واحدا وجره مزفتة اي مطلية بالزفت زكت قربة مزكوتة اي مملوءة وازكتت المراة بغلام ولدته زمت الزميت الوقور زيت زات الطعام جعل فيه الزيت وطعام مزيت ومزيوت وزات القوم جعل ادمهم الزيت وبابهما باع وزيتهم وتزيتا زودهم الزيت وهم مستزيتون يستوهبون الزيت فصل السين سات ساته سابه وبابه قطع سبت السبت الدهر وحلق الراس وضرب العنق ومنه سمي يوم السبت لانقطاع الايام عنده

وجمعه اسبت وسبوت ويطلق ويراد به الاسبوع والسبت ايضا قيام اليهود بامر سبتها ومنه قوله تعالى
يوم سبتهم وبابه الجمل ضرب واسبت اليهود اى دخلوا في السبت والسبات النوم الثقيل واصله الراحة
ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم سباتا ومنه قيل للميت والمغشي عليه مسبوت وقد سبت يسبت بالضم
والسبت ارسال الشعر عن العقص وضرب من سير الابل والمسبت الذي لا يتحرك والعليل مسبوت
اذا كان ملقى كالنائم يغمض عينيه في اكثر احواله والسبت بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ تحذى
منها النعال السبتية سميت بها لان شعرها سبت عنها وازيل وقيل لانها انسبتت بالدباغ اى لانت
ورطب منسبت عمه الارطاب وارض سبتا لينة سهلة والسبى الجرى من كل شئ وايضا النمر
والسبت بالضم نبت سبت السبروت الشئ القليل ومن الارض القفر ورجل سبروت وسبريت
اى مسكين ومن سبروة وسبرويه ست تقول عندى ستة رجال ونسوة بالجر اى ثلاثة رجال
وثلاثة نسوة وان قلت ونسوة بالرفع كان عندك ستة رجال وكان عندك نسوة وكذا كل
عدد احتمل ان يفرد منه جمعان واذا لم يحتمل كالخمسة والاربعة والثلاثة فالرفع لا غير وجاء فلان
سادسا وساديا وساتا كله بمعنى سحت السحت بسكون الحاء وضمها الحرام وماله سحت اى كالشئ
على من استهلكه ودم سحت لا شئ على من سفكه وسحته من باب قطع واسحت اى حلم واسحت
في تجارته اكتسب السحت وسحت الشحم عن اللحم قشره عنه وهو مسحوت الجوف اذا كان لا يشبع والسلحوت
الماجنة سخت السخت الشديد وهو معروف في كلام العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم
باتفاق وقع بين اللغتين كما قالوا للمسح بلاس وللصحراء دشت والسختيت السخت والسويق
الذي لا يلت بالادم والغبار الشديد الارتفاع واسخات الجرح سكن ورمه والسخت ما يخرج من
بطون ذوات الخف قبل ان ياكل سغت سغت الشراب اكثر منه فلم يرو وبابه فهم سكت
سكت من باب دخل ونصر وسكتا ايضا بالضم وسكت الغضب سكن وسكتات والسكتة كل
شئ اسكتت به صبيا او غيره وهو بالفتح داء والسكيت والسكوت الدائم السكوت وفي الحديث ما يقول
في اسكاتك هي افعال من السكوت اراد به ترك رفع الصوت بالكلام والسكت كالكميت اخر خيل الحلبة
وقد شدد كافه واسكته وسكته بمعنى ويقال تكلم الرجل ثم سكت فاذا انقطع كلامه فلم يتكلم قلت
اسكت وصب سكات اذا لم يشعر بها حتى تلدغ وهو على سكات حاجة اى على شرف من ادراكها ورماه بكلمة
اى اسكته وساكته فسكت سلت السلت بالضم ضرب من الشعير ليس له قشر كانه الحنطة وراس مسلوت
اى محلوق والسلاتة ما يؤخذ بالاصبع من جوانب القصعة لتنظف وسلت انفه جدعه وسلت
المراة خضابها عن يدها القت عنها العصم وسلت الفرق مسح والسلتاء المراة التي لا تتعهد الحناء
دسلت ماته سوط جلده سلحت امراة سلحوت ماجنة سمت السمت الطريق لزمه والتسميت مثله

والسمت هيئاه اهل الخير والتسميت ذكر اسم الله تعالى على الشئ وسميت العاطس ان تقول له يرحمك
الله بالسين والشين والاختيار بالسين وسمت قصده وبابه نصر والتسميت السير بالحدس والظن
سنت اسنتوا اجدبوا واصله من السنة فقلبوا الواو تاء ورجل سنت قليل الخير والسنوت الكمون
وسنت القدر التي فيها السنوت وايضا العسل وقيل هو السنوت لا السنور وتسنتها اذا تزوج رجل
لئيم امراة كريمة [illegible] الشثت من الخيل العثور وقيل الذي يقصر حافر رجليه عن
حافر يديه شتت امر شت اى متفرق وشت الامر يشت بالكسر شتا وشتاتا بالفتح فيهما اى تفرق و
استشت وتشتت مثله وشتته تشتيتا فرقه واشتت به فرق امره وثغر شتيت اى مفلج وقوم
شتى واشياء شتى وجاؤا اشتاتا اى متفرقين واحدهم شت بالفتح وشتان هما وشتان ما
زيد وعمرو اى بعد ما بينهما ولا يقال شتان ما بينهما والشتوت من الناس الذين ليسوا
من قبيلة واحدة شخت يشخت الرجل من باب سهل فهو شخت وشخيت اى دقيق الجسم وخفيفه
والجمع شخات شكت الشكت الكرى شمت الشماتة الفرح ببلية العدو وبابه سلم وشميت العاطس
الدعاء له وكل داع بخير فهو مشمت ومشمت واشتقاقه من الشوامت وهي قوائم الدابة كانه
دعا للعاطس بالثبات على الطاعة وقيل معناه ابعدك الله عن الشماتة ورجعوا شماتا اى
خائبين [illegible] الصمت الصدم والصيت الجلية وصاته صتا خاصمه و
في الحديث فاموا صتيتين ويروى صتين اى جماعتين والصنت السيد الكريم صفت رجل صفتيت
وصفتات اى قوى جسيم صلت الصلت الجبين الواضح وسيف اصليت اى صقيل او مصلت
واصلت سيفه جرده من غمده وضربه بالسيف صلتا وصلتا ضربه به وهو مصلت والصلت
بالضم السكين الكبير ورجل مصلت ماض في الامور واصليت ومنصلت وصلت ومصلات
مثله وجاء بمرق مصلت اى قليل الدسم كثير الماء وصلت ما في القدح صبه والفرس دكهه وانصلت
قصد نحوه وانصلت في سيره مضى وسبق والصلتان من الحمر الشديد ومن الخيل النشيط الحديد الفؤاد
والصلت اسم رجل صمت صمت سكت وبابه دخل ونصر وصماتا ايضا بالضم واصمت مثله والتصميت
التسكيت والسكوت ايضا ورجل صميت كسكيت وزنا ومعنى وصمت العليل واصمت اذا اعتقل
لسانه وقال الجوهري ماله صامت ولا ناطق فالناطق الابل والغنم والصامت الذهب والفضة
اى ليس له شئ قال صاحب المختصر هذا التفسير اخص مما فسر به في نطق اقول كلاهما واحد
لان تخصيص الشئ بالذكر اذا لم يكن على سبيل الحصر لا يوجب نفي ما عداه وتقديره فالناطق
الابل والغنم وامثالهما والصامت الذهب والفضة وامثالهما بقرينة قوله اى ليس له شئ و
الصمتة كاللسكتة وزنا ومعنى ورماه بصماته مثل سكاته وهو على صمات الامر اى اشرف على قضاه

وبات منهم على صمات اى عراه ومشمع في العرب والصامت من اللبن الخاثر والصموت الدرع التى
اذا صبت لم يسمع لها صوت والصموت اسم فرس والمصمت الذى لا جوف له واصمته غيره وباب
مصمت اذا ابهم اغلاقه والمصمت من الخيل البهيم اى لون كان لا يخلط لونه لون اخر ونهى
عن الثوب المصمت وهو الذى جميعه ابريسم ولقيته بوحش اصمت وبلدة اصمت اذا لقيته بمكان
قفر لا انيس به وهو غير مجرى صوت الصوت معروف وصات الشئ من باب قال وصوت
ايضا تصويتا ورجل صيت وصات اى شديد الصوت وقال الجوهرى الصيت بالكسر الذكر
الجميل الذى ينتشر في الناس دون القبيح وقال الجزرى وهو يكون في الخير والشر وقد يحمل
ان يكون عاما لغة ووضعا وخاصا استعمالا كالثواب وقد مر يقال ذهب صيته في الناس وربما قالوا
انتشر صوته بمعنى صيته ودعاه فانصات اى اجاب واقبل والمنصات القويم القامة وقد انصات
اى استوت قامته بعد الانحناء فصل الطاء الطست الطس في لغة طى فصل
العين عبث عبث يده لواها عتت عته رد عليه القول مرة بعد اخرى وبابه رد وعته بالمسئلة
الح عليه وعاث عثا مثل صات صتا وعثعث بالجدى دعاه وقالت عث عث وتعتت في كلامه
لم يستمر فيه عرت عرت الرمح اضطرب والبرق لمع وبابهما ضرب عفت عفت يده لواها
لتكسرها والكلام كسره من اللكنة وبابهما ضرب والاعفت في لغة تميم الاعسر وفي لغة غيرهم
الاحمق عمت العمت لف الصوف مستديرا للغزل والعميت الرقيب الظريف وقيل الجاهل
الضعيف عنت العنت الاثم وبابه طرب وقوله تعالى لمن خشى العنت منكم يعنى الفجور والزنا
والعنت ايضا الوقوع في امر شاق واعنته اوقعه في العنت واطلق العنت على الهلاك و
الفساد والغلط والخطاء والمتعنت طالب الزلة ويقال للعظم المجبور اذا اصابه شئ فهاضه قد
اعنته فهو عنت ومعنت فصل الغين غتت غته في الماء غطه وبالامر كده والضحك اخفاه
وفي الحديث يغت فيه ميزابان مداد هما من الجنة اى يدفعان فيه الماء دفعا دائما متتابعا غلت
غلت مثل غلط وزنا ومعنى وبابا وقيل الغلت في الحساب والغلط في القول واغلتني عليه علاه بالشتم
والقهر والضرب غثته الطعام ثقل على قلبه وبابه ضرب فصل الفاء فات افتات برايه
انفرد واستبد وافتات عليه قال عليه الباطل فته كسره وبابه رد والتفتت التكسر والانفتات
الانكسار وفتات الشئ ما يكسر منه والفتوت والفتيت من الخبز والفتة ما يفت ويوضع تحت الزبدة
فخت الفخت ضوء القمر والفاختة من ذوات الاطواق فرت الفرات الماء العذب يقال ماء
فرات ومياه فرات والفرات نهر الكوفة والفراتان الفرات ودجيل ودجيل نهر صغير يتخلج من
دجلة فلت افلت الشئ وتفلت وانفلت بمعنى وهو خروجه وتخلصه بغتة وافلته غيره وفي

الحديث ان عفريتا من الجن تفلت على البارحة اى تعرض الى بغتة ليغلبني في صلاتى وتفلت عليه
توثب ليضربه ويقتله وكان الامر فلتة اى فجاه بلا تدبر وكل شئ فعل من غير روية فلتة والفلتة
اخر ليلة من كل شهر وقيل من الشهر الذى بعده الشهر الحرام وفلتت الكلام ارتجله وافتلتت مات
فجاءة وافتلتت نفسه ايضا والتلتلات الزلات جمع فلتة وفرس فلتان اى نشيط وكساء فلتة
وفلوت لا ينضم طرفاه على لابس من صغره فوت فاته الشئ من باب قال وفواتا ايضا وافاته
اياه غيره والافتيات التفوت الاستبداد بالراى من الفوت وهو السبوق الى الشئ دون
ائتمار من يؤتمر يقول افتات عليه بامر كذا اى فاته به وفلان لا يفتات عليه اى لا يعمل شئ دون
امره قال عبد الرحمن بن ابى بكر امثلى يفتات عليه في بناته اى لا يصلح امر بنيه مغراذنى وتفاوت
الشيئان تباعد ما بينهما تفاوتا بالضم ونقل فيه فتح الواو وكسرها على غير قياس ومات فوت الفوات
اى فوجئ وجعل رزقه فوت فمه اى حيث تراه ولا يصل اليه وهو منه فوت الرمح اى حيث لا يبلغه
والفوت الفرج بين الاصبعين وتفوت عليه في ماله فاته به فصل القاف قتت القت
نم الحديث وبابه رد وفي الحديث لا يدخل الجنة قتات والقتيتى النميمة والقت الفصفصة
الواحدة قتة وقتة اسم امرأة ودهن مقتت اى مطيب وهو الذى يطبخ فيه الرياحين حتى
يطيب ريحه قرت قرت دمه يبس بعضه على بعض وبابه جلس وقرت الدم في الجرح اذا قات
فيه قلت القلت بفتحتين الهلاك والمقلتة المهلكة والقلت النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء وقلت
الابهام النقرة في اسفلها وقلت العين والصدغ ايضا وقلت الثريد الوقبة والمقلات من النوق
التى تضع واحدا ثم لا تحمل ومن النساء التى لا يعيش لها ولد وقد اقلتت قنت القنوت اصله الطاعة
ثم سمى الكلام في الصلوة قنوتا ومنه قنوت الوتر ويرد في الحديث لمعان كالطاعة والخشوع
والصلوة والدعاء والعبادة والقيام وطول القيام والسكوت فيصرف الى ما يحتمله بحسب القرائن
قوت قات اهله من بابه قال وكتب والاسم القوت وهو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام و
قتة فاقتات كرزقه فارتزق واستقاته سأله القوت وهو يتقوت بكذا واقات على الشئ
اقتدر عليه والمقيت المقتدر كالذى يعطى كل رجل قوته قال الله تعالى وكان الله على كل شئ مقيتا
وقيل المقيت الحافظ للشئ والشاهد له والقيت والقيتة القوت وهو في قائت من العيش اى في
كفاية فصل الكاف كبت الكبت الصرف والاذلال وقد كبت الله العدو وبابه ضرب و
كبته لوجهه صرعه ورجل كابت ومكبوت ومكتبت اى ممتلئ غما وهو كابت ما في نفسه اذا لم يبد
لاحد وقيل اصله الدال اى اصاب الهم كبده كتت الكتيت صوت البكر وكت البعير صاح صياحا
لينا وكتت القدر غلت وكذا الجرة الجديدة اذا صب فيها الماء وتكاتوا تزاحموا وهو حيث ما

يكت اى ما يحصى عدده والكتكتة فى الضحك دون القهقهة كحت الالكحت الفقير كرت سنة كريت اى
تام كست الكست فى حديث غسل الحيض هو القسط الهندى كعت الكعيت البلبل جاء مصغرا
وجمعه كعتان والكعت القصير كفت كفت ضمه اليه وبابه ضرب وفى الحديث اكفتوا صبيانكم
بالليل فان للشيطان خطفة وفى صلوة الاوابين ما بين ان ينكفت اهل المغرب الى ان يثوب
اهل العشاء انكفاتهم انكفاؤهم الى منازلهم وانضمامهم اليها وفيه ايضا نزف الكفيت
اى القوة على الجماع ووقع فى الناس كفت اى موت وضم فى القبور والكفات الموضع الذى يكفت
فيه شئ اى يضم ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتا وكفته عن وجهه صرفه وكفت اسرع فهو
كفت وكفيت والكفت السوق وبالكسر القدر الصغيرة وفى المثل كفت الى وئية اى بلية
الى جنبها اخرى كمت الكمة لون الكميت وهى حمرة تدخلها قنوء وانما صغر الكميت لانه بين السواد
والحمرة كانه لم يخلص له واحد منهما فارادوا بالصغر انه منهما قريب ويستوى فيه المذكر والمؤنث
واكمت الفرس واكمات بمعنى والكميت من اسماء الخمر لما فيها من سواد وحمرة كيت كان من الامر
كيت وكيت بفتح الياء وكسرها وكية وكية وهو كناية نحو كذا وكذا والتاء فى كيت بدل من لام كية
وفى الفائق فى بنات الحلوت الثلاث والتكييت تيسير الجهاز فصل اللام لتت لت السويق
من باب رد واللتات الذى يلت به من سمن او اماله قال الفراء ومنه اللات للصنم واصل اللات بالتشديد
سمى بلم اللات الذى كان يلت عند الاصنام السويق فخفف فجعل اسما للصنم ولت المطو شيا بنا بلها
ولتات الشجر ما فت من قشره اليابس وفى الحديث ما ابقى منه الا لتاتا اى الاجلوا يابسا كقشر الشجر
ولت الشئ شده واوثقه ولت بفلان لزب وقرن معه لحت فى الحديث ان هذا الامر لا يزال فيكم
وانتم ولاته ما لم يحدثوا اعمالا فاذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شر خلقه فلحتوكم يقال لحته اذا اخذ
ما عنده ولم تدع له شيئا ولحت الصوف نتفه ولحتناهم استاصلناهم ولحته بالعصا ضربه لصت
اللصت اللص لفت اللفت اللى وبابه ضرب ولفت وجهه عنه ولفته عن رايه ايضا والتفت التفاتا
والتلفت اكثر منه فهو لفوت وبشر لفت ملتوية احدى القرنين على الاخرى والالفت الاعسر الاحمق
واللفات الاحمق العسر الخلق والراعى يلفت الماشية بالعصا اى يضربها لا يبالى بها اصاب وجمله
لفته اذا لواه كذا كره ولو يلفت الريش على السهم اى لا يضعه متلابا ولكن كيف ينفق ومن قولهم
فلان يلفت الكلام لفتا اى يرسله على عواهنه لا يبالى كيف جاء وثنية لفت بين مكة والمدينة وبفتحتين
لغة ومنهم من كسر اللام والفاء ساكنة واللفوت من النساء التى لها زوج ولها ولد من غيره واللفيتة
الغليظة من العصايد واللفت السلجم واللفت الشق ولفته معكر اى صغوه معكر ولا يلتفت
لفت اى لا تنظر اليه لوت اللوت الكتمان ليت ليت كلمة تمنى تنصب الاسم وترفع الخبر وقد يستعمل

استعمال وجدت متعديا الى مفعولين وقوله يا ليت ايام الصبى رواجعا على هذه اللغة وعلى اللغة
المشهورة نصب على الحال يا ليتها لنا رواجع ويقال ليتى وليتنى مثل انى واننى وقال الا بن عمه
شيئا نقصه مثل الته قال صاحب المختصر لاته يليته بمعنى الته اشهر من الاية ومن القراءات السبع
ولم يذكرها وقوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شبهوا لات بليس واضمروا فيها اسم الفاعل
وقيل اصله لا زيدت التاء كما فى ربت اى ليس الحين حين مناص ولا يكون الا مع حين وقد يحذف
حين فى الشعر وقرا بعضهم برفع حين واضمر الخبر وقيل هى لا والتاء مزيدة فى حين والليت صفحة
العنق ولاته عن وجهه يلويه ليتا حبسه عن وجهه وصرفه وكذا الاته فصل الميم متت المت
التوسل بقرابة والموات الوسايل جمع ماتة بتشديد التاء فيهما والمت المد والنزع على غير بكرة
محت المحت الشديد من كل شئ ويحت يومنا اشتد حره مرت المرت مفازة لا نبات فيها بينه
المروته ومرت الحاجب من لم يكن على حاجبه شعر والمروت اسم يواد معت النبات الكاثية خرطها
والرجل الربيع مصه والمراة جامعها والقرح عصره والماء من رحم الناقة اخرجه معت معتت الاديم
دلكه مقت مقته بغضه وبابه نصر فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان فى الجاهلية ان يتزوج الرجل
امراة ابيه مكت اسمكت البيض ابيض موت مات يموت ويمات فهو ميت وميت وهم موتى واموات
وميتون وميتون ويستوى فيه المذكر قال الله تعالى بلدة ميتا اى لا نبات بها والميتة المراة وبالكسر
الحالة والميتة ما لم يلحقه الذكوة والموات بالضم الموت وبالفتح ما لا روح فيه وايضا الارض التى لا مالك
لها ولا ينتفع بها احد والموتان ضد الحيوان وامات الله وموته والمتماوت من صفة الناسك المرائى
متكلف الزمت وتسكين الاطراف كانه ميت والموتان من الارض الموات والموتان موت عام
يقع فى الماشية وقد موتت والتشديد للتكثير واماتت الناقة مات ولدها فى دعاء الانتباه الحمد لله
الذى احيانا بعد ما اماتنا سمى النوم موتا تشبيها وتمثيلا وقيل الموت قد يطلق على السكون
يقال ماتت الريح والموت يقع على انواع بحسب انواع الحيوة فمنها ما هو بازاء القوة النامية فى الحيوان
والنبات كقوله تعالى يحيى الارض بعد موتها ومنها زوال القوة الحسية كقوله تعالى يا ليتنى مت قبل هذا
ومنها زوال القوة العاقلة وهى الجهالة كقوله تعالى اومن كان ميتا فاحييناه ومنها الحزن والخوف
المكدر للحيوة كقوله ويأتيه الموت من كل مكان ومنها المنام وقد يستعار للاحوال الشاقة كالفقر
والذل والسوال والهرم والمعصية وفى حديث الثوم والبصل من اكلهما فليمتهما طبخا اى ليبالغ
فى طبخهما لتذهب حدتهما ورائحتهما والمستميت للامر المسترسل له والمستقبل الذى لا يبالى فى
الحرب والموتة جنس من الجنون والصرع يعترى الانسان فاذا افاق عاد اليه كمال عقله ومؤتة
ارض قتل بها جعفر بن ابى طالب ذكره الجوهرى هنا وهى بالهمز فصل النون نأت نأت ينئت

نبتنا ان نبت نبت الشي من باب نصر ونباتا ايضا ونبتت الارض وانبتت بلغة وكذا البقل وانبته الله
فهو منبوت على غير قياس والمنبت بكسر البا موضع النبات وانبت الغلام نبت عانته ونبتت الشجر
غرس يقال نبّت اجلك بين عينيك ونبت الصبي رباه وما احسن نابتتهم اى ما نبت عليه اموالهم واولا دهم
وهم اهل منبت اى ينبت الماء على ايديهم دطبت لهم نابتة اى نشاهم نشاء صغار وهو نابتة شر والنوابت
من الاحداث الاغمار والنبيت حى من اليمن واليتبوت شجر نحت نحته براه وبابه ضرب وقطع والنحاتة
البرايه والنحيتة الدخلة في العقم والحافر النحيت الذي ذهبت حروفه نخت النخت النتف والنمل فرصها
نصت الانصات السكوت والاستماع يقال انصته وانصت له نعت النعت الصفة وفي النهاية
النعت وصف الشي بما هو حسن ولا يقال في القبيح الا ان يتكلف متكلف والوصف يعمها وناعتوت
اسم موضع نفت نفتت القدر تنفت نفيتا اذا رمت بمثل السهام من الغلي وكذا انفا نفت
وهو ينفت غضبا اى يغلي والنفيتة الحريقة وهو ان تذر الدقيق على ما ولين حتى ينفت نقت نقت
المخ استخرج وبابه نصر نكت النكت ان تنكت في الارض بقضيب اى تضرب فتؤثر فيها وطعنه فنكته
اى القاه على راسه فاسكت وهو من الفرس نكت وهو ان ينبع عن الارض والنكتة كالنقطة ومنه النكتة
في الكلام وهي الجملة المنقحة المحذوفة الفضول والجمع نكات كرقعه ورقاع ونكت وقد سمع الفتح فيقال
نكات ورطبة منكتة اذا بدا فيها الارطاب نوت النواتي الملاحون في البحر الواحد نوتي ونات من
باب قال اى مال من النعاس وقول الراجز شرار النات يريد الناس فقلب السين تا نهت النهيت
كالزئير الا انه دونه وحمار نهات اى نهاق ورجل نهات اى زحار فصل الواو وقت الوقت معروف
وهو من الازمنة المبهمة والميقات الوقت المضروب للفعل والجمع المواقيت وستعار للمكان يقال هذا
ميقات اهل الشام للموضع الذي يحرمون منه ثم استعمل في كل حد يقال قلما في ذكره وقت اى حد بين القليل
والكثير ثم استعفاه وقالوا وقته من باب وعد فهو موقوت اذا بين له وقتا ومنه قوله تعالى كتابا موقوتا
اى مفروضا في الاوقات ولم يقت رسول الله صلعم في الخمر حدا اى لم يقدر ولم يحده بعدد مخصوص و
التوقيت تحديد الاوقات ووقته ليوم كذا توقيتا مثل اجله وقرئ واذا الرسل وقتت ووقتت
بالتخفيف واقتت لغة والموقت كالمجلس مفعل من الوقت وكت الوكتة كالنقطة في الشي من غير
لونه ومت ومت اللحم انتن واهت لغة فصل الهاء هبت الهبيت الجبان الذاهب العقل
وهبت الرجل نحب وفي عقله هبتة اى ضعف وهبته المرض اضعفه وهبتطاء طاه من قدره و
مثل ضرب معنى وبابا هتت يقال هت الرجل اذا كان جيد السياق للحديث وهو مهت وهتات
اى خفيف كثير الكلام والهتت الصب في تتابع ويقال المراة تهت الغزل بومها اجمع اى بغزل بعضه
فوق بعض وهت ورق الشجر حته وفي الحديث اقلعوا عن المعاصي قبل ان ياخذكم الله فيدعكم

ملتابتا

ملتا بتا اى مكنى مطروحين معطوعين وهت الماء صبه على الارض حتى سمع لها هثبت اى صوت هرت
هرت اللحم طبخه حتى تهرا والثوب مزقه وعرضه طعن فيه والهرت الواسع الشدقين وهو مهارت اى مشدوق
مكثار والمهرت المراة المفضاه هفت هفت الشي هفتا وهفاتا تطاير لخفته وكل شي انخفق واتضع
فقد هفت وانهفت والتهافت التساقط قطعه قطعه وقد تهافت الفراش في النار ويقال وردت
هفيتة من الناس الذين اقحمتهم السنة والهفات الاحمق هلت الهلتى نبت هيت هيت لك اى هلم
وهات يا رجل بالكسر اى اعطني وهاتيا وهاتوا وهاتي يا امراة وهاتيا وهاتين وهوت به وهيت به صاح
به ودعاه وقال له هوت هوت وهيت وهيت اى اسرع والهوتة المنخفض من الارض والهوت
مثله وهبت اسم بلد على الفرات وهيت من مخنثي المدينة فصل اليا يقت الياقوت جوهر
فارسي معرب يهت اهت الجرح انتن باب الثاء فصل الالف ابث الابث الاشر النشيط
وابث الرجل وهو ان شرب اللبن حتى ينتفخ وياخذ كهيئة السكر ولا يكون الا من البان الابل اثث
الاثاث متاع البيت ولا واحد له وقيل هو المال اجمع الابل والغنم والعبيد والمتاع والواحد اثاثة
واث النبات يئث اثاثة كثر والتف ونسوة اثايث كثيرات اللحم وتاثث اصاب رياشا واثاثة
اسم رجل ارث الارث الميراث واصل الهمزة فيه واو وهو في ارث صدق اى في اصله وهو على ارث
من كذا اى امر قديم توارثه الاخر عن الاول والتاريث الاغرا بين القوم وايقاد النار و
الاراث والارث النار والارثة سرجين يوضع عند الرماد ليكون عدة اذا احتيج اليها و
تارثت النار اتقدت والاراث ما يوقد به النار وتقول ارث لي في دابتك شيا ولا انفقي
من ارثة شيا وهي ما تحد لكم من النخيل والارثة ايضا علامة بين حدين من الارض والارث
نبت ونعجة ارثا اذا كان فيها سواد وبياض انث جمع الانثى اناث وقيل انث بضمتين
كانه جمع اناث والانثيان الخصيان والاذنان ايضا انثت المراة ولدت انثى واذا كانت عادتها
فهي مئناث ورجل مئناث ايضا والانيث ما كان من الحديد غير ذكر وعن النخعي كانوا يكرهون
المؤنث من الطيب ولا يرون بذكورته باسا وهو ما تطيب به النساء من الزعفران والخلوق
وما له ردع والذكورة طيب الرجال الذي ليس له ردع كالعود والمسك والكافور والتاء
في الذكورة لتانيث الجمع وارض انيثة نبت البقل سهلة فصل البا بثث بث الخبر
من باب رد وابثه نشره وابثه سره اظهره له والبث الحال والحزن والمرض الشديد وقد
ابثه اظهر له بثه وفي حديث ام زرع ولا يولج الكف ليعلم البث والمعنى انه كان في جسدها عيب
او داء فكان لا يدخل يده في ثوبها فيمسه ليعلم ان ذلك يوذيها تصفه باللطف وقيل هو ذم
له لا تنعقد امورها وغرثت اذا لم تجد كثرة وقيل اذا كان متفرقا ونبث الخبر نشره والشي

كشفه وفتشه ليعلم والغبار طلبه بحث عنه من باب قطع وابتحث عنه فتش سورة البحوث سورة التوبة لما تضمنت من البحث عن اسرار المنافقين وفي الفائق مضبوط بفتح البا فان صحت فمن باب اضافة الموصوف الى الصفة وتركه مباحث البقرات بحيث لا يدرى اين هو والبحثة اللعب بالتراب والبحاثة التراب الذى يبحث عما يطلب فيه برث البرث الارض السهلة اللينة والجمع براث وبرثان بالفتح والتسكين واد في طريقه عم الى بدر برغث البرغوث معروف بعث بعثه وابتعثه ارسله وبعث الموتى نشرهم وباب الثلاثة قطع والقينة بعث اى اثارات والبعثات والبعوث الجيوش وانبعث في السير اسرع وتبعث منه الشعر انبعث كانه سال والبعيث اسم شاعر ويوم بعاث يوم الاوس والخزرج وبعاث اسم حصين للاوس وباعوث النصارى استسقاؤهم يخرجون بصبيانهم الى الصحرا فيستسقون بغث بغاث الطير بفتح البا وضمها وكسرها شرارها ولا يصيد منها شى قيل هو جمع بغاثة وهى اسم للذكر والانثى مثل نعامة ونعام وقيل هو فرد وجمعه بغثان وقيل البغاث طرد ومن الرخم بطئ الطيران والابغث مكان ذو رمل والبغثاء من الغنم مثل الرقطاء واخلاط الناس وجماعتهم والحجارة السهل والبغيث الحنطة والبغيثاء من البعير موضع الحقيبة والاغبث قريب من الاغبر بوث باث عن الشى بحث عنه وبابه قال والاستباثة الاستخراج بهث بهثه ابو حى من سليم وهو لبهثة اى لزنية فصل التاء تعث التعث الوسخ والشعث وهو تعث اى متغير لم يدهن ولم يستحد ومنه الدم لطخ ما اخذ منه وقضاء التفث في المناسك نحو قص الاظفار والشارب وحلق الرأس والعانة ورمى الجمار ونحر البدن واشباه ذلك فصل الثاء ثلث يوم الثلاثاء بالمد وجمعه ثلاثاوات والثلث الثلث وانكره ابو زيد وثلاث ومثلث غير مصروفين للعدل والصفة وهى كونهما معدولين عن تكرار اعني عن ثلاثة ثلاثة وثلثتهم اخذت ثلث اموالهم ومن باب ضرب اذا كان ثالثهم واكملهم ثلاثة هكذا وقع في نسخ الصحاح وفي التهذيب وغيره وكملهم بغير الف وكذا الى العشرة الا انك تفتح اربعهم واسبعهم واتسعهم لمكان العين ط واياهم اصار واثلاثة وهكذا الى العشرة والمثلث من الشراب الذى طبخ حتى ذهب ثلثاه والمثلث في كعب هو الساعى باخيه الى السلطان يهلك ثلاثة نفسه واخاه وامامه بالسعى فيه اليه والثلث والثليث سهم من الثلاثة والثلوث من النوق التى تجمع بين ثلاثة انيه علاها اذا حلبت والتى تيبس ثلاثة من اخلافها والمثلوثة مزادة تكون من ثلاثة جلود وحبل مثلوث اى على ثلاث قوى وشى مثلث اى ذو اركان ثلاثة وثلث ساقه حرمته ثلاثة اخلاف فصل الجيم جاث جاث البعير من باب قطع وهو مشيه موقرا حملا وجئث الرجل اذا فزع فهو مجؤوث

جث

جث الجثة شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه من باب رد قلعه واجتثه اقتلعه والجث القطع وجث الرجل فزع والجثيث من النخل الفسيل حين يقطع من النخل والجثة جديلة يقلع بها الفسيل وشجرة مجتثة ملتفة وبعير جثاجث ضخم والجث الشمع وقيل هو قذى خالط العسل والجثة جديلة يقلع بها الفسيل وشعر من اجنحة النخل وابدانها وبالضم المرتفع من الارض والجثجاث من امرار النجو والمجنث نوع من العروض جرث الجريث ضرب من السمك جدث الجدث القبر وجمعه اجدث واجداث واجتدث الخذ جدثا جنث الجنث الاصل الجنثى الزراد والجنثى في قول الشاعر السيوف والدروع جوث جواثا اسم حصن بالبحرين جهث جهثا استخفه الغضب فصل الحاء حث حثه على الشى من باب رد واستحثه حضه فاحتث وحثه تحثيثا وحثحثه بمعنى وولى حثيثا اى مسرعا حريصا وتحاثوا تحاضوا والحثيثى والحثحوث الحث وقرب حثحاث اى سريع ليس فيه فتور وفرس جواد المحثة اذا حث جاء جريا بعد جرى وما اكتحل حثاثا اى ما نام وقد يكسر والحث حطام التبن والرمل الخشن والخبز القفار وسويق حث غير ملتوت حدث الحديث الخبر قليله وكثيره والجمع احاديث على غير قياس وقيل هو جمع احدوثة وهى ما يتحدث به ثم جعلوه جمعا للحديث والحداث جماعة يتحدثون وهو ايضا جمع على غير قياس حملا على نظيره نحو سامر وسمار وحديث السحاب رعدة لانه يخبر عن المطر والحدوث كون شى لم يكن وبابه دخل وحدثانا ايضا وقد احدثه الله فحدث ويقال افعل ذلك الامر بحدثانه وحداثته اى اوله وطرائه وفي الحديث لولا حدثان قومك بالكفر لهدمت الكعبة وبنيتها اى قرب عهدهم بالكفر ومنه قوله عم اعطى رجالا حديثى عهد بالكفر وفي حديث المدينة من احدث فيها حدثا او اوى محدثا الحدث الامر الحادث المنكر الذى ليس بمعتاد ولا معروف في السنة والحدث في الاسلام اى لا يحدث شيئا لم يعهد قبل والمحدث يروى بفتح الدال وهو الامر المبتدع نفسه ومعنى الايواء فيه الرضى به والصبر عليه فانه اذا رضى بالبدعة ولم ينكر على فاعلها فقد اواه ويروى بكسرها فالمعنى من نصر جانيا واواه واجاره من خصمه وحال بينه وبين ان يقتص منه وقولهم اخذه ما قدم وما حدث انما ضم للازدواج ومعناه عاوده قديم الاحزان وحديثها والحدثان بالتحريك والحدثى كالكبرى والحادثة كلها بمعنى واحدث خبرا وجد خبرا جديدا والحديث ضد القديم وحدث امر وقع ورجل حدث اى شاب فان ذكرت السن قلت حديث السن وهم حدثان اى احداث ومحادثة السيف جلاؤه وفي الاثر حادثوا هذه القلوب بذكر الله فانها سريعة الدثور والمحادثة والتحادث والتحدث والتحديث بمعنى والحدث المحدث بالفتح والتشديد الصادق الظن كانه حدث بالامر ورجل حدث وحدث اى حسن الحديث وحديث كثير الحديث

وسمع حديثي حسن وهو حدث ملوك اي صاحب حديثهم وحدث نسا، تحرث البهم حرث الحرث
لكسب المال وجمعه وحرث الارض اثارها للزراعة ومنه قوله تعالى افرأيتم ما تحرثون والحرث الزرع
وبابه نصر وكتب والحارث الزراع وقد حرث واحترث مثل زرع وازدرع واحرث القرآن
من باب نصر قال صاحب المختصر ذكره الجوهري ولم يفسر معناه قال الازهري حرث القرآن
اذا اطلت دراسته وتدبره وقال والحرث تفتيش الكتاب وتدبره ومنه قول عبد الله احرثوا
هذا القرآن اي فتشوه اقول في بعض النسخ هكذا ويقال احرث القرآن اي ادرسه كان اللفظ
اي ادرس سقط من نسخته والحارث قلة من قلل الجولان وهو جبل بالشام واسم رجل وحرث
الناقة واحترثها سار عليها حتى هزلت وناقة حريثة ونوق حرائث وقيل اصله في الخيل وفي
الابل استعارة وحرث الناقة حركها والاحتراث الاكتساب والمحارث المكاسب الواحدة حريثة
والمحراث ما يحرك به نار التنور حربث الحربث نبت حنث الحنث الحبة والحناث حبة ينفخ ولا
يوذي حنث الحنث الاثم والذنب العظيم وبلغ الغلام الحنث اي المعصية والطاعة وقد
يطلق ويراد به الزنا واصله العدل الكبير الثقيل والحنث الخلف في اليمين تقول احنثه في يمينه
فحنث وتحنث تعبد واعتزل الاصنام وتحنث من كذا ايضا تأثم منه حوث حوث لغة في حيث
والحوثا الكبد وما يليها وتركهم حوثا بوثا وحوث بوث وحيث بيث وحاث باث اي فرقهم
وبددهم والاستحاثة الاستخراج ويقال استحاث الشي اذا ضاع في التراب فطلبه حيث حيث ظرف
مكان بمنزلة حين في الزمان ويضاف الى الجملة ومنهم من يبنيه على الفتح ولا يجازى به الا مع ما
فصل الخاء خبث الخبث ضد الطيب وقد خبث الشي بالضم خباثة والرجل خبثا وهو
خبيث وفي الحديث اعوذ بالله من الخبث والخبائث هما جمعا خبيث وخبيثة والمراد شياطين
الانس والجن ذكرانهم واناثهم قيل ما يرويه الرواة من الخبث بالتسكين ملحون لانه مصدر
ولقائل ان يقول اذا كان جمع خبيث فيجوز ان يسكن تخفيفا مثل سبيل وسبل وهذا غير نادر
الا ان يقول تركه التخفيف فيه اولى لئلا يشتبه بالمصدر واشترى العداء بن خالد من محمد رسول
الله عبدا او امة لا داء ولا غائلة ولا خبثة والمراد ان يكون مسبيا من قوم لهم عهد فهو الحرام ويقال
للاخلاق الخبيثة خبثة واخبثه علمه الخبث وافسده واخبث الرجل اتخذ اصحابا خبثاء فهو مخبث
ومخبث بكسر الباء ومخبثان والمخبثة كالمفسدة وزنا ومعنى واصبح خبيث النفس اي ثقيلها والخبث
الفسوق والفجور والافعال المذمومة والخصال الرديئة وخبث الحديد وغيره بفتحتين ما نفاه الكير
ويكنى به عن ذي البطن وفي الحديث لا يحمل خبثا والاخبثان البول والغائط ويقال في النداء يا
خبث اي يا خبيث وللمراة يا خباث خرث الخرثي اثاث البيت واسقاط خنث قال الجوهري

خنثه تخنيثا فتخنث اي عطفه فتعطف ومنه سمي المخنث قال صاحب المختصر قال الازهري الانخناث
اصله التكسر والتثني ومنه سمي المخنث لتكسره اقول في التعطف معنى التكسر فاذن هما اي كلاهما واحد
وقال الليث انما سمي المخنث من الخنث وخناثى وخنث اسم امراة والخنث المسترخي والانخناث
الانكسار وخنث السقا واختنثه ثناه الى خارج فشرب منه خوث رجل اخوث مسترخي
البطن بين الخوث فصل الدال داث داث الطعام اكله والداثا الامة وقد يحرك من
قولهم داث فلان اي اثقل واعيى لانها لا تخلو من ذلك دثث الدث والدثاث المطر الضعيف
ودث الرجل اصابه الثوا في جنبه والدث الرمي والدفع دعث الدعث اول المرض ودعث
الرجل اصابه فتور دلث ناقة دلاث اي سريعة واندلث عليه بشتم اي اندفع وانصب والمندلث
الذي يمضي ويركب راسه فلا تثنيه ومدالث الوادي مدافع سيله دلبث الدلبوث نبت دلهث
الدلهاث الاسد ورجل دلهاث ودلامث اي جري مقدم دمث الدمث بكسر الميم وسكونها
المكان اللين ذو رمل والجمع الدماث وقد دمث من باب طرب وروضة دمثة والدماثة سهولة
الخلق والامث مكان الملة اذا خبزت وتدميث المضجع تليينه وفي الحديث من كذب علي فانما يدمث
مجلسه من النار اي يسهله ويهيئه دنث دنية ذلك والدناثة الالتواء في اللسان والدنوث
الذي لا غيرة له فصل الراء ربث ربثه عن صاحبه حبسه وبابه نصر والربيثة الامر يحبس
وكذا الربيثي وفي الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم
الربائث اي ذكروهم الحوائج التي تربثهم وجاء في بعض الروايات يرمون الناس بالترابيث قال
الخطابي وليس بشي وقال الجزري يجوز ان صحت الرواية ان يكون جمع تربيثة وهي المراة الواحدة
والربيثة والربيثي الجريث رثث الرث البالي وجمعه رثاث بالكسر وقد رث يرث بالكسر
رثاثة بالفتح وارث الحبل البوب اخلق وارتث فلان اي حمل من المعركة رثيثا اي جريحا وبه
رمق وفي هيئته رثاثة اي بذاذة وهو رث الهيئة والرثة السقط من متاع البيت من الخلقان
والجمع رثث وارثتها جمعها والرثة ايضا الخشارة الضعفاء من الناس والمراة الحمقاء رعث
الرعاث القرطة واحدتها رعثة ورعثة وترعثت المراة تقرطت والمرعث لقب بشار الشاعر
ورعثة الديك عثنونه وشاة رعثا اذا كانت لها تحت الاذنين زنمتان والرعث العهن من
الصوف معلق من الهودج ورعوث البرالغة في رعوفها رغث الرغوث كل مرضعة ورغث
الجدي رضع والرغثا عرق في الثدي يدر اللبن وقيل عصبة تحت الثدي ورغث الرجل كثر
عليه السؤال حتى ينفذ ما عنده وقولهم الكلاحب بردونه رغوث هو بمعنى مفعول رفث الرفث
الجماع والفحش من القول وكلام النساء بالجماع مواجهة كذا قاله ابن عباس وقد رفث يرفث رفثا

وارفت ايضا رمث الرمث مرعى من مراعي الابل من الحمض وبفتحتين خشب يضم بعضه الى بعض و
تركب في البحر فعل بمعنى مفعول والرمث ايضا داء ياخذ الابل اذا اكلت الرمث وتشتكي اي بطنه وبابه طرب
وهي رمثة ورماثى والرمث ايضا بقية اللبن في الضرع ورمث الشي بالشي خلطه ورمث عليه وارمث
زاد وارمث زاد ورمث في الضرع وارمث ابقى بها ورمث الشي اصلحه ومسحه بيده وحبل ارماث
اي ارمام روث الروثة واحدة الروث والارواث وقد راثت الفرس من باب قال والروثة طرف
الارنبة وهو مروث الانف اذا صحت روثته ريث راث عليه خبره ابطاه وبابه باع وفي المثل رب
عجلة تهب ريثا وريث ابو حي من قيس والاستراثة الاستبطاء ورجل ريث اي بطي ومريث العينين
اي بطي النظر وتعالى لم يلبث الا ريثما قلت اي الا قدر ذلك وقد يستعمل بغير ما كقولهم لا تصعب الامر
الا ريث تركبه فصل الشين شبث التشبث بالشي التعلق به وشبث بالشي من باب فهم
والشبث دويبة كثيرة الارجل والشبثة العلاقة شبث الهوى قلبه اي علق به وشبيث مصغر
اسم ماء معروف شثث الشث نبت طيب الريح مر الطعم يدبغ به شرث شرثت اصابع الرجل
تشققت اصول اظفارها وبابه طرب شربث الشرابث والشربث العظيم الكفين والرجلين
شعث الشعث بفتحتين انتشار الامر ولم الله شعثكم اي جمع امركم المنتشر ومنه يقال شعث شعثا
اي منقصة اذا كان عرضه موفورا فتنقصه فيه ذهب ببعضه ووفره فانتشر ذلك ما كان مجتمعا و
الشعث مصدر الاشعث وهو المغبر الراس والمنتشر شعره والمتغير لقلة التعهد وهو شعث
ايضا وبابه طرب وكان عطاء يشعث من سنا الحرام اي ياخذ من هذا النبت ما يسيرا
ولا يستاصله وخيل شعث اي غير مودجة وتشعيث الشي تفريقه والتشعث التفرق واشعث
اسم رجل ومنه الاشاعثة شنث شنثت مشافر البعير غلظت من اكل الشوك وهو قلب شثنت
وبابه طرب فصل الضاد ضبث ضبث بالشي من باب ضرب قبض عليه بكفه ومضابث
الاسد مخالبه وفي الحديث لخطابا بين اضبائهم وناقة ضبوث يشك في سمنها فيضبث اي يجس باليد
ضغث الضغث قبضة حشيش مختلط الرطب باليابس وقيل الحزمة منه ومما اشبهه من البقول
وقال ابو هريرة لان يمشي معي ضغثان من نار احب الي من ان يسعى غلامي خلفي اي حزمتان
من حطب اشعلتا وصارتا نارا فاستعارهما للنار وضغث الحديث خلطه ومنه اضغاث
احلام للرؤيا التي لا يصح تاويلها لاختلاطها وكانت عايشة تضغث راسها وهو معالجة شعر
الراس باليد عند الغسل كانها تخلط بعضه ببعض ليدخل فيه الماء والضاغث الذي يختبي في
الخمر يفزع الصبيان بصوت يردده في حلقه وضغث السنام حركه وناقة ضغوث التي يشك في سمنها
فتضغث ايها طرق ام لا فصل الطاء طثث الطث لعبة للصبيان يرمون بخشبة مستديرة

تسمى

تسمى المطثة طرث الطرثوث نبت يوكل وخرجوا يتطرثون اي يجتنونه طمث طمثها افتضها وطمثت
المراة حاضت فهي طامث وبابهما طرب ونصر والطمث المس في كل شي يقال ما طمث ذلك المرتع
قبلنا احد وهذه الناقة حبل فصل العين عبث العبث اللعب وبابه طرب والعبث الخلط و
اتخاذ العبيثة وهي الاقط نوع رطبة حين يطبخ على جافة فيخلط به وبابهما ضرب والعبيثة طعام
يجعل فيه جراد وهو عبث اي في نسبه خلط وهجنة وعبيثة الناس اخلاطهم وجاءوا عبيثة في
وعاء اي بر وشعير قد خلطا واما العوثاني في قوله اذا ما الخصيف العوبثاني ساءنا تركناه
واخترنا السديف المسرهدا فيقال هو دقيق وسمن ولبن يخلط باللبن الحليب عثث العثة
اي الحشرة السوسة التي تلحس الصوف وجمعها عث وعث الصوف من باب رد ويقال للعجوز عثة وهو
عث مال كما يقال ازاء مال والعثعث ظهر الكثيب لا نبات فيه وجبل بالمدينة والعثعثة اللين
من الارض عرث العرثة الكثير من الرمل عفث الاعفث من الرجال الكثير التكشف عكث
العنكث نبت علث العلث الخلط وبابه ضرب وهو ياكل العليث اي خبزا من شعير وحنطة
وكل شيئين خلطتهما فيهما علاث وعلاثة اسم رجل وعلث الزند لم يور واعتلث زندا من الشجر
ولم يدر ايوري ام يصلد وهو معتلث الزناد اذا لم ينجز منه والاعلاث قطع الشجر المختلط مما يقدح
به والعلث شدة القتال واللزوم له عيث الافساد وقد عاث الذيب في الغنم من باب باع و
التعييث طلب الشي باليد من غير ان يبصره فصل الغين غبث الغبثة سمرة يلت بالقط والاغبث
لون الى الغبرة وهو قلب الاغبث وقد اغبث اغباثا غثث الغث اللحم المهزول والحديث
الردي الفاسد وقد غث يغث غثوثة واغث مثله واغث لحما اشتراه غثا وغثيثة الجرح مدته
فيه من مدة وغث الجرح سال ذلك منه واستغثه غيره اخرجه منه واغث الجرح امد والغثيثة فساد
العقل وهو لا يغث عليه شي اي لا يقال في شي انه ردي فيتركه غرث الغرثان كالعطشان الجائع
وهم غرثى وغراثى وغراث والمراة غرثى وبابه طرب وهي غرثى الوشاح لانها دقيقة الخصر لا يملا
وشاحها فكانه غرثان والتغريث التجويع غلث الغلث الخلط وبابه ضرب والغليث كالعليث
وزنا ومعنى والغلوث الطعام الذي فيه المدر والسفا ومغلوث اي مدبوغ بالتمر والبسر والغلث
شدة القتال غوث غوث الرجل تغويثا قال واغوثاه والاسم الغوث والغواث بالضم والفتح ولم
يات في الاصوات شي بالفتح غيره واستغاثه فاغاثه والاسم الغياث بالكسر ويغوث
صنم لقوم نوح وغوث قبيلة من اليمن غيث الغيث المطر وغاث الغيث الارض اصابها وغاث
الله البلاد وبابهما باع وغيثت الارض فهي مغيثة ومغيوثة وربما سمي السحاب والنبات غيثا فصل
الفاء فثث الفث نبت يختبز حبه في الجدب فحث الفحث لغة في حفث الكرش وهي القبة ذات الاطباق

فرث الفرث السرجين ما دام في الكرش والجمع فروث وافرث الكرش شقها والقى ما فيها وفرث كبده فرثا
اذا ضربه وهو حي فانفرثت كبده انتثرت وبابه ضرب ونصر وافرث اصحابه اذا عرضهم للائمة الناس
فصل القاف قثث جاء يقث مالا اي يجره ويسوقه وقيل يجمعه وجرث اثره وتفث الذرة
والمقثة الادى وقثثت الوتد اذا حركته لتنزعه قرث بسر قريثاء وهو اطيب التمر بسرا وقيل هو معقود
والقريث ضرب من السمك لغة في الجريث قعث اقعث في ماله اسرف واقعث له العطية اجزلها و
القعيث المطر الكثير والسيل الكثير وقعث له اي حفن له حفنة اذا اعطاه قليلا وضربه فانقعث
قلعه من اصله والقعثان داء في الغنم فصل الكاف كبث الكباث النضيج من ثمر
الاراك وكبث اللحم تغير وكبثنا السفينة اذا احتبست الى الارض فحولنا ما فيها الى اخرى كثث
كث الشيء من باب سلم اي كثف ولحية كثة وكثنا ايضا بالمد ورجل كث اللحية والكثكث والكثكث
فتات الحجر والتراب كرث الكراث بقل وما اكترث له اي ما بالى من قولهم امر كارث اي
ثقيل وكرثه الغم واكرثه اشتد عليه وبلغ منه المشقة وانكر الاصمعي كرثه كشث الكشوث نبت
يتعلق باغصان الشجر بلا عرق في الارض قال هو الكشوث فلا اصل ولا ورق ولا نسيم
ولا ظل ولا ثمر كوث قال علي حين سئل عن اصله معاشر قريش انا قوم من كوثى العراق و
هي سرة السواد وبها ولد ابراهيم عم وهذا تبرؤ من التفخر بالانساب وقيل اراد كوثى مكة وهي
محلة عبد الدار يعني انا مكيون فصل اللام لبث لبث مكث وبابه فهم ولباثا ايضا بالفتح
فهو لابث ولبث ايضا وقرئ لبثين فيها احقابا والبثه غيره وتلبث تلبثا لثث الث بالمكان
اقام به وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة وتفسيره في عجز والث عليه الخ وتلثلث اقام بالمكان
وتلثلث في الامر تلثلث تردد وتلثلث عن حاجته حبسه وتلثلث في الدقعاء تمرغ والث المطر
دام اياما لا يقلع لغث اللغيث الشعير لوث لوث ثيابه بالطين تلويثا لطخها والماء كدره
واللوثة الاسترخاء والبطء والحبسة في اللسان ومس جنون والهيج وناقة ذات لوثة كثيرة اللحم والشحم
ذوات ملوح واللوث القوة وبينهم لوث اي عداوة وشر ومنه قولها كثر في القسامة اذا كان
هناك لوثه لزيادة الها وقيل هي ان يكون هناك علامة القتل في واحد بعينه ولاث العمامة على
راسه عصبها ولاث به لاذ به وباب الثلاثة قال والالتياث الاختلاط والالتفاف والابطاء وما لاث
فلان ان غلبه اي ما احتبس واللوثة الجماعة من قبايل شتى والملث من الرجال البطي السمين والليث
بنات هلثق وهم وملاث وملاوثة اي اشراف يلاث بهم ويطاف والواحد ملاث وملاث لهث
اللهثان بفتح الهاء العطش وبسكونها العطشان وهي لهثى وبابه طرب ولهاثا ايضا بالفتح وبالضم
حر العطش ولهث الكلب اخرج لسانه من العطش والتعب وكذا الرجل اذا اعيى وبابه قطع

ولهاثا

ولهاثا ايضا بالضم ليث الليث الاسد وضرب من العناكب يصطاد الذباب بالوثب ولايثه عا حله
معاملة الليث او فاخره بالشدة بالليث والليث دابة مثل الحرباء يتعرض للراكب وينسب
الى بلد اسمه عفريّا فصل الميم متث اتى عمر رجل يسئله وقال هلكت فقال اهلكت
وانت تمث مث الحميت اي ترشح من السمن ومسس يرن لغة في مث ويقال مث شاربه اذا طعم
شيئا دسما ومثمث امرهم خلط ومثمثه مزمزه مرث قال الزبير لابنه لا تخاصم الخوارج بالقرآن
خاصمهم بالسنة قال الزبير فخاصمتهم بها فكانهم صبيان يمرثون سخبهم يقال مرث الصبي الودع
اذا امصها وكدمها بدرده ويقال لما يجعل فيه المراث ومرث التمر مرسه وبابه بابه وهو مرث
اي صبور على الخصام والجمع مارث مغث مغث الدواء في الماء مرثه ومغثوه ضربوه ضربا ليس
بالشديد وهو مغث اي مرس مصارع شديد العلاج وكلا مغيث ومغوث اذا اصابه المطر
وصرعه ومغثة الحمى اصابه ومغثوا عرضه شانوه مكث المكث اللبث والانتظار وبابه نصر
ومكث ايضا بالضم مكثا بالفتح والاسم المكث بالضم والكسر وتمكث تلبث والمكيثى المكث
وهو مكيث اي رزين وبه سمي الرجل مكيثا ملث ملثه بكلام طيب نفسه وكذا اذا وعده عدة كانه
يرده عنه وليس ينوي وفاء وبابه نصر واتاه ملث الظلام اي حين اختلط ولم يشتد السواد د
جرا موث ماث الشيء في الماء دافه فانماث بلوفيه وماث الشيء اذابه ميث الميثاء الارض السهلة
وميثاء اسم جارية ومُيّثت الارض مطرت فلانت وبردت وماث الشيء في الماء باب باع لغة
في ماثه من باب قال وكذا في معنى الاذابة فصل النون نبث النبث الحفر باليد وبابه نصر والنبيثة
تراب البئر والنهر وقال ابو رافع اطيب طعام اكلت في الجاهلية نبيثة سبع كانه اراد حماد فيه
السبع لوقت حاجة فاستخرجه ابو رافع فاكله وخبيث نبيث ابتاع نثث نث الحديث افشاه
وبابه رد ونث الزق ينث نثيثا رشح نجث النجيثة تراب البئر وبدا نجيثهم ظهر سرهم الذي يكتمونه
والنجث استخراج الحديث ونجيثة الخبر ما ظهر من قبيحه اي يستغيثهم والنجيث الهدف وهو تراب
يجمع والنجث غلاف القلب والاستنجاث التفحص للشيء نفث النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من
التفل ونفث الراقي من باب ضرب ونصر والنفاثات في العقد السواحر والنفاثة ما ينفثه
وبنو نفاثة قوم ودم نفيث نفثه الجرح نقث النقث النقل والنقيث مثله وهو والانتقاث
الاسراع نكث نكث العهد والحبل نقضه وبابه نصر والنكث بالكسر ان ينقض اخلاق الاخبية
والاكسية لتغزل ثانيا ونكث اسم رجل والنكيثة خطة صعبة ينكث فيها القوم وهو شديد
النكيثة اي النفس وبلغ نكيثة بعيره اي اقصى مجهوده في السير ولا نكيثة في قوله اي لا خلف وطلب
حاجة ثم انكث لاخرى اي انصرف اليها فصل الواو ورث ورث اباه وورث الشيء

من ابيه يرثه بكسر الراء فيهما ورثا وورثة ووراثة بكسر الواو في الثلاثة وارثا بكسر الهمزة والاب
والمال كلاهما موروث ووارثه ابوه الشيء وورث فلانا تورثيا ادخله في ماله على ورثته و
الوارث الباقي بعد فناء الخلق وفي الدعاء اللهم متعني بسمعي وبصري واجعلهما الوارث مني قيل
اراد بقاءهما وقوتهما عند الكبر وانحلال القوى النفسانية فيكونان وارثي ساير القوى وقيل
اراد بالسمع وعي ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار بما يرى وطث الوطث الضرب الشديد
بالرجل على الارض لغة في الوطس او لثغة وعث الوعث المكان السهل الكثير الدهس تغيب فيه
الاقدام واوعثوا وقعوا فيه وايضا العظم المكسور وطيء وعثة اي كثيرة اللحم ووعثاء
السفر مشقته وهو موعوث ناقص الحسب واوعث اسرف ولث الولث المطر القليل والعهد يعقد
من غير قصد او غير موكد وولثه ضربه وبابه وعد فصل الهاء هبث المهبثة الاختلاط
في العقل وقيل الامر الشديد هثث الهثهثة الاختلاط وهثهثت السحاب بقطرها وثلجها ارسلته
سرعة والهثهثة الظلم هلبث الهلبوث الاحمق وقيل النذم هنبث الهنبثة اثارة الفتنة وهي من
البث والهاء زائدة ويقال للامور الشداد هنابث هيث هاث له من باب باع وهيثا ايضا
اعطاه شيئا يسيرا والهيث الحركة والهيثة الجماعة من الناس فصل الياء يعث يعث بفتح
الياء الاولى وضم العين المهملة صنم من بلاد اليمن والله اعلم باب الجيم فصل الالف
اجج الاجيج تلهب النار وقد اجت تؤج اجيجا واججها غيرها فتاججت وائتجت وماء اجاج
اي ملح مر وقد اج الماء من باب دخل وياجوج وماجوج يهمز ولا يهمز والاجوج المضيء واج الظليم
عدا وله حفيف في عدوه وبابه رد وتم في اجه اي اختلاط والاجة شدة الحر والجمع اجاج وقد
ائتج النهار وياجج بكسر الجيم الاولى موضع من منازل عبد الله بن الزبير [illegible] الاجاج العطش
ارج الارج والاريج توهج ريح الطيب وقد ارج الطيب اي فاح وبابه طرب وارجا ايضا و[illegible]
ماجا معي عمر الى المداين ارج الناس اي ضجوا بالبكاء وادجان بلد بفارس وقد خفف في الشعر
والتاريج الاغراء والتهييج ازج الازج ضرب من الابنية وهو بيت يبنى طولا امج الامج حر وعطش
وموضع بين مكة والمدينة فصل الباء باج قولهم اجعل الباجات باجا واحدا اي ضربا واحدا
وهو معرب واصلها باها اي الوان الاطعمة بجج البجة في الحديث صنم وبج القرحة شقها وبجه طعنه بالرمح وبج الكلا
الماشية اذا فتقها السمن من العشب فاوسع خواصرها وهو البجاه واتسع مشقوق العين وعين بجاء
واسعة والبجبجة شيء يفعله الانسان عند مناغاة الصبي والبجباج المهذار والاحمق وهو بجباج وبجباجة
اذا كان سمينا ثم اضطرب لحمه بحزج البحزج ولد البقرة والبحزج من الناس القصير العظيم البطن
بعج جمل الزبير يوم الخندق على نوفل بن عبد الله بالسيف وشقه باثنين وقطع ابدوج سرجه

لبدن قال الخطابي هكذا فسره احد رواته وما ادري ما صحته وروي بذج البذج
من اولاد الضان بمنزلة العتود من اولاد المعز وهو معرب برج برج الحصن ركنه
وجمعه بروج وابراج وربما سمي الحصن به ومنه قوله تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة
والبروج واحد بروج السماء والتبرج اظهار المراة زينتها ومحاسنها للرجال والبرجاز اسم لقوس
والبرج ان يكون بياض العين محدقا بالسواد كله لا يغيب من سواده شيء ومنه قيل ثوب مبرج
للمعين من الحلل والابرنج اناء يحض فيه اللبن برنج البرنج البني معرب بعج بعج بطنه بالسكين شقه
فهو بعيج ومبعوج وبابه قطع وهو بعيج كانه مبعوج البطن من ضعف مشيه والانبعاج الانشقاق
وتبعج السحاب انفرج عن الودق ويقال بعج له بعاده اذا ظهر له كان يخفيه من غيره وقالت عائشة
في وصف عمر بعج الارض كنت به عن فتوحه وقال عمرو بن العاص في صفة ابتغاله الدنيا اي كشفت
له كنوزها بالفيء والغنايم وبعج المطر الارض من شدة فحصه الحجارة والباعجة متسع الوادي بلج
بلج الصبح اضاء واشرق وبابه دخل وانبلج وتبلج مثله وتبلج فلان ضحك وهش والابلج المضيء
المشرق يقال صبح ابلج بين البلج بفتحتين وكذا الحق اذا اتضح يقال الحق ابلج والباطل لجلج
والبلجة بالضم ضوء الصبح وليلة القدر بلجة اي مشرقة وفي صفته ابلج الوجه اي مشرقه
والبلج ايضا نقاوة ما بين الحاجبين ورجل ابلج بين البلج اذا لم يكن مقرونا بوج الباجة الداهية
وباجتهم البايجة اصابتهم وانباجت عليهم بوايج الفتن دواه وتبوج البرق لمع وتكشف
بهج البهجة الحسن وبابه ظرف فهو بهيج وبهج به فرح وسر وبابه طرب فهو بهج وبهيج وبهجه الامر
من باب قطع وابهجه سره والابتهاج السرور بهرج البهرج في الاصل الدرهم الذي فضته رديئة
ثم استعير لكل رديء باطل وفي الحديث اتي بجراب لؤلؤ بهرج قال القتيبي احسبه بهرج اي عدل
به عن الطريق المسلوك خوفا من العشار ومنه بهرج دمه اي اهدر فصل التاء ترج الاترج
والاترج بضمتين فيهما والتشديد وحكى ترنجة وترنج ونهى عن لبس المترج هو المصبوغ
بالحمرة صبغا مشبعا وترج اسم موضع بمكة توج التاج الاكليل وتوجه فتتوج اي البسه التاج
فلبسه والعمايم تيجان العرب فصل الثاء ثاج الثؤاج صياح الغنم ثبج الثبج بفتحتين
ما بين الكاهل الى الظهر وثبج كل شيء وسطه وفي الحديث فانطوا الثبجة يا آل التا لا تعالوا من
الاسنمة الى الوصفة اي اعطوا المتوسطة بين الخيار والرذال وفي حديث اخر يوشك ان يرى
الرجل من ثبج المسلمين قرا القرآن على لسان محمد بلا نقل ولا تحريف ويصير حاله عندكم في كساد ما
يتلوه كحال من يعرض حمارا ميتا لا يعرف له من يشتريه منه والاثبج العريض الثبج وقيل الناتي
الثبج وجاءت في الحديث حصفرا ان جاءت به اثبج وثبج الرجل معظمه وثبج الراعي بالعصا تثبيجا

جعلها على ظهره وجعل يديه من ورائها وثبج الكلام والكتاب ايضا لم يبينه وثبج الرجل اقعى على اطراف قدميه
ثجج ثج الماء والدم سيله وبابه رد ومطر ثجاج اى منصب جدا والثجيج السيل والثج سيلان دماء الهدي
وهو لازم متعد ومنه ثج الدم بالكسر ثجاجا بالفتح ورجل مثج وهو الفصيح كانه يصب الكلام واستعمل بناء الالة
فيمن يكثر منه الفعل كما جعل كانه الة لذلك ثلج ارض مثلوجة اصابها ثلج وقد اثلج يومنا وثلجتنا
السماء من باب نصر وثلجت نفسه اطمانت وبابه دخل وطرب وهو مثلوج الفؤاد اى بليد وحفر
حتى اثلج اى بلغ الطين جرج جرج الخاتم في اصبعه اضطرب من سعته قال انى لا املك طفلة ذات
غنج خلخالها في ساقها غير جرج والجرجة بالتحريك جادة الطريق والجرج الارض الغليظة والجرجة
وعاء شبه الخرج وجريج اسم رجل جلج الجلج القلوع وفي لغة اهل اليمامة جباب الماء ومنه الحديث
لما نزلت انا فتحنا قالت الصحابة بقينا نحن في جلج اى امر ضيق كضيق الحباب وقيل معناه في
عدد رؤس كثيرة من المسلمين لا ندرى ما يصنع بنا والجلجة الجمجمة والراس والجمع جلاج جمج
الجماجم خرزة وضيعة فصل الحاء حبج حبجت الابل انتفخت بطونها عن اكل العرفج وبعير
حبج والحبج الحبق وقد حبج الرجل يحبج حبجا وحبجه بالعصا حبجات ضربه حبرج الحبرج ذكر
الحبارى حجج الحج القصد وفي العرف قصد مكة للنسك وبابه رد فهو حاج وجمعه حج بالضم والحج بالكسر
الاسم والحجة بالكسر المرة الواحدة وهى من الشواذ لان القياس الفتح والحجة ايضا السنة والجمع
حجج وذو الحجة شهر الحج وجمعه ذوات الحجة ولم يقولوا ذوو واحجيج الحجاج جمع حاج وربما اطلق
الحاج على الجماعة مجازا واتساعا وفي الحديث لولا الدواج وليسوا بالحاج والداج الاتباع والاعوان
وامراة حاجة ونسوة حواج بيت الله بالاضافة ان كن قد حججن وان لم يكن حججن قلت حواج
بيت الله بالنصب لانك تريد التنوين في حواج الا انه لا ينصرف فاثبات التنوين يدل على عدم
وقوع الفعل والحجة البرهان لانها يقصد ويقتاد بها يقصد الحق المطلوب وحاجه فحجه غلبه بالبرهان
وبابه رد وفي المثل لج فحج وهو رجل محجاج اى جدل والتحاج التخاصم والمحجة بفتحتين جادة الطريق
وحجوا فلانا اى اطالوا الاختلاف اليه والحجة بالكسر شحمة الاذن واحجه بعثه ليحج وحجه الله عليهم
للعرب وحج شبر شجته بالميل ليعالجه والمحاج المسبار والحجاج بالفتح والكسر العظم الذى ينبت عليه
الحاجب والتحجيج النكوص وحجج الرجل اراد ان يقول ما في نفسه ثم امسك والحجج العظم حدج الحدج
الحنظل والواحدة حدجة والحدج الحمل ومركب من مراكب النساء والحداجة لغة فيه وحدج البعير شد
عليه الحدج وكذا شده الاحمال وتوسيقها وحدجه ببصره ومنه قول ابن مسعود حدث القوم ما حدجوك
بابصارهم اى ما نشطوا وعنوا في حديثك وحدجه بسهم وتدبب ايضا وبابه الكل ضرب وحندج
اسم رجل والحنادج العظام من الابل حدرج المحدرج الاملس وفي قول الفرزدق اخاف زيادا

ان يكون عطاؤه اداهم سودا او محدرجة سمرا الاداهم القيود والمحدرجة السياط من حدرجه
فتله واحكمه حرج مكان حرج بفتح الراء وكسرها ضيق كثير الشجر وقرئ بهما قوله تعالى ضيقا حرجا
وحرج صدره ضاق وعليه الشئ حرم وعينه حارت وباب الكل طرب والحرج الاثم والحرج كالحرج
لغة فيه واحرجه اثمه والتحريج التضييق وتحرج تاثم وفي الحديث حدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج
اى لا اثم عليكم ان تحدثوا عنهم بما سمعتم من العجائب لا ان تحدث عنهم بالكذب وقيل معناه ان
الحديث عنهم اذا اديته على ما سمعته حقا كان او باطلا لم يكن عليكم اثم لطول العهد ووقوع
الفترة بخلاف الحديث عن النبي صلعم وقيل معناه ان الحديث عنهم ليس على الوجوب اى لا حرج
عليكم ان لم تحدثوا عنهم والحرج بفتحتين الناقة الضامرة وقيل الطويلة على وجه الارض وخشب
يشد بعضه الى بعض يحمل عليه الموتى والحرجة الجماعة من الابل ويجمع حرج واحرجه اليه الجاه
والحرج الودع ومنه كلب محرج ونصيب الكلب من الصيد ايضا والحرج والحرجج والحرجوج
الناقة الطويلة على وجه الارض وقيل الحرجوج الضامر ومن الريح الدائمة الهبوب حشرج
الحشرجة الغرغرة عند الموت وتردد النفس وصوت الحمار يردده في حلقه والحشرج حسى
يكون في حصى حضج الحضج ما بقى في حياض الابل من الماء وحضج النار اوقدها والحضج الرجل
الملتهب غضبا قال ابو الدرداء في الركعتين بعد العصر اما انا فلا ادعهما فمن شاء ان ينحضج فلينحضج
اى ينقد من الغيظ وينشق وقيل معناه ان يسترخي في ادائهما ويقصر فشانه وفي الحديث
ان بغلته صلعم لما تناول الحصى لرمي به يوم حنين فهمت ما اراد فانحضجت اى انبسطت والحضج بطن
اتسع وتفتق سمنا حفلج الحفلج الافحج حلج حلج القطن من بابي ضرب ونصر فهو حلاج والقطن حليج
ومحلوج والمحلج كالمصنع والمحلجة ما يحلج عليه والمحلاج ما يحلج به وحلجوا ليلتهم ساروها وحلجوا
في المشي اسرعوا والحليجة عصارة نحى او لبن العقد فيه غر وتحلج في صدره اى اضطرب فيه ريب
حمج تحميج عينه تشقق النظر صغرها والتحميج شدة النظر وتحميج العين غؤورها حملج حملج الحبل
فتله فتلا شديدا والحملاج منفخ الصائغ حنج حنجه واحنجه اماله والحنج الاصل وقد عاد الى
حنجه ونجه حوج جمع الحاجة حاج وحاجات وحوج كغرف وحوائج على غير قياس كانهم جمعوا
حائجة وانكره الاصمعى وقال هو مولد والحوجاء الحاجة وايضا الشك وحاج الرجل
احتاج وبابه قال واحوجه غيره واحوج ايضا احتاج والحاج ضرب من الشوك الواحدة حاجة
فصل الخاء خبج خبجه بالعصا ضربه بها وخبج بها حبق والاسم الخبج بالتحريك خبرج الخبرجة
حسن الغذاء وجسم خبرج اى ناعم خبج الخبجة مشية متقاربة خجج ريح خجوج ملتوية في هبوبها
وقيل الشديدة المرور وقد خجت واصل الخج الشق واخج الجمل في سيره وذلك في سرعة مع التواء

والجحة الانقباض والاستخفاء خدج خرجت الناقة تخدج بالكسر خراجا اذا القت ولدها قبل تمام
الايام وان كان تام الخلق والولد خديج واخدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق وان
كانت ايامه تامة فهي مخدج والولد مخدج واخدجت الشتوة قل مطرها خدلج الخدلجة المراة الممتلئة
الذراعين والساقين واللام مشددة خرج خروجا من باب دخل ومخرجا ايضا والمخرج موضع
الخروج ويقال اليوم العيد يوم الخروج والمخرج مصدر اخرج ومفعول به واسم مكان واسم زمان
والاستخراج الاستنباط والخرج والخراج الاتاوة وجمع الخرج اخراج والخراج اخرجة واخاريج وكلها
خرج من شيء من نفعه فهو خراجه فخراج الشجر ثمره والنمر طعمه وهو على التشبيه والحيوان نسله
ودره والخرج ضد الدخل وخرجته وكذا تخريجا فتخرج والخرج جمعه خرجة والخرج بالفتح موضع بالتمامة
والسحاب اول ما ينشأ وناقة مخرجة خرجت على خلقة الجمل ومخرجة ايضا وهي من اخرجة بمعنى
استخرجه والخراج ما يخرج في البدن من القروح وهو خرجة وجمعه كثر الخروج والولوج والخارجي
الذي يسود بنفسه من غير ان يكون له قديم وبنو الخارجية قوم من العرب وخارجة اسم رجل والخرج
لونان من بياض وسواد وكبش اخرج واخرجت النعامة واخراجت صارت خرجاء والخرجاء
من الشاء التي ابيض رجلاها والخرج الراعية المرتع ان تاكل بعضه وتترك بعضه وارض مخرجة اي نبتها
في مكان دون مكان وعام فيه تخريج اي خصب وجدب والخريج لعبة يقال فيه خراج خراج والمخارجة
المناهدة بالاصابع وفي حديث ابن عباس يتخارج الشريكان تفاعل من الخروج كانه يخرج كل واحد
عن ملكه الى صاحبه بالبيع ومن الحق والعارضة للقافية حرف مسمى بالخروج وهو الالف والواو
والياء الساكنة سعى ماء الضمير المفتوحة او المضمومة او المكسورة على ظهور الفرس خرز
الخرز بذج وقيل خرزبذج الجنوب غير مصروف وايضا قبيلة الانصار خج الخج من ادواء الابل
وبابه طرب والخج من المباضعة قال اخجى اذا ما كنت في الحي امنا وجبنا اذا ما الحرب فيه سلت
وخفاجة حي من بني عامر وغلام خنج وخانج اي كثير اللحم خلج خلجت عينه من باب دخل وجلس وخلجانا
واختلجت طارت واضطربت ومنه ان الحكم بن العاص ابا مروان كان يجلس خلف النبي عم فاذا
تكلم اختلج بوجهه قرأه فقال له كن كذلك اي تحرك شفتيه ودقنه استهزاء وحكاية لفعل النبي
عم فبقي يرعد ويضطرب الى ان مات وتخالج في صدري منه شيء وتخلج اي شككت والخليج من
البحر شرم منه وايضا النهر وقيل جانباه خليجاه والجمع خلج بضمتين والخلج سحر وهو معرب والجمع
خلاج وخلجه من باب ضرب ونصر واختلجه جذبه وانتزعه واختلجوا الشيء وتخالجوه بمعنى وفي الحديث
ليردن على الحوض اقوام ثم ليختلجن دون اي يجتذبون وتقتطعون عني ومنه قول ابي مجلز اذا كان
الرجل مختلجا فحرك ان لا تكذب فانسبه الى امه اي مختلفا في نسب ابيه يتداعاه قوم وقوم وخالجه

بازعه

بازعه ومنه خلج في المشي اسرع فحرك في مشيه يديه واعضاءه فعال الخلاج وخلجه بعينه غمزه وخلجني عن كذا
شغلني والخلج ان يشتكي عظامه من عمل او طول مشي والخلج المغلوج في مشيه يتفكك ويمايل والخلوج
من النوق التي اختلج عنها ولدها فقل لبنها والخليج الحبل وخلج الناقة بظئم عنها ولدها والخليج الجفنة
والخلج سفن صغار وقوم من العرب والخلوجة الطفنة ذات اليمين وذات الشمال وخلجة طعنة
والخلوجة الوالي المصيب خج الخنج الفتور خنبج في حديث يحيى كيم الحمى ذكرا لخنابج قيل هي حباب تدس
في الارض الواحدة خنبجة وهي معرب فصل الدال دبج الديباج معرب وجمعه دبابج وان
شئت دبابيج بيائين موحدتين وطيلسان مدبج زينت اطرافه بالديباج والديباجتان
الخدان وباب الدار وبجاي احد ودج الوجه كالجحة الظلمة وليلة ودجية وليلة دجوجي وفي الحديث
للولاء الداج وليس بالحاج اي الاعوان والمكارون لانهم يسعون في السير يدجو على الارض
يدجون بالكسر دجيجا ودجانا وهو الدبيب في السير لا يقال للواحد واما قولهم ما تركت
من حاجة ولا داجة الاتيته تخففت اتباعا للحاجة والمراد بالحاجة الحاجة الصغرى وبالداجة الكبرى
ويروى مشددا قال الخطابي الحاجة القاصدون البيت والداجة الراجعون والدجاج معروف
وفتح الدال افصح من كسرها الواحد دجاجة ذكرا كان او انثى والهاء للافراد بالجماعة وبعير دجوجي
وناقة دجوجية اي شديد السواد وناقة دجوجاة منبسطة على الارض وهو مدجج اي شاك
في السلاح وتدجج في شكته دخل في سلاحه وتدجج السماء تغيمت والدجاجة كبة الغزل ودجل
بالدجاج صاح بها ودجج الليل اظلم دحرج دحرجه دحرجة ودحراجا والمدحرج والمدور
والدحروجة ما يدحرجه الجعل من البنادق درج درج من باب دخل وادرج اي مات ودرجه
الى كذا تدريجا واستدرجه بمعنى اي ادناه منه على التدريج فتدرج والمدرجة المذهب والمسلك
والدرجة المرقاة والجمع الدرج والدرجة ايضا المرتبة والطبقة والجمع الدرجات والدرج بسكون الراء
وفتحها الذي يكتب فيه وانفذته في درج كتابي اي في طيه والدراج والدراجة بالضم والتشديد
ضرب من الطير ذكرا كان او انثى وارض مدرجة ذات دراج ودرج مضى لسبيله ومشى ودرج لم
يخلف نسلا وباب الكل دخل ودرجت الناقة وادرجت اذا جاوزت السنة ولم تنتج واذا كان
عادتها فهي مدراج وادرج الكتاب طواه والدروج الريح السريعة المر والدرج الطريق ومنه
قولهم رجعت ادراجي اي في الطريق الذي جئت منه والدرج حفش النساء والجمع الدرجة
وبالضم لغة في الدرجة المرقاة وطاير سود باطن الجناحين وظاهرهما اغبر وسكون الراء شيء
يدرج فيدخل في حياء الناقة ثم تشمه فتظنه ولدها فترامه ودلبت ده ادراج الرياح مدرا والدراج
التي يدرج عليها الصبي اذا مشى وصبي دراج اذا دب وغاب والدراج موضع دعج الدعج شدة

سواد العين مع سعتها وعين دعجاء بالمد وبابه طرب والادعج من الرجال الاسود ودعجاء ملصنبه والدعجاء ليلة ثمان وعشرين من كل شهر دعلج الدعلجة التردد في الذهاب والجي ودعلج اسم فرس عامر بن الطفيل دلج ادلج سار من اول الليل والاسم الدلج بفتحتين والدلجة والدلجة وادلج بالتشديد سار من اخره والاسم ايضا الدلجة بالفتح والضم والدالج الذي ياخذ الدلو ويمشي بها في راس البئر الى الحوض حتى يفرغها فيه وبابه دخل والموضع مدلج ومدلجة ومدلج قبيلة من كنانة والدولج كناس الوحش والسرب واصله دولج من ولج فابدلوا من الواو تاء ثم دالا دمج دمج الشيء دخل في غيره واستحكم وبابه دخل وكذا اندمج وادمج بالتشديد دليل دامج اي مظلم دمج ظلام في ظلامه في كل شيء وفي الحديث من شق عصا المسلمين وهم في اسلام دامج وذكر شمول الاسلام وشياعه وادمج الثوب لفه في ثوب ونصل مندمج اي مدور وتدامجوا عليه تعاونوا والمدامجة مثل المداجاة ومنه الصلح الدماج وهو الذي كان في صفاء وقيل هو التام المحكم والشيء المدمج الاملس والمدمج القدح دملج الدملج والدملوج بالضم فيهما المعضد من الحلي ودملج الشيء سواه واحسن صنعه والمدملج المدمج الاملس دمحج الدمحجة مشي الكبير كانه في قيد ودمحج البعير قارب الخطو واسرع دنج الدنج جوهر كالزمرد والدنابج حلي فابج ذو السنامين فصل الذال ذأج ذأج الماء جرعه جرعا شديدا والسقاء خرقه وكذا اذا نفخ فيه فخرقه او لا بابه قطع واذاجت القربة خرقت ذحج مذحج من قبيلة بل الانصار ذعج الذعج الدفع وذعجها نكحها فصل الراء رتج الرتاجة البلادة رتج ارتج الباب اغلقه وارتج على القارئ على البناء للمفعول اذا لم يقدر على القراءة كانه اغلق عليه كما يرتج الباب وكذا ارتج عليه قال الجوهري ولا يقال ارتج عليه بالتشديد والرتج بفتحتين الباب العظيم وكذا الرتاج بالكسر والجمع رتج ومنه رتاج الكعبة وقيل الرتاج الباب المغلق وعليه باب صغير وقولهم ان فلانا جعل ماله في رتاج الكعبة قالوا لم يرد الباب بعينه وانما اراد انه جعله لها يعني النذر والجدث الناقة اغلقت رحمها عن الماء والرجاج امتلا بطنها سقيا ورتج في منطقه بالكسر استغلق عليه الكلام والمراتج الطرق الضيقة ودابج بكسر التاء اطم من اطام المدينة رجج رجه حركه وزلزله وبابه رد وارتج البحر اضطرب من الرجه وهي الصوت والحركة وفي الحديث من ركب البحر حين يرتج فلا ذمة له قال المطرزي ارتج على القارئ مثل ارتج من قولهم ارتج الظلام اذا تراكم والتبس ومنعه الجوهري في الحرف المتقدم وهو يرجح عن هذا الاحراه بحولنا ونعوضه عن مباشرة وترجرج الشيء جاء وذهب والرجرج نعت المترجرج وكتيبة رجراجة كانها تمخض ولا تسير لكثرتها وامرأة رجراجة ترتج عليها لحمها والرجرجة بقية الماء في الحوض الكدرة وشبه بها الرذال من الاتباع وايضا الثريدة الملبقة والرجرج نبت والرجاج بها ذيل الغنم والضعفاء من

الناس والابل ودج الودج ما يخرج من بطن النحل والمد قبل ان يأكل والبريدج والارندج جلد اسود رتج الارتعاج كالارتعاد ورتج البرق وارتعج تتابع لمعانه وارتعج ماله وعدده كثر والوادي امتلا قال قتادة خرج مشركوا قريش يوم بدر ولهم ارتعاج وهم ما كانوا عليه من الاهتزار اشرا وبطرا او اريد وميض اسلحتهم او تهلل وجوههم واشراق الوانهم او ملوجهم كثرة عددهم رنج الرانج بالكسر الجوز الهندي وما اظنه عربيا وقيل نوع من التمر املس روج راج الشيء يروج رواجا نفق وروجه غيره ترويجا نفقه وفلان مروج بكسر الواو رهج الرهج بفتحتين الغبار وارهجه اثاره والرهوجة ضرب من السير يشبه ان يكون معربا فصل الزاي زأج اخذ بزأجه اي بجملته زبرج الزبرج الزينة من وشي وجوهر وقيل الذهب وايضا السحاب الرقيق فيه حمرة زج الزج النصل وطرف المرفق والحديدة التي في اسفل الرمح والجمع زجة وزجاج بالكسر فيهما والزجج بفتحتين دقة في الحاجبين وطول وتقوس وهو في صفتهم والرجل ازج وتزجيج الحواجب حذف زوايد الشعر ومنه ما في حديث المستسلف الف دينار ثم زجج موضعها اي سوى موضع النقر واصلحه او من الزج اي ترك فيه زجا يمسكه ويحفظ ما في جوفه وجمع الزجاجة زجاج بالحركات على الزاي وازج الرمح عمل له زجا وزجه طعنه بالزج وبابه رد والمزج رمح قصير وظليم ازج بعيد الخطو زردج الزردج ما يخرج من العصفر المنقوع فيطرح ولا يصبغ به زعج ازعجه اقلقه وقلعه من مكانه وانزعج هو والمزعاج المرأة التي لا تستقر في مكان زغبج الزغبج مر الغنم زلج زلج وزلج كفلس وفرس اي زلق والتزلج الز ومر زلجا من باب ضرب وزلجيا اي خف على الارض وعطاء مزلج اي قليل والمزلج الملصق بالقوم والمزلاج الملصاق مغتح باليد وازلج الباب اغلقه والمزلاجة من النساء الرسحاء زنج زنجت الترية ملاتها والزنج العضب وزنجه بكذا اغراه والزنج اصل ذنب الطائر والزنج اسم طائر وجاؤا بزنجهم اي باجمعهم واخذ الشيء بزنجه اي كله ولم يدع منه شيئا زنج الزنج جيل من السودان وهم الزنوج وقد يكسر زاؤه زوج الزوج البعل والمرأة ايضا قال الله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة ويقال زوجة ايضا قال يونس ليس من كلام العرب زوجته بامرأة بل يحذف الباء فيهما وقوله تعالى وزوجناهم بحور عين اي قرناهم بهن من قوله تعالى احشروا الذين ظلموا اي قرناءهم ويقال للغراب تزوج بامرأة لغة وتزوج امرأة لغة وامرأة مزواج كثيرة التزوج والتزواج والمزاوجة والازدواج بمعنى والزوج ضد الفرد وكل واحد منهما يسمى زوجا ايضا يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج كما يقال هما سيان وهما سواء ويقول عندي زوجا حمام يعني ذكرا وانثى وعندي زوجا نعل قال الله تعالى من كل زوجين اثنين وقال تعالى ثمانية ازواج وفسرها ثمانية افراد فالحاصل ان

تنق انزعاج اضطراب

زوج وهو يطلق على الرجل والمرأة يقال زوج المرأة بعلها وزوج الرجل امرأته

تسمية الفرد بالزوج مشروطا بان يكون معه آخر من جنسه كما ان تسمية الزجاجة كاسا مشروط بان يكون فيها خمر والزوج النمط يطرح على الهودج والزاج فارسي معرب والزج خبط للنساء ايضا فصل
السين سبج السبج خرز اسود والسبجة كساء اسود والسبيج والسبيجة البقير معرب والسبابجة قوم
من السند سجج يوم سجسج لاحر فيه ولا برد وفي الحديث الجنة سجسج وسج من باب رد اذا رق ما
يجي منه من الغائط والمسجة الخشبة التي يسج بها الحائط اي يطين والسجة صنم والسجاج اللبن الكثير الماء و
السجة مذقة منه وارض سجسج ليست بصلبة ولا سهلة سحج سحج جلده فانسحج قشره فانقشر وبابه قطع
ووجهه سحج اي قشر وحمار مسحج اي معضض مكدح وبعير سحاج سحج الارض بخفه سدج سدج الرجل
يكذب الرجل والحلوج سرج السرج معروف وقد اسرج الدابة والسراج معروف والمسرجة كالمرتبة
التي فيها الفتيل والدهن وسريج اسم قين ينسب اليه السيوف والسرجوجة الطبيعة والطريقة سفنج
السفنج الظليم الخفيف ملحق بالخماسي سلج سلج اللقمة من باب فهم وسلجانا ايضا بفتح اللام اي بلعها
ومنه قولهم الاخذ سلجان والقضاء ليان اي اذا اخذ الرجل الدين اكله بسرعة فاذا طولب وقت القضاء ،
وسلجت الابل من باب نصر استطلقت بطونها عن اكل السلج وهو نبت سمج السمج الاتان الطويلة
الظهر وكذا الفرس ولا يقال للذكر سمحج السمحج والسمحجة استحب الحلال في ثلاث مرات ولو
معرب سملج السملج الخفيف واما السملج بتخفيف اللام بمعنى اللبن الدسم فلا منه زايدة سماهيج
جزيرة في البحر سوج الساج ضرب من الشجر وفي كلام الفقهاء استعار ساجا ليقيم به الحائط
يعنون بها الخشبة المنحوتة المهيأة للاساس والساج الطيلسان الاخضر وجمعه سيجان وسواج موضع
سهج ريح سيهج وسيهوج اي شديدة وقد سهجت وسهجوا الليلة ساروا وسهج الطيب سحقه وسهجت
الريح الارض قشرتها والمسهج ممر الريح فصل الشين شجج الشجاج جمع شجة وقد شجه بضم الشين
وكسرها فهو مشجوج وشجيج ومشجج ايضا اذا كثر ذلك فيه ورجل اشج اذا كان في جبينه اثر الشجة وشجت
السفينة البحر شقته وشج المفازة قطعها وقال جابر ابن سمرة رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فالتمست خاتم النبوة وكان يشج على مسكا اي اشم منه من شج الماء اذا مزجه بالماء كانه كان يخلط النسيم
الواصل الى مشمه بريح المسك شحج شحيج البغل والحمار صوته والشحاج بالضم مثله شرج شرج العيبة
عراها واشرج العيبة ادخل بين اشراجها والشرج مجرة السماء ، ومنفسح الوادي وان يكون احدى
خصيي الدابة اعظم من الاخرى واشتقاق في القوس وقد انشرجت انشقت ورجل اشرج له خصية واحدة
والشريج عود يشق فلقتين والشريجة القوس تتخذ منه وشي يعمل من سعف النخل يحمل فيه البطيخ ونحوه والشرج
مسيل ماء من الحرة الى السهل وباب من نذ قصب يعمل لها كالكن الواحدة شرجة وهذا شرج هذا و
شريجه ومشارجه اي مثله وهما شرجان واحدا اي ضرب واحد وشرج الانسان العصب الذي

بين الدبر والاليتين والشرجان الفرقتان وهما لونين مختلفين وشرج اسم موضع وماء لبني عبس وشرج
اللبن نضبه والشرج الخياطة المتباعدة وتشرج اللحم بالشحم تداخلا والشيرج الدهن الابيض والعصير
قبل ان يتغير معرب شيره وشرج العجوز موضع قرب المدينة شغفرج الشغفارج معرب شبارج شمج
ما ذاق شماجا اي شيئا واصله ما يرمى به من العنب بعدما يوكل والشمج الخياطة المتباعدة وبابه نصر
وناقة شمجى سريعة وبنو شمجى قبيلة شمرج شمرج ثوب باعد بين الغرز واساء الخياطة والشمرج الجلل
الرقيق النسج شنج الشنج تقبض في الجلد وبابه طرب والشنج مثله والسراويل المشنجة هي الواسعة تغطي
القدم لانها اذا كانت واسعة طويلة لا يزال ترفع فتتشنج فصل الصاد صرج الصاروج النورة
واخلاطها فارسي معرب صلج الصولجان المحجن فارسي معرب والجمع الصوالجة صنج الصنج القناد ليه رومي
معرب صنج صنجة الميزان معرب ولا تقل سنجة وصنج العرب شيء من صفر يضرب احدهما بالاخر واما
الصنج ذو الاوتار فللعجم صهرج الصهريج كالحوض يجتمع فيه الماء ، وكذا الصهاريج وبركة مصهرجة معمولة
بالصاروج وحروف هذا الفصل كلها معربة لان الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة عند العرب
فصل الضاد ضجج اضجوا اضجاجا جلبوا وصاحوا فان جزعوا من شيء وغلبوا قيل ضجوا يضجون
ضجيجا والضجة الجلبة وضاجه مضاجة وضجاجا شاغبه وشاره والاسم الضجاج بالفتح ضرج ضرج
بالدم تلطخ به وضرج انفه بدم تضريجا ادماه وربطة مضرجة اي لبس صبغها بالمشبع وضرج شقه
وعين مضروجة واسعة الشق والانضراج الانشقاق وانضاج الانشاع وانضرج ما بينهم تباعد
وتضرج البرق تشقق وتضرجت عن الدمل لفائفه تفتحت وضرج الثوب صبغه بالحمرة والاضريج ضرب
من الاكسية اصفر والفرس الجواد العدو وعدو ضريج اي شديد والمضاريج الثياب الخلقان
تبتذل وضابح موضع ضمج الضمج من النساء الضخمة التامة الخلق ولا يقال للذكر ضوج الضوج
منعطف الوادي والجمع اضواج وقيل ملوا اذا كنت بين صبين متضايفين ثم اتسع فقد افضى لك وضاج السهم
مال فصل الطاء طبج الطبج استحكام الحماقة وطبج من باب طرب فهو اطبج طبهج الطباهج بفتح
الهاء طعام من لحم وبيض طرج الطرج النمل طنج قال الشعبي لابي الزناد ياتينا بهذه الاحاديث
قسيه وياخذها طازجة منها الخالصة المصفاة كانه معرب تازه طسج كالطسوج جنبتان والدانق اربع
طساسيج والناحية ايضا فصل العين عبج العبج الهبلاجة عثج العثوج البعير الضخم والعثج
جماعة من الناس ومن الابل وعثج ادام الشرب شيئا فشيئا عجج العج رفع الصوت وقد عج يعج عجيجا
وعجعج صوت مرة بعد اخرى فهو عجاج والعجاج بالفتح الغبار والدخان ايضا والعجاجة اخص
منه وعجت الريح واعجت الريح اشتدت واثارت الغبار ويوم معج وعجاج بالتشديد ورياح
معاجيج ضد مهاوين وعجعجت البيت دخانا فعج ونهر عجاج اي لمائه صوت وكذا كل ذي صوت من

خرس وربها وتحوطها والعجة الطعام الذي يتخذ من البيض مولد والعجاج شاعر والعجعجة في قضاعة وهي
انهم يحولون اليا جيما مع العين يقال هذا راعج خرج معج وطريق عاج اي ممتلي وعاج بالكسر زجر
للناقة وقد عجعج بها وهو مؤتلف بعجاجه عليهم اي بغضبه عليهم عذج العذج الشرب وبابه ضرب وهو
معذج اي كثير اللوم عذلج عذلج ولده احسن غذاءه والمعذلج الناعم الممتلي عرج عرج في السلم ارتقى
وعرج اذا اصابه شي في رجله فمشى مشية العرجان وبابهما دخل فان كان خلقة فبابه طرب فهو
اعرج وهم عرج وعرجان واعرجه الله وما اشد عرجه ولا اقول ما اعرجه لانه من العيوب والعرجان مشية
الاعرج والتعريج على الشي الاقامة عليه يقال عرج على المنزل تعريجا اي احبس مطيته عليه واقام
وكذا التعرج ويقال ما لي عليه عرجة وعرجة كجرعة وعرجة كرجعة ولا تعريج ولا تعرج وانعرج الشي
انعطف ومال ومنعرج الوادي ويقال ماله عليه والمعراج السلم ومنه ليلة المعراج والجمع معارج
ومعاريج وان شئت جعلت الواحد معرجا ومعرجا مثل مرقاة ومرقاة والمعارج المصاعد
وامر عريج اي لم يبرم وعرج البنا ميله والعرج غيبوبة الشمس وقيل انعراجها نحو المغرب و
العرجاء الضبع والعرجاء في الوردان ترد الابل يوما نصف النهار ويوما غدوة والعرج
منزل بطريق مكة والعرج القطيع من الابل نحو من الثمانين الى مائة وستين والعرج بالكسر مثله
واعرجه وهبه العرج والعريج اسم جبهر من سبا عرفج العرفج نبت في السهل ومنه سمي به
الرجل عزج العزج الدفع ويكنى به عن النكاح وعزج بالمسحاة مثل عزق عسج العسج مد العنق
في المشي والعوسج ضرب من الشوك ومنه سمي الرجل عسلج العسلج والعسلوج ما لان واخضر
من قضبان الشجر والكرم اول ما ينبت وعسلجت الشجرة اخرجت عساليجها عفج الاعفاج من الناس
والحافر والسباع ما يصير الطعام اليه بعد المعدة الواحد عفج بفتحتين وعفج وعفج ككبد وكبد
وعفجه بالعصا ضربه بها ويكنى به عن الجماع والمعفاج ما يضرب به ويعفج البعير في مشيته يعوج وعفنج
الضخم الاحمق ومن الابل الحديد المنكر عفضج العفضاج والعفاضج الضخم السمين الرخو علج العلج
كالعلج الواحد من كفار العجم قال المصطفى المضواى هو الضخم منهم وانما قال الحسن علوج فراغ لا يصلون
الا في الوقت استخفافا به وبعضهم يعني اذان بلال كان قبل طلوع الفجر لتنبيه المسلمين واما
هولا فليس من هم من ذلك وانما يصلون المكتوب بحسب ويقال في جمعه ايضا اعلاج وعلجة
ومعلوجا وعالج الشي معالجة وعلاجا زاوله وفي الحديث ان الدعا ليلقى البلا فيعتلجان اي
يتعارضان وعالج موضع بالبادية بها رمل والعلج العير وهو ما له كما يقال ازدهال واستعلج جلده
غلظ ورجل علج اي شديد والعالج البعير الذي يرعى العلجان وهو نبت والعلج من النخل اشاء و
اعتلجت الارض طال نباتها والامواج التطمت وعوالج الرمال جمع عالج وهو ما تراكم من الرمل ودخل

بعضه

بعضه في بعض والعلجن الناقة الكناز اللحم والنون زائدة والمعلهج العجين والاحمق عمج عمج اسرع
في السير قلت معج وبابه ضرب والتعمج الاعوجاج في السير وسهم عموج يتلوى في ذهابه والعوهج الحية وكذا
التعمج عنج العنج ضرب من رياضة البعير يجذب الراكب خطامه فيرده على رجليه وبابه نصر والاسم العنج
والعناج في الدلو العظيم حبل او بطان يشد في اسفلها ثم يشد في العراقي وفي الصغير خيط يشد في
احدى اذانها الى العرقوة وقد عنج الدلو من باب نصر ومنه يقال فلان عناج امرهم اي صاحبهم
وهو مدبر امرهم والقائم بسوسهم وقولهم لا عناج له اي ارسل على غير روية والعناجيج جياد الخيل الواحد
عنجوج وقيل هو الطويل العنق من الابل والخيل وفي الحديث تكر عناجيج الشياطين يعني الابل
الى معطاها ثم لويردانها شسوع البرا الزعرق النفار والعنجج العظيم عوج عوج من باب طرب فهو
اعوج والاسم العوج بالكسر وقيل ما كان في حائط او عود ونحوهما مما ينتصب فهو عوج بفتحتين وما
كان في ارض او دين او معاش فهو عوج بالكسر واعوج اسم فرس كريم ينسب اليه الاعوجيات عوجت
وعاج بالمكان اقام به وبابه قال وعاج به غيره يتعداه ويلزم وعوج مثله واعوج الشي اعوجاجا
فهو معوج وعوجه فتعوج والعاج الذبل وعظم الفيل الواحد عاجة ويقال لصاحب العاج عواج و
العوجاء القوس والضامرة من الابل وهو اعوج اي سيئ الخلق وعاج البعير عطف راسه بالزمام وبابه قال
ومعاجا ايضا وانعاج عليه انعطف وعاج وعوج وقف وما يعوج عن شي اي ما يرجع عنه وعاج
زجر للناقة عوهج العوهج الطويلة العنق من الظباء والظلمان والنوق هيج ما يهيج من كلامه بشي اي
ما يعبا به وما يعوج لغة فيه وما هجت بالشي لم ارض به وشربت ماء ملحا فما هجت به اي لم ارو منه و
تناولت دواء فما هجت به اي لم انتفع به فصل الغين غلج غلج الفرس جرى جريا لا يختلط فيه
وبابه ضرب وفرس تغلج والتغلج البغي غمج غمج الماء جرعه وبابه ضرب وطرب والغمجة بالضم والفتح الجرعة
غملج الغملوج العسلوج غنج الغنج بسكون النون وضمها الشكل وقد غنجت الجارية بالكسر وتغنجت
فهي غنجة والغنج الشيخ في لغة هذيل غوج فرس غوج اللبان اي واسع جلد الصدر وغاج تثنى وتعطف
وبابه قال فصل الفاء فثج الفاثج الحامل من النوق وقيل هي التي قد لقحت وحسنت وقيل هي
الفتية اللاقح وعدا احمد افثج اي اغنى وهو بحر لا يفثج اي لا ينزح فج الفج الطريق الواسع بين الجبلين و
الجمع فجاج وبالكسر البطيخ الشامي وكل شي من الفواكه لم ينضج وفج ما بين رجليه فتح وبابه رد والتفاج
تفاعل منه يقال تفاجت الناقة ودرت وهو يمشي مفاجا وقوس فجا اذا بان وترها عن كبدها وفججها
دفع وترها عن كبدها وافجت النعامة رمت بصومها وفجفج الرجل اسرع وجاء فجفاج اي مهذار ورجل فجفاج
كثير الكلام فحج رجل افحج وهو الذي يتدانى صدور قدميه ويتباعد عقباه والفحج مشية الافحج وقد فحج
من باب طرب ويفحج ايضا والتفحج ان يفرج بين رجليه اذا جلس والتفحيج مثله وافحج حلوبته فرج ما بين

رجليها التحليها فرج الفرج الغم وفرج الله غمه وفرجه ايضا من باب ضرب والفرج العون وما بين رجلي
الفرس والثغر وموضع المخافة ويقال للفرس ملا فرجه وفروجه اذا عدا واسرع والفرجان فارس
وخراسان وقيل سجستان وخراسان والفرج في قوله وللشر بعد القارعات فروج اى تفرج وانكشاف
وفرج الدجاج فروج بالفتح والضم والفروجة واحد الفراريج وجاجة مفرج ذات فراريج وافرجت الولد
الناقة فغرجت وذكرانه بضم او لبطن فسغرج في الولادة وذكر محاجهد بها غاية الجهد ومنه قيل
فارج والفروج القباء بالفتح لاغير وفرج الرجل من باب طرب فهو فرج اى لايزال ينكشف فرجه
والافرج الذى لا يلتقى البنان لعظمها واكثر ما يكون ذلك في الحبش وافرجوا عن طريقه انكشفوا
والفرج والفرجة بالكسر وبفتحتين الذى لا يكتم السر والفرج العوس البائنة عن الوتر والفارج و
الفريج مثله والفرجة التفصى من الغم وبالضم فرجة الحائط ونحوه وهى الانفراج وفى الحديث لا ترك
في الاسلام مفرج وهو قتيل يوجد في ارض فلاة لا عند قرية فانه يؤدى من بيت المال وقيل
هو الذى لا يبالى احدا فاذا جنى جناية كانت في بيت المال لانه لا عاقلة له ويروى بالحاء ايضا
فثج افثج جلد الجمل اذا سوده ويبس ثماله فرنج الفرتاج سمة من سمات الابل وموضع فنج الفانج
الفانج فشج فشج فبال اى فرج بين رجليه وكذا فشج تفشيجا والتفشيج مثل التفحج وهو يتفشج عرقا
اذا عرقت اصول شعره ولم يسل فلج الفلج كالفلس الظفر والفوز وفلج على خصمه من باب نصر
وفي المثل من ياتى الحكم وحده يفلج وافلج الله عليه والاسم الفلج بالضم وافلج الله حجته قومها واظهرها
والفلج بفتحتين تباعد ما بين الثنايا والرباعيات وبابه طرب وهو افلج الاسنان وهى فلجاء الاسنان
ولابد من ذكر الاسنان والفالج ريح وقد فلج الرجل فهو مفلوج والافلج من الرجال البعيد
ما بين الثديين وايضا المتباعد ما بين الرجلين وفلج الشئ بينهم قسمه وبابه ضرب وفلج فلجين
شقه نصفين والفاء مفتوحة ومكسورة وفلج الجزية عليهم صيرها وفرضها من الفلج بالكسر وهو
مكيال والفالج مثله وسمى التقدير بالفلج لان خراجهم كان طعاما والفلجة شقة من شقوق الخباء و
يفلجت قدمه تشققت وفلج اسم موضع وفليج موضع اخر قريب منه وفلج بفتحتين قرية باليمامة
وموضع باليمن والفلج والفالج الجمل الضخم ذو السنامين وفالج اسم رجل والفلوجة كالفروجة الارض
المصلحة للزراعة اسم موضع والفلج بالتحريك والتسكين النهر الصغير فنزج الفنزج رقص للعجم
ياخذ فيه بعض بيد بعض معرب فوج الفوج الجماعة من الناس والجمع افواج وفؤوج والفيج مثله
مخفف من الفيج مثل هين وهين والفالجة متسع الوادى ما بين كل مرتفعين والافاحة الاسراع والعدو
الفيج معرب بيكر وهو الذى يسعى على رجليه المسرع في المشى يحمل الاخبار من بلد الى بلد والجمع فيوج
فهج الفهج ما يكال به للخمر وقد يسمى الخمر به فصل القاف قبج القبج الحجل معرب لان القاف والجيم
لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب فصل الكاف كجج الكجة لعبة للصبيان كرج الكرج معرب
كره وكرج الخبز وتكرج فسد وعلاه خضرة كسبج الكوسج الاثط وسمكة لها خرطوم كالمنشار كلج
الكيلجة مكيال والجمع كيالج وكيالجة فصل اللام لبج اللبج الشجاعة ولبج به الارض ضرب ولبج
بالارض اذا صرع وسقط من قيام وبرك لبيج وهو ابل الحي كلهم قامت حوله البيوت باركة كالمضروب
بالارض لجج لججت بالكسر لجاجا ولجاجة فانت لجوج ولجوجة والهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلجج
بالكسر لغة والملاجة التمادى في الخصومة ورجل لجة كهمزة اى لجوج واللجلجة والتلجلج التردد
في الكلام يقال الحق ابلج والباطل لجلج اى يتردد من غير ان ينفذ وتلجلج اللقمة في فمه يرددها
للمضغ وفي الاثر خذ الحكمة اى انكر فان الكلمة من الحكمة تكون في صدر المنافق فتلجلج حتى تسكن
الى صاحبها اى تتحرك في صدره لا تستقر حتى يسمعها المؤمن فيعيها ولجة الماء معظمه وكذا
اللج ومنه بحر لجى ولججت السفينة تلجيجا خاضت اللجة واللج البحر يلاطم امواجه والامر عظم
واللجة الصوت والتجت الاصوات اختلطت واللج السيف ويلجج عود يتبخر به وكذا اليلنجوج
واليلنجج لحج السيف وغيره نشب في الغمد وبابه طرب ومكان لحج اى ضيق والملاحج المضايق ولحج
عليه الخبر تلحيجا خلط واظهر غيرما في نفسه وكذا لجلج عليه الخبر لزج لزج الشئ تمطط وتمدد فهو
لزج وبابه طرب ولزج به ايضا غرى به ويقال للطعام او الطيب اذا كان كالخطمي قد تلزج و
تلزج راسه غسله فلم ينق وسخه والنبات تلزج لعج لعج الضرب الم واحرق جلده وهو من لاعج
لفج الفج الرجل افلس فهو ملفج بفتح الفاء وهو من النوادر والفجني الكر الحاجة اضطرني لمج اللمج
الاكل باطراف الفم والملامج الملاغم وما تلمج بلماج اى ما ذاق شيئا وشئ سمج لمج اتباع له اوجه يقال
ما في صدره منه حوجاء ولا لوجاء وهى الريبة والشك لهج اللهج بالشئ الولوع به وبابه طرب و
اللهجة كالبهجة اللسان وقد يفتح ماؤه والهج الرجل لجت فصاله برضاع امهاتها فيعمل عند
ذكرا خلة يشد بها الاخلاف لئلا يرتضع ولهج القوم طعامهم والهاج اللبن خثر ولم تتم خثورته
وكذا الكل يختلط والهاجت عينه اختلط بها النعاس ولهوج امره لم يبرمه وسواء ملهوج لم ينضج
فصل الميم ماج موج الماء من باب طرف فهو ماج اى اجاج مجج مج الشراب من فيه رمى به
وبابه رد وفي الاثر الاذن مجاجة وللنفس حمضة يعني ان للنفس شهوة في استماع العلم والاذن
لا تعي كل ما سمعت ولكنها تلفظه نسيانا كما يمج الشئ من الفم والمجاج والمجاجة بالضم فيهما الريق
الذى يمجه من فيه يقال المطر مجاج المزن والعسل مجاج النحل والمجاج الكاتب ومجمج كتابه لم يبين
حروفه في خبره اى لم يبينه ومجمج به ردده من حال الى حال والمجة نقطة من القلم ترششت
وشيخ ماج يمج ريقه ولا يستطيع حبسه وناقة ماج لمج الماء من خلفها من الكبر ومجاجة الشئ عصارته

يقال مج النزاب من فيه اذا رمى به
والماج في الرمل الذى يمج من فيه
كرمان

وابج الفرس بدا بالجري قبل ان يضطرم والرجل ذهب في البلاد والجحجحت كالعدس وفي الحديث لا تبيع
العنب حتى تظهر مجحه اي نضجه مجح مجح الدلو جذب بها ونزلها حتى تمتلئ ومجحها جامعها مذج تمذج البطيخ نضج
مذحج مذحج مثل مسجد ابو قبيلة من اليمن مرج المرج مرعى الدواب ومرجها ارسلها ترعى وبابه نصر
وقوله تعالى مرج البحرين يلتقيان اي خلاهما متجاورين لا يلتبس احدهما بالاخر ومرج الامر والدين
اختلط وبابه طرب ومنه الهرج والمرج وسكون المرج للازدواج وامر مريج مختلط ومرج الخاتم
ايضا مثل جرج ومارج من نار لا دخان لها وفي النهاية مارج النار لهيبها المختلط بسوادها والمرجان
صغار اللؤلؤ ومرج الخطباء موضع بخراسان ومرج القلعة بالبادية ومرج راهط بالشام وامرج
البحرين لغة في مرج وامرجت الناقة القت ولدها بعدما يصير دما ومرجت الامانة فسدت مزج
مزج الشراب خلطه وبابه نصر ومزاج الشراب ما مزج به والبدن ما ركب عليه من الطبايع والمزج
العسل والموزج معرب موزه مشج مشج بينهما من باب ضرب اي خلط والشي مشيج والجمع امشاج
ونطفة امشاج ماء الرجل يختلط بماء المراة ودمها مجج المج سنده السير ومج الحمار والريح من باب
قطع ومنه مج البحر ماج واضطرب ومرمجه اي مر اسهلا ومج الفصيل ضرع امه لهزه وقلب
فاه في نواحيه ليستمكن ملج الاملاج الارضاع والملج تناول الثدي باذى الفم ومنه قيل للرجل ملجا
لانه من لومه يرضع الابل والاملوج نوى المقل وقيل ورق شبه الطرفاء والسرو وقيل ضرب من النبات
وفي الاثر سقط الاملوج من البكار اي سقط ما علاها من السمن برعي الاملوج فسمى السمن نفسه
املوجا استعارة قاله الزمخشري والمايج الذي يطيع بموج موج ماج البحر من باب قال اضطربت امواجه
والناس يموجون مهج المهجة الدم وقيل دم القلب خاصة وخرجت مهجته اي روحه وشحم امهج اي
رقيق والامهجان اللبن الرقيق ولبن ماهج اي رقيق فصل النون نأج ناج في الارض ذهب وبابه
خضع وناجت الريح تحرك ولها نئيج اي مر سريع مع صوت وناج الى الله تضرع وناجات الهام صواتها
نبج منبج كمجلس اسم موضع والنسبة اليه منبجاني بفتح الباء والنباج الشديد الصوت ويقال للضخم القوي
والنباج قرية والمنبجات المربيات من الادوية ومجيء انبجان اي مدركة نتج نتجت الناقة على
بناء المفعول تنتج نتاجا ونتجها اهلها من باب ضرب اذا ولي نتاجها حتى وضعت والاصل نتجها ولدا فيعدى
الى مفعولين فاذا بني للمفعول الاول قيل نتجت ولدا اي وضعته واذا بني الى الثاني قيل نتج الولد و
سمي المنتوج نتاجا تسمية للمصدر ومنه قولهم لا يجوز بيع الحمل ولا النتاج اي نتاج الحمل وانتجت
الفرس والناقة حان نتاجها وقيل استبان حملها فهي نتوج قال الجوهري ولا يقال منتج واجازه
المطرزي واتت الناقة على منتجها اي الوقت الذي تنتج فيه ويقال للشاتين اذا كانتا في سن واحد هما نتيجة
نجج نجت القرحة تنج نجيجا سالت بما فيه ونجنج حركه وتنجنج لحمه كثر واسترخى ونجنج ابله ردها على الحوض

والنجنجة ترديد الراي والجولة عند الفزع نجخ نجخ الدلو لغة في نجخ ونجخها باصبعها والنجيخ زبد رقيق يخرج من
السقاء اذا علا بعير بعدما يخرج زبده الاول نسج نسج الثوب من باب ضرب ونصر والصنعة نساجة
والموضع منسج ومنسج والمنسج الاداة التي يمد عليها الثوب لينسج وفلان نسيج وحده اي لا نظير له في علم
او غيره واصله في الثوب لانه اذا كان رفيعا لم ينسج على منواله غيره وفي تفسير النعير جا في الحديث
هي النحل نسج نسيجا قيل هو بالجاء المهملة ومعناه ان يبنى ويترنا عنه او يملس وقال الازهري النسج
ما تحات عن التمر من قشره واقماعه مما يبقى في اسفل الوعاء ومنسج الفرس اسفل من حاركه ونسجت الريح
الربع اذا تعاورته ريحان طولا وعرضا وضربت الريح الما فانتسجت له تكسر الطرايق نشج النشج
واحد الانشاج وهي مجاري الماء ونشج الباكي غص بالبكاء في حلقه من غير انتحاب ومنه نشج الطعنة عند
خروج الدم وهو سبخي النشيج فالاضافة بمعنى في اي يحزن من سمع نشيجه ونشج الحمار بصوته نشاجا ردده
في صدره والقدر غلاها فيه حتى سمع له صوت نضج نضج التمر واللحم بالكسر نضجا بضم النون وفتحها اي
ادرك فهو ناضج ونضيج ويقال فلان ما ينضج كراعا وما يستنضج اذا كان عاجزا لا كفاية فيه قال بارض
استاسهم عجزا وانعهم عند الكواكب بغيا بالرا عجبا ولو اصابوا كراعا لاطعام بها لم ينضجوها
ولو اعطوا حطبا ويقال هو قريب من ينضج وبعيد من ني المراد النوا المنزل وطول المكث في الحي و
لا ياكل الشي كما ياكل من العجلة لا امر عن انضاج ما اتخذ ورجل نضيج الراي اي محكمه ونضجت الناقة
بولدها جازت السنة ولم تنتج فهي منضج ونوق منضجات نعج جمع النعجة نعاج بالكسر ونعجات بفتح العين
ونعاج الرمل بقر الوحش والنعج الابيض من الخالص ونعج اللون من باب طرب والناعجة البيضاء
من النوق وقيل التي تصاد عليها نعاج الوحش من الارض السهلة والنواعج من الابل السراع
ونعجت الابل سمنت ونعج الرجل اكل لحم الضان فثقل على قلبه وبابهما طرب وانعجوا سمنت
ابلهم ومنعج موضع نفج نافجة المسك معرب ونفج الارنب وانتفج ثار وانفج الصايد ونفجه وثبه
ونفجت الزوجة من بيضها خرجت وفي حديث شريح انه ابطل النفج الا ان يضرب وتعاقب
قوائم ترميه الدابة برجلها فتضربه اي اذا تناولته شيئا فلا شي فيه ما لم تؤثر فيه اثر الجري
بجري العقاب في الشدة وهو نفج الحقيبة بضميتين اي عظيم العجز ونفخ شي المراة قميصها رفعه و
بابه الكل نصر والنفاج صاحب كبر وفخر والنافج المغدج والنافجة اول كل شي يبدا شره وقد
سمي السحابة الكثير المطر بذلك مجازا والنوافج موخرات الضلوع وكانت العرب تقول اذا ولدت
لاحدهم بنت هنيا لك النافجة اي المعظمة المالك لانك تاخذ مهرها فتضمه الى مالك فينتفج والنفيجة
القوس وانتفج الشي ارتفع والانفاج في الحلب ابانة الانا عند الحلب حتى تعلوه الرغوة نهج النهج و
المنهج والمنهاج الطريق الواضح ونهج الطريق ابانه واوضحه ونهجه ايضا سلكه وبابهما قطع والنهج

البهر وتتابع النفس وبابه طرب وفي الحديث راى رجلا نبجا اى بربو من السمن والنبج الطريق الواضح والبج الدابة سار عليها حتى انبهرت وابهج الثوب اخذ في البلى فصل الواو وبج الوشيج الكشف من كل شي وبابه ظرف واستوشج الشي وهو كوهي التمام والوثاجة كثرة اللحم والموثجة الارض الكثيرة الكلاء واستوثج من المال استكثر منه وبج وج بلد بالطايف وضرب من الادوية وبج الوجح الملجا ووجح الوجح بفتحتين والوداج بالكسر عرق في العنق وهما ودجان والودجان الاخوان وودج بينهم اصلح وسج الوسيج ضرب من سير الابل واوسجه صاحبه وشج الوشيجة عرق الشجر وشجت العروق والاغصان اشتبكت والواشجة الرحم المشتبكة والاسم الوشج ووشج الله القرابة توشيجا الف وخلط والوشج ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين ينقل بها البر المحصور وغيره ولج ولج يلج ولوجا واولجه غيره وقوله تعالى يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل اى يزيد من هذا في ذلك ومن ذلك في هذا ووليجة الرجل خاصته وبطانته والولجة موضع او كهف يستتر فيه المادة من مطر او غيره ومنه قيل للحيات والسباع الوالجة لاستتارها في الاولاج وموخرج وولجه اى كثير الخروج والدخول والوالجة وجع ياخذ الانسان والتولج كناس الوحش الذي يلج فيه والتاء مبدلة من الواو وهج الوهج حر النار وبسكون الهاء مصدر وهجت النار من باب وعد ووهجانا ايضا بفتح الهاء اى اتقدت واوهجها غيرها وتوهجت توقدت ولها وهيج اى توقد وتوهجت رايحة الطيب توقدت وتوهج الجوهر تلالا فصل الهاء هبج التهبيج كالتورم يكون في ضرع الناقة والمهبج كالمهذب المثقل النفس وهبجه بالعصا ضربه والهوبجة المطمئن وقيل منتهى الوادي حيث يدفع وو افقه هجج هججت عينه غارت والهجيج الوادي العميق وهجيج النار اججها وركب هجاج غير مجرك وهجاجه اى ركب راسه ويقول للناس اذا اردت ان يكفوا عن الشي هجاجيك وهذا ذكرو الهجاجة الاحمق وهجهج زجر للناقة مبني على الفتح وهجهج بالسبع صاح به ليكف وهجهج الفحل في هديره والهجهاج النفور وهج زجر للكلب سكن ويبنون هدج الهدجان مشية الشيخ وهدج الظليم مشى في ارتعاش فهو هداج وهدجه وهداج اسم فرس والهدجة حنين الناقة على ولدها فهي مهداج وكذا الريح التي حنين والهودج مركب من مراكب النساء وتهدجت الناقة تعطفت على ولدها وتهدجت الصوت تقطعه في ارتعاش هرج الهرج الفتنة والاختلاط وبابه ضرب وفسره النبي عم في اشراط الساعة بالقتل واصله الكثرة في الشي ومنه قولهم في الجماع بات يهرجها ليلته جمعاء وفي الاثر لا تقوم الساعة الا على شرار الناس يتهارجون تهارج البهايم نقله الزمخشري عن ابن مسعود وابن الاثير عن ابي الدرداء والفرس مهرج دهراج اى كثير الجري ومنه استهرج له الراي اى اتسع والفرج ويقال للعوش المجول الهرجة وهرج البعير سدر من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران وهرج

وهرج حمل عليه في السير في الهاجرة حتى سدر وهرجه النبيذ بلغ منه فانهرج وانهكر وهرج بالسبع صاح به وزجره هزج الهزج جنس من العروض وصوت الرعد وضرب من الاغاني وفيه رنم وبابهما طرب وتهزجت القوس صوتت عند انقباض الرامي عنها والهزامج الصوت المتدارك هزلج الهزلاج الذيب الخفيف هلج الاهليلج معرب قيل هو بكسر اللامين وقيل بفتح الثانية لانه ليس في الكلام افعيل بالكسر وفيه افعيلل كابريسم واطريفل هلبج قال خلف سالت اعرابيا عن الهلباجة فقال هو الاحمق الندم الضخم الاكول والذي والذي ثم اذا لقيني بعد ذكر يزيد في التفسير كل مرة ثم قال بعد حين واراد الخروج هو الذي يجمع كل شر همج الهمج بفتحتين جمع همجة وهي ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير واعينها ويقال للرعاع الحمقى انما هم همج والهمجة الشاة المهزولة وقول كان ابنة السهمي يوم لقيتها موشحة بالطرس همبج قالوا ظبية ذعرت من الهمج والهمج سوء التدبير في المعاش والجوع وهمج فاهمج مثله بقيل لابل وهمجت الابل شربت دفعة واحدة حتى رويت والهميج الفرس جد في جريه همرج همرج عليه الخبر خلط والهمرجة الاختلاط في المشي هملج الهملاج من البراذين واحد الهماليج ومشيها الهملجة هوج رجل اهوج بين الهوج بفتحتين اى طويل وفيه تسرع وحمق والهوجاء الريح التي تقلع البيوت هيج هاج الشي ثار وبابه باع وهياجا ايضا بالكسر وهيجانا بفتحتين واهاجه وهيجه مثله وهاجه غيره يتعدى ويلزم والهيج اختلاط الاصوات في الحرب وغيرها ولم يهج الدابة شي اى لم يحركها بصرا ونحو وهيجه وهاج بعض وهاج النبت يهيج هياجا يبس والهيجاء الحرب يمد ويقصر والهايج الفحل الذي يشتهي الضراب واهيج الارض وجدها هايجة النبات وهاج هايجه ثار غضبه وهدا هايجه سكنت فورته ويوم الهياج يوم القتال وكذا الهيج تسمية بالمصدر وناقة مهياج تنزو لان حطنها والهيج الغبار باب الحاء فصل الالف اجح اتح الرجل سعل وبابه رد والاحاح العطش وهو والاحيح الغيظ وحرارة الغم واحيحة اسم رجل ازح ازح الرجل تقبض ودنا بعضه من بعض وبابه جلس وازح تخلف والازوح الذي يستاخر عن المكارم انح الانوح الازوح والانح من باب ضرب وجلس والانح ايضا اى زحر من ثقل يحمله من مرض او سمن او بهركانه يتنحنح ولا يبين ورجل انح وانوح والانح الذي اذا سئل الشي تنحنح وذكر من البخل قال اراك قصيرا نابر الراس انحا بعيدا من الحرات والحلوق الجرارة فصل الباء بحح فتبحح اى افرح فتفرح والتبحح التعظم والافتخار من بحح اذا عظم بحح في صوته بح بالضم والتشديد يقال بححت بالكسر والفتح انح بالفتح فيهما بحا ورجل انح ولا يقال باح وامراة بحا والتبحبح التمكن في الحلول والمقام وبحبوحة الدار بالضم وسطها بدح بدحه بالعصا ضربه بها وبدحه بامر بدهه وبدح بالامر باح به والبدح مشي بشي فيه رخاوه وتبادحوا تراموا وبدحت المراة من باب دخل وتبدحت مشت مشية حسنة فيها تفكك والبداح المتسع من الارض وبدحه الدار ساحتها والبدح الفضاء الواسع وبدح الرجل عن حالته عجز

عنها وبرح الامر اشتد بدع البدع الشيء وفي رجله بزوغ برح البارحة اقرب ليلة مضت وهي من برح اي زال
يقال لقيته البارحة والبارحة الاولى وبرحاء الحمى وغيرها بالضم والمد شدة الاذى تقول منه برح به الامر تبريحا
اي جهده وضربه ضربا مبرحا والمراد بالتبريح في الحديث قتل السوء كالقاء السمك حيا في النار والقاء القمل
فيها او قتلوه ابرح قيل اي اعجب قيل وليد ابرح اكرمه وعظمه والبراح المتسع من الارض لا زرع فيها ولا شجر
وبرح مكانه براحا زال عنه وصار في البراح ومنه بيرحا على فيعلى بستان لابي طلحة الانصاري بالمدينة ويروى
بيرحا باضافة بير الى حا وهو اسم رجل والصواب الاول وبراح اسم للشمس وبرح الخفاء ظهر الامر
وتبارح الشوق توهجه ولا ابرح افعل ذلك اي لا ازال افعله ولقي منه برحا بارحا اي شدة واذى ولقي
منه بنات برح وبني برح والبرحين والبرحين اي الشدائد والدواهي ويقال للناقة اذا كانت من خيار الابل
برحة من البرح والبارح الريح الحارة وهذا ابرح من هذا اي اشد وبرح الظبي بروحا اذا ولاك مياسره يمر
عن ميامنك الى مياسرك والعرب تتشاءم بالبارح وام بريح للغراب وبرحى كلمة تقال عند الخطا في الرمي
بطح بطحه القاه على وجهه وبابه قطع والابطح مسيل واسع فيه دقاق الحصى والجمع الاباطح والبطاح بالكسر
والبطيحة والبطحاء كالابطح ومنه بطحاء مكة وبطح الموضع الذي فيه البطحاء الحصى الصغار وبطحان واد بالمدينة
والاصح ضم الباء وبطاح بالضم والتخفيف ماء لبني اسد وتبطح السيل اتسع في البطحاء والبطحاء
بجعلها ارتفع من المكان المتعادل منبطحا اي منخفضا [illegible] ويذهب التفاوت وكانت كمام اصحاب
النبي صلعم بطحا اي لازقة بالراس غير ذاهبة في الهواء بلح البلح بفتحتين قبل البسر الواحدة بلحة وابلح
النخل صار ما عليه بلحا وبلح الثرى يبس والرجل اعيا وبابه دخل وبلح تبليحا مثله وبلاء بلاح مبلح بلدح
بلدح الرجل ضرب بنفسه الارض وبلدح موضع وابلندح المكان اتسع والحوض انهدم والبلندح
القصير السمين بوح اباح الشيء ابواحا وبوحا ظهر وباحة الدار ساحتها وبوح من اسماء الشمس و
البوح في قولهم انكراه بوحك [illegible] من صبوحك قيل هو الذكر وقيل الوطء والبساح بالكسر والتخفيف
وبالفتح والتشديد ضرب من السمك فصل التاء ترح الترح ضد الفرح وبابه طرب والمتراح
من النوق التي يسرع انقطاع لبنها تلح التلح فرخ العقاب تفح التفاح معروف تيح تاح له الشيء
واتيح له اي قدر واتاح الله له الشيء قدره وهو متيح اي يعرض فيما لا يعنيه والتيحان مثله وناقة متيحة
تمايل وفرس متيح وتياح وتيحان فصل الجيم جحجح جحجح عن الامر لم يقدم عليه والجحجاح السيد والجمع
الجحاجح وجمع الجحاجح جحاجحة او جحاجيح والجحجح والحنظل والبطيخ فشبه بالحنظل فقيل اجحت المراة فهي مجح
اي حملت واصله للسباع جدح جدح السويق واجتدحه لته وشراب مجدوح اي مخوض والمجدح ما يجدح
به والمجدح نجم ويحكى بضم الميم ومجاديح السماء انواؤها وفي الحديث انه صلعم خرج الى الاستسقاء فصعد
المنبر فلم يزد على الاستغفار حتى نزل فقيل له انك لم تستسق فقال استسقيت بمجاديح السماء يعني ان

الاستغفار

والبطائح جمع البطيحة نسخ

الاستغفار عنده بمنزلة الاستسقاء بالانواء الصادقة عندكم لقوله صلعم استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل
السماء عليكم مدرارا والجدوح دم الفصيل كان يستعمل في الجدب في الجاهلية جرح جرحه من باب قطع والاسم
الجرح بالضم والجمع جروح ولم يقولوا اجراح الا في الشعر والجراح بالكسر جمع جراحة وهو جريح وهم ومن جرحى
وجرح اكتسب وبابه ايضا قطع واجترح مثله والجوارح من السباع والطير ذوات الصيد وجوارح الا
نسان
اعضاؤه التي يكتسب بها والاجتراح الفساد استعار من جرح الشاهد اذا طعن فيه ورد قوله ومنه
ما في الاثر استجرحت هذه الاحاديث اي كثرت حتى دعت اهل العلم الى جرح بعضها جنح الجنح العطية
جلح جلح المال الشجر رعى اعاليه وقشره وبابه قطع والجوالح انطابير من رؤس القصب والمجالحة المشا
والمكاشفة بالعداوة وجالحه بالامر جاهره والجالحة الناقة التي تدر في الشتاء والجمع الجوالح والمجاليح
السنون اللواتي تذهب بالمال وناقة مجلاح جلدة على السنة الشديدة في بقاء لبنها والجلح فوق النزع
ودون الجلا فهو اجلح وهو انحسار الشعر عن جانبي الراس واسم ذلك الموضع الجلحة وقد جلح من باب
طرب والاجلح من الهوادج الذي ليس له راس مرتفع وبقرة جلحاء لا قرون لها وسطح اجلح الذي لم يحجر
بجدار ولا غيره ومدينة جلحاء لا حصن عليها والجلح الرجل الكثير الاكل والماكول ايضا والتجليح
الاقدام الشديد والتصميم والجلاح السيل الجراف والجلاح المكابرة والجلحاء موضع وجلاح وجلحة
من اسماء الرجال وجلح راسه حلقه جلخ امراة جلبح ذميمة جلدح الجلادح الطويل والجلندح الضخم الصوت
جمح الفرس اعتز فارسه وغلبه وبابه خضع وجماحا ايضا بالكسر فهو جموح وجامح الذكر والانثى فيهما
سواء وجمح اسرع ومنه قوله تعالى وهم يجمحون وجمحت المراة من زوجها وهو خروجها من بيته الى اهلها
قبل ان يطلقها والجموح من الرجال الذي يركب هواه والجماح سهم بلا نصل مدور الراس جنح جنح
مال وبابه خضع ودخل وفي الحديث اجتنح على اسامة حتى دخل المسجد اي خرج مائلا متكئا عليه
وجنح الليل اقباله والجوانح الاضلاع التي تحت الترائب وهي مما يلي الصدر كالضلوع مما يلي الظهر
الواحدة جانحة وجنح البعير انكسرت جوانحه من الحمل الثقيل وجناح الطائر يده وجمعه اجنحة والجناح
بالضم الاثم وجنح الليل بضم الجيم وكسرها طائفة منه وجنح الطريق جانبه والقوم ناحيتهم وكنفهم
والتجنيح في السجود والاجتناح بعضو وهو ان يعتمد على راحتيه مجافيا للذراعين غير مفترشهما
فيصير له مثل جناحي الطائر جوح جاح الشيء استاصله وبابه قال ومنه الجائحة وهي الشدة التي
تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة واجتاحتهم وجاح الله ماله من باب قال ايضا واجاحه
اهلكه بالجائحة وفي الحديث انه صلعم امر بوضع الجوائح اي صدقات ذوات الجوائح فحذف الاسماء فصل
الحاء حرح الحر اصله حرح لان جمعه احراح والنسبة حرحي وان شئت حري وهو الفرج فصل
الدال دبح دبح الرجل تدبيحا بسط ظهره وطاطا راسه فيكون راسه اشد انحطاطا من اليته وفي

الحديث انه نهى ان يدبح الرجل في الركوع كما يدبح الحمار ومعناه ان يركب ويطاطئ ظهره حتى يكون اخفض من راسه ودبح ظهره ايضا وفي التهذيب يقال دبح الرجل تدبيحا اذا بسط ظهره وطاطأ راسه فيكون راسه اشد انحطاطا من اليتيه وكذا الدبحاء في الارض سبطت والدحداح القصير وكذا الدحيدحة واندح بطنه اتسع ودرج دح رجل دحاية مقصر سمين ضخم البطن ودرح رجل دردح اي كبير دلح الرجل مشى بحمله غير منبسط لثقله عليه وسحابة دلوح وسحاب دالح كثير الماء ودلح الشي فيما بينهما حملاه على عود ودح اسم امراة دوح الواح تغشى يلعب به الصبيان معلوق به يقال الديناداح والدوح الشجرة العظيمة من اي شجر كان والجمع دوح واندواح الشجرة عظمت ومظلة دواح اي عظيمة ويقال للعظيم دواح فصل الذال ذبح ذبح من باب قطع والذبح بالكسر مايذبح قال تعالى وفديناه بذبح عظيم والذبيح المذبوح والانثى ذبيحة وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسمية عليها ونهى عن ذبائح الجن كانوا اذا اشتروا دارا او بنوا بناء ذبحوا ذبيحة مخافة ان يصيبهم الجن فاضيفت الذبائح اليهم لذلك وتذابحوا ذبح بعضهم بعضا يقال التمادح تذابح والمذابح المحاريب سميت بذلك للقرابين والذبحة كالهمزة وجع في الحلق وقد تسكن الباء والذبح الشق والذبيح الذي يصلح ان يذبح للنسك واذبح اتخذ ذبيحا والمذبح شق في الارض مقدار الشبر ونحوه والتذبيح في الركوع مثل التدبيح والذباح شقاق يكون في باطن الاصابع في الرجل وسعد الذابح من منازل القمر والذبح نبت ياكله النعام ذرح الذراح كالتفاح والذروح كالسبوح دويبة حمراء منقطة بسواد وهي من السموم والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح بكسر جرجر وليس عنده في الكلام فعول اصلا وكان يقول سبوح وقدوس بفتح اولهما وروح ذريح الزعفران في الماء جعل منه فيه شيئا يسيرا وذرح الطعام جعل فيه الذراريح واحمر ذريحي اي شديد الحمرة وذريح اسم فحل ينسب اليه الذريحيات من الابل والذريحة الهضبة والجمع ذريح واذرعات وزن الجمع للعلم موضع بالشام ذوح الذوح السير العنيف ذواح ابله جمعها فصل الراء ربح فهي تجارة بالكسر ربحا الشف والربح والربح كشبه اسم ما ربحه وكذا الرباح بالفتح تجارة رابحة اي يربح فيها وارابحه على سلعته اعطاه ربحا وباع الشي مرابحة ورباح اسم ساق وذو ربه كالسنور بلد يجلب منه الكافور والرباح الذكر من القرود والربح الفصيل والطائر والشحم رجح الميزان يرجح بالضم والفتح رجحانا فيهما اي مال وارجح له ورجح ترجيحا اعطاه راجحا والارجوحة بالضم معروفة والرجاح المراة العظيمة العجز وقوم مراجيح في الحلم رحح الرحح سعة الحافر ورجل ارح لا اخمص لقدميه كارجل الزنج والوعل المنبسط الظلف ارح وتررحت الفرس تفججت قوائمها للبول وشي رحراح اي فيه سعة ورقة ورحرحان اسم جبل ردح الردحة بيت يكون في مؤخر البيت او قطعة تزاد فيه وقد ردح البيت وادرحه وكذا اذا كاثف الطين عليه والرداح المراة الثقيلة الادراك وكتيبة رداح ثقيلة السير لكثرتها والرداح الجفنة العظيمة والشجرة الكبيرة والجمع ردح رزح

الرازح من الابل الهالك هزالا وقد رزحت الناقة من باب خضع ورزاحا ايضا بالضم والمرزح البعيد والمرزح الشديد الصوت والمرزح الخشب يرفع به الكرم عن الارض رسح رجل ارسح قليل لحم العجز والفخذين وهي رسحاء رشح رشح عرقا وبابه قطع ويقال لم يرشح له بشي اي لم يعطه شيئا وفلان يرشح للوزارة بفتح الشين يرشحا اي يربي لها ويؤهل والمرشح والمرشحة ما تحت الميثرة والرشح العرق والترشيح ان ترشح الام ولدها باللبن القليل تجعله في فيه شيئا بعد شي وترشح الفصيل قوي ومشى مع امه فهو راشح وامه مرشح رضح الارضح كالارسح رضح الرضخ كسر الحصى والنوى والاسم الرضخ رفح الرفاح الكسب والتجارة وترفح المال اصلاحه والقيام عليه ركح الركح ركن الجبل وناحيته والجمع ركوح واركاح والركح والركحة ساحة الدار والركحة قطعة من الثريد تبقى في الجفنة وجفنة تكتنز بالثريد واركح اليه استند والركوح الى الشي الركون اليه وسرج مركاح يتاخر عن ظهر الفرس ورحل مركاح ايضا ورجل مركاح اي عظيم كانه رحل جبل رمح جمع الرمح رماح ورمحه طعنه بالرمح وبابه قطع ورجل رامح اي ذو رمح كلابن وتامر ورمحه الفرس والحمار والبغل ضربه برجله وبابه قطع والرماح الذي يتخذ الرماح وصنعته الرماحة وشد رامح له قرنان والسماك الرامح نجم ورمح الجندب ضرب الحصى والرماح اسم شاعر ويقال للبهمى اذا امتنعت من الراعية اخذت رماحها وكذا الابل اذا سمنت او درست لان صاحبها يمتنع من نحرها رنح ترنح مال من السكر وغيره ورنح ترنيحا غشي عليه روح الروح يذكر ويؤنث والجمع الارواح ويسمى القران والوحي وعيسى وجبريل عليهما السلام روحا والنسبة الى الملائكة والجن روحاني بالضم والجمع روحانيون وكذا الكل شي فيه روح فهو روحاني ومكان روحاني بفتح الراء اي طيب وجمع الريح رياح وارياح وقد يجمع على ارواح لان اصلها الواو والريح ايضا الغلبة والقوة ومنه قوله تعالى وتذهب ريحكم والروح بالفتح والراحة من الاستراحة والروح ايضا نسيم الريح ويوم روح وريوح اي طيب والروح ايضا والريحان الرحمة والرزق يقال خرجت ابتغي ريحان الله وفي الحديث الولد من ريحان الله وقولهم سبحان الله وريحانه اي تنزيها له واسترزاقا واما الراح فالراح والرياح الخمر والراح ايضا جمع راحة وهي الكف ووجدت ريح الشي ورائحته بمعنى ويقال اتانا وما في وجهه رائحة دم اي فرقا ثم قد ترك ذكر الدم وعليه ما في حديث انس خرج وما في وجهه رائحة والدهن المروح بالتشديد المطيب وفي الحديث انه امر بالاثمد المروح عند النوم والاراح اللحم انتن والرواح ضد الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل وهو ايضا مصدر راح يروح ضد غدا يغدو وسرحت الماشية بالغداة وراحت بالعشي تروح رواحا اي رجعت وقد يطلق المطلق المضي والذهاب ومنه الحديث من راح في الساعة الثانية فكانما قرب بقرة والمراح بالضم حيث تاوي اليه الابل والغنم بالليل وبالفتح الموضع الذي يروح منه القوم او يروحون اليه كالمغدى من الغداة وفي الحديث ذكر ما لم يرح اي يروح ويجد ولا يغرب ويروى بالباء ويروح اي راح واراح

الروحة

والرحراح بالراء المفتوحة ثم المهملة الساكنة ثم الراء ثم المهملة الواسع ويقال رحرح ايضا بحذف الالف كرماني

الإبل وتروّحها رده إلى المراح بعد الزوال والمروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع المراوح وأروح الماء وغيره
تغيرت ريحه وتروّح الماء إذا أخذ ريح غيره لقربه منه وراح الشيء يراحه ويريحه وجد ريحه ومنه الحديث
من قتل نفسا معاهدا لم يرح رائحة الجنة وجعل أبو عبيدة من راح يراح وأبو عمرو من راح يريح وقال
الكسائي لم يُرح من أراح بمعنى راح وقال الأصمعي لا أدري هو من راح أو من أراح واستراح من الراحة
وقد أراحه الله فاستراح والمستراح المخرج وطوى الثوب على راحته أي على طيه الأول وأرواح الرحل
حات وروح بالكسر صلى بهم التراويح وهي جمع ترويحة وأصلها المصدر وسميت بذلك لاستراحة القوم
بعد كل أربع ركعات وأراح الذبيحة سرعة ذبحها وقيل أن يؤخر سلخها حتى تبرد وأراح الرجل رجع
إليه نفسه بعد الإعياء وأراح تنفس وأراح دخل في الريح وأراح الصيد وأروح واستراح واسترْوح
وجد ريح الإنسي وافعل ذلك في سراح ورواح أي سهولة ويقال ما ترك من أبيه مغدى ولا مراحا إذا
أشبهه في أحواله كلها والمروحة المفازة وهي مخرق الريح وراح اليوم يراح اشتدت ريحه ويوم راح وإذا
كان طيب الريح قالوا ريّح ومكان ريّح ومكان راح أي قريب المسافة وريح الغدير ضربته الريح فهو مروح
ومريح وراح الشجر يراح وتروح أي تفطر بورق وراح للمعروف يراح راحا وارتاح مال إليه وأحبه
وأخذته له خفة وأريحية والأريحي الواسع الخلق ورجل أريحي أي سخي والمراح الارتياح وهو النشاط
وراحت يده لكذا خفت وراح الفرس يراح راحة صار فحلا وماله سارحة ولا رائحة أي شيء والمراوحة
في العملين أن يعمل هذا مرة وهذا مرة وراوح بين رجليه قام على إحداهما مرة وعلى الأخرى أخرى
ليوصل الراحة إلى كل منهما والروح بفتحتين السعة وأيضا السعة في الرجلين وهو أن تتباعد صدور
قدميه وتتدانى عقباه وقصعة روحاء قريبة القعر وطير روح متفرقة وتروح النبت طال وأرتاح
الله لحمه واستروح إليه استنام والريحان نبت معروف قال الجوهري وفي النهاية كل نبت طيب الريح
وقوله تعالى والحب ذو العصف والريحان العصف ساق الزرع والريحان ورقه عن الفراء وربما
جاء سمى برنوح وروحاء بلد فصل الزاي زحزح زحزحه عن كذا باعده وتزحزح تنحى وزحه
نحاه وكان الحسن بن علي إذا فرغ من الفجر لم يتكلم حتى تطلع الشمس وإن زحزح أي وإن أريد تنحيته
عن ذلك باستنطاق في بعض ما يهم زرح الزورح الأكمة المنبسطة على الأرض زلح قصعة زلحلحة
منبسطة قريبة القعر زمح الزمح اللئيم وقيل القصير الدميم زيح زاح ذهب وبعد وبابه باع وأزاحه
غيره فصل السين سبح السباحة بالكسر العوم وقد سبح يسبح بالفتح فيهما والسبح الفراغ والتصرف
في المعاش وبابه قطع وقيل في قوله تعالى سبحا طويلا أي فراغا طويلا وقيل منقلبا طويلا وقيل هو الفراغ
والمجيء والذهاب والسبحة خرزات يسبح بها وأيضا التطوع من الذكر والصلاة يقال منه قضيت سبحتي والتسبيح
التنزيه لله وسبحان الله معناه التنزيه لله وهو نصب على المصدر كأنه قال أبرئ الله من السوء براءة

وسبحان

وسبحات وجه الله بضمتين جلالته وفي القاموس هي الأنوار التي إذا رآها الراؤون من الملائكة سبحوا وهللوا لما يروعهم
من جلال الله وعظمته وسبوح من صفات الله قيل كل ما كان على فعول فهو بفتح الأول إلا السبوح والقدوس
وقال سيبويه هما بالفتح أيضا وسبح الفرس جريه وسبوحة البلد الحرام قيل واد بعرفات سجح الإسجاح حسن
العفو وإذا سألت فأسجح أي سهل ألفاظك وارفق ومشية سجح أي سهلة والسجيحة الطبيعة ووجه سجيح
أي حسن معتدل وسجاح امرأة تنبأت وسجح الطريق وسطه وبنو أبيه سجح على سجح واحد وسجيحة
واحدة أي على قدر واحد سحح سح الماء صبه وسح الماء بنفسه سال من فوق وكذا المطر والدمع و
بابهما رد وسحت الشاة أيضا غزرت ويمين الله سحاء المعنى اتصال عطائه ودوام نعمائه ويروى
سحا منونا على المصدر وسحه مائة سوط جلده وتسحسح الماء ومطر سحسح أي سح شديد وشاة
سحساح وسحت الشاة من باب جلس وسحوحا أيضا سمنت وفرس مسح كأنه يصب الجري والسحسح
والسحسحة ساحة الدار سدح السدح الصرع بطحا على الوجه أو إلقاء على الظهر وهو سادح أي
مخصب سرح السرح المال السائم وهو تسمية بالمصدر وسرح الماشية من باب قطع وسرحها أيضا
تسريحا أرسلها في المرعى وسرحت بنفسها من باب خضع يقال سرحت بالغداة وراحت بالعشي و
في حديث أم زرع قليلات المسارح كثيرات المبارك تصفه بكثرة الإطعام وسقي الألبان
أي أن إبله على الكثير لا تسرح في المراعي بل تترك بفنائه خوفا من أن ينزل به ضيف وهي غاربة
وقيل معناه أن إبله كثيرة في حال بروكها فإذا سرحت كانت قليلة لكثرة ما نحر منها في مباركها
للأضياف وسرح المرأة تطليقها والاسم السراح بالفتح وسرح الشعر إرساله وحله قبل المشط
والسرح شجر طوال عظام الواحدة سرحة والسرحان الذئب وجمعه سراحين والأنثى سرحانة ويقال
للفجر الكاذب ذنب السرحان على التشبيه وما له سارحة ولا رائحة أي شيء وسرحه أرسله وفي المثل السراح
من النجاح أي إذا لم يقدر على قضاء حاجة الرجل فأيئسه فإن ذلك عنده بمنزلة الإسعاف والتسريح
التسهيل وفرس سريح أي عري وخيل سريح وناقة سرح ومنسرحة أي سريعة ومشية سرح أي سهلة
وولدت سرحا والسرح والسريحاء ذا البول بعد احتباسه والمنسرح الخارج من ثيابه وجنس
من العروض وانسرح الرجل استلقى وفرج رجليه وسرحا اسم موضع والسرياح الطويل والجراد
وام سرياح امرأة والسريح والسرائح السيور التي تخصف بها سرطح السرطاح المكان السهل ينبت النجم
والنصي والناقة الكثيرة اللحم وقيل العظيم سطح سطح كل شيء أعلاه وسطح الله الأرض بسطها وبابه قطع
وسطح القبر ضد تسنيمه والسطيح والسطيحة المزادة والمسطح بفتح الميم وكسرها الموضع الذي يبسط
فيه التمر ويجفف والسطيح المستلقي على قفاه من الزمانة وسطيح كاهن بني ذئب يقال كان لا عظم
له وكان وجهه في صدره وانسطح امتد على قفاه ولم يتحرك والسطاح نبت والمسطح الصفاة يحاط

عليها بالحجارة فيجتمع فيها الماء، وايضا عمود الخباء، واسلنطح الشيء طال وعرض سطح سطح الجبل اسفله وسفح
الماء هراقه ودمه سفكه وبابهما قطع ورجل سفاح والسفاح بالكسر الزنا وقد سافحها ورجل سفاح
اي قادر على الكلام والسفاح لقب اول خليفة من بني العباس والسفاحان جوالقان يجعلان
للخرج والسفيح من سهام الميسر لا نصيب له سلح السلاح مذكر لانه يجمع على اسلحة وهو بناء المخصوص
بجمع المذكر ويجوز تأنيثه وسلحه اعطاه سلاحا وسلحه السيف جعله له سلاحا وتسلح لبس السلاح وهو
سالح اي معه سلاح والمسلحة كالمصلحة قوم ذوو سلاح وايضا موضع السلاح والمسلحة كالثغر
والمرقب وفي الحديث كان ادنى مسالح فارس الى العرب العذيب والسلاح بالضم النجو وقد سلح من باب
قطع وناقة سالح سلحت من البقل وغيره والاسليح نبت وسلحة قبيلة من اليمن وسلحون مدينة باليمن
والسلح ولد الحجل سلطح السلطح موضع بالجزيرة سمح السماح الجود وسمح به يسمح بالفتح فيهما سماحا
وسماحة جاد واسمح مثله وسمح له اعطاه وسمح من باب ظرف صار سمحا بسكون الميم وهم سمحاء كفقهاء وهي
سمحة ونسوة سماح والمسامحة المساهلة والاسماح والتسميح مثله ورباح منه سمحا اي مساهلا وفي الاثر
اذن اذانا سمحا اي من غير تطريب ولا لحن وتسامحوا تساهلوا واسمحت قرونته ذلت نفسه وتابعت
وتسميح الرمح تثقيفه والتسميح السهل سنح له راي في كذا اي عرض وبابه خضع ورجل سنحنح
اي عريض سنح وسنوح لاعدائه كثيرا وهو سنحنح الليل اي متيقظ لا ينام وسنح الظبي من مياسرك الى
ميامنك والعرب تتيمن بالسانح وسنح بكذا اعرض وطن قال وحاجة دون اخرى قد سنحت بها
جعلتها للذي اخفيت عنوانا والسنح موضع بعوالي المدينة سوح ساحة الدار باحتها والجمع
ساح وساحات وسوح كروح سيح ساح الماء جرى على وجه الارض وبابه باع والسيح الماء الجاري
وساح في الارض ايضا سيوحا وسياحة وسيحانا بفتح الياء اي ذهب وقيل للصيام السائح على
التشبيه لانه يمضي نهاره لا ياكل ولا يشرب كالسائح في الارض وفي الحديث لا سياحة في الاسلام
اراد مفارقة الامصار وسكون البراري وقيل الذين يسيحون بالشر والنميمة والمسياح بالكسر
الذي يسيح في الارض بالشر والنميمة وفي الحديث ليسوا بالمساييح ولا بالمذاييع وسيحان كريحان نهر
بالشام وساحين بالبصرة وسيحون بالهند والسيح ضرب من البرود وعبارة مخطط وبرد مسيح اي مخطط
وساح الظل فاء وانساح باله اتسع وسيحما لبني حسان بن عوف فصل الشين شبح الشبح الشخص
وقد يسكن والشبحان الطويل وهو مشبوح الذراعين عريضهما وقد شبح بالضم والحرباء يشبح على العود اي
يمتد وفي المغرب وشبحه من العقابين مد كانه يشبحه وبابه قطع وشبح شبحا اي عوا عوا وشبح الشيء
جعله عريضا شحح الشح البخل مع حرص وقد شححت بالكسر شحا وشححت بالفتح شحا بالضم والكسر فهو شحيح
وهم شحاح بالكسر واشحة وتشاحا على الامر لا يريدان ان يفوتهما والشحاح الشحيح وارض لا تسيل الا من

مطر كثير والزند الذي لا يوري والشحشح المواظب على الشيء وقيل الماهر فيه والشحشح الطيران السريع
والشحشح الشجاع والغيور وشحشح البعير في هديره اذا لم يكن خالصا شرح الشرح الكشف وقد شرح
الغامض فسره وبابه قطع ومنه تشريح اللحم والقطعة منه شرحة وكل سمين من اللحم ممتد فهو شريحة
وشريح وشرح الله صدره بالاسلام فانشرح وشريح القاضي صغر ينسب اليه الشريحية من مسائل العول
ومشروح مولى النبي عم او مولى عمرو ومشرح بكسر الميم صاحب منجنيق الحجاج ومشرح المراة فرجها لانه
موضع شرحها وشرحها جامعها وشرحها ايضا سلقها على قفاها ثم غشيها وشراحيل اسم كانه مضاف
الى ايل شرمح الشرمح الطويل شفلح الشفلح الواسع المنخرين العظيم الشفتين ومن النساء الضخمة
الاسكتين الواسعة الفرج شقح اشقح النخل وشقح تشقيحا ازهى وهو ان يكون البسر بين الاحمرار
والاصفرار والاخضرار ويقال للبسر ... التي تشقحت الحلة الشقحة الى على لونها ونهى عن بيعه قبل
ان يشقح وقبحا له وشقحا اتباع له وقيل معناهما واحد وكذا بابهما وقيل الشقح كسر الشيء لا يقال
لاشقحنك شقح الجوز بالجندل والشقاح ... شلح المشلح الذي يعري الناس ثيابهم لغة سوادية
شنح الشناح الطويل وهو شناح وبكر شناح للفتي من الابل والانثى شناحية شيح الشيح نبت والمشيوحاء
بالمد الارض التي تنبته وشايح الرجل واشاح جد في الامر وهو مشيح اي جاد وهو في لغة هذيل وفي لغة
غيرهم بمعنى حذر والشيحان الغيور وناقة شيحانة اي سريعة واشاح بوجهه اعرض واشاح الفرس
بذنبه ارخاه والمشيوحاء ان يكون القوم في امر يبتدرونه يقال هم في مشيوحاء من امرهم فصل
الصاد صبح الصبح الفجر وايضا اسم من الاصباح والصباح ضد المساء وكذا الصبيحة وقد اصبح الرجل
وصبحه الله تصبيحا وصبحه ايضا قلت له عم صباحا وصبحته اتيته صباحا واصبح عالما اي صار وفلان
ينام الصبحة بفتح الصاد وضمها وسكون الباء اي ينام حين يصبح تقول منه تصبح الرجل والمصبح كالمذهب
موضع الاصباح ووقته ايضا والمصبح مثله والصبوح الشرب بالغداة وهو ضد الغبوق وقد
صبحه من باب قطع وصبحه سقاه الصبوح قال الاصفهاني قيل لابي بكر لعلها حنا يانا قرب وما نذر
والصباح الذي يصبح الابل اي يسقيها صباحا واصطبح الرجل وتصبح شرب صبوحا فهو مصطبح و
صبحان وهي صبحى والصبيح الغداء اسم على تفعيل والمصباح السراج وقد اصطبح به اذا استسرج
والسمح مما يصطبح به اي يسرج به ويتنور والصباحة الجمال وبابه ظرف فهو صبيح وصباح بالضم ومنه
سمي الرجل صبيحا واتاه اصبوحة كل يوم ولقيته صباحا وذا صباح ظرف غير متمكن والمصباح الناقة
التي تصبح في مبركها ولا تتقي حتى يرتفع النهار والمصابيح الاقداح التي يصطبح بها ويوم الصباح يوم
الغارة ويا صباحاه كلمة يقولها المستغيث واصلها اذا صاحوا للغارة لانهم اكثر ما كانوا يغيرون
عند الصباح فكانه يقول قد غشينا العدو وقيل ان المتقاتلين كانوا اذا جاء الليل كفوا فاذا عاد النهار

عادوا لانه يريد بقوله يا صباحاه قد جاء وقت الصباح فتاهبوا للقتال والاصبح قريب من الاصهب والاصبحي
السوط وذو اصبح من ملوك اليمن اليه ينسب السوط وصباح بطن من مراد صبح الصبح ضد السقم وقد صح
يصح بالكسر واستصح مثل صح وصحه الله تصحيحا فهو صحيح وصحاح بالفتح وكذا صحيح الاديم وصحاح بمعنى اى غير
مقطوع واصحوا فهم مصحون اذا كانوا قد اصابت اموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث لا يورد ذو
عاهة على مصح ويقال السفر مصحة بفتحتين والصحصح والصحصحان والصحصحي المكان المستوي
والزمان الصحاح بالاضافة والصفة الباطل صدح صدح الديك والغراب صاح وبابه قطع والصيدح
الفرس الشديد الصوت واسم ناقة ذي الرمة والصدح خرزة يؤخذ بها الرجال صرح الصرح
القصر وكل بناء عال وجمعه صروح والتصريح ضد التعريض وصرح بما في نفسه تصريحا اظهره وقال المطرزي
التصريح ايضا الظهور لانه يتعدى ويلزم والصرحة المتن من الارض وصرحة والصرح حصان
باليمن والصرح الخالص من كل شي والصريح اللبن اذا ذهبت رغوته وجاء واصرحه اى لم يخالطهم
غيرهم والصريح الرجل الخالص النسب والجمع الصرحاء وكل خالص صريح وقد صرح من باب ظرف وسهل
وصريح اسم فحل منجب وانصرح الحق بان وشتمه مصارحة وصراحا اى كفاحا ومواجهة والكاس الصراح
وكاس صراح لم يشب بمزاج ويوم مصرح ليس فيه سحاب وتصريح الخمر ان يذهب عنها الزبد وقد صرحت
وصرح الحق انكشف وصرحت كحل اى اجدبت وصارت صرحة اى خالصة في الشدة والصمارح
الصريح صرد الصردح والصرداح المكان المستوي صرنج الصرنجة لغة في الصهريج صفح صفح الشي
ناحيته والانسان جنبه والجبل مثل سفحه وصفح كل شي جانبه وصفاح الباب الواح ومنه صفحت له
صفاحا من نار اى جعلت له قطعا منها مثل الصفائح وصفح عنه اعرض عن ذنبه وبابه قطع وضرب عنه
صفحا اعرض عنه وتركه وصفح السائل اعطاه واصفحه حرمه وتصفح الشي تامله ونظر في صفحاته والمصافحة
والتصافح الاخذ باليد والتصفيح مثل التصفيق والمصفح الممال وفي الحديث قلب المؤمن
مصفح على الحق والمصفح ايضا الذي كانه مسح صفحا راسه طرفه مقدمه ومؤخره ونظر بصفح وجهه بالفتح
والضم اى بعرضه وقلب مصفح اجتمع فيه النفاق والايمان وصفحة الوجه بشرة جلده والصفيح السيف
العريض ووجه كل شي عريض صفيحة وصفح الابل على الحوض امرها عليه وصفحه واصفحه سأله فرده وكذا
اذا ضربه بالسيف مصفحا اى بعرضه والمصفح السادس من سهام الميسر والصفح من اسماء السماء وصفح
اسم رجل وتصفيح الشي جعله عريضا والصفاح الحجر العريض وبالكسر والتخفيف موضع بمكة صلح الصلاح
ضد الفساد وبابه دخل وصلح بالضم لغة وهذا يصلح لك اى من بابتك والصلاح المصالحة والاسم الصلح يذكر
ويؤنث وقد اصطلحا وتصالحا واصالحا بالتشديد وقول علي لولا انه صلح لرددته اى مصالح فيها او
ما حول بطريق الصلح والاصلاح ضد الافساد والمصلحة ضد المفسدة والجمع المصالح والاستصلاح ضد
الاستفساد وفي كلام بعض الفقهاء انعم على دابته واصلح اليها عدي بالى على تضمين معنى الاحسان وصلاح
اسم لمكة وقد يصرف صمح الصمح الشديد وقيل الغليظ القصير وراس صمحمح اى اصلع غليظ شديد والصمحاء
الارض الصلبة صوح التصوح الشقوق في الشعر وغيره وتصوح البقل يبس اعلاه وفيه نداوة وصوحته
الريح ايبسته وتصوح الثمر استبان صلاحه والصوح حائط الوادي ووجه الجبل تراه كانه حائط وبنو
صوحان من بني عبد القيس والصواح الجص وعرق الخيل وصاحة اسم جبل وصاح الشي فانصاح
شقه فانشق وانصاح الثمر استنار صيح الصياح الصوت وقد صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا بالكسر
والضم وصيحانا بفتح الياء والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب
والصيحاني ضرب من تمر المدينة وقولهم لقيته قبل كل صيح ونفر اى قبل طلوع الفجر فالصيح
الصياح والنفر التفرق وغضب من غير صيح ولا نفر اى من غير قليل ولا كثير ويقال البقل لغة في تصوح
وصيحه الريح والشمس مثل صوحته فصل الضاد ضبح ابو عبيدة ضبحت الخيل من باب قطع مثل
ضبعت وهو ان يمد اضباعها في سيرها ومد اعضادها وقال غيره الضبح صوت انفاسها اذا عدت والضبح
الرماد وضبحته النار غيرته ولم تبالغ فيه وانضبح لونه تغير قليلا الى السواد والمضبوحة حجارة
القداح التي كانها محترقة والضباح صوت الثعلب وفي الحديث تعس عبد الدينار والدرهم الذي
ان اعطي مدح وضبح شبه صوته في مخاطبته دونه ومجادلته عنه بالضباح وفيه لا يجرين احدكم الى
ضحح بلبل ضح ما ضحضاح اى قريب القعر والضح بالكسر الشمس وفي الحديث لا يقعدن احدكم بين الضح
والظل فانه مقعد الشيطان وضحضح السراب وتضحضح اى ترقرق وقولهم جاء بالضح والريح اى
بما طلعت عليه الشمس وما جرت عليه الريح يعني من الكثرة ضرح الضرح التنحية والدفع وبابه قطع وهو
شي مضطرح اى مرمي في ناحية والضريح الشق في وسط القبر واللحد في جانبه وقد ضرح من باب قطع
اذا حفر وانضرح ما بينهم تباعد واضرحه ابعده والضريح البعيد والضروح الفرس النفوح برجله
والضراح البيت المعمور في السماء من المضارحة المقابلة وقوس ضروح شديدة الدفع للسهم وعو
والمضرحي الصقر الطويل الجناح والسيد ويقال هو الابيض من كل شي كذا في المجمل وجمل ضمراح
كقوس ضروح ضيح الضيح والضياح اللبن الرقيق الممزوج والضيح شي يسير منه وضيحه مزجه وضيحه
سقاه الضيح وتضيح تاخر عن الواردين وجاء بعدما شربوا ماء الحوض وبقي كدره فصل
الطاء طلح الطلح ان يسبح الشي بعقبيه وبابه رد وطلحه بهم بددهم وطلحه الشي كسره وفرقه طرح
طرح الشي وبالشي رماه وبابه قطع واطرحه بالتشديد ابعده ومطارحة الكلام معروف وهي القاء
المسائل بعضهم على بعض يقول طارحه الكلام متعديا الى مفعولين وطرح النوى به كل مطرح نات به
والطرح المكان البعيد وكذا الطروح وقوس طروح مثل ضروح ونخل طروح طويل العراجين وسير طراحي

اى بعيد وسنام اطرح اى طويل وطرح بناءه طوله وكذا طرمح ومنه سمى الطرماح طفح طفح الاناء امتلأ حتى يفيض وبابه خضع واطفحه غيره وطفحه تطفيحا وطفح السكران فهو طافح اذا ملأه الشراب والطفاحة ما طفح فوق الشئ كزبد القدر اطفح القدر اخذ طفاحتها وطفاح الاناء ملؤه وطفح الريح القطنة ونحوها اى سطعت بها واطفح عنه اذهب طلح الطلنفح مثل الطال الجوف وقيل المعيا التعب وطلنفح الخبز رقه وبسطه طلح الطلح شجر عظام من شجر العضاه الواحدة طلحة وايضا لغة في الطلع قال صاحب المختصر جمهور المفسرين على ان المراد من الطلح في القرآن الموز والطلاح الطلح وابل طلاحية بكسر الطاء وضمها الى ترعى الطلاح وطلح البعير اعيا واطلحه صاحبه وطلحه حسره وناقة طليح الاسفار اذا جهدها السير وهزلها وابل طلح وطلائح والطلح المعيى من الابل وغيرها ويقال للقراد طلح وطليح وطلحت الابل اشتكت بطونها من اكل الطلح وطلحة اسم رجل وكذا طليحة وذو طلوح موضع والطلح النعمة وموضع والطلاح ضد الصلاح طمح طمح بصره الى الشئ ارتفع وبابه خضع وطماحا ايضا بالكسر وكل مرتفع طامح ورجل طماح اى شره والطماح مثل الجماح وطمحت المراة فهى طامح اى تطمح الى الرجال وطمح اى ابعد في الطلب وطماح اسم رجل وطمحات الدهر شدائده وطمح ببوله رماه في الهواء وابو الطمحان شاعر طوح طاح هلك وسقط وبابه قال وكذا اذا تاه في الارض وطوحه تطويحا توهه وذهب به هنا وهنا وتطوح وطوحته الطوائح ايضا قذفته القواذف ولا يقال المطوحات وهو من النوادر كقوله تعالى لواقح احد التاويلين وتطاوحت بهم النوى ترامت فصل الفاء فتح الباب يفتحه وبابه قطع وفتحه الابواب شدد للكثرة فتفتحت واستفتح الشئ وافتتحه بمعنى والاستفتاح الاستنصار ومفتاح الباب جمعه مفاتيح ومفاتح ايضا وفاتحة الشئ اوله والفتاح الحكم يقال افتح بيننا اى احكم والفتح النصر وبابهما ايضا قطع وباب فتح اى واسع مفتوح وقارورة فتح واسعة الراس والفتح الماء الجاري من عين او غيرها والفتاحة الحكم والفتوح من النوق الواسعة الاحليل وقد فتحت الناقة وافتحت بمعنى فحح الافعى صوتها من فيها وقد فحت تفح بالضم والكسر والغالب في مستقبل المضاعف اللازم الكسر الا نادرا والفحفاح نهر في الجنة فدح فدحه الدين اثقله وبابه قطع وروى ابن جريج انه عم قال وعلى المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا وروى غيره مفرجا بالراء والامر فادح اذا علا الانسان وبهظه فرح فرح به سر والفرح ايضا البطر ومنه قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين وبابهما طرب وافرحه وفرحه تفريحا سره يقال ما يسرني بهذا الامر مفرح بكسر الراء ومفروح به ولا يقال مفروح وافرحه غمه وحقيقته ازال فرحه وافرحه الدين اثقله وفي الحديث لا يترك في الاسلام مفرح وقيل هو مفروح يعنى تقضى دينه من بيت المال ولا يترك مدينا والمفراح الذى يفرح كلما سره الدهر والمفرح دواء معروف فرشح الفرشاح من الحوافر المنبطح وفرشحت الناقة تفحجت للحلب وفرشح الرجل في المجلس وفتح بين رجليه

والف

والفرشحة في الصلوة ان يفحج بين رجليه ويكره ذلك فرطح راس مفرطح اى عريض فركح المفركح الذى ينفرج البناء فسح الفسحة بالضم السعة ومكان فسيح وفساح وفسح له في المجلس وسع له وبابه قطع وانفسح صدره انشرح ويتفسحوا في المجلس وتفاسحوا توسعوا والفسيح الواسع الصدر فصح رجل فصيح وكلام فصيح اى بليغ ولسان فصيح اى طلق ويقال كل ناطق فصيح وما لا ينطق فهو اعجم وفصح الاعجمى جادت لغته حتى لا يلحن وباب الكل ظرف وتفصح في كلامه وتفاصح تكلف الفصاحة وافصح الاعجمى اذا تكلم بالعربية واللبن الفصيح الذى اخذت عنه الرغوة وافصحت الشاة انقطعت لباها وخلص لبنها وافصح اللبن ونبت عنها اللباء وافصح الصبح بدا ضوءه وكل واضح مفصح وافصح الرجل عن كذا اخرج منه والفصح عيد النصارى وافصحوا جاء فصحهم فضح فضحه فافتضح اى كشف مساويه وبابه قطع والاسم الفضيحة والفضوح ايضا بالضم وفضح الصبح وافضح بدا وافضح البسر بدت فيه حمرة والافضح الابيض وليس بالشديد البياض وقيل الفضح غبرة في طحلة والافضح الاسد وكذا البعير وذكر من فضح اللون فطح فطحه جعله عريضا وبابه قطع وكذا التفطيح ورجل افطح عريض الراس وراس مفطح فقح تفقحت الوردة تفتحت وعليه حمله ففاحيه وهي على لون الورد حين هم ان يتفتح والفقاح نور الاذخر والفقحة حلقة الدبر وهم يتفاقحون اذا جعلوا ظهورهم الى ظهورهم وفقح الجرو اذا فتح عينيه اول ما يفتح فلح الفلاح الفوز والبقاء والنجاة وهو اسم والمصدر الافلاح والفلح لغة في الفلاح ويقول الرجل لامراته استفلحي بامرك اى فوزي به وقال الشاعر ولكن ليس للدنيا فلاح اى بقاء والفلاح ايضا السحور وفي الحديث حتى خفنا ان يفوتنا الفلاح قيل انما سمى بذلك لان به بقاء الصوم وحى على الفلاح اى اقبل على النجاة وفلح الارض شقها للحرث وبابه قطع ومنه سمى الاكار فلاحا والفلاحة بالكسر الحراثة وفي المثل الحديد بالحديد يفلح اى يشق ويقطع والافلح المشقوق الشفة السفلى واسم ذلك الشق الفلحة والفلحى لقب رجل وتانيثه لتانيث الشفة فنح فنح العرس في الماء شرب دون الري فوح فاحت ريح المسك من قال وباع وفوحا ايضا وفوحانا وفيحانا بفتح الواو والياء وفاح الطيب تضوع ولا يقال فاحت ريح خبيثة وفاحت القدر غلت وبابه باع وقال وافاحها الغير وفاحت الشجة نفحت بالدم وافاح دمه هراقه فيح بحر افيح اى واسع وفياح ايضا وجواد فياح اى فياض وفاحت الغارة اتسعت وفياح اسم للغارة والفيحاء حسنا من نوابل فصل القاف قبح القبح ضد الحسن وبابه ظرف فهو قبيح وقبحه الله نحاه عن الخير وبابه قطع ويقال قبحا بضم القاف وفتحها والاستقباح ضد الاستحسان وقبح عليه فعله تقبيحا واقبح اتى بالقبيح والقبيح طرف عظم المرفق قح القح بالضم الخالص في اللوم والكرم ويقال للجافي رجل قح ولئن في خالص فيه عربي قح اى محض خالص وعبد قح بين القحاحة والقحوحة اى

خالص والمخمخ الغط المطيف بالدبر ومطوفوق الغيث شياقدح القدح الذي يشرب فيه وجمعه اقداح وفي
الحديث لا تجعلوني كقدح الراكب معناه ولا تؤخروني في الذكر لان الراكب يعلق قدحه في اخر
الرحل والمقدحة ما يقدح به النار والقداح والقداحة بالفتح والتشديد فيهما الحجر الذي يورى النار
والقدحة اسم للضرب بالمقدحة وقدح الزند واقتدح بمعنى وقدح في نسبه طعن وبابهما قطع والقدح
بالكسر السهم قبل ان يراش ويركب نصله وقدح المرق ايضا والمقدح المغرفة وقدح المرق واقتدحه
غرفه والقدحة الغرفة وقدح الدود في الاسنان والشجر قدحا وهو تأكل يقع فيه والقادحة الدودة
والقادح الصدع في العود والسواد الذي يظهر في الاسنان وقدح العين اخرج منها الفاسد
والقديح ما يبقى في اسفل القدر فيغرف بجهد وركى قدوح يغرف باليد وقدحت عينه غارت
وكذا التقديح وقدح قدح ضمره قرح القرح كالفلس واحده قرحه ويجمع ايضا على قروح وقرح
جلده من باب طرب خرجت به القروح فهو قرح بكسر الراء واقرحه الله واقرحوا اصابت ماشيتهم القرح
وبعير قرحان لم يجرب قط وصبي قرحان لم يجدر قط وفي الحديث ان اصحاب النبي عم قدموا المدينة
وهم قرحان اي لم يصبهم قبل ذلك داء والقرح بالضم والفتح لغتان كالضعف والضعف وقيل
بالفتح الجراح وبالضم الم وقرحه جرحه وبابه قطع فهو قريح ومقروح وقرح الحافر انتهت اسنانه
وبابه خضع وانما تنتهي في خمس سنين والفرس قارح والجمع قرح كسكر وجاء في الشعر مقاريح والاناث
قوارح والقراح بالفتح المزرعة التي ليس فيها بناء ولا فيها شجر والجمع اقرحة والماء القراح ايضا الذي
لا يشوبه شيء والقريحة اول ماء يستنبط من البئر ومنه قولهم لفلان قريحة جيدة يراد به استنباط
العلم بجودة الطبع واقترح عليه شيئا سأله اياه من غير روية واقتراح الكلام ارتجاله والقرحة
في وجه الفرس بالفتح ما دون الغرة وروضة قرحاء فيها نوارة بيضاء وقزح اسم وادي القرى والقرحان
ضرب من الكمأة وقرح بالحق استقبله به ولقيه مقارحة اي مواجهة وفي الاسنان بعد الثنايا والرباعيات
اربعة قوارح وقرحت الناقة استبان حملها وبابه خضع واقترح الجمل ركبه قبل ان يركب والقرواح
الارض البارزة للشمس لم يختلط بها شيء وناقة قرواح طويلة القوائم ونخلة قرواح قردح القردحة الاقرار
الضم والصبر على الذل قرزح القرزح شجر قرشح القرشح من الارض الاملس والقرشح العظم من الشجر
المنفرد قزح قوس قزح غير مصروف وفي الحديث لا تقولوا قوس قزح فان قزح من اسماء الشياطين
قيل سمي به لتسويله للناس وتحسينه اليهم المعاصي من التقزيح وهو التحسين وقيل هو من القزح وهو
الطرائق والالوان التي في القوس ومن قزح الشيء اذا ارتفع وقزح ايضا جبل بالمزدلفة والمقزح
من عرب شجر البر على صورة شجرة التين وقيل هي التي تشعبت شعبا كثيرة والقزح بالكسر التابل و
المقزحة نحو من المملحة والتقازيح الابازير وقزح القدر تقزيحا طرح فيها الابزار وقزح الكلب

ببوله رمى به ورشه قزحا بالتحريك قسح الشيء قساحة وقسوحة صلب وقسح الرجل واقسح كثر انعاظه قلح
القلح صفرة في الاسنان وبابه طرب فهو اقلح وفي المثل عود يقلح اي ينقي اسنانه والاقلح الجعل والعلجم المسن
من كل شيء قمح القمح البر والاقماح رفع الرأس وغض البصر يقال اقمحه الغل اذا ترك رأسه مرفوعا
من ضيقه وقمح السويق استفه وبابه فهم والمحه ايضا والقمحة اسم لما يقمح من الجوارش والقمحة
بالضم ملء الفم منه والقمحان بتشديد الميم الورس وشيء يعلو الخمر كالذريرة وقمح البعير من باب خضع
وقمح واقمح اذا رفع رأسه من الماء بعد الري وقامحت ابله وردت ولم تشرب ورفعت رأسها
من داء او برد وناقة مقامح والجمع قماح على غير قياس وشهرا قماح اشد ما يكون من البرد سميا بذلك لان
الابل اذا وردت آذاها برد الماء فقامحت قنح قنح الشيء عطفه كالمحجن وبابه قطع والقناحة
مفتاح معوج طويل وقنح الباب تقنيحا اصلح ذلك عليه ويقال شرب وتقنح اي قطع الشرب وتمهل
فيه وقيل هو الشرب بعد الري قيح القيح المدة التي لا يخالطها دم وقد قاح الجرح من باب باع وقيح
تقييحا وتقيح تقيحا وقاحة الدار ساحتها هكذا ذكره الجوهري في قيح وفي القاموس عينه واو والقاحة
والقاحة موضع بين مكة والمدينة فصل الكاف كبح كبح الدابة جذبها اليه باللجام لكي تقف او
لا تجري في السير وبابه قطع كتح كتحها ريح حسم ما اثر فيه والطعام اكل منه حتى شبع كحح عربي كح لغة
في قح وام كحة امرأة نزلت في شانها الفرائض والعجوز الكحكح الهرمة وكذا الناقة كدح الكدح العمل
والسعي والكد والكسب والخدش وبابه الكل قطع وقوله تعالى انك كادح الى ربك كدحا اي ساع ويوجد
كدوح اي خدوش وهو يكدح لعياله ويكتدح اي يكسب كرتح الكرتحة عدو القصير يقرمط كردح
الكردحة الكرتحة والتكردح التدحرج كرمح الكرمحة الكرتحة كسح الاكسح الاعرج وايضا المقعد وفي
الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران وكسح البيت كنسه ثم استعير لتنقية البئر وحفر النهر
واغاروا عليهم واكتسحوهم اي اخذوا اموالهم كلها والكساحة الكناسة كشح الكشح بالفتح ما بين الخاصرة
الى الضلع الخلف وطوى عنه كشحه اي قطعه والكاشح الذي يضمر لك العداوة وايضا الذي اعرض
وولاك كشحه وطوى كشحه على الامر اضمره وستره والكشح بالتحريك داء يصيب الانسان في كشحه فيكوى
دون كشحه اذا كوي عنه والكشاح سمة في الكشح وكشحوا عن الماء وانكشحوا تفرقوا عنه وهو يكشحهم اي
يفرقهم ويطردهم كفح كفحه استقبل كفحة وبابه قطع وفي الحديث اني لا اكفحها اي اواجهها بالقبلة وهو
ملاقح الامور اي يباشرها بنفسه وكافحوهم استقبلوهم في الحرب بوجوههم ليس دونها ترس واكفح الدابة
تلقاها باللجام يضربه لتذلله وفي الحديث اعطيت محمدا كفاحا اي كثيرا من الاشياء من الدنيا والآخرة
والكلفح الكلعح كلح الكلوح تكشر في عبوس وبابه خضع وكلاحا ايضا وما اقبح كلحته يراد به الفم وما
حواليه ودهر كالح اي شديد والكلاح بالضم السنة المجدبة والمكالحة المشادة وتكلح البرق تتابع لمح

كبح الدابة جذب عنانها حتى ينتصب رأسها وكبح الكريم تحرك لمد لراقه والكوسج الرجل العظيم الالية كوسج كالح
شابة وجامدة ولحا وصا عار رسا وتعالى اشرسنها والكلح والكالح عوض الجبل كوحه غلبة فصل اللام
لحح اللحح بفتحتين الجوع فهو لحان ولحة مثل لحنته لحح اللحح بالضم شئ يكون في اسفل البئر والوادي
نحو الدخل لحح الالحاح كالالحاف وقد الح عليه بالمسئلة والح السحاب دام مطره والح السحاب ايضا وتلحلح
اقام بالمكان والح الجمل حرن والملحاح القتب الذي يعض على غارب البعير ورحى ملحاح على ما تطحنه و
تلحلحوا وتلحلحوا لم يبرحوا مكانهم ولحت عينه على الاصل اذا لصقت بالرمص ومنه قولهم ملوا بحا
عم لها النار والسموم محرما اخرقته وبابه قطع الاصمعي ما كان من الرياح لفح فهو حر وما كان نفح فهو
برد واللفاح كالتفاح بنت يشم شبيه بالباذنجان اذا اطفر ولفحه بالسيف لفحة ضربه به ضربة خفيفة
لقحت الناقة من باب طرب ولقاحا ايضا بالفتح فهي لاقح والقح الفحل الناقة والريح السحاب والرياح لواقح
ولا تقل ملاقح وهو من النوادر وقيل الاصل فيه ملقحة ولكنها لا تلقح الا وهي في نفسها لاقح كان الرياح
لقحت بخير فاذا انشأت السحاب وفيها خير وصل ذلك اليه ولقح النخل معروف وقد لقحها والقحها واذا كانت
واحدة يقال لقحها بالتخفيف والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة الواحدة ملقوحة وقد لقحت وفي
الحديث نهى عن الملاقيح اي عن بيعها واللقاح ما يلقح به النخل وماء الفحل وحي لقاح لم يدينوا للملوك
او لم يصبهم في الجاهلية سباء واللقاح بالكسر الابل باعيانها اذا كانت قريبة العهد بالنتاج الواحدة لقوح
وهي الحلوب واللقحة مثله وفي النهاية هي بالفتح والكسر وفي حديث عمر ادروا لقحة المسلمين اي عطاءهم
اراد دره الفئ والخراج الذي منه عطاؤهم وادراره جمعه وجبايته وتلقحت الناقة ارت انها لاقح وليست
به والملاقح الفحول والامات التي في بطونها اولاد لمح ابصره بنظر خفيف وبابه قطع والمحه ايضا
والاسم اللمحة بالفتح وفيه لمحة من ابيه ايضا اي شبه ثم قالوا فيه ملامح من ابيه اي مشابه فجمعوه على غير
لفظه وهو من النوادر ولمح البرق والنجم لمعه وارنيكر لمحا باصرا اي امرا واضحا لوح لاح الشئ لمع
وبابه قال ولاح البرق والاح اومض والاح بثوبه ولوح به تلويحا اذا لمع به وهو ان يرفعه ويحركه
ليلوح للناظر ولوحته الشمس تلويحا غيرته وسفعت وجهه ولاح السفر غيره ولاح من باب قال ولوحا
ايضا بالضم والتاح عطش ولاح النجم والاح بدا ومنه قيل للصبح لياح وقيل الاح اي تلألأ والاح
بحقه ذهب به والاح من الشئ اشفق والاح اهلكه والملواح والملواح السريع العطش من
الدواب والضامر الذي لا يسمن والعظيم الالواح وابل لوحى اي عطش ولوح الشئ بالنار احماه
واللوح الكتف وكل عظم عريض والذي يكتب فيه والواح السلاح ما يلوح منه كالسيف واللوح
بالضم الهواء بين السماء والارض وشئ لياح اي ابيض ومنه قيل للثور الوحشي لياح فصل الميم متح
الماتح والمتوح المستقي ومتح الماء من باب قطع نزعه وبئر متوح التي يمد منها باليدين على البكرة ومتح

عنقه

عنقه مدها وسرنا عقبة متوحا اي بعيدة ومتح النهار ارتفع وليل متاح اي طويل ومتح بها حبوح ومتح بسلحه
رمى به مجح مجحا ومجحا ايضا بالتحريك بكسر وايضا خضخض الدلو في البئر محح الثوب البالي ومح الثوب
وامح بعني قال الا يا قيل قد خلق الجديد وجد ما مح وما بيد والمح بالضم صفرة البيض والمحاء الذي
يرضيك بالقول ولا فعل له ومثله الكذاب مدح المدح الثناء الحسن وبابه قطع والمدحة والمديح و
الامدوحة مثله وامتدحه مثل مدحه وتمدح الرجل تكلف ان يمدح ومثله تمدح تمجد اي ممدوح اوجل
امدح بطنه لغة في اندح اي اتسع مذح رجل امذح الذي يصطك فخذاه اذا مشى مرح المرح شدة
الفرح والنشاط وبابه طرب فهو مرح بكسر الراء ومريح كسكيت وامرحه غيره والاسم المراح بالكسر
والتمراح من المرح كالتلعابة من اللعب ومرجح مصغر اطم من اطم المدينة لبني قينقاع ومرحت
عينه بالكسر مرحانا بالتحريك فسدت وهاجت وفرس ممراح ومروح اي نشيط وامرحه الكلا وقوس
مروح كان بها مرحا من حسن ارسالها السهم وعين ممراح اي غزيرة الدمع ومرحى العرب سرعان مرحت
على سالت ومرحى كلمة يقال للرامي اذا اصاب مزح المزح الدعابة وبابه قطع والاسم المزاح والمزاحة
بالضم فيهما والمزاح بالكسر مصدر مازحه وهما يتمازحان مسح برأسه من باب قطع وهذا على القلب
والاصل مسح بالماء او بالرطوبة وصلته الباء واما قولهم مسح بن على اس اليتيم فعلى تضمين معنى
امر وتمسح بالارض ومسح الارض يمسح بالفتح فيهما مساحة ذرعها وفي الحديث تمسحوا بالارض ويجيء
تفسيره في برر وتمسح توضأ وقد يكنى بالمسح عن الطواف لان الطائف يمسح الركن والمسيح عيسى
لانه كان لا يمسح ذا عاهة الا برأ وقيل كان مسيح الرجل لا اخمص له وقيل خرج من البطن ممسوحا
بالدهن وقيل كان يمسح الارض اي يقطعها وقيل هو بالعبرانية مشيحا فعرب كما قيل في موشي موسى و
معناه الصديق والمسيح الدجال الكذاب من قولهم رجل ممسوح الوجه وهو ان لا يبقى على احد
شقي وجهه عين ولا حاجب الا استوى والدجال على هذه الصفة وقيل هو المسيح على وزن سكيت
وانه الذي مسح خلقه اي شوه ومسحهم مر بهم مرا خفيفا ولم يقم ومسحه بالسيف قطعه والمسح
بالكسر البلاس والجمع امساح ومسوح والتمساح من دواب الماء ومسحها جامعها واذا اصاب المرفق
طرف كركرة البعير وادماه قيل به ماسح والمسحاء الرسحاء والارض المستوية ذات حصى لا نبات
بها ومكان امسح وفي صفته عم انه مسيح القدمين اي ممسوح ظاهر القدمين اذا صب عليهما الماء مر
سريعا لاملاستهما ومسحت الابل يومها سارت ومسائح الشعر ذوائبه والماسحة الماشطة و
المسيحة القوس والمسيح القطعة من الفضة والدرهم الاطلس والتمسح ايضا والامسح الذي يصيب
احدى ربلتيه الاخرى مصح مصح ذهب وانقطع وبابه خضع ومصح الثوب اخلق والنبات ولى لون
زهره والظل قصر مضح مضح عرضه من باب قطع وامضحه شانه ملح القدر من باب قطع طرح فيها الملح

بقدر واملحها افسدها بالملح وكذا التمليح وملح الماء من باب دخل وسهل فهو ماء ملح والملاح كالتفاح
املح من الملح واما مالح فلغة رديئة والمملحة وعاء الملح وملح الشيء من باب ظرف وسهل اي حسن فهو
مليح وملاح وملاح بالضم والتخفيف واستملحه عده مليحا وجمع المليح ملاح بالكسر واملاح ايضا
وقليب مليح اي ماؤه ملح وسمك مليح ومملوح ولا يقال مالح ويقال ما املح زيدا ولم يصغر من
الفعل غيره وغير قولهم ما احيسنه والملحة كالسبحة واحدة الملح من الاحاديث والملحة
ايضا من الالوان بياض يخالطه سواد يقال كبش املح والملاح صاحب السفينة والملاحة
ايضا منبت الملح والملح الرضاع وملح له ارضعه وبابه قطع وملح القدر اطعمها بالملح واملحت
الابل وردت ماء ملحا ويقال للحمض بنت ملح وماء وملحت الجزور عليها سمنت وعلحت
مثله وفي المثل املح من الربيع اي بياض من شحم ومنه ما في الحديث الصاد وفي معطل ثلاث خصال
الملحة والمحبة والمهابة وملى البركة يقال ملح الله فيه وهو مملوح فيه وملح الشاة وملحها سمطها و
ربيع مملوح اي مخصب مبارك وملح الشاعر اتى بشيء مليح والممالحة الرضاع والمواكلة يقال بينهما
حرمة الملح والممالحة والملح ورم في عرقوب الفرس والزرقة اذا اشتدت حتى تضرب الى البياض
قيل هو املح العين وملحان بعض شهور الشتاء لبياض ثلجه والملاحي عنب ابيض في حبه طول وقد
شدد اللام في الشعر والملحاء وسط الظهر وكتيبة لآل المنذر ومليح من خزاعة والاملاح موضع و
الملاح الحلاء بلغة هذيل وسنان الرمح. منح المنح العطاء وبابه قطع وضرب والاسم المنحة وهي العطية
والمنحة والمنيحة الناقة والشاة تعطيها غيرك يحتلبها ثم يردها ثم سمي بها كل عطية والمناح فعال منه ومنه
سمي الرجل مناحا واستمنحه طلب منحته والمنيح من سهام الميسر مما لا يصيب والمنوح والممانح من
النوق التي تدر في الشتاء بعدما تذهب البان الابل وامنحت الناقة دنا نتاجها. ميح الميح النزول
في البئر وملء الدلو والاستماح الدلو ومنها اذ كلا احلها فوقها وبابه باع فهو مائح وجمعه ماحة وفي
الحديث نزلنا ستة ماحة وماحه اعطاه وبابه باع واستماحه سأله العطاء والاستماحة مثل المنح وماح
في مشيته يميح كمشي البط وماح فاه بالمسواك استاك وماحه عند السلطان شفع له واستماحه سأله
ان يشفع وماح الغصن والسكران مال. فصل النون نبح نبح الكلب من باب ضرب وقطع
ونبيحا ايضا ونباحا بالضم والكسر وربما قالوا انبح الظبي وسمع عمار رجلا يسب عائشة فقال له
بعدما لكزه لكزات انت تسب حبيبة رسول الله اقعد منبوحا مقبوحا مشقوحا المنبوح المشتوم
يقال نبحتني كلاب فلان اذا انكر شتامه واذاه والنبوح ضجة الحي واصوات كلابهم ثم وضع موضع الكثرة
والعز. نتح نتحت المزادة رشحت وبابه ضرب وجلس وكذا خروج العرق ومناتحه مخارجه والنتوح
صموغ الاشجار والاشياء. نجح النجح لك نجح والنجاح الظفر بالحوائج وانجح الرجل فهو منجح صار ذا

نجح وما افلح وما انجح وانجح الحاجة قضاها وانجحها وانتجحها تنجزها وتنجحت الحاجة انقضت ونجح امره سهل
وتيسر فهو ناجح يقال نجح ينجح بالفتح فيهما نجحا ونجاحا وسار سيرا نجيحا اي وشيكا وراي نجيح اي صواب
وتناجحت احلامه تتابعت بصدق. نحنح التنحنح والنحنحة بمعنى وهو صوت يردده الانسان في جوفه
وقد نحنح وتنحنح نحنح ابتاح له. ندح له عن هذا الامر مندوحة ومنتدح اي سعة وهما مصدران
في المعاريض لمندوحة عن الكذب وفي حديث ام سلمة انها قالت لعائشة قد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه حيه
اي لا توسعيه بالخروج الى البصرة ويروى بالباء من البدح وهو العلانية اي لا تفتحيه والندح بالضم
الارض الواسعة والمنادح المفاوز والمندح المكان الواسع وتندحت الغنم في مرابضها تبددت
واتسعت واندح بطنه انتفخ وذلك من سمن او غيره. نزح نزح البئر استقى ماءها كلها وبابه قطع و
نزحت الدار بعدت وبابه خضع وبئر نزوح قليلة الماء والنزح البئر التي نزح ماؤها ونزح به بعد عن
داره غيبة بعيدة وهو منتزح عن كذا اي بعيد. نشح نشح الشارب اذا رواه ونشح طعن نشحا فيهما
نشح نشح شرب دون الري وبابه قطع وخضع والنسوح بالفتح الماء القليل. نصح نصحه ونصح له
ينصح بالفتح نصحا بالضم ونصاحة بالفتح وباللام افصح قال تعالى وانصح لكم والاسم النصيحة والنصح الناصح
وهم نصحاء كفقهاء ورجل ناصح الجيب اي نقي القلب والناصح الخالص من كل شيء والنصيحة لله في الحديث
صحة الاعتقاد في وحدانيته واخلاص النية في عبادته ولكتاب الله التصديق به والعمل بما فيه ولرسوله
التصديق بنبوته والانقياد لاحكامه وللائمة ان يطيعهم في الحق ولا يرى الخروج عليهم اذا جاروا
ولعامة المسلمين ارشادهم الى مصالحهم وانتصح فلان قبل النصيحة يقال انتصحني فاني لك ناصح وتنصح
تشبه بالنصحاء واستنصحه عده نصيحا قال ابن الاعرابي نصحت الابل الشرب صدقته وانصحتها انا رويتها
قال ومنه التوبة النصوح وهي الصادقة ونصح الثوب خاطه وبابه قال وقيل ومنه التوبة النصوح لقولهم
من اغتاب خرق ومن استغفر رقع والناصح الخياط والنصاح بالكسر الخيط والنصاحات الجلود ونصاح
اسم رجل. نضح النضح الرش يقال نضح الماء ونضح البيت بالماء وبابه ضرب ثم سمي رشاش الماء ونحوه نضحا تسمية بالمصدر
ومنه قول بلال ليت بالامس تلد لمه وابتل من نضح دم جبينه ومعناه ليته قتل ومنه قولهم ما يسقي نضحا
او بالنضح وهو ما ينضح اي يسقى بالناضح وهو البعير يستقى عليه والانثى ناضحة وانتضح عليه الماء ترشش
ونضحت القربة الخابية رشحت وبابه قطع ونضحا ايضا بالفتح والنضح الشرب دون الري والنضح و
النضح الحوض والجمع نضح فيهما والنضح العرق والنضاح الذي ينضح على البعير اي يسوقه وينضحوهم بالنبل رموهم هم
ونضح عن نفسه دافع عنها وراسه منتضح مما فرق به اي منتشي منه والنضوح ضرب من الطيب وهو ينضح
طيبا اي يفوح وهذا على التشبيه لكثرة ما يفوح من طيبه بالرشح ونضح الشجر تفطر ليخرج ورقه. نطح نطحه
الكبش من باب ضرب وقطع وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش نطاح والنطيحة المنطوحة التي ماتت من النطح

ولها الغلبة الاسم عليها والناطح والنطيح الذي ياتيك من امامك من الطير والوحش والنطيح الشعر الذي في جبهته دايرتان ويقال للشر طين الناطح والنطح وهما قرنا الحمل والناطح الامر الشديد ونواطح الدهر شدايده نفح نفح الطيب فاح وله نفحة طيبة ومنه نفحات رحمة الله ونفحت الناقة ضربت برجلها ونار الحافر بحدها فركا والريح هبت ونفحت بهم الطريق رمت بهم فجاة وبابه الكل قطع ونفحة من العذاب قطعة منه والانفحة بكسر الهمزة وفتح الفا وتخفيف الحا وتشديدها كرش الحمل او الجدي ما لم ياكل واذا اكل فهو كرش والجمع الانافح بفتح الهمزة والمنفحة مثله ونفحه بالسيف تناوله من بعيد وبشي اعطاه ونفح العرق نزا منه الدم والنفوح من النوق التي تخرج لبنها من غير حلب والنفاح القسي وقوس نفوح اي بعيدة الدفع والنفحة شغلته من نبيه ونافح عنه خاصم ونافحوهم كافحوهم نقح رجل نقح بالكسر اي عالم مجرب وسقح الشعر تهذيبه وتقليح الشعر لحولي المنقح وتنقيح الجذع تشذيبه والعظم استخراج مخه وتنقح شحم الناقة قل نكح النكاح الوطي وقد يكون العقد وبابه ضرب ونكحها ايضا يقال نكحها وتكحت هي تزوجت وهي ناكح في بني فلان اي ذات زوج منهم واستنكحها اي نكحها وانكحها زوجها ويقال انكح الحصى خفاف الابل اي سار ورجل نكحة كهمزة اي كثير النكاح والنكح بالضم والكسر لغتان وهي كلمة كانت العرب تتزوج بها وكان يقال لام خارجة خطب فيقول نكح حتى قالوا اسرع من نكاح ام خارجة نوح قال الجوهري التناوح التقابل ومنه النوايح لتقابلهن اقول قال المطرزي لما كانت النوايح تقابل بعضهن بعضا في المناحة قالوا الجبلان يتناوحان والرياح تتناوح اي تتقابل ومنه نحت ذكراي مقابلتها ومن قال الاصل التقابل فقد عكس وناحت المراة من باب قال ونياحا ايضا بالكسر ومنه ناح الحمام والاسم النياحة ونساء نوح كلوح وانواح كالواح ونوح كسكر ونوايح ونايحات كله بمعنى ويقال كنا في مناحة فلان بالفتح ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا كل اسم على ثلاثة احرف اوسطه ساكن كلوط ونوح الشي تحرك وهو مثل نوس فصل الواو وتح شي وتح كلكتف اي قليل تافه ووتح من باب ظرف ورجل وتح اي خسيس واوتح عطيته ووتحها اقلها وتوتحها اقلها وتوتح من الشراب شرب شيا قليلا وجح الوجاح بالحركات الثلاث على الواو الستر وقد سلت لغاوني حديث عمر من استطاع منكم فلا يصلين فهو موتح قالوا وما الموتح قال المرطوح من خلا او بول الموتح الذي اوتحته حاجة اي كظمته وضيقت عليه ومنه ثوب موتح ومستوتح ووتيح اي ملتحم متين صفيق وعن شمر الموتح بالكسر الذي يوتح الشي اي يحفظه والذي يواتح الشي اي يماسكه ويمنعه من الوتح وهو الملجا وقال الزمخشري والذي احفظه انا الوتح الملجا الحا متقدمة وان صحت الرواية عن شمر فهو ثقة فلعلهما لغتان وفيه وجه اخر وهو ان يكون قولهم اوتح اوضح قدحا في معنى احدث كما جا ابدى في معناه ثم يقال للحا في موتح لمشارفته ان يبدل والهمزة في الالجا بمعنى الايضاح للسلب

وحقيقته ازالة الوجاح والوجاح بالفتح الما في اسفل الحوض مقدار ما يستره ويقال لقيته لا زمي وجاح اي لا ولي شي يرى وباب موجوح اي مردود واوجحت النار اوضحت وبدت وصرح اوجح اي بلغ الصفا وحوح الوحوحة صوت معه بحح ورحوح الرجل نفخ في يده من شدة البرد والوحوح السيد والجمع وحاوحة والتاء لتانيث الجمع ومنه الحديث الذي يعبر الصراط حبوا اصحاب وحوح اي من كان سيدا في الدنيا وقيل يعني اصحاب الجدال والشغب في الاسواق من الوحوحة الصوت ورجل وحوح ووحواح اي خفيف ودح اودحت الابل سمنت وحسنت حالها واودح الرجل اذعن وخضع والكبش توقف ولم ينزو ذح الوذح بالتحريك ما يتعلق في اذناب الشاة وارفاعها من ابعارها وابوالها فيجف عليه وقد وذحت الشاة توذح وتيذح وشح الوشاح شي ينسج من ادم عريضا ويرصع بالجواهر وتشده المراة بين عاتقيها وكشحيها فتوشحت وربما قالوا توشح الرجل بثوبه وانشح وتوشح بحمائل سيفه وتوشحها عاتقها والوشحا من الغنم الموشحة ببياض وقوله احب منكر موضع الوشحي اي الوشاح وزاد النون المشددة للضرورة وواشح قبيلة من اليمن وضح وضح الامر يضح وضوحا بان واتضح مثله واوضحه غيره واستوضحت الشي اذا وضعت يدك على عينك تنظر هل تراه واستوضح الامر والكلام ساله ان يوضحه له والاوضاح حلي من الدراهم الصحاح وفي الحديث امر بصيام الاواضح وهي الليالي البيض جمع واضحة والاصل ووامح فقلبت الواو الاولى الفا كما قيل اواسط في جمع واسط وصوموا من الوضح اي من الهلال الى الهلال والوضح الضوء والبياض وقد يكنى به عن البرص والسبب والموضحة الشجة التي تبدي وضح العظم ومن ابنا اوضحت اي طلعت ومن ابن بدا واوضحوا واوضحكوا الرجل ولد له اولاد بيض والمتوضح الذي ينظر نفسه في الطريق ولا يدخل الخمر ووضح الطريق محجته والوضح الدرهم والوضاح الرجل الابيض اللون الحسن والواضحة الاسنان التي تبدو عند الضحك وتوضح موضح وطح الوطح بفتحتين ما يتعلق بالاظلاف ومخالب الطير من الطين وغيره وتواطحوا تداولوا الشر فيما بينهم والوطيح من حصون خيبر وقح وقح الرجل من باب ظرف قل حياؤه فهو وقح ووقاح بفتح الواو وبين الوقاحة بكسر القاف وفتحها وامراة وقاح الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم المذاب وحافر وقاح بالفتح اي صلب وقد وقح من باب ظرف وسهل ووقح ايضا مخففا ومثقلا ووقحه وقحا كذا اوقحه الحافر ورجل موقح بالتشديد وهو الذي قد اصابته البلايا وصار مجربا وكح استوكحت الفراخ غلظت ولح الوليحة الغرارة والوليح والولايح الغراير والجلال ايضا ويح ويح كلمة رحمة وويل كلمة عذاب وقيل هما بمعنى واحد وتقول ويح له فترفعهما على الابتدا ولك ان تنصبهما باضمار فعل تقديره الزمه الله ويحا ونحو ذلك وكذا ويحك وويح زيد منصوب بمضمر فصل اليا يدح الايدح اللهو والباطل تقول العرب احذه بايدح وديدح على الاتباع يوح يوح مبنيا على الكسر ويوحى من اسما الشمس باب الخا فصل الالف ارخ التاريخ والتوريخ تعريف الوقت وقد ارخ الكتاب بيوم كذا وورخه

بعضهم وتاريخ كل شي غايته ووقته الذي ينتهي اليه ومنه قيل فلان تاريخ قومه اي اليه ينتهي شرفهم والارخ بقر
الوحش والواحدة ارخة اضخ اضاخ بالضم موضع يذكر ويونث يفخ اليافوخ الموضع الذي يتحرك من راس الطفل
والافاخ ضرب يافوخه ويافوخ الليل معظمه بلخ ابلخ عليهم امرهم اختلط فصل البا بخ بخ كلمة
يقال عند المدح والرضى ويكرر للمبالغة فيقال بخ بخ وان وصلت خفضت ونونت فقلت بخٍ بخٍ
وقد يشدد كالاسم فيقال بخٌ وبخٌّ قال له ذلك وبخبخ الحر سكن بعض فورته وبخبخوا عنكم من الظهيرة
اي ابردوا وبخبخ البعير هدر وملأ شقشقته وجمل بخباخ في الهدير بذخ البذخ بالتحريك الكبر وبابه
طرب وتبذخ تكبر وعلا وشرف باذخ اي عال والبواذخ من الجبال الشوامخ وامراة بذخ اي بادنة
برزخ البرزخ الحاجز بين الشيئين وما بين الدنيا والاخرة من وقت الموت الى البعث فمن مات
دخل البرزخ بزخ البزخ خروج الصدر ودخول الظهر فهو ابزخ وكذا الفرس اذا اطمانت قطاته
وصلبه وتبازخ الفرس وان يثني حافره الى باطنه عند الضرب القصير عنقه وتبازخت المراة اذا
اخرجت عجيزتها وتبازخ عن الامر تقاعس وبزاخة بالضم موضع بطخ البطيخ والبطيخة بالكسر وابطخوا
كثر عندهم البطيخ والمبطخة موضع البطيخ وضم الطا لغة فيها بلخ بلخ الرجل من باب طرب وتبلخ
تكبر والبلخا الحمقا باخ الحر والنار والغضب والحمى سكن وفتر وعلاجه باخ اي اعيا وهم في بوخ من امرهم اي
اختلاط بيخ البياخ ضرب من السمك صغار امثال شبر فصل التا تخخ التخ العجين الحامض وقد
تخ يتخ تخوخة واتخه صاحبه والتخة حكاية صوت وتخ تخ زجر الدجاج تنخ تنوخ من اليمن قبايل سميت
بذلك لانهم تحالفوا وتنخوا في مواضعهم اي ثبتوا واقاموا وتنخ من باب قطع خبثت نفسه من طعام
الليل فصل الثا ثوخ ثاخت قدمه بالوحل غابت فيه وبابه قال وباع فصل الجيم جخخ شيخ
جخ كبير عظيم جخ في الحديث كان عم اذا سجد جخ اي فتح عضديه ويروى اذا صلى جخ وفي المتحول من
مكان الى مكان وجخ ببوله رمى به وفي الحديث ان اردت العز فجخ في جشم اي صح فيهم ونادهم وقيل احلل
في معظمهم وسوادهم وجخجخ الليل تراكمت ظلمته وجخجخ صرع وجخ وجخجخ اضطجع وتمكن واسترخى
جخ جخ فخر وتكبر جلخ جلخ السيل الوادي من باب قطع ملاه فهو سيل جلاخ والجلواخ الوادي الواسع الممتلي
جخ جخ مثل جلخ جوخ تجوخت البئر انهارت وجاخ السيل الوادي اقتلع اجرافه والجوخان الجرين
فصل الخا خوخ الخوخة واحدة الخوخ وكوة في الجدار تودي الضو وروضة خاخ موضع بين مكة
والمدينة والخوخة الداهية فصل الدال دبخ دبخ الرجل تدبيخا قبب ظهره وطاطا راسه دخخ
الدخ بالضم لغة في الدخان وقال عم لابن صياد خبات لك خبيا فقال هو الدخ قيل اراد بذلك قوله تعالى
يوم تاتي السما بدخان مبين وقيل ان الدجال يقتله عيسى عم بجبل الدخان فيحتمل ان يكون اراد تعريضا
بقتله لان ابن صياد كان يظن انه الدجال ودخدخهم ذللهم والدخدخة الاعيا دمخ دمخ بالتحريك اسم

جشم ن

جبل دلخ دلخ سمن دوخ داخ الرجل ذل ودوخه غيره تدويخا وداخ البلاد قهرها وولاها
قال ديخ الديخ العنوة ديخه ذلله فصل الذال ذيخ الذيخ ذكر الضباع الكثير الشعر
والجمع ذيوخ واذياخ وذيخة وذيخه العذاب ذلله فصل الرا رخخ ترخخ استرخى ومنخ بعض
اللحم وبالبا رملة بالبادية والربيخ من الرجال العظيم المسترخي ورتخ رتيخا مثل فتخ والربوخ من
النسا التي يغشى عليها عند الجماع رزخ رزخ العجين والطين رق فهو رازخ رخخ ارض رخاخ
اي رخوة وعيش رخاخ اي واسع ورخ الشراب مزجه والرخ بالضم هنات طبش رسخ رسخ
الشي ثبت وبابه خضع وكل ثابت راسخ ومنه الراسخون في العلم رضخ رضخ له اعطاه قليلا
وبابه قطع واسم ذلك القليل رضخ ورضخة ورضيخة والرضخ مثل الرضح وزنا ومعنى وفي الحديث
كان صهيب يرتضخ لكنة رومية وسلمان يرتضخ لكنة فارسية اي كان هذا ينزع في لفظه الى الروم
وهذا الى الفرس ولا يستمر لسانهما على العربية ورضخه رماه بالحجارة وراضخه مثله وتراضخوا
تراموا رمخ الرمخ ما سقط من البسر اخضر فيبس وقد ارمخ النخل لغة في اطلع رمخ راخ جار وبابه
قطع فصل الزاي زخخ زخه دفعه في وهدة وفي الاثر من يتبع القران يهبط به على رياض
الجنة ومن يتبعه القران يزخ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم والمزخة المراة وزخها وزخزخها
نكحها والزخة اولاد الغنم لانها تزخ اي تساق وتدفع من وراها والزخة الحقد والزخيخ شدة بريق
الجمر زلخ الزلخ المزلة ومقام زلخ وبئر زلوخ اعلاها مزلة يزلق من قام عليها والزلخ غلوة سهم
والزلخة الزحلوقة يتزلج عليها الصبيان ووجع في الظهر لا يتحرك الانسان من شدته وزلخه
الله اصابه بها زمخ الزامخ الشامخ وزمخ تكبر وتاه زنخ زنخ الدهن تغير فهو زنخ وبابه طرب
فصل السين سبخ السبخة بفتح البا واحدة السباخ وارض سبخة بكسر البا ذات سباخ
اي ذات ملح ونز وسبخ الله عنه الحمى تسبيخا خففها وفي الحديث انه عم قال لعايشة حين دعت
على سارق سرقها لا تسبخي عنه بدعاك عليه اي لا تخففي عنه اثمه والسبخ كالغلس الفراغ وقرى
سبخا طويلا وهو غريب وسبخوا اي بلغوا السباخ والسبيخ ما سقط من ريش الطاير ومن القطن
ما يسبخ اي يلف للغزل والسبخ خفة الحر والنوم الشديد سخخ السخ في الارض اللينة وسخت الجرا دة
غرزت ذنبها في الارض سرخ السرخ الارض الواسعة سلخ سلخ جلد الشاة من باب قطع ونصر
وسلخت الشهر اذا مضيته وصرت في اخره وانسلخ الشهر من سنته والرجل من ثيابه والحية من قشرها
والنهار من الليل وسلخ موضع الما حفره حتى يخرج الما والسلخ بالكسر الجلد والمسلاخ الاهاب
وقشر الحية والنخلة التي ينتثر بسرها اخضر والسالخ الاسود من الحيات لا يوصف به الانثى وسلخة الرمث الذي
ليس فيه مرعى انما هو خشب يابس سنخ سنخ الشي اصله ومنه سنخ السن الداخل في اللحم وفي الاثر من

رهينة وانا به زعيم لمن صرحت له العبر ان لا يهيج على التقوى زرع ولا يظما على التقوى سنخ والمعنى ضمنت
لمن استبصر واعتبر ان من اتقى الله لم يزل امره ناضرا وعمله ناميا وانا به كفيل وان مخففة وقبلها جار محذوف
اى بانه لا يهيج وضمير به راجع الى المضمون وهو متقدم عليه حكما لتعقله لتعلقه بزعيمه وسنخ السيف
سيلانه وسنخ فى العلم رسخ وسنخ الدهن لغة فى زنخ قال فاتيت ملناخير بيت سناخ اى ليس بيت دباغة
ولا سمن وسخ بدنه وسنخ سوخ ساخت قوايمه فى الارض دخلت فيها ومطرنا حتى صارت الارض سواخى
وذلك اذا كثرت رداغ المطر وفى حديث يوم الجمعة ما من دابة الا وهى مسيخة اى مصغية مستمعة و
يروى بالصاد فصل الشين شدخ الشدخ كسر الشيء الاجوف وبابه قطع وشدخ راسه
فانشدخ والمشدخ البسر يغمز حتى ينشدخ والشادخة الغرة من الناصية الى الانف ولم تصب العينين
وقد شدخت اتسعت فى الوجه وقال الراجز وركب الشادخة المحجلا يعنى ركب فعلته المشهورة
قبيحة فى قتل ابيه وقال ابو عمرو فى السقط اذا كان شدخا او مضغة فاذ فيه فى بستر ملو الصغر اذا
كان رطبا رخصا لم يشتد وقيل هو الذى ولد لغير تمام شرخ الشارخ الشاب والجمع شرخ وشرخ
الصبى من باب خضع وشرخ الامر والشباب اوله والشرخ نتاج كل سنة من اولاد الابل وشرخ ناب
البعير شق البضعة وشرخا الفوق جانباه بينهما موضع الوتر وشرخا الرحل آخرته وواسطته
والشرخ النصل الاصل الذى لم يشوخ بعد ولم يركب عليه قايمه وهما شرخان اى مثلان شردخ
رجل شرداخ القدم عظيمها وعريضها ويروى بالحاء شمخ الجبال الشوامخ الشواهق وشمخ الجبل
من باب خضع والرجل بانفه تكبر والشماخ شاعر شمرخ الشمراخ والشمروخ العثكال وفى المغرب
الشمراخ شعبة من العثكال والشمراخ راس الجبل وغرة الفرس اذا دقت وسالت والفرس
شمراخ ايضا والشمراخية صنف من الخوارج اصحاب عبد الله شمراخ شيخ جمع الشيخ شيوخ واشياخ وشيخة
كعنبة وشيخان كغلمان ومشيخة كمترية ومشايخ ومشيوخا بالمد والمراة شيخة وقد شاخ يشيخ شيخوخة
وشيخا بفتح الياء وتصغير الشيخ شييخ بضم الشين وكسرها وشيخ مثل شاخ وشاخه دعاه شيخا للتبجيل وشيخان
بفتح الشين وكسر النون موضع فصل الصاد صخ الصاخة الصيحة تصم لشدتها وصخ الصوت الاذن
من باب رد ومنه سميت القيامة صاخة صرخ الصراخ الصوت وقد صرخ يصرخ بالضم صراخا واصطرخ مثله
والتصرخ تكلف الصراخ يقال التصرخ بالعطاس حمق والصارخ الديك والمصرخ المغيث والمستصرخ
المستغيث وقد استصرخه فاصرخه والصريخ صوت المستصرخ وايضا الصارخ وايضا المغيث
والمستغيث وهو من الاضداد واستصرخ الحى على الميت ان يستعان به ليقوم بشان الميت صمخ
الاصمخ الذى لا يسمع البتة وكان والكميت كذلك صنخ الصنخة الدرن وقد صنخ بدنه صمخ الصماخ بالكسر
خرق الاذن وقيل هو الاذن نفسها وبالسين لغة وصمخه اصاب صماخه صملخ الصملاخ والصملوخ وسخ الاذن

والص

والصملاخ اللبن الخاثر المتكبد صوخ صاخ لغة فى ساخ فصل الضاد ضمخ تضمخ بالطيب تلطخ به وضمخه
غيره تضميخا فصل الطاء طبخ طبخ القدر واللحم فانطبخ وبابه نصر والموضع مطبخ واطبخ بالتشديد
اتخذ طبيخا وقال ابن السكيت الاطباخ يكون اقتدارا واشتواء ويقال هذا خبز جيد الطبخ فى الجحيم حرق
لا مستصرخ اراد هلك العذاب والصاخة الغوار وهو ما فار من رغوة القدر اذا طبخت وطابخة لقب
عامر بن الياس بن مضر والطبيخ ضرب من المنصف والمطبخ ولد الضب وطباخ الحر سمايم والطباخ
الحمى الصالب وليس به طباخ اى قوة ولا سمن وهذا اصله ثم استعمل فى غيره يقال فلان لا طباخ له اى لا عقل
له ولا خير عنده فهو اطبخ وامراة طباخة مكتنزة اللحم طخ طخا شرس فى معاملته والشىء القاه من يده
والمراة نكحها طلخ الطلخ البشم وطلخ الرجل اذا غلب على قلبه الدسم واتخم منه طيخ طاخ تلطخ بالقبيح و
طاخه غيره يتعدى ويلزم وبابه باع وطيخه ايضا فيطيخ وطيخ العذاب الا اعلى وطاخ بكر فصل
الفاء فتخ فتخ اصابع رجليه فى جلوسه ثناها واماله رؤوسها الى ظهر القدم واصل الفتخ اللين ورجل افتخ
عريض الكف والقدم مع اللين وعقاب فتخاء لانها اذا انحطت كسرت جناحها وذكر من اللين والفتخة
بالتحريك حلقة من فضة لا فص فيها فخخ الفخ المصيدة والجمع فخاخ وفخوخ وفخ النايم غطوا واسم ذلك
النوم الفخة والفخيخ لما يغطط والفخج استرخاء فى الرجلين والمراة الضخمة فدخ فدخ الشىء كسره فرخ
الفرخ ولد الطاير والانثى فرخة وجمع القلة افرخ وافراخ والكثير فراخ وفرخ الطاير وافرخ صار
ذا فراخ ومن مسائل العوام افرخ لكثرة الاختلاف فيها ولم يسمع هذا الجمع الا هنا وافرخت البيضة
خرج فرخها وافرخوا بيضهم ابدوا سرهم وافرخ الروع ذهب الفزع والامر استبان بعد اشتباه
واستفرخ الحمام اتخذه للفراخ والفرخ الزرع نهيا للانشقاق بعدما يطلع وفراخ الزرع شاخاته
مستعار من فراخ الطير وفرخ الزرع ايضا تفريخا وفرخ اسم رجل وفروخ من اولاد ابراهيم
وقال الفرزدق ويوم جعلنا البيض فيه لعامر مصممة تفاى فراخ الجماجم يعنى به الدماغ فرسخ
الفرسخ واحد الفراسخ معرب فرضخ رجل فرضاخ وامراة فرضاخة اى ضخمة عظيمة الثديين وفرضاخة ايضا
بالهاء للمبالغة فرفخ الفرفخ البقلة الحمقاء التى يقال لها الفرفين فسخ الفسخ النقض وبابه قطع و
قد فسخ البيع والعزم والنكاح فانفسخ وتفسخت الفارة فى الماء تقطعت وتفسخ الربع تحت الحمل
الثقيل اذا لم يطقه وفسخ ثوبه طرحه والفسخ الذى لا يظفر بحاجته وافسخ القران نسيه فشخ فشخ الصبيان
فى لعبهم كذبوا وظلموا وفشخ اعيى فضخ البسر افتضخه شدخه والفضيخ شراب يتخذ من البسر المفضوخ وحده
من غير ان تمسه النار وانفضخ سنام البعير انشدخ وفضخ المنى دفقه فنخ فنخ الامر قهره وذلله وكذا التفنيخ
ورجل مفنخ بذله اعطاه ولسنخ راسه كثيرا ومنه برد مفنوخ اى خلق وضعيف فيخ فاخت الريح من باب قال
اذا كان لها صوت وافاخ الانسان احدث وفى الحديث كل بائلة تفيخ اى كل نفس بائلة يخرج منها عند البول ريح

نسخة

لها صوت وفاخت منه ريح طيبة فاحت فصل القاف قفخ قفخه قفخا وقفاخا ضربه ولا يكون الا على الراس
او على شى اجوف قلخ قلخ الفحل قلخا وقليخا هدر وقلاخا وقليخا هدر وقلاخ اسم شاعر فصل
الكاف كشخ الكشخان الديوث وكشخه وكشخه شتمه وقال له يا كشخان كمخ الكامخ الذى يؤتدم به معرب
والكمخ السلح وكمخ بانفه تكبر والاكمخ فى جلوس المتعظم كوخ الكوخ بيت من قصب بلا كوة وجمعه اكواخ
فصل اللام لبخ اللباخية المراة التامة واللبخ شجر لخخ لخت عينه كثر دمعها ولخخت مثل لحت والتخ عليهم
امرهم اختلط والعشب التف وواد لاخ اى ملتف من كثرة الشجر ورجل لخلخانى لا يفصح فى المنطق ونطق
نطق الخلخانيا وهو نطق الاعاجم وقيل منسوب الى لخلخان وهو موضع وقيل قبيلة لطخ لطخه بكذا من
باب قطع فتلطخ به اى لوثه به فتلوث ورجل لطخ اى قذر ولطخ بشر رمى به وفى السماء لطخ من سحاب اى قليل
لوخ التاخ النبت التفت وكذا الامر قد لاخ من باب قال وواد لاخ واودية لاخة وتقديره فعل
بكسر العين فصل الميم متخ المتيخة بكسر الميم وفتحها والمتيخة والميتخة العصا وقيل كل ما يضرب فهو
متيخة من درة او جريدة او غير ذلك من متخ الله رقبته اذا ضربه والمتخ الارتفاع ومتخه رفعه ومتخت
الجرادة غرزت ذنبها لتبيض ومتخ المراة جامعها مخخ المخ الذى فى العظم وربما سموا الدماغ مخا وهذا
خالص كل شى مخه وامخ العظم وتمخخه اخرج مخه وامخ العظم جرى فيه المخ وامخت الابل سمنت مدخ
تمدخت الابل تقاعست فى سيرها بالدال والذال جميعا مرخ مرخ جسده بالدهن من باب قطع ومرخه
تمريخا والمريخ نجم وسهم طويل له اربع قذذ يغلى به والمرخ شجر سريع الورى واهل الحجاز اكثرها
حر روح وكان عمر يوما عند عائشة فدخل عليه عمر فقطب وبسر فلما انصرف عاد الى انبساطه
الاول فقالت له يا رسول الله كنت منبسطا فلما جاء عمر انقبضت فقال يا عائشة ان عمر ليس ممن امرخ
معه اى لا يستعمل معه اللين وذو المروة فى موضع مسخ المسخ تحويل صورة الى ما هو اقبح منها وبابه
قطع يقال مسخه الله قردا والمسيخ من الرجال الذى لا ملاحة له ومن اللحم الذى لا طعم له وقد مسخ كذا طعمه
اى اذهبه والمساخ الفرس صفوه والماسخى القواس وماسخة اسم قواس ينسب اليه القسى مصخ الامصوخ
خوص الثمام والنصى ومصخها وامتصخها انتزعها منه مطخ المطخ اللعق يقال امرء يمطخ الماء ملخ الملخ
السير الشديد يقال بكره ملوخ وملخ القوم ابعدوا فى الارض وهو يملخ فى الباطل تردد فيه وتكثر منه
وامتلخ العقاب عينه انتزعها وامتلخ السيف استله والمليخ من اللحم مثل المسيخ وبابه ظرف فصل
النون نبخ النبخ الجدرى وكل ما ينتفط ويمتلى ماء وهو نابخة من النوابخ اذا كان متجبرا والنبخاء
الكمة وناقة انبخانية اى متفخة وامراة انبخانية اى ضخمة سمحة والياء عقيب الفاء ونبخ العجين اختمر وعجين
انبجان نتخ النتخ القلع والنزع والنتخ النسج والمنتاخ المنقاش والنتوخ الرسوخ نخخ النخاخ ان تجعل
المراة السقاء على ركبتيها ثم تمخضه والنخة الرقيق والحمير وقيل البقر العوامل وقيل الابل العوامل

لانه من النخ وهو السوق الشديد وقيل هو بالضم والنخ السير العنيف والابل الاثنا عشر عند المصدق لصدقتها
وقيل النخة ان ياخذ المصدق دينارا لنفسه بعد فراغه من اخذ الصدقة وتنخخ الناقة ابركها فتركت
نسخ نسخت الشمس الظل وانتسخته ازالته ونسخت الريح اثار الديار غيرتها ونسخ الكتاب وانتسخه
واستنسخه سواء والنسخة اسم المستنسخ منه ونسخ الآية ازالة مثل حكمها وكله الحمل قطع والتناسخ
فى الميراث معروف ومنه قول الفقهاء باع شيا وتناسخته رجال اى تداولته الايدى بالساعات
واصحاب التناسخ هم الذين يقولون بتعلق النفوس بعد مفارقتها بابدان موجودة فى عالم الفنا صر
نضخ عين نضاخة كثيرة المياه قال ابو عبيدة نضاختان اى فوارتان والنضخ الاثر يبقى فى
الثوب وغيره والنضخ الرش وبابه قطع والنضاخ المناضخة ونضخوهم بالنبل فرقوها فيهم وانتضخ
الماء ترشش والغيث نضاخ غزير والنضخ المطر نفخ فيه ونفخ لغتان وبابه نصر ونفخه
رماه والفاه كما ينفخ الشى اذا دفعته عنك ونفخت الريح جاءت بغتة ونفخت بهم الطريق
رمت بهم ورجل منتفخ اى مستعد لان يعمل عملا من الشر ويقال اجد نفخة بفتح النون وضمها و
كسرها اذا انتفخ بطنه ونفخ بها جس والمنفاخ الذى ينفخ فيه وما بالدار نافخ ضرمة اى احد وانتفخ
النهار علا ورجل ذو نفخ اى صاحب كبر وفخر ورجل منتفخ ومنفوخ اى سمين وفى الحديث
من اشراط الساعة انتفاخ الاهلة ورجل انفخ الذى فى خصيته نفخة والنفخاء الاكمة نقخ النقاخ
بالضم الماء العذب الذى ينقخ الفؤاد ببرده اى يكسره وهذا نقاخ العربية اى محضها وخالصها
نوخ الجمل فاستناخ اى ابركه فبرك وتنوخ الجمل الناقة اناخها ليسفدها ونوخ الله الارض طروقة للماء
اى جعلها مما تطيقه وتنوخ حى من اليمن كذا فى الصحاح وجعل الزمخشرى من تنخ والتاء اصلية
وقد ذكرته قبل فصل الواو وبخ التوبيخ التهديد والتانيب وخخ الوخوخة الضعف
ورخ الوريخة العجين الكثير الماء الرقيق وبابه فهم وورخ الكتاب مثل ارخه وسخ الوسخ الدرن
وقد وسخ الثوب من باب طرب وتوسخ واستوخ كله بمعنى واوسخه غيره وضخ المواضخة ان تسير مثل
سير صاحبك وكذا فى الاستقاء واوضخ له اسقى له قليلا والوضوخ الماء يكون فى الدلو يبقيه نصف
فصل الهاء هبخ الهبيخة الجارية التامة المتلئة والغلام هبيخ باب الدال فصل الالف ابد
الابد الدهر والجمع اباد وابود والابد ايضا الدائم وابد بالمكان اقام به وبابه جلس وابدت البهيمة توحشت
وبابه دخل والاوابد الوحوش الواحدة ابدة وتابد توحش وتابد المنزل اقفر والفته الوحوش وجاء
بابدة اى بداهية يبقى ذكرها على الابد ونفر منها وتوحش والشوارد من القوافى ابدا وابد وابد بد
عليه غضب والابد بكسرتين الولود من امة او اتان وفي الحيوان الهمزة الولادة اتت عليه سنة اتاد حبل
يضبط به قوائم البقرة اذا حلبت اجد ناقة اجد قوية موثقة الخلق ولا يقال للبعير وبناء موجد و

واجد زجر للابل احد الاحد او له العدد يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث قال الله لستن كاحد
من النساء ويقول لا احد في الدار ولا تقل فيها احد ويوم الاحد يجمع على اٰحاد وجاؤا احاد احاد
غير مصروف وأُحد جبل بالمدينة ومع عشرة فاحد ملى اى صير مئة احد عشر وقال عم لرجل اشار
بسبابته في التشهد احد احد ولست الحد الرجل انفرد والعرب يقول في الامر الصعب المقام
احدى من سبع اى كواحدة من ليالى عاد السبع او من سنى يوسف عم اد الاد والادة بالكسر
فيهما الداهية والامر الفظيع قال تعالى لقد جئتم شيئا ادا واد ابو قبيلة من اليمن والعرب تصرفه فجعلوه
لمثقب لا كعمر واد ابو قبيلة وادت الناقة رجعت الحنين في جوفها وبابه رد والاديد الجلبة وشديد
ادبه اتباع له والآد الاد والاد القوة ازد ابو حي من اليمن وبالسين افصح والازاد ضرب
من اجود التمر اسد الاسد جمعه اسود واسد مقصور منه واسد مخفف منه والاسد والاساد
جداوله والانثى اسدة وارض ماسدة ذات اسد واسد الرجل اذا راى الاسد ودهش من
الخوف وايضا صار كالاسد في اخلاقه وبابهما طرب وفي الحديث اذا دخل فهد واذا خرج اسد واسد
عليه احمر والاسادة لغة في الوسادة واسد ابو قبيلة من مصر واستاسد البيت قوى والتف و
اسد الكلب اغراه بالصيد واسد بينهم افسد والاشد لغة في الازد والاسدى ضرب من الثياب
اصد الاصيد لغة في الوصيد وهو الفناء واصد الباب لغة في اوصده اى اغلقه ومنه قرى مؤصدة
بالهمزة والاصدة قميص صغير يلبس تحت الثوب واصدته ناصيدا البسته الاصدة وذات الاصاد
موضع والاصاد رد ملهم بين اجبل افد افد الرجل عجل والترحل وتاؤه بابهما طرب اكد التاكيد
لغة في التوكيد وقد اكد الشيء ووكده والواو افصح امد الامد الغاية كالمدى ويقال ما امدك اى
منتهى عمرك وقد يسال به عن وقت الولادة فالانسان ابدانه هولاه ومونه وامد عليه غضب والآمد
بلد اود اود الشيء اعوج وبابه طرب وتاود تعوج واده الحمل اثقله وبابه قال فهو ماود
كقوله واده حناه وعطفه والانقياد الانحناء واد العشى مال واود بالضم بالضم موضع بالبادية
واود اسم رجل وهو مصروف ايد آد الشيء اشتد وقوى وبابه باع والايد والآد القوة تقول
من الايد ايله تاييدا والفاعل منه مؤيد وكذا تصغيره من الآد آيد كفاعله فهو مؤيد كخزيه وفايد
الشيء يعوى ورجل ايد بجيد اى قوى والاياد تراب يجعل حوله الحوض والخبا يمنع ماء المطر واياد حى
من العرب والمؤيد الامر العظيم والداهية فصل الباء بجد بجد بالمكان اقام به وهو عالم بجدة
امره بالفتح والكسر وبضمتين اى بدخلته وباطنه بحره ذكر بالفتح اى علمه ومنه قيل للعالم المتبقى
هو ابن بجدتها والبجاد بالكسر كساء مخطط بخد البخنداة والبخندى من النساء التامة بد
بد فرقه وبابه رد والتبديد مثله والتبدد التفرق والله احصهم عددا والقهم بددا وروله

واقتلهم هو جمع بدة المعنى قليلا او لعنا مقسوما عليهم بالحصص والبدة ايضا النصيب وابدهم
العطاء اعطى كل واحد منهم بدته واستبد بكذا انفرد به وقولهم لا بد من كذا اى فراق منه
وقيل لا عوض والبلث القوة ويقال في السخلتين ابدهما بجنبتين اى اجعل لكل واحدة منهما ثديا
ترضعه اذا لم يكفهما واحدة وابدين الى الارض مرة وابداد الضبعين تفرجهما في السجود والبداد
البراز ويا قوم بداد بداد اى لياخذ كل رجل قرنه تقول منه القوم يتبادون ولقوا ابدادهم
اى اعدادهم لكل رجل رجل وجاءت الخيل بدادا اى متفرقة متبددة والسعدان يتبادان اذا اتاه
من جانبيه وبايعه بدا بدا اى معاوضة وكذا المبادة في البيع وماله بدد وبدة اى طاقة والبدد
في الناس تباعد ما بين الفخذين وفي ذوات الاربع تباعد ما بين اليدين والابد الرجل العظيم
الخلق والبادان باطنا الفخذين ولكل من فرج بين رجليه فقد بدهما ومنه بداد السرج والقتب
وهما برادان وبديان وبدتين والمون يحشو حشوهما فيجعلهما تحت الاحناء
لئلا يدبر الخشب البعير والبديد ان الخرجان والبديد المفازة الواسعة والبد الصنم
معرب وطير اباويد وتباديد اى متفرقة وفي حديث خالد بن سنان انه اتى الى النار
فجعل يفرقها بعصاه ويقول بدا بدا اى توفي وتبدد كل وبد دا مخ برد البرد ضد الحر وقد برد
من باب نصر وبرده ايضا تبريدا وابرده لغة رديئة وابرد دخل في البرد ومنه ابردوا
بالظهر اى ادخلوا صلوة الظهر في البرد ولما توجه النبي عم نحو المدينة خرج بريدة الاسلمي
في سبعين من اهل بيته من بني سهم فلقى النبي عم ليلا فقال له من انت قال بريدة فالتفت الى
بكر فقال يا ابا بكر برد امرنا قال من قال من بني سهم قال خرج سهمك قوله بردا من الاهلي
من العيش البارد وهو السهل الناعم وقيل معناه ثبت امرنا والبردان الغداة والعشي
بردة الهواء فيهما والغنيمة الباردة هي التي تجيء عفوا من اعراب يصطلي دونها بنار الحرب
ويباشر حر القتال وقيل الثابتة وقيل الطيبة الهنية وفي حديث ام زرع برود الظل اى
طيب العيش والاصل فيه وقوع البرد عبارة عن الطيب ان الماء والهواء طيبهما بردهما
خصوصا في تهامة والحجاز قيل هو ابارد وما بارد على سبيل الاستطابة ثم كثر حتى قيل عيش
بارد ونحو ذلك وقولهم لا برد عن فلان اى ان ظلمك فلا تشتمه فينقص من اثمه وهذا بردة
للبدن كثيره وبرد الحديد بالمبرد والبرادة ما سقط منه وبرد عينه بالبرود كحلها به وبرد
له على كذا اى وجب وثبت وله عليه الف بارد اى ثابت لا يزول والبرد النوم ومنه قوله تعالى
لا يذوقون فيها بردا وبرد حب الغمام نصر والبردة بالتحريك التخمة وفي الحديث اصل كل
داء البردة والبرد حب الغمام يقول منه بردت الارض والقوم ايضا على ما لم يسم فاعله وسحاب

برد بكسر الراء وابرد اى ذو برد وسحابة بردة والبرود البارد وايضا كل ما بردت به شيئا كحو برود
العين وهو كحل والبرد من الثياب جمع برود وابراد والبردة كساء اسود مربع يلبسه الاعراب
والجمع برد بفتح الراء والبريد المرتب يقال حمل على البريد والبريد اثنا عشر ميلا وصاحب البريد
قد ابرد الى الامير فهو مبرد والرسول بريد والجمع برد بضمتين وقد يخفف قال الازهري
قيل لدابة البريد بريد لسيره في البريد وقال غيره البريد البغلة المرتبة في الرباط ثم سمي به الرسول
ثم المسافة ويقال للفرانق البريد لانه ينذر قدام الاسد وابترد اغتسل بالماء البارد وكذا
اذا شرب ليبرد به كبده والابردة علة من غلبة البرد والرطوبة والابيرد لقب شاعر وهو لبرده
عيني اذا كان لك معلوما وهي لك بردة نفسها اى خالصا وبرد اسم عبد والنور الابرد الذي فيه
لمع بياض وانه سعلاد والبردي ضرب من التمر وبالفتح نبات والبردان موضع وبردا ما
موضع وبردا الجندب جناحاه برجد البرجد كساء غليظ بعد البعد ضد القرب وقد بعد
بالضم بعدا فهو بعيد اى متباعد وابعده غيره وباعده وبعده تبعيدا وابعد في الذهاب
وتبعد بمعنى ويقال للشيء المتناهي في نوعه هذا ابعد فيه وامر بعيد اى لا يقع مثله لعظمه و
البعد بالتحريك جمع باعد وايضا الهلاك وبابه طرب فهو باعد واستبعد اى تباعد واستبعده
عده بعيدا والبعيد يستوي فيه الواحد والجمع وقولهم كب الله الابعد لفيه وهو الخائن
اى الغائب لوجهه والاباعد ضد الاقارب وبعد ضد قبل واصله الاضافة واذا حذفت المضاف
اليه بنيته على الضم وقولهم اما بعد هو فصل الخطاب وتنح غير باعد وغير بعيد اى غير
صاغر وبينهم بعدة من الارض والقرابة قال ولا ثنيا من ذي بعدة ان تقربا وقولهم رايته بعيدات
بين اى بعيد فراق وذلك اذا كان الرجل يمسك عن اتيان صاحبه زمانا ثم ياتيه ثم يمسك عنه ايضا
وما صبت منا بعدا اى شيئا بكر يقال دريكا اى غزيرة والبكر بكر بلد البلد والبلدة بمعنى والجمع بلاد
وبلدان والبلد من الارض ما كان ماوى للحيوان وان لم يكن فيه بناء ومنه ما في الحديث اعوذ بك
من ساكني البلد وشيء بالد بالدال اى دائم وبالد اتباع والبلادة ضد الذكاء وبابه ظرف فهو بليد
وبلد بالمكان اقام به وتبلد تكلف البلادة وتردد متحيرا وبلد ضرب بنفسه الارض وابلد لصق
بالارض والمبالدة مثل المبالطة وابلد الرجل كانت دوابه بليدة والبلد الاثر والبلدة النعام والبلدة
الارض ومن منازل القمر والصدر وكركرة البعير ونقاوة ما بين الحاجبين وبالضم ايضا الاخير
والابلد الرجل العظيم الخلق والبلندى العريض والمبلندي من الجمال الصلب الشديد وبليد
مصغرا موضع قريب من ينبع والبلد منه من رصاص مخرجه يقيس بها الملاح الماء بند
البند العلم الكبير معرب والجمع بنود بيد البيداء اى بيضاء المفازة والجمع بيد كبيض والبيداء ارض

مستوية قريبة من مسجد ذي الحليفة وفي الحديث لما استوت راحلته على البيداء اهل بالحج وباد هلك وبابه
باع وجلس واباده الله وبيد كغير وزنا ومعنى يقال هو كثير المال بيد انه بخيل والبيداء الاتان
فصل التاء ترمد ترمد مثل تنصر موضع بني اسد وبكسر التاء والميم بخراسان تقد التقدة
الكزبرة تلد التالد والتليد والمتلاد والاتلاد بالفتح المال القديم الاصلي الذي ولد عندك وهو
ضد الطارف ويستعار للقديم من اي شيء كان وفي الاثر هن من تلادي يعني السور التي
اخذته من القران قديما والتليد الذي ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا فنبت ببلاد الاسلام و
المولد مثل التلاد وهي التي ولدت عندك وفي التكملة التليد الذي له اباء عندك والمتلد في
حديث ابن عيينة كالاول وحقيقته صاحب التلاد واتلد الرجل اتخذ مالا وتلد في بني فلان
اقام فيهم والاتلاد بطون من عبد القيس فصل الثاء ثاد الثاد الندى والقر
وقد ثئد ومكان ثئد اى ندي وفاسد حتى لا يستقر عليه ومنه قولهم اقام على الثئد اذا اقلقه
ورجل ثأداء مغرور والثأداء الامة سميت بذلك لفسادها وقد بفتح الهمزة ويكنى الضعيف
العاجز واللئيم يابن ثأداء ثرد ثرد الخبز كسره وبابه نصر فهو ثريد ومثرود والاسم
الثردة والبردة واثرد مثله ومنه الثريد في الذبح وهو ان يقطع الاوداج ويعصرها من غير
قطع ويسيل دم ومنه الثرد في الخصا وفي الحديث فضل عائشة على النساء كفضل الثريد
على سائر الطعام وذلك لان الثريد لا يكون الا من لحم والعرب قلما تجد طبيخا ولعله باللحم فهو
من اعز الاطعمة عندهم وثرد الثوب صبغه والثرد تشقق في الشفتين ثرمد الثرمد نبت من
الحمض يصلب اصله اذا قدم يتخذ منه الاشنان ثعد الثعد ما لان من البسر وثرى معزاد كان لينا
ثمد الثمد والثمد الماء القليل الذي لا مادة له وهو لغة وقبيلة تصرف ولا تصرف والاثمد حجر
يكتحل به وان الرجل ورد الثمد وماء مثمود كثر عليه الناس حتى نفذوه الا اقله ورجل مثمود
كثر عليه السؤال حتى نفد ما عنده وكذا اذا نزف به النساء بكثرة الجماع حتى انقطع ما عنده والثمد
من البهم حين الكلأ وروضة الثمد موضع ثهمد الثومد الغلام السمين التام الخلق الذي راهق
الحلم ثهمد اسم موضع فصل الجيم جحد الجحود الانكار مع العلم يقال جحده حقه وبحقه و
بابه قطع وخضع والجحد بالضم والفتح وبفتحتين قلة الخير وقد جحد الرجل واجحد بمعنى وعام جحد
قليل المطر وجحد النبت قل ولم يطل وجحادة اسم رجل جدد الجد ابو الاب وابو الام والجد
الحظ والبخت والجمع الجدود تقول منه جددت يا فلان على بناء المفعول اى صرت ذا جد فانت
مجدود وجديد وجد وجدي وفي الدعاء ولا ينفع ذا الجد منك اى لا ينفع الغني عندك غناه
وقولهم تعالى جد ربنا اى عظمته وقيل غناه وقال انس كان الرجل منا اذا قرا البقرة وآل عمران

الجَدُّ الجِدُّ الجُدُّ مثلث

جد فينا اى عظم اعيننا و تعظم من العظمة ومن الخطابيها جد ديات رجل بالكسر جدا بالفتح والجادة
معظم الطريق والجمع جواد والجد بالكسر ضد الهزل وقد جد في الامر يجد بالكسر جدا وايضا
الاجتهاد وقد جد في الامر يجد بالضم والكسر واجد في الامر ايضا فهو جاد مجد ما للعمل وفي
الحديث لا ياخذن احدكم متاع اخيه لاعبا جادا معناه لا يريد باخذه سرقة ولكن ادخال
الغيظ على اخيه فهو لاعب في مذهب السرقة جاد في ادخال الاذى عليه وفلان محسن جدا
وفي هذا خطر جد عظيم اى عظيم جدا والجدة بالضم الطريقة والجمع وجد الشي يجد جدة بكسر
الجيم فيهما صار جديدا وجد الشي قطعه وبابه رد وثوب جديد وهو بمعنى مجدود يراد
به حين جده الحائك اى قطعه ماله اى حين سلبى ان سدا وامسى حبلها خلقا جديدا اى
مقطوعا ومنه ملحفة جديدة والجمع جدد كسرير وسرر وتجدد الشي صار جديدا واجده
وجدده واستجده صيره جديدا والجديدان الليل والنهار وكذا الاجدان وجد النخل صرمه
وبابه رد واجد واجد النخل حان له ان يجد وهذا زمن الجداد بالفتح والكسر وفي الحديث
اوصى من خيبر بجاد مائة وشق للاشعريين اى بنخل يجد منه مائة وشق من باب
قولهم ليل نائم وجدت اخلاف الناقة اضر بها الصرار وقطعها وامراة جدا وصغيرة
الثدي وفلان جدا الاماء بها ويجد الضرع ذهب لبنه والجدود النعجة التي قل
لبنها من غير بأس ولا يقال للعنز والجمع الجدائد والجداء التي ذهب لبنها من عيب و
الجدد الارض الصلبة واجد واصاروا الى الجدد واجد الطريق صار جددا وجادة
في الامر حاقه وعلى هذا على جد امر اى عجلته واجدك واجدك بمعنى اى الجد منك هذا ولا يستعمل
الا مضافا والجد بالضم البئر التي يكون في موضع كثير الكلاء وشاطى النهر وجده بلد والجدة
الخط في ظهر الحمار يخالف لونه وركب جده من الامر اذا راى فيه رايا وكساء مجدد فيه خطوط
مختلفة والجداد الخلقان من الثياب معرب وكل شي تعقد بعضه في بعض من الخيوط واغصان
الشجر وقيل هو صغار الشجر والجديد وجه الارض وجديد الرمل مابين الدفتين من اللبد
والورك يقال احدب السرج وجدبه السرج والجدجد الذي الكثرة الماء وصرار الليل فيه شبه
من جراد والجمع الجداجد وبفتح الجيمين الارض الصلبة المستوية وجدود موضع جرد
الجريد الذي يجرد عنه الخوص الواحدة جريدة ولا يسمى جريدا مادام عليه الخوص والجرادة ما
قشر عن الشي والتجريد التعرية من الثياب والتجرد التعري وتجرد للامر جد فيه وتجردت
كلامى اى حذفته وفي حديث عمر تجردوا بالحج وان لم تحرموا اى تشبهوا بالحاج وان لم يكونوا
حجاجا وقيل يقال تجرد فلان بالحج اذا افرده ولم يقرن والجرد بنا الشي اى امتد وطال

واجر

واجرد السنوب اسرع ولان الجردة الخرقة الخلق وواحد الجراد جرادة الذكر والانثى فيه سواء
كالبقرة والحمامة والجرد قصاء الابنت فيه واسم موضع وشلب اجرد ليس فيه غلو ورجل اجرد
الذى لا شعر عليه وفرس اجرد اذا رقت شعرته وقصرت وكل شي قشرته عن شي فقد
جردته وقال ابن ابى حدرد فرمته على جريد امته اى وسطه وهو موضع القفا المنجرد عن
اللحم وقطيفة جرد اى انجرد خملها وخلقت ورجل جارود اى مشوم وسنة جارود شديدة
المحل والجارود رجل من الصحابة والجارودية فرقة من الزيدية وجريدة من خيل جماعة
وجردت من سائرها لوجه وعام جريد اى تام وما رايته مذ اجردان ومذ جريدان اى يومين
او شهرين والجرودة ارض مستوية متجردة وهو حسن الجردة والمجرد والمتجرد كقولك حسن
العرية والمعرى وفي صفته عم انه كان انور المتجرد اى مشرق الجسد والجردة البردة المنجردة الخلق
والمتجردة اسم امراة ومجريد السيف اسصاوه والتجريد التشذيب والجردان قضيب الفرس
وغيره واى جراد عان الى اى الناس ذهب بو الجراد تان قينتان كانتا بمكة وجردت الارض
اكل الجراد نبتها وجرد الانسان اكل الجراد فاشتكى بطنه وجرد الرجل شرى جلده من اكل
الجراد واجارد موضع جرهد الجرهد السريع في الذهاب جسد الجسد البدن تقول الجسد كما
تقول من الجسم جسيم والجسد ايضا الزعفران ونحوه من الصبغ وقيل في قوله تعالى عجلا جسدا
اى احمر من ذهب والجسد الدم ومصدر قولك جسد به الدم لصق وبابه طرب والجسد الاحمر
وما اشبع صبغه من الثياب والجساد الزعفران والمجسد ما يلي الجسد من الثياب والجلمد
اسم صنم جعد جعد الشعر من باب سهل وجعد صاحبه تجعيدا وشعر جعد كسعد والجعد
ايضا مطلق الكريم وجعد الانامل البخيل وربما اطلق في البخيل ايضا ولم يذكر معه اليد والجمع
على جعاد وكنى الذئب ابا جعادة وابا جعدة والجعدة نبت على شاطي الانهار وجعدة ابو
حى من العرب وقد يوصف زبد البحر بالجعودة اذا كان بعضه فوق بعض ويقال جعد اللغام و
بعير جعد اى جعد الوبر كثيره وناقة جعدة اى مجتمعة الخلق شديدة وثرى جعد اى ندى جلد
الجلد بالتحريك لغة في الجلد وانكره ابن السكيت وجلد جزوره تجليدا وهو كسلخ الشاة فلما يقال
سلخ الجزور والجلد ايضا جلد حوار يسلخ فيلبس حوارا اخر لتشمه ام المسلوخ فترامه وايضا
الكبار من النوق لا اولاد لها ولا البان وهو والاجلد الارض الصلبة وارض جلدة وجلده ضربه
وجلده ضربه وجلد به الارض صرعه وبابهما ضرب والجلد بالتحريك الصلابة وبابه ظرف وسهل
وجلد ايضا وتجلدا فهو جلد وجليد وهم جلد كقفل وجلدا كفقها واجلاد والتجلد تكلف
الجلادة وهو يجلد بكل خير اى يظن به والجليد ندى يسقط من السماء فيجمد على الارض وفرس

مجلد لا يجزع من الضرب وجلد اصاب جلده مثل راسه والمجلد قطعه من جلد يكون في يد النائحة تلطم بها
وجهها والمجالدة والجلاد المبالطة واجلاد الرجل وتجاليده جسمه وبدنه وهو من جلدتنا اي
من انفسنا وعشيرتنا والجلدة ادسم الابل لبنا والجلاد من النخل الكبار الصلاب وشاة جلدة اي لا
لبن لها ولا ولد والجلول قرية وجلندى اسم ملك عمان جلخد الجلخد المستلقي الذي لا ينفسه
وامتد جلعد الجلعد الصلب الشديد والجلاعد من الابل مثله والجمع بالفتح وجلعد اسم
موضع جلمد الجلمد والجلمود الصخر والجلمد الابل الكثيرة وذات الجلاميد موضع جمد
الجمد ما جمد من الماء وهو ضد الذوب تسمية للمصدر وبفتحتين جمع جامد وجمد الماء قام
وبابه دخل ونصر وجمادى الاولى وجمادى الاخرة بفتح الدال والجمد مكان صلب مرتفع
والجماد الارض التي لم يصبها مطر وناقة لا لبن لها وسنة لا مطر فيها ويقال للبخيل جماد له اي لا زال
جامد الحال وعين جمود لا دمع لها والجوامد جمع جامد وهي الحدود بين المكلفين وقول طرفة
على النار واستودعته كف مجمد فالمجمد البرم وان تما افاض القداح لا جل الايسار وقيل
هو الداخل في جمادى وكان يومئذ شهر برد جند الجند الاعوان والانصار وفلان جند
الجنود تجنيدا ويقال الشام خمسة اجناد دمشق وحمص وقنسرين واردن وفلسطين يقال
لكل مدينة منها جند وجند بلد باليمن وجنادة بالضم رجل من الاصحاب واجنادين بفتح
الهمزة والدال موضع من نواحي دمشق كانت به وقعة بين المسلمين والروم وقد يكسر
الدال جهد الجهد بضم الجيم وفتحها الطاقة وبالفتح المشقة وقد يراد به الهزال وجهد دابته واجهد
ها
اذا حمل عليها في السير فوق طاقتها وجهد الرجل في كذا جد فيه وبالغ وبابهما قطع وفي الحديث اذا
جلس بين شعبها الاربع وجهدها اي جامعها لانه اذا انتهى الامر به الى ذلك فقد جد وبلغ الغا
ية
وقيل الجهد من اسماء النكاح وقيل معناه خفرها ودفعها وجهد الرجل على بناء المفعول فهو
مجهود من المشقة وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا اذا قابل العدو في تحمل الجهد اي المشقة
او بذل كل منهما جهده اي طاقته في دفع صاحبه والاجتهاد والتجاهد بذل الوسع والمجهود و
الاجتهاد في الراي رد المسئلة المعارضة من طريق القياس الى الكتاب او السنة واجهد جهدك
اي ابلغ غايتك وجهد اللبن اخرج زبده كله والطعام اشتهاه وكذا اذا اكثر من اكله وقال الحسن
لا يجهد الرجل ماله ثم يقعد يسال الناس اي يفرقه جميعه وجهد عيشهم نكد واشتد والجهاد
الارض الصلبة جود جمع الجيد جياد وجيائد بالهمز على غير قياس وجاد الشيء يجود جودة بفتح
الجيم وضمها اي صار جيدا واجاد الشيء فجاد واجود على الاصل وجوده ايضا تجويدا وشاعر مجواد
اي يجيد كثيرا واجاده النقد اعطاه جيادا واستجاده عده جيدا والجود ضد الاجود وجاد بماله يجود

جودا فهو جواد للذكر والانثى وهم اجواد واجاود وجوداء وهم جود واجاد الرجل اذا كان
معه فرس جواد ويقال سرت جوادا اي سريعا كالفرس الجواد وسرنا عقبة جوادا اي بعيدة
وجاد نفسه يجود جودا عند الموت والجواد العطش والجودة العطشة والجود الجوع وجاوده
فجاده مثل ما جده من المجد وجاد المطر من باب قال اذا غزر والجود المطر الذي يروي كل
شيء وجيدت الارض والجيد العنق والجمع اجياد والجيد طول العنق وحسنه والجادي الزعفران
والجودي جبل بارض الجزيرة وقرئ بتخفيف الياء وجياد جبل بمكة والبعض يقول اجياد
فصل الحاء حتد حتد بالمكان اقام به وثبت والمحتد الاصل يقال هو في محتد صدق و
عين حتد اذا كان لا ينقطع ماؤها من عيون الارض حدد الحد الحاجز بين الشيئين وحد الشيء
منتهاه وقد حد الدار من باب رد وحددها ايضا تحديدا وهو حديد فلان اي ارضه الى
جنب ارضه والحد المنع ومنه قيل للبواب حداد وللسجان ايضا اما لانه يمنع عن الخروج او
لانه يعالج الحديد من القيود والمحدود الممنوع من البخت وغيره وحده اقام عليه الحد وبابه رد
وسمي حدا لانه يمنع عن المعاودة واصاب حدا اي ذنبا موجبا له وحدود الله محارمه لانها
ممنوع عنها وحدود الله احكامه الشرعية لانها مانعة عن التخطي الى ما وراءها واحدت المراة
امتنعت عن الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها فهي محد وكذا اذا حدت تحد بضم الحاء و
كسرها حدادا بالكسر فهي حاد ولم يعرف الاصمعي الا الرباعي والحاد والمحادة المخالفة ومنع ما
يجب عليك والحديد معروف سمي به لانه منيع والجمع الحدائد وقد جاء في الشعر الحديدات وحد الرجل
باسه وحد كل شيء شباته وقولهم مسلمة موقوفة على حد محرم اي على شرف ان يطاها كافر وكذا
مسلم موقوف على حد كفر اي يلجا بالضرر او بالقتل كي يكفر بالله وحد السيف يحد بالكسر حدة
صار حادا وحديدا وسيوف حداد وحكى حداد بالضم والتشديد والسنة حداد وتحديد الشفرة
واحدادها واستحدادها بمعنى والاستحداد حلق شعر العانة والحدة ما يعتري الانسان من النزق
والغضب تقول حددت عليه احد بالكسر حدة وحداد في الحديث خيار امتي احداؤها جمع حديد
اي الذين فيهم حدة وصلابة في الدين واحد النظر اليه واحتد من الغضب فهو محتد وحد الشراب
صلابته والحداد ثياب الماتم السود وهذا احدد اي منع حرام ودعوة حدد اي باطلة ودونه
حدد اي منع وماله حدد عن الامر اي بد وما منه محتد ولا ملتد اي بد وحدان حي من العرب
وايضا من الازد وبنو احداد بطن من طي حرد حرد اسم رجل ولم يجئ فعلع غيره حرد
حرد قصد وبابه ضرب وقوله تعالى على حرد قادرين اي على قصد وقيل على منع والحرد الغضب و
بابه فهم وفيه لغة اخرى من باب طرب فهو حارد وحردان وحرد طرده وقطعه وحاردت الابل قلت
د

لبنها وناقة حرود وحاردت السنة قل مطرها وحرد سخي عن قومه ونزل منفردا وبابه جلس ومن باب دخل
اذا ترك قومه وتحول عنهم وقالوا هو قليل في كثير حديد ورجل حريد اي فريد وحيد وحرد البعير
وملوان سرى عصب احدى يديه من عقالها او احلوه وبابه طرب والحريد الشي المعوج كهيئة الطاق
والجهة العنوج وبالكسر واحد الحرود وهي مباعر الابل والحرد من القصب ملوية بطاقات
من الكرم تسلل عليها قضبان الكرم بنطق معرب والجمع حرادي بفتح الحاء واحراد بئر قديمة بمكة
الحرفد عقده الحنجور حرمد الحرمد الطين الاسود حسد الحسد ان تتمنى زوال نعمة المحسود
اليك وبابه دخل وقال الاخفش يحسده بالكسر حسدا بالتحريك وحسادة بالفتح وحسده على
الشي وحسده الشي بمعنى وتحاسدوا وهم حسدة وفي الحديث الاحسد الا في اثنين قيل الحسد
ههنا بمعنى الاغتباط والظاهر ان المراد صدق الرغبة وشدة الحرص ولما كان هذان الشيئان
هما الداعيان الى الحسد كنى عنهما بالحسد حشد حشدوا من باب ضرب واحتشدوا وتحشدوا
اجتمعوا وعنده حشد من الناس كفلس اي جماعة واصله المصدر وجاء حافلا حاشدا ومحفلا
محتشدا اي مستعدا متأهبا ورجل محشود اذا كان الناس يحفون له الخدمة وارض حشاد لا تسيل
الا عن مطر كثير حصد الزرع وغيره من باب ضرب ونصر فهو محصود وحصيد وحصيدة وحصد
بفتحتين ويستعار للقتل والاستيصال وحصائد الالسنة في الحديث واحدها حصيدة على ما قيل
في الناس باللسان وقطع به عليهم شبه اللسان وما يقطع به من القول بالمنجل وما يقطع به من
النبات والمحصد المنجل وزنا ومعنى واحصد الزرع واستحصد حان له ان يحصد وهذا زمان
الحصاد بالفتح والكسر وحبل محصد وحصد اي محكم مفتول واحصده فتله واحصره احكمه
واستحصروا اجتمعوا وتضافروا وهو محصد الرأي اي سديده حفد الحفد السرعة وبابه ضرب
وحفدانا ايضا واصل الحفد الجمع ومنه المحفد وهو المحفل وقيل هو محول في الخدمة وللساير اذا
خب حافد لانه يحتشد في ذلك ويجمع لنفسه ويأتي بخطاه ومشابعه ومنه ما في الرعا واليك
نسعى ونحفد واحفده حمله على الحفد وبعضهم يجعل احفد ايضا لازما والحفدة الاعوان
والخدم وقيل ولد الولد والواحد حافد وسيف محتفد سريع القطع والمحفد قد يكون قدحا
يكيلون به ومحفد الرجل اصله والمحفد اصل السنام ومحفد الثوب وشيه حقد الحقد الضغن
والجمع احقاد وقد حقد عليه يحقد بالكسر حقدا وحقد من باب طرب لغة فيه ورجل حقود واحقدوا
طلبوا من المعدن شيئا فلم يجدوه حقلد الحقلد الضيق البخيل حمد الحمد ضد الذم والتحميد
ابلغ من الحمد والحمد اعم من الشكر وفي كتب عم اما بعد فاني احمد اليك الله الذي لا اله الا هو اي انهى
اليك ان الله محمود والحمد الذي كثر خصاله المحمودة والمقام المحمود اي يحمده فيه جميع الخلق ولواء الحمد

المراد به انفراده بالحمد يوم القيمة وشهرته به والعرب يضع اللواء موضع الشهرة والمحمدة بفتح الميم
الثانية وكسرها ضد المذمة بفتح الذال وكسرها واحمده وجده محمودا وقولهم العود احمد اي
اكثر حمدا ورجل حمدة كهمزة يكثر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مما فيها ومحمد اسم الفعل
المذكور في القرآن واحمد الرجل صار امره الى الحمد واحمد الموضع اذا رضي سكناه او
مرعاه وحماد لفلان اي حمداه وشكراه وبني على الكسر لانه معدول عن المصدر وهو
بتحمد على الاتم وحمدة النار صوت التهابها واحتمد الحر قلت احتدم وحماداك ان تفعل
كذا اقصاراك وبحمد بطن من الازد وبنو حميد من اسد والحميدي نوع من الاكثر حيد
حاد عنه يحيد حيدا وحيودا وحيدودة اي مال وعدله وحيدى حياد مثل فيحى فياح وحا
جانبه وحمار حيدي يحيد عن ظله لنشاطه والحيد حرف شاخص يخرج من الجبل في اعراضه
لاي اعاليه والحيدة العقدة في قرن الوعل وكل نتور حيد وحيد والحيدان ما حاد من
الحصى عن قوايم الدابة في السير خبد الخبنداة والخبندى مثل البخنداة والبخندى
خدد الخدع بالكسر ما يوضع تحت الخد وخدا به تخد بها الارض اي تشق والخد الحفرة والاخدود
شق مستطيل في الارض والخداد ميسم في الخد والمتخدد المهزول وخدد لحمه وتخدد نشج خرد
الخريدة من النساء الحيية وربما قالوا اجارية خرود اي خفرة ولولؤ خريد لم ينقب وكل
عذراء خريدة خضد خضد الشجر قطع شوكه وبابه ضرب فهو خضيد ومخضود وخضد
العود فانخضد اي ثناه فانثنى من غير كسر ويستعار لما يناله المسافر من التعب والاعياء
ويقال انخضد فواكههم اي هي قريبة منهم تناثرهم غصنه لم تنتف ولم تنكسر ذبولا والخضد
الاكل الشديد والقطع والخضد ما قطع من عود رطب والخضاد شجر رخو بلا شوك خفد
اخفدت الناقة اظهرت انها حملت وليس بها حمل والخفود من النوق التي تلقي ولدها قبل ان
يستبين خلقه والخفيدد والخفيفد من الظلمان والخفد والخفاشي خلد الخلد دوام البقاء
وبابه دخل واخلده الله تعالى وخلده تخليدا بمعنى والخلد ايضا ضرب من الجرذان اعمى واخلد الى
فلان ركن اليه ومنه قوله تعالى اخلد الى الارض ووقع ذلك في خلده اي في قلبه وقيل لانافي الصخور
خوالد لبقائها بعد دروس الاطلال واخلد بالمكان اقام به وبصاحبه لزمه ورجل مخلد
وهو الذي اسن ولم يشب وخالد اسم رجل خمد خمدت النار سكن لهبها ولم يطفا جمرها واخمدها
غيرها وخمد المريض اغمي عليه او مات وبابهما دخل والخمور كالتنور موضع فرفع فيه النار للتخمد
خود الخودة الجارية الناعمة والجمع خود والتخويد سرعة في السير فصل الدال دد الدد اللهو
واللعب وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني وهي محذوف اللام وقد استعملت مخففة متممة

دَدًا كندَدٍ وددن كبدن والمحذوف اما ياء كيدٍ في يدي او نون كلدٍ في لدن درد رجل ادرد بين الدرد اي ليس في فمه سن والانثى درداء وفي الحديث امرت بالسواك حتى خفت لادردن اراد بالخوف الظن ودردي الزيت وغيره ما يبقى في اسفله ودريد تصغير ادرد مرخما والدردم الناقة المسنة والدرداء كنيته لجعده رعد دعد اسم امراة تصرف لا تصرف دود الدود جمع دودة وجمع الدود ديدان بالكسر وتصغير الدودة دويدة والقياس دويد وداد الطعام يداد دودا واداد ودود تدويدا كله بمعنى اي وقع فيه السوس والداذي سجره وداود اسم اعجمي ولا يهمز وابو داود شاعر من اياد ودودان ابو قبيلة من اسد فصل الذال ذود الذود من الابل ما بين الثلاث الى العشرة وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد وفي المثل الذود الى الذود ابل اي القليل مع القليل كثير والى بمعنى مع وذاد عنه كذا يذوده ذيادا بالكسر اي طرده وذاد الابل ساقها وطردها والتذويد مثله واذاده اعانه على ذياد ابله والمذود اللسان والذائد اسم فرس نجيب جدا ورجل ذائد وذواد اي حامي الحقيقة دفاع ذزد ذزود اسم جبل فصل الراء راد الراد بالفتح والضم من النساء الشابة الحسنة والرادة والرؤدة مثله والرائد والرؤد اصل اللحي ورادُ الضحى ارتفاعه وتراد وارتاد اهتز من النعمة والرئد الترب وقد لا يهمز ربد ربد بالمكان اقام به وبابه دخل وربده حبسه والمربد الموضع الذي يحبس فيه الابل وغيرها وفيه عشية سال المربدان كلاهما اراد به سكة المربد بالبصرة والتي يليها من ناحية بني تميم وبلغة اهل المدينة الموضع الذي يجفف فيه التمر يسمى مربدا والمربد الذي تنفذ في جب تفتح عليه الماء والربدة لون الى الغبرة والظليم ربداء اي منكرة وغنم ربداء وهي السواد المنقط بحمرة واربد اخو لبيد الشاعر والزبد بغيم السماء وتغير الوجه من الغضب والتعبس وسيف ذو ربد اذا ترى فيه شبه غبار وبدب نمل وربدت الشاة اذا ارضعت فترى في ضرعها لمع سواد وبياض رثد رثد المتاع نضده ووضع بعضه على بعض او على جنب بعض ومنه قيل رثد حاجته اي مطله ودافعه والرثد متاع البيت المنضد وضعفة الناس الذين لا يطيقون حملا والمرتثدون الذين ليس عندهم ما يتحملون عليه وليسوا بر ثد والمرثد اسم رجل ومن اسماء الاسد والرثدة جماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون وقد ارثدوا واصبحوا ارثدوا اي بلغوا المرعى وارثدوا وقرب من المدينة وهو وادي الابواء رجد ارجد وارعد بمعنى رخد الرخود اللين العظام

الكثر اللحم ردد رده عن وجهه ردا وردة بالكسر ومردودا ومردا صرفه قال تعالى فلا مرد له ورد عليه الشيء اذا لم يقبله وكذا اذا خطاه ورده الى منزله ورد اليه جوابا رجع وشيء رد اي ردي ومنه الحديث من ادخل في ديننا ما ليس منه فهو رد ورده تردیدا وتردادا فتردد وهو قصير مترد دالذي تردد بعض خلقه على بعض فهو مجتمع والارتداد الرجوع ومنه المرتد والردة بالكسر اسم منه وفي الحوض لم تزالوا مرتدين على اعقابهم اي متخلفين عن بعض الواجبات ولم يرد به الكفر ولهذا قيده باعقابهم كذا في النهاية واسترده الشيء ساله ان يرده عليه والرديد بالكسر والتشديد والقصر ابلغ من الرد وفي الحديث لا رد يدي في الصدقة واردة الشيء رده عليه وهما يترادان البيع من الرد والفسخ وهذا الامر ارد عليه اي انفع وهذا الامر لا رادة له اي لا فائدة له ولا رجوع والمردودة المطلقة والموشى لانها ترد في نصابها وفي لسانه رد اي حبسة وفي وجهه ردة اي قبح مع شيء من الجمال والردة امتلاء الضرع من اللبن قبل النتاج وجاء مرد الوجه اي غضبان وهو مرد الشوق وبحر مرد اي كثير الموج رشد الرشاد ضد الغي وقد رشد يرشد رشدا وفيه لغة اخرى من باب طرب وارشده الله والطريق الارشد مثل الاقصد وهو يرشد ضد قوكر ماو لرنية بكسر اولهما وفتحه وعن الازهري ان الفتح افصح وام راشدة كنية الفارة وبنو رشدان بطن من العرب رصد الراصد للشيء الراقب له وبابه نصر ورصدا ايضا بالتحريك والترصد الترقب والرصد بفتحتين قوم يرصدون يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وربما قالوا ارصاد والمرصد موضع الرصد وارصده كذا اعده له وفي الحديث الا ان ارصده لدين علي والمرصاد الطريق والرصيد السبع الذي يرصد ليثب والرصوص من الابل التي ترصد شرب الابل كثيرب ملي والرصده الزبيه وبالفتح الرفعة من المطر وقد رصدت الارض والرصد الكلا القليل والمطر القليل رعد الرعد الصوت الذي يسمع من السحاب ورعدت السماء وبرقت وبابه نصر وارعدت السماء ايضا وابرقت وانكر الاصمعي الرباعي فيهما وارعدوا اصابهم الرعد ورعد الرجل وارعد تهدد واوعد ويقال صلف تحت راعدة للذي يكثر الكلام ولا خير عنده وهو رعاد اي كثير الكلام وذات الرعد الحرب وذات الرواعد الداهية والارتعاد الاضطراب تقول ارعده فارتعد والاسم الرعدة بالكسر وارعد الرجل على بنا المفعول اخذته الرعدة وارعدت فرايصه ايضا عند الفزع والرعاد بالفتح والتشديد ضرب من السمك البحري اذا مسه الانسان خدرت يده وعضده حتى يرتعد ما دام السمك حيا وقيل اذا صاده الرجل ارتعد ما دام في حباله والرعديد الجبان والمراة الرخصة وهو يرعد اي يلح في السؤال وعك

في المرصاد نكر

المراة تزنيت وبنو راعل بطن من العرب رغد عيش رغد ورغد اي واسع طيب وبابه طرب وظرف
وارغدوا صاروا في رغد من العيش وارغدوا مواشيهم تركوها وسومها والرغيدة اللبن الحليب
يغلى ويذر عليه ويسح وارغاد اللبن اختلط بعض ببعض ولم يتم خثورته بعد والمرغاد الشاك
في ذاته وكذا الارغيداد في كله مختلط رفد الرفد العطاء والصلة وفي الحديث من اقتراب الساعة
ان يكون الفيء رفدا اي يصلون به من ارادوا او لا يصرفونه الى مصارفه وبالفتح مصدر رفده
اعانه وكذا ارفده فيهما وقال عبادة اني لا اقوم الا رفدا اي الا ان ارفد اي اعان على القيام
وبابهما ضرب واعطى زكوة طيبة بها نفسه رافدة عليه اي تعينه نفسه على ادائها والترافد التعاون
والمرافدة المعاونة والرفادة شيء كانت قريش تترافد به في الجاهلية تخرج فيما بينها مالا تشتري به للحاج ح.
طعاما وزبيبا لنبيذ وايضا خرقة يرفد بها الجرح وغيره ورفد على البعير حمله له رفاده وهي مثل
جديه السرج والرفد بالكسر والفتح القدح الضخم ورفد سوط وعظم والمرفد الرفد تقرى فيه
الضيف والعظامة التي تعظم بها الرسحاء والمرافيد الشاة لا ينقطع لبنها صيفا ولا شتاء والرفود
من النوق التي تملا الرفد في حلبة واحدة والرفدان دجلة والفرات والروافد خشب السقف
ورفيدة حي من العرب يقال لهم الرفيدات وبنو رفدة في الحديث جنس من الحبش يرقصون
وفاؤه مكسورة وقد يفتح والارتفاد الكسب رقد الرقاد النوم وبابه دخل ونصر ورقادا ايضا
وهم رقود اي رقد كسكر والرقدة النومة والمرقد المضجع وارقده انامه والمرقد دواء يرقد
من شربه والرقدة الطفرة من النشاط وارقد ارقادا اسرع وهو مرقد اي يرقد في اموره و
الراقود دن طويل الاسفل ورقد اسم جبل تنحت منه الارحية وارقد بالمكان اقام به ركد ركد
الماء سكن وبابه دخل وكذا الريح والسفينة والمراكد المواضع التي يركد فيها الانسان دغوة وجفنة
ركود اي مملوة رمد الترميد جعل الشيء في الرماد والمرمد الذي يلقى في الجمر والرمد داء والارمداء
الرماد والارمد الذي على لون الرماد ومنه قيل رمداء للنعامة ورمد للبعوض والرمد في العين
من باب طرب فهو رمد وارمد وارمد الله عينه فهي رمدة ورماد رمدد اي ما كرمناه في الاحراق
كما يقال ليل اليل اذا ارادوا المبالغة والرمد والرمادة الهلاك وقد رمدهم من باب نصر وضرب
وارمدهم اي اتى عليهم ومنهم عام الرمادة وهي اعوام جدب تتابعت على الناس في ايام عمر
بن الخطاب وهلك فيه الناس والاموال وارمد افتقر والترميد الاضراع يقال رمدت الضان فربق
ربق وانما تضرع على راس الولد وماء رمد اي راجن والرمد بالفتح اسم ماء قطعه النبي عم جميلا العد ده
حين وفد عليه رند الرند الطين والرناد الطيان لغة اليمن والرند البناء من طين وشجر طيب
الرائحة وربما سمي العود بذا رود الارادة المشية والريدة اسم من الارادة يقال يريد ككلا

ريد اي بكل مطلب وراوده على كذا مراودة ورودا اي اراده وايضا خادعه وراجعه ورادا
الكلا طلبه وبابه قال ورياد ايضا وارتاده ارتيادا مثله وفي الحديث اذا بال احدكم فليرتد لبوله
اي فليطلب مكانا لينا ومنحدرا والاستراد مثله يقال استراد لامر الله اي رجع ولان وانقاد
وقال علي في ذكر دخول الناس على النبي عم يدخلون روادا اي طلابا للمنافع والرايد الذي
يرسل في طلب الكلا والحمى رايد الموت اي مقدمته لشدتها وهو على التشبيه وراد الشيء جاء وذهب
والمراد المكان الذي يذهب فيه ويجاء والرايد يد الرحى وهو العود الذي يقبض عليه الطاحن اذا
اداره ورياد الابل اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة والرادة من النساء الطوافة في بيوت جاراتها
وريادت تزود رودا انا اكريت الاحلاف الى بيوت جاراتها ورجل راد اي رايد وهو فعل بالتحريك
بمعنى فاعل ورايد العين عوارها الذي يدور فيها وراد وساده اذا لم يستو والمرود حديدة تدور ر
في اللجام ومحور البكرة اذا كان من حديد والمرود الميل وهو يمشي على رود كعمل اي على مهل
وتصغيره رويد يقال ارود في السير اروادا ومرودا بضم الميم وفتحها اي رفق وقولهم الدهر
ارود ذو غير اي يعمل عمله في سكون لا يشعر به ورويدك عمرا اي امهله وهو مصغر مرخم من
ارود تنصب على المصدر وقد يكون صفة نحو سار سيرا رويدا وحالا نحو سار رويدا ريد
الريد الحيد وريح ريدة ورادة وريدانة اي لينة الهبوب وريدان اطم من اطام المدينة فصل
الزاي زاد زاده افرده وبابه قطع زبد الزبد للماء والبعير والفضة وغيرها وقد زبد الشراب
وبحر مزبد اي مائج يقذف بالزبد وزبد شدقه وتزبد مثله وتزبد العطش سنيه وتزبد
اليمين اسرع اليها وزبد اللبن ما لا خير فيه والزبادة بنت والزبادة مثله وزبده من باب نصر اطعمه
الزبد ومن باب ضرب رضخ له من ماله وفي الحديث انا لا نقبل زبد المشركين اي رفدهم وازبد
البدر نور وزبدت المراة سقاءها اي مخضته حتى يخرج زبده ومزبد اسم رجل وزبيد بطن من
مذحج وزبيد موضع باليمن زبرجد الزبرجد جوهر معروف زرد زرد اللقمة بلعها وبابه
فهم وازدرد مثله والزرد كالسرد وزنا ومعنى وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض وبفتحتين
الدرع المزرودة والزراد صانعها وزرود كصبور موضع والمزرد للحلق والزراد خيط يخنق
به البعير لئلا يدسع بجرته فيملا راكبه وقد زرده من باب ضرب ونصر ومزرد اسم رجل زغد الزغد
الهدير الشديد وبابه قطع وزغد سقاءه عصره ليخرج الزبد من فمه وزغده عصر حلقه زند
الزند طرف موصل الذراع في الكتف والمسناة من خشب وحجارة والعود الذي تقدح به النار
وهو الاعلى والزندة السفلى وفيها ثقب فاذا اجتمعا قيل زندان والجمع زناد وازند وازناد
قاله الجوهري وفي النهاية الزند الذي بمعنى المسناة انما هو بالتحريك وثوب مزند اي قليل العرض والمزند

الصنيع البخيل واصل التزنيد ان يخل شاعر الناقة باخلة صغار ثم يشد بشعر وذلك اذا اندحقت
رحمها بعد الولادة ويقولون ما اعاتكم درت بكم زناده وزند ورد ناحية في العراق له ذكر في احاديث
الفتوح زهد الزهد ضد الرغبة يقال زهد فيه وعنه من باب سلم وزهد ايضاً وزهد يزهد بالفتح
فيهما زهداً وزهادة بالفتح لغة فيه وسئل الزهري عنه فقال هو ان لا يغلب الحلال شكره ولا
الحرام صبره والتزهيد ضد الترغيب والتزهد التعبد والمزهد كالمرشد القليل المال والزهيد
القليل وواد زهيد قليل الاخذ للماء خذ زهد ما يكفيك اي قدر ما يكفيك وهو يزدهد عطاءه
زهيداً وارض زهاد ولا تسيل الا من مطر كثير وزهد النخل حزره وخرصه وبابه قطع وكتب
خالد الى عمر ان الناس قد اندفعوا في الخمر وتزاهدوا الجلد اي احتقروه وراوه زهيداً زود
الزاد طعام يتخذ للسفر وزوده فتزود والمزود بالكسر ما يجعل فيه الزاد والعرب تلقب
العجم برقاب المزاود لانهم حمر زيد الزيادة النمو وبابه باع وزيادة ايضاً وزاده الله خيراً و
يكون لازماً ومتعدياً الى مفعولين واما درهماً في زاد المال درهماً فتمييز والمزيد الزيادة و
واستزاده استقصره وتزيد السعر غلا والتزيد في السير فوق العنق وفي الحديث
الكذب والمزادة بالفتح الراوية والجمع مزاود ومزايد وزائدة الكبد هنية منها صغيرة الى
جنبها وكان سعيد بن عثمان يلقب بالزاويدي لانه كان له ثلاث بيضات زعموا والاسد
ذو زوائد يعني به اظفاره وانيابه وزئيره وصولته والزيد الزيادة بالفتح والكسر ويزيد
ابو قبيلة ينسب اليه برود فيها خطوط حمر فصل السين سبد الارشاد الاغذاذ في
السير واكثر ما يستعمل ذلك في سير الليل وقيل هو سير الليل لا نوم فيه وفيها سوده اي بعد من
سباب وقوة وساده شاد او ساداحقه والمسادة نحي السمن والعسل وقد يلين فيكون
على سبد ماله سبد ولا لبد بفتحتين فيهما اي لا قليل ولا كثير فالسبد من الشعر واللبد
من الصوف والتسبيد ترك الادهان وتسبيد الرأس استيصال شعره والتسبيد نبت الشعر
واسوداده بعد الحلق وسبد الفرخ تسبيداً بدا ريشه وشوكه والسبد طائر لين الريش
اذا قطر على ظهره قطرتان من ماء جرى ويقال للعانة السبدة والسبد الداهية ويقال هو سبد
اسباد اذا كان داهياً في اللصوصية والسبروت الجزء من كل شيء وايضاً النمر سجد خضع ومنه سجود
الصلوة وهو وضع الجبهة على الارض والخضوع اعظم منه وبابه دخل والاسم السجدة بالكسر
وسورة السجدة بالفتح والسجادة الخمرة واثر السجود في الجبهة والمسجد بكسر الجيم وفتحها معروف
والمسجد كالمنبر جبهة الرجل حيث يصيبه اثر السجود والاراب السبعة مساجد واسجد طاطا راسه
وانحنى والاسجاد ادامة النظر وامراض الاجفان وقوله واتى بها الدرهم الاسجاد هي دراهم كانت

عليها

عليها صور يسجدون عليها والمسجدان مسجد مكة ومسجد المدينة سخد السخد ماء غليظ اصفر
يخرج مع الولد وهو اصبح مسخداً اي مورماً ثقيلاً مصفراً سدد السداد بالتوفيق للسداد و
هو الصواب والقصد من القول والعمل والسدد مقصور منه والمسدد الذي يعمل بالسداد
والقصد وايضاً المقوم وسد قوله يسد بالكسر سداداً بالفتح صار سديداً وامر سديد واسد
اي قاصد واستد الشيء استقام قال اعلمه الرماية كل يوم فلما استد ساعده رماني وسدده
تسديداً ضد عرضه واستطلب السداد وسداد القارورة بالكسر والثغر ايضاً وهو سده بالرجال
والخيل واما قولهم فيه سداد من عوز وسداد من عيش اي ما يسد به الخلة فيكسر ويفتح والكسر
افصح وسد الثلمة ونحوها من باب رد واصلحها واوثقها والسد بالفتح والضم الجبل والحاجز وقيل
بالضم ما كان من خلق الله وبالفتح ما كان من عمل بني آدم واسدت عيون الخرز وانسدت
بمعنى والسدة داء ياخذ في الانف يمنع نسيم الريح وكذا السداد بالضم وارض بها اسدد
وهو اودية فيها حجارة وصخور يبقى الماء فيها زماناً الواحد سد وجراد سد سد الافق من
كثرته والسد واحد السدود وهي السحائب السود والسد واحد الاسدة وهي العيوب
كالعمى والصمم والسدة باب الدار وفي الحديث الشعث الرؤوس الذين لا يفتح لهم السدد وايضاً
فوق الباب والسدي رجل كان يبيع المقانع في سدة مسجد الكوفة واسمه اسمعيل وقولهم لا تجعلي
بجنبك الاسدة اي لا يضيقن صدرك فتسكت كمن به صمم وبكم والسدي ثوب يتخذ من قضبان له
اطباق والمسر بستان ابن معمر وهو ما سدة سرد سرد الدرع وسرد يسردها نسجها وهو
تداخل الحلق بعضها في بعض وقيل سردها ثقبها والسرد والتسريد الخرز والمسرد والمسراد
ما يخرز به وهو يسرد الحديث اذا كان جيد السياق له وسرد الصوم تابعه وقولهم في الاشهر الحرم
ثلاثة سرد وواحد فرد اي متتابعة وباب الكل نصر والسرندى الشديد والانثى سرنداة
والسرندى الذي يعلوك ويغلبك والاسرنداء الاغرنداء سرمد السرمد الدائم وليل
سرمد اي طويل سرهد سرهد الصبي اصلح غذاءه وسنام مسرهد سمين وشحمة سرهد سعد السعد
اليمن وسعد يومنا من باب خضع والسعودة ضد النحوسة واستسعد برؤية فلان عده سعداً
والسعادة ضد الشقاوة وسعد الرجل من باب سلم فهو سعيد وسُعد فهو مسعود وقرئ
واما الذين سُعدوا بضم السين واسعده الله فهو مسعود والاسعاد الاعانة والاسعاد
المنهي عنه هو اسعاد النساء في المناحات تساعد احداهما الاخرى على النياحة والاسعاد
خاص في المعنى من الاعانة والمساعدة المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اي اسعاداً لك والسعدان
نبت من افضل مراعي الابل وساعد الانسان عضداه والطير جناحاه قال الجوهري وفي المغرب

السواعد جمع ساعد وهو ما بين المرفق والكف ثم سمي بها ما يلبس عليها من حديد او صفر او ذهب
وسعد النجوم عشرة سعد الذابح وسعد بلع وسعد الاخبية وسعد السعود وهذه الاربعة
من منازل القمر وسعد ناشرة وسعد الملك وسعد البهام وسعد الهمام وسعد البارع وسعد
مطر وفي العرب سعود قبايل شتى سعد تميم وسعد هذيل وسعد قيس وسعد بكر وبنو
سعد بطن من العرب والسعدية من برود اليمن والسعدانة كركرة البعير وعقد الشسع
التي تلي الارض وكذا العقدة التي في اسفل كفة الميزان والساعدة من اسماء الاسد واسم رجل
واسفل الحجابة مثناه كالاظفار تسمى السعدانات والسواعد مجاري الماء الى النهر والبحر مجاري المخ
في العظم وماء سعيد قيل هو ما لا احتياج الى ذاليه بل يجيء سيحا والسعد والسعادة بالضم
فيهما من الطيب وبنو ساعدة قوم من الخزرج وسعد صنم كان لبني ملكان من كنانة سقف
السقف بلد تعمل بها الدروع وقيل قبيلة سفد السفود كالتنور الحديدة التي يشوى بها اللحم
وسفد الذكر على الانثى سفادا نزا واسفده غيره سقد اسقد فرسه وسقد تسقيدا و
سلقد ضمره والسقدد والسلقد الفرس المضمر ولعل الدال في هذا التركيب معاقب للطاء
لان التضمير اسقاط لبعض السمن الا ان الدال جعلت لها خصوصية بهذا الضرب من الاسقاط
سلقد السلقد بتشديد اللام الاحمق ويقال الذئب وفيه لغة اخرى سلغد بتشديد الدال
سمد السامد اللاهي بالغناء وبابه دخل والسماد بالفتح سرجين ورماد وسميد الارض جعله
فيها وسمد رفع رأسه تكبرا وكل رافع رأسه فهو سامد وسمد علا وسمد الابل في سيرها جدت
وباب الكل دخل وما افعل ابدا سمدا اي سرمدا والسامد القائم والساكت والحزين الخاشع
وسميد الرأس لغة في التسبيد واسمأد ورم غضبا سمغد اسمغد مثل اسمأد والسمغد
الانامل تورمت سند فلان سند اي معتمد وسند الى الشيء من باب دخل واسند الى الشيء من
باب دخل واسند اليه غيره والاسناد في الحديث رفعه الى قائله وخشب مسندة
شدد للكثرة والتساند الاستناد والتعاون وخرجوا متساندين اي على رايات شتى ولم
يكونوا تحت رايات امير واحد وساند عاضد وكانفه وسند بلاد يقال للواحد سندي
وللجماعة سند كزنجي وزنج والسند بفتحتين ما قابلك من الجبل واسند فيه صعد والسند ايضا
والسند بالكسر ضرب من البرود والمسند الدهر والدعي وخط الحمير مخالف خطنا هذا والسناد
الناقة الشديدة الخلق وفي الشعر اختلاف الردفين وسنداد اسم نهر سود ساد قومه من باب
كتب وسودا ايضا وسيدودة فهو سيد والجمع سادة وسود قومه وهو اسود من فلان اي

اجل منه اذا اردت الحال وفي الاستقبال قلت سايد قومه وسايد قومه بالتنوين وقال عم
لسعد بن عبادة انظروا الى سيدنا هذا يريد انظروا الى من سودناه على قومه كما يقول السلطان
الاعظم فلان اميرنا وقائدنا وفي الاثر ما رايت بعد رسول الله صلعم اسود من معاوية قيل ولا
عمر قال عمر خير منه وهو اسود من عمر اي اسخى وقيل احلم والسيد يطلق على الرب والمالك والشريف
والفاضل والكريم والحليم والمتحمل اذى قومه والزوج والرئيس والمقدم فيحمل على المعنى المراد
بالقرائن والاستاد ومنه قتلوا اسيدهم واسروه او خطبوا اليه والسواد لون وقد اسود الشيء
اسودادا واسواد اسويدادا وقوله تعالى ظل وجهه مسودا عبارة عن الحزن او الكراهة وفي الحديث
غشان في سواد ويا كلان في سواد يريد سواد قوايم الشاة وسواد فوهما ويقال للسهم المرمى
سهم اسود والاسود العظيم من الحيات وفيها سواد والجمع الاساود لانه اسم ولو كان صفة
لجمع على فعل وقوله اقتلوا الاسودين في الصلوة الحية والعقرب وفي الحديث اذا قبر الميت اتاه
ملكان اسودان يحتمل ان يكون على الحقيقة لما في لون السواد من الهول والنكر او كناية عن
قبح المنظر وفظاعة الصورة وتصغير الاسود اسيد واسيودان قارب السواد وتصغير
الترخيم سويد والسواد الشخص والجمع اسودة ثم اساود وسواد البطن الكبد والامير ثقله و
القلب حبته والبصرة والكوفة قراهما والناس عوامهم واسود القلب وسويداؤه سواده
والاسودان التمر والماء اما التمر فاسود وهو الغالب على تمر المدينة واضيف الماء اليه ونعت
بنعته اتباعا وتغليبا وضاف قوم المزيد المزني فقال مالكم عندي الا الاسودان قالوا ان
في ذلك لمقنعا التمر والماء قال انما عنيت الحرة والليل وقولهم ما سقاني من سويد قطرة هو الماء
خاصة والاسودة قطعة ارض فيه حجارة سود والجمع سودات ثم اسودات وتشبه بها الغدرة
اليابسة واساد الرجل واسود ولد غلاما اسيدا وكذا اذا ولد غلاما اسود اللون وساوده
فساده من سواد اللون والسود جميعا والسيد من المعز المسن وفي حديث عمر تفقهوا قبل
ان تسودوا اي تزوجوا وقيل اي قبل ان تصيروا سادة منظورا اليكم فتستحيوا ان تعلموا بعد
الكبر فتبقوا جهالا وكلمة فما ردت علي سوداء ولا بيضاء اي كلمة قبيحة ولا حسنة والوطاءة
الدراسة وسواد الابل وبلوان يدق المسح البالي من شعر فيداوي به ادبارها وغنمه سود
البطون اي مهازيل وله سواد اي مال كثير وكل عدد كثير سواد والسود جبال قيس وساوده
ساده واضطرانا به السواد الى السواد وقيل لامرأة لم زنيت وانت سيدة نساء قومك قالت
قرب الوساد وطول السواد والسواد بالضم لغة فيه والسيد الذئب وربما سمي به الاسد وبنو السيد
من بني ضبة والسيدان اسم اكمة وجمع السيد ايضا سهد السهاد الارق وبابه طرب وسهده تسهيدا

فهو مُسْهد والسهد القليل النوم وما رايت منه سهده اى امرا اعتمد عليه من كلام او خبر فصل الشين
شد الشئ شديد بين الشدة و قد اشتد وشد عضده قواه وشده اوثقه يشده ويشده شدا
فيهما ومنه شد الرحال ويكنى به عن المسافة وقوله تعالى حتى يبلغ اشده اى قوته وهو ما بين
ثمانى عشرة سنة الى ثلاثين وهو واحد جاء على بناء الجمع ولا نظير له غير الانك وقيل جمع لا واحد له
من لفظه مثل ابابيل وقيل واحده شدة وهذا حسن فى المعنى ولكن لا يجمع فعلة على افعل واما انعم
فهى جمع نعم وقيل واحده شد مثل كلب واكلب وقيل شد مثل ذئب واذءب وقيل بلوغ الاشد
بالادراك وقيل ان يونس منه الرشد مع ان يكون بالغا وشديد ومشد خلاف ضعيف ومضعف
وشد عليه فى الحرب حمل وبابه رد واشتد مثله وشد واشتد عدا وفى الحديث النساء يشتدونا
فى الجبل كذا فى كتاب الحميدى وفى البخارى يشتدن بدال واحده فان صحت الكلمة فتبيح فى العربية
لان التضعيف يظهر مع جماعة النساء الا على لغة من يقول رَدْتُ ورِدْتُ ورُدْنَ يريد رَدَدْتُ
ورُدِدْتُ ورددن قال الخليل كانهم قدروا الادغام قبل دخول الضماير فيكون لفظ الحديث
يشتدن وشد النهار ارتفع والمشادة فى الشئ التشدد فيه والمتشدد البخيل والتشديد ضد
التخفيف واصابه شُدَد على فعل اى شدة شرد البعير نفر وبابه دخل وشرادا ايضا
فهو شارد وشرود وجمع الشارد شرد وجمع الشرود شُرُد وفى الحديث انه عم قال لخوات بن جبير ما
فعل شرادك قال الجوهرى اراد بذلك التعريض له بقصته مع ذات النحيين فى الجاهلية وهى معروفة
يعنى انه لما فرغ منها شرد خوفا من التبعة قال فى النهاية وهكذا فسره الهروى وهذا وهم منهما
فان الحديث له قصة مروية عن خوات انه قال نزلت مع رسول الله صلعم بمر الظهران فخرجت من
خبائى فاذا نسوة يتحدثن فاعجبنى فرجعت فاخرجت حلة من عيبتى فلبستها ثم جلست اليهن
فمر رسول الله فهبته فقلت يا رسول الله جمل شرود وانا ابتغى له قيدا فمضى رسول الله فتبعته
فالقى الى رداه فقضى حاجته وتوضا ثم جاء فقال يا ابا عبد الله ما فعل شراد جملك ثم ارتحلنا فجعل
لا يلحقنى الا قال ذلك القول فتعجلت الى المدينة واجتنبت المسجد ومجالسة رسول الله فلما طال
ذلك تحينت ساعة خلوة المسجد فجعلت اصلى فجاء رسول الله صلعم فصلى ركعتين خفيفتين وطولت
رجاء ان يذهب ويدعنى فقال يا ابا عبد الله طول ما شئت فلست بقايم حتى تنصرف فقلت لاعتذرن
الى رسول الله ولابردن صدره فانصرفت فقال السلام عليك يا ابا عبد الله ما فعل شراد جملك فقلت
والذى بعثك بالحق ما شرد ذلك الجمل منذ اسلمت فقال رحمك الله مرتين او ثلاثا ثم امسك عنى والتشريد
الطرد ومنه قوله تعالى فشرد بهم من خلفهم اى فرق وبدد جمعهم والشريد الطريد وقافية شرود
اى سايرة فى البلاد وبنو الشريد بطن من سليم شكد الشكد العطاء وبالفتح مصدر شكده

نصر

نصر شهد الشهادة خبر قاطع وشهد على كذا من باب سلم وربما قالوا شهد الرجل بسكون الهاء
للتخفيف واشهده بكذا اى احلفه والمشاهدة المعاينة وشهده شهودا حضره فهو شاهد وقوم
شهود وهو فى الاصل مصدر وشهدا ايضا وقول عايشة لاخيها عبد الرحمن لو شهدتك
بالاردن اى لو شاهدتك حالة الحضور لما زرتك بعد الوفاة وقوله تعالى فمن شهد منكم الشهر
اى كان مقيما حاضرا فى الشهر وانتصابه ايضا على الظرفية وقوله تعالى وشاهد ومشهود
قيل الشاهد يوم الجمعة لانه يشهد لمن حضر صلوته والمشهود يوم عرفة لانهم يحضرونه
وشهد له بكذا اى ادى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد وجمع الشهد شهود
واشهاد والنجم قد يسمى بالشاهد وقال الفراء الشاهد اسم صلوة المغرب سميت بذلك
لاستواء المقيم والمسافر فيها والشهيد الشاهد والجمع الشهداء واشهده على كذا فشهد
عليه واستشهده ساله ان يشهد والشهيد القتيل فى سبيل الله وقد استشهد والاسم
الشهادة وهو فعيل بمعنى فاعل او مفعول على اختلاف التاويل والتشهد فى الصلوة معروف
والشهد بالضم والفتح العسل فى شمعها والجمع شهاد وامراة مشهد اذا حضر زوجها واشهده
احضره والمشهد محضر الناس والشاهد الذى يخرج مع الولد كانه مخاط وشهود الناقة اثار
موضع منتجها من دم او سلا والمشاهد اللسان والملك واشهد الرجل امذى شيد الشيد
كل شئ طليت به الحايط من جص او بلاط وشاده جصصه من باب باع والمشيد بالتخفيف المعمول
بالشيد وبالتشديد المطول وقيل المشيد للواحد ومنه قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد للجمع
قال الله فى بروج مشيدة والاشادة رفع الصوت بالشئ واشاد بذكره رفع من قدره وا
عرفه فصل الصاد صخد صخدته الشمس اصابته واحرقته وبابه قطع وصخد الصرد صاح
وصخد النهار اشتد حره وبابه طرب ويوم صخدان وصخود وصخره صيخود شديدة واصخد الحربا
اى اصطخد يصطلى بحر الشمس صدد الصدد الجانب والهجران وصد عنه يصد صدودا اعرض وصده
عن الامر منعه وصرفه وبابه رد واصده مثله وصد يصد ويصد صديدا ضج والصدد القرب
يقال دارى صدد داره اى قبالتها نصب على الظرف وصداء بالفتح والمد اسم ركية عذبة الماء
وبعضهم يقول صدا كحمراء وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة و
اصد الجرح صار فيه المدة والصداد بالضم دويبة من جنس الجرذان وقيل هو سام ابرص وايضا
الطريق الى الماء والصد بالضم والفتح الجبل صرد الصرد الخالص وايضا البرد معرب والصريد
مثله والصرود من البلاد خلاف الجروم وصرد الرجل من باب طرب فهو صرد ومصراد يجد البرد
سريعا ولا يطيقه وايضا القوة على البرد من الاضداد وصرد قلبى عنه انتهى والسهم عن الرمية نفذ

حره وبنو الصارد قوم من العرب والصردان عرقان بسطتان اللسان والصراد غيم رقيق لاماء فيه
والتصريد في السقي دون الري وفي العطاء تقليله والمصرد المقلل والصرد طاير ضخم الراس والمنقار
له ريش عظيم نصفه ابيض ونصفه اسود وايضا بياض يكون على ظهر الفرس من اثر الدبر و
الصرد الناقة القليلة اللبن صرخد موضع ينسب اليه الشراب صعد صعد في السلم صعودا
او صعد في الحبل وعلى الحبل واله الجبل تصعيدا ولم يعرفوا فيه التخفيف والصعود ضد الهبوط
بفتح اوله وايضا العقبة الكؤود والصعود من النوق التي تخدج فتعطف على ولد عام اول
وقد اصعدت الناقة واصعرها صاحبها والسائمي صعدا اي يزداد طولا وقولهم اشتري بدرهم
فصاعدا منصوب على الحال تقديره فزاد الثمن صاعدا والصعدا بالضم والمد تنفس ممدود
وتصاعدني الشي شق علي والصعيد التراب وقيل وجه الارض لقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا
واصعد في الوادي وصعد تصعيد انحدر فيه واصعد في الارض مضى وسار والصعدات في الحديث
هي الطرق جمع صعود جمع صعيد وقيل جمع صعدة كظلمة وظلمات وهي فناء باب الدار وممر الناس
بين يديه وصعيد مصر موضع بها والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك لا تحتاج الى تثقيف و
صعايد اسم موضع وبنات صعدة حمر الوحش صفد صفده شده واوثقه وبابه ضرب والصفيد
مثله والصفاد بالكسر ما يوثق به الاسير من غل وقيد ونهى عن صلوة الصافد وهو ان يقرن
بين قدميه كانهما في قيد والصفد الوثاق والجمع اصفاد وايضا العطاء واصفده اعطاه مالا
او وهب له عبدا صقرد الصقرد طاير يسمى ابا المليح صلد جحر صلد اي صلب املس وصلد الشي
برق وصلد الزند من باب جلس اذا صوت ولم يخرج نارا واصلد الرجل صلد زنده والاصلد
البخيل والصلود القدر البطيئة الغلي والفرس الذي لا يعرق وناقة صلود ومصلاد اي بكية
صلخد الصلخدة القوي الشديد وناقة صلخداة وجمل صلخد وصلاخد وبالفتح جمع واصلخد انتصب
قايما صمد الصمد السيد لانه يصمد اليه في الحوايج اي يقصد وقد صمده قصده وبابه نصر وقوله صمد
لجبه خزاله قصد بالاشارة اليها وفي حديث المقداد ما رايته عليه السلام يصلي الى عمود الا جعله الى
حاجبه الايمن او الايسر ولا يصمد له صمدا اي لا يقابله مستويا مستقيما والصمد المكان المرتفع
الغليظ والصمد لغة في المصمت والصماد عفاص القارورة صمعد الاصمعداد الانطلاق السريع
واصمعدت قدمه انتفخت وورمت صند الصنديد السيد الشجاع والصناديد الدواهي ومنه
قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر وغيث صنديد عظيم القدر صهد الصيهد السراب الجاري
وصهدة الشمس لغة في صخدة صيد صاده يصيده ويصاده صيدا اصطاده والصيد المصيد
واصاده حمله على الصيد واصاد بتشديد الصاد مثل اصطاد كما يقال في اصطبر اصبر وخفيف تصيد

صعيد نا

والمصيد والمصيدة ما يصاد به وكلب صيود وكلاب صيد بضمتين وصيد ايضا بالكسر على التخفيف
وصيداء بالفتح والمد اسم بلد والصيداء الحجارة يعمل منها البرم والارض الغليظة وبنو
الصيداء بطن من بني اسد والصيد مصدر الاصيد وهو الذي يرفع راسه كبرا ومنه
قيل للملك اصيد واصله البعير يكون به داء في راسه فيرفعه وقيل انما قيل للملك اصيد
لانه لا يلتفت يمينا وشمالا كمن به داء لا يستطيع ذلك وبعير صاد اصله صيد والصاد
الصفر والنحاس والصيدان برام الحجارة والصيدان العطن ومن النساء السيئة
الخلق الكثيرة الكلام وابن الصياد رجل من اليهود او دخل فيهم اسمه صاف كان
يقال انه من الكهانة او السحر الكل انه مات بالمدينة وقيل فقد يوم الحرة فلم يجدوه
ويقال انها الرجال وصيتواء اسم ركية طيبة الماء جدا فصل الضاد ضاد الضود
الضؤدة الزكام وقد ضئد الرجل ضؤادا واضاده الله وضاده خصمه ضدد الضد
والضديد المثل والجمع اضداد وقد يكون الضد جماعة قال تعالى ويكونون عليهم ضدا
وقد ضاده مضادة وهما متضادان ويقال لا ضد له ولا ضديد اي لا نظير له ولا كفو
وضد القربة ملأها وبابه رد واضد غضب ضرد الاضطراد لغة في الاطراد من طراد
الخيل وهو عدو تاؤه قلبت تاء الافتعال طاء والطاء الاصلية ضادا ضرغد ضرغد جبل و
قيل مقبرة يصرف من الاول دون الثاني وهو في شعر عامر بن الطفيل ضفند الضفندد الضخم
الاحمق والمضفند البطين ضمد ضمد الجرح من باب ضرب شده بالضماد والضمادة
وجمعها الضماية بالكسر فيهما وضمد راسه تضميدا شده بشي غير العمامة هذا اصله
ثم قيل لوضع الدواء على الجرح وغيره وان لم يشد وضمده بالعصا ضربه على الراس وهو
على ضماده من الامر اي اشرف عليه والضمد المداجاة والرطب واليبس يقال سبعت
الابل من ضمد الارض والضمدان ان تتخذ المراة خليلين وبابه ضرب قال تريدين كما
تضمديني وخالدا وهل يجمع السيفان ويحك في غمد والضمد خيار الغنم ورذالها والضمد
الحقد وضمد عليه من باب طرب والضمد الغابر من الحق من معلقة او دين واضمد الوجه
تخرفيه الحوضة وذلك قبل ان يظهر ضهد ضهده فهو مضهود ومضطهد اي مقهور مضطرد
وهو ضهده لكل احد اي كل من شاء ان يقهره فعل فصل الطاء طرد طرده ابعده
وبابه نصر وطردا ايضا بفتحتين ويقال طرده فذهب وانفعل منه وافتعل لغة ردية
وهو طريد ومطرود واطرده السلطان امر باخراجه عن بلده واطرد الرجل غيره صيره طريدا
وطرده نفاه عنه وقال له اذهب عنا والماء الطرد الطروح واطرد الشي اطرادا اتبع

بلعن ن

بعضه بعضا وجرى واطرد الامر استقام والانهار تطرد اى تجرى وطرد الابل ضمها من نواحيها و
اطردنا امر بطردنا وفعله لا ابلى بالسباق مالم تطرده وتطرد كه قال ابو عبيد الاطراد ان
تقول ان سبقتنى فلك على كذا وان سبقتك فلى عليك كذا وطردتهم اى عليهم وحازهم
والطرد من اوله الصيد وطارده خادعه لتصيده وتقال هو طريد للذى تولد بعد
والطريدة ما طردت من صيد وغيره وما سرق من الابل وقصبة فيها حزة توضع على
المغازل والقداح فتبرى بها وما فى حديث معاوية شقة طويلة من حرير والطريد الوجوه
ومطاردة الاقران فى الحرب حمل بعضهم على بعض وهم فرسان الطراد وقد استطرد
له وذلك ضرب من المكيدة والمطرد رمح قصير يطعن به الوحش والطراد مثله وقوله
ان من الابية لطرادين اى ان منهم من يطرد الناس تطول قيامه وكثرة قراءته او ان
بينهم من طالت قراءته واطردت اى تتابعت من قولهم يوم طراد اى طويل طود الطود
الجبل العظيم وبناء منطاد وهو المتذاهب فى السماء صعدا وقد طوده وطود فى الجبل طوف
وطوح والمطاود المطاوح فصل العين العبد ضد الحر وجمعه وهو جمع عزيز
واعبد وعباد وعبدان بالضم والكسر وعبدان بكسرتين وتشديد الدال وعبدا ايضا
بالقصر والمد ومعبوداء وعبد بضمتين وقرئ وعبد الطاغوت بالاضافة وقرأ بعضهم عبد
الطاغوت بالاضافة ايضا وزعم انه اى خدم الطاغوت وليس هذا بجمع لان فعلا لا يجمع
على فعل وانما هو اسم بنى على فعل مثل حذر ويقال عبد بين العبوداء والعبودية واصل العبو
الخضوع والذل والتعبيد التذليل يقال طريق معبد والتعبيد ايضا والاعتباد الاستعباد
وهو اتخاد الشخص عبدا وكذا الاعتباد وفى الحديث رجل اعتبد محررا والتعبد والعبادة
الطاعة والتعبد التنسك وعبد من باب طرب غضب وانف والاسم العبد بالتحريك قيل قوله تعالى
فانا اول العابدين من هذا وقوله تعالى فادخلى فى عبادى اى حزبى والعبادلة عبد الله بن عباس و
عبد الله بن عمر وعبد الله بن عمرو بن العاص وابن ام عبد هو عبد الله بن مسعود والبعير المعبد
بالقطران المذلل والمعبد السفينة المغيرة وما عبدان فعل اى ما لبث واعبد به كلت راحلته
وعطبت والعبد القوه والسمن وعبده بالتسكين والتحريك وعبيدة وعبيدة وعباد وعباد
ومعبد من اسماء الرجال والعباديد الفرق من الناس الذاهبون فى كل وجه والعباديد قبايل
شتى من بطون العرب وعبيدان اسم واد تعالى كانت فيه حية منعه والعبيد اسم فرس العباس
بن مرداس واسم بيطار والعبدى منسوب الى عبد القيس والعبدى الى بطن من بنى عدى
عتد العتد الحاضر المهيا وقد عتده تعتيدا واعتده اعتادا هياه ليوم ومنه قوله تعالى واعتدت

عبيد لنا

التقير

دية

العبادلة من الصحابة مأتان وعشرون
واذا اطلقوا ارادوا الاربعة ابن عباس وابن
عمر وابن عمرو بن العاص وابن الزبير وليس
منهم ابن مسعود كما توهم الجوهرى
م القاموس
والعبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر
وعبد الله بن عمرو بن العاص قلت فسره رحمه الله
العبادلة فى باب الالف اللينة عند ذكر اقسام
الهاء بخلاف ما فسره هنا
م مختار الصحاح للعطار
العبد

لهن تكاء وفرس عتد وعتد اى معد للجرى وقيل هو الشديد التام الخلق والعتاد العدة والتركة
الصخم والعتود من اولاد المعز ما اتى عليه حول والعتيرة كالصندوق الصغير تترك فيه المرأة ما تعز
عليها من متاعها وعتود اسم واد عجرد العجرد الخفيف والمعجو العريان والعجاردة صنف من الخوا
اصحاب عبد الكريم بن العجرد والعجرد من النساء السليطة وذنب مجار وغليظ عجلد العجلد و
العجالد اللبن الخاثر عجد العجد الغربان الواحدة عجدة والعنجد ضرب من الزبيب عدد عده
احصاه وبابه رد والاسم العدد والعديد يقال هم عديد الحصى وعدد فاعتد اى صار معدودا
واعتد به والايام المعدودات ايام التشريق واعتده للامر كذا هياه والاستعداد للامر التهيؤ له
وعدة المرأة ايام اقرائها وقد اعتدت انقضت عدتها وانفذ عدة جماعة اى جماعة كتب والعدة
الاستعداد يقال كونوا على عدة وايضا ما اعد به لحوادث الدهر من المال والسلاح قيل ومنه
قوله تعالى جمع مالا وعدده وقيل جعله ذا عدد ومعد ابو العرب وتمعدد الرجل تزيا بزيهم او
تصبر على عيشهم وقيل انه من الغلظ من تمعدد الغلام اذا شب وغلظ او من الشبه بعيش معد
كانوا اهل قشف وغلظ فى المعاش وتمعددوا كونوا مثلهم واتركوا التنعم وزى العجم وفى حديث
اخر عليكم باللبسة المعدية والعداد اهتياج وجع اللديغ وذكر ان لمن لسعته والعداد مقصور
منه والعين مكسورة فيهما وعاده اللسعة اذا اتته لعداد اى لوقت وفى الحديث ما زالت اكلة
خيبر تعادنى فهذا اوان قطعت ابهرى اى تراجعنى وتعاودنى المرسمها فى اوقات معلومة ويوم
العداد يوم العطاء ولقيته عداد الثريا مرة فى الشهر وفلان فى عداد اهل الخير بالكسر اى يعد فيهم
وهم يتعادون ويتعددون على عشرة الاف اى يزيدون عليه ذكره فى العدد والمعدان موضع دفتى
السرج والمعدد تباعد والمعيدى فى المثل تصغير معدى من العد والعد الماء الذى له مادة ولا
ينقطع كماء العين والبئر والجمع اعداد والعد الكثرة وبه عداد اى مس من جنون وعداد القوس
رنتها ولكن ذكره على عدانه وعدانه اى عهده وزمانه عرد شىء عرد اى صلب وعرد النبت وغيره طلع
وارتفع وبابه دخل والعراد نبت والعرادة الجرادة الانثى واسم فرس وهو على عراد ضرار فى
حال ضر والعرادة شىء اصغر من المنجنيق وعرد وافروا والعرند الصلب وتن عرند وعرد
اى غليظ عربد العربدة سوء الخلق وهو معربد يوذى نديمه فى سكره والعربدة حية تنفخ ولا تؤذى
عرد عرد كلها نكحها والجبل فتله والمعرد هو المرقق عصد العصيد الذهب والعصيد به اسم موضع
وايضا ركاب الملوك وهى ابل كانت ترعى للنعمان عشد عشد جمع عصد العصد اللى والعاصد
من الابل الذى يلوى عنقه عند الموت لحو حاركه وقد عصد اى مات وبابه دخل والعصيد التى تعصد ها
بالمسواط فتمرها به فتقلب لا يبقى فى الاناء شىء الا انقلب ووقعوا فى عصواد اى امر عظيم وجاءت الابل

بم

ما

عصاوين اذا ركب بعضها بعضا عضد العضد الساعد اقول فيه كلام ذكر في سعد وفيه اربع لغات
عضد بضم الضاد وكسرها وسكونها وعضد كقفل وعضده من باب نصر اعانه واتيضا اصاب
عضده وفي حديث ام زرع وملا من شحم عضدى ارادت به الجسد كله فانه اذا سمن العضد
سمن ساير الجسد وعضد الشجر من باب ضرب واستعضده قطعه والعضيد والعضد المعضود
والمعاضدة المعاونة واعتضده به استعان واعتضده جعله في عضده والعاضد الجمل
يأخذ عضد الناقة فيتنوخها والاعضد الرقيق العضد والعضادى عظيمه ويد عضدا قصرت
عضدها والعضد داء يأخذ الابل في عضده والمعضد الثوب المعلم في موضع العضد ورجل
معضد موشى الحلوق وابل معضدة موسومة في اعضادها والسمة عضاد والمعضد والمعضاد
سيف يمتهن في قطع الشجر والعاضدان سطران من النخل على فلج والعضيد نخلة لها جذع يتناول
منه المتناول واعضاد كل شئ ما سد حوالنه من البناء وغيره وعضادة الباب خشبتان من
جانبيه والمعضدة البرة الى سدو الرطيب في احد جانبيها والتعضد بقلة عطرد عطرد
وعطارد نجم من الخنس وبطن من تميم والعطرد الطويل عطود العطود السير السريع عقد
عقد الحبل والبيع والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره غلظ فهو عقيد وبابهما ضرب واعقده
غيره وعقده تعقيدا والمعاقد موضع العقد وتحللت عقده سكن غضبه ورجل اعقد وعقد
في لسانه عقدة وقد عقد لسانه من باب طرب والعقد والعقد ما تراكم من الرمل ومعقد الحلو
عقده وعقده والعقدا شاة ذنبها كانه معقود وفي الحديث انه عم نهى عن عقد اللحية ومعالجتها
حتى تنعقد وتتجعد والعاقد الناقة التى اقرت باللقاح لانها تعقد بذنبها فيعلم حملها منه والاعقد
الكلب وكلام معقد اى مغمض والعقدة القلادة والعقد موضع العقد وهو ما عقد عليه
والضيعة والمكان الكثير الشجر او النخل واعتقد كذا بقلبه واعتقد مالا اقتناه واعتقد الشئ
صلب وله معقود اى عقد راى والمعاقدة المعاهدة وتعاقدوا فيما بينهم والعقيد المعاقد
وقرى والذين عاقدت ايمانكم وعقدت وعقدت وهو من المولاة وكانوا انما يسمونها بالايدى
وتعاقدت الكلاب تعاظلت والعنقود واحد عناقيد العنب والعنقاد بالكسر لغة فيه والعاقد
حريم البئر وناقة معقوقة الفقار موثقة الظهر وجمل عقد وعقد الجزية في الحديث كناية عن تقريرها وفى
حديث الدعاء لكم من قلوبنا عقدة الندم اى عقد العزم على الندامة ومنه الحديث ثم لا احل لها عقدة حتى
اقدم المدينة ان لا احل عزمي وقيل اراد لا انزله عنها فاعقلها حتى اصبح اى احل عقالها وفي حديثه منصوف
الى فى رايه وقال عمر هلك اهل العقد يريد اصحاب الولايات على الامصار من عقد الولاية للامراء وكذا اهل
العقدة والمعقد ضرب من البرود والتعقيد طعام يعقد بالعسل عكد العكدة بفتحتين اصل اللسان

وعكد الضب سمن فهو عكد ولحم عكالد وعكلد اى جار والعكلد الشديد والعكلد القصيرة اللحيمة
وفي الجمل العجوز الضخم به علد عصب العنق وشئ علد اى صلب والعلندى الغليظ من كل شئ وربما قالوا
جمل علندى وما وجدت الى كذا معلندا اى سبيلا ذكر الجوهرى هذا وقولهم وما لى عنه معلندد
اى بد في عند وفيه نظر عكمد العكمد تشديد الدال الشديد علهد علهد الصبي احسن غذاءه عمد
جمع العمود في القلة اعمدة وفي الكثرة عمد وعمد وقرئ بهما قوله تعالى في عمد ممددة واعمده جعل تحته عمدا
والظهر عمود البطن ومنه قول عمر ياتى به احدهم على عمود بطنه وقيل اى ياتى به على تعب وان لم يكن على
ظهره وقيل عمود البطن عرق يمتد من الرهابة الى دوين السرة فكانما حمله عليه واعتمد على الشئ واعتمد
عليه في كذا اتكل والعمدة ما يعتمد عليه وعمود القوم وعميدهم سيد وسطح عمود الصبح والعمود ما يتخذ
من الحديد وينصب به والجمع اعمدة والعماد بالكسر الابنية الرفيعة يذكر ويؤنث الواحدة عمادة وفى
حديث ام زرع زوجى رفيع العماد ارادت شرفه وعمد الشئ فانعمد اى اقامه بعماد يعتمد عليه
ورجل معمود وعميد اى هده العشق وكذا المريض الذى لا يتمالك ان يجلس حتى يعمد بالوسايد وقد
عمده المرض فدحه وعمد للشئ قصد له اى تعمد وهو ضد الخطأ وفعله عمدا على عين اى بجد ويقين و
هذا اعمد منه اى اعجب والعرب يقولون اعمد كيل يحوج اى هل زاد على هذا وعمد الثرى بلله المطر وبابه
طرب وكذا اذا قبضت على شئ منه يتعقد واجتمع من نداوته وعمد البعير ايضا انفضخ داخل سنامه وظاهره
صحيح وروى عن ابى جهل انه قال حين قتل اعمد من سيد قتله قومه اى اتوجع من قتلى كذا اى اوجعني
وقيل هو من قول العرب اعمد من كيل يحوج اى هل زاد على رجل قتله يعنى انه ليس بعار والمراد ان يهون
على نفسه ما حل به من الهلاك والمعمودية ما للنصارى اصفر كانوا يغمسون به اولادهم ويزعمون
ان ذلك تطهير لهم كالختان لغيرهم ولم اسمع هذا الا في التفسير عمرد العمرد الطويل والشيطان
عند عند من باب جلس خالف ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد وعاند وعاند معاندة وعنادا
عارضه والعند الجانب وعند عن الطريق عدل وبابه دخل فهو عنود والعنود من النوق التى
ترعى ناحية لا تخالط الابل والعاند البعير الذى يعند عن القصد وطعن عاند وعند اذا كان
يمنة ويسرة وقال لاجعة الرجل عنها المرفق اى بعيدته من الزور وعند العرق سال ولم يرقأ و
اعندكم في قيئه اتبع بعضه بعضا والعاندات في قوله ثبت على عاندين من الله تعالى ملما وادبا و عند
بفتح العين وضمها وكسرها حضور الشئ ودنوه وهو ظرف في المكان والزمان تقول عند الحائط وعند
الليل وقد يغرى بها تقول عندك زيدا اى خذه وماله عند عند اى بد عود عاد اليه رجع وبابه قال
وعوده ايضا وفي المغرب الصيرورة ابتداء وثانيا من الاول حتى عاد كالعرجون القديم اى صار و
الثانى كما بدأكم تعودون وفي المثل العود احمد والمعاد العود والمرجع والمصير والاخرة معاد الخلق

العمد الكسر
فتح بالماء اى انقلع

ومن اسمائه تعالى المعيد اي يعيد الخلق بعد الحيوة الى الممات في الدنيا وبعده الى الحيوة في الاخرة ومنه
الحديث ان الله يحب الرجل القوي المبدئ المعيد على الفرس المبدئ المعيد اي الذي ابدا في غزوه واعاد
فغزاه بعد اخرى او جرب الامور طورا بعد طور والفرس المبدئ المعيد هو الذي غزا عليه صاحبه
مرة بعد اخرى وقيل هو الذي ريض وادب فهو طوع راكبه واستعادة الشيء فاعاده سأله ان يفعله
ثانيا والمعاودة الرجوع الى الامر الاول وعاوده بالمسئلة وتعاودوا اي العرب عاد كل فريق الى
صاحبه والعوادة ما اعيد من الطعام بعدما اكل منه مرة وعواد بمعنى عود ويقال عد فان لك عندنا
عوادا حسنا اي ما يحب وعدت المريض اعوده عيادة والعادة معروفة والجمع عاد وعادات وقد عاد د
فلان كذا واعتاده وتعوده واستعاده كله بمعنى ورجل معاود اي معتاد وعود كلب الصيد فتعوده
وهو معيد لهذا الامر اي مطبوع له والعيد ما اعتادك من هم او غيره والعيد واحد الاعياد وقد
عيدوا وتعيدوا اي شهدوا العيد وفي الحديث لا تجعلوا قبري عيدا اي لا تجعلوا زيادة قبري عيدا
ولا تجعلوا قبري مظهر عيد ومعناه النهي عن الاجتماع لزيارته عم اجتماعهم للعيد اذ هو يوم رخص
لهم في اللهو واللعب واتخاذ الزينة وكان اليهود والنصارى يسلكون هذا المسلك في زيارة
قبور انبيائهم فابتعوا بحسن اهل الاوثان في زيارة طواغيتهم فاتخذوا قبور انبيائهم فاشبهوا
ساجد ويحتمل ان يكون اسما من الاعتياد اي لا تجعلوه محل اعتياد يعتاد ونه غيرا ويوبه
ما بعد هذا القول وصلوا على فان صلوتكم تبلغني حيث كنتم اي لا تتكلفوا المعاودة اليه فقد
استغنيتم بالصلوة علي والعيدية نوع من كرام النجب منسوبة الى فحل منجب والعود من
الخشب واحد العيدان والذي يتبخر به والذي يتجزى به وفي حديث شريح القضاء جمر فادفع
الجمر عنك بعودين اي الشاهدين يريد اتق النار بهما كما يدفع المصطلي الجمر عما مكانه بعود
او غيره فمثل الشاهدين بهما لانه يدفع بهما الاثم والوبال عنه اي تثبت في الحكم واجتهد فيما
يدفع عنك النار والعود الطريق القديم والمسن من الابل والانثى عودة وقد عود البعير تعويدا
وفي المثل زاحم بعود او دع اي استعن على حربك باهل السن والمعاينة العطف والمنفعة وهذا
اعود عليك من كذا اي انفع وهو ذو صفح وعائدة اي عفو وتعطف وعاد قبيلة قوم هود عم وشيء
عادي اي قديم كانه نسب الى عاد وان عاد هو غير مصروف اي الناس وعادياء اسم رجل والعيدانة
الطوال من النخل الواحدة عيدانة ويحتمل ان يكون النون اصلية عهد العهد الامان واليمين والموثق
والذمة والحفاظ ورعاية الحرمة والوصية وعهد اليه من باب فهم اي اوصاه ومنه اشتق العهد الذي يكتب
للولاة ويقال متى عهدك بفلان اي متى عهدته ومنه متى عهدك بالخف اي متى لبسه ويقال علي عهد الله
لافعلن كذا وفي الدعاء وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اي انا مقيم على ما عاهدتك عليه من الايمان

بك

بك والاقرار بوحدانيتك وان لا نا وقد جرى القضاء ان انقض العهد يوما فاني اخلد عند ذلك
الى الاعتذار لعدم الاستطاعة في دفع ما قضيته علي وقيل معناه اني متمسك بما عهدته الي
من امرك ونهيك قدر الوسع والطاقة وان كنت لا اقدر ان ابلغ كنه الواجب به والعهد
الموضع الذي كنت تعهد به والعهد والمعهد المنزل الذي لا يزال القوم اذا انتأوا عنه
رجعوا اليه والمعهود المعروف ومنه ما في الحديث لا يسأل عما عهد اي ما في البيت من
الطعام ونحوه لسخائه وسعة نفسه والتعهد التحفظ بالشيء وتجديد العهد به وقد
يعهد فلانا ويعهد ضيعته وهو افصح من تعاهد لان التعاهد انما يكون بين اثنين
وعهيدك الذي يعاهدك وتعاهدك والعهدان العهد ورجل عهد الذي يتعاهد
الامور والولايات والعهدة كتاب الشراء وايضا الدرك يقال عليه عهدته اي ما ادرك
فيه من درك فاصلاحه عليه وعهدي بمكان كذا اي لعهده وبابه فهم وفي الحديث ان كرم
العهد من الايمان اي رعاية المودة وفي الامر عهدة اي لم يحكم بعد وفي عقله عهدة اي
ضعف ولا عهدة اي لا رجعة والعهد المطر بعد المطر وقد عهدت الارض وقرية عهيد ه
اي قديمة والمعاهد الذمي وقد يطلق على غيرهم من الكفار اذا صولحوا على ترك الحرب
مدة ما وقوله وليس كعهد الدار يا ام مالك ولكن احاطت بالرقاب السلاسل اي ليس
الامر كما عهدت ولكن جاء الاسلام فهدم ذلك فصل الغين غدد الغدد التي في
اللحم واحدتها غدة وغدة وغدد البعير طاعونه واغد البعير اي به غدة والرجل اصابت
ابله الغدة والمغد الغضبان وهو مغداد كثير الغضب غرد الغرد التطريب في الصوت
والغناء وغرد الطاير من باب طرب فهو غرد والتغريد والتغرد مثله والغرد بالكسر
والفتح والمغرود ضرب من الكماة الواحدة غردة وغردة والمغرند الغالب واغرندوا
عليه اي علوه بالضرب والشتم والقهر غرقد الغرقد كالغرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة
بالمدينة غمد غمد السيف من باب ضرب ونصر جعله في غمده فهو مغمود واغمده ايضا فهو
مغمد وتغمده الله برحمته غمره بها وتغمده ستر ما كان منه وغامده من اليمن واغمد الليل
دخل فيه كانه صار كالغمد له وغمدان قصر باليمن غيد الغيد بفتحتين النعومة وامرأة
غيداء وغادة اي ناعمة والاغيد الوسنان المائل العنق فصل الفاء فود الفؤاد
القلب وفاده اصاب فؤاده وفاد الرجل اصابه داء في فؤاده ورجل مفاود ومفئود لا فؤاد له
وفاد الخبز امله والخبزة جعل لها موضعا في الرماد والنار ليصفها فيه وذلك الموضع افاد وه
والمفاد خشبة يحرك بها التنور والسفود والمفادة مثله والجمع فيد اي مشوي فرد الفرد

الصوت وقد فدّ الرجل يفدّ بالكسر فديدا ورجل فدّاد بالفتح والتشديد اى شديد الصوت وفى
الحديث ان الجفاء والقسوة فى الفدادين وهم الذين يعلوا اصواتهم فى حروثهم ومواشيهم وقيل
هم المكثرون من الابل وبالتخفيف البقر التى تحرث وواحدها فدان والنون فى هذا الحرف اصليه
وقد ذكر فى موضع ورأى ابو هريرة رجلين يسرعان فى الصلوة فقال اما كلاهما يفدان فديد الجمل اراد
انهما كانا يعدوان فيسمع لعدوهما صوت ورجل فدّاد اى ذو ابل كثير وخيلاء والفدفد
الارض المستويه فرد الفرد الوتر والجمع افراد وفرادى على غير قياس كانه جمع فردان والفريد
الدر اذا نظم وفصل بغيره وقيل فرايد الدر كبارها وجاؤا فرادى منونا وغير منون
اى واحدا واحدا وفرد لجز انفهم بنفسه بالضم فراده بالفتح وافرد به وفرد وتفرد بمعنى واستفرده
انفرد به وثوب فارد وفرد، وفرد وفريد اى منفرد وظبيه فارد انقطعت عن القطيع
ولقيته فردين اذا لم يكن معكما احد وافراد النجوم الدرارى فى افاق السماء، وافرده عزله
وافرد اليه رسولا وافردت الانثى وضعت واحدا ولا يقال ذلك فى الناقة لانها لا تلد
الا واحدا وفى الحديث لا تعد فارد ثم يعنى الزايده على الفريضه اى لا يضم الى غيرها فتعد معها
فرصد الفرصاد التوت الاحمر خاصه فرقد الفرقدان نجمان قريبان من القطب والفرقد
ولد البقره فرند فرند السيف بكسرتين وافرنده بكسر الهمزة والراء ربده ووشيه والفرنداد
موضع وقيل اسم رمله فرهد الفرهد بالضم الحادر الغليظ والفراهيد بطن من الازد وايضا
ولد الاسد بلغه ازدشنوءه فسد فسد الشئ يفسد فسادا فهو فاسد وفسد ايضا بالضم
فسادا فهو فسيد وافسده مفسد ولا تقل فانفسد والمفسده ضد المصلحة وافساد الصبى
فى الحديث الغيله فصد الفصد قطع العرق وفصد من باب ضرب وافتصد بمعنى وانفصد
الشئ وتفصد سال والفصيد دم كان يجعل فى معى من فصد عرق ثم يشوى يطعم الضيف
فى الازمنه ومنه المثل لم يحرم من فصد له اى من نال بعض حاجته فقد فقده من باب ضرب
وفقدانا ايضا بكسر الفاء وضمها وافتقده بمعنى وتفقده طلبه عند غيبته قال ابو الدرداء
من تفقد يفقد اى من يتفقد احوال الناس ويتعرفها فانه لا يجد ما يرضيه لان الخير فى
الناس قليل والفاقد المرأة التى تفقد ولدها او زوجها فند الفند بفتحتين الكذب وضعف
الرأى من الهرم والفعل منهما افند ولا يقال عجوز مفنده لانها لم يكن فى شبيبتها ذات رأى
والتفنيد اللوم وتضعيف الرأى وفى الحديث يتبعونى افنادا اى جماعات متفرقين واحدهم
فند وهم فند اى فئة والفند قطعة من الجبل طولا وقال رجل للنبى صلى الله عليه وسلم انى اريد ان افند فرسا اى
ارتبط والحزه حصنا وملاذا الجا اليه كما يلجا الى الفند وقيل اراد به التفخيم من الفند وهو الغصن

والتفنيد

الامر حتى يصير فى حزه كالغصن والفند الزمانى شاعر وقوم فندا وهو اى جاده فود فودا الراس
جانباه ومنه فودان اى ضفيرتان وقعد بين الفودين اى بين العدلين وفاد يفيد ويفود مات فهد
جمع الفهد فهود وفهد الرجل من باب طرب اشبه الفهد فى كثرة نومه وتمدده وفى الحديث اذا دخل
فهد واذا خرج اسد اى نام وغفل عن معايب البيت المراد وصفه بالكرم وحسن الخلق فكانه نام عن
ذلك والفهدبان لحمتان فى زور الفرس ناتئتان والفوهد الغلام السمين الذى راهق الحلم والجاريه
فوهده فيد الفايده ما استفدته من علم او مال وفادت له فايدة من باب باع وكذا فاد له مال اى ثبت
وافدت المال اعطيته وايضا استفدته وفاد ايضا تبختر فهو فياد وفيادة وكذا تفيد والفياد ذكر
البوم وقيل الصدى وفاده دافه والفيد الزعفران والشعر الذى على جحفلة الفرس وفيد منزل
بطريق مكة فصل القاف قتد القتد بفتحتين خشب الرحل والجمع اقتاد وقتود والقتاد
شجر له شوك وابل قتده وقتاديه اذا اشتكت بطونها من اكل القتاد وقتايده اسم عقبه قترد
رجل قترد وقتارد ومقترد كثير الغنم والسخال والقترد قطع الصوف وما لا يحمل من المتاع
عند الرحيل قثد القثد بالتحريك نبت شبه القثاء فحد الفحده بالتحريك اصل السنام وناقه مفحاد
ضخمة السنام وبكره فحده اصله فحده بكسر الحاء خففت والفحدوه ما خلف الراس قدد القد
القامة وجلد السخلة الماعزه والجمع القليل اقد والكثير قداد وفى المثل ما يجعل قدك الى اديمك اى
اى شئ يحملك على ان تجعل امرك الصغير عظيما والقد من باب رد الشق طولا وايضا التقطيع
والقديد اللحم المقدد والثوب الخلق وفى الحديث لا سهم للقديد بين سهم نباح والعسكر والضاع
كالحداد والبيطار كانهم لخستهم يلبسون القديد وقيل هو من التقدد وهو التفرق لانهم
يتفرقون فى البلاد للحاجه ويروى مصغرا للتحقير وما فديدى وما فديدك اسم للعرب وقدكم
رجل والقد بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ والسوط لانه يتخذ من القد وانا من جلد والقده
اخص منه والجمع اقد وفى الحديث كان ابو طلحة شديد القد ان روى بالكسر فوتر القوس وان
روى بالفتح والمد والنزع فى القوس والقدة الطريقة والفرقة من الناس اذا كان هوى كل واحد
على حدة يقال كنا طرائق قددا واقتد الامور دبرها وميزها وقديديما بالحجاز والقداد وجع
البطن والمقداد رجل من الصحابة والمقد القاع وقدقدة المسافر وقد بالتخفيف حرف يدخل
الفعل جواب لقولك لما يفعل وقيل يقال قدما ت فلان لمن ينتظر الخبر ولو اخبره ولا ينتظره
يقال مات فلان وقد يكون بمعنى ربما فان جعلته اسما شددته يقال كتبت قدا حسنة وقد بمعنى
حسبك اسم ويقال قدى وقدنى بنون الوقاية على غير قياس لان هذه النون تزاد فى الافعال قرد القراد
واحد القردان بالكسر وقرد بعيره تقريدا نزع قرداته ومنه التقريد بمعنى الخداع واصله ان الرجل اذا اراد

ان ياخذ البعير الصعب قرده او لانه ينزع قردانه وجمع القرد قرود وقردة بفتح الراء والانثى
قردة والجمع قرد وام القردان الموضع بين الثنة والحافر والقرد نفاية الصوف وما يلبد من الغنم
والقطعة منه قردة وقد قرد الصوف وبابه طرب وذو قرد موضع وسحاب قرد وهو المتقطع
في اقطار السماء يركب بعضه بعضا وقد تقرد وقرد الاديم حلم والرجل سكت من عي ومنه
الحديث اياكم والاقراد قالوا وما هو قال يكون الرجل اميرا او عاملا فتاتيه المساكين والارامل
فيقول لهم مكانكم حتى انظر في حوائجكم ويأتيه الشريف والغني فيدنيه ويقول عجلوا قضاء حاجته
ويترك الاخرون مقردين واقرد سكن وعادت وقرد السمن في السقاء جمعه وبابه ضرب والقرد
والقردود المكان الغليظ المرتفع وقردودة الظهر ما ارتفع من ثبجه قرمد القرمد ضرب من
الحجارة يوقد عليها فاذا انضج قرمد بها البرك اي يطلى والقراميد ولاد الوعول والقرميد الاجر
وبناء مقرمد مبني به قشد القشدة الثفل الذي يبقى اسفل الزبد اذا طبخ مع السويق لتتخذ
سمنا قصد القصد اتيان الشي وبابه ضرب وقصده وله واليه كله بمعنى وقصد قصده اي نحا
نحوه والقصيد اللحم اليابس وجمع القصيدة من الشعر قصائد ايضا والقاصد القريب يقال
بيننا وبين الماء ليلة قاصدة اي هينة السير لا تعب فيها ولا بطء والقصد بين الاسراف والتقتير
يقال فلان مقتصد في النفقة وجاء في صفة الكلام انه ابيض مقصد وهو الذي ليس بجسيم ولا
قصير واقصد في مشيه اي اربع على نفسك والقصد العدل وقصد العود كسره فانقصد وتقصد
والقصدة القطعة من الشي المنكسر والجمع قصد وتقصد ماتوا واقصد السهم اصاب فقتل مكانه قعد
قعد من باب دخل ومقعدا ايضا قيل الفرق بين القعود والجلوس ان القعود يكون عن قيام
والجلوس عن ضجعة واستلقاء حكي ان النضر بن شميل دخل على المامون عند مقدمه مرو فمثل بين
يديه وسلم فقال له المامون اجلس فقال يا امير المؤمنين لست بمضطجع فاجلس قال فكيف اقول قال
قل اقعد ونهي ان يقعد على القبر قيل اراد القعود لقضاء الحاجة وقيل للاحداد والحزن
وهو ان يلازمه ولا يرجع عنه وقيل اراد به احترام الميت كما راه رجلا متكئا على قبر فقال لا تؤذ
صاحب القبر والمقعدة السافلة والقعيد المقاعد ويستوي فيه الواحد والتثنية والجمع والمقاعد
مواضع القعود واحدها مقعد والمقاعد في حديث حمران موضع بعينه وقعيدة الرجل وقعاده
بالكسر امراته والقاعد من النساء التي قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد وقعد عن الامر
ويقعد وتقاعد اذا لم يطلبه ومنه قول الفقهاء الزيادة متقاعدة عن حق الشفيع اي تقصر فلا يلزمه
وتقعده عاقه عن حاجته وتقعدني عنك شغل حبسني وهو قعدة كثير القعود والقعود بالفتح
البعير الذي يقتعده الراعي في كل حاجة وقيل هو البكر حين يركب واقله سنتان والى ان يثني فاذا اثنى سمي جملا والقعدة

مثله

مثله والمقعد من الثدي الناهد الذي لم ينثن بعد والاعوج وقد اقعد الرجل والمقعد في قول ابي سليم
وريش المقعد وقرن مسكر ثور اجرد قيل هو رجل نبال وكان مقعدا وقيل هو فرخ النسر وريشه
اجود الريش وقيل هو النسر الذي قشب له حتى صيد واخذ ريشه والمعنى انا ابو سليم ومعي نبل السلاح
العشر فما عذري من القتال والقاعد من النخل الذي تناله اليد وقواعد الهودج خشبات اربع في اسفله
والبيت اساسه والسحاب ما اعترض منها وقعدت الرخمة جثمت والفسيلة صار لها جذع وهو من مقعد
القابلة في العرب وذكر ان الصحابة من بين يديه وتقاعد به لم يخرج اليه من حقه والقعيدات الرحال
والسروج والقعيد الجراد الذي لم يستو جناحاه بعد والقعيدة الغرارة والقاعد من الجوارح
والجمع قعد وقيل القعد وقيل الذين لا ديوان لهم والقعداء ان يكون توظيف البعير ربطا من
واسرها والقعيد من الوحش ما ياتيك من ورائك والاقعاد والقعاد داء ياخذ الابل في اوراكها
فيميلها الى الارض والاقعاد في رجل الفرس ان يفرش جدا ورجل قعدد وقعدد قريب الاباء
الى الجد الاكبر وذو القعدة جمعه ذوات القعدة وقعيدك لا تنكر وقعيدك الله وقعدك الله يمين
يقلبون للعرب منصوبة بفعل مضمر والمعنى نصاحبك الذي هو صاحب كل نجوة والقعيدة من الرمل
التي ليست بمستطيلة قفد الاقفد من الناس الذي يمشي على صدور قدميه ولا يبلغ عقباه الارض
ومن الدواب المنتصب الرسغ في اقباله على الحافر والقفد لا يكون الا في الرجل وقيل هو ان يميل
خف البعير من اليد والرجل الى الجانب الانسي والقفد جنس من العمة خلاف السدل وقفده
قفدة صفع راسه ببسط الكف من قبل القفا والقفداء خريطة العطار معرب قلد القلادة
التي في العنق وقد قلده فتقلد ومنه التقليد في الدين وتقليد الولاة الاعمال وتفويضها يقال اعطيته
قلد امره والقيت اليه مقاليده اذا الزمته اياه وتقليد البدنة ان يعلق في عنقها شي ليعلم انها هدي
والمقلد من الخيل السابق يقلد شيئا ليعرف انه سبق ومقلد الرجل موضع نجاد السيف على منكبيه
وقد تقلد السيف والاقليد المفتاح والمقلد مفتاح كالمنجل والجمع المقاليد وقلد الحبل فتله
وبابه ضرب والقلد السوار المفتول من فضة وبالكسر يوم ياتي فيه الربع وقد قلدته الحمى وقلد
الزرع الماء سقاه في يوم النوبة ومنه سميت قوامل الى حكد قلدا والقلدة العشرة واقلد البحر
عليهم غرقهم كانه اغلق عليهم قمد القمد القوي الشديد والمقمهد البعير رفع راسه والرجل الكوفد
وقيل الهاء اصلية قمحد القمحدوة ما اشرف من مؤخر الراس وننا قند القند عسل قصب السكر يقال سويق
مقنود والقنديد الخمر وقيل هو عصير يطبخ ويجعل فيه افواه من الطيب وليس بخمر وقدوم قندوة اي
حادة وناقة قندأوة اي سريعة بالفاء والقاف فيهما قهد القهد الابيض الاكدر والزجر والقهاد اسم
موضع قود قاد الفرس من بابه قال ومقادة ايضا وقيدودة واقتاده بمعنى وقود شدد للكثرة

وفرس قيد وقود والمقود والقياد بالكسر الحبل يشد في الزمام يقاد به الدابة والقائد واحد القادة
والقواد كالنقاه وهو من روسا العسكر ومصدره القيادة والقود الخيل وقاده خيلا اعطاه
يقودها والانقياد الخضوع يقال قاد فانقاد واستقاد والقود القصاص واقاد القاتل بالقتيل
قتله به يقال اقاده السلطان من اخيه واستقاد الحاكم سالة ان يقيد القاتل بالقتيل وفرس اقود
بين القود اي طويل الظهر والعنق والقياد بالطول من الابل والقيداء الثنية الطويلة في السما
والجبل اقود والاقود من الرجال الشديد العنق العنق سمي به لقلة التفاته ومنه قيل للبخيل على
الزاد اقود لانه لا يلتفت عند الاكل لئلا يرى انسانا فيدعوه قيد القيد واحد القيود و
قيد الدابة تقييدا والكتاب شكله ويقال للفرس الجواد قيد الاوابد لانه يمنع الوحش من الفوات
وقيد اسم فرس كان لبني تغلب وقد يضم عن قوائم الرحل وقيد الفرس سمة يكون في عنق البعير
على صورة القيد والمقيد موضع القيد من رجل الفرس والخلخال من المراة وفي حديث قيلة
الدهناء مقيد الجمل اي موضع يكون الجمل فيه كانه ذا قيد لا يتعداه مرتعه لكونه مخصبا وبينهما قيد
رمح وقاد رمح اي قدره اقول هكذا ذكر الجوهري هذا الحرف في قيد وقال في القاموس قيد رمح
اصله قود من القود القصاص لما فيه من معنى المماثلة والمكافية فعلى هذا موضعه قود لا قيد وكذلك
القيد وهو الذي اذا قدته سار معك والقياد وهو حبل يقاد به الدابة موضعهما قود ولم يذكرهما
الجوهري هناك فصل الكاف كاد عقبة كؤود اي شاقة المصعد والكاؤد الامر شق عليه وصعب
وتكاءده ايضا تفعل وتفاعل بمعنى كبد الكبد والكبد كالكذب والكذب واحد الاكباد ويقال
كبد كفلس للتخفيف وكبده اصاب كبده والاكباد وجمع الكبد في الحديث الاكباد من العرب وكبد
الماء اخرج كبده والاكبد الضخم الوسط ولا يكون الا بطيء السير وكبد القوس مقبضها وقوس
كبداء اذا ملأ مقبضها الكف وكذا اذا كانت شديدة وارض كبداء اي صلبة وكبد السماء وسطها
وكبد النجم السماء تكبيدا توسطها وتكبدت الشمس والكبد الشدة وكابد الامر قاسى شدته وتكبد
اللبن غلظ وخثر وكبدهم البرد شق عليهم وضرب واصاب اكبادهم وقولهم تضرب اليه اكباد
الابل اي يرحل اليه في طلب العلم وغيره ويقال للاعداء سود الاكباد وان لم يكونوا كذلك كتد
الكتد والكتد ما بين الكاهل الى الظهر والكند بحم كد الكد الشدة في العمل وطلب الكسب وكده اتعبه بشعره
ويلزم وبابه رد والكد الاشارة بالاصبع كما يشير السائل والكد الحك والجرة وما يدق فيه الاشياء كالهاون وما
والكديد الارض المكدودة بالحوافر والكدة بالضم الارض الغليظة لانها تكد الماشي وبئر كدود لم ينل
ماؤها الا بجهد والكديد التراب الناعم والكدادة القشرة وما يبقى في اسفل القدر من المرق والكركرة
حكاية صوت شيء يضرب على شيء صلب العدو والبطئ ومنه اكداد الاسراع والكداد اسم فحل كرد الكرد

الكاهل

العنق معرب وكرده ضرب عنقه والكرد الطرد والمكاردة المطاردة والكرد جيل من الناس الكرد
ما يبقى في اسفل الجلة من جانبيها من التمر كسد كسد الشيء يكسد بالضم كسادا فهو كاسد وكسيد
وسلعة كاسدة وسوق كاسد بلا هاء واكسد الرجل كسدت سوقه كلد الكلد المكان الصلب
مما غير حصى والكلدة قطعة من الارض غليظة والكلندى مثله والمكلند والصلب والكلندي
البعير غلظ واشتد وكلده اسم رجل كمد الكمد الحزن المكتوم وبابه طرب فهو كمد وكميد والكمدة
تغير اللون والكمد القصار لانه يدق الثوب ثم يدقه وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذا الكماد بالكسر
وفي الحديث الكماد احب الي من الكي كنذ كنذ النعمة وبابه دخل فهو كنود وهي كنود ايضا وارض
كنود لا تنبت شيئا وكنده قطعه وكنده ابو حي من اليمن كنعد الكنعد ضرب من سمك البحر وفتح
النون وسكون العين لغة فيه نقلها المطرزي كود كاد يفعل يكاد كودا ومكادة قاربه ولم
يفعل وحكي كدت افعل بضم الكاف وقد يدخلون عليها ان تشبيها بعسى وكان المقاربة الفعل
فعلا ولا لجحده يبنى عن نفي الفعل ومقرونة بالجحد عن وجوده وقيل في قوله تعالى اكاد اخفيها معناه
اريد وضع اكاد موضع اريد كما وضع يريد موضع يكاد في قوله تعالى يريد ان ينقض قال كادت و
كدت وتلك خير ارادة لو عاد من لهو الصبابة ما مضى وعرف ما يكاد منه اي ما يراد ويقال لا ناحية
لي ولا مكادة اي لا اهم ولا اكاد كهد كهد الحمار كهدا اي عدا والكوهد الفرخ وهو ارتعاده الى امه
لتزقه كيد الكيد المكر وبابه باع ومكيدة ايضا والحرب تسمى كيدا وكل شيء تعالجه فانت تكيده وهو يكيد
بنفسه اي يجود بها والمحتضر يكيد بنفسه وسمي اجتهاد الغراب في صياحه كيدا وكذا القيء وكادت المراة
حاضت وبابه باع فصل اللام لبد اللبد كالجلد واحد اللبود واللبدة اخص منه
والجمع لبد واللبادة ما يلبس منها للمطر وما لبد ولا لبد سبق تفسيره في سبد والتلبيد ان
يجعل المحرم في راسه شيئا من صمغ ليتلبد شعره لئلا يشعث في الاحرام واهلكت مالا لبدا اي جما
والناس لبد اي مجتمعون وكساء ملبد اي مرقع ورجل ملبد اي عليه لبدة والاسد ذو لبدة وهي
الشعر المتراكب من كتفيه والجمع لبد والبد الفرس شد عليه اللبد والقربة جعلها في لبيد وهو
الجوالق الصغير وبالمكان اقام به والباد البصر في الصلوة لزومه في موضع السجود ومن البد
راسه اذا طاطاه عند دخول الباب وقد لبد هو لبودا والمعنى طاطاه البصر وخفضه والبد
البعير ضرب بذنبه على عجزه وقد ثلط عليه وبال فيصير على عجزه لبدة من ثلطه وبوله والبدت الابل
اخرج الربيع الوانها واوبارها وتهيات للسمن ولبد الشيء بالارض من باب دخل ويلبد به اللصوق
ويلبد الطائر بالارض جثم عليها وتلبدت الارض بالمطر وهو ملبود اي مكتنز اللحم ولبدت الابل اصابت
من الصليان وذكر الشواء في حيا رتها وفي علاصمها اذا اكثرت منه وبابه طرب والتبدت الشجر كثرت

بلغ

اوقاتها والتبد الورق تلبد بعضه على بعض واللبد الذي لا يسافر ولا يبرح ولبد اسم آخر نسور لقمان وله قصة ولبيد اسم شاعر من بني عامر ولبيد اسم الارض السابع لحد لحد في دين الله من باب قطع لغة في الحد اي حاد عنه وعدل والتحد مثله ولحد الرجل ظلم في الحرم وقوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم اي الحادا بظلم والباء زائدة واللحد الشق في جانب القبر وضم اللام لغة فيه ولحد للقبر من باب قطع والحد له ولحد القبر والحد متعديا بنفسه وباللام ولحد للميت والحد له باللام اي حفر له لحدا وبغير اللام اي جعله في اللحد والملتحد الملجأ لان اللاجئ يميل اليه ويروى في الحديث لا تزال المسئلة بالعبد حتى يلقى الله وما في وجهه لحادة من لحم وهي المزعة قال الزمخشري وما اراها الا اللحافة بالفاء وان صحت فوجهها ان يكون الدال مبدلة من التاء كما قيل دولج في تولج لدد رجل الد بين اللدد اي شديد الخصومة وهم لد ولده خصمه وبابه رد فهو لادد ولدود ويلاد عنه اي يدفع وهو يتلدد وانيد اي خصم واللديدان صفحتا العنق ومنه قولهم هو يتلدد اي يلتفت يمينا وشمالا من التحير وغيره وايضا جاء بنا الوادي ومنه اخذ اللدود وهو ما يصب من الادوية في احد شقي الفم وقد لد الرجل والده غيره والتدمر واللديد مثل اللدود ولد موضع بالشام واللد الجوالق وما له عنه ملتدد اي بد لغد الظلامة رضعها وبابه ضرب ومن باب طرب لغة ولغد العسل لعقه لغد اللغد واللغدود اللحم بين الحنك وصفح العنق والجمع الغاد ولغاديد ولغد الابل العوائد تلغيدا ورد الى الطريق والقصد وجاء متلغدا اي متغيظا لكد كلد عليه الوسخ لزمه وبابه طرب وتلكد الشيء لزم بعضه بعضا والملكد شبه مدق يدق به لهد لهده الحمل اثقله ولهد واد وانهم جهدونا وانه دفعه لذلو التلهيد مثله والهد به ازرى وكذا اذا امسك احد الرجلين وخلى الاخر عليه وهو يقابله والالهاد الاعانة واللهيدة الرخوة من العصائد فصل الميم ماد والماد هي النبات اللين الناعم وامتاد خير كسبه والغصن يماد ماد اي اهتز الغصن ناعما ونحوه وغصن يماد ودو رجل ياوداي ناعم وهو يماوده شاب ناعم مجد المجد الكرم وقد مجد فهو مجيد وماجد والفرق بين المجد والحسب سبق في حسب وفي المثل في كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار اي استكثرا منها كانهما اخذا من النار ما هو حسبهما وقيل لانهما سريعان الورى فشبها بمن يكثر في العطاء طلبا للمجد ومجدت الابل نالت من الخلا قريبا من الشبع ومجدتها صاحبها ومجد الدابة ملئ بطنها وبابه نصر ومجدها تمجيدا علفها نصف بطنها والتمجيد ان ينسب الرجل الى المجد ومجد اسم ام قبيلة بني مجد نسبوا اليها مدد مده فامتد وبابه رد والمادة الزيادة المتصلة وقال عمر هم مادة الاسلام اي الذين يعينونهم ويكثرون جيوشهم ويقويه بزكوة اموالهم وكلما اعنت به قوما في حرب او غيره فهو مادة

لهم ومد الله في عمره ومده في غيه اي امهله وطول له والمد السيل والجمع مدود يقال مد النهر ومده نهر وسئل عمر عن مد البحر وجزره فقال ملك موكل بقاموس البحار فاذا وضع قدمه فاضت واذا رفعها غاضت وفي التسبيح سبحان الله عدد خلقه وزنة عرشه ومداد كلماته اي قدرها ومثلها في الكثرة ومداد الشيء ومدده ما يمد به اي يكثر ويزاد ومنه قوله عم في ذكر الحوض ينبعث فيه ميزابان من الجنة مدادهما الجنة اي غوطهما انهارها والمدة بالفتح المرة الواحدة من مددت الشيء وبالضم اسم ما استمددت به من المداد على القلم وهو النقس تقول منه مد الدواة وامدها ايضا وامددته اذا اعطيته مدة بقلم وبالكسر القيح وقد امد الجرح صارت فيه مدة وامددناهم صرنا مددا لهم وامددت الجيش بمدد والامداد الانصار والاستمداد طلب المدد وامددناهم بغيرنا وامددناهم بفاكهة ومد النهار ارتفاعه وفي الحديث ابغوا على بلال فانه امد صوتا اي اطول وارفع من قولهم قد مديدا اي طويل مرتفع وفي الاثر قائل كلمة الكفر والذي يمد بحبلها في الاثم سواء اي ياخذ بحبلها ما داله واصله من الماتح رشاء الدلو كانه شبه قائلها بالمائح وناقلها بالماتح وامد العرفج جرى الماء في عوده ومد الابل وامدها بعز وهو ان ينثر لها على الماء شيئا من الدقيق ونحوه فتسقيها والاسم المديد وما امدان اي شديد الملوحة وقد رمد البصر اي مدى البصر وتمدد تمطى والمد مكيال وهو رطل وثلث عند اهل الحجاز ورطلان عند اهل العراق ومده من الزمان برهة منه مرد غلام امرد بين المرد بفتحتين ولا يقال جارية مرداء ويقال رملة مرداء التي لا تنبت فيها وغصن امرد لا ورق عليه وتمرد فلان زمانا اذا مكث امرد وتمريد البناء تمليسه والمرود على الشيء المرون عليه وبابه دخل والمارد العاتي وبابه ظرف فهو مارد ومريد والمريد الشديد المرادة والمرد غمر الاراك النضيج منها ومرد الخبز ماثه حتى يلين والمريد تمر ينقع في اللبن ومراد ابو قبيلة من اليمن والمواد العنقود ومارد حصن ومريد مصغر اطم من اطام المدينة ومردان بالفتح ثنية بطريق تبوك مسد المسد الليف وحبل من مسد وقد يكون الحبل يسمى مسدا ايضا وقد يكون من خوص او جلود الابل واوبارها ومسد الحبل اجاد فتله وبابه نصر ورجل ممسود اي مجدول الخلق والمسد مرود البكرة الذي تدور عليه والمسد اوراب السير بالليل والمساد لغة في المساع مصد المصاد اعلى الجبل والجمع امصدة ومصدان ومصدر الربع امصد والمصد ضرب من الرضاع والجماع وما لهذا العام مصدة اي برد معد المعدة للانسان كالكرش لكل مجتر والمعدة لغة فيها ومعد في الارض ذهب ومعد الشيء وامتعده اجتذبه بسرعة وبعير معد اي سريع والمعد الغض من البقل والتمر وبسر ثعد معد وقيل هو اتباع له لا يفرد مغد المغدة في غرة الفرس كانها وارمة لان الشعر ينتف فينبت ابيض والمغد الناعم ومغده عيش ناعم غذاه وبابه قطع والامغاد اكثار الشرب وارضاع الفصيل

وغيره ومغد الصبي امه رضعها وتسمى الصبية مغد الانه قد يكون في جوفها شي كاللبس فيمغد مقد
المقدي شراب يتخذ من العسل منسوب الى قرية بالشام مكد مكد بالمكان اقام به وناقة مكود
ومكدا اذا ثبت غزرها ولم ينقص وركبه مكاوده ايضا ملد غصن املود اي ناعم وتمليد الاديم
تمرينه والامليد من الصحارى مثل الامليس مهد المهد للصبي والمهاد الفراش ومهد الفراش
بسطه ووطاه وبابه قطع وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها وللعذر بسطه وقبوله والامتهاد السنام
انبساطه وارتفاعه والتمهد التمكن ومهدد من اسماء النساء والدال ملحق والالف للالحاق ميد
ماد الشي تحرك ومال وبابه باع وميدانا ايضا وفي الحديث المايد فيه كالمتشحط في دمه اي من
غزا في البحر ومادت السفينة من جانب الى جانب كالشهيد الذي يتشحط بالدم في سبيل الله و
الدنيا حيوانا فعولا من الميد وتماوت الاغصان اي مالت وماد الرجل يتبختر ومادة
لغة في مادة من الميرة والمتاد مفتعل منه اي مستعمل مسؤول ومنه المايدة وهي خوان عليه طعام
فهو خوان للمايدة وهي فاعله بمعنى مفعوله وميد لغة في بيد بمعنى غير وفي الحديث انا افصح العرب
ميداني من قريش وقيل معناه من اجل اني ومياده اسم امراة والميدان واحد الميادين
وقوله نعيا وميدانا من العيش اخضر يريد نا عما ومايد اسم جبل فصل النون ناد النآد د
والنادل والنؤود الداهية نبد نبد الشي سكن وركد ومنه نبدت الكلمة اذا نبت و
النبك والنباد من واد واحد نجد النجد ما ارتفع من الارض والجمع نجاد بالكسر ونجود وانجد
وهو طلاع انجد اذا كان ساميا لمعالي الامور والنجد الطريق المرتفع ومنه قوله تعالى وهديناه
النجدين اي الطريقين طريق الخير وطريق الشر وفي الحديث انه عليه السلام راى امراة تطوف
وعليها مناجد هي حلي مكلل بالفصوص مزين بالجوهر والواحد منجد وقيل منجد بكسر الميم سمي به
لانه يقع على موضع نجاد السيف والناجد واحد النواجد وهي طرايق الشحم والتنجيد التزيين
والنجاد كالنجار الذي يعالج الفرش والوساد ويخيطها ونجد من بلاد العرب خلاف الغور فالغور
تهامة وكل ما ارتفع من تهامة الى ارض العراق فهو نجد وهو مذكر والجد دخل في بلاد نجد واستنجده
فانجده اي استعان به فاعانه والنجاد بالكسر حمايل السيف وقولهم طويل النجاد كناية عن طول
القامة وهو طلاع انجد اذا كان ساميا لمعالي الامور والنجد ما ينجد به البيت من المتاع اي
تزين والجمع نجود وفي الحديث اذن في قطع المنجدة قيل هي العصا الذي تغشى به حقيبة الرحل
ليستنجد اي لترتفع وقيل عصي حقيقة تستحث بها المسافر في سوق الدواب وغيره وقيل شبهت
بالقضيب الذي يكون مع النجاد يصلح به حشو الفرش ورجل منجد اي مجرب واستنجد قوي بعد ضعف
واستنجد عليه اجترا عليه اجترا بعد هيبته وهو نجد في الحاجة اي سريع والنجدة الشجاعة والباس فهو

نجد ونجد كعضد وهو انجاد وفي الحديث نعم المال الاربعون والكثر ثون والويل لاصحاب المئين
الامن اعطى في نجدتها ورسلها قال ابو عبيد نجدتها ان تكثر شحومها حتى يمنع ذلك صاحبها ان ينحرها
نفاسة بها فصار ذلك بمنزلة الشجاعة تمنعه بذلك عما يريدها ومن امثالهم اخوك وقيل هي من المشقة
اي اعطى على كره النفس ومشقتها وقيل هي بمعنى الشدة والجدب ولاقي نجدة اي شدة ونجده غلبه
وناجده اعانه وهو مناجد اي مقاتل ونجد عرق وبابه فهم والمنجود المكروب وقد نجد من
باب طرب والنجود من حمر الوحش التي لا تحمل وقيل هي الطويلة المشرفة ورجل نجود وامراة
نجود ايضا اي ذات راي من نجد نجدا اذا جهد كانها التي تجهد رايها في الامور والناجود كل
اناء يجعل فيه الشراب والراووق والخمر والزعفران والدم والبحدة كعنفوة من الخوارج اصحاب
نجدة بن عامر الحنفي ند ند البعير يند بالكسر ندا بالفتح ونداد بالكسر ونذودا بالضم
نفر وذهب على وجهه شاردا ومنه قرى يوم التناد بتشديد الدال والند والنديد المثل
والنظير والند التل المرتفع في السماء والعود الذي يتبخر به وندد به شهره وسمع به نشد
نشد الضالة ينشدها نشدة ونشدانا بالكسر فيهما اي طلبها وانشدها عرفها ونشده من
باب نصر قال له نشدتك الله وبالله وناشدتك الله وبالله ونشدك الله اي سالتك به كانك ذكرته
اياه فنشد اي تذكر ونشده فانشد اي سالته فاجاب والالف للازالة لي ازال نشدته
وهو رفع الصوت واستنشده شعرا فانشده اياه والنشيد الشعر المتناشد بين القوم نضد
نضد متاعه وضع بعضه على بعض وبابه ضرب ومنه قوله تعالى من سجيل منضود والنضد بفتحتين
المتاع المنضود من الوسايد والفرش وغيرها لكثرة ما ينضد عليه المتاع والنضايد الوسايد الواحدة
نضيدة وفي الاثر شجر الجنة نضيد اي ليس لها سوق بارزة ولكنها منضودة بالورق والثمار
من اسفلها الى اعلاها فعيل بمعنى مفعول ونضاد جبل بنجد وانضاد الجبال جنادل بعضها
فوق بعض وكذلك انضاد السحاب وانضاد الرجل اعمامه واخواله المتقدمون في الشرف نقد نقده
الدراهم ونقد له ايضا اي اعطاه فانتقدها اي قبضها ونقد الدراهم وانتقدها اخرج منها الزيف
وبابهما نصر ودرهم نقد اي وازن جيد وناقدة ناقشه في الامر والنقد بفتحتين شجر صغير و
جنس من الغنم قصار الارجل يكون بالبحرين وايضا تقشر في الحافر وتاكل في الاسنان ونقد ه
الصبي وصبي نقد وبابه الكلال طرب والنقدة كالنقطة ضرب من الشجر واسم موضع ويقال للقنفذ
انقد ومنه بات بليلة انقد لانه لا ينام الليل كله ونقد بصره الى الشي اذا لم يزل ينظر اليه ونقد
الطاير الفخ نقره ونقد الجوزة ضربها ومنه الاثر ان نقدت الناس نقدوك اي ان عبتهم واغتبتهم
قابلوك بمثله نكد نكد عيشه اشتد وبابه طرب ورجل نكد اي عسر والجمع انكاد ومناكيد وناكده

مهما نقصا

وهما يتناكدان اي يتعاسران والانكد المشؤوم ونكدت الركية قل ماؤها وناقة نكداء مقلات لا يعيش لها
ولد فيكثر لبانها وفي النهاية الناكد الغزيرة اللبن والقليلة اللبن فكانه من الاضداد والانكدان
مازن بن مالك ويربوع بن حنظلة نهد نهد الى العدو نهض وبابه خضع وكذا نهدت الجارية اشرف كعبها
وبابه دخل وفرس نهد جسيم مشرف قوله وقد نهد من باب سهل ورجل نهد كريم ينهد الى معالي الامور
ونهد قبيلة من اليمن والنهداء الرملة المشرفة والمناهدة في الحرب المناهضة وايضا المساهمة
بالاصابع والتناهد اخراج كل من الرفقة نفقة على قدر نفقة صاحبه واسم ذلك نهد بالكسر
وانهد الحوض ملأه والنهيدان تغلي لبن الهبيد فاذا بلغ الكثافة ذرت عليه قبحة من دقيق
ثم اكل وزبد نهيد ليس برقيق فصل الواو ود وادا بنته دفنها حية وبابه وعد واتاد
في مشيه وتوأد وهو افتعل وتفعل من التؤدة وهو التاني اي مشى مشيا وئدا ويقال
اتئد في امرك والوأد والوئيد الصوت الشديد قالت عائشة خرجت اقفو آثار الناس
يوم الخندق فسمعت وئيد الارض خلفي فالتفت فاذا انا بسعد بن معاذ وهو صوت شدة
وطئه على الارض ويقال للابل اذا مشت بثقلها لها وئيد وبد وبد عليه غضب والوبد شدة
العيش وسوء الحال وهو مصدر يوصف به يقال رجل وبد اي سيء الحال وكذا المستوبد وتد
الوتد واحد الاوتاد وفتح التاء لغة فيه وكذا الود بالادغام وقد وتد الوتد من باب وعد
المسدة المدق والوتدان في الاذنين اللذان في باطنهما كانهما وتد ووتد الرجل توتيدا انعظ
والوتد في اصطلاح العروض نوعان مجموع وهو متحركان يعقبهما ساكن نحو عا ومفروق وهو
متحركان يتوسطهما ساكن نحو ليت والوتدان العيران وجد وجد مطلوبه يجده وجودا ويجده
بالضم لغة عامرية لا نظير لها في باب المثال ووجد ضالته وجدانا ووجد عليه في الغضب موجدة
ووجدانا ايضا ووجد في الحزن وجدا ووجد فلان بالمراة وجدا فهو واجد اي محب ووجد
في المال وجدا بضم الواو وفتحها وكسرها وجدة ايضا بالكسر اي استغنى والواجد من اسماء الله
اي الغني الذي لا يفتقر واوجده الله مطلوبه اظفره به واوجده اغناه ويوجد له حزنا ووجد
الشيء عن عدم واوجده الله وحد الوحدة الانفراد يقال رايته وحده وهو نصب على الظرف
عند الكوفيين وعلى المصدر عند البصريين كانك قلت اوحدته ايحادا اي افردته ثم وضعت وحده
هذا الموضع وقيل معناه رايت رجلا منفردا انفرادا ثم وضعت وحده موضعه ولا يضاف
الا في قولهم فلان نسيج وحده وهو مدح وجحيش وحده وعيير وحده وهما ذم كانك قلت
نسيج انفراد فلما وضعت وحده مصدر مجرور جررته وربما قالوا رجيل وحده والواحد
اول العدد والجمع وحدان واحدان ويقال هي واحدة وواحدون مثل شرذمة قليلون

ويقال وحده واحده بالتشديد فيهما ورجل وحد بكسر الحاء وفتحها ووحيد اي منفرد واجير الوحد
على الاضافة بمعنى الوحيد اجير المستاجر الواحد وتوحد برايه تفرد به وهو واحد دهره اي لا نظير له
وفلان لا واحد له واوحده الله جعله واحد زمانه ومنقطع المثل وهو واحد اهل زمانه والجمع احدان
ووحدان ويقال لست بهذا الامر ما وجد ولا يقال للانثى وحدا ويقال اعط كل واحد منهم على حدة
اي على حياله وجاؤوا موحد موحد واحاد احاد واحاد ووحاد كل ذلك غير مصروف وبنو الوحيد بطن من
العرب وتوحده الله بعصمته ولم يكله الى غيره واوحدت الشاة فهي موحد وضعت واحدا والميحاد من
الواحد كالمعشار من العشرة وخد الوخد من سير الابل ان يرمي بقوائمه كمشي النعام ووخد
البعير من باب وعد ووخدانا ايضا ودد وددت لو تفعل كذا بالكسر ودادا ووادا وودا
ووداده اي تمنيت ووددت لو انك تفعل كذا بالفتح مثله ووددته بالكسر احببته ودا بالضم والود
بالضم والفتح والكسر المودة وبالكسر الوديد والجمع اود بضم الواو وهما يتوادان وهم اوداء والودود
من اسماء الله تعالى اما بمعنى مفعول اي محبوب في قلوب اوليائه او بمعنى فاعل اي يحب الصالحين ويرضى
عنهم وهم وددا كفعلا يستوي فيه المذكر والمونث لكونه وصفا داخلا على وصف للمبالغة
والود بالفتح الوتد في لغة اهل نجد وود صنم لقوم نوح وكذا ود بالضم ومنه سمي عبد ود والود
اسم جبل ورد ورد يرد ورودا حضر واورده غيره واستورده احضره والوارد والمورد
للطريق واخذ ابو بكر بلسانه وقال هذا الذي اوردني الموارد اي المهالك الواحدة مورده والورد
ضد الصدر والوراد الذين يردون الماء ويوم الحمى الدائر والجزء يقال قرات وردي والورد
الذي يشم الواحدة وردة وبلونه قيل للاسد ورد وللفرس ورد وهو بين الكميت و
الاشقر والانثى وردة والجمع ورد ووراد ومنه قوله تعالى فكانت وردة كالدهان وقد ورد
من باب سهل وقميص مورد صبغ على لون الورد والزماورد معرب وهو الشواء المدقوق في
الملفوف في الرقاق والعامة يقولون بزماورد وهو وارد الارنبة اذا كان فيها طول وهو يتورد
على اقرانه اي يتقدم ورجل ورد متورد اي جريء وتوردت الخيل البلدة دخلتها قليلا قليلا وقطعة
قطعة وحبل الوريد عرق وهما وريدان مكتنفا صفحتي العنق وهو منتفخ الوريد كناية عن
سوء الخلق وكثرة الغضب وسد الوساد والوسادة المخدة والجمع وسائد ووسد ووسده الشيء
توسيدا فتوسده اي جعله تحت راسه ذكر عنده عم شريح الحضرمي فقال ذاك رجل لا يتوسد القران
يحتمل ان يكون مدحا ووصفا بانه يعظم القران ويداوم على قراءته لا كمن يمتهنه ويتهاون به و
يخل بالواجب من تلاوته وضرب توسده مثلا للجمع بين امتهانه والاطراح له ونسيانه وان يكون ذما
ووصفا له بانه لا يلازم تلاوة القران ولا يكب عليه ملازمة النائم لوسادة فمن الاول قوله عم لا توسدوا

القران واتلوه حق تلاوته ولا يستعجلوا ابوابه فان له ابوابا ومن الكنا ما بروك ان رجلا قال لابي الدردا
اني اريد ان يطلب العلم فاخشى ان اضيعه فقال لان يتوسد العلم خير لك من ان يتوسد الجهل وفي
الحديث اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة اي اسند وجعل في غير اهله وقال على من الكوفة
اي اذا وضعت وسادة الملك والامر والنهي لغير مستحقها فالباء بمعنى اللام واوسد الكلب اغراه
بالصيد وصد الوصيد الفنا، والوصد الكنا، والصده اعقله وقوله تعالى انها عليهم موصدة اي مطبقة
والوصيد كالحظيرة تتخذ للمال من الحجارة واستوصد الحظيرة والوصيد النبات المتقارب الاصول وطد
وطد الشيء اثبته وثقله وبابه وعد والتوطيد مثله ووطد الصخر على باب الغار سده به ووطده
الى الارض ملصه ويقال طد في البكر اي ضمن البكر واغرف وتوطد ثبت والميطدة خشبة يسكم
بها المثقب والوطايد قواعد البنيان والواطد الثابت وعد الوعد يستعمل في الخير والشر وقيل يقال
وعدته خيرا ووعدته شرا فاذا اسقطوا الخير والشر قالوا في الخير الوعد والعدة وفي الشر الايعاد و
الوعيد فان ادخلوا الباء في الشر جاؤوا بالالف فقالوا اوعده بالسجن والعدة الوعد وقد يحذف
الها عند الاضافة في الشعر والميعاد المواعدة والوقت والموضع وكذا الموعد وتواعد واوعد
بعضهم بعضا هذا في الخير اما في الشر فيقال اتعدوا والاتعاد ايضا قبول الوعد والتوعد التهدد
ويوم واعد وعدا وله بحر او برد وارض واعدة اذا رجي خيرها من النبت ووعيد الفحل اذا هم ان
يصول وغد الوغد كالوعد الرجل الدني الذي يخدم بطعام بطنه والوغد بهم خدمهم والوغد قدح
من سهام الميسر لا يصيب له قال في الدنيا سهام ليس فيهن ربح واسماؤهن وغد وسفيح ومنيح
والمواغدة مثل المواضخة وقد يكون في الناقة الواحدة لان احدى يديها ورجليها تواغد الاخرى وفد
وفد على الامير ورد رسولا وبابه وعد فهو وافد والجمع وفد وجمع الوفد اوفاد ووفود والاسم
الوفادة واوفده الى الامير ارسله واستوفد في قعدته لغة في استوفز والوافد من الابل ما سبق
سايرها والايفاد على الشيء الاشراف عليه والاسراع والوفد ذروة الجبل من الرمل المشرف والوافدان
في شعر الاعشى هما الناشزان من الخدين عند المضغ والاوفاد قوم من العرب وقد وقدت النار
من باب وعد وتوقدت واتقدت بمعنى ووقودا ايضا بالضم ووقيدا وقدة ووقدا ووقدانا
بفتحتين فيهما واوقدها هو واستوقدها والوقود بالفتح الحطب والموضع موقد والوقدة اشد الحر
وهو نصف شهر او عشرة ايام وكد وكد الشيء توكيدا واكده بمعنى والواو افصح وكذا اوكده واكده
بمعنى والواو افصح وكذا اوكده واكده الكاد فيهما ووكدا وكده قصد قصده والوكاد حبل يشد به البقر
عند الحلب والوكد العمل والجهد وقال على الحمد لله الذي لا يفره المنع ولا يكديه الاعطا اي لا يزيده المنع
ولا ينقصه الاعطا، ولد الولد يكون واحدا وجمعا وكذا الولد كالفلك وقد يكون الولد جمع ولد والولد

بالكسر

بالكسر لغة في الولد والوليد الصبي والعبد والجمع ولدان وولدة والوليدة الصبية والامة والجمع الولايد و
يقال للصغير مولود وان كان الكبير مولودا والعرب جعلت من الولادة كما يقال لبن حليب ورطب
جني للطري منهما وولد الرجل الشاة وغيرها اذا حضر ولادتها فعالجها حتى بين الولد والمولدة
القابلة وولدت المراة ولادا وولادة واولدت حان ولادها وتوالدوا كثروا وولد بعضهم
بعضا والوالد الاب والوالدة الام وهما الوالدان وفي حديث الاستعاذة ومن شر والد وما
ولد يعني ابليس والشياطين كذا في وشاه والدي حامل وتولد الشيء من الشيء وميلاد
الشيء اسم الوقت الذي ولد فيه وقال الفقهاء اشترى الى الميلاد فقيل المراد نتاج الابل وقيل
وقت ولادة عيسى عم وهو لحول الميت من السنة والمولد الموضع الذي ولد فيه وعربية مولدة
ورجل مولد اذا كان عربيا غير محض والولد الرجل ملوا اي اكتسى وقولهم هلم في امر لا ينادى
وليده يقال اصله من جري الخيل الى الفرس اذا كان جوادا اعطي من غيران يصاح به لاستزادته
ثم قيل ذلك لكل امر عظيم ولكل شيء كثير ولدة الشيء تربه ومد الومد والومدة شدة حر الليل وفي
النهاية الومدة ندى من البحر يقع على الناس في شدة الحر وسكون الريح يوم ومد وليلة ومدة
وومد الرجل لغة في وبد وبابه طرب وهد الوهد المكان المطمئن والجمع وهد كوعد ووهاد
وبها سميت غد بن الحكر وهي الحفرة التي يجعل فيها رجليه فصل الها هبد الهبيد
حب الحنظل والتهبيد اخذه وكسره والاهتباد ان تاخذ الهبيد وهو يابس ويجعله في موضع
وينصب عليه ويدلكه ويفعل ذلك ايا ما حتى يذهب مرارته ثم تدقه بطحين وهبدا موضع هجد
هجد من باب دخل وهجد نام ليلا وهجد وتهجد سهر وهو من الاضداد ومنه قيل لصلوة الليل
التهجد والتهجيد التنويم والهجد البعير الذي جرابه بالارض هد هد البنا كسره وضعضعه
وبابه رد وهدته المصيبة او اوهنت ركنه والهدة الخسوف وصوت وقع الحايط والمطر ونحوه
والهاد صوت سمعه اهل الساحل من قبل البحر له دوي في الارض وربما كان منه الزلزلة ودويه هديد
وهد هدير الحمام دون هديره وهدهدت المراة ابنها حركته لينام والتهديد التخويف والتهدد التخوف
ويقال هو هدا انا اثني عليه بالجلد والقوة ومررت برجل هدك من رجل اي حسبك وهي كلمة مدح وهو جار
مجرى المصدر فلا يثني ولا يجمع وبعضهم يجعله فعلا فيثني ويجمع ويقال انه لهد الرجل اي لنعم الرجل والهد الرجل
الضعيف وقيل هو الجواد الكريم وبالكسر الجبان الضعيف والهدهد طاير والهداهد مثله وبالفتح
جمع وهداري حمام اليمن هدب الهدابد اللبن الخاثر جدا والهديد مقصور منه ويعينه هو بدل عمس
هرد هرد اللحم طبخه حتى تهرا وبابه ضرب والتهريد مثله وهرد الثوب شقه وعرضه مزقه والهردي نبت
وثوب مهرود وصبغ اصفر بالورس ثم بالزعفران وقيل هو الذي يصبغ بالعروق والعروق يقال لها الهرد

ويروى بالدال والذال جميعا وفي الحديث دابة جرى سلاحه صار مثل الحمم الهمدة جاء تفسيره في الحديث انها العد
همد همدت النار طفئت وذهبت البتة وبابه دخل وارض هامدة لا نبات بها والهمدة السكتة وهمد الثوب
من باب دخل وجلس اي بلي ومنه قولهم كاد يهمد من الجوع اي يهلك واهمد بالمكان اقام به وفي السير
اسرع وهو من الاضداد وهمدان قبيلة من اليمن هند هند اسم امراة تصرف ولا تصرف والجمع
هنود وهندات وسيف مهند وهندي وهندواني ويجوز ضم الهاء اتباعا للدال والمهند السيف المطبوع من حديد
من الهند وهو اسم بلاد وهندتني هي تهنيدا بالمغازلة والهنيدة المائة من الابل وغيرها هود
هاد تاب ورجع وبابه قال فهو هائد وقوم هود والتهود التوبة والعمل الصالح وهاد وتهود اي صار
يهوديا والتهويد تصيير الانسان يهوديا وفي الحديث فابواه يهودانه والهود اليهود وهود اسم
نبي ينصرف وان جعلته اسم السورة لم تصرفه وهاده الشيء افزعه والتهويد المشي الرويد مثل
الدبيب وفي الحديث اسرعوا المشي في الجنازة ولا تهودوا كما تهود اليهود والنصارى والتهويد
في المنطق الساكن وايضا النوم وتهويد الشراب اسكاره والهوادة الصلح والسكون والرخصة
والمحاباة والهودة بالتحريك والتسكين السنام هيد هاد الشيء من باب باع حركه وفي الحديث قيل
يعني المسجد اي هده ثم اصلحه وما يهيدني ذكره اي ما يزعجني وما اكترث له وما ينطق الا بحجر والبراز
الجبان وهيد وهيد وهيدونا وزجر للابل ولا يقال له هيد ولا هاد اي لا تحرك ولا تمنع من شيء ولا تزجر عنه
باب الذال فصل الالف اخذ الاخذ التناول وبابه نصر وبالكسر الاسم يقال اخذ الخطام
وبالخطام والاخذ من الشارب قطعه ومنه قولهم في خيار الرؤية الاخذ من عرف الفرس ليس بشيء
والاتخاذ افتعال من الاخذ وكثرة استعماله توهموا ان التاء اصلية فبنوا منه فعل يفعل فقالوا
تخذ يتخذ وقرئ لتخذت عليه اجرا ويدغمون الذال في التاء في اخذت والاظهار قليل والتاخاذ
كالتذكار تفعال من الاخذ وائتخذوا في القتال اخذ بعضهم بعضا وهو من الافتعال الذي
بمعنى التفاعل واخذه بذنبه مواخذة والاخذة كالاجرة رقية كالسحر او خرزة تؤخذ بها النساء
الرجال اي تحبسه عن الوصول الى غيرها من تاخيذ الجمل وهو المبالغة في اخذه وضبطه والاخاذة
بالكسر شيء كالغدير والجمع اخاذ وجمع الاخاذ اخذ بضمتين وقد يخفف والاخاذ والاخاذة ارض
يحوزها الرجل لنفسه او للسلطان وقيل هي الارض التي يدفعها صاحبها الى من يعمرها وجمع الاخذ
منازل القمر والاخيذ الاسير واخذ الفصيل اتخم من اللبن وبابه فهم ونعته اخذ بضمتين اي رمد
وقد يبدل تاء افتعل منه شيئا يقال استخذ وقيل هو استفعل حذفت احدى التاءين تخفيفا و
المطاطىء راسه من رمد او وجع وذهبوا ومن اخذ اخذهم اي ومن سار سيرتهم وحكي اخذهم
بالرفع واخذهم بكسر الهمزة اي من اخذه اخذهم وسيرتهم وما اخذ اخذه بكسر الهمزة اي لم ياخذ ما وجب

عليه

عليه من حسن السيرة ويقال لو كنت منا لاخذت باخذنا اي بخلائقنا وشكلنا واخذوا اخذاتهم اي
نزلوا منازلهم اذ او كلمة يعبر بها عما مضى من الزمان وهو مبني على السكون ويضاف اليه الجمل فاذا لم
تضف نونت ويجازى بها مع ما نحو اذ ما تاتني اكرمك وقد يكون للشيء توافقه في حال انت فيها ولا
يليها الا الفعل تقول بينما انا كذا اذا جاء زيد فصل الباء بذذ البذ الغلبة وبابه رد وبذ
كورة من كور بابك وحاله بذة اي سيئة وقد بذذت بعدي بالكسر فانت بذ الهيئة وباذ الهيئة
اي رثها وفي الحديث البذاذة من الايمان والمراد التواضع في اللباس وبسطه لا يؤدي الى الخيلاء و
الكبر وان لذلك موقعا حسنا للايمان بغذ بغذاذ وبغداد وبغدان بالنون معرب يذكر ويؤنث
فصل الجيم جبذ جبذ الشيء مقلوب جذب وبابه ضرب والجنبذة ما ارتفع من الشيء واستدار كالقبة
جذذ جذه قطعه وكسره وبابه رد والجذاذ بالضم والكسر ما كسر منه والضم افصح ومنه قولهم يوم
حنين جذوهم جذا اي استاصلوهم قتلا وقال علي اصول بيد جذاء اي مقطوعة كنى به عن قصور
اصحابه وتقاعدهم عن الغزو فان الجند للامير كاليد ويروى بالحاء والجذاذات القراضات ويقال
لحجارة الذهب جذاذ لانها تكسر ورحم جذاء اي لم توصل وما عليه جذة اي شيء من الثياب والجذيذة
جرذ الجرذ كالصرد ضرب من الفار والجمع الجرذان ومنه قيل لنوع من التمر كبار ام جرذان لانه يجتمع
تحت نخله الفار والجرذ بفتحتين كل ما حدث في عرقوب الدابة من تزيد وانتفاخ عصب ورجل
مجرذ اي مجرب في الامور جرنبذ الجرنبذ الذي لا [illegible] جلذ الجلذاء بالكسر والمد الارض الغليظة و
جلذان بالكسر حمى قريب من الطائف والجلذي من الابل الشديد الغليظ والسير السريع و
اجلوذ بهم السير دام مع السرعة وذكر من سير الابل وفي الحديث اجلوذ بهم المطر اي دام وقت
انقطاعه فصل الحاء حذذ الحذذ بفتحتين خفة الذنب وناقة حذاء اي خفيف ريش
ذنبها ورجل احذ خفيف اليد واليمين الحذاء التي يحلفها صاحبها بسرعة ورحم حذاء اي لم يوصل
والحذذ نوع من العروض والقصيدة حذاء ويد حذاء قصيرة ويقال للقصيدة السيارة ايضا
حذاء ويقال للقطا حذاء لسرعته وقرب حذحاذ اي سريع حنذ حنذ الشاة شواها وجعل فوقها
حجارة محماة لتنضجها فهي حنيذ وبابه ضرب وحنذ الفرس وهو ان يحضر شوطا او شوطين ثم يظاهر
عليه الجلال في الشمس ليعرق ومنه اذا سقيت فاحنذ اي عرق شرابك اي صب فيه قليل ماء والحنذ
شدة الحر واحراقه وحنذ بفتحتين موضع حوذ في الحديث مومن خفيف الحاذ اي الظهر واستحوذ
عليه الشيطان غلب وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اي الم نغلب على اموركم ونستول على مودتكم و
الحوذ السوق السريع وبابه قال والاحواذ مثله والاحوذي الخفيف في الشيء لحذقه وقيل هو المشمر
في الامور القاهر لها لا يشذ عليه منها شيء والحصى السياق لانه حاذ الابل سائقا وجمعها ليسوقها ومنه

الصلوة من حاذ عليها بجدودها فهو مؤمن اى حافظ عليها والحاذان ما وقع عليه الذنب من ادبار الفخذين والحاذ نبت والحاذان نبت آخر نوره اصفر فصل الخاء خنذ الخنذيذ كالقنديل راس الجبل المشرف والفحل والخصي وهو من الاضداد والخناذيذ جياد الخيل خصية وفحولا خوذ المحاوزة المخالفة الى الشيء وخواذ الحمى بالكسر ان يأتي لوقت غير معلوم فصل الدال دبذ الدبابوذ ثوب ينسج مبرما لانه جمع وبوذ واصله بالفارسية دوبوذ فصل الراء ربذ الربذة الصوفة يهنأ بها البعير وخرقة الصائغ يجلو بها الحلى وبفتحتين لغة فيها وقال عمر بن عبد العزيز انما انت ربذة من الربذ فوالله لان سلفوا الدنيا ثم اجب اليه من اهل التقى الله بدهانهم اى انما جعله عاملا ليعالج الامور برأيه ويجلوها بتدبيره او اراد بالربذة خرقة الحائض فيذمه او اراد العهون التى تعلق في اعناق الابل وعلى الهوادج فالمعنى انه من ذوى الشارة الذين ليس فيهم جدوى ولا طائل والربذة موضع فيه قبر ابى ذر وربذت يده بالقداح خفت وبابه طرب والربذ الخفيف القوائم في المشى وهو ذو ربذات اى كثير السقط بكلامه وبينهم رباذية اى شر رذذ الرذاذ المطر الضعيف وقد ارذت السماء فصل الزاى زمذ زماذان موضع زمرذ الزمرذ بالضم والتشديد الزبرجد معرب فصل السين سبذ الاسابذة قوم من المجوس الواحد اسبذى فصل الشين شجذ الشجذة كالسجرة المطرة الضعيفة وقد اشجذت السماء شحذ شحذ السكين حده وبابه قطع والمشحذ المسن والشحذان بالتحريك الجائع شذذ شذ عن الجمهور انفرد عنهم يشذ ويشذ شذوذا فيهما فهو شاذ واشذه غيره وشذاذ الناس الذين يكونون فيهم وليسوا من قبائلهم وشذاذ الناس متفرقوهم شقذ الشقذان الذى لا يكاد ينام ولا يكون الا عيونا يصيب الناس بالعين وشقذ ذهب وبعد وبابهما طرب واشقذه طرده والمشاقذة المعاداة والشقذ بالكسر ولد الحرباء والشقذاء بالمد العقاب الشديدة الجوع وما به شقذ ولا نقذ اى حراك شمذ شمذت الناقة تشمذ شماذا لقحت فشالت بذنبها ومن الكباش ما يشمذ وهو ان يضرب الا ليه حتى ترتفع فيسفد شنذ الشنذة بالتحريك الكذ شبه اكاف يجعل لمقدمة حنو قال الخطابى لست ادرى باى لسان هى شوذ المشوذ العمامة والجمع المشاوذ وقد تشوذ واشتاذ اى تعمم فصل الطاء طبرزذ سكر طبرزذ وطبرزل وطبرزن ثلاث لغات معربات طرمذ المطرمذ الذى له كلام وليس له فعل وهذا ليس من كلام اهل البادية فصل العين عوذ عاذ به من كذا واستعاذ به لجأ اليه وهو عياذه اى ملجأه واعاذ غيره به وعوذه به بمعنى وقولهم معاذ الله اى اعوذ بالله معاذا والعوذة والمعاذة والتعويذ كله بمعنى وقرأت المعوذتين بكسر الواو وعوذا بالله اى اعوذ بالله ومعوذ الفرس والعوذ بالضم الحديثات النتاج من الابل والظباء والخيل وذلك الى عشرة ايام جمع عائذ والعوذ في حديث الحديبية

النساء والصبيان والعوذ بالتشديد النبت في اصل الشوكة او في الحزن لانه لا ينال ومن اللحم ما عاذ بالعظم ولزمه وتركه عوذا منه وعوذا ايضا بفتحتين فيهما اى كراهة واقتلته عوذا اى خوفا ولم يضربه او ضربه ولم تقتله وبنو بريد قتله ويعبد الله اسم قبيلة ويقال للجولة عبذ ومعوذ ومعاذ ابنا عفراء قتلا يوم بدر وعائذ ابو حى من ضبة فصل الغين غذ تغذ يده الجرح سرقه وغذ الجرح يغذ بالكسر غذا سال ما يكرمنه وبالبعير غاذ اذا كانت به دبرة فبرأت وهى سرابى والمغاذ من الابل العيون والاغذاذ في السير الاسراع فصل الفاء فخذ الفخذ مثل كتف وفخذ كفلس وفخذ كعرف وهو الفخذ في العشائر ايضا في شعب وتفخذنا فقعد بين فخذيها وفوقهما والتفخيذ المفاخذة ذكره الجوهرى قال صاحب المختصر لم اجد المفاخذة فيما عندى من الكتب واما الذى في الحديث بات يفخذ عشيرته اى يدعوهم فخذا فخذا فذذ الفذ الفرد او لا سهام الميسر وقد فذ اى متفرق وافذت الشاة ولدت واحدا فاذا كان ذلك عادتها فهى مفذاذ ولا يقال ناقة مفذ لانها لا تلد الا واحدا فلذ الفالوذ والفالوذق معربان ولا تقل فالوذج والفلذ بالكسر كبد البعير والفلذة القطعة من الشيء وفي حديث اشراط الساعة وتقىء الارض افلاذ كبدها اى تخرج كنوزها المدفونة فيها سماها فلذا تشبيها وتمثيلا وخص الكبد لانه من اطايب الجزور كما قال في حديث بدر هذه مكة قد رمتكم بافلاذ كبدها اراد اشراف قريش كما يقال هو قلب عشيرته وفلذ له من ماله قطع وافلذه المال وافتلذه المال اخذ من ماله فلذة فصل القاف قذذ القذ ريش السهم الواحدة قذة والقذة ايضا البرغوث والجمع قذان والقذان جانبا القفا وقذ الريش قطع اطرافها والقذاذات ما سقط من قذ الريش وقذ السهم جعل له القذذ والاقذ السهم الذى لا ريش عليه ورجل مقذذ يخفف الهيئة وامرأة مقذذة ليست بطويلة والمقذ ما بين الاذنين من خلف وهو مقذذ الشعر اى مزينه واذن مقذوذة كانها ابريت بريا والمقذ المقراض قنفذ القنفذ بضم الفاء وفتحها واحد القنافذ والانثى قنفذة والقنفذ مسيل العرق من خلف اذن البعير والمكان الذى ينبت نبتا ملتفا ومنه قنفذ الدراج وهو موضع فصل الكاف كذذ الكذان حجارة رخوة كانها مدر ركوذ الكاذتان ما نتا من اللحم في اعالى الفخذين فصل اللام لجذ لجذه اعطاه ثم سأله فاكثر وبابه نصر ولجذ الكلب الاناء لحسه وبابه فهم وطرب ولجذ الكلا اكلته الماشية ولجذه مثل لحسه لذذ اللذة واحدة اللذات وقد لذ الشيء ولذذت الشيء وجدته لذيذا وبابه سلم ولذذته ايضا وكذا اذا التذذت به والتذذ به بمعنى وشراب لذ ولذيذ بمعنى واستلذه عده لذيذا وفي الحديث اذا ركب احدكم الدابة فليحملها على ملاذها جمع ملذ وهو موضع اللذة اى ليسيرها في المواضع التى تستلذ السير فيها من المواضع السهلة والذى واللذ بكسر الذال وسكونها لغة في الذى والتثنية اللذان بحذف النون والجمع الذين

وربما قالوا الاذون واللذ النوم لوذ لاذ به لجأ اليه وعاذ به وبابه قال ولياذا ايضا ولاوذ ولاذا وملاوذة
ولواذا اي لاذ بعضهم ببعض ومنه قوله تعالى يتسللون منكم لواذا ولو كان من لاذ لقال لياذا وقوله
ولم يطلب الخير الملاوذ من عمرو يعني القليل ولوذان اسم رجل وعنده عشرون من الابل او لوذها
اي تزيد بواحد او اثنين او تنقص بها ويروى اولوذها فصل الميم ملذ الملاذ المطر مذق
الملوذ والملاذ الذي لا يصدق في مودته وقد ملذه ملذا وملاذة واصل الملذ سرعة المجي والذهاب
وملذه بالرمح طعنه والملذ في عدو الفرس مثل ضبعه والملذان الذي يظهر النصح ويضمر غيره منذ
منذ مبني على الضم ومذ على السكون ويكونان حرفي جر فيدلان على زمان انت فيه واسمين
فما بعدهما مرفوع على التاريخ مثل ما رايته منذ يوم الجمعة او على التوقيت مثل ما رايته منذ
سنة ومواثيذ فهي الجزية بقاياها جمع ماثيذ ومهموم ميذ المازي العسل الابيض والماذية
الدرع اللينة السهلة والخر فصل النون نبذ نبذه القاه وبابه ضرب ونبذه شدد
للكثرة ومنه نبذ عهده اي نقضه والمنبوذ الصبي يلقيه امه في الطريق وجلس فلان نَبْذَةً و
نُبْذَةً اي ناحية وانتبذ ذهب ناحيةً وفي الحديث لا صلوة لمنتبذ اي لمنفرد من الصف وقبر
منبوذ ومنتبذ اي بعيد من القبور وذهب ماله وبقي نبذ منه وبارض كذا نبذ من مال ومن
كلا وفي راسه نبذ من شيب واصاب الارض نبذ من مطر اي شي يسير ونبذة من شي قطعة
منه والنبيذ واحد الانبذة ونبذ نبيذا وانتبذه اتخذه وبابه ضرب وبيع المنابذة هو ان يقول
البايع اذا نبذته اليك او المشتري اذا نبذته الي فقد وجب البيع ونابذه
في الحرب كاشفه بان يظهر له العزم على قتاله ويخبره به اخبارا مكشوفا ونبذ العرق نبذانا لغة
في نبض والمنبذة الوسادة نجذ النواجذ اخر الاضراس وللانسان اربع نواجذ ويسمى ضرس
الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وفي الحديث انه عم ضحك حتى بدت نواجذه قيل اريد بها الاسنان
الضواحك لانه ما كان يبلغ به الضحك حتى يبدو اخر اضراسه وقد جاء ان جل ضحكه التبسم والاحسن
ان يراد مبالغة مثله في ضحكه من غير ان يراد ظهور نواجذه لاشتهارها باواخر الاسنان وعض على
ناجذه كناية عن الصبر والتصلب في الامور ورجل منجذ اي مجرب احكمته الامور وقد نجذ نجوذا اذا
ثبت وارتفع نفذ نفذ السهم من الرمية والكتاب الى فلان وبابهما دخل ونفاذا ايضا وانفذه
هو ونفذه تنفيذا وامر نافذ اي مطاع ورجل نافذ في امره اي ماض ونافذه حاكمه ومنه ما يروى عن
ابي الدرداء ان نافذتهم نافذوك اي ان قلت لهم قالوا لك ويروى بالقاف والدال المهملة واي ينفذ
ما قال اي بالخروج منه فطاف عمر بالبيت مع رجل فلما انتهى الى الركن الغربي الذي يلي الاسود قال له
الا تستلم فقال له انفذ عنك فان النبي عم لم يستلمه اي امض عنه واتركه وجزه فرقوا بين نفذ وانفذ فقال

انفذت القوم اذا خرقتهم ومشيت في وسطهم فان جزتهم حتى تخلفهم قلت نفذتهم ومنه قول ابن مسعود
انكم مجموعون في صعيد واحد يسمعكم الداعي وينفذكم البصر نقذ انقذه من كذا واستنقذه و
تنقذه بمعنى نجاه وخلصه والنقذ بفتحتين ما انقذته بمعنى مفعول والنقائذ من الخيل ما انقذته
من العدو ومنقذ اسم رجل فصل الميم موبذ الموبذ حاكم المجوس والجمع الموابذة وجذ الوجذ
نقرة في الجبل وقذ وقذه ضربه حتى استرخى واشرف على الموت وبابه وعد وفي الحديث اني لاعلم
متى تهلك العرب اذا ساسها من لم يدرك الجاهلية فياخذ باخلاقها ولم يدرك الاسلام فيقذه الورع
اي يسكنه ويوقره عن التخفيف الى انتهاك ما لا يحل وشاة موقوذة قتلت بالخشب ووقذه
النعاس غلبه ورجل وقيذ اي مريض والموقوذة الناقة التي قد اثر الصرار في اخلافها وقيل هي
التي قد منعها الولد وتخنق لبنها نزر العظم الضرع فهو قد ذاك ويأخذها له داء وورم فصل
الهاء هبذ الهابذة الناقة السريعة هذذ الهذ الاسراع في القطع والقراءة وبابه رد ويهذ
الحديث يسرده وتهذون الدنيا تهذيرة في هذر ويقال اذا اردت كف الكلب عن الشي هذا
ذيك وهجاجيك قال اذا شوي برد شوي بالبرد مثله هذا ذيك حتى يلبس للبرد لابس قوم النساء
اذا شوي عند البضاع شي من ثوب صاحبه دام الود بينهما هربذ الهربذ واحد هرابذة المجوس
وهم خدم النار والهربذة يسرعون الخبب وعدا الجمل الهربذى اي في شي هماذ الهماذي البعير السريع
وكذا الناقة وهماذي المطر شدته هوذ هوذة القطاة وبه سمي الرجل هوذة باب الراء
فصل الالف ابر ابر الكلب اطعمه الابرة في الخبز وفي الحديث المؤمن كالكلب المابور اي
لا ياكل شيئا وان اكل لم ينجع فيه ويستعمل في معنى الاهلاك وابر نخله لقحه واصلحه وبابهما ضرب وتأبير
النخل تلقيحه والاسم الابار كالازار وتأبر الفسيل قبل الاباري واستأبر غيره ان يابر نخله وابرة
الذراع مستدقها وابرة العقرب بالفتح والاسم الابار لدغة بابرتها ومنه قول علي لست بمابور
في ديني اي غير الصحيح الدين ويروى بالثاء المثلثة وفي عرقوبي الفرس ابرتان وهما حرف كل عرقوب
من ظاهر وابر شهر موضع كان منه باغي موت ابنا عمرو والمئبرة النميمة وافساد ذات البين والجمع المآبر
اثر الاثر كالامر فرند السيف والماثور السيف الذي يقال انه من عمل الجن ويسمى الاثر الذي
هو الفرند واثر الحديث ذكره عن غيره فهو آثر وبابه نصر ومنه حديث ماثور اي ينقله خلف
عن سلف وفي قول عمر ما حلفت به ذاكرا ولا آثرا اي مخبرا عن غيره وقوله ذاكرا من التكلم مثل ذكرت
له حديث كذا لا من الذكر بعد النسيان وخرج في اثره بكسر الهمزة اي في اثره وفي الحديث من سره ان
يبسط الله في رزقه وينسأ في اثره فليصل رحمه قيل هو الاجل لانه يتبع العمر ومعناه ان الله يبقي اثر
واصل الرحم في الدنيا طويلا فلا يضمحل اثره كما يضمحل اثر قاطع الرحم والاثر ما بقي من رسم الشي وضربة

السيف وسنن النبي عم اثاره واثاره من علم واثره منه بفتحتين بقية منه والتاثير ابقاء الاثر في الشيء
والاثر بالضم اثر الجرح يبقى بعد البرء وقد يثقل مثل عسر وعسر والاثر ان يسحى باطن خف البعير
بحديدة ليقتص اثره وتلك الحديدة مئثرة وتؤثر والمأثرة بضم الثاء وفتحها المكرمة لانها تؤثر
اي يذكرها قرن عن قرن واستأثر بالشيء استبد به والاسم الاثرة بفتحتين واستأثر الله به اذا مات
ورجي له الغفران ورجل اثر كعضد اذا كان يستأثر على اصحابه اي يختار لنفسه افعالا واخلاقا
حسنة وهو اثيري اي خلصاي وآثره على نفسه من الايثار اختاره والاثر بالكسر خلاصة السمن
وافعل اثرا وآثر ذي اثير اي اول كل شيء وشيء كثير اثير اتباع له والاثيرة من الدواب العظيمة الاثر في
الارض اجر الاجر الثواب واجره الله من باب ضرب ونصر وآجره بالمد ايجارا مثله وائتجر عليه بكذا من الاجر
فهو مؤتجر اي استأجر على العمل وفي الحديث كلوا وادخروا وائتجروا اي اتخذوا الاجر لانفسكم بالصدقة
منها والاجرة الكراء وقد استاجر الرجل وهو يأجره اي يصير اجيره واجره اعطاه اجرته وبابه ضرب
ونصر واجره الدار اكراها وآجره مؤاجرة اذا جعل له على فعله اجرة والفاعل من الاول مؤجر
ومن الثاني مؤاجر والاجار السطح والانجار لغة فيه والاجر الذي يبنى به معرب والآجور لغة فيه
وآجر ام اسمعيل عم واجر خمس من ولده اي ماتوا فصاروا اجره واجر العظم من باب ضرب ونصر
ودخل اي برا على عثم وقد اجرت يده وآجره الله جبرها على عثم اخر اخره فتأخر واستأخر والتأخر
اخر ايضا بمعنى تاخر والآخر بعد الاول وهو صفة يقال جاء اخرا اي اخيرا وتقديره فاعل والانثى اخرة
والجمع اواخر والاخر بالفتح احد الشيئين والانثى اخرى الا ان فيه معنى الصفة لان افعل من لا يكون
الا في الصفة وجاء اخرة بفتحتين وشق ثوبه اخرا ومن اخر اي من مؤخره وجاء في اخريات الناس
اي في اواخرهم ولا افعله اخرى الليالي اي ابدا وباعه باخرة اي بنسيئة وفي حديث ماعز ان الاخر زنى
هو المؤخر المطرود وهو بالقصر وكذا ما في حديث علي الامام للآخر والمسألة آخر كسب المرء اي ارذله
وادناه وعرفه باخرة بفتح الخاء اي اخيرا ومؤخر العين بوزن مؤمن ما يلي الصدغ ومقدمها ما يلي
الانف ومؤخرة الرحل ايضا لغة قليلة في آخرة الرحل وهي التي يستند اليها الراكب ومؤخر الشيء ضد
مقدمه واخر جمع اخرى غير مصروف لكونه معدولا لان افعل من لا يجمع ولا يؤنث ما دام نكرة و
ليس كذلك اخر فمنع الصرف للعدل والصفة فان سميت رجلا صرفته في النكرة عند الاخفش ولم
تصرفه عند سيبويه والمئخار النخلة التي يبقى حملها الى اخر الصرام وقوله علقتني اخيره ما يلي مقصر
اخرى ادر الادرة نفخة في الخصية فهو آدر بين الادر بفتحتين ارر الار الجماع وقد ارها من باب
رد وهو مئر كثير الجماع ازر الازر القوة وقوله تعالى اشدد به ازري اي ظهري وآزره عاونه و
الازار يذكر ويؤنث والازارة الازار وجمع القلة آزرة والكثير ازر ويكنى بالازار عن المرأة وقال

المرأ معذورة والذي بعثك بالحق لتمنعنك مما تمنع منه ازرنا وقيل اراد به نفوسهم من قولهم فدى
لك من اخي ثقة ازاري والمئزر الازار وشد المئزر كناية عن اعتزال النساء كما يجعل حلمه عن ضده
ويكنى به ايضا عن التشمر للشيء وازرته تأزيرا فتأزر وتأزير الحائط ان تصلح اسفله
فيجعل له ذلك كالازار وهو زر اي بالغ شديد واتزر ازرة حسنة وآزر اسم اعجمي والازر
موضع الازار من الحقوين وتأزر النبت اشتد والتف اسر اسر قتبه شده بالاسار
مثل الازار وهو القد ومنه سمي الاسير وكانوا يشدونه بالقد فسمي كل اخيذ اسيرا وان
لم يشد به واسره من باب ضرب واسارا ايضا بالكسر فهو اسير ومأسور والجمع اسرى واسارى
وهذا لك باسره اي بقده يعني جميعه كما يقال برمته واستأسر اي كن اسيرا لي واستأسر
العدو اذا اعطى بيده وانقاد وهو لم يسمع متعديا الا في حديث عبد الرحمن وصفوان
انهما استأسرا من اسر من هوازن وفي حديث عمر لا يؤسر احد في الاسلام اي لا يحبس
وفسر قوله تعالى يتيما واسيرا بالمسجون والأسر بالضم احتباس البول كالحصر في الغائط وعود
اسر الذي يوضع على بطن من احتبس بوله ولا يقل عود يسر واسره الله خلقه وبابه ضرب
وشددنا اسرهم اي خلقهم واسرة الرجل رهطه لانه يتقوى بهم اشر الاشر البطر
وبابه طرب فهو اشر واشران وهم اشارى وتأشير الاسنان تحزيزها وتحديد اطرافها
واشر الخشبة بالمنشار مكسورة مهموز وبابه نصر اصر اصره حبسه وبابه ضرب والاصر
العهد لانه اجراه عقد وايضا الذنب والثقل وفي الاثر من حلف على يمين فيها اصر فلا
هو ان يحلف بطلاق او عتاق او مشي او نذر فان فيها ثقلا على الحالف لانه لا تفصى عنه
بكفارة كما يتفصى بها عن القسم بالله والآصرة ما عطفك على رجل من رحم او قرابة او معروف
والاصار بالكسر والايصر حبل يشد به في اسفل الخباء الى وتد وهو جاره مؤاصري
اي اصار بيته الى جنب اصار بيتي وهما ايضا الحشيش والايصر المتقارب واصر الشيء
كسره اطر اطر القوس حناها وبابه ضرب ونصر وتأطر الرمح تثنى واطار المنخل خشبه ولحافر ما احاط
بالاشعر ولكل شيء احاط بشيء فهو اطار له واطار الشفة مستعار منه وهو ملتقى لحمتها وجلدها
بها والاطرة بالضم العقبة التي تلف على مجمع الفوق وان يؤخذ رماد ودم يلطخ به كسر القدر
والاطير الذنب افر افر البعير من باب طرب سمن بعد الجهد ورجل اشران افران اتباع له و
افر الظبي يشتد الاحضار والرجل خف في الخدمة وبابهما جلس والمئفر الخادم اقف اقف
بضمتين موضع اكر الاكر جمع اكرة بالتشديد والاكرة الحفرة وزنا ومعنى وما كرها حفرها والمؤ
اكرة المخابرة امر امره مستقيم والجمع امور والامر ضد النهي من امره بكذا امرا والجمع اوامر وبابه نصر

واتمر الامر امتثله ويقال امرته فائتمر اى ان ما امر بعضه استبد برايه ولم يمتثل فهو من الاضداد
وقوله تعالى وأتمروا بينكم بمعروف اى ليامر بعضكم بعضا بالمعروف والامير ذو الامر وقد امر
يامر بالضم امره بالكسر صار اميرا والانثى اميرة وامر يامر بالضم فيهما امارة وامره تاميرا
جعله اميرا وتامر عليهم تسلط وقوله تعالى امرنا مترفيها اى امرناهم بالطاعة قال الجوهري
وقد يكون من الامارة قال صاحب المختصر لم نذكره في شئ من اصول اللغة والتفسير
ان امرنا لم محففا يتعدى بمعنى جعلهم امراء وامره كثره وبابه نصر وكذا آمره بالمد وفي
الحديث خير المال مهرة مامورة او سكة مابورة اى كثيرة النتاج والنسل كانها مامورة
بذلك وبعضهم انكر الثلاثي وانما قيل مامورة لمشاورة وائتمروا به اذا هموا به وتشاوروا
فيه والائتمار والاستيمار والتامر المشاورة وكل من فزعت اليه مشاورته فهو اميرك ومنه
جبرئيل اميري اى وليي وصاحب امري ويقال امر وامر عليه اذا كان واليا وقد كان سوقة
ويقال في وجه المال تعرف امرته بكسر الهمزة اى نماءه وكثرته ونفقته والامر والمؤتمر يومان
من ايام العجوز والامار والامارة بالفتح فيهما الموعد والوقت والعلامة والامرة كالاثرة
العلم الصغير من اعلام المفاوز من حجارة ورجل امر بكسر الهمزة وتشديد الميم وامرة ايضا
اى ضعيف الراى والهاء للمبالغة والامر ايضا الصغير من ولد الضان والانثى امرة وما
له امر ولا امرة اى شئ اور الأوار حرارة النار والشمس والعطش واوارة اسم ماء واوارت
الابل تتابعت ونفرت في السهل واورى شلم بالشين المعجمة وتشديد اللام وقد تخفف
في الشعر اسم بيت المقدس ومنهم من يرويه بالسين وكسر اللام والتخفيف كانه عربه وقال
معناه بالعبرانية بيت السلام عن كعب ان الجنة في السماء السابعة بازاء بيت المقدس ولو
وقع حجر منها وقع على الصخرة فلذلك دعيت به امر الامرة بالتحريك متاع البيت ابر جمع الابر
الآبر والاباري العظيم الذكور انما جامعها ويقال للشمال ابر وامر وقيل الاير بالكسر حجارة
حارة واصله الواو فصل الباء بار جمع البئر في القلة ابؤر كافلس وابار كاجمار و
منهم من يقول آبار كآثار فاذا كثرت فهى البئار كالديار وبار بئرا حفرها وفي الحديث البئر
جبار قيل هي العادية التي لا يعلم لها حافر فيقع فيها انسان فهو هدر وقيل الاجير ينزل اليها لينقيها
فيقع فيها فيموت وبار ايضا حفر بؤرة يطبخ فيها وهي الحفرة وبابهما قطع ومنه الابتار وهو
ادخار شئ قد فعله والبئيرة الذخيرة وزنا ومعنى وقد بار الشئ بئرا وابتاره ادخره بتر البتر
القرانيح الذى يعادل الاسر بتر قطعه قبل قتل الامام وبابه نصر والابتار الانقطاع والابتر
المقطوع الذنب وبابه طرب وايضا الذى لا عقب له وكل امر انقطع من الخير اثره فهو ابتر ونهى

عن المبتورة في الضحايا وهي التي بتر ذنبها ويقال اقتلوا ذا الطفيتين والابتر وهو القصير
الذنب من الحيات وكان له عم درع يقال له البتراء لقصرها وفي الحديث نهى عن البتيراء قيل هو ان
يوتر بركعة واحدة وقيل هو الذى شرع في ركعتين فاتم الاول وقطع الثانية والباتر السيف
القاطع وخطب زياد خطبته البتراء لانه لم يحمد الله ولم يصل على النبى صلعم فيها والابتران العير
والعبد لقلة خيرهما والاباتر بالضم الذى يقطع رحمه والبترية بالضم فرقة من الزيدية نسبوا الى
المغيرة بن عبد الله الابتر والبتيراء اسم للشمس في اول النهار قبل ان يقوى ضوءها سميت بذلك
لتقاصر شعاعها عن بلوغ تمام الاضاءة وقلته والبثر الطعن والخلس بثر البثر والبثور خراج
صغار واحدها بثرة وقد بثر وجهه بضم الثاء وفتحها وكسرها والبثر الكثير يقال كثير بثير اتباع له و
قد يفرد وتبثر جلده تنفط والبثر الحسى بجر العجر كالعقل الامر العظيم والشر وقد يفتح والبجاري
الدواهي واحدها بجري كعقري والبجر بفتحتين خروج السرة ونتوها وغلظ اصلها وقال عم في وصف
قريش انتم بجرة اى ذو بجرة وهذا كناية عن كثرة الاموال وتركهم التسيح بها ويروى نجرة جمع
ناجر وارض بجراء اى مرتفعة وقولهم افضت عليك بعجري وبجري اى بعيوبي يعني بامري كله ظاهره وباطنه
فالبجر العروق المنعقدة في البطن خاصة والعجر العقدة في العصب وقيل العجر الشيء في الظهور والبجر
في البطون فوضعت موضع الهموم والاشجان وابن بجرة اسم خمار بالطائف وباجر بفتح الجيم وكسرها
صنم للازد ويروى بالحاء المهملة وكثير بحير اتباع له البحر ضد البر سمي به لعمقه واتساعه والجمع
ابحر وبحار وبحور وكل نهر عظيم بحر وفي الحديث اذا نشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة
نسب السحابة الى البحر لانه اراد كونها ناشئة من جهته وسمى الفرس الواسع الجري بحرا ومنه قوله عم
في مندوب فرس ابي طلحة ان وجدناه لبحرا وماء بحر اى ملح واتحر الماء ملح والرجل ركب البحر و
بحر في العلم وغيره تعمق فيه وتوسع والبحر عمق الرحم ومنه قيل للدم الخالص الحمرة باحر وبحراني وبنات
بحر سحاب يجئن قبل الصيف منتصبات رقاقا والباحر الاحمق وتحير بما بلد والنسبة اليه بحراني
والبحرة البلدة واصلها الفجوة من الارض تتسع اى تنبسط وتتسع والعرب تسمى المدن والقرى البحار
ومنه الحديث وكتب لهم بحرهم اى ببلدهم وارضهم ولقيته صحرة بحرة اى بارزا ليس بينك وبينه
شئ وبحر اذن الناقة شقها وخرقها وبابه قطع ومنه البحيرة وهي ابنة السائبة وحكمها حكم امها
وتجمع على بحر وهو جمع غريب في المؤنث وبحر الرجل تحير من الفزع وايضا اشتد عطشه فلم
يرو من الماء والبحر داء في الابل وقد بحر وبابه الثلاثة طرب والاطباء يسمون التغير الذي
يحدث للعليل دفعة في الامراض الحادة بحرانا وباحوراء شدة الحر في تموز وذكره هو لا بخثر
البختر القصير المجتمع الخلق وابو حي من طي بخثر بحثره فتبحثر بدده فتبدد وتحثر متاعه فرقه

وقلب بعضه على بعض وبحثر الشي استخرجه وكشفه وبحثر اللبن تقطع وبخر بخار الماء ما يرتفع منه كالدخان
وفي كتاب معاوية الى ملك الروم لاجعلن القسطنطينية البخراء حممة سوداء وصفها بذلك لبخار البحر
والبخور بالفتح ما يتبخر به والبخر نتن الفم فهو ابخر وبابه طرب ولبات بخر كنبات بخر البختر التبختر
في المشي وهو مشية المتكبر وبختر موضع بدر بدر الى الشي اسرع وبابه دخل وبادر اليه مثله و
التبادر التسارع وابتدر والسلاح تسارعوا الى اخذه وسمي البدر بدرا لمبادرته الشمس
بالطلوع في ليلة اربعة عشر كانه يعجلها المغيب وقيل سمي به لتمامه والبدر الطبوع استدارة و
اندرنا طلع علينا البدر وبدر موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء يعجلها المغيب وقيل سمي به لتمامه
والبدر الطبوع او بدر رجل اسمه بدر وعين بدرة اي بدوا بالنظر وقيل تامة كالبدر وابتدرت
عيناه سالتا بالدموع وبدر الغلام تم واستدار واذا احمر البسر يقال قد ابدر والبدرة عشرة
الاف درهم ومسك السخلة للبن بعدما فطمت والبوادر من الانسان وغيره اللحمة التي بين المنكب
والعنق والبادرة الحدة وبدرت منه بوادر غضب اي خطا وسقطات عندما احتد ومنه قوله
ولا خير في حلم اذا لم يكن له بوادر تحمي صفوه ان يكدرا والبادرة ايضا البديهة والبيدر الموضع الذي
يداس فيه الطعام بذر بذر البذر زرعه وبابه نصر وتبذير المال تفريقه اسرافا والمباذرة مثله
وتفرقت ابله شذر بذر اذا تفرقت في كل وجه وبذرا اتباع له وكثر بذرين مثل بذر ورجل بذور
الذي يذيع الاسرار والجمع بذر وبذر بالفتح والتشديد بذعر ابذعروا تفرقوا وابذعرت
الخيل ركضت بنادر شيئا تطلبه بذق ابذقدمه مثل اخذه وقيل هو معنى اخذ عربي بر البر
والمبرة ضد العقوق تقول بررت والدي بالكسر برا فانا بر به وبار اي محسن وجمع البر
ابرار والبار بررة وقال الجوهري فلان يبر خالقه ويتبرره اي يطيعه قال صاحب
المختصر لا اعلم احدا ذكر البر بمعنى الطاعة غيره رحمه الله اقول في النهاية في حديث حكيم بن حزام ارأيت
امورا اتبرر بها وقال في تفسيره اي اطلب بها البر والاحسان الى الناس والتقرب الى الله تعالى
فالتقرب الى الله تعالى هو الطاعة وفي حديث الاعتكاف البر يردن اي الطاعة والامر به يولد ما
وبر في يمينه صدق وابرها امضاها على الصدق وبر حجه وبر حجه وبر الله حجه يبر بالضم فيهما برا بالكسر
في الكل فيه والحج المبرور الذي لا يخالطه شي من المأثم وقيل هو المقبول المقابل بالبر وهو الثواب
وبر الله قسمه وابره صدقه والبر الصدق والبيع المبرور الذي لا شبهة فيه ولا كذب ولا جناية
وتبار وا تفاعل من البر وفي المثل لا يعرف هرا من بر اي لا يعرف من يكرهه ممن يبره والهر دعاء
الغنم والبر سوقها والبر ضد البحر والبرية الصحراء والجمع البراري وابريت بوزن فعليت البرية
والبراني نفسيره في جوا والبربرة صوت وكلام في غضب وقد بربر فهو بربار وبربر جيل

العذر بالذال المعجمة تحم غلقة والعذر بالزاي المعجمة نخم ترية وغيره من التوابل وجمع بذور والتابل ائتى منوجي
من المرقاة

من المأثم
ط

المبرور

من الناس وهم البرابرة والهاء للعجمة والنسب وان شئت حذفتها والبر جمع برة من القمح ومنع سيبويه
ان يجمع البر على ابرار واجازه المبرد قياسا وابر الله حجه لغة في بره وابر الرجل على اصحابه علاهم ومنه قيل
ابر البعير استصعب وابر ركب البر وبرة اسم امراة وايضا اسم البر وايضا اسم زمزم لكثرة منافعها
وسعة مائها وفي الحديث تمسحوا بالارض فانها بكم برة يعني منها خلقكم وفيها معاشكم وهي بعد الموت
كفاتكم والمراد بالتمسح هو ان تباشرها بنفسك في الصلوة من غير ان يكون بينك وبينها شي تصلي
عليه وقيل هو التيمم والبربر عنه الادراك الواحدة بربرة وبربرة اسم امراة والبربور الحشيش من البر
بزر بزر البقل وغيره بالفتح ودهن البزر بالكسر افصح والابزار والابازير التوابل والبيزار
خشب القصار الذي يدق به والبيازر العصي الضخام الواحدة بيزرة وبيزارة وبزره بالعصا
ضربه والبزار معرب بازيار والجمع بيازرة بسر البسر واحدته بسرة وبسرات وبسر بضمتين في الثلثة
وابسر النخل صار ما عليه بسرا والبسر خلط البسر مع غيره في النبيذ وبابه نصر والمبسار من النخل التي
لا يرطب بسرها وكان عليه السلام اذا نهض في سفره قال اللهم ابتسرت اي ابتدأت سفري وكل شي
اخذته غضا فقد بسرته وابتسرته ويروى بالنون والشين وبسر وجهه كلح وبابه دخل والبا
واحد البواسير وهي علة معروفة فهو مبسور ويقال للشمس اول طلوعها بسرة والبسر من النبات
اولها البارض ثم الجميم ثم البسرة ثم الصمعاء ثم الحشيش والبسر الماء الطري الحديث العهد بالمطر
وتبسره طلبه وبسر الحاجة طلبها في غير موضع الطلب والبسر ظلم السقاء وان ينكاء الجبين قبل ان ينضج
اي تعرف قشره وبسر الفحل الناقة وابتسرها ضربها من غير ضبعه وابسر المركب في البحر وقف بشر
البشرة والبشر ظاهر جلد الانسان والبشر الخلق وبالتسكين المباشرة ومباشرة المراة ملابستها و
الامور ان تليها بنفسك وبشر الاديم اخذ بشرته وبابه نصر وبشرة الارض ما ظهر من نباتها وفلان
مؤدم مبشر اذا كان كاملا من الرجال كانه جمع بين لين الادمة وخشونة البشرة وبشره من البشرى
وبابه نصر وهو دخل وابشره ايضا وبشره ايضا تبشيرا والاسم البشارة بكسر الباء وضمها ومطلقها
لا يكون الا بالخير ويكون بالشر اذا كانت مقيدة به كقوله فبشرهم بعذاب وفي النهاية البشارة بالكسر
الاسم وبالضم ما يعطى البشير والتباشير البشرى وتباشير الصبح اوائله وكذا اوائل كل شي ولا فعل له
وهو جمع تبشير وفي الاصل مصدر بشر لان طلوع فاتح الشي كالبشارة والبشير المبشر وتباشر القوم بشر
بعضهم بعضا والمبشرات الرياح التي تبشر بالغيث وبشر بكذا استبشر به وبابه طرب وابشر بخير
بقطع الالف وفي حديث ابن مسعود من احب القران فليبشر والمعنى البشارة بالثواب العظيم
وقيل هو بضم الشين ومعناه ان يضمر نفسه للحفظ فان كثرة الصوم تنسيه اياه فهو من بشر الاديم
والبشارة بالفتح الجمال فهو بشير وهي بشيرة وهو حسن البشر بالكسر اي طلوع الوجه وبشرني بوجه اي

فقهاء

سور

لمعنى وملوحسن البشر وبشره بكذا محققا فابتشر بشارا سر والجمع المباشر اى تهم بالفعل وبشر الجراد
الارض اكل ما عليها وبابه نصر ومنه امرنا ان نبشر الشوارب اى نحفيها حتى يظهر البشرة والبشر
اسم جبل بالجزيره واسم ماء لبني تغلب والتبشير طاير وبشره اسم رجل بصر البصر حاسة
الرؤية وبمعنى الانصار وفي الاثر وسيفديكم البصر قيل بصر الرحمن وقيل بصر الناظر وحمله
على الكل اولى لان الله تعالى يجمع الناس في ارض يشهد جميع الخلايق فيها محاسبة العبد الواحد على
انفراده ويرون ما يصير اليه ويقال لصلوة الفجر او المغرب على خلاف فيها صلوة البصر لانها تصلى
في وقت ابصار العيون للاشخاص بعد حيلولة الظلمة او قبلها وابصره رآه والبصر ضد
الضرير وتبصر به علم وبابه ظرف وبصر ايضا فهو بصير ومنه قوله تعالى بصرت بما لم يبصروا به
والتبصر التامل والتعرف والتبصير التعريف والايضاح والمبصرة المضيئة ومنه قوله تعالى جاءتهم
اياتنا مبصرة قيل معناه انها تبصرهم اى تجعلهم بصراء والمبصرة المشرية والبصيرة الحجة والبصيرة
ايضا الاستبصار في الشيء وقوله تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة قيل جعله هو البصيرة كما يقال
للرجل انت حجة على نفسك والبصيرة ما بين شقتي البيت والدم لانه يستدل به على الرمية وبصر
الشيء بالدم طلى به وبصره بالسيف قطعه وقوله راحوا بصائرهم على اكتافهم وبصيرتي بعدو لها
عند واى يعقلا انهم تركوا دم ابيهم وجعلوه خلفهم اى لم يثاروا وانا طلبت بثاري وقال ابو عبيدة
البصيرة طنا الترس او الدرع وكان يروى السبب حملوا بصائرهم على والبصرة حجارة رخوة الى البياض ما هي
وبها سميت البصرة واذا اسقطت الهاء كسرت الباء والبصريان البصرة والكوفة وبصر تبصيرا
صار الى البصرة والبصر كالبسر جانب كل شيء وحرفه وفي الحديث بصر كل سماء مسيرة كذا يريد غلظها
وبصرى موضع بالشام ينسب اليه السيوف والبصرة اثر من اللبن يبصر في الضرع وباصره
اشرف ينظر اليه من بعيد وارانه لمحا باصرا اى نظرا بتحديق شديد وملوحسن قبيل لا اسي اى ذو
بصر يعني اراته امرا شديدا يبصره والبصران بضم اديم الى اديم آخر فيخرزان معا والبنصر
الاصبع الذي يلي الخنصر والجمع البناصر بطر البطر شدة المرح وبابه طرب وابطره المال اطغاه و
الكبر بطر الحق وهو ان يجعل الحق باطلا وقيل ان لا يقبله وقال الجوهري يقال بطرت عيشك كما قالوا
رشدت امرك وقد فسرناه مع انه لم يفسره في رشد وسفه والبطر ايضا التحير والدهش
وابطره ادهشه وابطره ذرعه كلفه اكثر من طوقه وبطر الشيء شقه وبابه نصر ومنه سمي البيطار
ومعالجته البيطرة وذهب دمه بطرا بكسر الطاء اى هدرا بظر البظر والبظارة هنة بين الاسكتين
وبظارة الشاة طرف في حيائها وهنة ناتئة في الشفة العليا ومنه قولهم يا ابن البظراء والعبد الابظر وقيل
الابظر الصخب الطويل اللسان بعر البعير يشمل الجمل والناقة كالانسان للرجل والمراة وسمي بعيرا

البصرة حجارة رخوة الى البياض ما هي صحاح
مبتر لغات عربيه ومنقد نكات ادبيه
اولان مرحوم جوهرينك صحاحن اولان
جوهر تمام العيار وگوهر صحيح للعذارى اوكون
تعبيرات فصاحت نثار وتحريرات بلاغت
نگارندندركه انتهاء غايته ايچون اولان الى
وتفخيم معتبر عنه ايچون صورتا استفهام ومعنى ده
خبر اولان ما ايله تعبير اولنمش ملخص اولدركه
بصره بر يومشق طاشدركه لونى بياضه شول قدر
منتهيدركه ندر اول يعنى كه غايتده شدتى بياضندن
بيلنمز كه ندر اول ما الحاقه وما القارعه ده
واردر بو قبيلدندر ماء استفهام تعجبى در كلامدر
مولانا [illegible]

ومن مصطلح الاطباء في ذكر طباع العقاقير
الى الحرارة ما هو الى اليبوسة ما هو اى الذى
عليه طبعه كذا وتعليل ما زائدة وهو حسن
من شرح المصابيح

اذا اجذع والجمع ابعرة واباعر وبعران والبعرة واحدة البعر والابعار وبعر البعير والشاة من باب
قطع بعثر بعثر متاعه فرقه وقلب بعضه على بعض والشيء استخرجه وكشفه وبعثر ما في القبور اثير
واخرج وبعثر حوضه هدمه وجعل اسفله اعلاه وتبعثرت نفسه جاشت وغثت بغر بغر النجم
يعني الثريا سقط وهاج بالمطر وبابه خضع والبغرة الدفعة من المطر الشديد والبغر داء وعطش
يأخذ الابل فتشرب فلا تروى وتمرض فتموت وقد بغر من باب طرب وتفرقت ابله شغر بغر اى في كل
وجه بغثر تركتهم في بغثرة اى هيج واختلاط وتبغثرت نفسه مثل تبعثرت بقر البقر اسم جنس
والبقرة تقع على الذكر والانثى والهاء للافراد والجمع البقرات والباقر البقر مع رعاتها واهل اليمن
يسمون البقرة باقورة والبيقور البقر وبيقر الرجل اقام بالحضر وترك قومه بالبادية وفي الحديث
نهى عن التبقر في الاهل والمال وهو موضع التفرق والتبدد والمعنى النهي عن ان يكون في اهل الرجل
وماله تفرقة في بلاد شتى فيؤديه ذلك الى توزع قلبه والتبقر التوسع في العلم ومنه محمد الباقر وبقر الشيء
فتحه ووسعه وناقة بقيرة اذا شق بطنها عن ولدها ويقال ابقرها عن جنينها والبقير والبقيرة الابت
والبقيرى لعبة للصبيان وبقروا تبقيرا العبوا ذلك وبقر الرجل من باب طرب وبيقر حيرة وبقر
الكلب وبيقر اذا رأى البقر وتحير والبيقرة اسراع يطاطئ فيه راسه كمن يمشي في الجلسد والبقار
اسم واد وفتنة باقرة كداء البطن وملوا الماء الاصفر اى شاقة صادعة للالفة وشبهها في تعذر الحيلة
بداء البطن الذي اعظل واعيت مداواته بكر البكر العذراء والجمع ابكار والمصدر البكارة والبكر
ايضا المراة التي ولدت بطنا واحدا وبكرها ولدها والذكر والانثى فيه سواء وكذا البكر من الابل و
البكر بالفتح الفتي من الابل والجمع بكار وبكارة والانثى بكرة والنخل الابكار افماو ما والباكورة
اول الفاكهة وابتكر الشيء استولى على باكورته ومنه ابتكر الجارية اى اخذ بكارتها وفي حديث
الجمعة من بكر وابتكر قالوا بكر اى اسرع وابتكر اى ادرك الخطبة من اولها وهو من الباكورة
وقيل معناهما واحد والتكرير للمبالغة واتيته بكرة اى باكرا فان اردت بكرة يوم بعينه
لم تصرفه وبكر من باب دخل وبكر تبكيرا وابكر وباكر كله بمعنى وابكر الغداء وبكر على الحاجة وابكر
غيره ورجل بكر في صاحبه كعضد وبكر ككتف اى صاحب بكور وكل من بادر الى شيء فقد ابكر
اليه وبكر تبكيرا اى وقت كان يقال بكروا بصلوة المغرب اى صلوها عند سقوط القرص وقوله
تعالى بالعشي والابكار فالابكار فعل يدل على الوقت وهو البكرة كما قال بالغدو والاصال والبكور
من النخل بالفتح مثل البكرة وهو الذي يدرك اولا في النخل والجمع بكر وبكرة البئر ما يستقى عليها وجمعها
بكر وهو من شواذ الجمع لان فعلة لا يجمع على فعل الا احرفا ويجمع على بكرات ايضا والبكرة في حلية
السيف وهي الحلقة الصغيرة كالخرزة مستعارة منها وجاؤوا على بكرة ابيهم اى جاؤوا كلهم وضرب

بكر اى فاطمة لا اثنى ولا انعا ود لشدتها وفى الحديث كانت ضربات على ابكارا اذا اعتلا قد واذا اعترض
قط وبكر ابو قبيلة وابكر الرجل وردت ابله بكرة بور البور الرجل الفاسد الهالك الذى لا خير فيه
وهى بور ايضا وهم بور اى هلكى وهو جمع بائر وقيل انه لغة لا جمع بائر كما يقال انت بشر وانتم
بشر وبار يبور بوارا هلك وابارة الله اهلكه ورجل حائر بائر اذا لم يتجه لشئ وهو اتباع لحائر
ويقال نزلت بوار على الكفار وبار المتاع كسد وعمله بطل وبابهما المذكور وبار الفحل الناقة
وابتارها شمها ليعرف لقاحها من حيالها ومنه قولهم بور ما عند فلان اى اعلمه وامتحنه ما فى
نفسه وبابه قال وباره وابتاره جربه والابتيار الابتهار الا انه يكون صادقا والبور كالنور
الارض التى لم تزرع وصف بالمصدر وبضم الباء اما مصدر ايضا واما جمع بوار يقال ارض
بوار اى خراب وقد بارت الارض اذا لم تزرع والبارياء والبورياء بالمد فيهما الحصير من القصب وقيل
البورياء بالفارسية وبالعربية بارية وبورية وبارية بالتشديد فى الكل بهر بهره غلبه وبهر
القمر اضاء حتى غلب ضوءه ضوء الكواكب وبهر الرجل برع وبهرت هى النساء غلبتهن حسنا
وباب الكل قطع والبهر بالضم تتابع النفس وبالفتح المصدر وقد بهره الحمل اى اوقع عليه البهر
فانبهر اى تتابع نفسه وابيها بالفتح العرار الذى يقال له عين البقر وهو بنت جعد بنت ايام الربيع
وبالضم شئ يوزن به وهو ثلاثمائة رطل قال الجوهرى اراها قبطية وقال الازهرى هو عربى صحيح وبهر الله
اى نفسا وبهرا بمعنى عجبا وبهرة الليل والنهار والوادى والقوس وسطها والابهر عرق اذا انقطع
مات صاحبه وهما ابهران فيل ينشأ من الراس ويمتد الى القدم وله شرايين يتصل باكثر الاطراف
والبدن فالذى فى الراس منه يسمى النامة ومنه قولهم اسكت الله نامته وعند الحلق فيسمى فيه الوريد
والى الصدر فيسمى فيه الابهر والى الظهر فيسمى الوتين والفواد معلق به والى الفخذ فيسمى النساء و
الى الساق فيسمى الصافن والابهر من القوس ما بين الطائف والكلية ومن ريش الطائر ما يلى الكلى ومن
الوادى ما اتسع ومن الارض الربوة الطيبة وهو ابتهر بها اى شهر بها كذبا ويقال الازواج ثلاثة
زوج بهر وزوج دهر وزوج مهر اى تبهر العيون بحسنه او يعد لنوائب الدهر او يوخذ منه المهر
والابتهار ادعاء الشئ كذبا وابهار الليل انتصف وقيل ذهب معظمه وابهار علينا الليل طال
وبهراء قبيلة من قضاعة بهتر البهتر لغة فى البحتر بهزر البهزرة الناقة العظيمة فصل التاء
تار اتاره بصره اتبعه اياه واحد تبر التبر ما كان من الذهب غير مضروب ولا يقال الا للذهب
وبعضهم يقوله للفضة ايضا والتبار الهلاك وتبره تتبيرا كسره والتبرية التى تكون فى اصول الشعر
كالنخالة تجر تجر من باب نصر وكتب والجر بعيد وجمع التاجر تجر وتجار بالكسر وتجار وباع الخمر
سمى تاجرا وناقة تاجرة نافقة فى التجارة والسوق وحكى تاجر بلاها وارض متجرة يتجر فيها تر ترتر

عن بلده

عن بلده فتباعد واتره القضاء ابعده واتره السيف بيده قطعها فاندرت وترت النواه من مرضاخها
ندرت والتر الخيط يمد على البناء والترارة السمن والبضاضة وقد ترترت بالكسر والترترة التحريك
وقولهم ام كان يعلم اى اذا التوهم مسنى بنائية زلت ولم اتترتر اى لم اتزلزل والاتر وغلام الشرطى
لا يلبس السواد فى القانون التر تور الشرطى سمى بذلك لترترة الكلام وهى الازعاج بعنف وشدة
والترائر الامور العظام تغر معار جبل تغر تغرت القدر غلت وبابه فهم وطرب تقر التقرة النقرة
التى فى وسط الشفة العليا تمر التمر اسم جنس الواحدة تمرة والجمع تمرات بالتحريك وجمع التمر تمور وتمران
ويراد به الانواع لان الجنس لا يجمع فى الحقيقة والتامر الذى عنده التمر وايضا مطعم التمر وبابه ضرب
والتمار بائعه والتمرة مجمعه والمتمر الكثير التمر والمتمور المزود تمرا واللحم تجفيفهما وفى حديث النخعى
انه لم ير باسا بالتتمير والمراد خصه للمحرم فى تزود اللحم المتمر للوحش اى المقطع صغارا كالتمر و
التامورة الصومعة وعرين الاسد وغلاف القلب والابريق وما بالدار تامور اى احد وتومرية
مثله والتامور الدم وقيل النفس وايضا الشئ تار اتمار الشئ طال واشتد تنر التنور الذى
يخبز فيه وقوله تعالى وفار التنور قال على هو وجه الارض وذات التنانير عقبة فى البادية تور التور
اناء يشرب فيه والرسول بين القوم وفلان يتار على ان يوضح اى يدار تير التيار الموج وفعل
ذلك تارة بعد تارة اى مرة بعد مرة والجمع تارات وتير كعنب وربما قالوا فار ابعد تار ويقال
فيه تارات اى يكر عليه الحديث مرات حتى يعنهم وعرق تيار سريع الجرية واتاره اعاده مرة بعد
مرة تيهر التيهور من الرمل ما له حرف ويقال للرجل اذا كان ذاهبا بنفسه به تيهور اى تائه
فصل الثاء ثار الثار كالغلس والثؤرة كالجرة الدخل يقال ثار القتيل وبالقتيل اى قتل
قاتله وبابه قطع وثوره ايضا كصبره والثائر الذى لا يبقى على شئ حتى يدرك ثاره وهو ثاره
اى قاتل حميمه ويا ثارات فلان اى يا قتلته وقيل معناه يا اهل ثارات فلان فعلى الاول النداء
للقتلة تعريفا لهم وتقطيعا وعلى الثانى يكون النداء للطالبين الثار ليعينوه على استيفائه واخذه
وقد يطلق الثار للعدو لانه موضعه وثاره بكذا اذا ادرك به ثاره منه واثار منه ادرك ثاره منه
واستثار استغاث ليثار بمقتوله والثار الذى المنيم الذى اذا اصابه الطالبه رضى به فنام بعد
ثبر المثابرة على الامر المواظبة عليه وثبير جبل بمكة والثبور الهلاك يقال ثبره الله فثبر وايضا الخسران
وثبره حبسه وبابه نصر وثبر البحر جزر والاصل فيه الثبرة وهى تراب شبيه بالنورة يكون بين ظهرى
الارض اذا بلغ عرق النخل وقف وثم يبس فضعف وثبرت القرحة نفجت وانتفخت وسالت
مدتها لان عادتها تذهب عند ذلك وتنقطع والثبر الارض السهلة وحفر فى الارض واسم موضع
والمثبر الموضع الذى تلد فيه المرأة من الارض ومنه مثبر الجزور للجزار وهو ايضا مجلس الرجل ثجر

تور بفتح المثناة الفوقانية وسكون الواو وما ابواه هو اناء يشرب فيه ويتوضؤ منه من صفر او حجر كالاجانة تر بها
الشمس التور عوض وفنزر
الكشف وقال صاحب الجامع
هو فى ارفاية

انجحر الرجل ارتدع عند الفزعة ثجر الثجير ثفل كل شيء معصر وفي الحديث ولا تثجروا اي لا تخلطوا الثجير التمر
مع غيره في النبيذ وثجرة الوادي والنحر وسطهما وورق ثجر بالضم اي عريض وانثجر الدم لغة في انثج
ثرر سحاب ثر كثير الماء وناقة ثرة واسعة الاحليل وناقة ثرور غزيرة والثرثرة كثرة الكلام
فهو ثرثار والثرثار اسم نهر وثر المكان نداه وثرير مصغرا موضع ثعر الثعرور ان مثل
الحلمتين تكتنفان القنب من خارج والثعارير الثآليل والقثاء الصغار وحمل الطراثيث
ثجر الشيء فانثجر صبه فانصب والمثعجر اكثر موضع في البحر ثغر الثغر ما تقدم من الاسنان
وايضا موضع المخافة من فروج البلدان والثغرة الثلمة وثغره كسر ثغره وثغر الصبي سقطت
رواضعه واثغر بالتشديد نبتت بالتاء والثاء جميعا والثغرة نقرة النحر بين الترقوتين ثفر
ثفر الدابة واثفرها شد عليها الثفر واستثفر بثوبه رد طرفه بين رجليه واستثفار المستحاضة
ان تفعل بالخرقة فعل المستثفر بازاره وقيل هو الاحتشاء بالكرسف من الثفر بالتسكين
وهو للسباع وكل ذات مخلب بمنزلة الحياء للناقة وقد يستعار لغيرها وداية مثفار يرمي
بسرجه الى مؤخره ثمر الثمر واحد الثمرة والثمرات وجمع الثمر ثمار والثمار ثمر والثمر ثمار وفي
النهاية الثمر يقع على ثمر النخل وهو ثمر ما دام في راس النخل فاذا قطع فهو الرطب والثمر بضمتين
المال المثمر يخفف ويثقل كعسر وعسر وقرئ وكان له ثمر بالتخفيف وفسر بانواع الاموال والمثمر جل
كثر ماله وثمر الله ماله نمّاه كثره واثمر الرجل طلع ثمره وشجر ثامر اذا ادرك ثمره وشجرة ثمرا ذات ثمر
وثمرة الرجل الذي نسله كما يقال هذا فرخ فلان وقد يكنى بها عن العضو وثمرة القلب في حديث
المبايعة خالص العهد وثمر السياط عقد اطرافها واللسان طرفه والثميرة ما يظهر من الزبد قبل
ان يجتمع ويبلغ اناه من الصلوح وقد ثمر السقا تثميرا واثمر يجب عليه الزبد وابن ثمير الليلة
القمرا ثور ثار الغبار سطع وبابه قال وثوّر انا ايضا واثارة غيره والثورة الهيج وثوّره
الشر تثويرا هيجه واظهره والقران بحث عن علمه وثار ثائره اي غضب وثور الشفق انتشاره
وثورانه والثائر الدبا ساعة ما يخرج من السرب وثار به الناس وثبوا عليه والمثاورة المثوابة
وثور البركة واستثار ها ازعجها وثارت نفسه جشأت وهو ثائر النفس اي اشعان شعر الراس و
الثور من البقر والانثى ثورة والجمع ثورة كعنبة وثيرة وثيران كجيرة وجيران وثور جبل بمكة وفيه
الغار المذكور في القران وابو قبيلة من مضر والثور برج في السماء وقطعة من الاقط والجمع ثور
واثوار وثور الماء الطحلب والسفوح انتشاره ومعظمه فصل الجيم جأر جار الثور يجار
جؤارا صاح وقرئ جسدا له جؤار وجار الى الله تضرع بالدعاء وبابه المذكور وغيث جؤر كثير
المطر جأذر الجؤذر بفتح الذال وضمها ولد البقرة الوحشية والجمع جآذر جبر الجبران يغني الرجل

من فقر او يصلح عظمه من كسر وبابه نصر وجبر العظم بنفسه انجبر وبابه دخل واجبر العظم مثل واجبر
قال المطرزي انجبر غير فصيح وجبر الله فلانا واجبره اي سد مفاقره والمجبر بالتشديد الذي يجبر العظام
المكسورة والجبارة والجبيرة العيدان التي تجبر بها العظام وهما ايضا اليارق والعرب تسمي الخبز
جابرا ويقولون هو جابر بن حبة وكنيته ابو جابر واجبره على الامر اكرهه والجبار الذي يقتل
على الغضب وتجبر تكبر وفيه جبرية وجبروة وجبروت وجبورة كفروجة اي كبر والجبير كالسكيت
الشديد التجبر والجبار من النخل ما طال وفات اليد ويقال دمه جبار اي هدر وفي الحديث
المعدن جبار اي اذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به مستاجره والجبار اسم يوم الثلاثاء
وجبرئيل يقال هو جبر اضيف الى ايل وفيه لغات جبرئيل يهمز ولا يهمز وجبرائل وجبريل وجبرئل
وجبرين والجبر ضد القدر وقيل هو كلام مولد والجبرية بفتح الباء ضد القدرية واجبره نسبه الى الجبر
وتجبر النبت بعد الاكل حجر الحجر جمعه حجرة كعنبة واحجار والحجرات الحجر وفي الحديث اذا حفت المراة
حرمت الحجران والحجر الجاه الى ان دخل حجره فانجحر واحتجر حجرا اتخذه والحجرة السنة الشديدة و
حجرت عيناه غارتا وحجر باخر والمحاجر المكامن والحواجر الدواخل في الحجر والمكامن والحجر الضيق
وسوء الخلق جحدر الجحدر القصير وجحدر اسم رجل جحفر الجحفر اتساع في البطن وقد تجحفر جوفها وبابه
طرب والجحفر ما توسعها وامراة جحفرا اذا لم يكن منطقة المكان جدر الجدر بالفتح والجدار الحائط
وجمع الجدر جدران والجدار جدر والجدير مكان بني حوله جدار والجديرة حظيرة من صخر والجدري
بضم الجيم وفتحها وفتح الدال فيهما لغتان وقد جدر الصبي فهو مجدور وفي الحديث الكماة جدري
الارض وجدراء اذا نفجت جلدها داء يصيبها وهو جدير بكذا وان يفعل كذا اي خليق وهذا
الامر مجدرة لذلك اي محراة وجندر الكتاب امر القلم على ما درس منه ليتبين والثواب اعاد وشيه
بعدما ذهب واظنه معربا والجدر نبت وموضع وبفتحتين اثر الكدم في عنق الحمار وجدر قرية بالشام
ينسب اليه الخمر والجدرة خراج وهي السلعة وهي من الازد جذر جذر كل شيء اصله وقد يكسر الجيم وعشرة
في حساب الجمل جذر مائة وجذر الشيء استاصله ومنه المجذور وهو القصير والجيذر مثله والجذمور
بالضم والجذمار بالكسر قطعة من اصل السعفة تبقى في الجذع اذا قطعت واخذه بجذاميره اي كله
جرر الجرة من الجزء جمعه جرر وجرار وجر الحبل وغيره من باب رد وجرره شدد للمبالغة
او للكثرة والمجرة التي في السماء سميت بذلك لانها كاثر الجر والجارة الابل تجر بازمتها فاعلة بمعنى
مفعولة ويقال كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم وفعلت كذا من جراك ومن جرائك بالمد
والتشديد اي من اجلك واجتر الشيء اجتذب واجتره جره واجره طعنه وتركه الرمح فيه يجره واجره
رسنه تركه يصنع ما شاء والجرير حبل يجعل للبعير بمنزلة العذار للدابة غير الزمام وبه سمي الرجل

جريرا ويطلق على غيره من الحبال المضفورة وهو يجر الجرير اى سبق الماء بالحبل وبئر جرور بعيدة القعر وفرس جرور يمنع القياد والجرارة عقرب تجر ذنبها وجيش جرار ثقيل السير لكثرته وجرت الناقة اتت على مضربها ثم جاوزته بايام ولم تنتج وجر عليهم جريرة اى جنى جناية واجر لسانه الفصيل شقه لئلا يرتضع وهو يجاره اى يطاوله والجريرة ان تجنى كل واحد منهما على صاحبه ايضا المماطلة وان يلوى لحقه ويجره من وقت الى وقت واجره الرسن اخره له واجره اغانى تابعها والجرجرة صوت يردد البعير فى حنجرته وهو جرجار وجرجر الماء جرعه متواتر الصوت وفى الحديث انما يجرجر فى بطونه نار جهنم اى يردها وتفسيره بيصوت على ان نار مرفوع ليس بقوى واجتر البعير من الجرة وهى ما يخرجه البعير للاجترار ولكل ذى كرش يجتر ويقال ما افعله ما اختلف الجرة والدرة واختلافهما ان الدرة يسفل والجرة يعلو وقد يستعار الجرة للرعد والجرة الموصلة وجر الجبل اسفله وجار جار اتباع له والجرة بالضم خشبة يصاد بها الظباء وفى المثل ناوص الجرة ثم سالمها يضرب لمن خالف ثم اضطر الى الوفاق والجار ورنهر السيل والجراجر والجراجور العظام من الابل والجرجار نبت والجرجر الفول والجرجير بقل والجرى كالدلى ضرب من السمك جزر

الجزور من الابل يقع على الذكر والانثى وهى مؤنثة والجمع الجزر بضمتين وهذا قبل ان تنحر وبعد النحر فهو جزور بالضم والجزرة من الغنم كالجزور من الابل وجزر الجزور نحرها وجلدها وبابه نصر واجزرها ايضا والجزر موضع جزرها وعن عمر اياكم وهذه المجازر المواضع التى تنحر فيها الابل بيع لحومها وتذبح الابل والشاة والجمع المجازر مواضع الجزر والجزر الواحدة جزرة ومجزرة وانما نهاهم عن المداومة

على شراء اللحم والكلها لان لها عادة كعادة الخمر فى افساد المال والاسراف فيه والجزر بفتحتين اللحم الذى ياكله السباع والارومة التى تؤكل وكسر الجيم لغة فيها الواحدة جزرة وتركوهم جزرا قتلوهم والجزيرة واحد الجزائر البحرية سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض وموضع بعينه بين دجلة والفرات وجزيرة العرب قال مالك هى مكة والمدينة واليمامة وقيل ما بين حفر ابى موسى الاشعرى الى اقصى اليمن فى الطول وفى العرض ما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة سميت جزيرة لانقطاعها عن معظم البر وقد اكتنفها البحار والانهار من اكثر الجهات كبحر البصرة وعمان وعدن الى بركة بنى اسرائيل حيث هلك فرعون وبحر الشام والنيل ودجلة والفرات والعذر الذى يتصل منها بالبر فقد انقطع بالقفار والرمال عن العمرانات وجزر الماء نضب وبابه نصر وضرب والجزر ضد المد وهو رجوع الماء الى خلف والجزارة بالضم اطراف البعير اليدان والرجلان والراس لان الجزار ياخذها وفرس عبل الجزارة يراد بذلك غلظ اليدين والرجلين وكثرة عصبها ولا يدخل فيه هذا والجزر الشاة السمينة واجزرهم اعطاهم شاة يذبحونها وجزر النخل صرمه والعسل انتزعه من

الخلية والنخلة افسدها بقطع لبنها وشحمها وباب الكل ضرب واجزر البعير حان له ان يجزر جسر الجسر والجسر واحد الجسور التى يعبر عليها وجسر الجسر عقده وبالفتح فقط العظيم من الابل وغيرها وجسر على كذا يجسر بالضم جسارة وتجاسر اقدم والجسور المقدام جشر مال جشر بفتحتين يرعى فى مكانه ولا يرجع الى اهله وجشر دوابه اخرجها الى الرعى ولا يروح وبابه نصر ودخل يجشره بالحمى الى مرعيه واصبحوا جشرا اى بيتون مكانهم فى الابل لا يرجعون الى بيوتهم ومنه يقال جشر اذا تباعد عنه وجشر الصبح انفلق وبابه دخل واصطبح الجاشرية وهو شرب يكون مع الصبح والجاشرية قبيلة وبه جشرة اى سعال او خشونة فى الصدر وجشر الساحل خشن طينه ويبس كالحجر وبابه طرب والجشر وسخ الوطب من اللبن والجبير الجوالق الضخم والوفضة جعر الجعر نجو كل ذى مخلب من السباع وفى النهاية هو ما يبس منه وفى الحديث اياكم ونومة الغداة فانها مجعرة اى مظنة ليبس الطبيعة وهو مجعار البطن اى يابس الطبيعة والجعر الدبر وجعار اسم للضبع لكثرة جعرها والجاعرتان موضع الرقمتين من است الحمار ومضرب الفرس بذنبه على فخذيه وهما الوركين المسرفين على الفخذين وقيل الجاعرة حلقة الدبر والجعار حبل يشده الساقى الى وتد ثم يشده فى حقوه اذا نزل البئر لئلا يقع فيها وقد تجعر والجعرانة بالكسر والتخفيف موضع بمكة وقد يشدد الراء والجعرور ضرب من الدقل وهو اردا التمر ومنه قيل لصغار الكمش جعارير جعبر الجعبر القصير الغليظ جعظر الجعظرى الفظ الغليظ والجعظارة الرجل القصير الغليظ جعفر الجعفر النهر الصغير وابو قبيلة من عامر جفر الجفر من اولاد المعز ما بلغ اربعة

اشهر والانثى جفرة وجفر جنباه اتسعا وفصل عن امه والجفرة فى الارض سعة فى الارض مستديرة ومنه قيل للجوف جفرة وناقة مجفرة عظيمة الجفرة والجفر البئر الواسعة لم تطو ومنه جفر الهباءة وهو مستنقع ببلاد غطفان والجفار مياه لبنى تميم والجفير شى كالكنانة اوسع منها وجفر الفحل عن الضراب اكثر حتى حسر وعدل عنه وبابه دخل ومنه قيل الصوم مجفرة اى مقطعة للنكاح واجفر ما كان فيه تركه واجفر فلانا تركه وقطع زيارته وامراة مجفرة متغيرة ريح الجسد جمر الجمر جمع جمرة من النار وقد اجمر النار جمرا والجمرة واحدة الجمار وهى الشى الذى يجعل فيه الجمر والجمر مثله قال الجوهرى والجمر بضم الميم الذى هيئ له الجمر قال صاحب المختصر كان صوابه الذى هيئ للجمر اقول عبارة صاحب النهاية توافق عبارة الجوهرى وهو صواب ايضا لان المجمر انما يلقى فى الجمر بعدما يهيأ الجمر وفى المغرب ما يبخر به الثياب من عود ونحوه مجمر بالكسر ومنه ما فى الحديث ومجامرهم الالوة اى بخورهم العود الجيد وتقديره عود مجامرهم اقول على هذا التقدير يلزم اضافة الشى الى نفسه وجمرات العرب ثلاث بنو ضبة بن اد وبنو الحارث بن كعب وبنو نمير بن عامر وقيل الجمرات الحارث بن كعب وعبس بن بغيض وضبة بن اد وهم اخوة لام وذكر ان امراة من اليمن رات فى المنام انه يخرج

من فرجها ثلاث جمرات فتزوجها ثلاث فولدت لكل ولد وهم فرسان العرب والجمرة الف فارس يقال جمرة كالجمرة وتجمير الشيء واجمارة ان يحبسهم في ارض العدو ولا يقفلهم من الثغر وجمر شعره ايضا جمعه وعقده في قفاه ولم يرسله والجمرة واحدة مناسك الجمرات وايضا الحصاة وجمر تجميرا رمى الجمار واستجمر استنجى بالاحجار والجمار بالضم والتشديد شحم النخل وجمر النخلة تجميرا قطع جمارها واجمر البعير اسرع في سيره والقوم على الشيء اجتمعوا عليه والجميع المجتمع وابنا جمير الليل والنهار وابن جمير الليل المظلم وحافرا مجمرا الى طلب والجمير اسم جبل جمجم تجمجم الجبان جمع نفسه ليكدم جمهر في حديث موسى بن طلحة جمهروا قبره جمهره اي اجمعوا عليه التراب ولا تطينوه وجمهور الناس جلهم والشراب الجمهوري شراب يطبخ الى ان يذهب ثلثاه ثم يرفع بها فيطبخ طبخة لينة والجمهور الرملة المشرفة على ما حولها والمجتمعة وجمهر عليه الخبر اخبره بطرف وكتم الذي يريد جور الجور الميل عن القصد وجار عن الطريق من باب قال وجار عليه في الحكم وجوره تجويرا نسبه الى الجور والجار المجاور وقد جاوره مجاورة وجوارا بكسر الجيم وضمها والكسر افصح وتجاوروا واجتوروا بمعنى والمجاورة الاعتكاف في المسجد والجار الذي اجرته من ظلم وآمنته وفي الدعاء كما تجير بين البحور اي تفصل بينها وتمنع احدها من الاختلاط بالاخر واستجاره من فلان فاجاره منه واجاره من العذاب انقذه وامرأة الرجل جارته وتكني العرب عن الضرة بالجارة لتطيرهم عن الضر ومنه الاثر كان ابن عباس ينام بين جاريته وضربة مجورة صرعه فتجور وغيث جور بتشديد الراء شديد صوت الرعد وبازه حور ايضا وجور اسم بلد تذكر وتؤنث والجار بلد بقرب المدينة جهر رأيته جهرة وكلمه جهرة اي عيانا وجهر بالقول وجهور رفع صوته وبابه قطع ورجل جهير الصوت وجهوري الصوت واجهار الكلام اعلانه والجهر من عادته ان يجهر بكلامه وجهره واجتهره رأيه عظيم المرآة وكذا الجيش اذ كثروا في عينك ورجل جهير اي ذو منظر وما احسن جهره اي ما يجتهر من هيئته وحسن منظره والمجاهرة بالعداوة المباداة بها والاجهر الذي لا يبصر في الشمس وجهر البئر واجتهرها نقاها وجهروا الارض سلكوها من غير معرفة وجهروهم صبحوهم على غيره وجهر السقاء مخضه ولبن جهير لم يذق ماء والجهراء الجماعة والحروف المجهورة تسعة عشر والجوهر معرب الواحد جوهرة حبر الحبر بكسر الراء عين للعرب ومعناها حق والجبار الصار في النهاية الجير الجص واذا خلط بالنورة فهو الجبار وايضا جرارة في الصدر من غيظ او جوع وكذا الجابن فصل الحاء الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبر بالكسر واليه ينسب كعب الحبر لانه كان صاحب كتب والحبر الضاد الحبار الاثر والجمع حبور وحبارات وحبره تركه به اثرا وفي الحديث يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره اي لونه وهيئته وقيل جماله وبهاؤه واثر النعمة وحبره حبرا حسنه وتحبير الخط والشعر تحسينهما والحبر والحبور السرور وحبره سره وبابه نصر ودخل وحبر

ايضا بالفتح ومنه قوله تعالى فهم في روضة يحبرون اي يسرون وينعمون ويكرمون والمحبور من المحبور وحبر الجرح نكس وقيل برئ وبقيت له آثار وقوله الحمد لله الذي اعطى الحبر وهو الحبر يعني السرور لكنه حرك الباء ومنه الحابور وهو مجلس الفساق والحبر بالفتح والكسر واحد احبار اليهود والكسر افصح وقيل هو بالكسر وقيل هو بالفتح والحبرة كالعنبة برد يماني والجمع حبر وحبرات والحبير لغام البعير والسحابة والجديد وارض محبار سريعة النبات حسنة والحبرة القلح في الاسنان وقد حبرت اسنانه من باب طرب والحبر بكسر الشين وتشديد الراء اسم بلد والحبارى طائر للواحد والجمع والذكر والانثى سواء وما اصاب منه حبربرا اي شيئا حبتر الحبتر القصير حجح الحجحي كالهزبر الغليظ واحبنجر انتفخ من الغضب حبكر الحبوكر كالسفرجل رمل يضل فيه السالك وايضا الداهية وكذا الحبوكرى وام حبوكر اعظم الدواهي حتر الحتر بالكسر العطية اليسيرة وبابه ضرب ويقال اقل واحتر واحتر العقدة احكمها والحتار الكفاف وكل ما احاط بالشيء فهو حتاره وحتر البيت حتارا وذكر انه ارتفع اسفل الخباء عن الارض فوصلت به ما يكون سترا والحتر بالضم الوكيرة وبالفتح الرضع الواحدة وما حترت شيئا اي ما ذقت حثر حثرت عينه خرج فيها حب احمر وحثر الدبس تحبب والجلد بثر وبابه الكل طرب واحثر النخل شقق طلعه وكان حبه كالحثرات الصغار والحوثرة حشفة الانسان والحوائر بطن من عبد القيس وحثارة التبن لغة في الحثالة حجر جمع الحجر في القلة احجار وفي الكثرة حجار وحجارة واكثر في الطين صلب كالحجر والحجران الذهب والفضة وحجر القاضي عليه منعه عن التصرف في ماله وبابه قطع وهو محجور عليه وقولهم المحجور يستعمل كذا على حذف الصلة او على اعتبار الاصل لان الاصل حجره ولكن لما استعمل في منع مخصوص قيل حجر عليه على المجازة والحجر بكسر الحاء وهو افصح من ضمها وفتحها والمحجر الحرام ومنه يقال تحجرت على ما وسعه الله اي ضيقت وحرمت وقول المشركين يوم القيامة حجرا محجورا اي حراما محرما كما كانوا يقولونه في الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام يظنون ان ذلك ينفعهم والحجر العقل لانه يمنع صاحبه عن اقتحام المآثم والحجر حظيرة الابل ومنه حجرة الدار وقد احتجر حجرة اي اتخذها والجمع حجر وحجرات وحجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم وكل ما حجرته من حائط فهو حجر وحجرة القوم ناحية دارهم ويقال للرجال اوكثر ماله انتشرت حجرته والمحجر الحديقة وبفتح الجيم ما حول القرية ومنه محاجر اقبال اليمن وهي الاحماء والحجر الارض اعلام علمها في حدود ما يحوزها ويمنعها ومحجر العين ما يبدو من النقاب وزن مجلس وحجر القمر استدار بخط دقيق من ان يغلظ وكذا اذا صارت حوله دارة في الغيم والتحجير ان يسم حول عين البعير بميسم مستدير وحجر الانسان بفتح الحاء وكسرها جمعه حجور وهو ما دون ابطه الى الكشح ثم قالوا فلان في حجر فلان اي في كنفه ومنعته والحجر منازل ثمود عند وادي القرى والحجر الانثى من الخيل وحجر بالتحريك وحجر بالضم وحجار من الاسماء الرجال والحجر بالتسكين قصبة

و التحجر

اليمامة ومحاجر موضع والحنجرة والحنجور الحلقوم ويقال عند الامر المنكر حجرا له اى دفعا والحاجر والحاجور ما يمسك
الماء من شفة الوادى حدر الحدور بالفتح المكان تنحدر منه وبالضم فعلك وحدر السفينة ارسلها الى اسفل
وبابه نصر ولا يقال احدرها والانحدار الانهباط والموضع منحدر وتحدر الدمع تنزل والحادور
القرط والحدر ما انحدر من الارض وحدرتهم السنة حطتهم وحدر فى قراءته وفى اذانه اسرع وبابه
نصر والحادر من الرجال المجتمع الخلق وقد حدر يحدر بالضم فيهما حدرا وعين حدرة مكتنزة صلبة
وناقة حادرة العينين اذا امتلاتا والاحدار اى يا حدار الابل بالمد فقصرها والعانب الزادة
الناقة وقيل معناه هل احدر اى حمل هذه والحدرة من الابل نحو الصرمة وحدر جلده ورم
من الضرب وبابه دخل وحدره غيره يتعدى ويلزم واحدره ايضا والحدر جلده تورم و
احدر ثوبه كفه وكذا اذا فتل اطراف هدابه كما يفعل باطراف الاكسية وهى ذو حدورة اى اجتماع
وكثرة والخندرة والخندورة الحدقة وهو على خندرة عينه وخندورة عينه اذا كان مستثقلا
ولا يقدر ان ينظر اليه بغضا وجعله على خندرة عينه وخندورتها جعله نصب عينه وخدرا
اسم امراة والحيدرة الاسد قال على يوم خيبر انا الذى سمتنى امى حيدرة قيل ان امه فاطمة بنت
اسد سمته باسم ابيها وكان ابو طالب غايبا فلما قدم كرهه وسماه عليا وانما قال حيدرة لانها
من اسماء الاسد حدبر الحدبار من النوق الضامرة التى قد يبس لحمها من الهزال والحدبير مثله حذر
الحذر والحذر التحرز وقد حذره من باب طرب ورجل حذر وحذر اى متيقظ متحرز والجمع حذرون وحذر
اى والتحذير التخويف والحذار المحاذرة وقرئ وانا لجميع حاذرون اى متاهبون وحذرون بضم
الذال اى خائفون وانه لابن احذار اى ابن حزم وحذر وحذار بمعنى احذر والمحذورة الفزع وهو
حذريان شديد الفزع والحذرية قطعة من الارض غليظة وعفرية الديك وحذرية حرة بنى سليم حذف
حذافير الشئ اعاليه ونواحيه الواحد حذفار بالكسر واعطاه الشئ بحذافيره اى باسره حرر الحر
ضد البرد وقال الحسن بن على حين امر على ان يجلد الوليد بن عقبة بشرب الخمر ايام عثمان ول
حارها من تولى قارها اى ول شرها من تولى خيرها والمراد هنا فى الامارة والحرارة والحرورة مصدر الحار
كالحر وحر النهار فيه ثلاث لغات يقال حررت يا يوم بالفتح تحر بالضم والكسر وحررت تحر بالفتح حكا
ها الكل واحر النهار لغة فيه والحرور الريح الحارة وهى بالليل كالسموم بالنهار وحر القتل واستحر اى
اشتد وعمل حار اى شاق وكل ما اصاب الرجل من حرقة القلب من الوجع والغيظ والمشقة حر فهو
حرير ومحرور والحرة ارض ذات حجارة سود نخرة كانها احرقت بالنار والجمع الحرار بالكسر والحرات
وحرون واحرون كانه جمع احرة ويوم الحرة يوم يزيد على اهل المدينة قتل فيه خلق كثير من ابناء
المهاجرين والانصار وبعير حرى يرعى فى الحرة والحرة العطش ومنه قولهم اشد العطش حرة على

قرة كسروا الحرة للازدواج وقد حررت بالكسر حرة فهو حران اى عطشان وهى حرى واحر الرجل صارت ابله
حرارا اى عطاشا والحر ضد العبد وهى حرة وقد احررت بالكسر حرارا بالفتح اى عتقت وحررها اعتقها
ويستعار للكريم يقال رجل حر بين الحرورية بفتح الحاء وضمها وناقة حرة وقد حررت بالكسر حرارا
اى كرمت وطين حر لا رمل فيه ورملة حرة لا طين فيها والجمع حرائر وحر الرمل والدار وسطها والوجه
ما بدا من الوجنة وما هذا منك بحر اى بحسن ولا جميل وسحابة حرة كثيرة المطر وحرة الذفرى
موضع مجال القرط منها واحرار البقول ما يؤكل غير مطبوخ وباتت بليلة حرة اذا لم يقدر بعلها
على اقتضاضها وتحرير الكتاب وغيره تقويمه والولد ان يفرد لطاعة الله وخدمة المسجد والحريرة
واحدة الحرير من الثياب ودقيق يطبخ بلبن وقد حر من بكيه رد اى احر الحريرة وحراسم رجل
وفرخ الحمامة وولد الظبية وولد الحية وساق حر ذكر القمارى وحروراء اسم قرية يمد ويقصر نسبت
اليه الحرورية من الخوارج لان اول مجتمعهم بها وحران بلد بالجزيرة ويحذران بكون النون اصلية حزر
الحزر الخرص والتقدير وحزر الشئ من باب ضرب ونصر فهو حازر وحزرة المال خياره بوزن حمزة
وهذا حصر حزرة نفسى اى خير ما عندى والجمع حزرات بفتح الزاى وحزيران اسم شهر بالرومية والحازر
اللبن الحامض والحزاور الروابى الصغار الواحد حزورة وهى تل صغير والحزور الغلام اذا اشتد
وقوى وقد شدد الواو حسر حسر كمه عن ذراعه كشفه وبابه ضرب والانحسار الانكشاف والحاسر
الذى لا مغفر عليه ولا درع ومنه بناء حاسر وهو الذى لا شرف له وحسرت الطير تحسر اسقطت ريشها
والمراة فهى مكشوفة الوجه وتحسر وبر البعير سقط وحسر الماء نضب والبعير اعيا وانكه السير ومنه
حسر الفصل بالجد اذا قشره واكثر حكه حتى نهكه ورققه ليكسره واحسر البعير مثله وحسره غيره يتعدى
ويلزم واحسره مثله وحسر بصره كل وانقطع نظره من طول مدى وما اشبه ذلك فهو حسير ومحسور
وبابه جلس وفى الحديث ادعوا الله ولا تستحسروا اى لا تنقطعوا ولا تعلوا والحسرة اشد التلهف
على الشئ الفايت وحسر على الشئ من باب طرب وحسرا ايضا فهو حسير وتحسر تلهف وحسره غيره
ورجل محسر اى موذى وفى الحديث اصحابه محسرون اى محقرون محمولون على الحسرة او من حسر الدابة
اذا اتعبها اى مطرودون وبطن محسر موضع بمنى والمحسرة المكنسة وهو كريم المحسر اى كريم المخبر
حشر الحشرة بفتحتين واحدة الحشرات وهى صغار دواب الارض وحشر الناس جمعهم وبابه نصر وضرب
ومنه يوم الحشر وقيل فى قوله تعالى واذا الوحوش حشرت حشرها موتها والمحشر بالكسر موضع الحشر والحاشر
من اسماء النبى عم لانه يحشر الناس على قدمه اولمه وفى الحديث انقطعت الهجرة الا من جهاد او نية و حشر
قيل هو الجلاء عن الاوطان وقيل الخروج فى النفير اذا عم وفيه وعلى ان لا يحشروا اى لا يجلعوا المحرو فى البعوث
واذن حشر اى لطيفة كانها حشرت حشرا اى بريت وحددت وكذا غيرها وهو لا يثنى ولا يجمع وسنان حشر اى دقيق وحشرت

السنة اله المكة والحشور المنتفخ الجنبين حصر حصره العدو وضيقوا عليه واحاطوا به وبابه نصر وحاصروه محاصرة وحصارا مثله ومنه الاثر يعرض الفتن على القلوب عرض الحصير اى يحيط بالقلوب وقيل هو عرق عند معترض على جنب الدابة الى ناحيه بطنها فشبه الفتن بذلك وقيل هو ثوب مزخرف منقوش اذا نشر اخذ القلوب بحسن صنعته فكذلك الفتنة تزين للناس وعاقبته ذلك الى غرور وحصره واحصره حبسه واحصره بوله او مرضه اى جعله يحصر نفسه والحصير الحبس قال تعالى وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصير البارية والجمع حصر بالتثقيل والتخفيف والحصر العي وضيق الصدر وبابهما طرب وكل من امتنع من شئ لم يقدر عليه فقد حصر عنه يقال حصر في القراءة وعن اهله والحصور الذى لا ياتي النساء والحصر بالضم اعتقال البطن واحصره المرض منعه من السفر او من حاجة يريدها والحصر والحصير والحصور الضيق البخيل والحصير الجنب والملك وقال الجوهرى الحصيرة موضع التمر وقال المطرزى هى بالضاد المعجمة وقال هذا هو الصحيح والحصار وسادة تلقى على البعير ويرفع مؤخرها ويحشى مقدمها وقد احتصره والحصير الكتوم السر والحصور الناقة الضيقة الاحليل وقد حصرت واحصرت حضر حضره الرجل قربه وفناؤه وكلمه بحضرته ومحضره اى بشهد منه وحكى ايضا محضره بالتحريك وقربه حاضره البحر اى قربته منه لشاطئه والحضر خلاف البدو والحاضر ضد البادى والحاضرة ضد البادية وهى المدن والقرى فاعلة بمعنى مفعولة والحضرى ضد البدوى وهو حاضر بموضع كذا اى مقيم به والحاضر الحى اذا حضروا والدار التى بها مجتمعهم والحضارة بالكسر الاقامة في الحضر وقيل هى بالفتح والحضور ضد الغيبة وبابه دخل وحضر بالكسر يحضر بالضم لغة كذا في الصحاح قال صاحب مختصر وفي الديوان جعل هذه اللغة من باب فعل يفعل كعلم يعلم والمحتضر الذى ياتى الحضر وهو محتضر اى قريب من الموت لانه حضرته الوفاة او ملائكة الموت ويقال اللبن محتضر ومحضور فغطه انائك اى كثير الافة وان الجن تحضره والكنف محضورة وقوله تعالى واعوذ بك رب ان يحضرون اى ان يصيبنى الشياطين بسوء وهم حضور اى حاضرون وفي الاصل مصدر والمحضر السجل والمرجع الى المياه وهو حسن المحضر اذا كان ممن يذكر الغائب بخير يقال هو حسن الحضرة بالضم والكسر وكلمه بحضرته بالفتح والضم والكسر والحضر بالضم العدو وقد احضر الوحشى واحتضر واستحضره اعداه وفرس محضير كثير العدو ولا يقال محضار وهو من النوادر وحاضره جاثاه عند السلطان وهو كالمبالغة وايضا عاداه والحضار بالكسر من الابل الهجان لا يثنى ولا يجمع وناقة حضار جمعت قوة وجودة سير ورجل حضر لا يصلح للسفر وحضره الهم واحتضره وتحضره بمعنى وحضار نجم والحضيرة الاربعة والخمسة يغزون والمرة والسحوق في السلا وحضور بلد باليمن والحضر بلد وحضرموت اسم بلد وقبيلة ايضا وهما اسمان جعلا واحدا ويجوزان يبنى الاول ويعرب الثانى باعرابهما لا ينصرف او يعرب الاول ويضيف الى الثانى والنسبة اليه حضرمى وفلان يمشى في

الحضرمى وهو البيت المنسوب الى حضرموت حضج الحضاجر الضبع سميت بها لعظم بطنها حظر الحظر الحجر وهو ضد الاباحة وبابه نصر فهو محظور اى محرم والحظر يعمل للابل من شجر ليقيها البرد والريح والمحتظر الذى يعملها والحظار بالفتح والكسر ارض يحاط عليها كالحظيرة وقد يراد به حائط البستان وهو نكد الحظيرة اى قليل الخير كان امواله سميت حظيرة لانه حظرها عنده ومنعها وقولهم كان هذا زمن التحظر اشارة الى فعل عمر من قسمه واولاه بين المسلمين ومن بنى عذرة بعد اجلاء اليهود وهو كالتاريخ عندهم حفر حفر الارض من باب ضرب واحتفرها والحفيرة واحدة الحفر والحفر التراب يخرج من الحفرة وقيل هو المكان الذى حفر وحفر ابى موسى في الحديث ركايا احتفرها على جادة البصرة الى مكة واستحفر النهر حان له ان يحفر والحفر القبر والحافر للدابة لانها تحفر الارض اى تدقها وقد يستعار للقدم وقوله تعالى انا لمردودون في الحافرة اى في اول امرنا وفي الحديث سئل عن التوبة فقال هو الندم على الذنب حين يفرط منكم وتستغفرا الله بنزامكم عند الحافر ثم لا تعودوا اليه ابدا كان الايسعون الفرس بالنسا لكرامته عندهم ويقولون النقد عند الحافر وسيره مثلا فالمعنى تنجيز الندامة والاستغفار عند مواقعة الذنب من غير تاخير وبابه بنزامكم بمعنى هو اول الاستعانة ورجع على حافرته اى الطريق الذى جاء منه وحفره بنزله وحفرت اسنانه فسدت اصولها وبابهما ضرب ومن باب طرب لغة رديئة فيها واحفر المهر ذهبت رواضعه وطلع غيرها والحفرى نبت والحفر والحفيرة والمحفور والحفير اسماء مواضع حقر الحقير الصغير الذليل وبابه طرب ومحقرة ايضا وحقره غيره من باب ضرب واستصغره واحقره واحتقره مثله وحقره تحقيرا صغره والمحقرات الصغاير حكر احتكر الشئ حكره اى جمله وقيل جزافا واصلها الجمع والامساك ومنه احتكار الطعام وهو جمعه وحبسه يتربص به الغلاء والاسم الحكر بفتحتين والحكر ايضا الماء القليل المجتمع والقليل من الطعام واللبن حمر الحمرة لون الاحمر واحمر الشئ واحمار بمعنى ورجل احمر والجمع الاحامر وجمع الاحمر المصبوغ بالحمرة حمر وحمر النعم كرائمها وهى مثل في كل نفيس وقد قيل الحسن احمر واهلك الرجال الاحمران اللحم والخمر وقيل الذهب والزعفران يعنى الطيب فاذا قلت الاحامر دخل فيه الخلوق وابان لكل اسود منهم واحمر اى جميع الناس عربهم وعجمهم وموت احمر يوصف بالشدة ومنه ما في الحديث اذا احمر الباس ومنه حمراء شديد من حط وحمارة القيظ بتشديد الراء شدة حره وقد تخفف في الشعر وحمارة القدم ايضا ما اشرف من مفصلها واصابعها وغيث حمر شديد يقشر الارض والحمار العير والجمع حمير وحمر كقفل بضمتين وحمرات واحمرة وربما قالوا للانسان حمارة والحمور حمار الوحش والحمارة اصحاب الحمير في السفر الواحد حمار والحمارة حجارة تنصب حول الارض لئلا يسيل ماؤه وحوائت الصائد ايضا والحماران حجران ينصبان

ء لسعيها صح

٥

وفوقهما حجر يحقق عليها الاقط والحمارة ثلاثة اعواد يشد بعض اطرافها الى بعض ويخالف بين ارجلها ويعلق
عليها الاداوة ويسمى بالفارسية سه پايه والاحامرة قوم من العجم نزلوا بالكوفة واحمر ثمود لقب عاقر ناقة صالح
وقولهم اكفر من حمار وهو رجل من عاد كفر فلا يمر بارضه احد الا دعاه الى الكفر فان اجابه والا قتله
ووطأة حمراء جديدة وحمار قبان دويبة والحمرة ضرب من الطير وقد يخفف وابن لسان الحمرة احد
خطباء العرب والحمرة فوق الخزمة وحمير تكلم بكلام حمير وهو ابو قبيلة من اليمن والحمر القوس لا بالعجمية
وبالفارسية بالاني واحامر بلد والحميرة سير ابيض مقشور ظاهره تؤكد به السروج وحمر النسر قشره
والشاة سلخها وبابهما نصر والحمر سنوق نصب الدابة من الشعير وغيره فينتن فوه وقد حمر من باب
طرب حنر الحنيرة عقد الطاق المبني والقوس ومنه حنرة النساء وكل عقد مضروب وقيل للحلي
منحني حنيرة حنزقر الحنزقرة القصير الذميم والنون الثانية الساكنة لا يجعل زائدة
الا بثبت حور حار رجع وبابه قال ودخل والمحارة مرجع الكتف والمحار المرجع والمحاورة المجاوبة
والتحاور التجاوب وهو حسن الحوار اى الكلام وكاسد وكلمه فما احار اليه جوابا وما رجع اليه حويرا ولا
حويرة ولا حورا ولا محورة ولا حوارا اى ما رد جوابا واستحاره استنطقه والحور بفتحتين جلود حمر
تغشى بها السلال الواحدة حورة والحور ايضا شدة بياض العين في شدة سوادها وهي حوراء
بينة الحور وقيل ان تسود العين كلها مثل اعين الظباء وليس في بني ادم حور وانما قيل للنساء حور
العين شبها بالظباء والحور نوع من الشجر وهو الدلب وتحوير الثياب تبييضها وحوره فاحور
بيضه فابيض ويقال للنساء الحواريات لبياضهن ومنه قيل لاصحاب عيسى ع الحواريون لانهم كانوا
قصارين وقيل من الحوارى بمعنى الناصر فلما كانوا انصاره دون الناس قيل لكل ناصر نبيه حوارى
تشبيها باولئك قال ع الزبير ابن عمتي وحواري من امتي وقيل سموا بذلك لانهم رجعوا الى اخبارهم
مرة بعد اخرى كالاقبون الحوارى بالضم وتشديد الواو والقصر وهو ما حور منه اى بيض ونقي ونخل
فهم الذين اخلصوا ونقوا من كل عيب والاحورى الابيض الناعم والاحور كوكب وهو المشتري
وقوله عجلت الى محورها حين غرا يريد بياض زبد القدر والحوار بالضم والتخفيف ولد الناقة
حين يفصل عن امه وجمع القلة احورة والكثرة حيران وحوران وحوران بالفتح موضع بالشام و
الحور والحؤور والمحارة النقصان والحور بالضم الهلكة والكلام من قولهم ما احارت الطاخية شيئا اى ما
درت شيئا من الدقيق والمحارة الصدفة او نحوها من العظم ومنه محارة الاذن جوفها ومشعها حول
الصماخ لانها تجمع الدر رجوع المعاني بالسماع وذكره ابن الاثير في حير ومحارة الحنك فويق موضع تحنيك البيطار
وهو ما يعيش يا حوراى معقل وحور عين بعيره اى حجر واسم ملك السبع حوراء وحور الجنة مليحات وادارة
لنصفها في الملة والحور عود الخباز والذي تدور عليه البكرة حير حار يحار حيرة وحيرا بالسكون وتحير

في امره فهو حيران وهم حيارى وهو حائر بائر اى لم يتجه لشيء وتحير الماء اجتمع ودار والحائر مجتمع الماء والجمع
حيران وحوران وتحير المكان بالماء والحار امتلأ والمستحير سحاب ثقيل متردد ليس له ريح تسوقه
واستحار شبابها تردد فيها واجتمع واستحار الشراب اسمنه والحيرة مدينة والحير بالفتح شبه الحظيرة او
الحمى ومنه الحير بكربلاء ولا اكلمه حيري دهر بتشديد الياء الاخيرة وتخفيفها وسكونها اى ابدا
فصل الخاء خبر الخبر واحد الاخبار واخبره بكذا وخبره بمعنى والاختبار والتخبر السؤال
عن الخبر والمخبر ضد المراة وهو المخبرة بضم الباء ضد المنظر وخبره من باب نصر وخبره ايضا واختبره
بلاه يقال صدق المخبر وفي الاثر وجدت الناس اخبر تقله اى ربما انك اذا اخبرتهم قليتهم فاخرج الكلام
على لفظ الامر وخبر الامر علمه وبابه نصر والاسم الخبر بالضم وهو العلم بالشيء والخبير العالم والخبير زبد افواه
الابل والوبر والنبات وفي الحديث يستخلب الخبير اى يقطع النبات بالمخلب والخبير الاكار والخبر بالكسر والمخابرة المزارعة
ببعض ما يخرج من الارض قيل هي من خيبر موضع بالحجاز لانه عم اقرها في ايدي اهلها على النصف من محصولها
فقيل خابرهم اى عاملهم في خيبر والخبير والخبزة الادام تقول اتانا بخبزة ولم يأتنا بخبزة والخبرة النصيب تاخذه
من سمك او لحم وتخبروا خبرة اذا اشتروا شاة فذبحوها واقتسموا لحمها والخبر بالفتح المزادة العظيمة
والجمع خبور وتشبه بها الناقة في غزرها فتسمى خبرا والخابور موضع بناحية الشام والخبراء القاع ينبت
السدر وقد خبر الموضع من باب طرب والخبار الارض الرخوة ذات الجحرة خثر الخثر العذرة وبابه ضرب
فهو خثار خثر الخثورة ضد الرقة وقد خثر اللبن بالفتح يخثر خثورة وخثر بالضم لغة قليلة وسمع
الكسائي خثر بالكسر واخثر الزبد تركه خاثرا وذلك اذا لم تذبه وخثرت نفسه اختلطت وخثر اقام
في الحي ولم يخرج مع القوم الى الميرة وخثارة الشيء بقيته والخثار ما يبقى على المائدة والخثر بفتحتين
وكسر الثاء الشيء الخسيس يبقى من متاع القوم اذا تحملوا خثعر الخثعور كل شيء لا يدوم على حالة واحدة
وتضمحل كالسراب والذي ينزل من الهواء في الحر كنسج العنكبوت وربما سموا الغول والذئب والداهية
خثاعير خدر الخدر الستر وجارية مخدرة اذا لزمت الخدر واسد خادر اى داخل الخدر ويعني به الاجمة
واخدر الاسد لزم الخدر واخدر في اهله اقام فيهم والخدارى الليل المظلم والسحاب الاسود وبعير
خدارى شديد السواد والخدارية العقاب لسوادها وخدره اى عفنه وهي التي اسود باطنها والخدر في الرجل
امتداد لا يعتريها وبابه طرب والخادر الكسلان وخدر ضعف وفتر والخدر المطر وقد اخدروا
اى اظلهم المطر واليوم الخدر الندي وخدر الظبي تخلف عن القطيع والاخدري الحمار الوحشي وخدرة
حي من الانصار خرر خر لله ساجدا يخر بالكسر خرورا سقط قال حكيم بن حزام للنبي ع بايعتك على
ان لا اخر الا قائما فقال عليه السلام اما من قبلنا فلن تخر الا قائما اى لا نموت الا ثابتا على الاسلام
فاما بالحق ومعنى جوابه عم انك لن تقدم من جهتنا الاجتهاد في ارشادك وفي ان لا نموت الا بهذه

الصفر وقال عمر للحارث بن عبد الله خررت من يديك اى سقطت من اجل مكروه يصيبك من قطع او وجع وقيل هو كناية عن الخجل يقال خررت عن يدك اى خجلت وقيل معناه سقطت الى الارض من سبب يديك اى جناياتهما كما يقال لمن وقع فى مكروه انما اصابه ذلك مما يداه اى من امر عمله والخر من الرحى الموضع الذى يلقى فيه الحنطة والاخره اماكن مطمئنة بين الربوتين والواحد خرير والخرير صوت الماء وقد خر يخر بالكسر خريرا وعين خراره قال ابن عباس من ادخل اصبعيه فى اذنيه سمع خرير الكوثر وخرخر الماء شربه مع صوت الجرع والخرخره صوت المختنق والنائم وقد خرخر عند النوم وخرخر بعض وتخرخر بطنه اضطرب من العطش والخزار كالطوار موضع قرب الجحفة خزر الخيزران بضم الزاء شجر وهو عروق القنا والجمع الخيازر وكل غصن متثنٍ خيزران والخيزران القصب والخيزر اسم موضع وواحد الخنازير والخنازير ايضا علة معروفة وهى قروح صلبة تحدث فى الرقبة والخزره كالهمزة وجع يأخذ فى فقرة الظهر والخزر ضيق العين وصغرها وقيل هو ان يكون كانه ينظر بمؤخرها وتخازر الرجل ضيق جفنه ليحدد النظر والخيزرى والخوزرى مشية فيها تفكك والخزير والخزيرة ان ينصب القدر بلحم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا نضج ذر عليه الدقيق وان لم يكن فيها لحم فهى عصيدة وفى المغرب الخزيرة مرقة يطبخ بماء مصفى من بلالة النخالة يقال لها بالفارسية سبوسبا والخيزران والخيزرانة السكان والخزر جيل من الناس خسر فى البيع بالكسر خسرا وخسرانا بضم اولهما وخسر الشئ من باب ضرب واخسره نقصه وقوله تعالى هل ننبئكم بالاخسرين اعمالا قال الاخفش واحدهم الاخسر والتخسير الاهلاك والخسار والخسارة والخيسرى والخياسير الضلال والهلاك والخيسرى فى حديث عمر هو الذى لا يجيب الى الطعام لئلا يحتاج الى المكافاة خشر الخشارة ما بقى الى المائدة بالاخير فيه والردئ من كل شئ وخشر الشئ نفى خشارته وبابه ضرب خصر الخصر وسط الانسان وكشح مخصر اى دقيق والخاصرة الشاكلة وايضا الوجع فى الخاصرة وفى الكليتين والتخصر فى الصلوة والاختصار وضع اليد على الخصر او على الخاصرة وقد نهى عنه واما الحديث المختصرون يوم القيمة على وجوههم النور فهم الذين يصلون بالليل فاذا تعبوا وضعوا ايديهم على خواصرهم وقيل هم المتكئون على اعمالهم الصالحة يوم القيامة من المخصرة وهى كل ما امسكه الانسان من عصا ونحوها وقد يتكئ عليه وقد اختصر المخصرة وتخصرها اى امسكها ونعل مخصرة القدمين اذا كان قدمه مستوى الارض من مقدمها وعقبها ونحوى اخمصها مع دقة فيها وقيل التى لها خصر والمخاصرة المخازمة وخاصره اخذ بيده فى المشى واختصار الطريق سلوك اقربه والكلام

الجازه ونهى عن اختصار السجدة وهو ان يقرا اية السجدة فاذا انتهى الى موضعها تخطاه والخصر البرد وخصر الرجل الم البرد فى اطرافه وخصر يومنا اشتد برده وماء خصر بكسر الصاد وبابهما طرب والخنصر الاصبع الصغرى والجمع خناصر وخناصره بلد بالشام خضر الخضرة لون الاخضر واخضر الشئ اخضرارا واخضوضر وخضره غيره تخضيرا وفى الحديث ليس فى الخضراوات زكوة اراد به البقول ولم يرد به اللون ولهذا جمعت جمع الاسماء فقيل خضراوات وقولهم من خضر له فى شئ فليلزمه اى بورك له واصله من الخضرة ومما يتفاءل بها ويتبرك لانها من اسباب الخصب الذى هو مادة الخير وربما سموا الاسود اخضر وقوله تعالى مدهامتان قالوا خضراوان لانهما يضربان الى السواد من شدة الرى وسميت قرى العراق سوادا لكثرة شجرها وقولهم اباد الله خضراءهم اى سوادهم ومعظمهم وقيل انما هو بالغين المعجمة وقال ابو سفيان يوم فتح مكة يا رسول الله قد ابيحت خضراء قريش اى جماعتهم وكثرتهم من الخضرة بمعنى السواد شبهوها فى تكاثفها وتراكمها بالليل المظلم وكتيبة خضراء هى التى غلبتها سواد الحديد والخضرة فى الوان الابل والخيل غبرة يخالطها وسمى تعالى فرس اخضر فى الوان الناس السمرة وفى الحديث اياكم وخضراء الدمن يعنى المراة الحسناء فى منبت السوء لان ما ينبت فى الدمنة وان كان ناضرا لا يكون ثامرا ويقال الدنيا حلوة خضرة اى غضة ناعمة طرية وفى الحديث ان الخير لا ياتى الا بالخير وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم الا اكلة الخضر هو بكسر الضاد نوع من البقول ليس من جيدها وضرب فى هذا الحديث مثلين احدهما للمفرط فى جمع الدنيا والمنع من حقها وهو قوله مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم وذلك ان الربيع ينبت احرار البقول فتستكثر الماشية منه لاستطابتها اياه فتنتفخ بطونها عند مجاوزتها حد الاحتمال فتنشق امعاؤها فتهلك او تقارب الهلاك وكذلك الذى يجمع الدنيا من غير حلها ويمنعها مستحقها قد تعرض للهلاك فى الآخرة بدخول النار وفى الدنيا بالاذى والآخر قوله الا آكلة الخضر فانه مثل للمقتصد وذلك انه من البقول التى ترعاها المواشى بعد هيج البقول ويبسها حيث لا تجد سواها فلا يكثر من اكلها وكذلك من يقتصد فى اخذ الدنيا وجمعها ولا يحمله الحرص على اخذها بغير حقها فهو بنجوة من وبالها كما نجت آكلة الخضر من الحبط بالثلط والبول والبروك مستقبل الشمس وانما تحبط الماشية لانها تمتلئ بطونها ولا تثلط ولا تبول فيعرض لها المرض وانما اطنبنا فى شرح هذا الحديث لانه بالتفريق لا يكاد يفهم منه المقصود والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهى خضر بعد وقد نهى عنه وقوله تعالى فاخرجنا منه خضرا قال الاخفش يريد

الاخضر والخضرة النخلة التي ينتثر بسرها وهو اخضر واختضر الكلا جزه وهو اخضر ومنه قيل للرجل اذا مات شابا فقد اختضر ويقال للزرع الخضارة وللبحر خضارة والخضراء السماء والخضار البقل الاول والبن اكثرها ماء والخضارة طائر واخضر منزل قرب تبوك وخضر مثل كبد صاحب موسى عم ويقال خضر مثل كتف وهو افصح

خطر الخطر الاشراف على الهلاك وقد خاطر بنفسه والخطر السبق الذي يتراهن عليه وخاطره على كذا واخطرها له جعله خطرا وخطر الرجل قدره ومنزلته فهو خطير اي له قدر وخطر وقد خطر من باب سهل والخطر النصيب والعوض ولا يستعمل الا فيما له قدر وخزية ومنه اخطرته وخطرا له مثله في القدر وخطر الرمح يخطر بالكسر خطرانا اهتز ورمح خطار ذو اهتزاز وقيل خطران الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن ورجل خطار بالرمح اي طعان وخطر الرجل ايضا اهتز في مشيه وتبختر وخطر البعير بذنبه رفعه مرة بعد مرة فضرب فخذه وبابه ضرب وخطرانا ايضا وخطر الدهر خطرانه كما يقال ضرب ضربانه وخطر الشيء ببالي من باب دخل واخطره الله ببالي والخطر بالكسر نبات يختضب به والبن الكثير الماء والابل الكثيرة والخطير الزمام

خفر الخفير المجير يقال خفر به اي اجاره وكان به خفيره المنيعه وبابه ضرب والتخفير مثله وتخفر به واستجار به وساله ان يكون له خفيرا واخفره بعث معه خفيرا والاسم الخفرة بالضم وهي الزمه يقال وفت خفرتك والخفارة بالضم والكسر مثله وفي الحديث الدموع خفر العيون جمع خفرة اي ان الدموع التي تجري خوفا من الله تجير العيون من النار واخفره نقض عهده وغدر به والهمزة للازالة والخفر بفتحتين شدة الحياء وبابه طرب وجارية خفرة ومتخفرة والتخفير التشوير والخافور بنت

خمر الخمر العقار وقيل الخبايا

خمر خمرة وخمر وخمور مثل تمرة وتمر وتمور يقال خمرة صرف وسميت خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها او لمخامرتها العقل وهي المخالطة والخمار الدائم الشرب للخمر والخمار بقية السكر فهو خمر ومخمور وخمره النبيذ والطيب ما يجعل فيه من الخمر والدرديء وخمرة العجين ما يجعل فيه من الخمير والخميرة وخمر العجين جعل فيه الخمير وبابه ضرب ونصر والخمرة سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل والخمرة لغة في الغمرة شيء يطلى به لتحسين اللون والتخمير التغطية واختمرت المرأة لبست الخمار وفي الحديث كان عم يمسح على الخف والخمار اراد به العمامة وخمر عني الخبر خفي وخمر عن نواره وبابه بهما طرب واخمر الشيء اخفره وخمر الوادي هو ما واراك من شيء ويقال للرجل اذا ختل صاحبه يدب له الضراء ويمشي له الخمر واخمرت الارض كثر خمرها ومكان خمر كثير الخمر وخمر الناس وخمارهم وخمارهم زحمتهم وجماعتهم وكثرتهم ومنه قول عبد الله بن عمر ودخلت المسجد يوما مع اصحاب رسول الله صلعم اخمر ما كانوا اي اكثروا فكانهم سروا بجماعتهم ارض المسجد وخمره استحيا منه وخمر شهادته كتمها ويقال للضبع خامري ام عامر اي استتري وخامر المكان لزمه واخمرني كذا اي اعطنيه هبة لي وملكنيه

اياه واخمره استعبده ومنه حديث معاذ من اخمر قوما اولهم احرارا اي اخذهم قهرا وتملك عليهم ومنه ايضا ما في الحديث ملكه على عربهم وخمورهم اي اهل القرى لانهم مغلوبون مغمورون بما عليهم من الكلف والخراج وخمره الطيب ريحه وخمر خمرا اي ثابت والخمرة الشاة بيض راسها وسود ساير جسدها ويا خمرا موضع بالبادية

تخر هالتخر يرالي خر يرغم

خنر ام خنور الضبع والداهية

خنثر خنثرة المتاع

خنجر الخنجر سكين كبير والخنجور الناقة الغزيرة

خور الخناسير الهلاك ولا واحد له

خور خار الثور يخور خورا صاح والاخاره الاستعطاف وقيل هو من الخوار والصوت واصله ان الصائد ياتي ولد الظبية في كناسه فيعرك اذنه فيخور اي يصيح يستعطف بذلك امه كي يصيدها وناقة خوارة اي غزيرة واخرنا المطايا الى موضع كذا اخارة صرفناها وعطفناها وخار الحر والرجل من باب قال وخؤورة ايضا بوزن فعولة ضعف وانكسر والخور بفتحتين الضعف وقد خار يخور خورا فهو خوار والجمع خور كطور وخور الحشايا في حديث عمرو بن العاص ضعاف الفرش التي لا تحشى بالاشياء الصلبة والخور بالفتح المنخفض من الارض والخوران مجرى الروث وطعنة نجارة خورانا اصابت خورانه

خير الخير ضد الشر وبابه باع وقد خرت يا رجل فانت خاير وخار الله لك ورجل خير وخيرة وامرأة خيرة وخيرة قال الله تعالى واولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء وقال تعالى فيهن خيرات حسان قال الاخفش لما انه الصفات ادخلوا فيها الهاء للمؤنث ولم يريدوا به فعل واذا اريد معنى التفضيل لا يقال خيرة ولا اخير والخيار خلاف الاشرار وهو والخيرة اسم من الاختيار وهو الاصطفاء والتخير مثله والخيرة كالعنبة الكلام من قولك خار الله لك في هذا الامر اي اختاره يقال محمد خيرة الله من خلقه وخيرته والاستخارة طلب الخير يقال استخر الله يخر لك وخيره بين الشيئين فوض اليه الخيار وفي الحديث خير دور الانصار اي فضل بعضها على بعض وتصغر مختار مخير وقوله تعالى ان ترك خيرا اي مالا والخير بالكسر الكرم والخيار القثاء وليس بعربي

فصل الدال

دبر الدبر والدبر الظهر قال الله تعالى ويولون الدبر وهما ايضا ضد القبل وقال الجوهري الدبرة بالتحريك الهزيمة في القتال اسم من الادبار ضد الاقبال وقال الزمخشري هي بالتسكين وفي النهاية بفتح الباء وسكن يقال لمن الدبرة اي من الهازم وعلى من الدبرة اي من المهزوم والاستدبار ضد الاستقبال ودبر الامر ودبره اخره والتدبير عتق العبد عن دبر ويقال شر الراي الدبري كالمطري وهو الذي يسنح اخرا عند فوت الحاجة وفلان لا يصلي الصلوة الا دبريا اي في اخر وقتها والمحدثون يقولون دبريا كبصري وهو ياتي الصلوة دبارا اي بعدما لما يفوت الوقت وقطع دابرهم اي اخر من بقي منهم والدبر ما ادبر به عن صدره عند الفتل والقبيل ما اقبلت به الى صدره وفلان ما يعرف قبيلا من دبير وقبال الامر من دباره اي اوله من اخره وماله قبلة والادبرة اذا لم يعرف وجهه ودبرا ناهن باب دخل وادبر ذهب قال الله تعالى والليل اذ ادبر وقوله

دبر والتدبير في الامر النظر الى ما تؤل اليه عاقبته والتدبر التفكر والدابرة اخر الرمل وهو قرب الانسان
والتي تضرب بها الطائر وهي كالاصبع في باطن رجله وضرب من الشغزبية في الصراع وفي الحافر ما حاذى مؤخر
الرسغ والدابر من القداح خلاف القائز وصاحبه مدابر والادابر الذي يقطع رحمه وتدابروا تقاطعوا
ودابره عاداه وهو مقابل ومدابر اي محض من ابويه قيل اصله من الاقبال والادبار وهو شق
في الاذن فاذا اقبل فهو الاقبال واذا ادبر فهو الادبارة والشاة مقابلة ومدابرة وناقة ذات
اقبال وادبار ودبر الرجل ولى وشيخ ودبره خلفه بعد موته ودبر الحديث عنه حدث به بعد موته
ودبر الحديث جعله دبرا اي اخرا وهذا كقولك رواه فلان عن فلان عن رسول الله صلعم
ودبر الحديث حدثه عن غيره ودبر بالشيء ذهب به والسهم خرج من الهدف وبابه دخل والدبار
الهلاك وبالضم اسم يوم الاربعاء قديما والدبور الريح التي تقابل الصبا ودبرت الريح تحولت دبورا
ودبروا وادبروا دخلوا في ريح الدبور والدبرة واحدة الدبر والادبار وقد دبر البعير
وادبره القتب وادبر الرجل دبر بعيره والدبر جماعة النحل ولا واحد له وقيل العاصم بن ثابت
حمي الدبر ويقال ايضا للزنابير دبر والدبرة والدبارة المشاورة في المزرعة والجمع دبار وذات
الدبر اسم ثنية وجعلت كلامه دبر اذني اي اغضيت عليه والدبر بالكسر المال الكثير واحده وجمعه
سواء ورجل ذو دبر كثير الضيعة والمال والدبران من منازل القمر ودبر موضع باليمن وقال
النجاشي ما احب ان لي دبرا ذهبا واني اذيت رجلا من المسلمين وفسر بالجبل وذهبا نصب على
التمييز والواو بمعنى مع والادبر لقب رجل ودبير قبيلة من بني اسد دثر دثر الرسم من باب دخل
وتداثر درس وهو ان تهب عليه الرياح فتغطي رسومه بالتراب واصله من الدثار وهو كل ما كان
من الثياب فوق الشعار والجمع دثر وقد تدثر وادثر اي تلفف فيه ودثره غيره ومنه ايضا ما في الاثر
القلب يدثر كما يدثر السيف فجلاؤه ذكر الله فشبه ما يغشى القلب من الرين والقسوة بما يركب السيف
من الصدا فيغطي وجهه وتدثر الفحل الناقة تسنمها والرجل فرسه وثب عليه فركبه والدثور الرجل
الخامل النؤوم ودثر الطائر تدثيرا اصلح عشه والدثر المال الكثير واحده وجمعه سواء اقول وقد
يجمع على دثور وفي الحديث ذهب اهل الدثور بالاجور وقد يستعار للخصب والنبات الكثير دجر الدجر اللوبياء
وبالضم شيء يلعط به البر عند الزراعة في الارض والدجران النشيط الذي فيه مع نشاطه اشر وقد دجر من
باب طرب والديجور الظلام وليلة ديجور مظلمة دحر دحره طرده وابعده وبابه خضع دخر الداخر
الصغار والذل وبابه دخل وادخره غيره دخر الادخار ثوب ابيض در الدر اللبن ودر الضرع
باللبن يدر بالضم درورا ودرا ايضا مثل رد وفي الحديث لا يحبس دركم اي ذوات الدر اراد انها
لا تحشر الى المصدق ولا تحبس عن المرعى الى ان يجتمع الماشية ثم تعد لما في ذلك من الاضرار وادرت الناقة در

و الصبا الريح تهب من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار

لبنها فهي مدرور ودرور وبقرة درار كثيرة اللبن ويقال في الذم لا در دره اي لا كثر خيره وفي المدح لله
دره اي عمله والدرة كثرة اللبن وسيلانه وللسحاب درة اي صب وسماء مدرار تدر بالمطر والريح
تدر السحاب وتستدره اي تحلبه ومنه قولهم بين عينيه عرق يدره الغضب وقيل اي يحركه ومنه درت
المراة المغزل اي فتلته فتلا شديدا ودر السيل بالفتح والضم طلوعه ويقال سال الوادي درا ودرورا اذا
سال من مطر غزير ومنه فرس درير اي سريع وللساق درة اي استدرار للجري واستدرت المعزى
ارادت الفحل وللسوق درة اي نفاق والدرة التي يضرب بها والجمع درر وهاجت درور واحدها فقد
واحد وهو على درر الطريق الذي اي قصده ودرر الريح بها والدرة اللؤلؤة والجمع در ودرر
ودرات والكوكب الدري الثاقب المضيء نسب الى الدر لبياضه وقد يكسر الدال ودردر الرجل حيا
وذهب والدردر مغارز اسنان الصبي ودردر الصبي الشيء لاكه والدردور الماء الذي يخاف فيه الغرق
والدرداء ضرب من الشجر وابو الدرداء كنية صحابي دسر الدسر والدسر خيوط تشد بها الالواح
السفينة وقيل هي المسامير الواحد دسار بالكسر والدسر الدفع وبابه نصر وفي الحديث ان
اخوف ما اخاف عليكم ان يؤخذ الرجل البري فيدسر كما يدسر الجزور اي يدفع ويكب للقتل والد
للجمل الضخم والانثى دوسرة ودوسر اسم كتيبة كانت للنعمان بن المنذر دعر الدعر والدعارة
الخبث والفسوق وبابه طرب وسلم فهو داعر والدعر الفساد ودعر العود من باب طرب فهو دعر و
دعر اي ردي كثير الدخان والزند الداعر الذي قدح به مرارا فاحترق طرفه فلا يوري وداعر اسم
فحل منجب ينسب اليه الداعرية من الابل دعثر الدعثرة الهدم وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم سرا انه
ليدرك الفارس فيدعثره اي يهدمه ويطحطه والمراد النهي عن الغيلة وان من سوء اثره في المغيل و
ارخاء قواه وافساد مزاجه ان ذلك لا يزال ماثلا فيه الى ان يكتهل ويبلغ مبلغ الرجال فاذا اراد مقاومة
قرن في الحرب وهن عنها وانكسر بسبب وهنه وانكسار الغيل فربما قيل فسمي قيلا لانه قد يفضي اليه ولما
كان خفيا لا يدرك جعله سرا والدعثور الحوض المثلم دغر الدغر اخذ الشيء اختلاسا واصله
الدفع وفي الحديث علام تعذبن اولادكن بالدغر وهو ان ترفع لهاة المعذور وذلك ان الصبي تاخذه
العذرة فيدخل المراة اصبعها فتغمز ذلك الموضع وقولهم دغرا لا صفا اي ادغروا عليهم ولا تصافوهم
دغمر الدغمرة الخلط والمدغمر الخفي دفر الدفر النتن خاصة يقال دفرا له اي نتنا ومنه قيل للدنيا
ام دفر وهو اسم والمصدر بفتح الفاء من باب طرب ويقال للامة يا دفار اي يا دفرة منتنة وام دفر من
اسماء الدواهي ودفره في قفاه دفعه دفعا عنيفا دفتر الدفتر الكراسة دقر الدقارير الدواهي
وعادات السوء الواحدة دقرارة وهو مفترى الدقارير اي الاكاذيب والنخش ورجل دقرارة اي نمام
والدقرار والدقرارة التبان ودقرى اسم روضة ودقرات واد بيدر دمر دمر على القوم يحجم عليهم

بمكروه ومنه الدمار بالفتح وهو الهلاك ودمره الله تدميرا ودمر عليه بمعنى وفي نوع تدمري اي قصير صغير
ودمر دخل بغير اذن وفي الحديث من سبق طرفه استيذانه فقد دمر وبابه دخل وتدمر الصائد
ان يدخن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش ريحه وتدمر بلد بالشام د ن ر الدينار اصله دنّار فابدل
من احدى حرفي تضعيفه ياء لئلا يلتبس بالمصادر التي تجيء على فعّال ككذّاب والمدنّر من الخيل
الذي يكون فيه نكت فوق البرش كالدنانير د و ر الدار مؤنثة وقوله تعالى ولنعم دار المتقين فذكر
على معنى المثوى كما قال وحسنت مرتفقا فانث على المعنى كذا قال الجوهري قال صاحب المختصر
التانيث في حسنت ليس على المعنى بل على لفظ الدار ان كان اريد بالمرتفق موضع الارتفاق وهو الاتكاء
او على لفظ الجنات ان اريد به المنزل وجمع القلة ادؤر بالهمز وتركه والكثير ديار ودور والدارة
اخص من الدار ويقال للقبائل دور وفي الحديث الا انبئكم بخير دور الانصار ومر بنا دار بني فلان
اي جماعتهم والداري رب النعم لانه مقيم في داره فنسب اليها وما بالدار ديار ودوري اي احد والدائرة
واحدة الدوائر ودارت عليه وقال دار ودوران ايضا واستدار بمعنى وداره غيره ودوّره وتدوير
الشيء جعله مدورا والدارة الدائرة حول القمر وهي الهالة وفي الحديث الادارات وجوههم وهي ما يحيط
به بالوجه من جوانبه ودوّارة الرحى الخشبات التي تديرها اهلها حتى تدور الرحى بدورانها والدوائر
الدهر تدور بالانسان احوالا والدائرة الهزيمة يقال عليهم دائرة السوء والدوار مثل دوار الرأس
وقد دير بالرجل وادير به والمدارة جلد يدار ويخرز على هيئة الدلو فيستقى بها والمداورة كالمعالجة
والدارة العطار منسوب الى دارين فرضة بالبحرين وهو في الحديث ودير النصارى جمعه اديار
والديراني صاحب الدير ويقال للرجل اذا راس اصحابه هو راس الدير ودوار صنم وقد يفتح د هـ ر الدهر
الزمان وقيل الابد والجمع دهور وفي الحديث لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله لانهم يضيفون النوازل
اليه فقيل لهم لا تسبوا فاعلها فانه هو الله تعالى والدهري الملحد وبالضم المسن وكلاهما منسوب
الى الدهر والتغيير من النسب كما قالوا سهلي في المنسوب الى الارض السهلة ورجل دهدار اي شديد
ودهرهم امر نزل والدهادير تصاريف الدهر ونوائبه مشتق من لفظ الدهر ولا واحد له وما ذاك
بدهري اي عادتي وما دهري بكذا اي همي ودهور الشيء جمعه ثم قذفه في مهواه وهو يدهور اللقم اي
يكبرها فصل الذال ذ أ ر في الحديث ذئر النساء على ازواجهن اي نفرن ونشزن واجترأن واذاره
بصاحبه حرشه واولعه به وذئر كرهه وانصرف عنه وناقة ذائر تنفر عن الولد ساعة تضعه وقيل
هي التي ترام بانفها ولا تصدق حبها وذئر بالشيء اعتاده ذ ب ر الذبر الكتابة وبابه ضرب ونصر وذبرت
الكتاب قراته وكتاب ذبر اي سهل القراءة وفي الحديث اهل الجنة خمسة اصناف منهم الذي لا ذبر له اي لا
نطق له من ضعفه وقيل لا لسان له يتكلم به من ضعفه على حذف المضاف اي لا ذبر له يعني لا لسان له
ذا منطق او لا فهم له من ذبر الكتاب فهمه واتقنه وعن بعضهم ذبرا اذا نظر فاحسن النظر وهو مذابر
اي ذاهب وهو في قول ابن جدعان ذ خ ر الذخيرة واحدة الذخائر وقد ذخر يذخر بالفتح فيهما ذخرا بالضم
والاذخر نبت الواحدة اذخرة ذ ر ر الذر جمع ذرة وهي اصغر النمل ومنه سمي الرجل ذرا وكني ابا ذر وذرية
الرجل ولده والجمع ذراري والذريات وذر الملح والحب والدواء فرقه وبابه رد قيل ومنه الذرية لان الله
ذرهم في الارض ومنه ايضا الذريرة وهي في قول عائشة نوع من الطيب مجموع من اخلاط واما في
قول النخعي فقيل هي فتات قصب ما كان لنشاب غيره والذرور لغة في الذريرة ويجمع على اذرة والذرور
ما يذر في العين من الدواء اليابس وقد ذر عينه داواه به وذرت الشمس طلعت وبابه دخل وذر
البقل ايضا طلع من الارض وذرار الناقة مذاره وذرارا سيء خلقها وفيه ذرار اي اعراض غضبا
كذرار الناقة ذ ع ر الذعر الفزع وبابه قطع والاسم الذعر كالعذر وقد ذعر فهو مذعور ويقال الشيطان
ذاعر من المؤمن اي ذو ذعر منه يفعل والتذعير مثله وناقة ذعور اذا مس ضرعها غارت وقالت
لهذيل لا تذعرهم على اي لا تفزعهم بنفسك وامش في خفية لئلا ينفروا عنك ويقبلوا علي وذو الاذعار
لقب ملك من ملوك اليمن ذ ف ر الذفر بالتحريك كل ريح ذكية من طيب او نتن ومسك اذفر بين الذفر
وبابه طرب وروضة ذفرة والذفر ايضا الصنان ورجل ذفر له صنان وخبث ريح والذفراء
عشبة خبيثة الرائحة وليث ذفر اي سهكة من الحديد وصدئه والذفرى من القفا الموضع الذي يعرق
من البعير وينونه البعض في النكرة وبعير ذفر عظيم الذفرى والذفراة بكسر الفاء وادٍ ببدر ذ ك ر
الذكر ضد الانثى والجمع ذكور وذكران وذكارة والذكر العوف والجمع مذاكير على غير قياس كانهم فرقوا بينه وبين
الذكر في الجمع وقيل هو من الجمع الذي لا واحد له والتذكير ضد التانيث واذكرت المراة ولدت
ذكرا والمذكار التي من عادتها ان تلد ذكرا وذكور البقل ما غلظ منه والمذكرة الناقة التي تشبه الجمل في الخلق
والخلق وذكارة الطيب بالكسر وذكورته ما يصلح للرجال دون النساء وسيف ذكر ومذكر اي ذو ماء وقيل هي سيوف
شفراتها حديد ذكر ومتونها حديد انيث يقال انها من عمل الجن وسيف ذو ذكرى اي صارم وذهبت
ذكرة السيف والرجل اي حدتهما ورجل ذكر اي اجرء وماض في الامور ومنه القرآن ذكر فذكروه
اي نبيه خطير فاعرفوا له ذلك وصفوه به والذكر والانثى والذكر ضد النسيان تقول ذكرته ذكرى غير
مجراة واجعله منك على ذكر بالضم والكسر بمعنى وذكره بعد النسيان وذكره بلسانه وبقلبه تذكره
ذكرا وذكرة وذكرى وتذكر الشيء واذكره غيره وذكره بمعنى واذكر بعد امة اي ذكر بعد نسيان واصله
اذتكر وذكر له حديث كذا اي قاله له وقد يذكر الذكر ويراد به تمجيد الله وتقديسه ورجل ذكير جيد
الذكر والحفظ والتذكرة ما يستذكر به الحاجة والذكر الصيت والثناء قال الله تعالى ص والقرآن
ذي الذكر اي ذي الشرف ذ م ر الذمر بالكسر الشجاع وفيه لغات اخر ذمر ككتف وذمير وذمر بتشديد

الرا وذمره حثه وتذامروا حث بعضهم بعضا في الحرب وفلان حامي الزمار اي اذا ذامر وغضب حمى ويقال
الزمار ايضا وراء الرجل مما يحق عليه ان يحميه لانهم قالوا حامي الزمار كما قالوا حامي الحقيقة وسمي ذمارا
لانه يجب على اهله التذمر له وسميت حقيقة لانه يحق على اهلها الدفع عنها واقبل يتذمر كانه يلوم
نفسه على فائت وظل يتذمر عليه مكر له واوعده ومنه حديث موسى عم انه كان متذمرا على ربه اي
يجتري عليه ويرفع صوته وذمر الاسد زار والتذمير ان يدخل الرجل يده في حياء الناقة لينظر
اذكر جنينها ام انثى والمذمر الكاهل والعنق وما حوله الى الذفرى وقال ابن مسعود انتهيت الى
ابي جهل يوم بدر وهو صريع فقلت قد اخزاك الله يا عدو الله فوضعت رجلي على مذمره فقال له
يا رويعي الغنم فقد ارتقيت مرتقى صعبا لمن الدبرة قلت لله ورسوله وذمار قرية باليمن وقد
يفتح ذبر التذبير ان ينضح اطبا الناقة بالذبار وهو بعر رطب لئلا يرضعها الفصيل ويقال
للرجل اذا اسودت اسنانه ذبر قوه تذبيرا [illegible] ذئب ورية وارض فاسد
ذاب من الهزال وارار الله مخه جعله رقيقا [illegible] الزئير كالصهيل صوت الاسد
في صدره وبابه ضرب وزئيرا ايضا فهو زائر وفيه لغة اخرى من باب طرب فهو زئير وتزار الكلا
تزؤرا والزؤر الاجمة زبر الزبرة القطعة من الحديد والجمع زبر وزبر وقرئ بهما قوله تعالى
آتوني زبر الحديد والزبر القول والزبر بالفتح والكسر مثله والزبر الزجر والانتهار وبابه نصر
وماله زبر اي عقل وتماسك يزبر عن البنيح والزبر طي البئر بالحجارة والكتابة وبابه نصر وضرب
والزبر بالكسر الكتاب والجمع زبور والمزبر القلم والزبور الكتاب بمعنى مفعول من زبر وكتاب داود عم
والزنبور معظم الزاي الدبر والجمع الزنابير والزنبار لغة فيها وارض مزبرة كثيرة الزنابير كانهم
ردوه الى ثلاثة احرف والزئبر بكسر الزاي والباء مهموزا ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو
الخز وضم الباء لغة وازبار الكلب تنفش والشعر انتفش والبنت والوبر نبتا والزبرة موضع
الكاهل ورجل ازبر عظيم الزبرة من منازل القمر وزبراء اسم جارية واخذ الشي بزوبره اي كله و
الزبرج ضرب من السفن ضخم والزبير جبل كلم الله عليه موسى عم في قول [illegible] الزنبر القصير [illegible]
الزبطرة ثغر من ثغور الروم [illegible] الزبعرة السئ الخلق وكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين
زجر زجره منعه فانزجر وازدجره فازدجر والزجر العيافة وهو ضرب من التكهن وبابه
باب الثلاثة نصر ويقال زجر الراعي الغنم صاح بها فانزجرت ومنه فينزجر له الكلب اي يتسالى له ويمضي
الى الصيد وحقيقته فيكل الزجرة اي الصيحة والزجرة قرع الابهام على الوسطى بالسبابة والكلم الزجير
زحر الزحير والزحار استطلاق البطن والزحير التنفس بشدة وقد زحرت المراة عند الولادة
وبابه ضرب وقطع وزحر اسم رجل زخر زخر الوادي امتد جدا وارتفع وبابه خضع ونحو زاخر

وقوله جواد بقوت البطن والعرق زاخر اي يجود بالقوت في حال الجوع وطيبان الدم وحوفه زاخر
اي كريم يمني وزخر النبات طال واخذ النبات زخارية اي التف وخرج زهره وهذا مكان زخاري النبات
زرجا فلان يجرب ازدريه لغة في اسررته ولعل الزاي ابدلت عن السين او الصاد زرر
الزر واحد ازرار القميص وبالفتح مصدر زر القميص شد ازراره وبابه رد وازر القميص جعل له
ازرارا فتزرر وهذا زر الدين اي قوامه من قولهم للعظيم الذي تحت القلب زر لانه يشده وقيل
ويقال لحدتي السيف وللذي يدخل راس عمود وسط البيت زر وماخذ الكلب زر القميص لانه اله
الشد ويقال للرجل الحسن الرعية انه لزر من ازرارها واذا كانت الابل سمانا قيل بها زرة وقوله تدبر
لمزرور الى جنبه حلقة يريد زمام الناقة جعله مزرورا لانه يطفر ويشد والزر الشل والطرد
والعض وباب الكل رد وزرت عينه تزر زريرا توقدت وزربيا حبيش من قراء التابعين و
زرارة اسم رجل والزرزور طائر وقد زرزر اي صوت زعر الزعر قلة الشعر وبابه طرب فهو ازعر
والازعر الموضع القليل النبات والزعارة بتشديد الرا شراسة الخلق ولا فعل له وناقة زعرة
اي خروس والزعرور السيئ الخلق وثمرة معروفة وزعر بالضم موضع بالحجاز زعفر الزعفران جمعه
زعافر وزعفر الثوب صبغه به والمزعفر الاسد الورد زغر في حديث الدجال اخبروني عن عين زغر طلل
فيها ما قيل انه اسم امراة نسب اليها الما وقيل اسم رجل وهو ابو قوم من العرب او علم للبقعة
واشتقاقه من زغر الما بمعنى زخر والزخرة ضرب من التمر زفر الزفير صوت الحمار والشهيق اخره
لان الزفير ادخال النفس والشهيق اخراجه وقد زفر يزفر بالكسر زفيرا والاسم الزفرة والجمع
زفرات وقد يسكن الفا في الشعر والزفير اغراق النفس للشدة والزفر الداهية وزفر البعير
حمله وبابه ضرب وازدفره مثله والزفر بالكسر الحمل والقربة ومنه قيل للاما اللواتي يحملن القرب
زوافر وقد زفرت وزافرة الرجل انصاره وعشيرته والسهم ما دون الريش منه والزفرة
وسط الفرس والزفر السيد زكر الزكرة بالضم زقيق للشراب وتزكر بطن الصبي امتلا وزكريا
فيه ثلاث لغات المد والقصر وحذف الالف ولم يصرف في الاوليين زمر الزمرة الجماعة والزمر الجماعات
والمزمار واحد المزامير وقد زمر يزمر بالضم والكسر فهو زمار ولا يقال زامر والمراة زامرة ولا
يقال زمارة وغنا زميرا حسن وفي الحديث لقد اوتي هذا من مزامير ال داود ضرب المزامير
مثلا لحسن صوت داود عم وحلاوة نغمته كان في حلقه مزامير يزمر بها والال مقحم والزمارة ما يزمر به
وفي الحديث نهي عن كسب الزمارة قال ابو عبيد هي الزانية اما من زمرة بكذا اذا اغرته لانها
تغري الرجال بالفاحشة او من زمر الظبي زمرانا اذا نفر لان القحبة موصوفة بالنفور كما ان الحوا صين
يوصفن بالرزانة او من زمر القربة اذا ملاها لانها تملا رحمها بنطف شتى او لانها تعاشر زمرا من الناس

وقيل هي الزمارة يقوم الزامر الزمر والزوامر يفعلن ذلك والاول اوجه وقال الجوهري الزمارة مخففا
الغل وفي الفائق هي بالتشديد وانشد ولي مسمعان وزمارة وظل مديد وحصن امق قال هذا
بيت مسجون الغز بالمسمعين عن القيدين لانهما يغنيانه اذا تحرك وبالزمارة عن الجامعة و
بالظل المديد عن ظل السجن وبالحصن الامق عن حصانة السجن ووثاقة بنيانه وانه لا
سبيل الى التخلص منه والزمر القليل الشعر والقليل المروءة وقد زمر من باب طرب والزمار
صوت النعام وقد زمر يزمر زمارا زجر الزمجرة الصوت زخر الزمخرة النشاب وقيل
هو الطويل الدقيق منه وظليم زمخري السواعد اي طويلها والزمخرة الزانة زمهر الزمهرير
شدة البرد والقمر في لغة طي قال وليلة ظلامها قد اعتكر قطعتها والزمهرير ما زهر وبه فسر
بعضهم قوله تعالى ولا زمهريرا اي فيها من الضياء والنور ما لا يحتاجون معه الى شمس ولا
قمر وازمهرت عيناه احمرتا من الغضب والمزمهر الشديد الغضب وازمهرت الكواكب
لمعت زنر الزنار للنصارى والزنانير الحصى الصغار واسم ارض يعرب جرش زور الزور الكذب
والصنم وماله زور ولا صيور اي راي يرجع اليه ويقال للتزيينة الزور من التزوير وهو تزيين
الكذب وزور الشيء تزويرا حسنه وقومه والتزوير كرامة الزائر وزاره من باب قال وكتب
وزوارة ايضا بضم الزاي فهو زائر وهم زور وزوار وزائرون ومن زور ايضا وزور
وزائرات والزورة المرة الواحدة وازاره حمله على الزيارة واستزاره سأله ان يزوره وتزاوروا
زار بعضهم بعضا وازدار افتعل من الزيارة والمزار الزيارة وموضع الزيارة ويقال ازرته شعوبا
اي اوردته المنية والزور اعلى الصدر والزور الميل في زور الفرس وذلك دخول احدى الفهدتين
وخروج الاخرى والازور من الرجال الذي نتأ احد شقي صدره وازور عن الشيء عدل عنه
والخف وازوار عنه ازويرارا وتزاور الكلاء بعض وقرئ تزاور وهو مدغم تتزاور الزيار ما يزير
به البيطار الدابة اي يلوي جحفلتها والزوير زعيم القوم والزوراء دجلة بغداد والبئر البعيدة القعر
والارض البعيدة والقدح والقوس وسميت دار عثمان بالمدينة زوراء وزوراء اسم مال كان لاحيحة
الانصاري والزير من الاوتار الدقيق والذي يحب محادثة النساء ومجالستهن والزوائر والزيار
حبل يجعل بين التصدير والحقب والجمع ازورة وفي حديث انه حكيل بازوره اي مجموعه يده الى صدره
والزور بالكسر وتشديد الراء السير الشديد زهر زهرة الدنيا غضارتها وحسنها والنبت نوره
والزهرة بالتحريك مثله والازهر النير ومنه سميت سورة البقرة وال عمران زهراوين واليوم الازهر
يوم الجمعة والازهران الشمس والقمر ورجل ازهر ابيض مشرق الوجه وهي زهراء والازدهار افتعال منه
واصله الجذل وزهرت النار اضاءت وبابه خضع وازهرها غيره والزهرة نجم وبسكون الهاء البياض وقيل

بياض العنق وحي من قريش وهو اسم امرأة كلاب بن مرة وسمي الثور الوحشي ازهر والمزهر العود الذي يضرب
به وازهر النبت ظهر زهره والمزاهر الرياض وذات المزاهر موضع والمزاهر هضبات حمر والازدهار
بالشيء الاحتفاظ به من قولهم فقضيت منه زهرتي اي وطري فصل السين سأر السؤر
جمعه اسآر وقد اسأر يقال اذا شربت فاسئر اي ابق شيئا من الشراب في قعر الاناء والنعت
منه سأر على غير قياس والقياس مسئر ونظيره اجبره فهو جبار وفي الحديث فضل عايشة على النساء
كفضل الثريد على ساير الطعام قال في النهاية هو مهموز من السؤر والفاعل فيه والناس يستعملونه
في معنى الجميع وليس بصحيح سبر السبر تعرف الشيء وسبر الجرح نظر ما غوره وبابه نصر والمسبار
ما يسبر به الجرح والسبار بالكسر مثله وكل امر رزته فقد سبرته واستبرته والسبرة بالفتح الغداة
الباردة والجمع سبرات والسبر الهيئة وفيه سبر ابيه اي شبهه وعلامته وهو حسن الحبر والسبر اذا كان
جميلا وقد يفتح السين والسابري ضرب من الثياب رقيق وضرب من التمر وفي الحديث لا بأس
ان يصلي الرجل وفي كمه سبورة قيل هي الالواح من الساج يكتب فيها التذاكير وروايته خطأ
كذا في النهاية سبطر السبطر اضطجع منبسطا واسبطر ايضا امتد عند الوثبة وجمال سبطرات طوال
على وجه الارض والتاء ليست للتأنيث انما هي كهي في رجالات والسبطر طائر طويل العنق
تراه في الماء الفصحاح سبكر اسبكرت الجارية استقامت واعتدلت والرجل اضطجع وامتد و
المسبكر الشاب المعتدل التام والشعر المرسل ستر الستر جمعه ستور واستار والسترة ما استتر
كاينا ما كان وغلبت على ما ينصبه المصلي امامه من سوط او غيره والستارة السترة والجمع الستائر
وستر الشيء غطاه وبابه نصر فاستتر هو وتستر اي تغطى وجارية مستترة اي مخدرة ورجل
مستور وستير اي عفيف وهي ستيرة وفي الحديث ان الله حيي ستير اي من شأنه وارادته حب الستر
والصون وقوله تعالى حجابا مستورا اي حجابا على حجاب فالاول مستور بالثاني اراد بذلك كثافة الحجاب
وستره السطح ما يبنى حوله وقد يراد بها الظلة والاستارة بالكسر لغة في الستارة والاستار وزن اربعة
مثاقيل ونصف وفي العدد اربعة والستار اسم جبل سجر سجر التنور احماه والنهر ملاه ومنه البحر
المسجور وبابهما نصر والمسجور اللبن الذي ماؤه اكثر منه وقد الساجر الموضع الذي ياتي عليه السيل
فيملاه وسجرت الثماد ملئت من المطر وذكر الماء سجرة والسجور بالفتح ما سجر به التنور وسجير
الرجل خليله وصفيه والساجور اسم موضع وخشبة تجعل في عنق الكلب يقال كلب مسوجر
وسجرت الناقة مدت حنينها واللؤلؤ المسجور المنظوم المسترسل وعين سجراء اذا خالط بياضها
حمرة يسيرة وقيل السجرة ان تخالط الحمرة الزرقة واصل السجر والسجرة الكدرة والاسجر الغدير الحر
الطين وشعر منسجر اي مسترسل وانسجرت الابل تتابعت وسجار موضع سجهر المسجهر الابيض سحر

السحر بالضم الرية والجمع اسحار والسحر مثله والجمع سحور وقد تحرك لمكان حرف الحلق ويقال للجبان قد انتفخ
سحره ومنه قيل للارنب مقطعة الاسحار ومقطعة السحور والمراد به في قول عايشة الموضع المحاذي لهن
جسده وقوله تعالى انما انت من المسحرين قيل المسحر المخلوق ذا سحر اي رية وقيل المعلل وسحره عللة
وايضا خدعه والسحر الاخذة وكل ما لطف ماخذه ودق فهو سحر وقد سحره يسحره بالفتح سحرا و
الساحر العالم وفي الحديث ان من البيان لسحرا اي منه ما يصرف قلوب السامعين وان كان
غير حق قيل هو في معرض الذم فالمعنى ان من البيان ما يكتسب به من الاثم ما يكتسبه الساحر بسحره
وقيل في معرض المدح لانه يستمال به القلوب ويترضى به الساخط ويستنزل به الصعب والسحر قبيل
الصبح تقول لقيته سحرا اذا اردت به سحر ليلتك لم يصرفه لانه معدول عن الالف واللام وهو معرفة
وقد غلب عليه التعريف من غير اضافة ولا الف ولام وان اردت به نكرة صرفته قال الله تعالى
نجيناهم بسحر والسحرة بالضم السحر الاعلى واسحرنا سرنا وقت السحر وابهامرنا في السحر واسحر الديك
صاح في السحر والسحور بالفتح ما يتسحر به وسحره اطعمه السحور سحف استحف الرجل مضى مسرعا وفي خطبة
مضى واشبع في كلامه وبلد مستحف اي واسع سخن سخن منه من باب طرب وسخن بضمتين وسخر
ايضا وسخر به لغة ردية والاسم السخرية والسخري بضم السين وكسرها وقرى بهما قوله تعالى ليتخذ بعضهم
بعضا سخريا ورجل سخرة كصفرة يسخر منه وكهمزة يسخر من الناس وهو سخرة اي يسخر في العمل وسخره تسخيرا و
سخره كلفه عملا بلا اجرة والسخير الذليل سخب ضرب من الشجر وهو ركب السخا اي غدر سدر السدر
شجر النبق الواحدة سدرة والجمع سدرات بسكون الدال وفتحها وكسرها وسدر بفتحتين والمراد بالسدر
في باب الجنازة ورقه وسدرة المنتهى والجمع سدرات شجرة في اقصى الجنة اليها ينتهي علم الاولين والاخرين والسدير
نهر وقيل قصر والسدر بالتحريك تحير البصر وكالدوار يعرض لراكب البحر وبابه طرب والسادر المتحير وايضا الذي
لا يهتم ولا يبالي ما صنع وسدرت المراة شعرها فانسدر لغة في سدلته فانسدل وانسدر يعدو
اي اسرع بعض الاسراع والسمادير ضعف البصر عند السكر وغشي النعاس وقد اسمدر اسمدرارا
والسندرة العجلة ومكيال ضخم وشجرة ينسب اليها السندري من القسي والسهام والسندري شاعر
وجاء يضرب اسدريه اي منكبيه وعطفيه اذا جاء فارغا وليس بيده شيء ولم يقض طلبته وسدرحم
اسماء البحر والسدر العبد موب وقد يضم السين سرر السر الذي يكتم والجمع اسرار والسريرة مثله
والجمع سرائر واسر الشيء كتمه واعلنه وهو من الاضداد وساره في اذنه مسارة وسرارا وتساروا
تناجوا والمسرة الالة التي يسر فيها كالطومار وسر الشهر بفتحتين وسراره بالفتح والكسر اخر ليلة منه من
قولهم استسر القمر اي خفي ليلة السرار وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم سرا تفسيره في دغل والسر ما طاب
الكماة من القشور والطين والسر الذكر والجماع ايضا وتنسب اليه السرية وهي الامة التي بوانها بيتا والنحر

من النسبة او من الاخفاء لان الانسان كثيرا ما يسرها عن حرته والجمع السراري وقيل هي من السرور ضد
الحزن لانها سروره وقد تسرر جارية وتسرى ايضا وسره يسره سرورا ومسرة وسر فهو مسرور والسراء
ضد الضراء وهي الرخاء وسر النسب محضه وافضله ومصدره السرارة وسر كل شيء لبه وجوفه وفي الحديث
من كانت له ابل ولم يؤد حقها اتت يوم القيمة كاسر ما كانت تخبطه باخفافها قالوا معناه كاسمن
ما كانت واوفره قال اعرابي لرجل انحر البعير فليجزه في اسرانه واجح والوجه ان يكون من السرور
لانها اذا سمنت وحملت شحومها سرت الناظر اليها وهو في سر قومه اي اوسطهم وسر الوادي وسراره
افضل موضع فيه كسرر الشهر في الحديث اوله وسطه وقيل وسطه وسره الوادي وسطه والسرر ما تقطعه
القابلة من سرة الصبي تقول عرفت ذلك قبل ان يقطع سررك ولا تقل سرتك لان السرة لا تقطع والسرر
بفتح السين وكسرها لغة في السرر وسر الصبي قطع سرره وبابه رد وقوله بين الحجون وبين السرر
يعني به الموضع الذي سر فيه الانبياء عم اربعة اميال من مكة قال ابن عمر رض سر تحتها سبعون
نبيا اي قطعت سررهم وجمع السرة سرر وسرات وسره طعنه في سرته ونبع السرار لعله يقال
اخرج يدك وبدك فان اخرجت خلة فيدك فهو نبع لكذا وان اخرجت خالك قبلي فبكذا والسر الزند
جعل في طرفه عويدا يدخله في قلبه ليقدح به واسر اليه حديثا افضى اليه به وقد اسر اليه المودة وبالمودة
وبعير اسر اذا كانت بكركرته دبرة وجمع السرير اسرة وسرر وقد يفتح الراء لثقل الضمتين مع
التضعيف وقد يعبر بالسرير عن الملك والنعمة والسرير مستقر الراس في العنق والسر كالعنب
واحد اسرار الكف والجبهة وهي خطوطها وجمع الجمع اسارير والسرار لغة فيه والجمع اسرة والسر
سور العالم الغليظ الدخال في الامور والاسر الاجوف والدخيل سطر السطر الصف من الشيء
يقال بنى سطرا وغرس سطرا والسطر الخط والكتابة وفي الاصل مصدر من باب نصر وسطرا
ايضا بالتحريك والجمع اسطار ثم اساطير وجمع السطر اسطر وسطور والاساطير الاباطيل الواحدة
اسطورة بالضم واسطارة بالكسر وسطر عليه تسطيرا زخرف عليه الاقاويل ونمقها واستطر كتب
والمسيطر المسلط على الشيء ليشرف عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله والمسطار ضرب من الشراب
فيه حموضة سعر سعر النار والحرب هيجها والهبها وبابه قطع وشدد للمبالغة واستعرت النار وتسعرت
توقدت والاستعار يستعار منه فيقال استعرت اللصوص واستعر الشر والمعنى الكثرة والانتشار
والسعير النار والمسعار والمسعر الخشب الذي يسعر به النار ومنه قيل للرجل انه لمسعر حرب
اي يحمى به الحرب والسعار حر النار وشدة الجوع ولا ينام من سعاره اي شدته وسعرهم شرا وسعرهم
ولا يقال اسعرهم وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسعر قال الفراء في عناء وعذاب واسعرناهم بالرماح
فناهم واعضضناهم قال علي وارموا سعرا اي رميا سريعا شبهه باستعار النار وفي حديث عايشة

اسعرنا قمزا اى آذانا والهبنا وسعر الرجل ضربته السموم والسُّعر الجنون ومساعر الابل آباطها وارفاغها واستعر الجرب في البعير ابتدا بمساعره وسعر في حاجة اليوم طاف والمسعر الطويل واسم رجل من المحدثين وفتحه اصحاب الحديث للتفاؤل والسعر واحد اسعار الطعام والتسعير تقدير السعر والاسعر شاعر والسعرارة الهبا في الشمس والمستعر موضع وقيل شجر وملوفى شعر عودة والسعير اسم صنم كان لعنزة خاصة والسعرة لون يضرب الى السواد سعتر السعتر نبت ويكتب في كتب الطب بالصاد لئلا يلتبس بالسعير سفر السفر قطع المسافة والجمع اسفار والسفرة طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت السفرة وسفر خرج الى السفر وبابه جلس فهو سافر وهم سفر وسُفار وجمع السَّفر اسفار والسافرة المسافرون وسافر مسافرة وسفارا وبعير مسفر ومسفس والسفر الكتاب والجمع اسفار وسفر الكتاب كتبه والسفرة الكتبة قال الله تعالى بايدي سفرة واحدهم سافر وفي حديث معاذ قرات على النبي عم سفرا سفرا وفسر في الحديث هذا ملذا قال الحربي ان صح فهو من السرعة والذهاب يقال اسفرت الابل اذا ذهبت في الارض والا فلا اعرف له وجها وسفر البيت كنسه والمسفرة المكنسة والسفارة وسفرت المراة كشفت عن وجهها فهي سافر والانسفار الانحسار ومسافر الوجه ما ظهر منه وسفر شعره استاصله وباب الاربعة ضرب وسفر بين القوم سفر سفارة بالكسر اى اصلح والسفير الرسول المصلح بين القوم والجمع سُفرا واستسفره ارسله سفيرا واسفر الصبح اضا وفي الحديث اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر اى صلوها مسفرين وقيل طولوها الى الاسفار واسفر وجهه حسنا اشرق والسَّفر بياض النهار والسفير ما سقط من ورق الشجر واسافل الزرع ومنه قيل سفر فرس تشفير اذا طعم ذكره وقيل هو ان يدمنه على السير وروضه لتقويه على السفر وفي حديث ابن المسيب لولا اصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس هي امة من الروم هكذا جاء متصلا بالحديث والسفار الزمام وحديدة توضع على انف البعير والجمع سُفر وقد سفره وسفار اسم بئر سفسر السفسير السمسار والفيج والتابع وقال ابو طالب يمدح النبي عم فاني والضوابح كل يوم وما تتلو السفاسرة الشهور يعني اصحاب الاسفار سقر سقر اسم من اسماء النار وسقرات الشمس شدة وقعها وسقرته الشمس لوحته ويوم مسقر شديد الحر والسقار اللعان لغة في السقار سكر السكران ضد الصاحي وهي سكرى وسُكارى بضم السين وفتحها وهي سكرانة وفي لغة بني اسد سكرانة وقد سكر من باب طرب والاسم السكر واسكره الشراب وبه سكر شديد ومنها سكرة الموت لشدتها والجمع سكرات والمسكير الكثير السكر والسكير الدائم السكر والتساكر ان يري من نفسه ذلك وليس به والمسكر المخمور قال اما صاحي مبرز يعرف زناؤه ومن شرب الخرطوم يصبح مسكرا وقال الله تعالى تتخذون منه سكرا وهو نبيذ التمر والسكار النباذ وسكر النهر سده وبابه نصر والسكر

والسكر بالكسر العرم وهو المسناة وقوله تعالى سكرت ابصارنا اى حبست عن النظر وحيرت وقيل غطيت وقرئ مخففة اى سحرت وسكرت الريح سكنت بعد الهبوب وليلة ساكرة اى ساكنة وسكره تسكيرا خنقه والسكر فارسي معرب واحدته سكرة والسكر نوع من الرطب يشبه بالسكر في الحلاوة سمر السمر والمسامرة الحديث بالليل وبابه نصر وسمر ايضا بالتحريك فهو سامر والسامر ايضا السمار وهم القوم يسمرون اسم للجمع كما يقال الحاج للحجاج والباقر للبقر والجامل للجمال واصل السمر لون ضوء القمر لانهم كانوا يتحدثون فيه وقوله وسامرا طال فيه اللهو والسمر كانه سمي المكان الذي يجتمع فيه للسمر بذلك وابنا سمير الليل والنهار لانه يسمر فيهما وقيل السمير الدهر وابناه الليل والنهار ولا افعله السمر والقمر وما سمر سمير وما سمر ابنا سمير اى ما دام الناس يسمرون في ليلة قمرا يعني ابدا والسمار اسم موضع واللبن الرقيق وسمره ترقيقه بالماء والتسمير بمعنى التشمير وهو الارسال والسمرة لون الاسمر وقد سمر بضم الميم وكسرها سمرة فيهما واسمار اسميرارا وفي صفته عم انه اسمر فان قلت فقد جاء في حديث اخر ابيض مشرب قلت الوجه ان يكون السمرة فيما يبرز للشمس من بدنه والبياض فيما يواريه الثياب كذا في الفايق والسمراء الحنطة والاسمران الماء والبر وقيل الماء والرمح والسمرة بضم الميم شجر الطلح والجمع سمر كرجل وسمرات واسمر في القلة وفي الحديث يا اصحاب السمرة هي الشجرة التي كانت عندها بيعة الرضوان والمسمار واحد مسامير الحديد وقد سمر الشي من باب نصر وسمره بمعنى وسمر عينه وسمرها ايضا احمى لها مسامير وكحلها بها والسميرية ضرب من السفن سمسر السمسار المتوسط بين البايع والمشتري معرب والجمع السماسرة وفعله السمسرة وهو ان يتوكل الناحل من الحاضرة للبادية فيبيع لهم ما يجلبونه وفسر قوله عم لا يبيع حاضر لباد بانه لا يكون سمسارا والسمسرة البيع والشراء سمهر السمهرية القناة الصلبة وقيل هي منسوبة الى سمهر اسم رجل كان يقوم الرماح يقال رمح سمهري ورماح سمهرية واسمهر الشوك يبس وصلب والظلام اشتد والرجل في القتال ايضا سمهد غلام سمهد اى سمين وبلد سمهد اى واسع سنر السنور واحد السنانير والسنور لبوس من قد كالدرع سنمر سنمار اسم رجل بني الخورنق للنعمان بن امرئ القيس سور السور حائط المدينة وجمعه اسوار وسيران وتسور الحائط تسلقه وسوره مثله وفي الحديث فتساورت لها اى رفعت لها شخصي وساور سورة وثب وهو سوار اى وثاب معربد وساوره واثبه وقابله وسورة الغضب وثوبه والشراب وثوبه في الراس والحمة وثوبها والسلطان سطوته واعتداؤه وفي الحديث اخذه سوار فرح اى دب فيه الفرح دبيب الشراب والسورة الشرف والمنزلة وايضا كل منزلة من البناء ومنه سورة القران لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى والجمع سور ويجوز ان يجمع على سورات بسكون الواو وفتحها وجمع السوار اسورة ثم اساورة واساور وقال

لك يحلون فيها من اساور وقيل واحدها اسوار وسوره تسويرا البسه السوار فتسور واساورة
الفرس الفرسان الواحد اسوار بفتح الهمزة وكسرها واساورة قوم من العجم نزلوا البصرة قديما وعدة
موضع بالعراق سهر السهر الارق وبابه طرب فهو ساهر وسهران واسهره غيره وهو سهرة كهمزة
اى كثير السهر وفي الحديث خير المال عين ساهرة لعين نائمة يريد عين ماء تجري ليلا ونهارا فجعل ذلك
سهرا لها وعين نائمة عين صاحبها اى هو راقد وهي تجري لا تنقطع والساهرة وجه الارض والساهور
غلاف القمر فيما تزعم العرب وقيل هو ظل الساهرة والاسهران عرقان في المنخرين اذا اغتلم
الحمار سالا ماء سير سار من باب باع وسيرا ومسيرا وتسيارا ايضا وهو يتعدى ويلزم ويقال بينهم
مسيرة يوم وسيره من بلده اجلاه والسيارة القافلة وحقيقتها جماعة سيارة وسير عنه اى تغافل
واحتمل كانه قال سير ودع عنك المراة والشكوى والسيرة الطريقة وقد سار بهم سيرة حسنة قال ولا
تجزعن من سنة انت سرتها فاول راض سنة من يسيرها والجمع سير وقوائم تنشر المملكة سيرا اى صحيحة
اعماله واصلها حالة السير الا انها في لسان الشرع غلبت على امور المغازي وما يتعلق بها وسايره جاراه
فتسايرا والسير الذي يقد من الجلد والجمع سيور وساير الناس جميعهم وسار الشي لغة في سائره و
السيرة الميرة والاستيار الامتيار وسير الجل عن ظهر الدابة نزعه عنه وتساير عنه الغضب سار وزال
والمسير من الثياب الذي فيه خطوط كالسيور والسيراء برد فيه خطوط صفر يخالطه قز ومنه يقال
سيرت المراة خضابها وهو ان تخضب اصابعها خضابا مخططا تخضب خطا وتدع خطا وابو سيارة
كان يدفع بالناس من جمع اربعين سنة على حماره فضربوا المثل فقالوا اصح من حمار ابي سيارة
وسير كسيد كثيب بين مكة والمدينة فصل الشين شبر الشبر واحد الاشبار ورجل قصير
الشبر اى متقارب الخلق وتشابر الفريقان تقاربا في الحرب كانه صار بينهما شبر وشبر الثوب من
باب ضرب ونصر والشبر ايضا في النكاح يقال اعطى المراة شبرها وجاء النهي عن شبر الجمل وهو كرا
الفحل والشبر بالتحريك العطاء وشبره مالا واشبره اعطاه والشبور البوق لفظ عبراني شتر
الشتر انقلاب في جفن العين وشتر من باب طرب فهو اشتر وشتر ايضا على بناء المفعول والاشتر
مالك ذا بنه واشترت عينه واشتره غيره وشتره مثل شتم وشتر به تشتيرا تنقصه وعابه وشترتوه
مثله والشناتر الاصابع والقرط في لغة يمانية الواحدة شنترة بضم الشين والتاء وذو شناتر
من ملوك اليمن قيل معناه ذو القرط شجر الشجر والشجرة ما كان على ساق من نبات الارض وارض
شجيرة وشجراء كثيرة الاشجار ووادي شجير ولا يقال اشجر وواحد الشجراء شجرة والمشجر المشجب وشجر الشي
طرح على المشجر والمشاجر عيدان الهودج وقيل مراكب دون الهوادج مكشوفة الرؤوس والمشجب
مثله الواحد شجار والشجار الخشبة التي توضع خلف الباب والتي يضبب بها السرير من تحت وخشب البئر

وسمة

وسمة من سمات الابل والشجير الغريب من الناس والابل والقدح اذا استعير في القداح التي ليست من شجرها
وشجر بين القوم اختلف الامر بينهم وبابه دخل ونصر واشتجروا وتشاجروا تنازعوا والمشاجرة المنا
زعة وفي الاثر شجرون اشتجار اطباق الراس اى يشتكون في الحرب والفتنة اشتباك اطباق الراس وهي
خطامه التي يدخل بعضها في بعض وشجره صرفه وبالرمح طعنه وامسكه به وتشاجروا بالرماح تطاعنوا
والشجر بالفتح ما بين اللحيين وشجر فاه اى جعل فيه شجارا عودا حتى فتحه واشتجر الرجل وضع يده على شجره
تحت حنكه وشاجر المال رعى العشب والبقل ولم يبق منهما شيئا فصار الى الشجر يرعاه ودباج
مشجر نقشه على هيئة الشجر وعبد الله بن شجرة بالتحريك خليفة ابي مسعود على بيت المال شحر شحر عمان
بالفتح والكسر ساحل البحر بين عمان وعدن شخر الشخير رفع الصوت بالنخر وقد شخر الحمار يشخر بالكسر
شخيرا شذر الشذر من الذهب ما يلقط من المعدن من غير اذابة الحجارة القطعة منه شذرة و
الشذر ايضا صغار اللؤلؤ وتفرقوا شذر مذر وشذر مذر ذهبوا في كل وجه والتشذر الاستثفار
بالثوب او بالذنب وتشذرت تهيأ للقتال وتشذروا في الحرب تطاولوا وتشذر فرسه ركبه من
ورائه والتشذر الوعيد والتشذر المحفف من بجادر ورجل شنذير وشنذارة مثل شنظير
شرر الشر ضد الخير وقد شررت يا رجل بكسر الراء وفتحها شرا وشرارا وشرارة بفتح الشين في الكل
وشرة بكسرها وهو شر الناس واشر لغة رديئة وهم اشرار واشرا وقيل واحد الاشرار شرير والشرير
كثير الشر واشره نسبه الى الشر والبعض وانكره وفي الدعاء والشر ليس اليك اى لا يتقرب به اليك او لا
يصعد اليك وهذا ارشاد الى استعمال الادب في الثناء على الله وان يضاف اليه محاسن الاشياء دون
مساويها وشرة الشباب حرصه ونشاطه ورغبته ومنه ان للقران شرة والشران شبيه بالبعوض
يغشى وجه الانسان ولا يعض والشرارة واحدة الشرار وهو ما يتطاير من النار والشرر مثله والجمع
شرور والمشارة المخاصمة والشر بالضم العيب وشر الثوب وشرره تشريرا بسطه في الشمس وشر
الاقط جعله على خصفة ليجف وبابهما رد والاشارة ما يبسط عليه الاقط وغيره والجمع الاشارير
وقيل هي قطع قديد وشرشر الشي تشقيقه وتقطيعه وشواء شرشر يقاطر دسمه والشراشر
الاثقال والقى عليه شراشره اى نفسه حرصا ومحبة وشراشر الذنب ذباذبه والشرشر نبت وقد
يكسر واشر الشي اظهره شزر نظر اليه شزرا وهو نظر الغضبان بموخر عينه والشزر من الفتل
ما كان الى فوق خلاف دور المغزل وغدائر مستشزرات والشزر ما طعنت عن يمينك وشمالك وطحنه
بالرحى شزرا اى ادارها عن يمينه وشيزر بلد شصر الشصار خياطة المتباعدة والجذب والتزنيد
والشصار اخلة التزنيد والشصر والشاصر ولد الظبية شطر شطر الشي نصفه وجمعه اشطر وقوله
في الحائض تقعد شطر عمرها على تسمية البعض شطرا توسعا في الكلام واستكثارا للقليل وشاطره

زلة

ر

هم

حى بكسر الشين وتشديد الراء المهملة المفتوحة النشاط والرغبة والحدة في العبادة
كذا في بعض شروح المصابيح ١٢

مالة ناصفه وولده شطرة نصف ذكور ونصف اناث وشطر بصره من باب دخل وهو الذي كانه ينظر
اليك والى اخر وفلان حلب الدهر اشطره اي ضروبه يعني جرب خيره وشره واصل الشطر من اخلاف
الناقة وكل خِلفين شطر وشطرها من باب نصر حلب شطرا وترك شطرا وشاطرها مثله و
المشاطرة والتشطير صر الخلفين من اخلافها وشاة شطور احد طبييها اطول من الاخر وكذا
اذا يبس احد خلفيها ومن الابل التي يبس خلفان لان لها اربعة اخلاف وقصد شطره اي نحوه و
الشاطر الذي اعيى خبثا وتباعد من الخير وقد شطر يشطر بالضم شطارة وشطر ايضا مثل
باب ظرف وشطر عنه نأى والشطير البعيد والغريب شظر رجل شنظيرة اي سيئ الخلق
شعر جمع الشعر شعور واشعار الواحدة شعرة وراى الشعر اي الشيب ورجل
اشعر كثير شعر الجسد وهم شعر والشعرة بالكسر شعر الركب للنساء خاصة وقيل الشعرة
العانة واشعر الجنين وتشعر نبت شعره وقال سعد شهدت بدرا وما لي غير شعرة فسرها
بنت واحدة والاشعر ما احاط بالحافر من الشعر واشعره شرا غشيه به والشعراء بالمد
ذبابة لها ابر والجمع شعر وشعار ايضا على غير القياس وشعراء وبراء والرجل اذا تكلم
بما ينكر عليه يقال جئت به شعراء ذات وبر وواحده الشعير شعيرة والشعار بالفتح
الشجر والشعراء الشجر الكثير والشعائر اعمال الحج وكل ما جعل علما لطاعة الله الواحدة شعيرة
وقيل شعارة والمشاعر مواضع المناسك والمشعر الحرام احد المشاعر وكسر الميم لغة و
الشعيرة البدنة تهدى واشعر الهدي اذا طعن في سنامها الايمن حتى يسيل منه دم ليعلم
انه هدي رمى رجل الجمرة فاصاب صلعة عمر فدماه فقال رجل من بني لهب اشعر امير المؤمنين اي اعلم
للقتل كما تعلم البدنة تطير بذكر الجمعة طيرة لانه لما صدر من الحج قتل والمشاعر الحواس وشعر
بالشيء يشعر بالضم شعرا بالكسر فطن له ومنه قولهم ليت شعري وخبره محذوف اي حاضر
او محيط اي ليتني علمت قال سيبويه اصله شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما في قولهم ذهب بعذرتها
وشعار القوم في الحرب علامتهم وفي المغرب هو نداء يعرف اهلها به وكان شعار المهاجرين يوم
بدر يا بني عبد الرحمن والخزرج يا بني عبد الله والاوس يا بني عبيد الله والشاعر معناه صاحب
شعر كتامر ولابن وسمي شاعرا لفطنته وجمع الشاعر شعراء على غير قياس والشعر اشعار
وما كان شاعرا فشعر من باب ظرف والمتشاعر الذي يتعاطى قول الشعر وشاعره فشعره
من باب قطع اي غلبه بالشعر واشعره فشعر ادراه فدراه واستشعر خوفا اضمره وشعيرة
السكين الحديدة التي تدخل في السيلان ليكون ممسكا للنصل واشعر السكين جعل له شعيرة
والشعار ما ولي الجسد من الثياب واشعره البسه الشعار واشعر الرجل هما لزق به كمكان الشعار

من الثياب

من الثياب بالجسد وشاعره ناومه في شعار واحد والشاعرتان جوانب حيائها والشعرى
كوكب كان ناس في الجاهلية يعبدونه وشعران جبل بالموصل والاشعر ابو قبيلة من اليمن
والشعارير صغار القثاء الواحدة شعرورة والشعارير لعبة ولا تفرد وذهبوا
شعارير اي تفرقوا والشويعر لقب رجل شغر شغر البلد خلا من الناس وبابه قطع و
الشغار بالكسر نكاح كان في الجاهلية وهو ان يقول الرجل الاخر زوجني ابنتك او اختك
على ان ازوجك ابنتي او اختي على ان صداق كل واحدة منهما بضع الاخرى كانهما رفعا المهر
واخليا البضع وفي الحديث لا شغار في الاسلام وشغرهم من موضع كذا اخرجهم وتفرقوا
شغر بغر اي في كل وجه واشتغر عليه حسابه لم يهتد له واشتغر في الفلاة ابعد فيها و
تشغر البعير واشغر لم يدع جهدا في سيره واشتغر العدد كثر واتسع واشغر المنهل صار
في ناحية الجحة وشغر الكلب اذا رفع احدى رجليه ليبول وبلد شاغر برجلها اذا لم
يمتنع من غارة احد شفر الشفرة بالفتح السكين العظيم وقولهم اصغر القوم شفرتهم
اي خادمهم مستعار منها لانه يمتهن في الاعمال كما تمتهن هذه وشفرة الاسكاف ازميله
الذي به يقطع وشفرة السيف حده والشفرة بالضم واحد اشفار العين وهي حروف
الاجفان التي ينبت عليها الشعر وحرف كل شيء شفره وشفيره كالوادي ونحوه وما بالدار
شفر اي احد والمشفر من البعير كالجحفلة من الفرس وفي المثل اراك بشر ما احار مشفر
اي اغناك الظاهر عن سؤال الباطن ويروى بشعارك على اذنه شعر والشنفرى
اسم شاعر والاستشفار التفرق وشفر كعمر جبل بالمدينة شقر الشقرة لون الاشقر و
بابه طرب وشقرة ايضا وهي في الانسان حمرة صافية وبشرته مائلة الى البياض وفي الخيل
حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب وبعير اشقر اي شديد الحمرة والشقراء اسم فرس قتلت
ابنها والشقر شقائق النعمان وشقرة قبيلة في بني ضبة والاشاقر حي باليمن والمشقر
حصن بالبحرين والشقور الحاجة وهي الامور اللاصقة بالقلب والمهمة له وبالفتح بمعنى النعت
والشقارى نبت شكر الشكر الثناء على المحسن بما اولاكه من المعروف وقد شكره
شكرا وشكرانا وشكر له افصح وشكر الله تعالى لعباده مغفرته اياهم وقوله تعالى ولا شكورا
يحتمل ان يكون مصدرا او جمعا والشكران ضد الكفران وتشكر له مثل شكر له والشكور
من الدواب ما يكفيه العلف القليل واشكرت السماء اشتد وقعها والضرع امتلا لبنا
وقد شكرت الناقة من باب طرب واشكر القوم يحلبون شكرة ومنه شكير فلان بعدما
كان بخيلا اي غزر عطاؤه وشكرت الشجرة خرج منها الشكير وهو ما ينبت حول الشجرة من

اصلها وشكل المراة فرجها والشكر ان ضرب من النبت شمر الشمر الاختيال في المشي وبابه ضرب وشمر
ازاره عن ساقه تشميرا رفعه وشاه شامر اذا انضم ضرعها الى بطنها وشمر في امره خف وانشمر
الفرس اسرع وناقة شمر وشمرية اي سريعة وانشمر للامر وتشمر له تهيا وشمر السفينة والسهم
ارسله والشمور الالماس وشمر سمر اي شد شمخ المشمخر الجبل العالي شمذر الشمذر البعير
السريع شنر الشنار بالفتح العيب والعار شور اشار اليه باليد وما واشار عليه بالراي
وشار العسل من بابه قال واشاره واشتاره اجتناه والمشار الخلية يشتار منها والمشاور
المحابض وهو عود يكون مع مشتار العسل والمشارة بالفتح الدبرة التي في المزرعة و
الشوار بالفتح متاع البيت والرحل بالحا وفرج الرجل والمراة وشور بالرجل ابدى عورته
وشوره فتشور اخجله فخجل والشوار والشارة اللباس والهيئة وفي حديث اسلام عمرو
بن العاص فدخل ابو هريرة فتشايره الناس اي اشتهروه بابصارهم كانه من الشارة وفي
الاثر خطوا مشايرها اي ديارها الواحدة مشارة مفعلة من الشارة والمشوار المكان
الذي تعرض فيه الدواب للبيع اقبل بها وادبر يختبر جريها ومنه شاوره في الامر واستشاره
اي استخرج رايه فيه وعلم ما عنده وكان ابو طلحة يشور نفسه بين يدي رسول الله ان يعرضها
للقتل والقتيل في سبيل الله يبيع النفس وقيل اي يسعى ويخف يظهر بذلك قوته والمشورة
والتشاور والشورى بمعنى وترك عمر الخلافة شورى اي متشاور فيها وهو خير يشتريه للشارة
واشتارت الابل واستشارت سمنت بعض السمن وهي شيار اي سمان حسان وشار الفرس
سمن وحسن والمستشير الفحل الذي يعرف الحايل من غيرها ويسمى يوم السبت شيارا وشور اسم رجل
شهر الشهر واحد الشهور واصل الشهر الهلال سمي بذلك لما له من الشهرة واشهرنا اي علينا شهر
ودخلنا في الشهر واشهرنا في هذا المكان اقمنا فيه شهرا والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام
وشهر الامر اوضحه وبابه قطع وشهره ايضا فاشتهر وشهرة مشهور او لفلان فضيلة اشهرها الناس وهي
عن الشهرين وهو الفاخر من الكيس المرتفع في غايته والرذل الردي في غايته وقول ابي طالب وما
تلوا السفاسر الشهور هي العلى الواحد شهر والشهرية بكسر الشين البراذين وشهر سيفه سله
وبابه قطع شهبر الشهبرة العجوز الكبيرة شهدر رجل شهدارة اي فاحش بالدال والذال جميعا فصل
الصاد صبر الصبر حبس النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبره قال له اصبر نفسك وفي الذي امسك رجلا
امسك رجلا وقتله الاخر اقتلوا القاتل واصبروا الصابر والتصبر تكلف الصبر واصبر واصطبر بمعنى
وقتل فلان صبرا وحلف صبرا اذا حبس على القتل حتى يقتل او على اليمين حتى يحلف وقد صبره و
اصبره والمصبورة هي اليمين سميت بها وان كان صاحبها هو المصبور لانها انما هو صبر من اجلها و

كانت لازمة لصاحبها من جهة الحكم والمصبورة المنهي عنها هي المحبوسة على الموت وفي الحديث انه عم
طعن انسانا بقضيب مداعبة فقال له اصبرني قال اصطبر اي اقدني من نفسك قال استقد يقال
صبر فلانا من خصمه واصطبر منه اي اقتص واصبره الحكم اقصه من خصمه وفيه نهى عن الصبر الروح وهو
الخصاء والصبر الدواء المر ولا يسكن الا في ضرورة الشعر والصبرة واحدة صبر الطعام واشترى الشي
صبرة اي بلا وزن ولا كيل والصبير الكفيل وقد صبر به من باب نصر والصبير ايضا السحاب الابيض وقيل السحاب
الذي يصير بعضه فوق بعض درجا وفي الاثر سدرة المنتهى صبر الجنة اي اعلى نواحيها وصبر كل شي
اعلاه واصبار الاناء جوانبه وادهق الكاس الى اصبارها اي الى راسها ولقي الشدة باصبارها اي بكمالها
والصبور الامر الشديد وصنابراتنا وصبارة بتشديد الراء وصنبرة بالكسر وتشديد النون
المفتوحة وكسر الباء شدة برده وبسكون الباء يوم من ايام العجوز والصبر بالضم بطن من غسان
وصرف الشي وغلظه والارض التي فيها حصبا وليست بغليظة ومنه قيل للحرة ام صبار والصبارة
الحجارة الواحدة صبرة وقد تفتح فالواحد صبار والصنبور بالفتح النخلة تبقى منفردة ويدق اسفلها
وتنقشر والرجل الفرد لا ولد له ولا اخ ومثعب لحوض خاصة وقصبة الاداوة من حديد يشرب منها و
الصنوبر شجر وقيل ثمر والصير جبل باليمن صحر الصحرا البرية والجمع الصحاري والصحراوات وبعض العرب
يقول الصحاري بكسر الراء وهو صحار كجوار واصحر خرج الى الصحرا ومنه قيل اصحر لعدوه اي كن
من امره على امر واضح منكشف وهذا الحرف غير متعد واما قول ام سلمة لعايشة سكن الله عقيراك فلا تصحري
بها فعلى حذف الجار وايصال الفعل ولقيته صحرة بحرة اي ليس بينك وبينه ساتر والمصاحر الذي يقاتل
قرنه في الصحرا ولا يخاتله والصحرة بالضم جوبة تنجاب وسط الحرة والجمع صحر والصحرة لون الاصحر وهو لون
في راسه شقرة والصحيرة اللبن يلقى فيه الرضف فيغلي ثم يصب عليه السمن فيشرب وصحار قصبة عمان مما يلي
الجبل واسم رجل وصحر اسم امراة عوقبت على الاحسان فضرب بها المثل صخر الصخر بسكون الخاء و
فتحها الحجارة العظام وهي الصخور الواحدة صخرة بالتحريك والتسكين ايضا وصخر اسم رجل والصاخرة
اناء من خزف صدر الصدر واحد الصدور وهو مذكر واما قوله كما شرقت صدر القناة من الدم فانث
باعتبار ما اضيف اليه كقولهم ذهبت بعض اصابعه وصدر كل شي اوله وصدر السهم ما جاز من وسطه الى
مستدقه لانه المقدم اذا رمي والمصدور الذي يشتكي صدره وصدر كتابه تصديرا جعل له صدرا وصدره
في المجلس ايضا فتصدر والصدرة من الانسان بالضم ما اشرف من اعلى صدره ومنه الصدرة التي يلبس وجاء
يضرب اصدريه وصدر الفرس برز بصدره وسبق والمصدر الشديد الصدر والعظيم ويقال للاسد
المصدر والتصدير الحزام في صدر البعير والصيدار سمة على صدر البعير وقميص صغير والصدر الطايفة
من الشي وفي اصطلاح العروض الجزء الذي هو اول البيت وبفتحتين الاسم من قولك صدر عن الما وعن

البلاد وبابه نصر ودخل واصدره فصدر اى رجعه فرجع والموضع مصدر ومنه مصادر الافعال لكون
لعدم ذكره سمى الصادر لانه يصدر عنها بالري وطريق يصدر بالماء عن الماء وصادر وعلى كذا صرر
الصرو الصيحة وصر القلم والباب والجندب يصر بالكسر صريرا صوت وصرصر الاخطب صرصرة كانهم قدروا
فى صوته الترجيع فحكوه على ذلك وصرار الليل الجدجد والصر العصفور او طاير فى قده اصفر
اللون ودرهم صري وصرى الذى له صوت اذا نقد والصرة الجماعة والشدة وصرة القيظ شدة
حره وصرصرة الدراهم سدها والناقة شد عليها الصرار وهو خيط يشد فوق الخلف والتودية
لئلا يرضعها ولدها وبابهما رد والتصرير مثله ورجل مصر واله ماشور موثق وصر الفرس اذنيه
ضمهما الى راسه فاذا لم يوقعوا قالوا اصر وحافر مصرور منقبض وقد اصطر ومنه قولهم
لجرثله تاشى وانت صاو ثنيا عينيك اى مقبض جامع كما يفعل الحزين واصله الجمع والشد والصر
بالكسر برد يضرب النبات والحرث وريح صرصر اى باردة وصرصر اسم نهر بالعراق والصرار
البعير بين البختي والعراب وضرب من سمك البحر ورجل صرورة وصارورة وصرورى الذى لم يحج وامراة
صرورة ايضا ومنه فى الاسلام واما عند العرب الجاهلية هى رفع الكاهن فى العبادة والاصرار على الشى
اقام ودام واكثر ما يستعمل فى الشر والذنوب والصرورة الحملة بنات النساء كانه اصر على تركهن
وقولهم فى اليمين هو منى صرى اى عزيمة وجد اشتق من الاصرار والصرار الاماكن المرتفعة
وصرار اسم جبل وبير على ثلاثة اميال من المدينة على طريق العراق والصرارة الملاح والصارة
العطش والحاجة وصارة على الشى اكرهه والصراصرة نبط الشام والصرصر بالضم العظام
من الابل صعر الصعر الميل فى الخد خاصة وقد صعر خده تصعيرا وصاعره امالة من الكبر فهو اصعر
وصعار والصيعرية اعتراض فى السير وسمة فى عنق البعير واصل الصعر داء يصيب الابل فيلوى منه
عنقه والظليم اصعر خلقة واما قوله عم فى توبة كعب فانا اصعر اليه فمعناه اميل والصمعري الشديد
والميم زايدة والصمعرة الارض الغليظة وصعير اسم رجل والصعرور قطعة من الصمغ فيها طول
والتوا والصعارير ما جمد من اللثا وصورت الشى فتصعور استدار صعبر الصعبر والصنعبر
شجر بمنزلة السدر صعفق اصعنفقت الحمر ابذعرت وصعقها الخوف صغر الصغر ضد الكبر وقد صغر
بالضم فهو صغير وصغار بالضم واصغره غيره وصغره تصغيرا واستصغره عده صغيرا او قد جمع الصغير
فى الشعر على صغرا والصغرى تانيث الاصغر والجمع الصغر ولا يقال قوم اصاغر الا بالالف واللام
ان شئت قلت الاصغرون والمصغور الصغار وارض مصغرة نبتها صغير لم يطل وتصاغرت نفسه
تحاقرت امامك الصغرا وفى الصغار وهو الذل وهو الصغر بالضم وقد صغر من باب طرب فهو صاغر
والصاغر ايضا الراضي بالظلم صفر الصفرة لون الاصفر وقد اصفر الشى واصفار وصفره غيره
صنى

تصغيرا والمكن النساء الاصفران الذهب والزعفران وقيل الورس والزعفران وبنو الاصفر
الروم لان اباهم كان اصفر اللون وهو روم بن عيصو بن اسحق النبى عم وربما سميت العرب
الاسود اصفر والصفر الذى تعمل منه الاوانى وقد يكسر وبالكسر الخالى وفى الحديث ان اصفر البيوت
من الخير البيت الصفر من كتاب الله وقد صفر من باب طرب وفى حديث ام زرع صفر ردائها اى انها ضامرة
البطن فكان فى ردائها خال ومنه المصفرة المنهى عنها فى الاضحية والقا مشددة او مخففة وهى
المهزولة وقيل المستاصلة الاذن ويروى بالغين المعجمة المشددة موضع القا من الصفار و
اصفر افتقر فهو مصفر والصفر بيت الفقر ويقال نعوذ بالله من صفر الانا يعنون به هلاك المواشى
وصفره فى سبيل الله كذا اى جوعه وصفر شهر بعد المحرم والصفر فيما يزعم العرب حية فى البطن تعض
الانسان اذا جاع والعض الذى يجده عند الجوع من عضه وقيل هو دود يقع فى الكبد وفى شراسيف
الاضلاع فيصفر الانسان منه جدا والصفر اجتماع الما الاصفر فى البطن كما يعرض للمستسقى وقد
صفر على بناء المفعول وصفر من باب طرب وصفار ايضا بالضم فهو مصفور وصفر ويقال هو فى صفره
للذى يعتريه الجنون اذا كان فى ايام يزول فيها عقله لانهم يسحبونه بشى من الزعفران والصفرى فى
النتاج بعد القيظ والمطر يانى فى اول الخريف والصفرية نبت يكون فى ذكر الوقت وما يليط هذا
بصفرى اى لا يلزق بى ولا يقبله نفسى وصفر الطاير يصفر بالكسر صفيرا وصفر بالدار صاح فراى احد
والصفار الصفير والصفارية طاير وقال عتبة بن ربيعة لابى جهل يوم بدر يا مصفر استه رماه بالابنة
وانه كان يزعفر استه وقيل هى كلمة يقال للمتنعم المترف الذى لم تحنكه التجارب وقيل اراد يا مضرط استه
من الصفير وهو الصوت بالفم والشفتين كانه قال يا ضراط نسبه الى الجبن والخور والصفار بالفتح
يبس البهم والصفرا نبت والعوش واحد الاخلاط الاربعة وواد بين مكة والمدينة والصفرا
شعب بناحية بدر ويقال له الاصافر ايضا والصفرية صنف من الخوارج نسبوا الى زياد بن الاصفر
وقيل هو بكسر الصاد نسبوا الى عبد الله بن الصفار صقر الصقر طاير يصاد به والدبس عند اهل
المدينة واللبن الشديد الحموضة والمصقر من الرطب المصلب يصب عليه الدبس ليلين والصاقور
الفاس العظيمة لها راس واحد دقيق تكسر به الحجارة وصقرها كسرها بالصاقور ومنه الصقار وهو
اللعان لمن لا يستحق اللعن سمى بذلك لانه يضرب الناس بلسانه والصقور مثله وقيل هو الديوث القواد
على حرمه والصقر والصقرة شدة وقع الشمس صقلب الصقالبة كالبلور الجرئى صمر الصمارى الدبر والصمر
بفتحتين النتن وبالضم الصبر وادخل الكاس الى اصبارها واصمارها يعنى ورجل صمر باسل اللحم على العظام
يفوح منه رايحة العرق صنر الصنارة بالكسر والتشديد راس المغزل ومقبض الحجفة والاذن فى لغة
اليمن صور الصور القرن ومنه قوله تعالى ينفخ فى الصور وقيل هو جمع صورة اى ينفخ فى صور الموتى الارواح

والصور بكسر الصاد لغة في الصور جمع الصورة وصورته تصويرا فتصور وفي الحديث الصورة
محرمة يعني الوجه وحرمتها المنع عن الضرب واللطم عليها وفي ان الله خلق آدم على صورته تفسيره
في فضل والصورة ترد على معنى حقيقة الشيء وهيئته يقال صورة الفعل كذا وعلى معنى صفته يقال
صورة الامر كذا ومنه الحديث اتاني ربي في احسن صورة اي صفة والتصاوير التماثيل وهو
صير اي حسن الصورة والشارة وتصورت الشيء توهمت صورته فتصور لي والصور بفتحتين
الميل ورجل اصور اي مائل مشتاق وفي الحديث حملة العرش صور جمع اصور اي مائلو العنق لثقل
حملهم ومال اليه صورة اي ميل وصاره من باب قال وباع واصاره اماله وقرئ فصرهن بضم الصاد
وكسرها بمعنى وجههن وقطعهن فتصور اي مال للسقوط وعصفور صوار الذي يجيب اذا دعي و
صار الشيء قطعه وفصله وفسرت الآية بهذا وتقديرها فخذ اليك اربعة من الطير فصرهن والصوار
القطيع من البقر والجمع صيران ووعاء المسك والصار لغة فيه وفي الحديث تعهدوا الصوار بها
فانها تعقل المكر مما يلحق الشدقين اي تعهدوها بالنظافة والصور النخل المجتمع الصغار
لا واحد له والجمع صيران وايضا شعر الناصية وفي راسه صورة وهي شبه الحكة حتى يشتهي ان يفلي راسه
وصارة اسم جبل وقيل ارض ذات نخل صهر الاصهار اهل بيت المرأة والبعض يجعل الصهر من
الاحماء والاختان من صهره واصهره اذا قربه واصهر اليهم تزوج فيهم واصهر بهم تحرم بجوار او نسب
او تزوج وصهر الشيء فانصهر اذابه فذاب وبابه قطع فهو صهير واصهار الحرباء تلألؤ ظهره من شدة
الحر وما بالبعير صهارة اي طرق والصهريج لغة في الصهريج وهو الحوض صير صار الشيء كذا من باب
باع وصيرورة ايضا وصار الى فلان مصيرا والقياس مصار وصيره كذا تصييرا جعله وتصير اباه نزع
اليه في الشبه وصير الامر عاقبته وهو على صير امره اي على اشراف من قضائه وصيور الامر آخره
وما يؤول اليه وهو الرأي والعقل ايضا والصير الصحناة وشق الباب وفي الحديث من نظر في صير باب
ففقئت عينه فهي هدر وقيل لم يسمع هذا الحرف الا في هذا الحديث وقال المثنى بن حارثة انا نزلنا
بين صيرين اليمامة والسماوة والصير الماء الذي يحضره الناس وقد صاروا اي حضروا الماء والصير
جبل والصيرة حظيرة الغنم والجمع صير فصل الضاد ضبر الضبر جوز البر والجماعة يغزون وضبارة
اسم رجل وهو ذو ضبارة اي موثق الخلق وكذا فرس ضبر الخلق وضبر الفرس جمع قوائمه ووثب وهو
ضبر اي وثاب وضبر الشيء نضده وبابه ضرب والضبائر جمع ضبارة لغة في الاضبارة وهي الحزمة من
الكتب وجمعها اضابير وهل يجمع ضبارة وقد تجمع على ضبارات والضبر الدبابة والرمان الجبلي
ضبطر الضبطر الشديد ضجر الضجر القلق من الغم وضيق نفس مع كلام وبابه طرب فهو ضجر وضجور
واضجره فهو مضجر وهم مضاجر ومضاجير وضجر البعير كثر رغاؤه ضرر الضر ضد النفع وبابه رد و

ضاره

ضاره بمعنى ضره والاسم الضرر يقال لا ضير عليك ولا ضارورة ولا تضرة والمضرة ضد المنفعة والضرار
المضارة وهو ان تضر من ضرك وفي الحديث لا ضرر ولا ضرار اي لا يضر الرجل اخاه ابتداء ولا جزاء
وقيل الضرر ما تضر به صاحبك وتنتفع انت به والضرار ان تضره ولا تنتفع وقيل هما بمعنى واحد
والتكرير للتأكيد وضرة المرأة امرأة زوجها والضر بالكسر تزوج المرأة على ضرة وقد تزوج على ضر
وضر والاضرار ان يتزوج الرجل على امرأة وهو مضر وامرأة مضرار لها ضرائر والضراء الشدة
والضر الهزال وسوء الحال ورجل ذو ضارورة وذو ضرورة اي ذو حاجة وقد اضطر الى الشيء
اي الجئ اليه والضرائر المحاويج والامور المختلفة وفي الحديث لا تضارون في رؤيته اي لا تتخالفون
ولا تتجادلون في صحة النظر اليه لوضوحه ويروى بفتح التاء اي لا تضامون ولا يضر كل عليه رجلا اي لا
تجد رجلا يزيد كل على ما عنده من الكفاية ورجل ضرير بين الضرارة بالفتح اي ذاهب البصر والضرة
لحمة الضرع والمال الكثير ورجل مضر يروح عليه ضرة من المال وضرة الابهام اللحمة تحتها في الكف والضراء
حجر الرحى ومكان ذو ضرار اي ضيق والضرير حرف الوادي وبقية الجسم والنفس من الدواب والصبر
على كل شيء والضرير المضارة واكثر ما يستعمل في الغيرة واضر بي اي دنا مني دنوا شديدا وسحاب مضر
اي مسف واضر الفرس على فأس اللجام ازم عليه واضر بعدو اسرع بعض الاسراع ضطر الضيطر
الرجل الضخم الذي لا غناء عنده وكذا الضوطر والضوطرى والضيطار والجمع الضياطرة والضياطر طره
ضفر الضفر نسج الشعر وغيره عريضا وبابه ضرب والتضفير مثله وذكر الحبل ضفيرة ولها ضفيرتان
اي عقيصتان وضفيران ايضا وقال عمر من عقص او ضفر فعليه الحلق يعني في الحج والضفير المسناة و
ضفيرة علمها وضفير البحر وضفيرته شطه وجانبه والضفرة الحقف من الرمل وكنانة ضفرة اي ممتلئة
والضفرة الرمل المتعقد بعضه على بعض وضفر البعير اذا جمع ضغثا فلقمه اياه وضفرت الفرس
لجامه وضفر عدا وبابه نصر وفي الحديث ولا يضافر الدنيا الا الفشل في سبيل الله المضافرة المعاقدة
وقيل هو التألب وقد يضافر واو قال الزمخشري هو من الضفر وهو الطفر وقال في النهاية والاشبه
بما ذهب اليه الزمخشري انه بالزاي وقد ضافر على الشيء تضافرا وتواعليه والضفر حزام الرحل ضمر الضمر
بسكون الميم وضمها الهزال وقلة اللحم وقد ضمر الفرس من باب دخل وضمر بالضم ضمرا كقفل وهو ضامر
فيهما واضمره صاحبه وضمره تضميرا فاضطمر وهو وناقة ضامر وضامرة ومنه قولهم اذا قلبت الخط
يابسة ضمرت اي انضمت ولطفت وحب ضامر اي دقيق ومنه الحديث اذا ابصر احدكم امرأة فليأت اهله
فان ذلك يضمر ما في نفسه اي يضعفه ويقلله وتضمير الفرس ان تعلفه حتى يسمن ثم ترده على القوت وذلك
في اربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل مضمار ايضا واللؤلؤ المضطمر الذي في
وسطه بعض الانضمام والضمر الرجل الهضيم البطن اللطيف الجسم واضمر في نفسه شيئا والاسم الضمير والجمع

الضمار وأضمر الموضع والمفعول والاضمار في اصطلاح العروضيين اسكان الثاني المتحرك والضمار ما لا يرجى
من الدين والوعد وكل ما لا يكون منه على ثقة وبنو ضمرة من كنانة ومنهم عمرو الضمري وضمير مصغرا
من قرى الشام والضومر ضرب من الرياحين والضمران نبت وضمران اسم كلبة ضنو صناره
ضنوه وبابه قال وباع والتضنور الصياح والتلوي عند الضرب او الجوع والضنورة الرجل الحقير
ضهر الضهر خلقة في الجبل يخالف جبلته ضير الضير المضرة ولا يضيره كذا فصل الطاء طثر
الطثرة سعة العيش وبالضم الحماة والماء الغليظ وخثورة اللبن التي تعلو رأسه وقد طثر اللبن وطثر
خثر وطثر بطن من الازد والطيثار الاسد والبعوض طحر طحرت العين قذاها رمت به وبابه قطع
والطحور السريع والقوس البعيدة الرمي والمطحر السهم البعيد الذهاب وحرب مطحرة زبون والطحير
النفس العالي وقد طحر يطحر بالكسر طحيرا والطحر والطحرة والطحرة والطحرور اللطخ من السحاب وما عليه
طحرة وطحرية اذا كان عاريا طحم طحم ذهب والسقاء ملأه والقوس وترها وما على السماء طحرية بالحاء
والخاء اي غيم طخر الطخرور مثل الطحرور وجاء في طخارير اي اشابة من الناس متفرقون طرر الطرة
كفة الثوب وهي جانبه الذي لا هدب له وطرة كل شيء حرفه كالوادي ونحوه والجمع طرر والطرة الناصية
والطرتان من الحمار خطان اسودان على كتفيه وطرة منه طريقة وكذا الطرة من السحاب وهي القطعة
المستطيلة وجاؤا طرا اي جميعا وطر النبت وشارب الغلام نبت فهو طار وطر السنان حدده والسيف
صقله والحوض طينه وزينه والابل طردها وطرت النجوم طلعت وطرت اي اضاءت والطر الشق والشق
والقطع ومنه الطرار الذي يطر الهمايين وضربه فاطر يده اي قطعها فاندرت وندر فاطر اذا انفذ
وطرت يده ترت واطراول وفي المثل اطري فانك ناعلة اي ادلي وقيل معناه خذي طرر الوادي وهي
نواحيه وجاء مطرا اي مستطيلا مدلا وغضب مطرا اذا كان شديدا في غير موضعه وفيما لا يوجب الغضب
والاطرار الاغراء والطرير ذو الرواء والمنظر والطرطور بالضم قلنسوة الاعراب طويلة دقيقة
الراس ورجل طرطور طويل دقيق طفر الطفرة الوثبة في ارتفاع وبابه جلس ويدل على انها وثبة خاصة
قول الفقهاء زالت بكارتها بوثبة او طفرة فقيل الوثبة من فوق والطفرة الى فوق طمر بالكسر الثوب
الخلق والجمع اطمار والطومار واحد الطوامير والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبأ وقد طمرتها
من باب نصر اي ملأتها وفي كلام الفقهاء بني مطمورة اي دارا في الارض وبناء والطمور شبه الوثوب في
السماء وقد طمر الفرس من باب جلس وطمار المكان المرتفع وقيل اسم جبل يجرى ولا يجرى والطامر
البرغوث وفرس طمر بكسرتين وتشديد الراء وهو المستفز للوثب وقيل هو المشمر الخلق والمطمر الزيج
وامور مطمرات اي مهلكات ويقال هو طامر بن طامر اذا لم يعرف ولم يدر من هو طنبر الطنبور فارسي معرب
والطنبار بالكسر مثله لغة فيه طور عدا طوره اي جاوز حده والطور التارة وقوله تعالى وقد خلقكم اطوارا

لغتان

اي طورا علقة وطورا مضغة والناس اطوار اي اخياف على حالات شتى والطور الجبل وطوار الدار بالفتح
ما كان ممتدا معها من الفناء ولا اطور به اي لا اقربه وبلغ اطوريه اي حديه اوله واخره وابو زيد
يقوله بكسر الراء اي اقصاه والطوري الوحشي من الناس والطير وما بالدار طوري اي احد طهر طهر الشيء
بفتح الهاء وضمها يطهر بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر وطهره تطهيرا وتطهر بالماء وهم
متطهرون اي متنزهون من الادناس ورجل طاهر الثياب اي متنزه وثياب طهارى على غير قياس كانه جمع
طهران والطهر ضد الحيض والمراة طاهر من الحيض وطاهرة من النجاسة ومن العيوب والطهور بالفتح ما يتطهر به
قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا وفي المغرب الطهور بالفتح مصدر بمعنى التطهير واسم ما يتطهر به
وفي الاية صفة والماء الطهور في الفقه هو الذي يرفع الحدث ويزيل النجس والطاهر غيره كالمستعمل
في الوضوء والمطهرة بفتح الميم وكسرها الاداوة والفتح اعلى والجمع المطاهر ويقال السواك مطهرة للفم
طير الطائر جمعه طير كصاحب وصحب وجمع الطير طيور واطيار وقيل الطير قد يقع على الواحد ايضا
وارض مطارة كثيرة الطير وقولهم كان على رؤسهم الطير اذا سكتوا من هيبة واصله ان الغراب
يقع على راس البعير فيلقط منه الحلمة والحمنانة فلا يحرك البعير راسه لئلا ينفر عنه الغراب وقد طار يطير
طيرورة وطيرانا واطاره غيره وطيره وطايره وطار لهم نصيبه كذا مجاز اي صار وحصل قال
فاني لست منك ولست مني اذا ما طار من مالي الثمين يخاطب امراته يعني اذا هلكت وصار لك الثمن
وتطاير الشيء تفرق وتطاير تطاول واستطار الفجر وغيره انتشر واستطير الشيء طير وتطير من
الشيء وبالشيء والاسم الطيرة كالعنبة وهو ما يتشاءم به من الفال الرديء والطير مثله ومنه قولهم لا
طير الا طير الله كما يقال لا امر الا امر الله وقيل يقال طائر الله لا طائرك ولا يقال طير الله وقوله تعالى
وكل انسان الزمناه طائره في عنقه قيل طائره عمله الذي قلده وقيل طائره حظه الذي قضاه الله له من
الخير والشر فهو لازم عنقه وانما قيل للحظ من الخير والشر طائر لقول العرب جرى لفلان الطائر بكذا
من الخير والشر على طريق الفال والطيرة ومنه قوله تعالى انما طائرهم عند الله وقوله تعالى وقالوا اطيرنا بكم
اصله تطيرنا وفي الحديث الرؤيا لاول عابر وهو على رجل طائر قال في النهاية كل حركة من كلمة او جار
يجري فهو طائر مجازا اي على رجل قدر جار وقضاء ماض من خير او شر وفي حديث اخر الرؤيا على رجل
طائر ما لم تعبر اي لا تستقر ولها حكم تعبر يريد انها سريعة السقوط اذا عبرت كما ان الطير لا يستقر
في اكثر احواله فكيف ما يكون على رجله وذو المطارة جبل وبئر مطارة واسعة الفم وفيه طيرة وطيرورة
اي خفة ومنه قولهم ازجر احناء طيرك اي جوانب خفتك والمطير من العود المطرى فصل الظاء ظار
الظئر مكسور مهموز والجمع اظآر وظؤور كفلوس واظأر وظؤورة واظطأر اتخذ ظئرا واظأر
افتعل منه ويقال للابوين الظئران وظارت الناقة من باب قطع واظأرتها وظأرتها عطفتها على ولد

غيرها وذلك انهم اذا ارادوا ذلك سدّوا انف الناقة وعينيها وحشوا في حيائها خرقة ثم خلّوه بجلالها
ويتركونها يوما فتظن انها قد مخضت للولادة فاذا غمّها ذلك واكربها نفّسوا عنها واخرجوا الخرقة من
حيائها ويكونون قد اعدّوا لها حوارًا من غيرها فيلطخونه بتلك الخرقة ويقدمونه اليها ثم يفتحون
انفها وعينيها فاذا رأته وشمّته ظنّت انه ولدها فترأمه والاسم الظئار فظارت الناقة وعطفت
يتعدى ويلزم والاثافي توصف بالظئار لتعطّفها على الرماد ظرر الظرر حجر له حدّ كحدّ السكين
والجمع ظرار وظِران والظرير نعت للمكان الحزن وجمعه أظرّة وظُران بالضم واظرّ الرجل مشى
على الظرر وارض مظرّة كثيرة الظرر والظُّرَر واظرورى الرجل انتفخ ظفر جمع الظفر اظفار
والاظفور لغة فيه والجمع اظافير ورجل اظفر بيّن الظفر بفتحتين طويل الاظفار والتظفير غمز
الظفر في القثّاة ونحوها ويقال للمهين هو كليل الاظفار وظفّر النبت تظفيرا طلع مقدار الظفر
واظّفر بالظاء والطاء على افتعل اي انشب ظفره والظفر ايضا والظفرة بالتحريك جليدة تغشى
العين من الجانب الذي يلي الانف وقد ظفرت عينه من باب طرب وعينه ظفرة ورجل مظفور
والظفر الفوز وظفره بعدوه وعليه ظفره من باب طرب واظفر بالتشديد بمعنى ظفر واظفره
الله بعدوه وظفّره تظفيرا وهو مظفّر اي صاحب دولة في الحرب وما ظفرته عيني منذ زمان اي ما رأته
والظفر في السية ما وراء معقد الوتر الى طرف القوس والاظفار كبار القردان وكواكب صغار
وشيء من العطر والظفر بفتحتين ما اطمأنّ من الارض وظفار مدينة باليمن وعود ظفاري منسوب
اليها وهو عود يتبخر به ظهر الظهر ضدّ البطن واقران الظهر الذين يجيئون من وراء ظهرك في الحرب
والظهارة ضدّ البطانة والظِهار قول الرجل لامرأته انتِ عليّ كظهر أُمّي كان طلاقا في الجاهلية
قيل معناه كبطن أُمّي اي كجماعها فكنوا بالظهر عن البطن للمجاورة وقيل كان اتيان المرأة وظهرها الى
السماء حراما عندهم فالقصد المطلق الى التغليظ في تحريم امرأته عليه فشبّهها بالظهر ثم لم يقنع بذلك
حتى جعلها كظهر امّه وقد ظاهر من امرأته وتظهّر منها وظهّر منها تظهيرا كله بمعنى كذا في الصحاح قال صاحب
المختصر تظاهر منها وهما قرئ به في السبعة وذكر ظهّر الذي من غرابته لم يقرأ به في الشواذ ايضا
واظّاهر مثله وظهر الرجل من باب طرب اشتكى ظهره وتظاهروا تدابروا والظهر طريق البر والجانب
القصير من الريش والجمع الظهران والظهر الركاب وهم مظهرون اذا كان لهم ظهر ينقلون عليه وحقّ
الله في ظهور الخيل ان يحمل عليها منقطعا او يجاهد عليها والظهريّ الذي يجعله بظهر اي تنساه وهو
نازل بين ظهريهم وظهرانيهم ولا يكسر النون اي مقيم بين اظهرهم اقحم الظهر على معنى ان اقامته
فيهم على سبيل الاستظهار بهم والاستناد اليهم ومعنى التثنية والجمع ان ظهرا منهم قدّامه وظهرا وراءه فهو
مكنوف بهم من جانبيه ومن جوانبه هذا اصله ثم كثر حتى استعمل في الاقامة بين القوم مطلقا ولقيته

بس

بين الظهرين وبين الظهرانين اي في اليومين او في الايام والظهير المعين وهو ظهيري اي عوني والمظاهرة
المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر به استعان به والمستعين به يستظهر بكذا اي يتقوّى وفي
الحديث خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى اي ما كان عفوا وقد فضل عن غنى وقيل اراد ما فضل
عن العيال والظهر قد يزاد في مثل هذا اشباعا للكلام وتمكينا كأن صدقته مستندة الى ظهر قوّة
وللقرآن ظهر وبطن قيل ظهره لفظه وبطنه معناه وقيل ظهره ما ظهر تأويله وعرف معناه وبطنه
ما بطن وقيل الظهر التلاوة والبطن التفهّم واستظهر القرآن حفظه وقرأه عن ظهر قلبه وفيه انه
امر اهل النخل ان يستظهروا اي يحتاطوا لاربابها ويدعوا لهم قدر ما ينوبهم وينزل بهم من
الاضياف والظهر بعد الزوال سمّيت من ظهيرة الشمس وهي شدّة حرّها او لانه اوّل صلوة اظهرت
وصلّيت واظهر سار في وقت الظهر واتانا مظهرا اي وقت الظهيرة وقيل هو بالتخفيف اوجه
والظاهرة من الورد ان ترد الابل كل يوم نصف النهار والظاهر ضد الباطن وظهر الشيء تبيّن وبابه
خضع واظهره بيّنه والظاهرة من العيون الجاحظة وسال الوادي ظهرا وظهرا اذا سال من مطر
ارضه وهاجت ظواهر الارض يبس بقلها وقريش الظواهر الذين نزلوا ظاهر مكة وهو في ظهرته اي قومه
وناصيته وظهر عليه غلبه وبابه خضع واظهره الله على عدوّه ومنه الظاهر من اسماء الله تعالى
وقيل هو الذي عرف بطرق الاستدلال العقلي بما ظهر لهم من آثار افعاله والظواهر اشراف
الارض وظهر البيت علاه وحقيقته صار على ظهره واظهره اعلاه والمظهر المصعد وقد يعبّر
بالظهر عن البروز والخروج لانه يردف ذكره عليه قولها يعني انه صلى العصر والشمس في حجرتها
قبل ان تظهر وتصدّقه الرواية الاخرى والشمس لم تخرج من حجرتها وظاهر بين الثوبين طارق
بينهما وطابق وكذا اذا لبس احدهما على الآخر وبعير ظهير اي قويّ وظهر ظهره اي بعد الحاجة و
قولها وعيّرها الواشون اني احبّها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها اي زائل ومنه ظهر لحاجته اي استخفّ
بها ولم يلتفت اليها وجعلها ظهريّا والمظهر اسم رجل والظهرة بالتحريك متاع البيت ومن الظهران
وادٍ بين مكة وعسفان والثوب الظهراني منسوب اليه وقيل الى ظهران قرية من قرى البحرين
فصل العين عبر العبرة كالموعظة مما يتعظ به الانسان ويعتبر ليستدل به على غيره والجمع عبر
وهي اسم من الاعتبار وهو الاستدلال بالشيء على الشيء والعابر الناظر في الشيء وفي الحديث الرؤيا
لاوّل عابر وعبر الرؤيا من باب كتب قال الجوهري ومن باب نصر قال الجزري وصاحب المجمل وعبّرها
تعبيرا فسّرها واستعبره رؤياه قصّها عليه ليعبرها وكان ابن سيرين يقول اني اعتبر الحديث اي انه يعبّر
الرؤيا على الحديث ويعتبر كما يعتبر بالقرآن في تعبيرها مثل ان يعبّر الغراب بالرجل الفاسق لان النبي صلى الله عليه وسلم
سمّاه فاسقا ونحو ذلك وفي حديث ام زرع وعبر جارتها اي ان ضرّتها ترى من حسنها ما يعبرها وقيل انها

نرى من جمالها ما يعبر عينها اى يبكيها وعين عبرى اى باكيه والعبرة بالفتح تحلب الدمع وعبر الرجل والمراة والعين من باب طرب والنعت عابر فى الكل واستعبرت عينه ايضا والعبران الباكى والعبر بفتحتين والعبر بالضم سخنة فى العين تبكيها وعبر النهر وعبره شطه وجانبه وعبر النهر وغيره من باب نصر ودخل والمعبر ما يعبر عليه من قنطرة او سفينة ورجل عابر سبيل اى مار الطريق و جمعه عبر اسفار بالضم والكسر اى لا يزال يسافر عليها ويستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث والعبرى لا الغرى ما نبت من السدر على شطوط الانهار وعظم وقيل هو ما سالق له ولغة عابرة اى جبرة وعبريات وبابه نصر وعبر عن فلان تكلم عنه واللسان يعبر عما فى الضمير وعبر الكتاب ايضا تدبره فى نفسه ولم يرفع بصوته واعبر الغنم تركها عاما لا تجزها وبعير معبر ايضا وقيل المعبر خوف البعير اذا اشتد وتباعد ما بين منسميه وغلام معبر لم يختن وسهم معبر موفر الريش والعبر الكثير من كل شئ والشعرى العبور التى خلف الجوزاء والعبرى العبرانى لغة اليهود والعبور اخلاط تجمع بالزعفران وقيل هو الزعفران وحده والاول اصح عبث العبوثران بفتح المثلثة وكسرها والعبيثران بكسر الواو وكسرها نبت طيب الريح عبسر العبسور من النوق السريعة عبقر العبقر موضع تزعم العرب انه من ارض الجن ثم نسبوا اليه ما يعجبون من حذقه او جودة صنعته وقوته فقالوا عبقرى فهو واحد وجمع والانثى عبقرية وفى الحديث انه عم كان يسجد على عبقرى وهو طنافس البسط التى فيها الاصباغ والنقوش ثم خاطبهم الله تعالى بما تعارفوه فقالوا وعبقرى حسان وقالوا ظلم عبقرى اى شديد فاحش وهذا عبقرى قوم للرجل القوم وجارية عبقرة ناصعة اللون وقيل هى واحد العبقر وهو النرجس تشبه به العين ومنه قول عصام عين الظبية المعبقرة وعبقر السراب الاء و العبقر بتشديد الراء البرد تقال ابرد من عبقر عبهر رجل عبهر ممتلئ الجسم وامراة عبهر وعبهرة وقوس عبهر ممتلئة العجس والعبهر بالفارسية بوستان افروز عتر العتر بالكسر نبت يتداوى به و عترة الرجل نسله ورهطه الادنون والاسنان اشرها والمسحاة الخشبة فى نصابها يعتمد عليها الحافر برجله والعتره قلادة تعجن بالمسك والافاويه والعتر والعتيرة شاة كانوا يذبحونها فى رجب لالهتهم وقد عتر من باب ضرب والعتر الاصل وشجر صغار الواحدة عترة وجبل بالمدينة وعتر الرمح اضطرب واهتز وبابه ضرب وعترانا ايضا عثر العثرة الزلة وقد عثر بالفتح يعثر بالضم عثارا وعثرة فرسه فسقط وفى الحديث لا ابدا ام بالعثرة اى بالجهاد والحرب لان الحرب كثيرة العثار فسماها بها او على حذف المضاف اى بذى العثره بعدان لم يجيبوا وعدوة الاسلام او الجزية فبالجهاد والعاثور حفرة تحفر للاسد وغيره فيصاد وقيل هو المكان الخشن لانه يعثر فيه ووقع فى عاثور شر اى شده وفى الحديث من بغاة العواثر كتبه الله بعذ وتيشا هى جمع عاثور ويروى العواثر هى جمع عاثر وهو حبالة الصايد او جمع عاثرة

وهي

وهى الحادثة التى تعثر بصاحبها من قولهم عثر بهم الزمان اخذ عليهم اطلع وبابه نصر ودخل واعثره عليه غيره والعثير الغبار وارض عثرة وعثره وتعثر لسانه تلعثم والعثير الاسد والاثر الخفى ويقال هو ما قلبت من تراب باطراف اصابعك وعثر بلد باليمن وعثر بالتشديد موضع والعثرى العذى وفى النهاية الاشهر انه من النخل التى تشرب بعروقها من ماء المطر وفى الحديث ابغض الناس الى الله العثرى قيل هو الذى ليس فى امر الدنيا ولا الاخرة يقال جاء عثريا اى فارغا وقيل هو من عثرى النخل سمى به لانه لا يحتاج فى سقيه الى تعب بدالية وغيرها فكانه عثر على الماء ونسب الى العثر والتحريك من تغيرات النسب عجر المعجر ما تشده المراة على راسها وقد اعتجرت والاعتجار لف العمامة على الراس ويقال منه فلان حسن العجرة وهى نوع من العمة واما الاعتجار المنهى عنه فى الصلوة فهو لف العمامة على الراس من غير ادارة تحت الحنك قال الازهرى وتفسيره من قال هو ان يلوى العمامة على راسه ويرد طرفها اقرب لانه ماخوذ من معجر المراة وهو ثوب كالعصابة تلفه المراة على استدارة راسها وعن محمد المعتجر المنتقب بعمامته وقد غطى انفه والعجرة العقدة فى الخشب او فى عروق الجسد والعجر بفتحتين الحجم والنتوء ورجل اعجر بين العجر اى عظيم البطن وهميان اعجر اى ممتلئ وعجر الرجل من باب طرب غلظ وسمن وتعجر بطنه تعكن ووظيف عجر وعجر اى غليظ وعجر الفرس من باب ضرب هو دنيه نحو عجره فى العدو وقيل هو الفرس يعجر اذا مر مرا سريعا وعجر عليه بالسيف شد عليه وعجر عنقه ثناها وعجر به بعيره عجرانا كانه اراد ان يركب به وجها فرجع به قبل الافه واهله وكعب بن عجرة من الصحابة وحكى بعضهم عجر الرجل اذا امر شفتيه وقلبهما وقالوا الفنجره بالشفة والزنجره بالاصبع والعجر بالراء والزاى العين وقال صاحب المجمل العجير من الخيل كالعنين من الرجال والعجيره غلاف القارورة عدر العدر المطر الكثير وقد عدر المكان فهو معدور وقال ابو زيد العدر فعل اميت قال والعدر الجراءة والاقدام والعدار فيما يقال دابة كذا فى المجمل عذر اعتذر الرجل وتعذر احتج لنفسه وعذره فى فعله يعذره بالكسر عذرا واعذره والاسم المعذرة والعذرى والعذره وقوله تعالى ولو القى معاذيره قال مجاهد اى ولو جادل عن نفسه وقيل هى جمع معذار وهو الستر فى لغة قوم من اليمن اى ولو ارخى ستوره و اعذر الرجل واعتذر صار ذا عذر وفى المثل اعذر من انذر وقال لبيد الى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر واعذر بعذر عذر قال المعذار ولقد اعذر الله الكرائى عذرك وجعلك موضع العذر فاسقط عنك الجهاد لانه كان قد تناهى فى السن واعتذر رجل الى ابراهيم النخعى فقال له قد عذرتك غير معتذر ان المعاذير يشوبها الكذب وقوله تعالى وجاء المعذرون يقرا مشددا ومخففا فالمعذر قد يكون محقا وقد لا يكون فالمحق هو فى المعنى المعتذر لان له عذرا او غير المحق هو المعذر على جهة المفعل من التعذير فى الامر وهو التقصير فيه لان المقصر يعتذر بغير عذر

وكان ابن عباس يقرا بالتخفيف من اعذر وكان يقول لعن الله المعذرين كان عنده ان المعذر بالتشديد
هو المظهر للعذر اعتلالا من غير حقيقة وبالتخفيف الذي له عذر وفي الحديث كانوا اذا عمل فيهم بالمعاصي
نهوهم تعذيرا اي نهيا قصروا فيه ولم يبالغوا والعذير الحال التي يحاولها المرء مما يعذر عليها
والجمع عذر وقد يخفف في الشعر وكان ابو يوسف يعمل بالاعذار في ذكر انه اذا كان قبل السلطان ن
حق لانسان وهو لا يجيب الى القاضي فانه يبعث اليه من قبل رسولا ينادي على بابه ايا ما ان
القاضي يقول اجب فان اجاب والا جعل له وكيلا فيخاصم هذا المدعي وقولهم عذيرك من فلان
اي هلم من يعذرك منه اي يلومه ولا يلومك وفي الحديث من يعذرني من رجل اي من يقوم بعذري
ان كان فانه على سوء صنيعه فلا يلومني والاعتذار قد يطلق بمعنى الشكاية قال ما اخترت من يعتذر
من ان يلم به ريب الزمان فاني غير معتذر وتعذر الرسم واعتذر درس قال ان كنت تعرف
آيات فقد جعلت اطلال الفكر بالود كما تعتذر والعذرة كالعرة البكارة وهي عذراء
والجمع العذارى بفتح الراء وكسرها والعذراوات والاعتذار الاقتضاض وهو ابو عذرها وابو عذرتها
اي مقتضها ومنه قولهم ما انت بذي عذر هذا الكلام اي لست باول من اقتضه والعذرة فناء
الدار سميت بذلك لان العذرة كانت تلقى في الافنية قال الجوهري وفي النهاية العذرة الغائط
الذي يلقيه الانسان وسميت بها لانهم كانوا يلقونها في الافنية وفيه تامل وعذرت الدار كثر ت
فيها العذرة وتعذر الرجل يتلطخ بالعذرة وعذره تعذيرا لطخه وعذر الرجل ضرب ونصر كثر
عيوبه واعذر مثله وفي الحديث ان يهلك الناس حتى يعذروا من انفسهم اي تكثر عيوبهم وذنوبهم
وقيل هو من العذر معناه يستوجبون العقوبة فيكون لمن يعذبهم العذر وعذار الدابة
جمعه عذر بضمتين وقد عذر الفرس بالعذار يعذره بالكسر والضم واعذره اذا شد عذاره وعذار
الرجل شعره الثابت في موضع العذار ويقال للمنهمك في الغي خلع عذاره فهو خليع العذار كما يقال
انا عزم على الامر هو شديد العذار والعذار في قوله عذارين في جردا وعث حفوفها حبلان مستطيلان ن
من الرمل وقيل طريقان والمعذر موضع العذارين وعذر الغلام ختنه يعذره بالكسر والاعذار طعام م
للختان وفي الاصل مصدر وفي العذيرة مثله والعاذر لغة في العاذل او لثغة وهو عرق كالاستحاضة
والعذرة وجع الحلق من الدم وذكر الموضع سمي ايضا عذره وقد عذرت المرأة الصبي اذا غمزت
حلقه من العذرة وفي النهاية تعرض هذه الصبيان عند طلوع العذرة وهي كواكب خمسة تحت الشعرى
العبور وتسمى العذارى وتطلع في وسط الحر وبعد ذكر يعلقون عليه علاقا كالعوذة وعذرة الفرس
ما على المنسج من الشعر وعذره قبلة من اليمين واعذر في الامر بالغ فيه وضرب فلان فاعذر اي اشرف
به على الهلاك وفي الحديث وان شبع فليعذر اي ليبالغ في الاكل ولا يرفع يده فانه ذكر يخجل جليسه وقيل

ملومن التعذير التقصير اي يقصر فيه ليتوفر على الباقين وليرانه بالغ ولقيت منه عاذورا اي
شرا لغة في العاثور او لثغة وعذر بعيره اي سم بغير سمة بعيره لتتعارف ابلهما والعاذور سمة
كالخط والجمع العواذير والعذار وسم في العفا والعذور السئ الخلق ومن الحمار الواسع الجوف ويقال
للملك الواسع عذور ايضا عذفر جمل عذافر عظيم شديد وعذافر اسم رجل والاسد عر العر
بالفتح الغلام والجارية عره ويقال انهما المعجلان عن الفطام وحمار اعرا كان السمن في صدره
اكثر منه في سائر خلقه والعره سلح الطير والبعر والسرجين ومن كلامهم هكتلها هره مكتلهره وتستعار
للمساوئ والمثالب واستوهم الشر فشا فيهم ورجل معرور اذا اصابه ما لا يستقر له والمعذور
معرور وهو يعر قومه من باب رد اي يدخل عليهم مكروها ويلطخهم ويغشاه والمعرة الاسم وعر
ارضه من باب رد وعررها سمدها وهو عره وعارور وعارورة اي قذر والعرير الغريب والمعتر
الذي يتعرض للمسئلة ولا يسال وعر به حاجة انزلها وعره واعتره اتاه متعرضا لمعروفه وعار اكرمه
ثلث وعر بعيره اي ادنه من الماء والعر الجرب وبابه رد وبالضم قروح مثل القوباء تخرج في مشافر
الابل وقوائمها وقد عرت وسأل رجل اخر عن منزله فقال نزلت بين المعرة والمجرة والمجرة هي البياض
في السماء والمعرة ما وراءها من ناحية القطب الشمالي سميت معرة لكثرة النجوم فيها اراد بين حيين
عظيمين لكثرة النجوم واصلها موضع العر فهو على التشبيه والمعرار الذي يصيب النخل مثل العر ونخلة
معرار اي محشاف وبه عره وهي ما اعتراه من الجنون والعرار بها البرنبت طيب الريح الواحدة
عرارة وهو في عرارة خير اي اصله وتزوج فلان في عرارة نساء اذا تزوج في اللواتي يلدن الذكور
وعار الظليم عرارا وهو صوته وعر يعر عرارا ايضا وتعاررت من نومه صوتت والعرارة سوء
الخلق واستعر الغنم بذوا استعجم وركب عرعره اساء خلقه وبعير اعر الذي لا سنام له من العور
وهو صغر السنام وصغر الية الكبش والعرارة الكثرة والشدة في الحرب واسم فرس وعرار اسم
رجل والعرعر شجر السرو واسم موضع والعرعرة لعبة للصبيان وعرعار معد وله منها وعرعر رأس
القارورة استخرج صمامها وعينه فقأها ويقال العرعرة ما بين المنخرين وجزور عرعار اي سمينة
وعرعر اسم موضع والسيد والجمع بفتح العين الاولى والعرعر ايضا اطراف الاكمة عزر عزره عن
الامر وعزره تعزيرا اذا اجبره عليه ووقفه بالنهي عن معاودة خلافه وهو في حديث سعد والتعزير
التعظيم والاعانة والنصرة بعد مرة والتاديب وهو الضرب دون الحد وعزير اسم منصرف بخفته
لانه تصغير عزر والعيزار شجر وابو العيزار كنية رجل وطائر طويل العنق يكون في الماء 2 العيفا
عسر العسر بالضم والتخفيف والتثقيل ضد اليسر وجيش العسرة جيش غزوة تبوك لانه لم ندب
الناس اليها في شدة القيظ ووقت اناء الثمرة وطيب الظلال فعسر ذكر عليهم وشق وقد عسر الامر

عُسرًا فهو عسير وعَسِر عليه الامر من باب طرب ايضًا فهو عَسِرٌ واعسر الرجل اضاق وعسر غريمه طلب منه على عسرة وبابه ضرب ونصر وقولهم دعه الى ميسوره والى معسوره قيل هما مصدران وقيل صفتان والمعنى الى امر يوسر فيه او يُعسر فيه والمعاسرة ضد المياسرة والتعاسر ضد التياسر والعسرى ضد اليسرى ورجل اعسر بيّن العسر بالتحريك وهو الذي يعمل بيساره واما الذي يعمل بكلتي يديه فهو عسر يسر كان عمر كذلك ولا يقال اعسر ايسر وعسرت المرأة عسر ولادها وبابه ضرب ونصر وعسره جاء على يساره وعقاب عسراء يشبه من الجانب الايسر اكثر من الايمن وحمام اعسر جناحه من يساره بياض والعسرة القادمة البيضاء وعسرت الناقة بذنبها تعسر عسرانا شالت به والعسير الناقة اذا اعتاطت عامها ولم تحمل والتي لم ترض واعتسرها ركبها قبل ان تراض واعتسره مثل اقسره وقهره واعتسر من ماله وولده اخذ من ماله وهو كاره وجمل عوسرى ركب قبل ان يراض عسب العسبارة ولد الضبع من الذئب الذكر والانثى سواء عسجر العسجور من النوق الصلبة عسكر العسكر الجيش وعسكر الرجل متى العسكر وموضع العسكر مُعَسكَر والعسكر بين عرفة ومنى والعسكرة الشدة عشر عشرة رجال بفتح الشين وعشر نسوة بسكونها وفي الحديث نهى عن قضاء الصوم في الايام العشر اي ايام الليالي العشر على حذف الموصوف والعشير العُشر وهو جزء من عشرة والجمع اعشار والمعشار مثله الجوهري ولا يقال المفعال في غير العشر قول قد ذكر في ربع المرباع الربع فهذا يناقض ذلك وعشرهم يعشرهم بالضم عشرًا بضم العين وعشرهم تعشيرًا اخذ عشر اموالهم ومنه العاشر والعشار وهو الذي ياخذ ربع العشرة فسمي عاشرًا لاضافة ما ياخذه الى العشر كيف وهو ياخذ العشر كله كصدقة السماء ومن اموال اهل الذمة في التجارة وعشرهم من باب ضرب صار عاشرهم واعشروا صاروا اعشرة وقال الخليل عشرت القوم تعشيرًا اذا كانوا تسعة فزدت واحدًا حتى تمت العدة وضده عشرتهم وذكر انه ياخذ من العشرة واحدًا حتى تصير تسعة وعشار معدول من عشرة عشرة والعشار جمع عشراء وهي الناقة التي اتى عليها من وقت الحمل عشرة اشهر ثم اتسع فقيل لكل حامل عُشراء واكثر ما يطلق على الابل والخيل ويجمع ثمانية ايام لانها ترد في اليوم العاشر واعشرت الابل وردت عشرًا والعشر ركن ما تقطع طوله عشرة اذرع وتعشير الحمار نهيقه عشرة اصوات في طلق واحد وكانت العرب اذا خافوا من وباء بلد عشروا كتعشير الحمار قبل ان يدخلوه وكانوا يزعمون ان ذلك ينفعهم ويقولون الثلاث ليال من ليالي الشهر عشر وهي بعد التسع وتسكين الشين في احد عشر الى تسع عشرة لغة اهل الحجاز وكسرها لغة اهل نجد ومن العرب من يقول احد عشر بسكون العين الى تسعة عشر لطول الاسم وكثرة حركاته الا اثني عشر وعشرون موضوع لهذا العدد وليس جمعًا للعشر وتسقط النون بالاضافة نحو هذه عشروك ويوم عاشوراء وعشوراء والمعاشرة والتعاشر المخالطة والاسم العِشرة بالكسر والمعاشر جماعات الناس من الواحد مَعشَر و

العشيرة القبيلة والعشير المعاشر وفي الحديث انكن يكثرن اللعن ويكفرن العشير المراد به الزوج وسعد العشيرة ابو قبيلة من اليمن وبنو عشراء قوم من بني فزارة واعشار الجزور الانصباء وبرمة اعشار اذا انقطعت قطعًا الواحد عشر وقلب اعشار جاء على بناء الجمع والاعشار قوادم ريش الطائر وتعشار موضع والعُشر شجر من العضاة له صمغ الواحدة عُشرة كهمزة عشزر العشزر الشديد عصر العَصر والعُصر والعُصُر الدهر والجمع عصور والعصران الليل والنهار وايضًا الغداة والعشي ومنه صلوة العصر وجاء عصرًا اي بطيئًا والعصر بالتحريك والعُصرة بالضم الملجأ والمنجا واعتصر به تعصر اليه التجا ومنه موالينا عصرة اي دنية والعصر الغبار والاعصار ريح تثير الغبار فيرتفع الى السماء كانه عمود قال الله تعالى فاصابها اعصار وقيل هو ريح تثير سحابًا ذات رعد وبرق وفي حديث ابي هريرة مرت به امرأة متطيبة ولذيلها اعصار ويروى عصرة ومعناهما الغبار الصاعد وقيل ويكون العصرة من فوح الطيب فشبهه بما تثير الريح من الاعاصير كذا في النهاية والمعتصر والعاصر الذي يصيب من الشيء وياخذ منه قوله تعالى وفيه يعصرون وقيل معناه ينجون من العصرة المنجا وقيل اي يستغلون من عصر العنب من باب ضرب واعتصره فانعصر وتعصر واعتصر عصير الخمر والعصارة ما سال من العصر وما بقي من الثفل ايضًا بعد العصر والعصرة ما يعصر فيه العنب والمعصرات السحائب تعتصر بالمطر وعُصِروا امطروا ومنه قرئ يُعصَرون وما افعله ما دام للزيت عاصر اي ابدًا وهو كريم المعصر والمعتصر اي كريم عند المسئلة واعتصر ماله استخرجه من يده والعصر العطية وفي الحديث يعتصر الوالد على ولده في ماله اي يمنعه اياه ويحبسه عنه عدي بعلى لتضمين معنى يرجع وفي حديث عمر وليس للولد ان يعتصر من والده عدي بمن لتضمين معنى الاخذ ومنه العصرة وهي منع البنت عن التزويج والاعتصار ان يغص الانسان بالطعام فيعتصر بالماء وهو ان يشربه قليلًا قليلًا ليسيغه والمعصر في حديث بلال المتفوط والمعصر الجارية اول ما حاضت وادركت والاعصار فيها المراهقة في الغلام ويعصر واعصر ابو قبيلة والعصر بالتحريك جبل بالمدينة والعنصر الاصل عصفر العصفر بضم العين والفاء صبغ وقد عصفر الثوب فتعصفر والعصفور طائر والانثى عصفورة وعصفور القتب احد اوتاده الاربعة والعصفور عظم ناتئ في وجه الفرس وقطعة من الدماغ بينهما جليدة واسم بعير لعلي قد باع بعشرين بعيرًا وعرق في القلب والعصافير قنانة النعمان بن المنذر ابل كانت للملوك نجايب عطر العطر الطيب وعطرت المرأة من باب طرب واستعطرت فهي عطرة ومتعطرة اي متطيبة ورجل معطير كثير التعطر وهي معطير ايضًا ومعطار

وفي الحديث انه عم يكره تعطر النساء اراد العطو الذي تظهر ريحه كما تظهر عطور الرجال وقيل اراد تعطلهن
وهي التي لا حلي عليهن ولا خضاب واللام والراء تتعاقبان والمعطير العطار وناقة عطرة ومعطار
اي كريمة وابل معطرة كان على اوبارها صبغا من حسنها عطر العطير العصفر الكثير المتعار
الاعضاء عفر العفر التراب وعفره في التراب من باب ضرب وعفره تعفيرا مرغه وانعفر
الشيء واعتفر تترب وهو عام في الوجه في الصلوة والتعفير في الفطام ان يمسح المرأة بشيء من التراب
ثديها للصبي وقيل هو من قولهم لقيته من عفر اي بعد شهر ونحوه لانها توضعه بين اليوم و
اليومين تبلو بذلك صبره ومنه تعفير النخل وهو انهم اذا ابروا النخل تركوها اربعين يوما لا تسقى
لئلا ينتفض حملها ثم تسقى ثم تترك الى ان تعطش ثم تسقى والمعفور السويق الكاسد
والارض التي لا نبت بها والعفر اقل سقيه سقيها الزرع والتعفير التبييض وفي الحديث ان امراة
شكت الى النبي عم ان مالها لا يزكو فقال لها ما الوانها فقالت سود فقال عفري اي استبدلي اغناما
بيضا فان البركة فيها والاعفر الابيض ليس بالشديد البياض والرمل الاحمر والعفر من الظبا
بالضم التي تعلو بياضها حمرة قصار الاعناق واعتفر الاسد فريسته والعفرنا الاسد
واسد عفرو وعفرنى اي قوي عظيم ولبوة عفرناة اي شديدة وناقة عفرناة اي قوية وعفرين
مأسدة وبلد يقال للكامل ضابط قوي ليث عفرين قال صاحب المجمل ليث عفرين دويبة صغيرة
اذا غضبت انتفخت وعفر الحر بضمتين وفتحتين والراء مشددة فيهما شدته وقيل اوله وقد عفروا
في عافور شر اي في شدة لغة في العاثور والعفر بالكسر الخنزير الذكر والرجل الخبيث الداهي وهو
عفر والمصدر العفارة ومنه بلد اعفر اي مكر تشابس بالكرة والنكر والعفريت من كل شي المبالغ
القوي المتشيطن والعفارية مثله يقال عفريت نفريت وعفرية والتاء في عفريت للالحاق بقنديل و
الياء في عفرية وعفارية للالحاق والهاء فيهما للمبالغة وفي الحديث ان الله يبغض العفرية النفرية
الذي لا يرزأ في اهل ولا مال والعفرية المصحح والنفرية اتباع والعفرية الداهية والعفرة والعفرية
شعرة القفاء من الاسد والديك وجاء فلان نافشا عفريته اي غضبان والمعافر الذي يتشمم
الرفوح فينال من فضلها واليعفور الخشف وولد البقرة الوحشية وقيل تيس الظباء وبذلك لقب
حمار النبي عم ويعفر اسم رجل وقد يضم الباء ايضا فيصرف ومعافر بفتح الميم حي من همدان اليهم تنسب
الثياب المعافرية وعفراء اسم رجل والعفار اصله في النخل وتلقيحها وشجر يقدح منه النار ولغة
في الغفار والعفر السهام الذي يقال له مخاط الشيطان ويكون من الشمس ايضا واما قوله عم قوت
اعفرا فيقال انه من الشنان يوصف به حال الغلو والانزعاج ويقال ان اصله حملهم رؤس الكلاب
انا فقلوا على الرماح وكانت الاسنة اذ ذاك من القرون والعفير السويق الملتوت واللحم الذي يخفف

على الرجل

على الرملة في الشمس ونحوه ليجففه والعفير من النساء التي لا تهدي لجارتها شيئا والعفراء من الليالي
ليلة ثلاث عشرة عقر عقره جرحه والنخل قطع راسها من الجمار ونخلة عقرة وظهر البعير دبر وباب الكل
ضرب فهو عقير وهم عقرى ويقال في الدعاء عليه عقرا له وحلقا اي عقره الله في جسده وقد لا ينون
وفي الحديث عقرى حلقى وهما مصدران ايضا وعقره تعقيرا قال له ذلك قال الزمخشري هما صفتان
للمرأة المشاومة اي انها تعقر قومها وتستأصلهم من شومها عليهم فالالف للتانيث ومحلها الرفع
على الخبرية اي هي عقرى والتعقير اكثر من العقر وكلب عقور وعقر البعير والفرس بالسيف
فانعقر اي ضرب به قوائمه فهو عقير وخيل عقرى وعقارى وعقره السرج فانعقر واعتقر وسرج
عقر وعقرة اي معقار غير واق وفي الحديث لا اسعاد ولا عقر في الاسلام وهو عقرهم الابل
على القبور يزعمون انه يكافي الميت عن عقره للاضياف في الحيوة وقيل لتطعمها السباع فيدعى مضيافا
حيا وميتا وعقره الحال حبسه كانه عقر بعيره فلا يقدر على السير وعقر به قتل مركوبه وجعله راجلا
ثم اتسع في العقر حتى استعمل في الهلاك ومنه هلى عقر جارتها اي هلاكها من الحسد وقالت ام سلمة لعائشة
حين ارادت الخروج الى البصرة سكني عقيراك كانه تصغير العقرى من عقر اذا لزم مكانه اراد نفسها
اي سكني نفسك التي حقها ان يلزم مكانها وتعاقر ابلهما اي عرقبا بتبارز بان يذكر في الجود والسخاء فيعقر
هذا ابلا وهذا ابلا حتى يعجز احدهما الآخر ونهي عن اكل لحومهما ورفع عقيرته اي صوته وقيل اصله ان
رجلا قطعت رجله فكان يرفع المقطوعة على الصحيحة ويصيح من شدة وجعها باعلى صوته فقيل
لكل رافع صوته رفع عقيرته والمعاقرة المنافرة والسباب والهجا وما رأيت كاليوم عقيرة وسط
قوم يقال هذا للرجل الشريف يقتل والعاقر العظم من الرمل لا ينبت شيئا والعاقر المرأة التي لا تحبل
ورجل عاقر بين العقر اي لا يولد له وقد عقرت يعقر عقرا اي صارت عاقرا وتحت الناقة عن عقر اي
بعد حيال والعقر خرزة تشدها المرأة في حقويها لئلا تحبل والعقر مهر المرأة اذا وطئت عن شبهة و
بيضة العقر زعموا بيضة الديك لانه يبيض في عمره بيضة واحدة وتختبر بها عذرة الجارية
كذا قيل والصحيح ما قال صاحب المجمل من ان بيضة العقر آخر بيضة تكون من الدجاجة لا تبيض
بعدها ويقال للعطية اذا كانت مرة واحدة بيضة العقر والعقر القصر وكل بناء مرتفع وعقر
البنا طاله وعقر الدار اصلها وهو محلة القوم وقد يضم العين وعقر النار وسطها ومعظمها والحوض
مؤخره حيث تقف الابل اذا وردت وقد يثقل مثل عسر وعسر والعقر غيم ينشا من قبل العين
ويقال لكل فرجة بين شيئين عقر والعقرة الناقة التي لا تشرب الا من العقر وعنقر الرجل عنصره وعقا
الاردية اصول لها واحدها عقار كعطار وبالتخفيف متاع البيت الذي لا يبتذل وادواته والنخل والا
والضياع واعقر الرجل كثر عقاره وعقار كل شيء خياره والعقار ضرب من الثياب احمر وسميت

قير
رض
والخمر

يذكر لانها عقرت العقل وتصرع شاربها او عاقرت الدن اى لازمته والمعاقرة ادمان شربها والعقران
شلل الرجل قوائمه فلا يستطيع ان يتمايل من الفرح والدهش وبابه طرب واعقره غيره ادهشه
والعقر موضع ببابل وعقار البلد والعقار موضع ومعقر اسم رجل عقنقل العنقفير الداهية
وعقفرية الدواهى المهلكة عكر العكرة بالفتح الكرة وقد عكر عليه من باب نصر واعتكر وفى الحديث
لما نزل قوله تعالى اقترب للناس حسابهم تناهى اهل الضلالة قليلا ثم عادوا الى عكرهم بوزن
ذكرهم اى الى اصل مذهبهم الردى واعمالهم السوء وعكر عطف وبابه ضرب وعكرة يعبر بجرو
العكر دردى الزيت وغيره وقد عكرت المسرجة من باب طرب اجتمع فيها الدردى وعكر الشراب والما
والدهن اخره وخاثره وقد عكر فهو عكر واعكره وعكره تعكيرا جعل فيه العكر وعليه عكر من
الناس اى جماعة والاعتكار الازدحام واعتكر الظلام والمطر اختلط وتعاكروا اختلطوا والعكر
جمع عكرة وهى القطيع الضخم من الابل وهى من الخمسين الى المائة واعكر الرجل فهو معكر اذا كان عنده عكرة
وباع عكره اى اصل ارضه والعكركر اللبن الغليظ عمر عمر الرجل من باب فهم وعمر ايضا عاش زمانا
طويلا ولم يستعمل فى القسم الا المفتوح منها تقول لعمر الله وهو مبتدا وخبره محذوف اى قسمى
فان لم يدخله لام التوكيد نصبته نصب المصادر فقلت عمر الله وعمرك الله اى باقرارك بالبقاء
وعمرك الله اى اسال الله تعميرك وعمره الله تعميرا طول عمره واعمره دارا او غيرها اعطاه اياها وقال
هى لك عمرى او عمرك فاذا مت رجعت الى والتعمير مثله والاسم العمرى وعن جابر انه ﷺ اجاز
العمرى والرقبى وعنه ايضا لا رقبى ولا عمرى وتاويله ان يراد بالرد ابطال شرط الجاهلية وبالاجازة
ان يكون تمليكا مطلقا وشجرة عمرية اى قديمة اتى عليها عمر طويل واعتمره زاره ومنه العمرة وقد
اعتمر فى الحج وقال المطرزى اصلها القصد الى مكان عامر ثم غلبت وقال الاسود خرجنا عمارا اى
معتمرين قال الزمخشرى ولم يجى فيما اعلم عمر بمعنى اعتمر ولكن عمر الله اذا عبده وعمر ركعتين صلاهما
فيحتمل ان يكون العمار جمع عامر من عمر بمعنى اعتمر وان لم نسمعه ولعل غيرنا سمعه وان يكون مما استعمل
منه بعض التصاريف دون بعض كما قيل يذر ويدع دون الماضى واسمى الفاعل والمفعول وعمرت
الخراب من باب كتب فهو عامر اى معمور ومكان عمير اى عامر وقوله تعالى واستعمركم فيها اى جعلكم عمارها
وعمار البيوت سكانها من الجن وفى الحديث ان لهذه البيوت عوامر هى الحيات التى تكون فى البيوت واحدها
عامر وعامرة سميت بها لطول اعمارها والمعمر المنزل الواسع فى جهة الماء والكلا والعمارة بالفتح
والكسر القبيلة والعشيرة واعمر نعم بالعمارة وهى بالفتح والعمار كل شى جعلته على راسك والعمار الريحان
تزين به مجالس الشراب واذا دخل عليهم داخل رفعوا منه شيئا وحيوه بالتعمير والعمران بنى
الرجل على امراته فى اهلها وثوب عميل صفيق محقق النسج والعمران يصلى الرجل على عمره بالتحريك كسر

الفقهاء بطرف الكمين وهم فى عومرة اى صياح وجلبة والعمران ابو بكر وعمر وقيل عمر بن الخطاب وعمر بن
عبد العزيز وابو عمير اخو انس لامه وهو الذى قال عليه السلام له وهو يمازحه يا ابا عمير ما فعل النغير
والعمر واحد عمور الاسنان وهو ما بينها من اللحم وقد يضم وضرب من النخل وعمرو اسم رجل ويكتب
بالواو وتسقط فى النصب لمكان الالف وعمرو يثنيان جعلا واحدا وعمارة بالضم والكسر ويعمر اسما
رجال والبعامير الجداء وصغار الضان واحدها يعمور وعامر ابو قبيلة وعموريه بتشديد الياء من
بلاد الشام وام عامر كنية الضبع وابو عامر كنية الذكر عنبر العنبر من الطيب وابو حى من تميم وسمكة
تتخذ من جلودها الترسة ويقال للترس عنبر العنتر العنتر الترس والذباب الازرق وقال ابو بكر
لابنه يا عنتر شبهه به تحقيرا له او لشدة اذاه وعنترة الشتاء شدته وعنترة اسم رجل عور العورة
سوءة الانسان وكل ما يستحى منه والجمع عورات بالتسكين وقرئ عورات النساء بالتحريك والعورة كل
خلل يتخوف منه فى ثغر او حرب ومكان معور وعورات الجبال شقوقها وعورنا الشمس مشرقها ومغربها
والعوراء الكلمة القبيحة وهى السقطة وفلان عوراء لا هابها والعوار العيب وقد يضم والعارية
منسوبة الى العار لان طلبها عار وعيب والعارة العارية واستعاره ثوبا فاعاره اياه وهم يتعورون
العوارى بينهم واعتوروا الشى وتعوروه وتعاوروه تداولوه فيما بينهم وتعاوروا فلانا بضرب
وبدله اعور يضرب مثلا للمذموم يخلف بعد المحمود ويقال للعرب للذى ليس له اخ من ابيه وامه
اعور ومنه قول ابى طالب لابى لهب يا اعور وقيل انهم يقولون للردى من كل شى من الامور
والاخلاق اعور والمؤنث عوراء ورجل اعور بين العور وهو الذى يبصر احدى عينيه وبابه طرب
وهم عوران والاسم العورة وعارت العين تعار وعورت ايضا بكسر الواو وعورت عينه اعورارا واعورت
وعورتها تعويرا وشى اعور غامض دقيق وعور الركب طمها وسد منبعها حتى نضب وعنه من
المال عائرة عين اى تحار فيه البصر من كثرته فكانه يملا العين فيكاد يعورها والعائر من السهام والحجارة
الذى لا يدرى من رماه ذكره صاحب الجمل فى عير وسمى الغراب اعور لحدة بصره وقيل لانه
يغمض احدى عينيه اذا صاح وكان معور يخاف فيه القطع والاعوار الريب واعور الفارس بدا فيه
موضع خلل للضرب وعوره عن الحاجة رده وكذب عنه وعوره عن الامر صرفه عنه والاعور الذى عور ولم
تقض حاجته وعاره من باب قال وباع اخذه وذهب به وعوار من الجراد جماعات متفرقة والعوار الخطاف
والجبان والقذى فى العين والعائر الرمد والقذى فى العين وعوير موضع واعور لك الصيد امكنك
وعاور المكاييل لغة فى عايرها وعوير مكان عهر العهر الزنا وبابه قطع وخضع وعهر ايضا بفتحتين والاسم
العهر كالعهم والمراة عاهرة وعيهرة وتعيهر الرجل فجر والعيهر الغول والعاهر الكسلان المسترخى عير
العير الحمار الوحشى والاهلى والانثى عيرة والجمع اعيار ومعيوراء وفلان عيير وحده بضم العين وكسرها

اى عجب براته وعودنه ولا يقال عوير وحده وعار الفرس انفلت وذهب ههنا وههنا من مرحه وكذا اذا تام
على وجهه ولا يثنيه شيء وفرس عيار وعاير واعاره صاحبه ومنه يقال عير عاير اى ساقط لا يعرف
لها مالك ولا ادرى اى الجراد عاره اى اى الناس ذهب به ويسمى الاسد عيار الجبنه وذئاب في طلب صيده و
رجل عيار كثير التطواف والحركة ذكي وعن ابن دريد هو الذي يخلي نفسه وهواها لا يردعها وقصيدة
عايرة اى سائرة والعايرة الناقة تخرج من الابل الى اخرى ليضربها الفحل والجمل عاير تركه الشول الى اخرى
وشاة عايرة مترددة بين قطيعين لا تدرى ايهما تتبع والعير جبل بالمدينة وعير العين جفنها والقوم سيدهم
والماء ما يعلوه من الغثاء والكتف والنصل الناتئ منهما في وسطهما والقدم الشاخص في ظهرها والاذن
الوتد الذي في باطنها والهودج الخشبة التي في مقدمه تقبض المراة عليها اذا كانت فيه والورقة الخط الذي في
وسطها وفي السراة طائر ويقال للموضع هو كجوف عير اذا كان لا خير فيه فقيل العير هنا الطبل وقيل الحمار
لانه لا شيء في جوفه ينتفع به وقيل هو رجل كافر كان له واد فارسل الله تعالى نارا فاحرقته وعارة القوم
كماة وبنات معير الدواهي والعيرانة الناقة تشبه بالعير في سرعتها ونشاطها والعير الابل التي تحمل الميرة
من العير السريع غلبت على كل قافلة والعار العيب والسبة وعيره كذا تعييرا والعامة تقول عيره بكذا وتعايروا
تعايبوا وعار المكاييل والموازين عيارا قايسها ولا يقال عير والمعيار العيار ومعار اسم جبل وعيار
اسم رجل فصل الغين غبر الغبار والغبرة واحد والغبرة لون الاغبر شبيه بالغبار وقد اغبر
الشيء اغبرارا واغبر وغبر تغبيرا آثار الغبار والجوع الاغبر في الحديث من احسن الاستعارات لان الجوع
يكون في السنين المجدبة وسنو الجدب تسمى غبرا لاغبرار آفاقها من قلة الامطار وارضيها من عدم النبات
وبنو غبراء المحاويج والوطاة الغبراء الدارسة والغبراء الارض واسم فرس والغبيراء ثمر معروف ونبت
وشراب يتخذه الحبش من الذرة يسكر وغبر الشيء مضى وغبر بقي وهو من الاضداد وبابه دخل والغبر
بقية اللبن في الضرع وغبر الحيض بقاياه وغبر الجرح من باب طرب اندمل على فساد ثم ينتقض بعد ذلك
ومنه سمي العرق الغبر لانه لا يزال ينتقض وداهية الغبر العظيمة التي لا يهتدى لها ومفازة غبراء لا يهتدى
للخروج منها واغبر الرجل في طلب حاجته وغبر جدلانه لحرصه وسرعته تثير الغبار واغبرت السماء جد
وقعها واشتد وتزوج رجل امراة كبيرة فقيل له في ذلك فقال لعلي اتغبرها ولدا اى اشر فلما ولد
له سماه غبرا وتغبرت المراة الشيخ اخذت بقية ماله غثر الغثيرة سفلة الناس وفي الحديث رعاع غثرة
اى جهلة ونونه اصله غيثرة حذفت منه الياء والغثر بالضم مثله ومنه قول ابى ذر واحب الغثراء اى عامة
الناس اراد بالمحبة المناصحة والشفقة عليهم وقالوا في بكر لابنه يا غثر قيل هو ثقيل الوخم وقيل من
الغثارة الجهل وبه ولد غثر وقد مر والغثرة غبرة الى حمرة ويقال للضبع غثراء للونها والغيثرة هي كل
القوم في القتال والمغثور لغة في المغفور وهو شيء ينضح العرفط والرمث كالصمغ والمغثر مثله غثم الغثمة

الثوب الخشن الردي النسج غدر الغدر ترك الوفاء وبابه ضرب فهو غادر وغدر ايضا كعمر واكثر ما يستعمل
هذا في النداء بالشتم فيقال يا غدر وللمؤنث يا غدار ومنه سنون غدارة يكثر المطر ويقل النبات يطمع
في الخصب ثم يخلف والغدير القطعة من الماء يجمعها السيل بمعنى فاعل لانه يغدر باهله اى ينقطع عند
شدة الحاجة اليه وبمعنى مغادر او مغدر من غادره واغدره اذا تركه لان السيل تركه والجمع غدران
وغدر واستغدر الغدير صار فيه الماء وغدرت الناقة عن الابل تخلفت عنها واغدرها الراعي تركها
فهي غدرة والغدر بالتحريك الموضع الظلف الكثير الحجارة وايضا الجحرة واللخاقيق من الارض المتعادية
وغدره تغديرا القاه في الغدر وهو ثبت الغدر اى ثابت في قتال وكلام والغديرة واحدة الغدائر
وهي الذوائب وغدرت الليل من باب طرب واغدرت اظلمت وغندر اسم رجل غذمر الغذمرة
والتغذمر الغضب والزجر وكثرة الصخب والصياح والغذمرة مثل الغشمرة ومنه قيل للرئيس
الذي يسوس عشيرته بما شاء مغذمر والغذمرة الغذمرة والغذارم الغذارم غرر الغرة بياض
في جبهة الفرس فوق الدرهم يقال فرس اغر والاغر الابيض والايام الغر اى البيض الليالي بعد
وهي ثلاث ورجل اغر اى شريف وفلان غرة قومه اى سيدهم وغرة كل شيء اوله وايضا اول الغرر
ثلاث ليال من اول الشهر والغرة العبد والامة وفي الحديث قضى النبي صلعم في الجنين بغرة وكانه
عبر عن الجسم كله بالغرة وعن ابي عمرو بن العلاء لولا انه صلعم اراد بالغرة معنى لقال في الجنين عبد
او امة ولكنه عنى البياض فلا يقبل في دية الجنين الا غلاما ابيض او جارية بيضاء وليس ذلك شرطا عند
الفقهاء ورجل غر بالكسر وهم اغرار وغرار ورجل غرير واغراء اى غير مجرب وجارية غر ايضا
وغرة وغريرة بينة الغرارة بالفتح وقد غر يغر غرارة والاسم الغرة ومنه المؤمن غر كريم اى ينخدع
لانقياده ولينه بعض الجهود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه وليس ذلك
جهلا منه ولكنه كريم حسن خلق والغرة ايضا الغفلة فهو غار وقد اغتر الرجل واغتره اتاه على
غرة منه ومن غرك من فلان اى من اوطاك عشوة فيه وهو اغر اخلاقا اى ابعد من فطنة الشر
ويقال انا غريرك من فلان اى لن يأتيك منه ما تغتر به وقد اغتر بالشيء خدع به وغره يغره
بالضم غرورا خدعه والغرور ما اغتر به من متاع الدنيا وبالفتح الشيطان وما يغتر به من
الادوية وما غرك من فلان اى كيف اجترأت عليه ومنه قوله لغيرته بالله اغرها من سرقته اى
بجراته عليه انشد من سرقته والغرر الخطر وغرر بنفسه تغريرا وتغرة وهو حمل النفس على الغرر
وقد نهي عن بيع الغرر مثل بيع السمك في الماء وقيل هو ان يكون على غير عهدة ولا ثقة والغرار في الصلوة
ان لا يتم ركوعها ولا سجودها وفي التسليم ان يقتصر المجيب على وعليك والغرار النوم القليل وغارت
الناقة غرارا قل لبنها والسوق كسدت والناقة تغرت ورفعت الدرة وناقة مغار ونوق مغار

وانا على غرار اى على عجلة والغرار الطريقة والمثال الذى يطبع عليه نصال السهام ولبث اليوم
غرار شهر اى مثاله وطوله ولبث غرار شهر اى مقداره وبنو بيوتهم على غرار واحد ورمى
الاسهم على غرار واحد وغر الطائر فرخه يغره بالضم غرارا زقه وكان عم يغر عليا بالعلم
والغرور مكاسر الجلد والواحد غر بالفتح ومنه طوى الثوب على غره اى كسره الاول وقالت
عايشة ردك الاسلام على غره اى رد ما انتشر منه الى حالة الاولى وغررت ثنيتا الغلام طلعتا
اول ما تطلعان وكل شىء له حد فحده غراره والغرارة واحدة غرائر التبن واظنه معربا والغرير
الخلق الحسن ويقال للرجل اذا شاخ ادبر غريره واقبل هريره اى ساء خلقه وعيش غرير لا يفزع
اهله والغرغرة غرة الفرس والشريف والغرغر الدجاجة البرك والغريرية نوق منسوبة
الى فحل والغرغرة تردد الروح فى الحلق واصلها ان يجعل المشروب فى الفم ويردد الى اصل
الحلق ولا يبلع غزر الغزارة الكثرة وبابه ظرف فهو غزير وغزرت الناقة كثر لبنها فهى
غزيرة والكلام الغزر بالفتح وبالضم جمع واغزروا غزرت ابلهم والتغزير ان تدع حلبة بين
حلبتين وكذا اذا ادر لبن الناقة غشم الغشم اتيان الامر من غير تثبت وغشم السيل
اقبل وتغشمه اخذه قهرا غضر غضر عنه عدل وغضره حبسه ومنعه والغاضر الجلد الذى
اجيد دباغه والغضارة طيب العيش وهو فى غضارة من العيش اى فى خصب وخير والغضار
الطين الحر والغضراء طينة خضراء علكة وغاضرة قبيلة من بنى اسد وحى من بنى صعصعة وبطن
من ثقيف والغضور نبات وماء لطى غضنف الغضنفر الاسد والرجل الغليظ الجثة غفر
الغفر التغطية وبابه ضرب والغفرة ما يغطى به الشىء واغفروا هذا الامر بغفرته اى اصلحوه
بما ينبغى ان يصلح والمغفر البيضة وزرد ينسج على قدر الراس يلبس تحت القلنسوة واستغفر الله
لذنبه ومن ذنبه فغفر له من باب ضرب وغفرانا ومغفرة واغتفر ذنبه غفره فهو غفور
والجمع غفر بضمتين وغفره قال غفر الله له وما فيهم غفيرة اى لا يغفرون ذنب احد وغفر
المتاع من باب ضرب جعله فى وعاء والغفارة خرقة يكون دون المقنعة تقيها عن الدهن والسحابة
التى تراها فوق سحابة والرقعة التى تكون على الحز الذى يجرى عليه الوتر والغفر زئبر الثوب وقد غفر الثوب
من باب طرب واغفر ايضا ومنه يقال جاد المطر فاغفر البطحاء اى صار كالغفر من النبات والغفر
شعر كالزغب على ساق المراة والجبهة والغفار لغة فيه والغفر من منازل القمر وغفر الجرح و
المريض نكس وبابه ضرب وطرب يقال للضبع اغفر للوسخ اى احمله وقولهم جاءوا جماء الغفير
والجماء الغفير وجم الغفير اى بجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلف احد وكانت فيهم كثرة ونصبه على
المصدر مثل طرا وقاطبة والغفر ولد الاروية والجمع الاغفار وامه مغفرة وبنو غفار من كنانة والمغفور

والمغفور مثل المغثور وخرجنا نتغفر من الاول ونتمغفر من الكأ اذا خرجوا يجتنونه من شجره غمر
الغمر الكثير وقد غمره الماء اى علاه وفى صفته عم اوجاء من الغمام غمرهم اى كان فوقهم وغمر القوم
علوهم شرفا والغمرة الزحمة من الناس والماء والشدة وجمع الاول غمار والثانى غمر كعمر ودخل فى غمار
الناس وغمارهم اى كثرتهم وزحامهم وغمرات الموت شدائده وغمرات جهنم المواضع التى تكثر فيها
النار وغامره قاتله ولم يبال الموت والمغامر الذى يقتحم المهالك والغمير نبات اخضر قد غمره اليبس
وغطاه والانغمار فى الماء الانغماس فيه والغامر من الارض ضد العامر وقيل هو ما لم يزرع مما
يحتمل الزراعة وقيل له غامر لان الماء يغمره والغمر الفرس الجواد والسيد ورجل غمر الخلق
وغمر الرداء اى سخى وهم غمار وغمور والغمر بالكسر العطش والحقد والغل وقد غمر صدره
من باب ظرف وفهم والغمر القدح الصغير ومنه التغمر وهو الشرب دون الرى ورجل غمر وغمر ولم يجرب
الامور وهم اغمار والانثى غمرة وبابه ظرف والغمرة طلاء يتخذ من الورس وغمرت المراة وجهها تغميرا طلت
به ليصفو لونها وتغمرت مثله والغمر بالتحريك زنخ اللحم وبالتسكين بئر قديمة بمكة غور غور كل شىء قعره
يقال فلان بعيد الغور اى بعيد ان يدرك حقيقة علمه والماء الغائر وماء غور اى غائر وصف بالمصدر
وقد غار الماء اى سفل فى الارض وبابه قال ودخل وكذلك غارت عينه اى دخلت فى راسه وغارت
عينه تغار لغة فيه والغور المطمئن من الارض وتهامة وما يلى اليمن وقد غار اى اتى الغور و
بابه قال واغار لغة قليلة فيه والتغوير مثله وغارت الشمس تغور غيارا غربت والغار والمغار
والمغارة كالكهف فى الجبل وجمع الغار غيران وتصغيره غوير وفى المثل عسى الغوير ابؤسا واصله
كان غار فانهار عليهم او اتاهم فيه عدو فقتلهم فصار مثلا لكل شىء يخاف ان ياتى منه شر وضربه
عمر لصاحب اللقيط واراد به لعلك زنيت بامه وادعيته لقيطا فشهد واله بالستر فتركه والغار ايضا
البطن والفرج والغار ضرب من الشجر والجيش ومكيال لاهل نسف والغور لاهل خوارزم
والغيرة والغارة الاسم من الاغارة على العدو وقد اغار على العدو اغارة ومغارا وغاورهم
مغاورة اخرجهم من جنابهم بالهجوم عليهم فهو مغوار ومغاور اى مقاتل ومعانق فى الغارة و
المغاور بفتح الميم اما جمع مغاور بضمها او مغوار بحذف الالف او حذف الياء من المغاوير و
تغاوروا اغار بعضهم على بعض والمغار موضع الاغارة واغار اغارة وغارة اشتد عدوه و
اسرع وكانوا يقولون فى الجاهلية اشرق ثبير كيما نغير اى نسرع النحر وقيل اى نغير على لحوم الاضاحى
من الاغارة النهب وقيل اى ندخل فى الغور المنخفض من الارض ثم قيل للخيل المغيرة غارة يقال شنوا
الغارة اى فرقوا الخيل واغار اهله نزوج عليها وحبله فتله وحبل شديد الغارة اى الفتل وغارة
النهار اشتد حره والتغوير النزول للقائلة وغاره يغيره نفعه وبابه قال وباع واستغار سمن ودخل

فيه الشم واستغاث القوحة تورمت والمغار مكانس الظبا، والغوير ما، الكلب والمغيرة اسم رجل وقد يكسر ميمه و
المغيرية صنف من السبئية غير الغير كالعنب اسم من قولك غيرت الشيء فتغير فهو اسم مفرد مذكر وجمعه اغيار
وقيل هو جمع غيرة ومنه غير الزمان وهو تغير الحال وانتقالها من الصلاح الى الفساد وفي الحديث كره
تغيير الشيب يعني نتفه فان تغير لونه قد امر في غير حديث كذا في النهاية وغير بمعنى سوى والجمع اغيار
وهي كلمة يوصف بها ويستثنى بها وقد يكون بمعنى لا فينصب على الحال وتغايرت الاشياء اختلفت وغايره مغايرة
عارضه بالبيع وبادله والغيار البدال والغيرة الميرة وزنا ومعنى وغار اهله يغيرهم غيارا اي يميرهم وينفعهم
وغارهم الله خيرا سقاهم وبابه قال وباع وارض مغيرة وغارنا الله بخير اي اعطانا خيرا او نزلوا مغيرونا
اي يصلحون الرجال ويقولون غارني اذا وداكم من الدية والاسم الغيرة والجمع غير وقيل الغير الدية والجمع اغيار
وبابه قال وباع وغيرني مثله والغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيرة وغارا وهي
الحمية والانفة وحقيقته طلب ازالة تعلق الغير بالمطلوب مع طلب الانفراد به فهو غار وغيور وغيران
وحغيار وهي غيور وغيرى والغيار علامة اهل الذمة كالزنار للمجوس وجاء بينات غير اي جاء بالكذب

باكذب

فصل الفاء الفار مهموز جمع فارة وفارة المسك النافجة والفارة رائحة تجتمع في رسغ البعير فاذا
ثنت انفتقت وفارة الابل ان تفوح منها رائحة طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره ثم شربت و
صدرت عن الماء ونديت جلودها ففاحت منها رائحة طيبة فتر الفترة الانكسار والضعف وقد فتر
الحر وغيره وبابه دخل وفتره الله تفتيرا وطرف فاتر اذا لم يكن حديدا ونهى عن كل مسكر ومفتر وهو ما اذا
شرب احمى الجسد وضعفت الجفون وانكسر والفترة ما بين الرسولين من رسل الله تعالى والفتر ما بين
الابهام والسبابة اذا فتحا وفتر اسم امراة فتكر الفتكرون بضم الفاء وكسرها على صيغة الجمع الدواهي و
الشدائد فثر الفاثور الخوان يتخذ من الرخام ونحوه وهم على فاثور واحد اي مائدة واحدة ومنزلة واحدة
ويقال للجام او الطشت من الذهب فاثور ومنه قيل لقرص الشمس فاثورها وفاثور اسم موضع فجر الماء فانفجر
بجسه فانبجس وبابه نصر وفجره تفجيرا فتفجر شدد للكثرة والفجرة موضع تفتح الماء والفجر بالتحريك الكرم والتفجر في
الخير ومفاجر الوادي حيث يرفض اليه السيل والفجر في اخر الليل كالشفق في اوله وقد افجرنا من الفجر كاصبحنا
من الصبح وفجر كذب وفسق وبابهما دخل وقد يكنى به عن الزنا واصله الميل والفاجر المائل وفجره تفجيرا
نسبه الى الفجور ومنفجر الرمل طريق يكون فيه والفجار يوم من ايام العرب فلما قاتلوا في الاشهر الحرم قالوا قد
فجرنا فسميت فجارا وفجار اسم للفجور ويقال للمراة يا فجار اي يا فاجرة فخر الفخر الافتخار وعد القديم وبابه
قطع وفخرا ايضا بفتحتين وافتخروا وتفاخروا بمعنى والفخر المفاخر والفخير كالسكيت الكثير الفخر وفاخره
ففخره اي كان اكرم منه ابا واما والمفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة وفخره تفخيرا فضله عليه والفخور الفاخر الجيد
والفخار الخزف وفرس فخور عظيم الجردان ونخلة فخور عظيمة الجذع غليظة السعف وناقة فخور عظيمة الضرع

الشيء مع

ضيقة

ضيقة الاحليل والفاخر من البسر الذي يعظم ولا نوى له وريح فخر شديدة والفاخور ضرب من الرياحين و
الفناخرة المراة التي تتدخح في مشيتها فدر الفادر والفدور المسن من الوعول وقيل العظيم وجمع الفادر
فوادر وهو من النوادر لان جمع فاعل على فواعل وجمع الفدور فدر وقد ركعسر وعسر والفدرة القطعة
من اللحم كذا في الصحاح والجمل وفي النهاية القطعة من كل شيء وفدر الفحل من باب جلس اي عدل عن الضراب
وهو فادر والفدير الاحمق والغندير والغندرة الصخرة العظيمة تندر من راس الجبل فرر فر يفر فرارا
هرب وافره غيره فهو وهي وهما وهم في الكل اي فار والفرار ايضا جمع فار والمفر الفرار والموضع بكسر
الفاء وفرس مفر يصلح للفرار عليه وتفاروا تهاربوا وافرت الابل للاثناء ذهبت رواضعها وطلع غيرها
وفر الفرس فنظر الى اسنانه وبابه رد ويقال الجواد عينه فراره اي يغنيك شخصه ومنظره عن ان
تختبره وتفر اسنانه وقد يفتح الفاء والفرير الفرار ولد البقرة الوحشية وفره الحرة وافرته بضم الهمزة
وفتحها اوله وقيل شدته وفرفر الشيء حركه والفرس ضرب بفاس لجامه اسنانه وحرك راسه والفرفرة الخفة
والطيش وفرفر الذئب الشاة مزقها وفي حديث عون بن عبد الله ما رايت احدا يفرفر الدنيا فرفرة
هذا الاعرج يعني ابا حازم اي يمزقها بالذم والوقيعة فيها والفرفور طاير وفرير بطن من العرب فربر بفتح
الباء وكسرها وسكون الباء بلدة من بلاد الترك اليها ينسب محمد بن يوسف الفربري فزر الفزر الفسخ
في الثوب وقد تفزر تقطع وبلي وفزر الشيء صدعه وبابه نصر وطريق فازر اي واسع والفزر بالكسر
القطيع من الغنم وقيل ما بين العشرة الى الاربعين من الضان وابو قبيلة من تميم واسمه سعد والفزر
لقبه والافزر الاحدب الذي في ظهره عجرة عظيمة وفزارة ابو حي من غطفان فسر الفسر من باب ضرب
والتفسير البيان والتفسرة كذا سالها ان يفسر والفسر والتفسرة نظر الطبيب الى الماء واظنه
مولدا فطر افطر الصائم والاسم الفطر وفطره غيره تفطيرا وهو مفطر وفطر وهم مفاطير وفطر
ايضا اي مفطرون وهو في الاصل مصدر وافطر دخل في وقت الفطر والفطور بالفتح ما يفطر
عليه والفطوري مثله وفطرت المراة العجين حتى استبان فيه الفطر بالضم اي طبخت وبابه نصر والفطير
ضد الخمير وهو العجين الذي لم يختمر وكل شيء اعجلته عن ادراكه فهو فطير يقال اياك والراي الفطير ويقال
عندي خبز فطير وحيس فطير اي طري والفطر الابتداء والاختراع وقال ابن عباس كنت لا ادري
ما فاطر السموات والارض حتى اتاني اعرابيان يختصمان في بئر فقال احدهما انا فطرتها اي ابتدأتها
معناه لا ادري ما اخذ هذا اللفظ من الاشتقاق في اللغة والفطرة الخلقة ثم جعلت اسما للخلقة
القابلة لدين الحق على الخصوص ومنه الحديث كل مولود يولد على الفطرة اي على نوع من الجبلة والطبع
المتهيئ لقبول الدين فلو ترك عليها لاستمر على لزومها وانما يعدل عنه من يعدل لافة من آفات البشر والتقليد
وقيل معناه يولد على معرفة الله والاقرار به فلا تجد احدا الا وهو يقر بان له صانعا وان سماه بغير

اسم وعبد معه غيره ثم جعلت اسما لملة الاسلام نفسها لانها حالة من احوال صاحبها وعليه قوله وقص الاظفار
من الفطرة وفطر الشي شقه فانفطر وتفطر ومنه فطر ناب البعير والفطر الحلب باصبعين وسئل عمر عن المذي
فقال هو الفطر يروى بالضم والفتح فالفتح مصدر من فطر ناب البعير شبه به خروج المذي في قلته ومن الفطر
الحلب فالجزء الاقليل وبالضم اسم ما يظهر من اللبن على حلمة الضرع وباب الكل نصر والفطر بالضم ضرب من
الكماة فغر فغر فاه فتحه وفغر فوه انفتح يتعدى ويلزم وافغر النجم وذكر في الشتاء لان الثريا اذا كبد
السماء من نظر اليه فغر فاه وانفغر النور تفتح وفغرت لبس طلعت كانها تنفطر وتفتح للنبات قال الازهري
صوابه ثغرت الا ان يكون الفاء مبدلة منها والمفغرة الارض الواسعة والفاغرة ضرب من الطيب
فقر ذو الفقار اسم سيف النبي صلعم والفقر المكسور فقار الظهر فهو فقير مشتكي فقاره والفاقرة الداهية
يقال فقرته الفاقرة اي كسرت فقاره ومنه الفقير وهو الذي له بلغة من العيش والمسكين الذي لا شي له
وقيل بالعكس لانه تعالى قال اما السفينة فكانت لمساكين فاخبر ان لهم سفينة وهي تساوي جملة من المال
وقال تعالى للفقراء الذين احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الارض وقيل هو والمسكين واحد
وافقره الله فافتقر وسد الله مفاقره اي اغناه وسد وجوه فقره وهو جمع فقر على غير القياس وجمع
مفقر وهو الذي يورث الفقر والفقر والفقر لغتان كالضعف والضعف وما افقره في التعجب شاذ لانه لا
فعل افتقر ولا يجي منه التعجب والفقرة بالكسر الفقارة واجود بيت في القصيدة ويسمى فقرة وفقر انف البعير
حزه بحديدة ثم جعل على موضع الحز الجرير وعليه وتر ملوي ليذلله بذلك ومنه ان امراة رات سعدا متجردا و
هو امير على الكوفة فقالت ان اميركم لاطلع الكشحين فوعك سعد فقيل له ان امراة قالت كذا فقال وجهها
امارات غدا واشار الى فقرة في انفه امرا انها فقرات وصب عليه والفقير البئر الذي فيه حروز وافقرك
الصيد امكنك من فقاره فارمه وافقره ناقته اعاره فقارها للركوب والاسم الفقرى والفقير مخرج الماء من
القناة وافتقر الفقير شقه وفتحه والفقير حفير يحفر حول الفسيلة اذا غرست واسم ركي بعينه وفقر الخرز
تفقيرا نقبه والفقرة بالفتح شبه فكر التفكر التامل والاسم الفكر والفكرة والمصدر بالفتح من باب نصر وافكر
منه وفكر فيه وتفكر فيه بمعنى والفكير الكثير التفكر والفكر الحاجة والفتح افصح منه فور فارت القدر جاشت
وبابه قال وفورانا ايضا فاستعير للسرعة ثم سميت به الحالة التي لا ريث فيها ومنه قولهم ذهبت في حاجته ثم اتيت
اذا وصل الفعل بالاخر وفورة الحر شدته والشفق بقية حمرة الشمس في الافق الغربي والناس مجتمعهم حيث
يفورون في اسواقهم وفوارة القدر بالضم والتخفيف ما يفور من حرها وفار فائره لغة في ثار ثائره وفورة
العشاء بعده والفور بالضم الظباء ولا واحد لها من لفظها وفوارة الورك بالتشديد ثقبها والفياران اللذان
يكتنفان لسان الميزان وفاران اسم عبراني لجبال مكة وهو في حديث اعلام النبوة فهر الفهر والفهران يجامع
الرجل المرأة ثم يتحول عنها الى اخرى فينزل وبالكسر الحجر ملء الكف يذكر ويؤنث وناقة فيهرة اي شديدة والفهر

ابو

ابو قبيلة من قريش والفهيرة محض يلقى فيه الرضف فاذا غلا ذر عليه الدقيق وفهر اليهود بالضم مدراسهم
نبطي او عبراني معرب واصله بهر وفهر الرجل تفهيرا اعيا وتفهر في المال اتسع فيه فصل القاف قبر
القبر واحد القبور والمقبرة بضم الباء وفتحها واحدة المقابر وقد جاء في الشعر مقبر ونهي عن الصلاة
فيها لاختلاط ترابها بصديد الموتى ونجاساتهم فان صلى في مكان طاهر منها صحت قبر الميت دفنه
وبابه ضرب ونصر واقبره جعل له قبرا يدفن فيه وقيل صير له قبرا يدفن فيه وايضا اعانه على دفنه وقوله تعالى ثم اماته
فاقبره اي جعله ممن يقبر لا ممن يلقى في الكلام فالقبر مما اكرم به بنو آدم وقيل اي الهم كيف يدفن وارض
قبور غامضة ونخلة قبور يكون حملها في سعفها وفي الحديث ان الدجال ولد مقبورا اراد ولدته
امه وعليه جلدة مصمتة ليس فيها شق فشقوا عنه فاستهل والقبر بكسر القاف وتشديد
الراء الانف والقبرة واحدة القبر وهو ضرب من الطير والقنبراء بالمزلقة فيها والقنبر مثله
والجمع القنابر والقبرة لغة عامة وقد جاء في الرجز وقنبر اسم رجل قبعثر القبعثر ضرب من
النبات قبعثر القبعثر العظيم الخلق والقبعثرى العظيم الشديد والالف للالحاق لا للتانيث
لانه يقال قبعثراة قتر القتر جمع قترة وهي الغبار ومنه يغشى الوجه من كرب والقتر الجانب
والناحية لغة في القطر وقتر على عياله اي ضيق وبابه ضرب ودخل وقتر تقتيرا واقتر ضيق عليهم في
النفقة وفي الحديث كان ابو طلحة يرمي والنبي صلعم يقتر اي يسوي له النصال ويجمع من التقتير وهو
المقاربة بين الشيئين او من القتر النصل واقتر الرجل افتقر والقترة ناموس الصائد والكوة
النافذة وعين التنور وحلقة الدرع وابن قترة حية خبيثة الى الصفرة وقترة اسم ابليس ورجل
قاتر اي واف لا يعقر ظهر البعير وجيد قاتر اي حسن التقدير ويقتر مشيا للقتال والقتير
رؤس المسامير في الدروع والشيب شبه بها والتقتير تهيج الغبار وهو ريح الشواء والعود
واقترت المرأة تبخرت بالعود وقتر للاسد وضع لها لحما في الزبية يجد قتاره وعن يعقوب قتر اللحم
يقتر وقتر تقتيرا ارتفع قتاره قحر القحر الشيخ الهرم والبعير المسن القليل اللحم وقالت ام زرع
زوجي لحم جمل قحر ارادت انه هزيل قليل المال ولا يقال للانثى قحرة بل شارف قدر قدر الشي
مبلغه وفتح الدال لغة فيه وقدر الشيء من باب ضرب ونصر وقدره تقديرا بمعنى اي نظر فيه ودبره
ومنه حديث عائشة فاقدروا قدر الجارية وفي الحديث اذا غم عليكم الهلال فاقدروا له اي اتموا ثلاثين قاله
المطرزي انه بكسر الدال رواية والضم خطأ وقدرت عليه الثوب بالتخفيف فانقدر اي جاء على
المقدار وقدر الله وقدره بمعنى وهو في الاصل مصدر وقوله تعالى وما قدروا الله حق قدره اي ما
عظموه حق تعظيمه والقدر والقدر ايضا ما يقدره الله من القضاء والقدرية قوم يزعمون
ان كل عبد خالق فعله ولا يرون الكفر والمعاصي بتقدير الله ومشيئته ونسبوا الى القدر لانه صنلا

كانت من قبل ما قالوه في القدر من نفيه لا لاثباته ويقال استقدر الله خيرا ورجل ذو قدرة ومقدرة
بضم الدال اي ذو يسار واما من القضاء والقدر فالمقدرة بالفتح لا غير وقدر على الشيء يقدر قدرة
وقدرانا وقدر يقدر كعلم يعلم لغة فيه والاقتدار القدرة وقدر على اهله قترو منه قوله تعالى و
من قدر عليه رزقه ويقدر له الشيء تهيأ ويقال بين ارضك وارضه ليلة قادرة اذا كانت لينة السير
والقدر مؤنثة وتصغيرها قديرة بلا هاء على غير قياس وقدروا واقتدروا واطبخوا في قدر و
القدير المطبوخ فيها والقدار بالضم الجزار وقيل الطباخ وقيل ايضا الثعبان العظيم والاقدر
القصير من الرجال ومن الخيل الذي يجاوز حافرا رجليه على حافري يديه وقدار بن سالف عاقر
ناقة صالح عم قذر قذر الشيء من باب طرب وهو ضد النظافة وشيء قذر وقذرة ايضا واقذرته و
قذرا وتقذرته واستقذرته كرهه والقذور من النساء التي تتنزه عن الاقذار وناقة قذور تبرك
ناحية من الابل وتستبعد ورجل قذرة تنزه عن الملام وقاذورة وذو قاذورة لا يخالط الناس لسوء خلقه
ولا ينازلهم ويقال للذي ما يتخشى ويحي بالاجتناب قاذورة ورجل مقذر يجتنب الناس ومتقذر
يأتي للقاذورات قذحر المقذحر المتهيئ للسباب والشر بالدال والذال جميعا والمقذعر مثله
قرر القر والقرار المستقر من الارض والواحد قرارة والقرار لحفاظ والقرار في المكان
الاستقرار فيه وقد قررت بالمكان بالكسر اقر قرارا وقررت بالفتح اقر قرارا وقرورا واهل
القرار اهل الحضر ويوم القر اليوم الذي بعد يوم النحر لان الناس يقرون في منازلهم به وقار
مقارة اي قر معه وسكن وفي الحديث قاروا الصلوة من القرار اي اسكنوا فيها ولا تحركوا ولا تعبثوا
فيها فاستقروا وقر الامر تقراره وتقرة وقرر الشيء جعله في قراره والقارورة واحدة
القوارير سميت بها لاستقرار الشراب فيها وفي الحديث رويدك رفقا بالقوارير اراد النساء
شبههن بها لانه يسرع اليها الكسر وقر عنده الخبر حتى استقر وفلان ما يتقار في مكانه اي
ما يستقر وافترما في الحل في الرحم استقر والقرار والقرارة النقد ضرب من الغنم والقرارة
القاع المستدير والقرير الصغير والقرمر كب للرجال وقيل الهودج والقر الفروج وفي النهاية
قر الدجاجة صوتها وقد قرت تقر قرا وقريرا والقرة بالكسر والقر بالضم البرد وقد قر اليوم
يقر قرا ويوم قر وقاره بارد وقرت عينا تقر كضرب يضرب وعلم يعلم قرة وقرورا وهي
فيهما ملوقرير العين وقرت عينه تقر بالكسر والفتح ضد سخنت واقر الله عينه اي اعطاه حتى تقر
فلا يطمح اي من فوقه ويقال ان دمعة الفرح باردة وللحزن حارة واقره الله
من القرة فهو مقرور على غير قياس كانه بني على قر والقرور الماء البارد يغتسل به وقر على راسه
دلوا من ماء بارد اي صب وفي الحديث اذنه ايضا وقر القدر صب فيها القرارة وهو ما يصب فيها من

الماء بعد الطبخ والقرة ما يلزق باسفل القدر وقد يفتح الراء واقترها اخذها من القدر واقتر
القرارة ائتدم بها واقتر بالقرور اغتسل واقرت الناقة سمنت والقربان الغداة والعشي وفي
المثل ولي حارها من تولى قارها يضرب في حر وبنت قريتها الوقت الذي يأتي فيه المرض والهاء للعلة
والقرية الحوصلة واليوم من القربة احد الفصحى والقرقور السفينة الطويلة وقراقر اسم ماء وحاد
قراقر وقراقري جيد الصوت من قرقرت الحمامة قرقرة وقرقريرا وهو الهدير وقرقر البعير اذا
صفا صوته ورجع وهو قرقار الهدير وقرقار معدول عن قرقر اي صوت وقران اسم رجل واسم واد
والقرة الضفدعة والقرقرة نوع من الضحك وقرقر الدابة ظهرها وقرقرة الوجه في الحديث جلدته
تشبيها لها بالقرقر من لباس الناس وقال الزمخشري اراد ظاهر وجهه وما بدا منه وقيل القرقر
للقاع الاملس وقرقرى موضع وقرقرة لقب رجل واقر بالحق اعترف به وقرره غيره بالحق حتى
اقر به وقرنت بالشيء حمله على الاقرار به واقرت الناقة ثبت حملها قسر قسره على الامر اكرهه و
قهره وبابه ضرب واقتسره مثله والقسور والقسورة الاسد ومنه قوله تعالى فرت من قسورة
وقيل هم الرماة من الصيادين والقاسر والقاسرة الابل العظام والواحد قيسري والقيسري الشيخ
الكبير وقسطنطين من محيلة وقنسرين بكسر القاف والنون مشددة مفتوحة او مكسورة
وقيل القسور نبت قشر القشر واحد القشور والقشرة اخص منه والقشار القشر والقشارة
ما تقشر عن الشيء الرقيق وقشر العود وغيره من باب ضرب ونصر وقشره تقشيرا انزع عنه قشره
وانقشر العود وتقشر معنى والبس الرجل قشره وهو في حديث قيلة والقشرة كثير القشر والقاشرة
اول الشجاج لانه يقشر الجلد وفي الحديث لعن القاشرة والمقشورة التي تعالج وجهها او وجه
غيرها بالغمرة ليصفو لونها والمقشورة التي يفعل ذلك بها كانها تقشر اعلى الجلد والمطرة القاشرة
التي تقشر وجه الارض ولبس قشري منسوب الى القشرة وهي المطرة القاشرة يعني لبن ادرته المراعي التي
انبتها هذا المطر والمعنى لبن يحلوه قشر من الرغوة ومنه قاشورة اي مجدبة ورجل قاشور مشؤوم
والقاشر والقاشور الذي يجيء في الحلبة اخر الخيل والاقشر الشديد الحمرة بين القشر وقشير ابو قبيلة
وقاشر اسم فحل قشبر القشبار من العصي الخشنة قشعر اقشعر جلده تقبض وتجمع فهو مقشعر
والجمع قشاعر واخذته قشعريرة قصر القصر واحد القصور وقصرك ان تفعل كذا وقصاراك
بفتح القاف فيهما وقصاراك بضمها اي غايتك واخر امرك وما اقتصرت عليه والاقتصار على الشيء
الاكتفاء به واقتصر عنه كف ونزع مع القدرة عليه فان عجز عنه قلت قصر عنه وبابه دخل وقصر
الشيء وبالشيء حبس ومنه مقصورة الجامع لمقام الامام ومقصورة الدار الحجرة من حجرها وقصر الشيء على
كذا لم يجاوز به الى غيره وقد قصر اللغة على فرسه اذا جعل ورثاله وقصر من الصلوة وقصر تقصيرا واما

كرهه

قنسرين بلد بالشام كذا في شرح المصابيح

ره

م

واقتصر

اقصر فلغة ثانية فيه ومن باب الثلاثة نصر وامراة قاصرة الطرف لا تمده الى غير بعلها وقصر الشي حبسه وطاله
يقصر بالضم قصرا فهو قصير والجمع قصار واقصرت الشاة اسنت حتى تقصر اطراف اسنانها واقصرت
المراة ولدت اولادا قصارا او تقصير الشعر وقصره جزه والتقصير في الامر التواني فيه واستقصره
عده مقصرا او قصيرا وفرس قصير لا تترك ان ترود لنفاستها وامراة قصيرة وقصورة ومقصورة
لا تترك ان تخرج ورضي بمقصر مما حاول بوزن مسجد اي بدون ما كان يطلب وهو ابن عمه قصرة
ومقصورة اي دنيا وقصر الظلام ومقصرته اختلاطه وقصر العشي اذا امسيت وقصر الرجل اي
واتاه قصرا اي عشيا وقصر الستر ارخاه ومن باب الثلاثة دخل واقصر دخل في قصر العشي وقصر الثوب
من باب نصر وقصره تقصيرا دقه ومنه القصار والقصرى الضلع التي في اسفل الاضلاع و
وانثى والقصرى كالكفرى السنابل الغليظ الذي يبقى في الغربال بعد الغربلة والقصارة ما يبقى
في السنبل من الحب بعد ما يداس والقصرى مثله والقوصرة بالتشديد ما يكنز فيه التمر من
البواري وقد يخفف والقصرة بالتحريك اصل الشجرة واصل العنق والجمع قصر ومنه قرا ابن عباس
ترمي بشرر كالقصر وفسره بقصر النخل قال الجوهري قال صاحب المختصر قال الهروي فسره ابن عباس
باعناق الابل والقصر داء ياخذ في القصرة ومن باب طرب وماء قاصر اي بارد وقيصر ملك الروم وقيصر
بن سعد اللخمي نديم جذيمة والمقصار والمقصارة قلادة شبيهة بالمخنقة والجمع المقاصير قطر
القطر المطر جمع قطرة وقطر الماء وغيره من باب نصر وقطره غيره يتعدى ويلزم وقطران الماء بفتح
الطاء وتقطير الشي اسالته قطرة قطرة ويقال به تقطير اذا لم يستمسك بوله وقال ابن انيس فلما رايته و
جدتني اقطر اي بولا او عرقا من شدة الهيبة والقطارة ما قطر من الحب ونحوه والبعير القاطر الذي
لا يزال يقطر بوله واقطر الشي حان له ان يقطر والقطر كالقطر النحاس وقيل الحديد المذاب وكل ما يقطر
بالذوب وكلاما والقطران بكسر الطاء الهناء وقطر البعير طلاه به وبابه نصر فهو مقطور وربما قالوا
مقطرن والقطر الجانب والناحية والجمع اقطار وقطر في الارض ذهب وبابه دخل وضم القطر بين
عبارة عن التشمر والتحزم لتلافي الامر وقطار الابل بالكسر جمعه قطر وقطرات بضمتين فيهما وقد قطر
الابل يقطرها وقطرها ايضا وطعنه فقطره تقطيرا القاه على احد قطريه فتقطر سقط وفي الحديث
لا تعجبنكم ما ترون من المراحة تقطر على ان قطرته يقع اي على جنبيه يكون في خاتمة عمله على الاسلام او غيره
والقطر في البيع والمقاطرة ان يزن جملة من تمر او عدلا من متاع او حب يأخذ ما بقي على حساب ذلك ولا
يزنه والقنطار معيار قيل الف ومائتا اوقية وقيل مائة وعشرون رطلا وقيل غير ذلك ومنه قولهم
قناطير مقنطرة بنيت على لفظ القنطار للتوكيد كما يقال الوف مؤلفة والقنطرة الجسر والقطر العود الذي
يتبخر به والمقطرة المجمرة وخشبة يدخل فيها ارجل المحبوسين والقطر والقطرية بالكسر ضرب من الثياب والقطا

المطر والتقطر التهيؤ للقتال واقطار النبت تهيا لليبس وقطري اسم رجل قطم القطمير القشرة الرقيقة
في النواة وقيل هي النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة قعر قعر البئر وغيرها عمقها وقعر الشجرة
قلعها من اصلها فانقعرت وتقعر في ماله وانقعر اذا مات عن ماله وامراة قعرة نعت سوء في
الجماع وقعر البئر نزل حتى انتهى الى قعرها والاناء شرب ما فيه حتى انتهى الى قعره واقعر البئر جعل لها
قعرا والتقعير التعميق والتقعر في الكلام التعمق قعبر قال رجل يا رسول الله من اهل النار قال كل
قعبري قال وما القعبري قال الشديد على الاهل الشديد على العشيرة الشديد على الصاحب واراه انه
قلب عبقري قعسر القعسر والقعسري الضخم الشديد قعصر اقعنصر الرجل اذا تقاصر الى الارض قفر
القفر مفازة لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار وارض قفر ومفازة قفر وقفرة ومقفار والقفار بالفتح
الخبز بلا ادم وقد اكل خبزه قفارا واقفرت الدار خلت واقفر الرجل لم يبق عنده ادم وفي الحديث
ما اقفر بيت فيه خل واقفر من اهله انفرد ونزلنا بهم فبتنا القفر اي لم يقرونا وقفرت المراة من
باب طرب فهي قفرة اي قليلة اللحم واقفر الرجل صار الى القفر وتقفر اثره من باب نصر واقتفره وتقفره
اي قفاه وفي الحديث قد ظهر اناس يقراون القران ويتقفرون العلم وانهم يزعمون ان لا قدر
وانما الامر انف اي يتطلبونه ويتتبعونه وانف اي مستانف لم يسبق به قدر والتقفر جمع الشي الحق
الرائب وغيره والقفير الزبيل والقفر الشعر قفخر رجل قفاخر وقفاخري وقنفخر اي ضخم الجثة
قفندر القفندر القبيح المنظر قمر القمر بعد ثلاث الى اخر الشهر سمي به لبياضه والقمري منسوب الى قمر
جمع اقمر وهو الابيض او جمع قمري كروم ورومي والانثى قمرية والذكر ساق حر والجمع قماري غير مصروف
وحمار اقمر اي ابيض وليلة قمراء اي مضيئة قال المطرزي يقال ليلة مقمرة وليلة القمراء بالاضافة لان
القمراء الضوء نفسه اقول وليلة قمراء بالصفة على تقدير ذات قمراء او على انها تانيث اقمر وهو الابيض
وجه صحيح ذكره الزمخشري واقمرت ليلتنا اضاءت والقمرة البياض والقمر طلع علينا القمر وقمرت
القربة وهو شي يصيبها من القمر كالاحتراق فيدخل الماء بين الادمة والبشرة وتقمره اتاه في القمراء
وتقمر الاسد خرج في القمراء يطلب الصيد واقمر التمر ضربه البرد فذهبت حلاوته قيل ان ينضج
والقمر تحير البصر من الثلج وقد قمر الرجل وبابه طرب والقمار المقامرة وتقامروا لعبوا القمار وقامره
فقمره من باب نصر فاخره في القمار فغلبه ومن باب ضرب غلبه في لعب القمار وتقمر مثله وعود قماري بالفتح
منسوب الى موضع بالهند قمحر المقمحر القوس قمطر يوم قمطرير وقماطر اي شديد والقمطر كالهزبر
والقمطرة ما يصان فيه الكتب ولا تشدد وينشد ليس بعلم ما يعي القمطر ما العلم الا ما وعاه الصدر والمقمطر
المجتمع واقمطرت العقرب عطفت ذنبها وجمعت وقمطر القربة شدها بالوكاء وبعير قمطر ضخم الراس
وقيل هو الشديد الصعب من كل شي قنطر قنطور جارية كانت لابراهيم عليه السلام ولدت له اولادا

الترك منهم قور قوره تقويرا واقتوره واقتاره بمعنى اي قطعه مدورا ومنه قوارة القميص بالضم والتخفيف
وتقور السحاب والقار القير والابل ويوم ذي قار يوم لبني شيبان وهو اول يوم انتصرت فيه العرب
من العجم ولقي منه الاقورين والاقوريات وهي الدواهي العظام واقور الجلد اقورارا تشنج واسترخى
وتفضل عن الجسم ويتسع لهذا من قولهم دار قوراء اي واسعة والمقور من الخيل الضامر والقارة
الاكمة والجمع قار وقور والقارة الدبة وقبيلة وانقارت البئر انهدمت قهر قهره من باب قطع غلبه واقهره
وجده مقهورا واقهر صار امره الى القهر واخذه قهرا اي اضطرارا وقهر اللحم اخذته النار وسال ماؤه و
القهقر والقهقار الحجر الصلب والقهقرى الرجوع الى خلف ورجع القهقرى اي رجع الرجوع المعروف
بهذا الاسم قير القير القار وقير السفينة طلاها بالقير وقيار اسم جمل والقيروان للقافلة العظيمة كانه
تعريب كاروان فصل الكاف كبر كبر اسنه وبابه طرب وكبر ايضا المجلس يقال علاه الكبر
والاسم الكبرة وكبر عظم في القدر يكبر بالضم كبرا كعنب فهو كبير وكبار فاذا افرط قيل كبار وفي الحديث
لا تكبروا الصلاة بمثلها من التسبيح في مقام واحد كانه اراد لا تغالبوها اي خففوا في التسبيح بعد التسليم
وقيل لا يكون التسبيح الذي في الصلاة اكثر منها ولتكن الصلاة زائدة عليه وفيه انه مر بقبرين فقال
انهما يعذبان وما يعذبان في كبير اي في امر شاق عليهما والمعنى انهما يعذبان فيما لم يكن يكبر عليهما تركه
لان الامر بالنميمة وترك التنزه عن البول ليس بكبير في حق الدين وكبر الشيء معظمه والكبر والكبرياء
العظمة ومنه قوله تعالى والذي تولى كبره وقيل الكبر الاثم وهو من الكبيرة كالخطء من الخطيئة وسوء الكبر
الهرم وهو كبر قومه بالضم اي اقعدهم في النسب وفي الحديث الولاء للكبر وهو ان يموت الرجل ويترك
ابنا وابن ابن والولاء للابن دون ابن الابن والكبرى تانيث الاكبر والجمع الكبر بفتح الباء وجمع الاكبر الاكابر ب
والاكبرون ولا يقال كبر لان هذه الصيغة مخصوصة بالصفة ويوم الحج الاكبر قيل يوم النحر وقيل يوم عرفة
وسمي به لانهم كانوا يسمون العمرة الحج الاصغر ويستعمل بمعنى الافضل وقولهم توارثوا المجد كابرا عن
كابر اي كبيرا عن كبير في العز والشرف واكبر الشيء استعظمه والتكبير التعظيم والتكبر والاستكبار التعظم والمتكبر
من اسماء الله تعالى المتعالي عن صفات الخلق والتاء فيه للتفرد والتخصص لا تاء التكلف والمكبوراء الكبار
وهو اكبرة قومه بالكسر وتشديد الراء اي اكبرهم وكذا هم وهي وهن وهو كبرة ولد ابويه اي اخرهم وكذا
هم وهن وذهب كبريت اي خالص والكبر الاصف فارسي معرب والكبر ايضا الطبل ذو الراسين وقيل الذي
له وجه واحد كبت الكبت والكبتة السنام وقيل بناء مثل القبة وشبه السنام به كثر الكثرة ضد القلة وكسر الكاف
لغة رديئة وقد كثر يكثر بالضم فهو كثير وهم كثير ايضا وكثيرون وقد يجعل عبارة عن السعة ومنها قول
الفقهاء الخروج الكثير واكثر الرجل كثر ماله وكاثروهم فكثروهم من باب نصر اي غلبوهم بالكثرة واستكثر
من الشيء اكثر منه والكثر الحال الكثير يقال الحمد لله على القل والكثر والقل والكثر بالضم والكسر والتكاثر

والمكاثرة

والمكاثرة بمعنى والتكاثر والكثار الكثير وهو مكثور عليه اذا نفد ما عنده وكثرت عليه الحقوق والكوثر نهر
في الجنة ومن الرجال السيد الكثير الخير ومن الغبار الكثير والكثر بفتحتين جمار النخل وقيل طلعها واكثر
النخل اطلع كدر الكدر ضد الصفو وبابه طرب وسهل فهو كدر وكدر وكدره غيره فتكدر والاكدرية مسئلة
في الفرائض معروفة لقبت بذلك لانها تكدرت فيها مذاهب زيد وقيل لان عبد الملك القاها الى فقيه اسمه
او لقبه اكدر وقيل سميت باسم الميت ويقال لحمر الوحش بنات اكدر نسبت الى فحل والمكدر مصدر
الاكدر وهو الذي في لونه كدرة والكدري ضرب من القطا والكدر لبن حليب يسفح فيه ثم يترك حتى يدرك
العين في الشيء اذا ادامت النظر اليه والكدر بضمتين وتشديد الراء النساب الحاذر وانكدر اسرع وانقض
ومنه انكدرت النجوم والكندر اللبان كرر الكر الحبل يصعد به على النخل وحبل الشراع والجمع كرور
والكر جنس من الثياب الغلاظ قاله ابو موسى والكر واحد الاكرار وهي التي يسقى بها الضلعان وتدخل
فيها والكرة المرة والجمع الكرات والكرتان الغداة والعشي وكرر الشيء تكريرا وتكرارا وهو بفتح التاء
مصدر وبكسرها اسم والكر الرجوع وبابه رد وقد كره وكر بنفسه يتعدى ويلزم قاله الجوهري وفي المغرب
مصدر المتعدي كر واللازم كرور وفرس مكر يصلح للكر والحملة والمكر بالفتح موضع الحرب والكر بالضم واحد
اكرار الطعام والكرار الاحتشاء واحدها كر وكر والكر البعر العفن يجيء به الدود وكرار خرزة
يؤخذ بها النساء والكرير صوت كصوت المخنوق وقد كر يكر بالكسر وقيل هو الحشرجة عند الموت وتكركر
في امره اذا تردد والكركرة في الضحك مثل القرقرة وكركر بالدجاج صاح بها وكركره عنه دفعه والكركرة
تصريف الريح السحاب والكركرة رحى زور البعير وهي احدى الثفنات الخمس والكركرة الجماعة من الناس و
عمرو بن كركرة من علماء اللغة كزبر الكزبرة بضم الباء من الابازير وقد يفتح واظنه معربا كسر كسره من
باب ضرب فانكسر وتكسر وكسره شدد للكثرة وناقة كسير وكسر العجين اختمر وكل شيء فتر فقد انكسر والكسرة
القطعة من الشيء المكسور والجمع كسر وكسر الطائر جناحيه اذا ضمهما حين ينقض والكاسر العقاب وكسار
الشيء فتاته وارض ذات كسور اي صعود وهبوط ورجل ذو كسرات وهزرات يغبن في كل شيء والكسر
اسفل شقة البيت التي تلي الارض ومن حيث يكسر جانباه من عن يمينك ويسارك ومنه قيل هو مكاسري اي
جاري والكسر عظم ليس فيه كثير لحم والجمع كسور ويقال للعظم الساعد مما يلي النصف الى المرفق كسر قبيح و
الفتح لغة في الثلاثة وعود صلب المكسر اذا كان محمودا عند الخبرة وكسرى لقب ملوك الفرس وقد يفتح الكاف
كسرى وفي المغرب هو بالفتح افصح وهو معرب خسرو والنسبة اليه كسروي وكسرى والجمع اكاسرة على غير قياس
والقياس كسرون كشر الكشر التبسم وكشر البعير عن نابه كشف كظر الكظر في سية القوس الفرض الذي
فيه الوتر وما بين الترقوتين كعر الكعر الفصيل حملة في سنامه شحما والكنعرة الناقة العظيمة كعبر الكعبرة
بضم الكاف والباء شيء يخرج من الطعام اذا نقي غلظ الراس يجمع ومنه سمي رؤس العظام الكعابر وكعبرة

بالسيف قطعه كفر الكفر ضد الايمان وقد كفر بالله يكفر كفرا بالضم وقول صاحب المختصر هو من باب نصر
غير ظاهر وجمع الكافر كفار وكفرة وكفار بالكسر والتخفيف وجمع الكافرة كوافر وقوله تعالى فابى الظالمون
الا كفورا قيل هو جمع كفر واكفره دعاه كافرا وايضا نسبه الى الكفر ومنه لا يكفر اهل قبلتكم واما لا
يكفره من التكفير فغير ثبت رواية وان كان جايز اللغة ويقال اكفر فلان صاحبه اذا الجاه بسوء
المعاملة الى العصيان بعد الطاعة وقال عمر لا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم اي توقعوهم في الكفر
وكتب عبد الملك الى الحجاج من اقر بالكفر فخل سبيله اي يكفر من خالف بني مروان وخرج عليهم فعرض
عليه رجل من بني تميم ليقتله فقال للحجاج ان لا ارى رجلا لا يقر بالكفر فقال عن دمي تخدعني اني اكفر من
حمار والكفر جحود النعمة وهو ضد الشكر وقد كفره من باب دخل وكفرانا ايضا ومنه ما في الدعاء
نشكرك ولا نكفرك وقوله تعالى انا بكل كافرون اي جاحدون وكافر حقه جحده والكفر التغطية وبابه
ضرب وكل شيء غطى شيئا فقد كفره قيل ومنه سمي الكافر لانه يستر نعم الله عليه والكافر الليل المظلم
لانه ستر بظلمته كل شيء والزراع لانه يغطي البذر والكفار الزراع والكفر ظلمة الليل وسواده والقبر
والقرية ومنه الاثر اهل الكفور هم اهل القبور لانهم لا يشاهدون الامصار والجمع والكافر البحر والنهر
العظيم والمتكفر الداخل في سلاحه ومنه لا ترجعوا بعدي كفارا اي لابسي السلاح وقيل لا تعتقدوا
تكفير الناس كما يفعله الخوارج والتكفير في المعاصي كالاحباط في الثواب وتكفير اليمين فعل ما يجب بالحنث فيها
والاسم الكفارة وهي عبارة عن فعلة وخصلة من شانها ان تكفر الخطيئة وتسترها ومنه المؤمن مكفر اي مرزأ
في نفسه وماله لتكفر خطاياه والتكفير ان يخضع الانسان لغيره وهو ان يضع يده على صدره ويتطامن له و
كانه من الكافر وهما الكاذبان لانه يضع يديه عليهما وفي الحديث اذا اصبح ابن ادم كفرت جميع اعضائه
للسان تقول نشدك الله فينا فانا بك ان استقمت استقمنا وان اعوججت اعوججنا والكفر العظيم من
الجبال والكافور الطلع وقيل وعاؤه والكفرى بضم الكاف وتشديد الراء مثله ومنه سمي كنانة النبي صلعم الكافور
والكافور من الطيب كفهر اكفهر الرجل عبس وهو مكفهر اللون اذا ضرب الى الغبرة مع الغلظ والمكفهر
من السحاب الاسود الغليظ الذي ركب بعضه بعضا كمر الكمر الذي اصابه الختان طرف كمرة والكمرى
بكسرتين وتشديد الراء العظيم الكمرة كمتر الكمترة مشية فيها تقارب والكمتر القصير كمثر الكمثرى من الفواكه
الواحدة كمثراة كنر الكنارة في الحديث العود وقيل الطنبور وقيل الدف وقيل الطبل الذي له وجه واحد
والجوزان يكون من الكرات على القلب وهو العود كور كار العمامة على راسه لاثها وبابه قال وكل دور كور
ونعوذ بالله من الحور بعد الكور اي النقصان بعد الزيادة والكور الجماعة الكثيرة من الابل وقيل من
البقر ايضا وتكوير العمامة كورها والمتاع جمعه وشده وتكوير الليل على النهار تغشيته اياه وقيل زيادته
من هذا في ذاك وقوله تعالى اذا الشمس كورت قال ابن عباس معناه غورت وقال قتادة ذهب ضوؤها وقيل

مثل تكوير العمامة تلف وتمحى وطعنه فكوره القاه مجتمعا فتكور سقط والتكور التقطر والتشمر واكتار
الفرس رفع ذنبه في حضره وكار الرجل اسرع في مشيته وذكر صاحب النهاية هذا الحرف في كير
وقال في الحديث المنافق يكر في هذه مرة وفي هذه مرة اي يجري ورجل مكور مثل معظم بتشديد
اللام اي لئيم والكور موضع الزنابير وايضا الرحل باداته والجمع اكوار وكيران والكور للحداد
المبني من الطين وقال الجوهري كوارة النحل بالضم عسلها في الشمع قال الازهري الكوار والكوارات
بالكسر فيهما شيء كالقمطر له يتخذ من قضبان ضيق الراس للنحل وفي المغرب الكوارة بالضم
والتشديد معسل النحل اذا سوي من الطين والكورة المدينة والصقع والجمع كور والكارة
ما يحمل على الظهر من الثياب كهر الكهر الانتهار وقيل هو ان يستقبله بوجه عابس وقرئ و
اما اليتيم فلا تكهر قال الكسائي كهره وقهره بمعنى وهو ذو كهرورة وقال معاوية بن الحكم صليت
مع رسول الله صلعم فعطس بعض القوم فقلت يرحمك الله فرماني القوم بابصارهم وجعلوا
يضربون بايديهم على افخاذهم فلما رايتهم يصمتونني فقلت واثكل امياه ما لكم تصمتونني
فلما اتم النبي صلعم صلاته فبابي هو وامي ما رايت معلما قبله ولا بعده كان احسن تعليما منه
ما ضربني ولا شتمني ولا كهرني قال ان هذه الصلوة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس انما هي التسبيح
والتكبير وقراءة القرآن وكهر النهار ارتفع وبابه قطع والكهبور العظيم من السحاب كير الكير الحداد
منفخة من زق او جلد غليظ ذو حافات وكير اسم جبل فصل اللام لهبر اللهبرة القصير
الذميمة ويحتمل ان يكون قلب الرهبلة فصل الميم مأر المئرة العداوة والجمع مئر وماءر
بين القوم من باب قطع وماءره عاداه بينهم وافسد وماءره فاخره وامرها ركحه
اي شربه متر المتر المد وقد يكنى به عن الجماع والمتر القطع ومتر بسلحه رمى مجر قال الجوهري
المجر ان يباع الشيء بما في بطن هذه الناقة وقد نهي عنه وفي النهاية نهى عن المجر اي عن بيعه و
هو ما في البطون ولا يقال له مجر الا اذا اثقلت الحامل وقد امجر امجارا وماجر مماجرة انتهى كلامه
والمجر ايضا العقل والجيش العظيم وامجرت الشاة وهو ان يعظم ما في بطنها من الحمل وتكون
مهزولة لا تقدر على النهوض والاسم المجر بالتحريك وغنم مماجير وشاة مجرة ومجر ومجار وناقة مجر
اذا جاوزت وقتها في النتاج والمجر العطش لغة في البجر ومجر اه في الحديث انه من اجلى اصله من
جراه الحفف مخر مخرت السفينة الماء من باب قطع ودخل اذا جرت تشق الماء مع صوت ومنه
قوله تعالى وترى الفلك مواخر فيه يعني جواري وفي الحديث اذا اراد احدكم البول فليتمخر الريح اي
فلينظر من اين مجراها فلا يستقبلها كيلا ترد عليه البول واذا وليها ظهره اخذت عن يمينه ويساره
كانه قد شقها به ومخر الارض مخرا ارسل فيها الماء ليطيبها وامتخر الريح استقبلها بانفه والماخور

مجلس النساء وبيوت الخمارين وبنات مخر سحايب منتصبات رقاق يجين قبل الصيف وامتخر القوم
انتقى خيارهم والمخرة بالضم والكسر الذى تختاره واليمخور الطويل مدر المدرة واحدة المدر
والعرب تسمى القرية مدرة ومدر قبره بالمدر ومدر الحوض اصلحه بالمدر والممدرة الموضع يوخذ
منه المدر وهادر رجل امدر بين المدر اذا كان منتفخ الجنبين ومن الضباع الذى فى جسده
لمع من سلحه وقيل لون له والمدرى رماح تركب فيها القرون المحددة مكان الاسنة مذر مذرت
البيضة فسدت وباب طرب والتمذر خبث النفس والامذر الذى يكثر الاختلاف الى الخلاء
وتفرقت ابله شذر مذر اى فى كل وجه ومذر اتباع مذق المذق اللبن المنقطع والمذق
اللبن اختلط بالماء ومنه رجل ممذوق اى مخلوط النسب والامذقرار ان يجتمع الدم ثم ينقطع
ولا يختلط بالماء مرر المرارة التى فيها المرة وضد الحلاوة وشى مر والجمع امرار والامران الفقر
والهرم وقد مر الشى يمر بالفتح مرارة وامر الشى ايضا اى صار مرا ومره فعل من المرارة وهو
عيره وامره يعنى وقولهم يا امر فلان وما احلى اى ما قال مرا ولا حلوا وادعى رجل دينا على
ميت عند شريح واراد بنوه ان يحلفوه على علمهم فقال شريح لتركبن منه مرارة الذقن اى
لتحلفن ما له شى لا على العلم فيركبون من ذكرها فى افواههم والسنتهم التى بين اذقانهم والامرار
مياه فى البادية مرة والمرتان الالا والشيح والمارورة والمرار اخبث مر يختلط بالبر والمرار
شجر مر ومنه بنو آكل المرار قوم من العرب والمرى كالدرى الذى يوتدم به كانه منسوب الى
المرارة والعامة تخففه وابو مرة كنية ابليس والمرة واحدة المر والمرار وتصنعه ذات المرار
اى تصنعه مرارا ويدعه مرارا ومر الحبل والمرير من الحبال ما لطف وطال واشتد فتله وامر
الحبل فتله فتلا شديدا ومنه امره عقدا منه فلان اى احكم امراته واوفى ذمه والمرير والمريرة
العزيمة وقد استمرت مريرته اى استحكم عزمه وفلان العرى البعيد المستمر بفتح الميم الثانية اى قوى فى
الخصومة وملويه وعماره اى يعالجه ويلتوى عليه ليصرعه وهما يتماران اى يطارد كل واحد
صاحبه وقال ابن عباس كان الوحى اذا نزل سمعت الملائكة صوت مرار السلسلة على الصفا
اى صوت انجرارها واطرادها على الصخر والمرة احدى الطبايع الاربع والقوة وشدة العقل ورجل
مرير اى قوى ذو مرة ومر عليه وبه من باب رد اى اجتاز ومر يمر ايضا مرورا ايضا واستمر مثله
والممر مصدر وموضع المرور والمرمر الرخام والتمرمر الاهتزاز والمرمارة والمرمورة الجارية الناعمة
ومرابو تميم ومرة ابو قبيلة من قريش والامر المصارين يجتمع فيها الفرث ولقى منه الامرين اى الدواهى
ومرامر اسم رجل والمر بالفتح الذى يعمل به فى الطين وبطن مر موضع والمرار بالضم موضع مزر
المزر الاحمق وضرب من الاشربة وبالفتح الحسو للذوق وتمزر الشراب شربه قليلا قليلا قال ابو

عمة
على

العالية اشرب النبيذ ولا تمزر اى اشربه لتسكين العطش دفعة كما تشرب الماء ولا تتلذذ بمصه
قليلا كما يصنع اى ان سكر والمزير الشديد القلب وباب ظرف مشر مشر الارض نباتها وتمشرت
وقد تسكن الشين واشرت ومشرت وتمشرت اخرجت نباتها وفى النهاية المشرة شى كالخوص
يخرج فى السلم والطلح والتمشر التفريق واذن حشرة مشرة لطيفة حسنة وتمشر روى عليه
اثر الغنى والمشر المزاح وفى الحديث انى اذا اكلت اللحم وجدت فى نفسى تمشرا اى نشاطا للجماع
واشرا مشارا انبسط فى العدو مصر المدينة المعروفة تذكر وتؤنث والمصر واحد الامصار
والمصران البصرة والكوفة وفلان مصر الامصار كما يقال مدن المدن والمصر الحلب بالتشديد
وبابه نصر وبالفتح حلب باطراف الاصابع وقيل حلب كل ما فى الضرع والتمصر حلب بقايا ما فى الضرع و
المصور الناقة التى يتمصر لبنها اى يحلب قليلا قليلا وقيل هو من المعز خاصة والمصوع من الشاة
التى صغرة خفيفة وينزلها عيسى بين ممصرتين ومصران الفارة ضرب من ردى التمر والمصير
كالبصير المعى والجمع مصران ثم مصارين فتمضر فى الحديث مضر مضرها الله فى النار اى جمعها وجعلها
فيها فاشتق لذلك لفظا من اسمها يقال مضرهم فلان فتمضروا اى صيرهم كذلك بان نسبهم اليها
قال الجوهرى تركها اصله من مضور اللبن وهو قرصه اللسان وحذبه لشدة الحموضة او المبالغة
او من قولهم ذهبت دمه خضرا مضرا اى هدرا او مضرا اتباع له والمضيرة لبن يتخذ من اللبن
الماضر وهو الذى يحذى اللسان قبل ان يروب وبابه دخل وقيل لمضر مضر الحمراء لانه اعطى من
ميراث ابيه الذهب وتماضرت على صيغة المضارع امراة عبد الرحمن بن عوف مطر مطرت السماء
من باب نصر وامطرها الله وقد مطرنا وامطرت السماء ايضا والاستمطار الاستسقاء وفى الحديث
خير نسائكم العطرة المطرة اى المتنظفة بالماء اخذ من لفظ المطر كانها مطرت اى صارت ممطورة
مغسولة والممطر ما يلبس فى المطر يتوقى به ومطر فى الارض من باب دخل ومطر ذهب ومطر
الفرس من باب نصر ودخل وتمطر اسرع معر المعر سقوط الشعر وبابه طرب والامعر القليل الشعر
والمكان القليل النبات وتمعر لونه تغير عند الغضب وامعر الرجل افتقر مغر المغرة الطين الاحمر
وقد يحرك والامغر الاحمر الشعر وامغرت الشاة اذا خرج مع لبنها دم من داء ومغر فى البلاد ذهب
فاسرع ومغرت فى الارض مغرة من مطر وهى مطرة صالحة واوس بن مغراء احد شعراء مضر
وقال عبد الملك لجرير مغرنا يا جرير اى انشدنا لهم بن مغراء ... مقر سمك ممقور ملح هاء ومقر اى منقوع
ولا يقال منقور ومقر الشى فهو مقر اى صار مرا وبابه طرب والمقر الصبر وقيل شى يشبهه وربما سكن
وامقر مثل مقر واللبن الحامض ممقر ايضا والمقروح العشى وبابه نفر الاحتيال والخديعة وقد
مكر به من باب نصر فهو ماكر ومكار والمكر المغرة وفرائح المكر غثره والمكور ضرب من الشجر والمكور

مكر المكر

المطويه الخلق وامراه ممكورة الساقين اى خدلاه ومكره فامتكر خصنه فاختضت مورهار مما باب قال ولمور يحرك وجا، وذهب ومنه قوله تعالى تمور السما، مورا وقيل تموج موجا وقيل تكفا وتعالى مار الدم على وجه الارض واماره غيره والمائر الدما، والمائر السيف القاطع الذى يمور فى الضريبه اى يغيظه و يلدغ لحمه وناقه موراة اليد اى سريعة والبعير يمور عضداه اذا تردد فى عرض جنبه وقولهم لا ادرى اغار ام مار اى اتى غورا او دار فرجع الى نجد والمور الطريق لانه يجا، فيه ويذهب تسمية بالمصدر واسم موضع وبالضم الغبار بالريح والموارة نسيل الحمار وما مور عنه نسيل سقط والقطاه المارية الملساء وماريه خشن من اسما، العجم المهر الصداق ومهر المراة وامهرها اعطاها المهر وفى المثل احمق من الممهورة احدى خدمتها واصله ان رجلا راود امراة عن نفسها ووعدها ان مكنته من نفسها ان يعطيها شيئا فلما جامعها سرق احدى خدمتيها ودفع اليها اجرة من الجامعه فصار مثلا يضرب لكل مغرور ونهى عن مهر البغى اى عن اجرة الفاجرة والمهارة الحذق فى الشى وقد مهرت الشى امهره بالفتح مهارة والمهر ولد الفرس والجمع امهار ومهار ومهارة بكسر الميم فيهما و الانثى مهره والجمع مهر ومهرات وفرس ممهرات مهر والممهيه الحره والماهر السابح ومهرة ابو قبيله والمهر عظم فى زور الفرس مير الميرة الطعام يمتاره الانسان وقد مارا هله من باب باع وامتاره ومنه قولهم ما عنده خير ولا مير

فصل النون

نبر الشى رفعه وبابه ضرب ومنه سمى المنبر وانبار الطعام واحدها نبر كبير ومعناها جماعة الطعام من البر والتمر والشعير ونبرة المغنى رفع صوته ونبر الغلام ترعرع والنبرة الهمزة ونبر الحرف من باب ضرب والانبار التقدم والنبر الخلس وقال على اطعنوا النبرا اى اختلسوا الطعن والنبر بالكسر دويبه والجمع انبار ونبار وانبار اسم بلد نتر النتر جذب فى جوف وفى الحديث لم يكن يستنتر عند بوله ولو استفعاله يريد الحرص على النتر والاهتمام به وهو بعث على التطهر بالاستبرا من البول والنتر الطعن ومنه نتر فى جلاده اذا شدده كبر وغلظ بفتحتين الفساد والضياع وقوس ناترة يقطع وترها لصلابتها نثر نثره من باب نصر وانتثر والاسم النثار وبالضم ما تناثر من الشى ودر منثر شدد للكثرة والاستنثار والانتثار بمعنى وهو نثر ما فى الانف بالنفس وفى المغرب نثر وانتثر واستنثر اى استنشق وحرك النثرة وهى طرف الانف وقيل النثر والاستنثار ان تستنشق الماء ثم تستخرج ما فيه من اذى ثم طلاه والنثرة للدواب شبه العطسه والنثور الكثيرة الولد وقد نثرت للزوج بطنها ونثرت بطنها والنثور من الشا، الواسعه الاحليل والنثرة من منازل القمر والدرع الواسعه والفرجه بين الشاربين حيال وترة الانف وطعنة فانثره اى ارعفه نجر نجر الخشبه نحتها وبابه نصر وصانعه نجار والنجار قبيلة من الانصار ونجر الماء ايضا سخنه بالرضف والنجيرة حجر محمى يسخن به الماء والماء نجرة وقيل النجير اللبن الحليب

بجعل السمن والنجر السوق الشديد ورجل منجر شديد السوق ويروى ان النجاشى قال لعمرو نجروا اى سوقوا الكلام سوقا والنجر الاصل والطبع والحسب وفى النجر والنجار النجار اللون ومن امثالهم كل نجار ابل نجارها اى فيه من كل لون من الاخلاق وليس له راى يثبت عليه ونجار من مكه والمدينه ونجران بلد والنجران خشبه يدور عليها رجل الباب والعطشان والنجر عطش يصيب الغنم والابل عن اكل الحبه فلا تكاد يروى ومنه شهر ناجر وهو فى صميم الحر لان الابل تنجر فى ذلك الشهر نحر النحر والمنحر موضع القلادة من الصدر والمنحر موضع نحر الهدى وغيره والنحر فى اللبه كالذبح فى الحلق وبابه قطع والنحر الرجل نحر نفسه ونحره اصاب نحره وايضا صار فى نحره والنحيره اخر يوم من الشهر وقيل هو ليلته لانه ينحر الشهر الذى بعده اى يصير فى نحره والناحران عرقان فى نحر الفرس ودايره الناجر يكون فى الجران الى اسفل من ذلك وهو منحار بوايلها اى نحر سمان الابل ورجل منحار موصوف بالجود وانتحر واعلى الشى تشاحوا عليه حرصا وتناحروا فى القتال ونحر النهار اوله والظهيره حين يبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كانها وصلت الى النحر والنحرير العالم المتقن نخر نخر الشى بلى وتفتت وبابه طرب فهو نخر وعظام نخرة والمنخر ثقب الانف وقد يكسر الميم اتباعا للخا، اتى عمر بسكران فى شهر رمضان فقال للمنخرين اى كبه الله لمنخريه والنخير صوت بالانف وقد نخر ينخر بالكسر وبالضم لغة دخل عمرو بن العاص على النجاشى وهو اذ ذاك مشرك فقال النجاشى نخروا اى تكلموا فان كانت الكلمة غريبه فهو من النخر ومنه قولهم ما بها ناخر اى احد وراى عمرو على بغلة قد شمط وجهها هرما فقيل له اتركب هذه وانت على اكرم ناخرة بمصر قيل هى الخيل لانها تنخر ويجوز ان يريد الاناسى من قولهم بالدار ناخرة والناخر من العظام التى تدخل الريح فيه ثم تخرج ولها نخير ونخرة الريح شدة هبوبها والنخرة والنخرة مقدم انف الفرس والحمار والخنزير والمنخور لغة فى المنخر والنخور من النوق التى لا تدر حتى تضرب انفها والنخورة الواسعه الاحليل ندر ندر الشى من باب نصر سقط وشذ واندره غيره والمندور الذى يندر خصيته اى تخرج ويسقط من شدة العصب والصوت المندور منه ولقيته فى الندره والندرة اى فيما بين الايام وكذا لقيته فى الندرى وفى ندرى بلا الف ولام والاندر البيدر بلغة اهل الشام والجمع الانادر والاندر قريه بالشام نذر الانذار الابلاغ ولا يكون الا فى التخويف والاسم النذر بضمتين قال الله تعالى فكيف كان عذابى ونذر اى انذارى والنذير المنذر والانذار ايضا وانذر اى احذر منهم واستعد لهم وتناذروا كذا خوف بعضهم بعضا ونذروا بالعدو علموا به وبابه طرب والنذر واحد النذور وقد نذر لله كذا من باب ضرب ونصر ونذر على نفسه ماله نذرا فيهما واهل الحجاز يسمون الارش نذرا وابن مناذر شاعر وقد يفتح الميم فلا يصرف ومن المناذر اى المنذر وجاعه لى نزر النزر القليل التافه وبابه ظرف وعطاء منزور اى قليل وهو لا يعطى

التنحور هو النحر وهو موضع القلادة من الصدر قرباً

م

م

حتى يُنْزر اى يلح عليه ويصغر من قدره والنَّزُور المراة القليلة الولد والنَّزْرة مثله ونزار ابو قبيلة
وتنزّر تشبه بالنزارية وادخل نفسه فيهم النسر طاير ج القلة انسُر والكثير نسور ونسر
صنم من اصنام قوم نوح وقد يعرف باللام والنسر لحمة يابسة في باطن الحافر كانها نواة وفي النجوم
النسر الطاير والنسر الواقع واستنسر البغاث صار كالنسر والمنسر لسباع الطير بمنزلة المنقار
لغيرها ونسر البازي اللحم نتفه بمنسره وبابه نصر والمنسر قطعة من الجيش تمر قدام الجيش
الكثير والمِنْسَر بفتح الميم وكسر السين لغة فيه والناسور العرق الغبر الذي لا ينقطع والناسور
علة تحدث في ما قي العين وفي حوالي المقعدة وفي اللثة وهو معرب والنسا ء ما ء لبني عامر [معرب]
نشر النشر الريح الطيبة ومنه قولهم سمعت عنه نشرا حسنا اى ثنا ء طيبا وبفتحتين المنتشر
وهو فَعَل بمعنى مفعول كالقَبَض بمعنى المقبوض ومنه ومن يملك نشر الما ء يعني ما انتضح من شاشه
ونشر المتاع وغيره بسطه وبابه نصر ومنه ريح نشور بالفتح ورياح نُشُر بضمتين والنشر ضد
الطي والتنشير الازار لانه ينشر فيؤتزر وانتشر الرجل انغط والخبر اذاع ونشره اذاعه وبابه ضرب
ونصر وصحف منشرة شدد للكثرة ونشر الخشب قطعه بالمنشار وبابه نصر والنشارة ما سقط منه
ونشر الميت عاش بعد الموت وبابه دخل فهو ناشر ومنه يوم النشور وانشره الله احياه ومنه
لا رضاع الا ما انشر العظم وانبت اللحم اى قواه وشده كانه احياه والتنشير من النشرة وهي
كالتعويذ والرقية وكذا اذا كتب له النشرة وسميت بها لانها يُنشر بها عنه ما خامره من الدا ء اى [وملوح]
يكشف ويزال والنشر الكلاء اذا يبس ثم اصابه مطر في دُبر الصيف فاخضر ردي للراعية ونشرت
الارض اذا نبتت ذكره وكل شي ء اخذته غصبا فهو نشرة وانتشره ويطلق على كل نبات يجب فيه
العُشر والنشر ان تنتشر الغنم بالليل فترعى والنشوار ما تبقيه الدابة من العلف والناشرة
واحدة النواشر وهي عروق باطن الذراع والانتشار انتفاخ في عصب الدابة وناشرة اسم رجل
نصر نصره على عدوه ينصره نصرا والاسم النصرة والنصير الناصر وجمعه انصار وجمع الناصر نصر
وانتصر على عدوه سال ان ينصره عليه وتناصروا نصر بعضهم بعضا وانتصر منه انتقم وفي
الحديث لا يؤمنكم انصر ولا افرع ولا ازن وفسر بالاقلف والافرع الموسوس والازن الحاقن
ونصران قرية تنسب اليها النصارى وقيل اسمها الناصرة والنصارى جمع نصران ونصرانة كندمان وندامى
نصران الانبيا ء النبي ونصره تنصيرا جعله نصرانيا وفي الحديث فابواه يهودانه وينصرانه ونصر
الغيث الارض غاثها ونصرت الارض مطرت ونصر ابو قبيلة والنصر العطا ء والناصور رفد غائره
قلما تندمل نضر النضر والنضارة بالضم والنضير الذهب وقيل النضار الخالص من كل شي ء والنضرة
الحسن والرونق وقد نضر ينضر بالضم ونضره الله ايضا يتعدى ويلزم ومن باب ظرف لغة فيه وحكى

من باب طرب ونضّر الله وجهه تنضيرا ونضّره بمعنى ونضره الله ايضا ونضره نعم وانضره نعم واخضر
ناضر مثل اصفر فاقع وقدح نضار بالوصف والاضافة يتخذ من اثل وبنو النضير حي من يهود خيبر
والنضر ابو قريش نظر الناظور والناطور حافظ الكرم والجمع نواطير وناظورة موضع بالشام نظر
النظر والنظران تامل الشي ء بالعين وقد نظر اليه والناظر في المقلة السواد الاصغر الذي فيه انسان العين
ويقال للعين الناظرة وفي الحديث ان الله لا ينظر الى صوركم بل الى قلوبكم والنظر هاهنا الاختيار
والرحمة والعطف فالنظر كما يقع على الاجسام بالبصر يقع على المعاني بالبصيرة ومنه من قتل له قتيل
فهو بخير النظرين اى الامرين والمنظرة المرقبة يقال منظره خير من مخبره والنظارة مشدد القوم
ينظرون الى شي ء ويقال حي حلال ونظر اى متجاورون يرى بعضهم بعضا ودورنا تناظر اى تقابل
والناظران عرقان في مجرى الدمع على الانف من جانبيه وامراة نظورة شمعة بالضم وتشديد
النون يفسد في باب العين وهو نظيرة قومه اى ينظر اليه منهم والنظرة عين الجن وفيه نظرة اي
شحوب ونظر الدهر اليهم فاهلكهم والنظر الانتظار وقد نظره ينظره بالضم ونظارا انتظره
والنظرة التاخير وانظره اخره واستنظره استمهله وتنظره تنظر انتظره في مهلة والناظور
الحافظ والكاهن وناظره من المناظرة ونظير الشي ء ونظيره بمعنى ويقال لعشرين سورة من المفصل
نظاير لانه متشبه في الطول جمع نظيرة او لفضل جمع نظورة وهي الخيار يقال نظاير الجيش لافاضلهم
وقال الزهري لا تناظر بكتاب ولا بكلام رسول الله من قولهم ناظره اى صار له نظيرا او ناظر فلانا
بفلان اى جعله نظيرا له معناه لا تجعل لهما نظيرا شيئا فتدعهما وتاخذ به او لا تجعلهما مثلا
كقول القائل اذا جاء في الوقت الذي يريد صاحبه جئت على قدر يا موسى وما اشبه ذلك مما يتمثل
به الجهلة من امور الدنيا وخسا ئس لاعمال كتاب الله وفي ذكر قال الزمخشري حدثني جدي عن
بعض مشيخة بغداد ان صاحبا له غنل بقوله عز من قائل فابعثوا احدكم بورقكم هذه الى المدينة
فلينظر ايها ازكى طعاما فلياتكم برزق منه وكان من اخص الناس به واقربهم اليه فلم يزل
بعد ذلك عنده مهجورا وبنو النظام قوم من عكل نعر النعرة صوت في الخيشوم وقد نعر الرجل ينعر
بالكسر نعيرا ونعرات المؤذن بالتحريك اذانه والناعور واحد النواعير التي يستقى بها ويدير بها الما ء وله
صوت والنُعَرة كالهمزة ذباب ضخم ازرق العين اخضر يلسع ذوات الحافر خاصة وربما تدخل
في انف الحمار وقد نعر من باب طرب وحمار نعِر وانعر الارض اذا صار بها النعرة ايضا وحسب
في راسه نعرة اى امر يهم به والنعر الذي لا يثبت في مكان ويقال لاكل انثى ما حملت نعرة قط يعنى
اى ملقوحا تشبيها للاجنة بالذباب ونعر العرق من باب قطع اى فار منه الدم وعرق نعار ونعور
ونعر فلان في الفتنة نهض فيها فهو نعار في الفتنة سعا ء فيها ونعر في البلاد ذهب وهو نعير الهم

بعيده نقر النغرة كالهمزة واحد النغر وهو طير كالعصافير حمر المناقير وبتصغيره جاء الحديث
يا ابا عمير ما فعل النغير والنغر كالكتف هو الذي يغلي جوفه من الغيظ وتنغر عليه تذمر
وانغرت الشاة لغة في انغرت وشاة منغار مثل ممغار ونغرت القدر غلت نفر نفرت
الدابة تنفر بالكسر نفارا وتنفر بالضم نفورا وانفرتها وانفرتها اي نفرت ابلنا ونفر الحاج
من منى من باب ضرب والنفر القوم الذين يتقدمون في النفور ويقال يوم النفر وليلة النفر
لليوم الذي ينفر الناس من منى وهو بعد يوم القر وهو يقال يوم النفر ايضا بالتحريك ويوم
النفور ويوم النفير وجاءت نفرتهم ونفيرهم اي جماعتهم الذين ينفرون في الامر وهم الذين
اذا حزبهم امر اجتمعوا ونفروا الى عدوهم وحاربوا ومن امثالهم لا في النفير ولا في العير
يضرب لمن لا يصلح لمهم والاصل عير قريش التي اقبلت مع ابي سفيان بني زهرة حين صادفهم
منصرفين الى مكة ونفروا الى الثغر نفرا ونفيرا ومنه النفير العام واستنفر الامام الناس
للجهاد اي حثهم على النفر وانفره ونفره تنفيرا واستنفره كله بمعنى والاستنفار ايضا النفور
ومنه حمر مستنفرة اي نافرة وبفتح الفاء اي مذعورة والنفر عدة رجال من ثلاثة الى عشرة والنفير
والنفر والنفرة مثله ونفر جلده ورم ونفار الشيء تباعد عنه وتجافيه والمنافرة المحاكمة
في الحسب ونافره فنفره ينفره اي غلبه ونفره تنفيرا قضى له بالغلبة ولقيته قبل كل صيح
ونفر اي اولا وقولهم نفر عنه اي لقبه لقبا كانه عنده تنفير للجن والعين عنه نقر نقر الطائر
الحبة التقطها ومنه حديث ابن عباس الاعراب ينقرون نقرا اي يسرعون في الركوع والسجود
ومنقار الطائر والخاتم جمعه مناقير ونقر الشيء نقبه بالمنقار وبابهما نصر والمنقر كالمعول
وزنا ومعنى ونقر في الناقور نفخ في الصور والنقرة السبيكة وقد يسخن فيها الماء وغيره
وحفرة صغيرة في الارض ومنه نقرة القفا والنقير النقرة التي في ظهر النواة وخشبة تنقر
فينبذ فيها ويشتد نبيذه وهو الذي ورد عنه النهي وانقر عنه كف ونقره عابه ونقر
بالفرس وهو صويت تزعجه به وقوله انا ابن ماوية اذا جد النقر اراد النقر بالخيل فلما
وقف نقل حركة الراء الى القاف كما يقال هذا بكر والنقر صوت يسمع من قرع الابهام على
الوسطى وما اثابه نقرة بالفتح اي شيئا ولا يستعمل الا في النفي والناقر السهم الذي اصاب الهدف
ودعوتهم النقرى اي دعوة خاصة والانتقار مثله وصغير نقير اتباع له وهو كريم النقير اي الاصل
والنقرة كالهمزة داء ياخذ الشاة في جنبيها وقد نقرت من باب طرب ونقر ايضا غضب والمنقر
بضم الميم والقاف بئر صغيرة ضيقة الراس والمنقر ابو حي من تميم والتنقير عن الامر البحث
عنه والتنقر مثل الصغير والنقرة موضع وجمع نقر وهو حفرة في الارض نكر النكرة ضد

المعرفة وقد نكره بالكسر نكرا ونكورا بالضم فيهما وانكره واستنكره كله بمعنى ونكره فتنكر اي
غيره فتغير الى مجهول وقوله اياك والتنكر بمعنى سوء الخلق والمنكر واحد المناكير والنكير و
الانكار تغيير المنكر والنكراء المنكر وقد تحرك والنكراء مثله والنكر بالتحريك الاسم من الانكار
كالنفقة من الانفاق والانكار الجحود ونكر الامر صعب واشتد ورجل نكر ككبد ونكر كعفيف
اي داه منكر وجمعهما انكار والنكر والنكارة الدهاء وما اشد نكره بالضم والفتح اذا كان فطنا
منكرا ومنكر ونكير اسما ملكين وناكره قاتله والتناكر التجاهل وطريق تنكور اي على قصد
والتنكور جبل نمر النمر سبع وجمعه نمور وقد جاء نمر بضمتين في الشعر وهو شاذ والانثى
نمرة والنمرة بردة من صوف فيه خطوط بيض وسود والجمع نمار وماء نمير اي ناجع عذبا كان
او غير عذب والنمر ابو قبيلة والنسبة اليهم نمري وانمار ابو بطن من الاعراب غزاهم رسول
الله صلعم وهي غزوة ذات الرقاع ونمير ابو قبيلة من قيس ونمر اسم رجل ونمر السحاب من باب
طرب اي صار على لون النمر والانمر من الخيل ان يكون فيه بقعة بيضاء واخرى على اي لون
كان والنعم النمر الذي فيها سواد وبياض وتنمر له تغير وتنكر واوعد وحسب نمير اي زاك
ونمارة اسم رجل ونمرة جبل بمكة نور النور الضياء والجمع الانوار واناره الشيء واستنار
بمعنى اي اضاء وانار الشيء اوضحه وبينه ونار المشركين تفسيره في ضوء والتنوير الانارة
وايضا الاسفار والنور من اسماء الله تعالى وهو الذي يبصر بنوره ذو العماية ويرشد بهداه
ذو الغواية وقيل هو الظاهر الذي به كل ظهور فالظاهر في نفسه المظهر لغيره يسمى نورا وفي الدعاء
اللهم اجعل في قلبي نورا وباقي اعضائه اراد ضياء الحق وبيانه كانه قال اللهم استعمل هذه
الاعضاء مني بالحق واجعل تصرفي وتقلبي فيها على سبيل الصواب والخير وفي صفته عم
انور المتجرد اي نير لون الجسم يقال للحسن المشرق اللون انور والنار مؤنثة وهي من
الواو لان تصغيرها نويرة وجمعها نور وانور ونيران وتنور النار من بعيد تبصرها
وبينهم نائرة اي عداوة وشحناء واطفاء النائرة عبارة عن تسكينها والنوار بالضم
والتشديد نور الشجرة الواحدة نوارة ونورت الشجرة وانارت اخرجت نورها وتنور
تطلى بالنورة وبعضهم يقول انتار ونوره غيره والمنار علم الطريق وذو المنار من
ملوك اليمن لانه اول من ضرب على الطريق والمنارة التي يؤذن عليها والتي توضع فوقها
السراج والجمع المناور وقد تبدل واوه همزة تشبيها للاصلي بالزائد والنور النفر
من الظباء ونسوة نوار تنفر من الريبة واصله فعل بضمتين فخفف ونار من الشيء
من باب قال ونار غيره ايضا نفره وفرس ذو ريح نوارا اذا استودقت وهي تريد الفحل وفي

ذكر منها ضعف ونار الناقة سمتها لانها تكوى بالنار والنأور النيلج ودخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر ونور ذراعه غرزه بابرة ثم ذر عليه النؤور ومنور جبل في ظهر حرة بني سليم
نهر النهار ضد الليل ولا يجمع فان جمعته على تاويل اليوم قلت في القليل انهر وفي الكثير نهر
قال لولا الثريدان لمتنا بالضمر ثريد ليل وثريد بالنهر ورجل نهر اي صاحب نهار يغير فيه
قال لست بليلي ولكني نهر لا ادلج الليل ولكن ابتكر والنهار فرخ الحبارى ونهار اسم شاعر
والنهر بالتسكين والتحريك واحد الانهار مجاري الماء واصل الماء ونهر الماء جرى في الارض و
جعل لنفسه نهرا ونهر النهر حفره وبابه قطع وكل كثير جرى فقد نهر واستنهر الشيء اتسع والنهار ة
فضاء يكون بين افنية القوم يلقون فيها كناستهم وانهر الدم اساله وانهر دخل في النهار
ونهره زجره وبابه قطع وانتهره مثله نهبر النهابر المهالك والنهابير جبال من رمال مشرفة
واحدتها نهبور والنهبرة من النساء الطويلة المهزولة وقيل هي التي اشرفت على الهلاك نير
نير الفدان الخشبة المعترضة في عنق الثورين والجمع النيران والانيار والنير علم الثوب
ولحمته ونار الثوب من باب باع وانارة ونيره مثل اراقه وهراقه ورجل ذو نيرين اي قوته
وشدته ضعف شدة صاحبه ونير الطريق ما يتضح منه والنير جبل ونيار اسم رجل
فصل الواو وار وأره افزعه وبابه وعد واستوارت الابل سابقت في نفار صعودا
الجبل وارض وئرة شديدة الاوار وبر الوبر من ايام العجوز والوبر للبعير الواحدة وبرة
واوبر كان كثير الوبر والوبرة دويبة وبه سمي الرجل وبرة والجمع وبر ووبار وارض كانت
لعاد وقد يعرب في الشعر وما بها وابر اي احد وبنات الاوبر كماة صغار على لون التراب
ووبرت الارنب مشت في الحزونة لئلا يقتص اثرها ومنه وبر الاثر وهو تعفيته ومحوه ووبر
الرجل بمنزله اقام حينا لا يبرح وتر بيرا في الثلاثة وتر الوتر الفرد واوتره افرده ومواترة
الصوم ان تصوم يوما وتفطر يوما او يومين وياتي به وترا وترا وكذا اوتر الكتب فتواترت
اي جاء بعضها اثر بعض وترا وترا من غير ان ينقطع والمتواتر من انواع القافية ما وقع فيها
حرف متحرك بين ساكنين كقوله ◦ هل ما علمت وما استودعت مكتوم ◦ ام حبلها اذ نأتك اليوم
مصروم ◦ لموضع السكون قبله من القافية وترى غير مصروف للتانيث واصلها وترى من الوتر
قال الله تعالى ارسلنا رسلنا تترى اي واحدا بعد واحد وبعضهم ينونها ويجعل الفها للالحاق ع
وناقة مواترة تضع احدى ركبتيها اولا في البروك ثم تضع الاخرى ولا تضعهما معا فتشق على
الراكب والمواترة المتابعة ولا تكون بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والوتيرة الطريقة
ويقال للقطعة من الارض المطردة وتيرة والوتيرة جبل جديد من الجبال بينه وبينها وصل

لا ينقطع

لا ينقطع والوتر الذحل والضم لغة اهل نجد والكسر لغة تميم والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدركه
بدمه ووتره وترا بالكسر وترة نقصه وفي الحديث فكانما وتر اهله وماله بالنصب اي نقص
وقتل او من اوترت فلانا اذا قتلت حميمه وافردته منه اي حرب اهله وماله وسلب ويروى بكسر التاء
بالرفع فمن رد النقص الى الرجل نصبهما ومن رده الى الاهل والمال رفعهما ووتر القوس
بالتحريك واوتارها ووترها توتيرا بمعنى وفي الحديث انه عم نهى عن تقليد الوتر قيل هو وتر القوس
وكانوا يفعلون ذلك ويزعمون انه يرد العين وقيل خرزة تعلق على رقاب الولد وكان
هذا ايضا من شعار الجاهلية وقيل جمع وتر وهو الجناية وطلب الثار فقد ومنا طلب اعداء الدين
ولا يطلبوا عليها الاوتار التي وترتم بها في الجاهلية والوترة العرق الذي في باطن الكمرة
وهو جليدة ووترة الانف حجاما بين المنخرين والوتيرة مثله والوتائر ما بين اصابع الضبع
والوتيرة الفتور وحلقة من عقب يتعلم فيها الطعن ووتر كل شيء حيازه وثر ميثرة
الفرس لبدته غير مهموز والجمع مياثر ومواثر وقيل المياثر الحمراء التي جاء فيها النهي فانها
كانت من مراكب الاعاجم من ديباج او حرير والوثر والوثير والوثار والفراش الوطئ
وامراة وثيرة كثيرة اللحم ووثر وطؤ وبابه ظرف والوثارة ايضا كثرة الشحم والوثر ماء
الفحل يجتمع في رحم الناقة ووثرها الفحل من بابه وعد اذا اكثر ضرابها ولم يلقح واستوثر من الشيء
استكثر وجر الوجور بالفتح الدواء يوجر في وسط الفم اي يصب وقد وجر الصبي واوجره
بمعنى والميجر ما يوجر به الدواء واتجر تداوى بالوجور واصله اوتجر واوجره الرمح لا غير
طعنه في صدره وقد جاء في حديث عبد الله بن وجرته بالسيف قال صاحب النهاية لعله لغة فيه
ووجر منه خاف فهو اوجر ولا يقال للمؤنث وجراء ولكن وجرة والوجار بالكسر والفتح
سرب الضبع ووجرة موضع وحر الوحر بفتحتين كالغل في الصدر يقال في صدره وحر
وحر الصدر وقيل هو اشد الغضب والوحرة دويبة حمراء يلزق بالارض والجمع وحر وذر
يقال ذره اي دعه ولا يقال منه وذره ولا واذر ولكن تركه فهو تاركه والوذرة القطعة
من اللحم والجمع وذر وامراة وذرة وهي التي لا تستحي عند الجماع وقولهم يا ابن شامة الوذرة
كلمة قذف وهي كناية عن المذاكير وزر الوزر الملجا واصله الجبل والوزر الاثم والثقل
والكارة والسلاح وقولهم وضعت الحرب اوزارها عبارة عن انقضائها لان اهلها يضعون
اسلحتهم حينئذ والوزير الموازر لانه يحمل عنه وزره اي ثقله ويلتجئ الامير الى رايه وتدبيره
والوزارة بالفتح لغة في الوزارة وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزر له واتزر
الرجل ركب الوزر وقوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى اي لا تحمل حاملة حمل اخرى وقيل

لاتأثم اثمة باثم اخرى ووزر يوزر ووزر يزر ووزر يوزر على البناء للمفعول فهو موزور و
انما قال في الحديث مازورات بالهمز للازدواج مع مأجورات ولو افرد لقال موزورات واوزرت الشي
احرزته ووزر عليه وشر الخشبة بالمنشار غير مهموز لغة في أشرها وبابه وعد والوشر ايضا
ان تحدد المراة اسنانها وترققها وصل الوصل لغة في الاصر وهو العهد وسمي الصك وكتاب
العهدة به لما فيه من العهود والواو مبدلة من الهمزة وضر الوضر الدرن والوسم ووضرت
القصعة وسخت وبابه ظرف والوضر بفتحتين ما يشمه الانسان من ريح يجده من طعام فاسد
ويقال لبقية الدسم وغيره الوضر وطر الوطر الحاجة ولا يبنى منه فعل والجمع اوطار وعر
جبل وعر بالتسكين ومطلب وعر ولا تقل وعِر وقد وعر من باب سهل وتوعر اى صار
وعرا ووعره غيره توعيرا واستوعره وجده وعرا وهو وغر المعروف اى قليله واوعره
قلله وقليل وعر اتباع له وغر الوغرة شدة توقد الحر او غر دخل في الوغرة ومنه قيل في صدره
على وغر اى توقد من الغيظ واوغر الماء اغلاه والوغيرة اللبن يسخن بالحجارة المحماة
وقد اوغر اللبن ووغره توغيرا ووغر الجيش اصواتهم واوغر العامل الخراج استوفاه ولا
يقال اوغر الملك الرجل الارض يجعلها له من غير خراج وسمي ضمان الخراج ايغارا لفظة مولدة
وفر الموفور الشيء التام ووفر الشيء يفر بالكسر وفورا ووفره غيره من باب وعد يتعدى و
يلزم والوفر المال الكثير ووفر عليه حقه توفيرا واستوفره استوفاه وهم متوافرون اى كثير
والوفرة الشعر الى شحمة الاذن والوفر الارض التي لم ينقص من نبتها ومزادة وفراء لم ينقص
من اديمها شيء وتوفر على كذا صرف همته اليه وتوفر عليه رعى حرماته وقر الوقر الثقل في الاذن
ووقرت اذنه من باب فهم صممت ووقر الله اذنه من باب وعد والوِقر بالكسر الحمل واكثر ما
يستعمل في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير واوقرت النخلة كثر حملها يقال نخلة موقر و
موقرة وموقر بالفتح شاذ لان الفعل ليس للنخلة وانما قيل موقر بالكسر على قياس امراة حامل تشبيها
لحمل الشجر بحمل النساء واوقره الدين اثقله والوقار الحلم والرزانة وقد وقر يقر بالكسر وقارا
وقرة كعدة فهو وقور والتوقير التعظيم والترزين ايضا وقوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اى
لا تخافون لله عظمة عن الاخفش ويقال للصبر على المصيبة كانت وقرة في صخرة يعني ثلمة ومعناه اى
انه احتمل المصيبة ولم تؤثر فيه لاجل تلك الثلمة في الصخرة ورجل موقر اى مجرب والتيقور الوقار
واصله ويقور والوقرة نقرة في الجبل عظيمة وقولهم فقير وقير اتباع له والوقير الغنم وقيل اصحابها
وقيل القطيع من الضأن خاصة وقيل الغنم والكلاب والرعاء جميعا والقرة مثله والهاء عوض عن
الواو ووقر العظم من باب وعد صدعه والوقرة ان يصيب الحافر حجر او غيره فينكبه وكر الجوهري

وكر

وكر الطائر عشه حيث كان في جبل او شجر والجمع وكور واوكار قال صاحب المختصر قد فسر الوكر بالعش
بما يخالف هذا وتوكر الطائر امتلأت حوصلته ووكر السقاء ملأه والتوكير مثله والوكيرة طعام البناء
والتوكير اتخاذه والموكرة الخابرة والوكرى عدو فيه نزو وناقة قصيرة فصل الهاء هبب
ما طار من الارض والهبر مثله والجمع هبور وقيل هو الهجوب مثل الروابي والهبرة القطعة
من اللحم وقد هبر له اى قطع له قطعة وهبر الجمل من باب طرب واهبر صار كثير اللحم فهو هبر والهبرب
والهبار القرد الكثير الشعر وهبار اسم رجل وقولهم لا آتيك هبيرة بن سعد اى ابدا وهو رجل فقد
والهبرية الذي في الشعر مثل النخالة من الهبور وهو عصافة الزرع الذي يؤكل يعني حطام التبن
والهبر ولد الضبع وام الهبر من اسمائها الضبع في لغة بني فزارة وقيل الهبر الجحش وايضا الاناث
والهنبور واحد الهنابير وهي الرمال المشرفة هتر فلان مستهتر بالشراب بفتح التاء ومستهتر ايضا
اى مولع به لا يبالي ما قيل فيه وتهاترت الشهادات سقطت وبطلت وتهاترا ادعى كل واحد منهما
على صاحبه وتنقصه وطلب تأتي تمكيله والهتر العجب والداهية وهو ايضا اختلال الرأي والهتر
صار خرفا من الكبر هجر الهجر ضد الوصل وبابه نصر وهجرانا ايضا والمهاجرة من ارض الى ارض ترك
الاولى للثانية وتهجر فلان تشبه بالمهاجرين وفي الحديث خيار اهل الارض الزمهم مهاجر ابراهيم
هو موضع المهاجرة ويريد به الشام لانه عم هاجر اليه والتهاجر التقاطع والهجر ايضا الهذيان
وقد هجر المريض من باب نصر فهو هاجر والكلام مهجور وبه فسر مجاهد قوله تعالى ان قومي اتخذوا هذا
القرآن مهجورا اى باطلا والهجر بالضم الاسم من الاهجار وهو الخنا والافحاش في المنطق وكذا اذا
كثر الكلام فيما لا ينبغي وفي حديث مرض النبي عم ما شانه اهجر على الاستفهام اى تغير كلامه واختلط
لاجل ما به من المرض ورماه بهاجرات ومهجرات اى بفضائح وناقة مهجرة اى فائقة في الشحم والسير وبعير
مهجر وقيل هو الذي تشاعمه الناس ويهجرون بذكره اى ينعتونه وهذا اهجر منه اى اكرم وبنى هجير
اى فائق وهجيره والهجر بالفتح والهاجرة والهجير نصف النهار عند اشتداد الحر والتهجير والتهجر
السير في الهاجرة ثم قيل هجر الى الصلاة اذا بكر ومضى اليها في اول وقتها والهجير الحوض الكبير ويسمى
المحض الذي كسرته الماشية والهجير والهجيرى بالكسر والتشديد فيهما والاهجيرى الدأب والعادة و
الهجار بشدة في رسغ البعير ثم الى حقوه ان كان عريا والى الحقب ان كان مرحولا وقد هجره من باب
والمهجور الفحل شد راسه الى رجله وهجار القوس وترها وهجر بالتحريك اسم بلد معروف والنسبة اليه
هاجري ومثله قيل للبناء هاجري وهجر ايضا قرية من قرى المدينة والنسبة اليها هجري هدر هدر دمه
بطل وبابه ضرب واهدره السلطان ابطله واباحه وذهب دمه هدرا بالتحريك والتسكين اى باطلا
ليس فيه قود ولا عقل وهدر الحمام صوت والبعير ردد صوته في حنجرته يقال منهما هدر يهدر هديرا

والتهدير مثله وهدر الشراب غلا وبابه ضرب وهدرانا ايضا والهادر اللبن اذا خثر اعلاه واسفله
رقيق وجوفا هدر اي منتفخ وهدر العرفج عظم نباته ورجل هدره اي ساقط ليس بشي وهم هدر ايضا
وهدره فهدرت ريشه اي سقطت وبابه جلس والهيدرة العجوز ادبرت شهوتها وحرارتها ويروى
بالذال وهدير مصغرا اسم رجل وهدار بالفتح والتشديد ناحية باليمامة بها مولد مسيلمة هذر هذر في
منطقه من باب ضرب ونصر والكلام الهذر بالتحريك وهو الهذيان فهو هذر وهذره وهذار ومهذار
وهي هيذره واهذر في كلامه اكثر قال ابو هريرة ما شبهه رسول الله صلعم من الكلبا بستي فارقا
الدنيا وقد اصبحتم تهذرون الدنيا اي تفرقونها وتبذرونها في كثرة وسعة ويروى تهذون
اي تقطعونها الى انفسكم وتجمعونها او تسرعون انفاقها ومنه هذا القراة ورجل هذريان خفيف
الكلام والخدمة هرر الهر السنور والجمع هررة والانثى هرة والجمع هرر وفي المثل فلان لا يعرف هرا
من بر اي لا يعرف من يكرهه ممن يبره وقيل الهر هنا دعا الغنم والبر سوقها وهرير الكلب صوته دون
نباحه من قلة صبره على البرد وقد هر يهر بالكسر هريرا وكذا اذا كشر عن انيابه وقد يطلق على صوت
غيره يقال هرير الرحى وتاره هر في وجهه وهر الكاس والحرب هريرا كرهها وهر الشبرق والبهمى يبس
فتنفش والهرار دا ياخذ الابل وقد هرت هرارا وهرير مصغرا اسم رجل وهر اسم امراة وابن
هر موضع والهراران نجمان وهرهر بالغنم دعاها والشي حركه والهرهور الماء الكثير وهو الذي اذا
جرى سمعت له هرهرة وهي حكاية جريته هزر هزره بالعصا ضربه وغمزه ورجل مهزر يغبن في كل
شي وهو ذو هزرات اي ذو كسرات ومهزور وادي بني قريظة بالحجاز هزبر الهزبر الاسد وجمل هزنبر
وهزنبران اي سي الخلق هصر الهيصر والهيصور شجر هصر الغصن وبالغصن اخذ براسه واماله
اليه وهصر الشي واهتصره كسره والهيصر والهصور الاسد والعصور الطويل هكر هكر الرجل
اشتد عجبه وبابه طرب وهكر ايضا كبكر والهكر المتعجب همر همر الماء والدمع صبه وبابه نصر وانهمر
الماء سال وهمر ما في الضرع حلبه كله وهمر له من ماله اعطاه وهو همار وهمر ومهمار اي يهذا بينهم
بالكلام واهتمر الفرس جرى هور هار الجرف من باب قال ودخل فهو هائر ويقال جرف هار وهو مقلوب
هائر وهوره فتهور وانهار اي انهدم واهتور الشي هلك ولا هواره عليه اي لا هلاك وتهور الليل و
الشتا ادبر مستعار منه والتهور الوقوع في الشي بقلة مبالاة فهو متهور وتهير بالشي اتهمه به و
الاسم الهورة والتيهور من الرمل المشرف وتهور هوراه ظن ان القليل يكفيه هير هير الجرف
فتهير لغة في هوره فتهور ويقال للشمال هير وهير والهير السراب وصمغ الطلح وقيل الحجر الصلب ومنه
يهير ويهيرى ايضا فصل اليا يبرين موضع يرر حجر ايرّ صلب وحار يار وحران يران
يسر اليسر ضد العسر والميسور ضد المعسور وقد يسره الله لليسرى ووفقه لها وسهله والميسر القمار

راس

حال الزار للز
كذا في شرح
المصابيح
في باب
الطب

ورد

ورد وهو الذي يقال له نواله وكانه مولد وانما سمي به لان اخذه سهل ورجل ميسر وميسر لين منقاد
وتيسر له كذا واستيسر له بمعنى اي تهيا وقعد يسرة اي شامة والايسر ضد الايمن والميسرة ضد الميمنة
وهو بضم السين وفتحها السعة والغنى وقرئ فنظرة الى ميسرة بالاضافة وانكره الاخفش لانه ليس
في الكلام مفعل بلا هاء واما مكرم ومعون فجمع مكرمة ومعونة واليسار ضد اليمين وياسر باصحابك
اي خذ بهم يسارا ويسار لغة فيه ويسره اي ساهله ورجل اعسر يسر الذي يعمل بيديه جميعا واليسار
واليسارة الغنى وقد ايسر اي استغنى ويقال انظره حتى ييسر والميسر قمار العرب بالازلام والياسر
اللاعب بالقداح وهو اليسر بفتحتين مثله ويسر الجزور واتسروها اتسارا بمعنى وكذا اذا اقتسموها
واليسير القليل وكل شي يسير هين واليسر بضمتين دخل لبني يربوع بالدهنا ويسرت الغنم كثرت البانها
ونسلها ومنه رجل ميسر وهو خلاف المجنب واليسار الفتل الى اسفل والطعن اليسر حذاء وجهك
واليسرة اسرار الكف اذا كانت غير ملتصقة وسمة في الفخذ والجمع ايسار واليسرات القوائم الخفاف
ودابة حسنة التيسور اي حسن نقل القوائم وقيل السمن ويسار اسم عبد كان يتعرض لبنات
مولاه فجبها مذاكيره سعر السعور الباطل والكساء الذي يجعل على عجز البعير ويسعور بلد
بالحجاز وفي عشرة عروة اسم موضع وقيل شجر يعر اليعر واليعرة الجدي يربط في الزبية للاسد
وفي النهاية هي بسكون العين ويعرت العنز تيعر يعارا بالضم صاحت واليعور الشاة التي تبول
على حالبها وتبعر وتفسد اللبن وقيل هو بالبا الموحدة واليعارة ان يحمل على الناقة الفحل يقادا
لها ان اشتهت والا فلا وذكرهما باب الزا فصل الالف ابز ابز الظبي قفز في
عدوه فهو ابز وابوز ازز الارز فيه ست لغات ارز بفتح الهمزة وضمها وارز وارز كعسر وعسر
ورز ورنز والارزة بالتحريك شجر الارزن وبالتسكين شجر الصنوبر وفي الحديث ان الاسلام ليارز
الى المدينة كما تارز الحية الى جحرها اي ينضم ويجتمع بعضه الى بعض فيها وارز فلان يقبض من بخل وبابه
ضرب وجلس فهو اروز وشجرة آرزة اي ثابتة في الارض وناقة آرزة اي قوية وليلة آرزة اي باردة
وارز الكلام انتظامه والمارز الملجا ازز الازيز غليان القدر والرعد والاز التهييج والاغرا ومنه
قوله تعالى تؤزهم ازا اي تغريهم بالمعاصي وازّ الشي ضم بعضه الى بعض وبابه رد والازّ الاختلاط فصل
البا برز برز خرج وبابه دخل وابرزه غيره الجوهري البراز بالكسر كناية عن الغائط وبالفتح
الفضاء الواسع وتبرز خرج الى الفضاء للحاجة وفي النهاية البراز بالفتح الفضاء الواسع فكنوا
به عن قضاء الغائط لانهم كانوا يتبرزون في الامكنة الخالية عن الناس قال الخطابي المحدثون يروونه
بالكسر وهو خطا لانه الكلام والمبرز المتوضا وامراة برزة اي جليلة تبرز وتجلس للناس وقد برزت
من باب ظرف وكتاب مبروز اي منشور وبرز الشي تبريزا اظهره وبينه وبرز ايضا فاق على اصحابه

اليمين

ن

والبراز البارز في الحرب ورجل برز اي عفيف وبرزه اسم امراة والابريز الخالص وهو الابريزي
ايضا برغز البرغز ولد البقرة الوحشية والبرغز مثله بزز بزه سلبه وبابه رد وفي المثل
من عز بز اي من غلب سلب والاسم البزيزى كالدليلى وابتزه استلبه والبز من الثياب
امتعة البزاز والبزة بالكسر الهيأة وهي والبز بالفتح السلاح والبزبزة الاسراع في الظلم
واصله السوق الشديد بغز البغز النشاط في الابل خاصة والباغز جنس من الثياب
بلز امراة بلز بكسرتين اي ضخمة بهز بهزه دفعه بعنف ونحاه وبهز اسم رجل وهي من
العرب بوز البازلغة في البازي والجمع ابواز وبيزان وجمع البازي بزاة فصل التاء ترز
ترز اللحم صلب وكل قوي صلب ترز وانترز العدو لحم الفرس يبسه والترار موت الفجاءة
وقد ترزهم بالضم تنز التناز الرجل القصير الملزز الخلق وتاز السهم في الرمية
امتن فيها فصل الجيم جاز جئزت بالكسر من باب طرب غصصت به والاسم الجاز
بالتسكين جبز الجبز بالكسر البخيل والجبز الخبز اليابس جرز ارض جرز وجرز وجرز لا
نبات بها وارض مجروزة اكل نباتها والجرز بالتحريك السنة المجدبة وايضا الغلظ وجرزه
قطعه وبابه نصر وسيف جراز اي قطاع وناقة جراز اي اكولة والجروز الذي اذا اكل لم
يترك على المائدة شيئا وهي جروز ايضا وقولهم لن ترضى شانئة الا بجرزة اي من شدة
بغضها لا ترضى للذين تبغضهم الا بالاستئصال وامرأة جارز اي عاقر وارض جارزة اي
يابسة غليظة يكتنفها رمل او قاع والجرز بالضم عمود من حديد والجمع جرزة والجارز الشديد
من السعال والجرز بالكسر لباس من الوبر للنساء جربز الجربز الخب معرب جرمز الجرموز
حوض صغير وجراميز الرجل جسده واعضاؤه وابن جرموز قاتل الزبير وجرمز الشيء
واجرمز واجرمز اجتمع الى ناحيه وجرمز الرجل حاد عن الصواب ونكص واجرمز الليل
ذهب جزز جز النخل والبر والصوف من باب رد والجزز ما يجز به وهذا زمن الجزاز بالكسر
والفتح اي زمن الحصاد وصرام النخل واجز البر والنخل والغنم حان لان يجز واجز واجزت
غنمهم والجزازة ما سقط من الاديم وغيره اذا قطع والجزة بالكسر صوف شاة في السنة والجزوز
الغنم يجز صوفها وفلان عاض على جزة اذا كان عظيم اللحية والجزيزة والجزجزة خصلة من
الصوف تعلق من الهودج وجز التمر يجز بالكسر جززا واجز يبس جلز جلز السكين و
السوط من باب ضرب ونصر شد مقبضه بعلباء البعير والتجليز مثله واسم العلباء الجلاز و
الجلز بالفتح اغلظ الاسنان ويقال للمستدير في اسفل السنان جلز وللعقد المعقود مستديرا
جلز والجلواز الشرطي والجمع الجلاوزة وجلاوبن سمي بذكر لتشديده وعنفه من قولهم جلز

في نزع القوس اذا شدد فيه والجلوز كالبلوط شبيه بالفستق جلفز الجلفزيز العجوز المتشنجة
العمل وقيل التي فيها بقية جمز الجمز ضرب من السير اشد من العنق وجمز البعير من باب ضرب
وقال الجوهري الجماز بالفتح والتشديد البعير الذي يركبه الجمز قال ان النبي شي على جماز قال
صاحب المختصر وفي ديوان الادب الجمازة ناقة الجمز ولم يذكر فيه الجماز اقول عدم ذكره لا يدل
على عدمه وقد استدل عليه بالشعر وحمار جمزى اي سريع والناقة بعيد والجمزى ايضا والجميز
كالعليق شبيه بالتين والجمازة بالفتح والضم مدرعة صوف والجمزان ضرب من التمر والجمزة كتلة
من تمر ونحوه جنز الجنازة بالكسر واحدة الجنائز والعامة بفتحه معناه الميت على السرير فاذا
لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش هكذا فسره الجوهري ههنا وينافض لما ذكره في تفسير النعش
بنعش جهز اجهز على الجريح اسرع قتله وتممه وجهاز العروس والسفر بالفتح والكسر وجهز العروس
والجيش تجهيزا واجهزه ايضا فتجهز جهاز سفره وتجهز لكذا تهيأ له وفرس جهيز سريع الشد
ومن امثالهم في الشيء اذا نفر فلم يعد ضرب في جهازه واصله في البعير سقط على ظهره القتب
فيقع بين قوائمه فينفر عنه حتى يذهب في الارض والجهاز فرج المرأة وجهيزة اسم امرأة تحمق جوز
جاز الموضع سلكه وسار فيه يجوز جوازا واجازه خلفه وقطعه وانفذه ومنه جاز البيع وغيره
اي نفذ واجازه القاضي ومنه المجيز للوكيل او الوصي لتنفيذه ما امر به والمجيز المأذون له في
التجارة ولاجواز علمه اي لاولاية واجتاز سلك وجاوز الشيء الى غيره وتجاوزه بمعنى اي
اجازه وتجاوز الله عنه عفا واللهم تجوز عني وتجاوز بمعنى وجوز له ما صنع تجويزا واجاز
له اي سوغ له ذلك وتجوز في صلاته خففت وفي كلامه تكلم بالمجاز وفي اخذ الدراهم زوجها ولم
يردها وتجوزها والاجازة ان تتم مصراع غيرك ومنه في قول الخليل ان يكون القافية طاء والاخرى
دالا واجازه بجائزة اي عطاء ومنها جوائز الوفود للتحف واللطف واجاز على الجريح مثل
اجهز والجوز فارسي معرب الواحدة جوزة والجمع جوزات وارض مجازة فيها اشجار الجوز
والجواز السقي والماء الذي يسقاه المال من الماشية والحرث ومنه سمي ما على المسافر يأخذه من
السلطان لئلا يتعرض له واستجزت فلانا فاجازني اذا سقاك ماء لارضك وجوز كل شيء
وسطه والجوزاء الشاة بيض وسطها والجائز الجذع وهو سهم البيت والجمع اجوزة و
جوزان والجائزة الشربة من الماء والجيزة الناحية من الوادي ونحوه والجمع جيز والجاوزين
ضرب من البرود وذو المجاز موضع بمنى كان فيه سوق في الجاهلية جيز الجيزة مدينة تلقاء
مصر على النيل فصل الحاء حجز حجزه منعه فانحجز وبابه نصر وكان بينهم رميا ثم صارت
حجيزى اي تراموا ثم تحاجزوا وحاجزه اي احتجز بين القوم وحجزة الازار معقده والسراويل التي

فيها النكة واحتجز به شده على وسطه وقد يكنى بها عن الزوج وفي الحديث تزوجوا في الحجز الصالح قيل هو
الاصل والمنبت وقيل هو فصل ما بين فخذ الرجل والفخذ الاخرى من عشيرته وسمي بذلك لانه
يحتجز بهم اي يمتنع وان روي بالكسر فهو بمعنى الحجزة كناية عن العفة وطيب الازار والحجزة
الظلمة والحجاز بلاد والحجز واحتجزوا اتوا الحجاز وحجز البعير من باب نصر وهو ان تشد
عليه حبلا في اصل خفيه من رجليه ثم يرفعه ويشد على حقويه وذلك اذا اراد ان يركع
خفه وذلك الحبل حجاز حرز الحرز الموضع الحصين وهذا حرز حريز ويسمى التعويذ حرزا
واحترز من كذا وتحرز منه توقاه والحرز الخطر وهو الجوز المحكوك حرمز الحرماز حي من تميم
حز حزه من باب رد واحتزه قطعه والحز الفرض في الشيء الواحد حزة وقد حز العود ايضا
وفي الحديث الاثم حزاز القلوب يعني ما حز فيها وحك ولم يطمئن عليه القلب ويروى حواز
بتشديد الزاي والمعنى واحد واذا اصاب المرفق طرف كركرة البعير فقطعه وادماه يقال
به حاز والحزة بالضم قطعة من اللحم قطعت طولا وحزة السراويل حجزته وفي الحديث اخذ
بحجزته اي بعنقه وهو على التشبيه والحزاز وجع في القلب من غيظ ونحوه والزاي قد تشدد
والحزاز الهبرية في الراس الواحدة حزازة والحزة الحين والوقت والحزيز المكان
الغليظ المنقاد وقيل المنهبط والجمع حزان حفز حفزه دفعه من خلفه وبابه ضرب والليل يحفز
النهار اي يسوقه ورايته محتفزا اي مستوفزا مستعجلا يريد القيام وحفزه اقلقه يقال حفزه
النفس فاحتفز وفي الحديث عن علي اذا صلت المراة فلتحتفز اي تتضام اذا جلست وسجدت
وحفزه بالرمح طعنه والحوفزان لقب رجل حلز تحلز الرجل للامر تشمر له والحلزة بالكسر وتشديد
اللام المكسورة القصيرة وقيل البخيلة ومنه الحارث بن حلزة حمز حمز الرجل اشتد وبابه ظرف فهو
حميز الفؤاد وحامزه وفي الحديث افضل الاعمال احمزها اي امتنها واقواها والحمز حرافة الشيء
يقال شراب يحمز اللسان والحمزة بقلة قال انس كناني رسول الله صلعم ببقلة كنت اجتنيها و
كان يكنى ابا حمزة حوز الحوز الجمع وبابه قال وكتب وكل ما انضم شيئا الى نفسه وقبضه واستبد به فقد
حازه واحتازه وفي الحديث انحاز ابو عبيدة على حلقة قد نشبت في جراحة النبي صلعم فازم عليها
اي انكب عليها جامعا نفسه والحيز ما انضم الى الدار من مرافقها وكل ناحية حيز كالبيت من الدار مثلا
وقد يخفف والحوزة كالجوزة الناحية والتحوز هو التحوز والتحيز من الحيز كالتنحي من الناحية و
انحاز عنه عدل وانحازوا تركوا مراكزهم منضمين الى اخر والتحوز مثله والتحيز مثله وتحيز تاخر
وتنحى والحوز والحيز السوق اللين والاحوزي السابق الخفيف والحسن السياق للامور وليلة
الحوزا اول ليلة توجه الابل الى الماء اذا كانت بعيدة المرعى وقد حوزنا تحويزا والمحاوزة المخالطة

وتحوزت

وتحوزت الحية وتحيزت تلوت والحازت ايضا والتحوز بطء القيام اذا اراد ان يقوم وحوزة الملك
بيضته فصل الخاء خبز الخبز من باب ضرب واختبزه بمعنى وخبزهم ايضا اطعمهم الخبز
وهو خابز اي ذو خبز والخباز كالقفاز والخبازى مشدد مقصور نبت معروف والخبز السوق
الشديد وضرب البعير بيده الارض وهو على التشبيه خرز خرز الخف وغيره من باب ضرب ونصر
فهو خراز والخرز ما يخرز به والخرز بالتحريك الذي ينظم الواحدة خرزة وخرزات الظهر فقاره والخرزة
الكتبة وكل ثقب مستدير وخرزات الملك جواهر تاجه وكان الملك اذا ملك عاما زيدت في تاجه
خرزة خزز الخز واحد الخزوز من الثياب والخزز ذكر الارانب والجمع خزان وخز بسهم وانخزه
انتظمه وطعنه وخز حائطه وضع فيه الشوك لئلا يتسلق وخزاز جبل ويقال ايضا خزازى
والخز الخز القوي خنز خنز اللحم انتن وبابه طرب والخنزوانة التكبر وهو ذو خنزوانات ويحتمل
ان يكون وزنه فعلانة من الخنز وهو القهر خوز الخوز جيل من الناس والخازباز ذباب
اسمان جعلا واحدا وقيل هو حكاية اصوات الذباب ونبت والخازباز لغة فيه فصل الدال
درز الدرز واحد دروز الثوب فارسي معرب ويقال للقمل والصيبان بنات الدروز
ويقال للسفلة اولاد درزة وللخياطين ايضا دلمز الدلامز القوي الماضي والدلمز مقصور منه
دهلز الدهليز ما بين الباب والدار معرب والجمع الدهاليز فصل الراء ربز كبش ربيز مكتنز
اعجر ومنه قطيفة ربيزة اي ضخمة وصرة ربيزة ويقال للعاقل الثخين ربيز وقد ربز من باب ظرف
ورز القربة ملاها رجز الرجز القذر وقرئ والرجز فاهجر بالضم والكسر قال مجاهد هو الصنم
واما قوله رجزا من السما فهو العذاب ورجز الشيطان وساوسه والرجز ضرب من الشعر
لهيئة السجع وسمي قصائد الاراجيز واحدتها ارجوزة وقد رجز الراجز من باب نصر وارتجز ايضا
والمرتجز اسم فرس كان لرسول الله صلعم سمي به لحسن صهيله والرجز داء يصيب الابل في اعجازها والرجازة
مركب اصغر من الهودج وقيل هو كساء يجعل فيه احجار يعلق باحد جانبي الهودج اذا مال رزز
الرزة الحديدة التي يدخل فيها القفل ورز الباب اصلح عليه الرزة ورززت وهو ان تدخل ذنبها في الارض
وتلقي بيضها ورز الشيء في الارض اثبته وبابه الثلاثة رد وارتز السهم في القرطاس ثبت فيه والبخيل
عند المسالة بقي وبخل ورزه طعنه ورزز الامر ترزيزا وطال له والرز بالضم لغة
في الارز وبالكسر الصوت ووجع في بطنه رزا وارزيزا ورزيزا اي وجعا من جوع او غيره حدث او
ذكر وقيل هو القرقرة من رزت السما صوتت وترزيز الباطن صقله والرزيز نبت يصبغ به
والارزيز الرعدة وبرد صغار شبه بالثلج رعز المرعزى بكسر الميم والزاي مشددة مقصور او مخففة
ممدود الزغب الذي تحت شعر العنز وقد يفتح ميم الممدودة وقد يحذف الالف فيقال مرعز ركز

ركز الرمح غرزه في الارض وبابه نصر وشي راكز اي ثابت والركاز دفين اهل الجاهلية عند اهل الحجاز وعند
اهل العراق المعادن كانه ركز في الارض الواحدة ركازة واركن وجد الركاز ومركز الدايرة وسطها
والرجل موضعه وارتكز على القوس وضع سيتها على الارض ثم اعتمد عليها وعلى رمحه حامله عليا راسه
معتمدا عليه ليموت والركز الصوت الخفي وقال ابن عباس في قوله تعالى فرت من قسورة هو ركز الناس
اصواتهم باسم صوتهم رمز الرمز الاشارة والايما بالشفتين والحاجب وبابه ضرب ونصر وارتمز من
الضربة وترمز اضطرب منها وضربه فما ارماز اي ما تحرك وكتيبة رمازة اذا كانت ترمز من جوانبها
لكثرتها اي تتحرك وتضطرب والرمازة الاست والزانية لانها تومي بعينها والراموز البحر رنز
الرنز بالضم لغة في الارز رهز رهز المباضع من باب قطع وارتهز ايضا تحرك روز رازه جربه
وخبره وبابه قال فصل الزاي زوز الزيزا بالكسر والمد ما غلظ من الارض واطراف الريش و
قدر زوازية اي عظيمة ورجل زوازية قصير غليظ وهو زوز وزونزى اي متحذلق مثل يس و
زوازه وزوزى به اتخذه وطرده فصل الشين شاز شيز المكان غلظ اشتد بحيث لا تقر
عليها فيه من الحجارة الكبيرة ومكان شاز وشئز الرجل قلق فهو شئز واشازه اقلقه شخز الشخز
لغة في الشخس الاضطراب شرز الشرز الغلظ والمشارزة المنازعة والمشارز السيء الخلق والشوارز
جمع شيراز وهو اللبن الرايب اذا استخرج منه ماؤه وشخص مشرز اجزاؤه مشرود بعضها الى بعض
من الشيرازة وليست بعربية شزر الشزازة اليبس الشديد شكز رجل شكاز وهو الذي اذا حدث
المراة انزل قبل ان يباشرها ثم لا ينزل ذكره بالجماع شمز اشماز الرجل اشميزازا انقبض وقيل ذعر
شهرز عن شهريز بالضم والكسر والشين والسين ضرب منه شيز الشيز بالكسر والشيزى بالقصر
خشب اسود يتخذ منه قصاع وفي شعر ابن سوادة وماذا بالقليب قليب بدر من الشيزى تزين
بالسنام اي من اصحاب الشيزى فصل الضاد ضرز رجل ضرز وهو البخيل الذي لا يخرج منه شي وامراة
ضرزة قصيرة لئيمة وناقة ضرز قليلة اللبن ضزز الضزز لصوق الحنك الاعلى بالاسفل فاذا تكلم تكلم
اضرالله العليا على السفلى ضفز الضفازة اللجام وضفز البعير علقه الضفاير وهي اللقم الكبار الواحدة
ضفيزة ومنه ما في حديث الرؤيا فيضفزونه في احدهم اي يدفعونه فيه ويلقمونه اياه والضفيزة
شعير يجرش وتعلفه الابل والضفز القفز والوثوب والجماع وضفيز الناقة غطيط ويروى بالمهملة
ضمز ضمز سكت ولم يتكلم وكذا البعير اذا امسك جرته في فيه ولم يجتر وبابه نصر وضمز غيره تضميزا
وضمز على ماله جهد عليه ولزمه ضوز ضاز التمر من باب قال لاكه في فيه ضيز ضازه في الحكم جار وضازه
حقه نقصه وبابهما باع وقسمة ضيزى اي جائرة وهي فعلى مثل طوبى وكسروا الضاد لتسلم الياء وبعضهم
يهمزه فصل الطاء طرز الطراز علم الثوب معرب والجمع طرز وقد طرزه تطريزا والطرز والطراز

الهيادة قال بيض الوجوه كريمة احسابهم شم الانوف من الطراز الاول اي من النمط الاول وهذا طرزه
اي شكله طنز الطنز السخرية وبابه نصر فهو طناز واظنه معربا او مولدا فصل العين عجز العجز
مؤخر الشي يذكر ويؤنث وجمعها اعجاز والعجيزة للمراة خاصة وعجزت من باب طرب وعجز ايضا كعقل
عظمت عجيزتها وهي عجزاء عظيمة العجز وعقاب عجزاء قصيرة الذنب والاعجازة ما تعظم المراة به عجيزتها
وتعجز البعير ركب عجزه والعجز في العروض الضرب والعجز بالكسر اخر ولد الرجل والعجز الضعف وبابه
ضرب ومعجزا ايضا بفتح الجيم وكسرها ومعجزة كذلك وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة اي لا تقيموا ببلد تعجزون
فيها عن الاكتساب والتعيش واعجزه الشي فاته وعجزه تعجيزا ثبطه او نسبه الى العجز واعجزه وجده عاجزا
والمعجزة واحدة معجزات الانبياء وعاجز ذهب فلم يوصل اليه والعجير الذي لا ياتي النساء والعجير
بعجيز الذي لا يلقح والعجوز المراة الكبيرة ولا يقال عجوزة والجمع عجز وعجايز وعجزت المراة صارت عجوزا
وبابه دخل والتعجيز مثله وتسمى الخمر عجوزا لعتقها وايام العجوز خمسة ايام صن وصنبر ووبر ومطفي
الجمر ومكفي الظعن وقيل سبعة وهي المذكورة وآمر ومؤتمر ورملة عجزاء مرتفعة والعجوز رملة
بالدهناء ونصل السيف وهو يعاجز الى ثقة اي مال اليه عجلز ناقة عجلزة بكسر العين واللام وفتحهما
اي قوية شديدة وفرس عجلزة ولا يقال للذكر وعجلزة اسم رملة بالبادية عرز المعارزة المعاندة
والمجانبة عرطز عرطز لغة في عرطس اي تنحى عزز العز ضد الذل وقد عز يعز عزا وعزازة اي قوي
بعد ذلة فهو عزيز وهم اعزاز واعزة واعزاء وتعزز الرجل صار عزيزا وهو يعتز بفلان وعز
علي كذا يعز بالضم والكسر اي حق واشتد وفي المثل اذا عز اخوك فهن واعزز علي بما اصبت به وقد
اعززت بما اصابك على بناء المفعول اي عظم علي وقوله تعالى فعززنا بثالث يخفف ويشدد اي قوينا
وشددنا والعزاز الارض الصلبة واعزوا وقعوا فيها وقال الزهري كنت اختلف الى عبيد الله
بن عبد الله بن عتبة وكنت اخدمه وذكر جهده في الخدمة قال فقدرت اني استنظفت ما عنده واستغنيت
عنه فخرج يوما فلم اقم له ولم اظهر من تكرمته ما كنت اظهره من قبل فنظر الي فقال انك بعد في العزاز
فقم اي انت في الاطراف من العلم لم تتوسط بعد وارض معزوزة اي شديدة والمطر يعزز الارض
يلبدها والعزاء السنة الشديدة واستعز الرمل وغيره تماسك فلم ينهل وعزه غلبه وبابه رد ومنه
العزيز من اسماء الله تعالى وهو الغالب الذي لا يغلب وفي المثل من عز بز اي من غلب سلب والاسم
العزة وهي القوة والغلبة وعزه في الخطاب وعازه غلبه واستعز بالعليل على بناء المفعول اذا اشتد
وجعه وغلب على عقله وهو معزاز المرض اي شديده واستعز به اي غلب في كل شي من مرض او نحوه واستعز
لحق غلبني وعز الشي يعز عزا فهو عزيز اذا قل فلا يكاد يوجد والعزوز من النوق الضيقة الاحليل
والجمع عزز وقد عززت من باب دخل واعززت وتعززت كله بمعنى وعززت عليه بالفتح كرمت عليه والعزى

العزيزه واسم صنم والعزه بنت الظبية وبها سميت المراة عزة واعزت البقرة عسر حملها والعزيزاء من
الفرس مصغر ممدودا ومقصورا طرفا الوركين وتثنية الممدود عزيزاوان والمقصور عزيزيان
عشز عشز الرجل يعشز عشزانا وهو مشية المقطوع الرجل عصمز العيصموز الناقة الضخمة عكز
العكازة بالضم والتشديد عصى ذات زج والجمع العكاكيز علز العلز قلق وخفة يصيب الانسان
وبابه طرب وباب علز اى وجعا قلقا لا ينام والعلوز كالبلوز من اوجاع البطن علهز العلهز طعام
كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة وقيل شيء ينبت في بلاد بني سليم له اصل كاصل البردي
معلهز اذا لم ينضج عنز العنز الماعزة وهي الانثى من المعزى وعنز علم مبني على اكمة واسم قبيلة من هوازن
واسم امراة واسم فرس والعقاب الانثى والعنزة اطول من العصي واقصر من الرمح وفيها زج كزج الرمح
وعنزة ابو حي من ربيعة وعنيزة اسم جارية واعتنز تنحى ونزل ناحية عنقز العنقز المرزنجوش عوز اعوزه
الشيء احتاج اليه ولم يقدر عليه واعوزه الدهر احوجه والاعواز الفقر والمعوز والعوز الشيء اذا لم
يوجد والرجل اذا افتقر وبابهما طرب واصله الضيق ويقال هذه مسئلة يعوز فقهها اى يشتد علمها
ويعسر والمعوز والمعوزة الثوب الخلق فصل الغين غرز الشيء بالابرة من باب ضرب وغرزت
الجرادة مثل رزت ومنه غرز ضفر راسه اى لوى شعره وادخل اطرافه في اصوله والغريزة الطبيعة والقريحة
والغارز من النوق القليلة اللبن وقيل التي جذبت لبنها فرفعته والغرز بالتحريك ضرب من الثمام
لا ورق له وقيل هو الاسل وبه سميت الرماح على التشبيه والغرز ركاب الرحل من جلد وغرز
رجله فيه وضعها فيه ليركب وبابه ضرب واغترز السير دنا المسير والتغاريز ما حول من فسيل
النخل وغير الواحد تغريز غزز غزة ارض بالشام بها قبر هاشم جد النبي صلعم والغز جنس من الترك
والغزان الشدقان الواحد غز والغزيز مصغرا اسم ماء غمز غمز الشيء بيده وغمزه بعينه
اى اشار اليه ومنه الغمز بالناس قال ابن عباس كنت حينا احتضر عمر اذ ذكر عدله وحسن سيرته فقال
عمر هل تشهد لي بذلك يوم القيمة قال فوقفت فغمزني على اي قل نعم واهل المغرب يقولون
غمزه بفلان اذا كسره جفنه نحوه ليغريه او ليستعين به وقال ابو البخترى فغمزني بعض
القوم بابن مسعود قالوا انما غمزه به لانه سبه وبين عثمان من الوحشة بسبب احراقه
مصحفه بين المصاحف واصل الغمز العصر ومنه غمز الثقاف القناة عضها وعصرها و
غمزت الدابة من رجلها وهو غمز ضعيف والمغموز المتهم والمغامز المعايب واغمز فيه عابه
وصغر من شانه وغمز الكبش مثل غبط والمغموز من النوق مثل العروك والغمز جبل فصل
الفاء فخز المتفخز المتعظم فرز فرز الشيء عزله عن غيره وميزه وبابه ضرب وافرزه مثله و
القطعة منه فرزه وفارز شريكه فاصله والفرز الفوز ضد الشفع وانكره الاصمعي وافرز

الحايط مفرز وهو صاحبه نادر منه ومنه ثوب مفروز والفرز ما اطمان من الارض وافرزت
الصيد لكنه فرماه من قرب فزز فز الجرح نغر بالكسر فزيزا نفر وسال وافزعه والفز
الخفيف واستفزه الخوف استخفه وقعد مستفزا اى غير مطمئن والفز ولد البقرة والجمع
افزاز فلز الفلز ما ينفيه الكير مما يذاب من جواهر الارض وقيل هو جواهر الارض من الجواهر
المعدنية كالذهب والفضة وغيرهما فوز الفوز النجاة والظفر بالخير والهلاك ايضا و
بابهما قال وفوز مات وافازه الله بكذا فغاز به اى ذهب به وقوله تعالى بمفازة من العذاب
اى بنجاة منه والمفازة واحدة المفاوز قال ابن الاعرابي سميت بها لانها مهلكة وقال
الاصمعي سميت بذلك تفولا بالسلامة والفوز بايله ركب بها المفاوز والفاز مظلة تمد
بعمود فصل القاف قحز القحز الوثب والقلق وقحزه غيره تقحيزا انزاه قرز رجل
قرز مثل جبس معرب قزز التقزز التنطس والتباعد وقد تقزز من كذا ورجل قز
بالحركات الثلاث والقز من الابريسم والقازوزة مشربة وهي قدح وكذا القاقوزة و
الجمع قواقيز قعز قعز الاناء ملاه وايضا شربه شربا شديدا قعفز جلس القعفزى
اى مستوفزا وقد اقعنفز قفز قفز وثب وبابه ضرب وقفزانا ايضا والقفيز مكيال
وهو ثمانية مكاكيل والجمع اقفزه وقفزان والقفاز بالضم والتشديد شيء يعمل لليدين
يحشى بقطن ويكون له ازرار يزر على الساعدين تلبسه المراة في يديها توقيا من البرد
وقيل ضرب من الحلي وتقفزت المراة بالحناء والاقفز من الخيل الذي بياض تحجيله في يديه
الى مرفقيه دون الرجلين كانه البس القفازين قمز القمز بالتحريك الرذال الذي لا خير فيه
والقمزة الكتلة من التمر قوز القوز الكثيب الصغير والجمع اقواز وقيزان وفي النهاية هو
العالي من الرمل كانه جبل قهز القهز ثياب مرعزى يخالطها الحرير فصل الكاف كرز
الكراز الكبش الذي يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم والكرز الخرج والجمع الكرزة والكرز اللئيم
وقيل الحاذق وايضا البازي يشد ليسقط ريشه وقيل البازي في سنته الثانية والكريز
الاقط ولاز زالي الحمام بادر اليه واختبا فيه ولاز زعنه فرغنه وعاجزه كزز الكزازة
الانقباض واليبس وقد كز يكز فهو كز وقوم كز والكزاز داء ياخذ من شدة البرد و
قد كز فهو مكزوز اذا تقبض من البرد وقيل هو نفس البرد وهو كز اليدين اى بخيل و
قوس كزة في عودها يبس من الانعطاف وبكرة كزة ضيقة شديدة الصرير وقد كز الشيء فهو
مكزوز اذا ضيقه والملان الكنز ازا انقبض كنز الكنز المال المدفون وقد كنزه من باب
ضرب واكتنز الشيء اجتمع وامتلا وناقة كناز مكتنزة اللحم كوز الكوز جمعه كيزان واكواز

وكوزة واكتاز الماء اغترفه وكوز اسم رجل فصل اللام لبن اللبن ضرب الناقة بجمع خفيها
لجن اللجين مقلوب اللزج لحن اللحن البخيل الضيق الخلق والملاحن المضايق وتلاحزوا في
القتال تعاونوا لزز لززه شده والصقه وبابه رد والملز المجتمع الخلق الشديد الاسر
وقد لززه الله ولازه لاصقه وكزن اتباع له والملز الشديد الخصومة واللزاز
الخناجر لغز اللغز في كلام عمي مراده والكم اللغز واصله حجر اليربوع يحفر مستقيما الى
اسفل ثم يعدل عن يمينه وشماله عروضا يعترضها يخفي مكانه بتلك الالغاز واللغيزى بالضم
وتشديد الغين اللغز لكز اللكز الضرب بجمع الكف على الصدر وقيل هو في جميع الجسد ولكيز
اسم رجل لمز اللمز العيب والوقوع في الناس واصله الاشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب
ونصر ورجل لماز ولمزة اي عياب وقال مجاهد في قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات اي
يروزك ويسألك امركه ملك تخاف لاعنه وتشمس لعابه فتعطيه او لا تعطيه بذكر ولمزه دفعه
وبابه ضرب لهز لهزه الشيب خالطه واللهز اللكز ولهزه بالرمح طعنه في صدره ولهز الفصيل ضرع
امه ضربه براسه عند الرضاع ودائرة اللاهز التي تكون على اللهزمة لوز اللوزة واحدة
اللوز وارض ملازة فيها اشجار اللوز فصل الميم محز في الحديث فلم نزل مفطرين حتى بلغنا
ماحوزنا قيل هو موضعهم الذي قصدوه اهل الشام سموه الذي بينهم وبين العدو وفيه
اساميهم ومكاتبهم قال الازهري احسبه غير عربي مرز مرزه قرصه باطراف اصابعه قرصا
رفيقا ليس بالاظفار وامرزني من هذا العجين مرزة اقطع لي منه قطعة وبابه نصر والمرز
عرصة نالها منه والمرزبان ملك دان فوق الشهجنين مزز مزه مصه وبابه رد والمزة المزة الخمر حلوة
وشراب مز ورمان مز بين الحلو والحامض والمزة الخمر التي فيها طعم حموضة وبالفتح اللذيذة
الطعم والمزاء بالضم والمد من الاشربة وهو الفعلاء بفتح العين فادغم اذ ليس فعلاء من ابنيتهم
وله على هذا مز ومزاي فضل والمزمزة التحريك معز المعز من الغنم بالتسكين والتحريك
ضد الضأن وهو اسم جنس وكذا المعيز والامعوز والمعزى وواحد المعز ماعز والانثى ماعزة
وهي العنز والجمع مواعز والمعزى ينون في النكرة والامعوز الثرب من الظباء ما بين ثلاث
الى الاربعين وامعز واكثرت معزاهم والماعز صاحب المعزى والماعز جلد المعز والمعز
الصلابة من الارض والامعز المكان الغليظ الكثير الحصى ملز انملز من الامر افلت منه وملزه
غيره ميز ماره فانماز وامتاز وميزه واستماز كله بمعنى وامتازوا تميز بعضهم من بعض وتكاد
تميز من الغيظ اي تنقطع وماز الاذى ازاله فصل النون نبز النبز اللقب والجمع الانباز
ونبزه لقبه وبابه ضرب وتنابزوا بالالقاب لقب بعضهم بعضا نحز نحز الشيء دقه وفي

وبابه طرب ونجز حاجة قضاها وبابه نصر ويقال نجز الوعد والنجز بمعنى وانت على نجز حاجتك
بفتح النون وضمها اي على شرف من قضائها ويقال استنجز الرجل حاجته وتنجزها استنجحها والناجز
الحاضر وفي الحديث لا تبيعوا حاضرا بناجز اي حاضرا بحاضر هكذا وقع في اكثر النسخ الصحاح
قال صاحب المختصر المشهور حديث صرف وورد في الصرف وفيه النهي عن بيع الصرف الا ناجزا
بناجز واما المذكور في الاصل فلا وجه لظاهره فلا وفي نسخة ووقع هكذا لا تبيعوا الا حاضرا بناجز
فحينئذ يصح المعنى ولكن يخالف لفظ الحديث ولعله من سهو القلم والمناجزة المحاربة نخز النخز
الدفع والنخس ونخزه برجله ركله والنخز الدق بالمنحاز وهو الهاون وبابه قطع ومنه حديث
داود عليه السلام كان في وجهه نخازة اي قطعة من اللحم والنحاز داء يأخذ الابل فتسعل سعالا شديدا
يقال بعير ناحز وبه نحاز والاحزان النحاز والقرح وهما داءان في الابل والخز واصحاب البهم
النحاز والناحزان يصيب مرفق البعير كركرته ونحزه في صدره نهزه اي ضربه بالجمع والنحيزة الطبيعة
والنحيزة شيء ينسج اعرض من الحزام يخاط على طرف شقة البيت ومن الارض كالطريقة ممدودة في
بطن من الارض لحوامن ميلا او اكثر نخز نخزه وجاه بجد وملام اوجعه نزز النز بالفتح والكسر
ما يتحلب من الارض من الماء وانزت الارض صارت ذات نز والنز الرجل الخفيف الذي الفؤاد
وظلم نزلا يستقر في مكان وناقة نزة خفيفة ونز الظبي ينز نزيزا عدا وكذا اذا صوت نشز
النشز بالسكون المكان المرتفع من الارض والجمع نشوز وبالتحريك والجمع انشاز ونشاز ونشز
الرجل ارتفع في المكان وبابه ضرب وانشاز عظام الميت رفعها الى مواضعها وتركيب بعضها على
بعض والنشاز كالنشز ونشزت المراة استعصت على بعلها وابغضته وبابه دخل وجلس و
نشز بعلها عليها ضربها وجفاها ويقال للرجل اذا اسن ولم ينقص هو نشز نقز نقز الظبي وثب
وبابه نصر ونقز ايضا ومنه ينقزان القرب على متونهما اي يحملانها وتنقزان بها وثبا وفي
نصب القرب بعد لان ينقز لازم واوله بعضهم بضم الياء من انقز يريد تحريك القرب و
ونوبها بشدة العدو وروى برفع القرب على الابتداء والتنقيز التوثيب والنقاز داء يأخذ
الابل فتنقز منه حتى تموت وانقز عن الشيء كف والنقر والنقز رذال المال نكز نكزت البئر
تنكز نكزا فني ماؤها وفيه لغة اخرى من باب طرب وبئر ناكز قليلة الماء والنكز كالغرز بشيء
محدد الطرف ونكزته الحية لسعته بانفها ونكزه ضربه ودفعه نخ قال عمر لرجل الخزنافة ولا تكبد
في اول ما تطعمهم ونوز قال شمر قال القعنبي اي قدموا اسمه الاله وهو لغة نهز النهزة كالفرصة
وزنا ومعنى وانتهزها اغتنمها وانتهز الحوج قبله واسرع الى تناوله وناهز الصبي البلوغ داناه ومنه
الحال نهز الغال قربها والمعنى كان ذو نهزة مثل نكزه ووكزه ونهز راسه حركه ونهز الرجل مد

عنقه ونا بصدره ليتبوع وانهض لتناول الشي والمناهزة المبادرة في ذلك ونهزت الدابة
انتصبت بصدرها للسير ونهض الفصيل لهز ونهز الدلو ضرب بها في الماء ليمتلي فصل الواو
وجز اوجز الكلام قصره وكلام موجز بفتح الجيم وكسرها ووجز وجيز وابو وجزة شاعر
ومحدثا وتوجز الشي تنجز وخز الوخز الطعن بالرمح ونحوه لا نافذا وبابه وعد والوخز
الشي القليل ووخزه الشيب خالطه وزز الوز لغة في الاوز وهو من طير الماء والوز واز
الرجل الطياش وشز الوشز بالتحريك المكان المرتفع والشز وقد اصابه شز اوشاز الامور
اي شدائدها وعز اوعز اليه في كذا ووعز اليه توعيزا تقدم وقد يخفف فيقال وعز اليه
وعزا وفز الوفز بالتحريك والتسكين العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز اي على سفر
قد اشخصنا واستوفز في قعدته اذا قعد قعودا منتصبا غير مطمئن وكز وكزه ضربه
ودفعه وقيل ضربه بجمع يده على ذقنه وبابه وعد ومز وهزه بثقل يده والوهز شدة
الدفع والوهازة الخطو الاوهز الرجل الحسن المشيه وقيل الوهازة مشية الخفرات والتوهز
وطي البعير المثقل فصل الهاء هبرز الهبرزي الاسوار من اساورة الفرس وقيل كل
جيل عند العرب هبرزي هرز هرمزات وهرمز موضع سوق المدينة هز هز القوس
فاهتز حركه فتحرك وبابه رد وهز المنكب والكتف كناية عن التبختر والهزة بالكسر النشاط
والارتياح منه اهتز العرش والهزة صوت غليان القدر واهتزاز الموكب جلبتهم وهزيز
الريح دويها عند هزها الشجر والهزاهز الفتن يهتز فيها الناس وهزان قبيلة من العرب همز
الهمز كاللمز وزنا ومعنى وبابه ضرب والهامز والهماز العياب وكذا الهمزة وهي همزة ايضا وهمزات
الشياطين خطراته التي يخطرها بقلب الانسان والمهمز كالمبضع والمهماز حديدة يكون في موخر
خف الرايض والهمز مثل الغمز والضغط وهمزت الشي في كفي ومنه الهمز في الكلام قيل لاعرابي
اتهمز الفارة قال السنور يهمزها وكان عليه السلام اذا استفتح القراءة في الصلوة قال اعوذ بالله من
الشيطان الرجيم من همزه ونفثه ونفخه وقال في تفسيرها اما همزه فالموته واما نفثه فالشعر
واما نفخه فالكبر سمى الموتة همزا لانه جعله من النخس والغمز وسمى الشعر نفثا لانه كالشي ينفث
من الفم كالرقية وسمى الكبر نفخا لما يوسوس اليه الشيطان في نفسه فيعظمها عنده ويحقر الناس
في عينه وهمزه ضربه ودفعه وقوس همزى اي شديدة الدفع للسهم هلز تهلز للامر تشمر له
هندز المهندز معرب انداز ومنه المهندز وهو الذي يقدر مجارى القنى والابنية الا انهم
صيروا الزاي سينا فقالوا مهندس لانه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال باب السين فصل
الالف ابس ابست به ذللته وخوفته وغضبته وابسته ابسا مثله والابس المكان الخشن والتابس

التغير

التغير ارس صار اريسا وهو الاكار فهو ارس والجمع الاريسون والارس مثله والاريس الامير كانه
من الاضداد ومنه الحديث فعليك اسم الاريسين اي الاتباع الذين يسلمون ان اسلمت ويروى الا
والاريسيين اريس رجل كان في الزمن الاول فقتلوا نبيا بعث اليهم وقيل هم العشارون وبئر
اريس قريب من مسجد قباء آرسة اسم رجل ولا يعرف اشتقاقه اسس الاس بالضم والاساس
والاسس اصل البناء وجمع الاس اساس بالكسر والاساس اسس والاسس اساس وقد اسس البناء
تاسيسا وقولهم كان ذلك على اس الدهر بالحركات الثلاث اي على قدمه ووجه والتاسيس في القافيه
هو الالف الذي ليس بينها وبين حرف الروي الا حرف واحد كقول النابغة كليني لهم يا اميمة ناصب وليل
اقاسيه بطي الكواكب واس الشاة زجرها وبابه رد اي قال لها اس اس اسي الاسى الحيانة وبابه ضرب و
المالوس المجنون المختلط وضربه فما السى اي فما توجع وما دفت الوسا اي شيا والسى اسم اعجمي وقد
سمت العرب به امس امس اسم مبنى على الكسر معرفة وبعضهم يعربه معرفة وكلهم يعربه نكرة ومضافا
ومعرفا باللام فيقال كل غد صار امسا ومضى امسنا وذهب الامس المبارك انس الانس بالكسر وبفتحتين
البشر الواحد انسي وانسي والجمع اناسي وكذا الاناسية ويقال للمراة ايضا انسان لا انسانة وتصغير
الانسان انيسان قيل سمي انسانا لانه عهد اليه فنسي والاناس لغة في الناس وهو الاصل واستانس
بفلان وتانس به بمعنى والانيس والموانس كل ما يونس به وقولهم انسه الحديث حتى اي تانس
لحديثك ولم يرد انها تونسك والا لقال مونسة وما بالدار انيس اي احد وانس به من باب طرب و
انسه ايضا وهو ضد الوحشة وفيه لغة اخرى انس به يانس بالكسر انسا بالضم والايناس ضد الايحاش
والتانس مثله ويقال كيف ابن انسك بضم الهمزة وكسرها بمعنى نفسه بمعنى كيف ترانى في مصاحبتي اياك
وهو ابن انسه اي صفيه وخاصته واستانس الوحشي اذا احس انسيا والانس الحي المقيمون وآنسه
ابصره وآنس منه رشدا علمه والصوت سمعه والتانس استعلم وانسان العين المثال الذي يرى في
السواد وجمعه اناسي ايضا والانسي الايسر من كل شي وقيل الايمن وقيل كل اثنين من الانسان مثل
الساعدين والقدمين فما اقبل منهما على الانسان فهو انسي وما ادبر عنه فهو وحشي وانسي القوس
ما اقبل اليك منها وكانت العرب تسمي يوم الخميس مونسا ويونس بضم النون وفتحها وكسرها اسم
رجل وحكي الهمز اوس الاس شجر معروف وبقية الرماد في الموقد وقيل آثار الدار وما يعرف من
علاماتها والسهم اعطاه وبابه قال والمستاس المستعطى والسهم ايضا عوضه واستاسه استعاضه
والاوس الذيب وبه سمي الرجل واوس اسم للذئب واوس ابو قبيلة من اليمن ايس ايس منه لغة في يئس و
بابه فهم وآيسه منه غيره مثل ايأسه وايسه تاييسا مثله والتاييس التذليل والتاثير في الشي فصل
البا بأس الباس العذاب وايضا الشدة في الحرب وقد بؤس الرجل بالضم فهو بئيس كفعيل اي شجاع و

وعذاب بئيس اي شديد ونهي عن كسر السكة الا من بأس اي من امر يقتضي كسرها والبأساء الشدة وبئس الرجل
يبأس بؤسا وبئسا اشتدت حاجته فهو بائس والابؤس جمع بؤس من قولهم يوم بؤس ويوم نعم و
البؤس ضد النعمى والتباؤس والتبؤس التفاقر وان يري من نفسه تخشع الفقراء وبئس كلمة ذم ضد
نعم وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما ازيلا عن موضعهما فنعم منقول من نعم فلان اذا اصاب
نعمة وبئس من بئس اذا اصاب بؤسا فنقلا الى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيهما اربع لغات
نذكرها في نعم ان شاء الله تعالى ولا تبتئس اي لا تحزن ولا تشتكي والمبتئس الكاره الحزين والابؤس الداهية
وفي المثل عسى الغوير ابؤسا بجس البابوس الصبي الرضيع اخلق في غير بيته بجس بجس الماء فانبجس فجره فانفجر و
بجس الماء بنفسه يتعدى ويلزم وبابهما نصر بخس شراه بثمن بخس اي ناقص وقد بخسه حقه نقصه وبابه
قطع ويقال للبيع اذا كان قصدا لا بخس ولا شطط وبخس المخ نقص والبخس ارض تنبت من غير سقي
وايضا ما ياخذه الولاة باسم العشر والمكوس يتأولون فيه الزكوة برس البرس بالكسر القطن وبالضم
اجمة بالعراق برنس البرنس قلنسوة طويلة وقال النساك يلبسونها في صدر الاسلام وعن الازهري هو كل
ثوب راسه ملتزق به جبة كان او ممطرا وتبرنس الرجل لبسه والبرنساء وبرناساء وبراساء الناس
والكل ممدود برجس البرجاس غرض في الهواء يرمى فيه واظنه مولدا وناقة برجيس اي غزيرة والبرجيس
نجم قيل هو المشتري برعس ناقة برعس مثل برجس وربما قالوا برعس بسس البس اتخاذ البسيسة
وهو ان يلت السويق او الدقيق او الاقط المطحون بالسمن او بالزيت ولا يطبخ وبابه رد والبس
ايضا السوق اللين وبس الابل وابسها زجرها وقال لها بس بس وبس بس صوت للراعي يسكن به
الناقة عند الحلب وقد ابس وناقة بسوس اذا كانت لا تدر الا على الابساس وبست المال في البلاد فانبس
اذا ارسلته فتفرق فيها وبس عقاربه اي ارسل نمائمه واذاه وابس بالمعز اشلاها الى الماء وجئ به من
حسك وبسك اي ايت به على كل حال من حيث شئت وقيل اي من جهدك وفي الحديث من بردة قد بس منها
اي نيل منها وبليت والباسة من اسماء مكة لانها تبس من الحظا فيها اي تحطم ويروى بالنون ويقال
بس فلان لفلان من نحله وياتيه به اي كسر له والبسوس اسم امراة من العرب هاجت بسببها
حرب اربعين سنة بين العرب فضرب بها المثل في الشوم فقالوا اشام من البسوس وبها سميت حرب
البسوس والبسبس القفر والترهات البسابس هي الباطل وربما قالوا بالاضافة والبسباسة نبت بكس
البكسة الكبة بلس ابلس من رحمة الله يئس ومنه سمي ابليس والابلاس الانكسار والحزن وابلس سكت غما و
ابلست الناقة اذا لم ترغ من شدة الضبعة فهي مبلاس والبلس بالتحريك شئ يشبه التين وبضمتين العدس و
البلسن بزيادة النون مثله واهل المدينة يسمون المسح بلاسا ومن دعائهم اراكه الله على البلس وهي
غرائر كبار من مسوح يجعل فيها التبن ويشهر عليها من ينكل به وينادى عليه والبلسان شجر له دهن

معروف

معروف بلعس البلعس من النوق الضخمة مع استرخاء بنس بنس عليه تاخر بوس البوس التقبيل معرب و
بابه قال بهس البهس الجراة وبهنس وتبهنس تبختر وبيهس من اسماء الاسد والبيهسية صنف من
الخوارج بيس بيسان موضع ينسب اليه الخمر فصل التاء المثناة ترس الترس جمعه ترسة وتراس وهو ترّاس
اي صاحب ترس ونارس اي ذو ترس والتتريس التستر بالترس والمترس خشبة توضع خلف الباب
تعس التعس الهلاك واصله الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع واتعسه الله ويقال تعسا
له اي الزمه الله هلاكا توس التوس الطبيعة والخيم وهو من توس صدق اي اصله تيس التيس من المعز
جمعه تيوس واتياس ومتيوساء وفيه تيسية وناس يقولون تيسوية ولا ادري ما صحتها والتياس الذي
يمسك التيس ويقال للذكر من الظباء ايضا تيس واستتيست العنز مثل استنوق الجمل ومن امثالهم
تيسي جعار اي بطلي محو اي كوني كالتيس في حمقه ومنه قول علي لا اتيسنهم اي لا اقتلنهم بهذا المثل
ولا قولن لهم هذا بعينه يريد لاردنهم ولا بطلن قولهم فصل الجيم جبس الجبس كالدبس الجبان
الفدم النذم وهو جبس من الرجال اذا كان عييا وتجبس في مشيته تبختر حجس الحجس في القتال مثل الحاش
وجاحسه زاحمه وزاوله عالج الامر جدس جديس قبيلة كانت في الدهر الاول فانقرضت والجادسة الارض
التي لم تعمر ولم تحرث جرس الجرس بالفتح والكسر الصوت الخفي وجرس الحلي صوته والطير صوت مناقيرها
على شئ تاكله وارض جرسة التي تصوت اذا حركت وقلبت لكونها خصبة واجرس الحلي اذا سمع جرسه
والطائر اذا سمع صوت مره واجرسنا السبع سمع جرسنا وجرست النحل العرفط اكلته وبابه نصر ومنه
قيل للنحل جوارس والجرس بالتحريك الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب به ايضا واجرس الحادي
اذا حدا للابل وجرست وتجرست اي تكلمت وتنغمت ومضى جرس من الليل اي طائفة منه والمجرس
بفتح الراء الذي جرب الامور وجرسته الامور جربته واحكمته جرجس الجرجس لغة في القرقس وهو البعوض
الصغار وجرجيس اسم نبي جرفس الجرفاس الضخم ويقال الغليظ الشديد جسس جس بيده من باب
رد واجتسه وجس الاخبار وتجسسها تفحص عنها ومنه الجاسوس واكثر ما يقال في الشر والجواس
الحواس وقيل قد يكون الجس بالعين وفي المثل افواهها مجاسها لان الابل اذا احسنت الاكل اكتفى
الناظر اليها بذلك في معرفة سمنها من ان يجسها وجساس اسم رجل جعش الجعشوش الوضيع وهو مولد والعرب
تقول الجعسوس يقال رمي بجلاميس بطنه ورجل جعسوس وهو القصير الزميم جفس الجفاسة اللئام
وهو جفس من باب سلم وطرب جلس جلس يجلس جلوسا واجلسه غيره وهم جلوس والفرق بين القعود
والجلوس مر في قعد والمجلس موضع الجلوس وبفتح اللام للمصدر وهو جلسة اي كثير الجلوس والجلسة
الحال التي يكون عليها الجالس وجالسه وهو جلسه وجليسه وتجالسوا في المجالس وامراة جلسة التي
تجلس في الفناء ولا تبرج والجلس الغليظ من الارض ومنه جمل وجلس وناقة جلس اي جسيم والجلس نجد

للحلي

نجما

وجلس اى نجد او كل مرتفع من الارض جلس وجلسان معرب كلسان جمس الجاموس واحد الجواميس معرب
كاوميش وجموس الورك جموده والماء جامس اى جامد والجمسة البسرة اذا ارطبت وهو بعد صلبة
ا بنهضم والجمع جمس جنس الجنس الضرب من الشئ وهو اعم من النوع وهو منه المجانسة والتجنيس
وقول العامة هذا مجانس لهذا مولد جوس جاسوا خلال الديار اى تخللوها فطلبوا ما فيها كما
يجوس الرجل الاخبار اى يطلبها وبابه قال واجتاسوا مثله وجوس الناظر شدة نظره وتتابعه
فيه والجوسان الطوفان بالليل فصل الحاء حبس حبسه من باب ضرب واحتبسه بمعنى وهو ضد
التخلية واحتبس ايضا بنفسه يتعدى ويلزم وتحبس على كذا حبس نفسه عليه والحبسة بالضم الاسم
من الاحتباس يقال الصمت حبسة وقول شريح جاء محمد باطلاق الحبس اراد بها ما كان اهل الجا ملية
يحبسونها من السوائب والبحاير والحامي فنزل القرآن باحلال ذلك واحبس فرسا في سبيل الله فهو
محبس وحبيس وقد جاء حبّس تحبيسا والحبس ما وقف والحبس جمع الجيش الرجالة سموا بذلك لتحبسهم
الخيالة ببطؤ مسيرهم كأنه جمع حبوس او لانهم يتخلفون عنهم ويحبسهم الرجل عن بلوغهم كأنه جمع
حبيس واكثر ما يروى الحبس بالشكل جمع حابس وحبسه اخره والحبس بالكسر خشب او حجارة
تبنى في مجرى الماء ليحبس الماء فيشرب منه والجمع احباس والمحبسة ما يبسط على ظهر فراش النوم و
يقال له المقرمة وحابس اسم ابي الاقرع اليمني وذات حبيس موضع بمكة وحبيس موضع بالرقة
حدس الحدس الظن والتخمين وبابه ضرب وهو يحدس اى يقول شيئا برأيه والحدس ايضا الذهاب
في الارض على غير هداية وحدس برجله وطئ وحدس صرعه وتحدس الاخبار تخبر والحندس الليل
الشديد الظلمة حدرس الحدرس من النوق الثقيل المشي حرس حرسه حفظه وبابه كتب وتحرس من
فلان واحترس منه تحفظ منه والحرس حراس السلطان الواحد حرسي لانه صار اسم جنس فنسب اليه
ولا يقل حارس الا ان تذهب الى معنى الحراسة دون الجنس ويقال للشاة التي يدركها الليل قبل
ان تصل الى مراحها حريسة وهي ايضا الشاة تسرق ليلا واحترسها سرقها ليلا ومنه حريسة الجبل
وهي ايضا ما يسرق من الجبل ومنهم من يجعل الحريسة السرقة نفسها يقال حرس اذا سرق وبابه نصر
والحرس الدهر واحرس بالمكان اقام به حرسا وسنة حرس مجدبة والجمع فيهما احراس حسس الحس والحسيس
الصوت الخفي واحس الشئ وجد حسه وقيل احس وجد وظن والحواس المشاعر الخمس الظاهرة وحسيست
بالخبر واحسست ايقنت ويقال ايضا حسيت بالابدال وحست واحست بحذف احديهما وتحسست
من الشئ تخبرت خبره وحسوهم استأصلوهم قتلا وبابه رد والحس برد يحرق الكلأ وقد حسه البرد وحسّ
البرد الجراد قتله والحسيس القتيل واذا اضر البرد وغيره بالكلأ يقال اصابه حسة وسنة حسوس اى شديدة
المحل والانحساس الانقلاع والتحات وحس التراب نفضه وحواس الارض حس البرد والبرد والريح والجراد

والموشي

والمواشي وحس الدابة نفضها وبابه رد والحس للزجر والحس وجع يأخذ النفساء بعد الولادة وحسست
اللحم واحسسته اذا جعلته على الجمر وحسست النار اذا رددته بالعصا على خبزة الملة والشواء من نواحيه
لينضج والحسلى سوء الخلق وقيل هو الشوم والحسة الدبر وحس كلمة يقولها الانسان اذا اصابته جمرة
او جرح وقد قالها طلحة حين اصيبت يده يوم احد فقال عم لو ذكر الله لادخلت الجنة والناس ينظرون
وانت به من حسك وبسك اى من حيث شئت وبابه تحته سوء اى بحال سوء ويقال الحق الحس بالاس
اى الشئ الذي يعني اذا جاءك شئ من ناحية فافعل مثله وحس له رق والحسحس الرجل الجواد وحسان اسم
رجل غير مجرى وان جعلته فعالا من الحسن اجريته حفس رجل حفيساء مقصور ممدود اى قصير سمين
وحنفس اى قصير غليظ حلس الحلس البيت كساء يبسط تحت حر الثياب وفي الحديث كن حلس بيتك اى لا تبرح
واستحلس الخوف لزمه حتى صيره كالحلس والحلس بالكسر وبفتحتين للبعير كساء رقيق تحت البرذعة واحلس
البعير البسه وام حلس كنية الاتان والجمع احلاس الخيل اى نقتنيها وكذا كرهتم ظهر فرس واحلست السماء مطرت
مطرا دائما رقيقا وفي الحديث مجلسي اخفافنا شوكا من حديد بمعنى احلست شوكا بمعنى الزمته واحلس
البنت اذا غطى الارض والحلس الشجاع وهو والحلسم الحريص والحلس الرابع من سهام الميسر والاحلس
الذي لونه بين السواد والحمرة حلبس الحلبس الشجاع وقيل الملازم للشئ لا يفارقه وكذا الحلابس حمس
الاحمس الشديد الصلب في الدين والقتال والحماسة الشجاعة والاحمس الشجاع والمكان الصلب وعام
احمس اى شديد وارضون احامس اى جدبة والتحمس التشدد وسمي قريش ومن دان بدينهم الحمس لتحمسهم
في دينهم وكانوا لا يستظلون ايام منى ولا يدخلون البيوت من ابوابها وغير ذلك وتحمس تعاطى وحماس
اسم رجل حمرس الحمارس الشديد وام الحمارس امرأة حنس الحنس لزوم وسط المعركة ومنه سمي يحنس
بلفظ المضارع المجهول من التحنيس وهو عتيق عمر او هو لفظ اعجمي خوس اصل الخوس شدة الاختلا ط
ومداركة الضرب والاخوس الجريء والتخوس التشجع وهو يتخوس في الكلام اى يتشجع ولا يبالي وقيل يتردد
ويتحبس من قولهم ما زال يتخوس حتى تركته ويخوس بني فلان اى يتخللهم ويطلب فيهم والخواس الطلاب
وحاسوا مثل جاسوا وقال عمر بل تخوس فتنة اى تخالط قلبك وتحثك على ركوبها والتخوس للاقامة
مع ارادة السفر خبس الخبس الخلط ومنه سمي الخبيص وهو تمر يخلط بسمن واقط وجاء من الخيس
الحزة وبابه باع والخيس الذي ابوه عبد وامه امة كأنه ماخوذ والخواسة الجماعة المجتمعة من الناس
والخواسا الابل المجتمعة والبعض يجعل الحواس من الخواس وهو الاكل والدوس فصل الخاء
خبس تخبس الشئ اخذه وغنمه واختبسه اخذه مبالغة والخباسة الغنم والخنابس الكريه المنظر و
الاسد والانثى خنابسة والخنابس العظيم الثابت وليل خنابس شديد الظلمة خدرس الخندرس
الخمر سميت بذلك لقدمها ومنه حنطة خندريس خرس خرس من باب طرب فهو اخرس واخرسه الله ولبن خرس

اى خاثرة لا صوت لها فى الاناء وعلم اخرس اذا لم يسمع فيه صوت صدى وكتيبة خرساء لا يسمع لها صوت
من وقارهم فى الحرب وقيل هى التى صمتت من كثرة الدروع ليست لها قعاقع وسحابة خرساء
ليس فيها رعد والاخرس ... لسكوت والخروس البكرة اول حملها والخرس بالضم طعام الولادة
والخرسة طعام النفساء نفسها وخرسها تخريسا اطعمها فى ولادتها وخرست جعل لها الخرس
وهى خروس والخرس بالفتح الدن والنسبة الى خراسان خرسى وخراسى وخراسانى
خسس الخسيس الدنى وقد خس يخس بالفتح خسة وخساسة واخس اخساسا اذا
فعل فعلا خسيسا ويقال رفعت من خسيسته اذا فعلت به فعلا يكون فيه رفعته وخسيسة
الناقة اسنانها دون الاثناء يقال جاوزت الناقة خسيستها اى القت ثنيتها والخس
بقلة وبالضم اسم رجل خنفس الخنفساء بفتح الفاء ممدودة والانثى خنفساءة والخنفس
لغة فيه والانثى خنفسة واخنفس الرجل اذا قال اقبح ما قدر عليه وشراب يخنفس سريع الا...
خلس خلس الشى من باب ضرب واختلسه وتخلسه سلبه والاسم الخلسة بالضم يقال الفرصة خلسة
والتخالس التسالب والاسم من قولهم اخلس النبات اذا اختلط رطبه ويابسه واخلس
راسه اذا خالط سواده البياض وشعر خليس ومخلس والاخلس الاشمط والنبات
الهائج والخلسة السمرة والخلاسى الولد بين ابوين اسود وابيض خلبس الخلابيس الحديث الرقيق
وربما قالوا اخلبسه وخلبس قلبه اى فتنه وذهب به كما يقال خلبه ولا يبعد ان يكون ملونا
والخلابيس المتفرقون خمس الخمسة عدد وجاء خامسا واخمسوا صاروا خمسة والخميس الخمس
والكره بعضهم وخمسهم من باب نصر اخذ خمس اموالهم ومن باب ضرب كان خامسهم او كملهم
خمسة وشى مخمس له خمسة اركان وحبل مخموس اى من خمس قوى والخموس والخميس شى طوله خمسة
اذرع والخميس الجيش لانهم خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساق والمخمسة
مسئلة من الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة على وعثمان وابن مسعود وزيد وابن
عباس ويوم الخميس جمعه اخمساء واخمسة والخمس بالكسر من اظماء الابل ان ترعى ثلاثة ايام وترد
اليوم الرابع واخمس الرجل وردت ابله خمسا والابل خوامس والخمس ايضا ضرب من برود اليمن
واسم رجل وفلان يضرب اخماسا فى الاسداس اى يسعى فى المكر والخديعة وقال الجوهرى
يقال غلام رباعى وخماسى اذا بلغ طوله خمسة اشبار ولا يقال سباعى لانه اذا بلغ سبعة اشبار
صار رجلا وقال ابن الاثير لا يقال ملء فى غير الخمسة خنس خنس عنه والخنس تاخر وانقبض
وبابه دخل واخنسه غيره اى خلفه ومضى عنه والخناس الشيطان لانه يخنس اذا ذكر الله تعالى وفى
الحديث يخنس بالجبارين فى النار اى يدخلهم ويغيبهم فيها والخنس الكواكب لانها تخنس فى المغيب

اوتخفى

اوتخفى نهارا وقيل هى السيارة دون الثابتة وخنوسها رجوعها والخنس تاخر الانف عن الوجه
مع ارتفاع قليل فى الارنبة فهو اخنس وهى خنساء والبقر كلها خنس وتمر قطيس خنس على
التشبيه فى الكثافة والخنانة وقوله اخناس قد هام الفؤاد بكم واصابه تبل من الحب يعنى به
خنساء خيس الخيس موضع الاسد والشجر الملتف وخاست الجيفة اروحت وبابه باع و
خاس به غدر به وبابه قال وباع وخاس بالعهد نكس وخيسه تخييسا ذلله ومنه المخيس وهو
سجن كان بالعراق بناه على سجن مخيس ومخيس ايضا اى موضع التذليل فصل الدال الدبس
الدبس ما يسيل من الرطب والادبس من الطير والخيل الذى لونه بين السواد والحمرة و
قد ادبس ~~من الطير والخيل الذى~~ ادباسا والدبس بالضم طائر وادبست الارض فهى مدبسة
وذكرا اول ما يرى فيه سواد النبت والدباساء بالمد الانثى من الجراد وقوله ولو سمعوا وقع الدبابيس
واحدها دبوس واراه معربا دحس دحس بينهم افسد والدحس طلب الشى فى خفاء وادخال اليد
بين جلد الشاة وصفاقها لسلخها ومنه الاثر حث على الناس ان ترحسوا الصفوف حتى لا يكون
بينهم فرج اراد ان يرصوها ويدسوا انفسهم بين فرجها ويروى بالخاء والدحل ودحس اى
اسود فطلم والدحمسان الادم السمين وقد يقلب ويقال الدحمسان دخس الدخس كالصرد
دابة فى البحر تنجى الغريق تمكنه من ظهره ليستعين به على السباحة وهى الدلفين والدخيس الحوشب
وهو موصل الوظيف فى رسغ الدابة وايضا اللحم المكتنز وكل ذى سمن دخيس وكل شى ملأته فقد
دخسته والدخس بالفتح ورم يكون فى اطرة حافر الدابة ودخس بده فى مسلخ الشاة ادخلها
بين الجلد واللحم والدخيس من الناس العدد الكثير والعدد اللحم يقال عدد دخس ونعم دخاس
اى كثير ودرع دخاس اى كثير ودرع دخاس متقاربة الحلق درس درس القرآن ونحوه من باب
نصر وكتب ودارس الكتب وتدارسها وقيل سمى ادريس عم لكثرة دراسته كتاب الله واسمه
اخنوخ واصل الدراسة التعهد للشى والرياضة والمدراس صاحب دراسة الكتب والبيت
الذى يدرسون فيه ومفعال فى المكان غريب ودرس الرسم عفا وبابه دخل ودرسته الريح
من باب نصر يتعدى ويلزم ودرس الثوب اخلق وبابه نصر والدرس الدارس وهو الثوب
الخلق والجمع درسان وقد يقع على السيف والدرع والمغفر ودرس الحنطة يدرسها بالضم
دراسا داسها وفراش مدروس اى موطأ ممهد ودرست المرأة حاضت وابو ادراس
فرج المرأة والدرس جرب قليل يبقى فى البعير والطريق الخفى وبعير لم يدرس اى لم يركب والدرواس
الغليظ العنق من الناس والكلاب والدراوس العظام من الابل دربس الدرابس الشديد
دردبيس الدردبيس الداهية والشيخ الهم والعجوز واسم خرزة وتدريس تقدم دردس الدرس

والاخر تماس لا ... كتوب

من الابل العظيم وناقة درفسة والدرفاس مثله درد فصل الدال الدردافس عظم منفصل بين الرأس والعنق
دس دسّ الشئ في التراب اخفاه فيه وبابه ردّ والدسيس اخفاه المكر ودسّ البعير اذا طلى
بالهنا في مشاعره والدسّاسة حيّة والدُسّة لعبة لصبيان الاعراب دعس الدعس الاثر
والدعس الطريق الذي لينته المارة والدعس الطعن وقد يكنى به عن الجماع والمداعسة المطاعنة
والمدعس الرمح والمدعس مختبز القوم في البادية وحيث توضع الملّة ليستوي اللحم وملوحى الدعس
وملو الحشو ودعس الوعاء احشاه دعكس الدعكسة لعب للمجوس دفنس الدفنس الحمقا
والدفناس الاحمق دكس الدُكاس بالضم ما يغشى الانسان من النعاس والداكس لغة في
الكادس وهو ما يتطير به من العطاس والفصد ونحوهما والدوكس العدد الكثير واسم من
اسماء الاسد دلس التدليس في البيع كتمان عيب السلعة عن المشترى ومنه التدليس في
الاسناد وهو ان يحدث عن الشيخ الاكبر ولعله سمعه ممن هو دونه والمدالسة كالمخادعة و
والدولسي الامر الذي فيه تدليس قال ابن المسيب رحم الله عمر لو لم ينه عن المتعة لا تخذها الناس
دولسيا اي سببا وسلما الى الزنا من لسيتم به على الناس والدلس بالتحريك النبات الذي يورق
في آخر الصيف والادلاس ضرب من النبت وتدلس فتح به دلعس الدلعس من النوق الضخمة
دلهمس الدلهمس الجرئ الماضي على الشئ ويقال للاسد دلهمس لجراته وقوته دمس الدياس
السرب المظلمة وقد يفتح الدال وجمع المكسور دياميس والمفتوح دياس وفي صفة المسيح
انه سبط الشعر كثير خيلان الوجه كأنه خرج من دياس يعني في نضرته وكثرة ماء وجهه كأنه خرج
من كن ودمس الظلام اشتد والقابر ندمس بالضم والكسر وليل دامس وادموس اي مظلم
وجاء بامور دمس اي عظام ودمس الشئ دفنه والتدميس مثله دهس الخبز كبه البتة والادعاس
سجح الحادا للجاح دمقس الدمقس القز دنس الدنس الوسخ وقد دنس الثوب من باب طرب
قال وداس الطعام يدوسه دياسة فانداس والموضع مداسة والمدوس ما يداس به والمصقلة
وداس السيف صقله واتهم الخيل دوابس اي تتبع بعضهم بعضا ودوس قبيلة دهس
الدهس والدهاس المكان السهل اللين لا يبلغ ان يكون رملا ولونه الدهسة دهرس الدهاريس
الدواهي دهمس الدهمسة المسار فصل الراء راس جمع الراس في القلة ارؤس وفي
الكثرة رؤس وفي قول الفقهاء اقرضه عشرة برؤوسها اي قرضنا الارجح فيه الا راس لماله وقولهم
اجعلوا الرأس رأسين تفسيره في فرج وفي الحديث كان يصيب من الرأس وهو صايم كناية عن
التقبيل وبايع الرأس رآس والعامة تقول رؤس واعد على طلا لكم من رأس ولا تقل من
الرأس والعامة تقوله والارأس والرواسي العظيم الرأس وراسه ضربه فهو مرؤس ورئس الرؤس و

من الابل والمرائيس الذي لم يبق له طرق الا في راسه ونعجة رأساء اي سوداء الراس والوجه وسايرها
ابيض ورمي منه في الراس اي اعرض عنه ولم يرفع به راسا وهو على رياس امره اي اوله ورأس
السيف مقبضه وراسهم برأسهم بالفتح رياسة فهو رئيسهم كقيم والاعضاء الرئيسة عند الاطباء
هي القلب والدماغ والكبد والانثيان الثلاثة الاول رئيسة من حيث الشخص والرابع رئيس
من حيث النوع على معنى اذا فات النوع وراس الكفر في الحديث اشارة الى الدجال او غيره
من رؤساء الضلال الخارجين بالمشرق ويقال للقوم اذا كثروا وعزوا هم راس وراس عين
موضع وبيت راس قرية بالشام وراس هي موضع بساحل فارس ربس الربيس الشجاع والداهية
والداهية ربساء شديدة والارتباس الاكتناز في اللحم وغيره وربس قربته تربيسا ملاها وقيل
اصلها الربس الضرب باليدين وارتبس هو منهم لغة في ارتبا اي ضعف حتى تفرقوا والارباس
المواغمة ومنه في الحديث ويرمسون به العباطل اي يسمونها بسخطه اومن قولهم جاؤا
بامور ربس اي سود او من الربيس وهو المصاب بمال او غيره اي يعيبون بما يسؤه رجس
الرجس القذر وقوله تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون قيل انه العقاب والغضب و
يطلق على الحرام والذنب والكفر والرجس الصوت الشديد من الرعد وهدير البعير ورجست
السماء وارتجست بمعنى من ارتجس بمعنى رجف ومنه الرجس الوسوسة وهم في مرجوسة من امرهم
اي في اختلاط والمرجاس حجر يشد في طرف الحبل ثم يدلى في البئر فيمخض الحماة ثم يستقى ذلك الماء
فينقى البئر والنرجس معرب والنون زائدة ردس ردسهم رماهم بحجر وبابه نصر وردس مثله
والمرداس حجر يرمى به في البئر ليعلم افيها ماء ام لا ومنه سمي الرجل مرداسا ورديسه طعنه ومادرى
ابن ردس اي ذهب رسس رس الحمى ورسيسها اول مسها وفي الاثر ان المشركين راسونا
الصلح اي فاتحونا وبلغني رس من خبر اي شئ منه ورس خبر القوم لقيهم وتعرف امورهم ورس
الحديث في نفسه اي حدث به نفسه والرس الاصلاح بين الناس والافساد ايضا والرس البئر
المطوية بالحجارة واسم بئر كانت لبقية من ثمود واسم واد واسم ماء ورس رسا حفر بئرا ورس
الميت قبره ورسرس البعير تمكن للنهوض والرسيس الشئ الثابت والرس كالدس قيل ومنه اصحاب
الرس لانهم دسوا نبيا لهم رعس الرعس والارتعاس الارتعاش والرعسان تحريك الراس من الكبر وناقة
رعوس التي ترجف رأسها ورعس في المشي اذا مشى مشيا ضعيفا من اعياء او غيره وارعسه مثل ارعشه رغس
الرغس بالفتح النماء والخير وفي الحديث ان رجلا رغسه الله مالا اي اكثر له وبارك له فيه وامراة رغوس ولود
منجبة رفس رفسه ضربه برجله وبابه ضرب ركس الركس من باب ضرب والاركاس رد الشئ مقلوبا
وقوله تعالى والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم الى كفرهم والركس الرجس والكثير من الناس وارتكسوا ازدحموا

والراكس الهادي وهو الثور وسط البيدر يدور عليه الثيران في الدياسة وراكس اسم واد والركوسية
فرقة من النصارى رمس رمست الرياح الآثار ورمس عليه الامر كتمه وقال الفنجكي وارمسوا
قبره والمعنى النهي عن تسنيم قبره بالعلو لرفع والتسنيم ورمس الميت وارمسه دفنه وبابه الثلاثة
نصر والرمس تراب القبر وهو في الاصل مصدر والمرمس موضع القبر وراموس موضعه والارتماس
في الماء مثل الانغماس رهس ارتهس اضطرب مثل ارتكس والارتهاس الاضطراب رهمس الرهمسة
المسارة في اثارة الفتنة فصل السين سجس السجس الماء المتغير الراكد لانه اخر ما يبقى من
قولهم لا آتيك سجيس الليالي اي ابدا سدس السدس بسكون الدال وضمها جزء من ستة والسديس
السدس واسدسوا صاروا ستة وسدسهم من باب نصر اخذ سدس اموالهم ومن باب ضرب
كان سادسهم والسدس من الورد في الاظماء ان الابل ان ينقطع خمسة وترد السادس واسدس
الرجل وردت ابله سدسا والبعير الذي السبع بعد الرباعية وشاة سديس اتت عليها السنة الثالثة
والسديس السن قبل البازل ثم سمي به البعير في السنة الثامنة وسديس لغة في سجيس وسدوس ابو
قبيلة وبالضم الطيلسان الاخضر واسم رجل والسندس البزيون سرل السرابيل العنيز سلس
شيء سلس اي سهل ورجل سلس لين منقاد بين السلس والسلاسة وهو سلس البول اي لا
يستمسكه والسلس الخيط وعشهب يستفاد ينظم فيه الخرز الابيض الذي تلبسه الاماء والسلاس ذهاب
العقل وقد سلس سلقس سلقوس اسم بلد سنبس سنبس ابو حي من طي سوس ساس الرعية
يسوسها سياسة من ساس الدابة اذا قام عليها وراضها وسوس امور الناس ملكها وهو سائس وسيس
عليها اي امر وامر عليه والسوس نبات يغني به البيوت ويجعل ورقه في النبيذ فيشتد وهو دود يقع في
الصوف والطعام وساس الطعام يساس سوسا وقع فيه السوس واساس الطعام وسوس مثله و
طعام مسوس بكسر الواو والسوس الطبيعة وهو من سوس صدق اي اصله والسيساء منتظم فقار
الظهر وهو من الفرس الحارك ومن الحمار الظهر فصل الشين شاس مكان شاس مثل شاز والجمع
شؤوس شخس الشخس الاضطراب والاختلاف وتشاخس ما بينهم فسد وتشاخست اسنانه مال
بعضها وسقط البعض شرس رجل شرس سيء الخلق وبابه طرب وسلم وتشارسوا تعادوا ومكان
شرس بالفتح اي غليظ وهم مشرسون اي تزعى ابلهم الشرس بالكسر وهو ما صغر من شجر الشوك مع
عضاه الجبل شكس رجل شكس اي صعب الخلق وحكي كسر الكاف وهو القياس وهم شكس وبابه سلم و
قوله شركاء متشاكسون اي مختلفون عسر الاخلاق شمس جمع الشمس شموس كانهم جعلوا كل ناحية
منها شمسا وتصغيرها شميسة وشمس يومنا من باب نصر واشمس كان ذا شمس ويوم مشمس عمل في الشمس
وشمس انتصب للشمس وشمس لي فلان ابدى عداوته وعبد شمس اسم رجل والنسبة اليه عبشمي وعبشم

نعلق

تعلق بسبب من اسباب عبد شمس اما بحلف او جوار او ولاء وشمس الفرس منع ظهره وبابه دخل وشماسا
ايضا فهو شموس وبه شماس وخيل شمس بضمتين ورجل شموس اي صعب الخلق ولا تقل شموص والشمس
ضرب من القلائد شوس الشوس بالتحريك النظر بمؤخر العين تكبرا او تغيظا فهو اشوس وهم شوس
ومنه التشاوس في حديث النبي والاشوس الطويل وشويس مصغرا اسم رجل فصل الضاد
ضبس ضبست نفسه خبثت فهو ضبس اي حريص والضبس القليل الفطنة لا يهتدي لشيء والضبيس
الجبان ورجل ضبيس وضبس اي شرس ضرس الضرس السن وهو مذكر والجمع اضراس وربما جمع
على ضروس قال الشاعر نصف قراد او ما ذكر فان تكبر فانثى شديد الازم ليس له ضروس لانه
اذا كان صغيرا كان قرادا واذا كبر سمي حلمة وفلان ضرس من الاضراس اي داهية قاطع ماض في الامور
استعارة والضرس العض الشديد بالاضراس وان يعلم الرجل فرحه بان يعضه فيؤثر فيه وضرسهم
الزمان اشتد عليهم وناقة ضروس سيئة الخلق تعض حالبها ومنه قيل تحسن ضراسها اي تحد ثاث
نتاجها والضرس لشديد الصعب ورجل ضرس وضريس اي شرس ومكان ضرس بالتسكين اي خشن
والضرس بالكسر اكمة خشنة وحرة مضرسة ومضروسة فيها حجارة كاضراس الكلاب وربما ضرس
لضرب من الوشي وتضارس البناء اذا لم يستو والضروس الحجارة التي طويت بها البئر وبئر ضريس ومضروسة
وضرسته الحروب تضريسا جربته واحكمته وهو مضرس وقيل هو الذي جرب الامور والضرس كلال في الاسنان
من تناول شيء حامض وبابه طرب والضرس بالكسر المطرة القليلة والجمع ضروس وهو اخرس اضرس ابتاع
له وعن ابن عباس انه كره الضرس وهو صمت يوم الى الليل واخرجه الزمخشري عن ابي هريرة ضغبس
الضغبوس واحد الضغابيس صغار القثاء ويشبه به الرجل الضعيف ضغفس الضغفس مثل الضعف
ضمس الضمس المضغ وضمست نفسه مثل ضبست فصل الطاء طبس الطبس الذئب ويشبه
الرجل في شرهه والطبسان كورتان وعن الخليل التطبيس والتطبين واحد طحس الطحس الاصل و
المحاد طرس الطرس بالكسر الصحيفة وقيل هي التي محيت ثم كتبت والجمع اطراس وطرسها انعم محوها
والتطرس ان لا يطعم الانسان ولا يشرب الا طيبا وطرسوس بفتحتين بلد ولا يخفف الا في الشعر
طرفس الطرفسان القطعة من الرمل طرمس الطرموس كالعصفور خبز الملة والطرمساء
والمد الظلمة والطرمسة الانقباض طسس الطس والطسة لغة في الطست والجمع طساس وطسوس وطسات
وطسس في البلاد ذهب طنفس الطنفسة بفتح الطاء وكسرها واحدة الطنافس وطغس البرذون
حك وبابه جلس والطغس الوسخ وبابه طرب وسلم طلس طلس الكتاب محاه فتطلس وبابه ضرب والطلس
بالكسر والاطلس الخلق وثوب اطلس اي وسخ والطلس جلد فخذ البعير اذا تساقط عنه شعره وذئب اطلس
وهو الذي في لونه غبرة الى السواد وكل ما كان على لونه فهو اطلس ويقال للص اطلس تشبيها له بالذئب الذي

شاقفا شعره والطيلسان واحد الطيالسة وهو كساء مدور اسود والطيلس لغة فيه فارسي معرب
والهاء للعجمة والعامة تكسر اللام طمس الطموس الدروس والامحاء وقد طمس الطريق من باب دخل وجلس
وطمسه غيره من باب ضرب يتعدى ويلزم وتطمس الشيء وانطمس انمحى وقوله تعالى ربنا اطمس على اموالهم اي
غيرها والطماسة الحزر عن الفراء طرمس الطرمس بالكسر والطرموس الكذاب طملس رغيف طملس اي
جاف طوس الطاس الذي يشرب فيه والطاوس طائر وتطوست المراة تزينت وقولهم اشأم
من طويس وهو مخنث كان بالمدينة وكان اسمه طاوسا فلما تخنث جعل طويسا وكان يقول يا اهل
المدينة توقعوا خروج الرجال ما دمت حيا بين ظهرانيكم فاذا مت فقد امنتم لاني ولدت في الليلة التي
مات فيها رسول الله صلعم وفطمت في اليوم الذي مات فيه ابو بكر وبلغت الحلم في اليوم الذي قتل فيه
عثمان وولد لي ولد في اليوم قتل فيه علي وطواس ليلة من ليالي المحاق من طست الشيء طوسا
اذا غطيته طيس الطيس العدد الكثير والكثير من الرمل والماء وغيرهما والطيسل مثله واللام
زائدة فصل العين عبس عبس الرجل كلح وبابه جلس وعبس وجهه شدد للمبالغة
والتعبس التجهم ويوم عبوس شديد والعبس بالتحريك ما يتعلق في اذناب الابل من ابوالها
وابعارها فيجف عليها وقد اعبست الابل وعبس الوسخ من باب طرب وعبس ابو قبيلة والعنابس
من قريش اولاد امية بن عبد شمس الاكبر وهم ستة والعنبس الاسد ومنه سمي الرجل وعَبَسة
بالتحريك اسم رجل عترس العترسة الاخذ بالشدة والعنف والعتريس الجبار الغضبان
والعنتريس الناقة الصلبة الشديدة عجس العجس بالحركات الثلاث والمعجس مقبض القوس
والعجس بالفتح القبض وطائفة من وسط الليل كانه ماخوذ منه والعجاسي القطعة العظيمة من الابل
والظلمة وفي الجمل وعجاساء الليل ظلمته مضبوط هكذا بالمد وفيه العجاساء الناقة العظيمة
والعجنس بتشديد النون الجمل الضخم والجمع عجانس وعجسه عن حاجته حبسه وبابه ضرب وتعجس
امر فلان تعقبه وتتبعه وتعجست الارض غيوث اصابها غيث بعد غيث ومطر عجوس اي
منهمر وفحل عجيس مثل عجيز ولا آتيك سجيس عجيس اي ابدا وعجيسى كدليلى اسم مشية بطيئة وعجيسا
مثل قريشا عدس العدس حب والعدسة بثرة تخرج بالانسان وربما قتلت وعدس في الارض
ذهب وقد عدست به المنية وعدس لغة في حدس والعدس شدة الوطء والكدح وعدس زجر
البغل وربما سموا به البغل وعدس اسم رجل عربس من الابل وغيرها الشديد الموثق الخلق والجمع
عرابس ومنه سمي به الرجل عرس العروس نعت يستوي فيه الرجل والمراة ما داما في اعراسهما يقال
رجل عروس ورجال عرس ومرة عروس ونساء عرايس والعرس طعام الوليمة يذكر ويؤنث والجمع
اعراس وعرسات بضمتين وقد اعرس اي اتخذ عرسا وقال الجوهري يقال اعرس باهله اذا بنى بها

وكذا

وكذا اذا غشيها ولا تقل عرس والعامة تقوله قال صاحب المختصر فعله بنى بها هو ايضا مما تقوله
العامة وهو خطا ذكره في بنى والعرس بالكسر امراة الرجل والجمع اعراس وربما سمي الذكر والانثى
عرسين والعرس ايضا لبوة الاسد والعريس والعريسة مكسورين مشددين ماواه ومن الاسد
والعرس لون من الصبغ يشبه بلون ابن عرس وهو دويبة تجمع على بنات عرس والعرس
بالفتح حائط يجعل بين حائطي البيت الشتوي لا يبلغ به اقصاه ثم يسقف ليكون البيت ادفا
وعرس البعير من باب نصر شد عنقه الى ذراعه وهو بارك واسم ذلك الحبل العراس وعرس دهش
وعرس به لزمه وبابهما طرب وعرس الصبي امه الفها والتعريس نزول القوم في السفر اخر الليل
يقعون فيه وقعة للاستراحة واعرسوا لغة فيه قليلة والموضع معرس بالتشديد والتخفيف وذات
العرايس موضع عرندس العرندس من الابل الشديد والسيل الكثير وناقة عرندسة اي قوية
طويلة العامة عرطس الرجل مثل عرطز عركس عركس الشيء جمع بعضه على بعض واعر
نكس الشعر اشتد سواده عرمس العرمس الصخرة والناقة الشديدة شبهت بها عسس
من باب رد طاف بالليل وعسسا ايضا وهو نفض الليل عن اهل الريبة فهو عاس وهم عسس
واعتس مثل عس والاعتساس الاكتساب والطلب والعسوس الطالب للصيد والعسعاس والعسعس
الذئب لانه يعس بالليل ويطلب وعسعس الذئب طاف بالليل والسحاب دنا من الارض والليل
اقبل ظلامه وقوله تعالى والليل اذا عسعس قال الفراء اجمع المفسرون على معناه ادبر قال وقال
بعض اصحابنا اي دنا من اوله واظلم ويقال للقنافذ عساعس لترددها في الليل والتعسعس
الشم وطلب الصيد بالليل والعسوس الناقة لا تدر حتى تباعد من الناس وقيل التي تدر وحدها
ومن الناس الذي لا يبالي ان يدنو من الرجال وعسهم اطعمهم شيئا وعس خبره ابطا وجيء بها
من عسكر وبسكر لغة في حسكر والعس بالضم القدح العظيم والجمع عساس واعساس وعسعس
موضع عسطوس شجر عضرس العضرس البرد ويقال الماء الجامد والعضارس مثله
والجمع بالفتح والعضرس بنت عطس العطاس من العطسة وقد عطس يعطس بفتح الطاء
وكسرها وربما قالوا عطس الصبح اذا انفلق والمعطس الانف لان العطاس يخرج منه و
قد تفتح الطاء وظبي عاطس هو الذي يستقبلك من امامك عيطموس العيطموس من النساء والابل
التامة الخلق عفس المعافسة المعالجة وفي الحديث وعافسنا النساء وهو ملاعبة النساء
وعفسه ضربه على عجزه برجله والعفس الحبس والابتذال ايضا وانعفسوا اصطرعوا والعفاس
اسم ناقة عفنقس العفنقس العسر الاخلاق ويقال خلق عفنقس عقس العوقس ضرب من النبت
عكس العكس رد اخر الشيء الى اوله وعكس الدابة جذبها اليه ليرجع القهقرى ومنه عكس البلية عند

العير لانهم كانوا يربطونها مكوسة الرأس الى ما يلي ظهرها و يتركونها على تلك الحالة حتى تموت والعكس ان تشد حبلا في خطم البعير الى رسغ يديه ليذلّه وذكر الجبلي عكاس والعكيس لبن نصب على مرق فإذا مأكلان وقد عكس من باب ضرب واعتكس في العكيس من اللبن الحليب نصبت عليه الاهاله فيشرب وايضا القضيب من الحبلة يعكس تحت الارض الى موضع اخر وليلة عكيسة مظلمة والعكيسة الكثير من الابل عكمس عكمس الليل اظلم وليلة عكامس شديد الظلمة والعكاوسى الحمار لغة يمانية علس العلس ضرب من الحنطة يكون حبتان في قشر والقراد الضخم ورجل علس شديد وعلس داؤه تعليسا اشتد والمعلس الرجل المجرب والعلس الشرب والعليس الشواء من الجلد وما ذاق علوسا اي شيئا علكس اعلنكس الشعر اشتد سواده والشيء تردد علطس ناقة علطوس مثل فردوس وهي الخيار الفارهة علطبس العلطبيس الاملس البراق عمس العماس الحرب الشديدة والداهية وليلة عماس اي مظلم وقد عمس من باب ظرف وامر عموس وعماس لا يدرى من اين يؤتى له ورجل عموس اي متعسف وهو يتعامس عن الشيء يتغامس عنه وتعامس علي تركني في شبهة من امره والعمس ان ترى انك لا تعرف الامر وانت عارف به وعمس الكتاب درس وطاعون عمواس اول ما كان في الاسلام بالشام في ايام عمر وعمواس من كور رملة بالشام وعميس وادي بين مكة والمدينة عمرس العمرس القوة الشديد من الرجال والعمروس الخروف او الجدي اذا بلغا العدو وقد يكون الضعيف وهو من الابل ما قد سمن وسبع وهو راضع بعد وربما يقال للغلام الحادر عمروس عملس العملس مثل العمرس وهو ايضا القوي على السير السريع والذئب واسم رجل كان بحجامه على ظهره فضرب المثل فقيل هو ابر من العملس عنس عنست الجارية من باب دخل وعناسا ايضا بالكسر فهي عانس اذا طال مكثها في منزل اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار فان تزوجت فلا يقال عنست ويقال للرجل ايضا عانس والجمع عنس وعلس وعنست تعنيسا مثله وانكره الاصمعي قال ولكن يقال عنست على بناء المفعول وعنسها اهلها والعنس الناقة الصلبة وقيل هي التي اعنوس ذنبها اه وفي وعنس قبيلة من اليمن وفلان ما يعنس السن وجهه اي لم يخبره الكبر عنكس العنكس العنب مابح عوس العوس الطوفان بالليل وقد عاس الذئب اي طلب شيئا يأكله وبابه قال والعوس والعياسة سياسة المال وهو عائس مال والاعوس الصيقل والوصاف لشيء يزينه اعوس والعوس دخول احد الوجه حتى يكون فيهما كالهزمتين والعوس ضرب من الغنم والعوا ساء ممدود الحامل من الخنافس عيس العيس من الابل التي يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها اعيس بين العيس والانثى عيساء وقيل هي كرائم الابل و

العيس ماء الفحل وعاس الفحل الناقة ضربها وبابه باع وذكر صاحب الجمل في عوس ايضا وفيه نظر ويقال العيساء الانثى من الجراد وعيسى اسم عبراني وسرياني والجمع العيسون وتقول في النصب والجر عيسين والكوفيون يضمون السين في الرفع ويكسرونها في النصب والجر والنسبة اليه عيسي وعيسوي فصل الغين غبس الغبس ظلمة اخر الليل قالوا الغبس في الغبس وفي الحديث اذا استقبلوكم يوم الجمعة فاستقبلهم حتى تغبسها حتى لا تقولوا بعد اذا مضيت الى الجمعة فلقيت الناس وقد فرغوا من الصلوة فاستقبلهم بوجهك حتى تسود حياء منهم كيلا يتأخر بعد ذلك والهاء في تغبسها للطلعة والغرة والغبس لون كلون الرماد بياض فيه كدرة و الورد الاغبس من الخيل هو الذي تدعوه الاعاجم سمند ولا اتيك ما غبا غبيس قيل اصله غبا غبس الذئب اي لا اتيك ما دام الذئب يأتي الغنم غبا ويراد به الدهر غرس غرس الشجر من باب ضرب والغراس بالكسر فسيل النخل وهو ايضا وقت الغرس ويقال للنخل اول ما ينبت غريسة والغرس الذي يخرج مع الولد كالمخاط وقيل جليدة تكون على وجه الفصيل ساعة يولد وبئر غرس بالمدينة بالفتح غسس الغس بالضم الضعيف اللئيم من الرجال يكون واحدا و جمعا وغس خطبة الخطيب عابها وغسغسن البهرة بالغ في زجرها وغسان قبيلة من اليمن ويجوز ان يكون النون اصلية غطس الغطس في الماء الغمس فيه وقد غطسه فيه من باب ضرب غطرس الغطريس الظالم المتكبر وقد تغطرس غلس الغلس ظلمة اخر الليل والتغليس السير بغلس و غلسنا الماء وردناه بغلس وكذا اذا فعلنا الصلوة بغلس وتغلس غير مصروف الداهية غمس غمسه في الماء مقله وبابه ضرب وانغمس واغتمس بمعنى واليمين الغموس التي تغمس صاحبها في الاثم والمغامسة ان يرمي الرجل نفسه في وسط الحرب والامر الغموس الشديد والطعنة الغموس النافذة وناقة غموس لا يستبان حملها حتى يقرب والغميس الغمر من النبات وسيل ماء صغير بين البقل والنبات غيس الغيسان حدة الشباب فصل الفاء فاس الفاس واحد الفؤوس وفاس اللجام الحديدة القائمة في الحنك وفاس الرجل حرف القمحدوة المشرف على القفا وقد ضربه بالفاس وكذا اذا اصابه فاس راسه فجس الفجس التكبر والتعظم وبابه نصر فدكس الفدوكس الاسد وقبيلة من بني جشم فرس الفرس يقع على الذكر والانثى ولا يقال فرسة و تصغيره فريس واذا اردت الانثى قلت فريسة والجمع افراس وراكبه فارس اي صاحب فرس والجمع فوارس وهو شاذ لان فواعل جمع فاعلة او جمع فاعل صفة لمؤنث كحائض وحوائض او اسما لغير الادمي كبازل وبوازل وقيل يقال لصاحب البغل بغال وللحمار حمار لا فارس والفرسان الفوارس وفرس الرجل من باب سهل وظرف وفروسة ايضا فهو فارس على الخيل

اذا حذق امرها وفرس الاسد فريسة من باب ضرب وافترسها دق عنقها واصل الفرس هذا ثم صير
كل قتل فرسا وفرس الذئب الشاة وقيل يقال اكلها الذئب ولا يقال افترسها والفرس المنهي
عنه في الذبح كسر عظم الرقبة قبل ان يبرد وافرس الرجل الاسد حماره تركه له ليفترسه وينجو
هو وابو فراس كنية الاسد والفرسة ريح تاخذ في العنق فتفرسها وايضا ريح الحدب
فيصير صاحبها احدب والفرنيس خلقة من الخشب يقال له جنز والفرسن بنت والفرسين للبعير
كالحافر للدابة وقد يستعار للشاة والفرناس الاسد وهو الغليظ الرقبة والفرانس مثله
وفرسان قبيلة وفارس هم الفرس والفراسة الاسم من قولك تفرست فيه خيرا وهو يتفرس
اي يتثبت وينظر تقول منه رجل فارس النظر فردس الفردوس البستان وحديقة في الجنة
وفردوس اسم روضة دون اليمامة والفراديس موضع بالشام فرطس فرطوسة الخنزير بالضم
انفه فطس الفطس تطامن قصبة الانف وبابه طرب فهو افطس والاسم الفطسة بالتحريك
وفطس مات وبابه جلس والفطسة خرزة يؤخذ بها والفطيس المطرقة العظيمة فقس فقس
الطائر بيضه افسدها وبابه ضرب وفقس مات فقعس مفقعس ابو قبيلة من بني اسد فلس
جمع الفلس في القلة افلس وفي الكثير فلوس وافلس صار مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا
وزيوفا او صار الى حال يقال فيها ليس معه فلس وفلسه القاضي تفليسا نادى عليه انه افلس و
فرس مفلس في جلده لمع كالفلوس فلحس الفلحس الحريص واسم رجل زعموا انه كان يسال سهما
في الجيش وهو في بيته فيعطى لعزته ثم سال لامرأته فاذا اعطيه سال لبعيره فضرب مثلا ايسال
من شعلة من نار والمقباس مثله وقبس منه نارا من باب ضرب فاقبسه اعطاه منها قبسا اي قبس
منه نارا او علما استفاد الكسائي اقبسه علما ونارا واقبسه فيهما سواء وقيل يقال اقبسه علما
وقبسه نارا فان كان طلبها له يقال اقبسه والقبيس الفحل السريع الالقاح وقبس الفحل من باب طرب
وابو قابوس كنية النعمان بن المنذر وابو قبيس جبل بمكة قدس القدس بالضم اسم ومصدر
ومنه قيل للجنة حظيرة القدس وجبريل عم روح القدس يخفف ويثقل كعسر وعسر والتقديس
التطهير وتقدس تطهر والارض المقدسة اي المطهرة وبيت المقدس يشدد ويخفف و
النسبة اليه مقدسي ومقدسي ويقال ان القادسية دعا لها ابرهيم عم بالقدس وان يكون محلة
الحاج وقدوس اسم من اسماء الله تعالى وقد يفتح القاف والقدس السطل بلغة الحجاز لانه يتطهر فيه
والقداس شيء يعمل كالجمان من فضة والقدس بالضم جبل ويقال هو الموضع المرتفع الذي يصلح
للزراعة وقدس وقدس جبلان قرب المدينة وقدس بالتحريك ايضا موضع بالشام قدحس القدحس
الشجاع قدمس القدموس القديم قرس قرس الماء جمد وبابه ضرب فهو قريس وقدس ومنه قيل

سمك

سمك قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له صباغ ويترك فيه حتى يجمد والقرس البرد الشديد وقرس البرد من
باب ضرب اشتد وفيه لغة اخرى من باب طرب وقرس الماء في الشيء تقريسا برده والقراسية من
الابل الضخم الشديد وقراس جبل باليمن قربوس القربوس بفتحتين للسرج ولا يخفف الا في الشعر
قرطس فالحو القرطاس بالضم والكسر والقرطس الذي يكتب فيه ويسمى الغرض قرطاسا فرمى فقرطس
اي اصابه قرقوس قاع قرقوس اي واسع والقرقس الجرجس وقرقس بالكلب دعاه قرنس القرناس
شبه الانف يتقدم من الجبل قسس القس والقسيس رئيس النصارى في الدين والعلم والقس
والقس النميمة وتتبع الشيء وطلبه وتقسس اصواتهم بالليل تسمعها والقسوس الناقة التي ترعى
وحدها وقد قست من باب رد والقسي ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير منسوب الى بلاد يقال
لها القس واصحاب الحديث يكسرون القاف وقس بن ساعدة الايادي احد حكماء العرب والقساس
جبل ومعدن الحديد بارمينيه والقساسي سيف منسوب اليها وقرب قسقاس اي سريع والقسقاس
العصا والقسقاس الدليل الهادي وشدة الجوع والبرد والقسقسة وفي الليل الدائب وسير
قسقيس اي دائب وقسقس بالكلب قال له قوس قوس قسطس القسطاس بضم القاف وكسرها الميزان
قعس القعس خروج الصدر ودخول الظهر فهو اقعس ومتقاعس وقعيس وفرس اقعس اذا
اطمان صلبه وارتفع قطاته ومن الابل التي مال راسها وعنقها نحو ظهرها وليل اقعس كانه لا يبرح
وعزة قعساء ثابتة والقعوس الشيخ الكبير وتقعوس الشيخ كبر والبيت تهدم وتقاعس عن الامر و
تقعس تاخر واقعنسس رجع الى خلف والمقعنسس الشديد والجمع مقاعس بفتح الميم وبضمها ابو
ي والاقعس الغني والاكثار والقنعاس من الابل العظيم رجل قنعاس عظيم الخلق وهم قناعس
بالفتح والقعس التراب المنتن والاقعس جبل واسم رجل قلس القلس القذف ومصدر قلس اذا خرج
من حلقه ملء الفم او دونه وليس بقيء وبابه ضرب كذا في الصحاح والنهاية وفي المغرب فسر القلس بالقيء
والقلس بالتحريك اسم ما خرج من الحلق وقلست الكاس اذا قذفت بالشراب لشدة الامتلاء وبحر
قلاس يقذف بالزبد والقلس الحبل الضخم من ليف او خوص والتقليس ان يضع يديه على صدره
ويخضع وايضا الضرب بالدف والغناء وقيل هو استقبال الولاة عند قدومهم باصناف اللهو
والمقلس الذي يلعب بين يدي الامير اذا قدم المصر والقليس بيعة كانت بصنعاء بناها ابرهة وهدمها
حمير والقلنسوة جمعها قلانس وان شئت قلاس وقلانيس وقلاسي والقلنسوة جمعها قلانس و
ان شئت قلاس او قلانيس وقلاسي والقلنسية بضم القاف لغة وقد قلسه فتقلس وتقلنس
وتقلنس اي البس القلنسوة فلبسها قمس قاموس البحر وسطه ومعظمه وبحر قملس اي زاخر والقلمس
السيد العظيم وقمسه في الماء فانقمس غمسه فانغمس وقمس بنفسه يتعدى ويلزم وبابه نصر والقمسة غوصة

وقس الولد في بطن امه اضطرب ويقال هو يقاس حوتا اذا نظر من هو اعلم منه والقمس النجم الخطاط في المغرب قنس
القنس الاصل والقونس اعلى البيضة من الحديد وعظم ناتئ بين اذني الفرس قوس القوس يذكر ويؤنث
والجمع قسي واقواس وقياس والمتقوس الذي معه قوس والمقوس وعاء القوس وحبل تصف عليه
الخيل عند السباق وقوس الشيخ تقوسا واستقوس انحنى والقوس الذراع وقوس البعير جانحه والقوس
بقية التمر في الجلة وبرج في السماء وبالضم صومعة الراهب وقوسي موضع وقاس الشيء بغيره وعلى غيره
من باب قال وباع وقياسا ايضا فيهما واقتاسه بغيره فانقاس اي قدره على مثاله ولا يقال اقاسه والمقدار
مقياس وقايس بين الامرين مقايسة وقياسا وقايسه جاراه في القياس وهو يقتاس بابيه اقتياسا اي
يسلك سبيله ويقتدي به قيس قيس الذكر القهبلس قبس قاس الشيء بالشيء قدره على مثاله وبينهما قيس
رمح اي قدره وقيس ابو قبيلة من مضر وتقيس تشبه بهم او تمسك منهم بسبب حلف وجوار وعبد
القيس ابو قبيلة من اسد وتعبقس كما يقال تعبشم وفي الاثر خير نسائكم التي تدخل قيسا وتخرج
ميسا اي تاتي بخطاها مستوية ولا تعجل كالخرقاء فصل الكاف كاس الكاس مؤنثة ولا يقال
كاسا الا وفيها الشراب والجمع كؤوس كبس الكبالة العزقاء وهو من التمر كالعنقود من العنب والجمع
كبابس والكابوس ما يقع على الانسان بالليل ويقال هو مقدمة الصرع وكبس النهر والبئر طمها بالتراب
وبابه ضرب وذلك التراب كبس وكبيس وكبس السطوح القاء التراب وتسويته عليه قبل ان يطين
وكبس راسه تكبيسا ادخله في ثيابه ومنه قيل للبيت الصغير كبس لخفائه وهو كبس غني اي في اصله
ومنه الكبيس وهو الغار في اصل الجبل والاكبس الذي اقبلت هامته وادبرت جبهته والكباس العظيم الراس
والكبيس ضرب من التمر والسنة الكبيسة التي يسترق منها يوم وذلك في كل اربع سنين كدس الكدس بالضم
واحد اكداس الطعام وبالفتح اسراع المثقل في السير والكداس عطاس البهائم وبابهما ضرب وتكدس
الرجل اذا دفع من ورائه فسقط وهو مكدوس اي مدفوع وتكدست الخيل تراكمت وازدحمت وتجمع
متكادس اي ملتف مجتمع والكادس ما يتطير به كرس الكرسي واحد الكراسي وقد يكسر الكاف والكراسة
واحد الكراس والكراريس وهي صحيفة العلم والكرس الاصل والابيات من الناس مجتمعة والابوال والابعار
بعضها على بعض والانكراس الانكباب وهو مكروس مثل مكروس والكروس كالكروب العظيم الراس
والقم رجل والكرياس الكنيف في اعلى السطح كربس الكرباس معرب جمعه كرابيس كردس الكردوس القطعة من
الخيل وكردس خيله كتبة وكل عظيمين التقيا في مفصل فهو كردوس والكردسة الوثاق ومشية المقيد وكردس
الرجل جمعت يداه ورجلاه والقي اي موضع وهو مكردس اي مكدوز الخلق والتكردس الانقباض في الشيء و
اجتماع بعضه الى بعض كرفس الكرفس بقلة معروفة كركس الكركسة ترديد الشيء ويقال للذي ولدته
الاماء مكركس كسس الكسيس نبيذ التمر وهم يخففون على الجارة والكسس قصر الاسنان كلس الكلس

الصاروج يبنى به ومنه الكلسة في اللون كمع في حديث تمجيد الله تعالى ليس له كيفية ولا كيموسية هي عبارة عن
الحاجة الى الطعام والكيموس في عبارة الاطباء هو الطعام اذا انهضم في المعدة قبل ان ينصرف منها
كنس الكناس الظبي يدخل في كناسه وهو موضعه في الشجر يكتن فيه ويستتر به فعيل من الكنوس والكنيسة
للنصارى والكنس الكواكب لانها تكنس في المغيب ويقال هي الخنس السيارة وكنس انغه حركه
مستهزئا وكنس البيت من باب نصر والمكنسة ما يكنس به والكناسة القمامة واسم موضع كوس
على راسه تكويسا قلبه ومنه كاس البعير اذا مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب لانه يركب راسه
بعد العرقبة والتكاوس التراكم وعشب متكاوس اذا كثر وكثف والمتكاوس من القاب العروض
سبب خفيف بعده فاصلة كبرى وهو نوع من انواع القافية وهو ما توالى فيها اربع متحركات بين
ساكنين كقوله قد جبر الدين الاله فجبر فقوله فجبر مع الساكن قبلها هو القافية والكوس من الخيل
القصير الدوارج والكوس الطبل قيل هو معرب ومكوس اسم حمار كهس الكهمس القصير وابو حي
كيس الكيس ضد الحمق وبابه باع وكياسة ايضا وهو كيس ومكيس اي ظريف والكيسى نعت المراة
الكيسة وهي تانيث الاكيس وكذا الكوسى وقال عمر لجابر في الجمل الذي اشتراه منه اترى انما ماكستك
لاخذ جملك خذ جملك وما كان في ما كره من كايسه فكسته اذا كنت اكيس منه وهو كيس في البيع والتكيس
التظرف واكيس الرجل والكاس ولد له اولاد اكياس وكيسان الغدر وام كيسان كنية الركبة
بلغة ازد والكيسانية صنف من الروافض اصحاب المختار بن ابي عبيد وكيسان لقبه والكيس
واحد اكياس الدراهم فصل اللام لبس لبس الثوب يلبسه بالفتح لبسا وقميص لبيس اي خلق
واللبس واللباس والملبس واللبوس ما يلبس وقوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم يعني الدرع و
لبس الكعبة والهودج ما عليهما من لباس ولباس الرجل امراته وزوجها لباسها قال الله تعالى هن
لباس لكم وانتم لباس لهن وقال الشاعر اذا ما الضجيع ثنى جيدها تثنت عليه وكانت لباسا ولباس
التقوى الحياء هكذا جاء في التفسير وقيل الغليظ الخشن القصير ورجل لباس ولا تقل ملبس وتلبس
بالثوب بالامر ولبس عليه الامر خلط وبابه ضرب والتبس عليه الامر اختلط واشتبه وفيه لبس اي شبهة
ليس بواضح ولابسه خالطه وايضا عرف باطنه واللبس اختلاط الظلام وفي الحديث يأكل وما يتلبس بيده
طعام اي لا يلزق به لنظافة اكله وما فيه ملبس اي مستمتع لحس اللحس الاخذ باللسان من باب فهم واللحسة
ايضا بفتح اللام وضمها ولحس الدود الصوف ايضا اكله وتركه بلا حسن البقرة اي بالمكان القفر لا يدركه
ابن هو وقيل اي بحيث تلحس بقر الوحش اولادها ولحست الارض انبتت واللاحوس المشؤوم و
قيل الحريص والتحس جمعه اخذه ورجل ملحس وهو الذي لا يظهر له شيء الا اخذه لدس لدس البعير تلديسا
انعله ولخف اصلحه برقاع واللديس الناقة المكتنزة اللحم والملدس لغة في الملطس وشبه به الفحل الشديد

الوطي لعس اللس الاكل وبابه رد والست الارض طلع اول نباتها واسم ذلك النبات اللسعر لان المال
يلسه لطس والملطس والملطاس حجر ضخم يدق به النوى واللطس الدق والوطي الشديد ولطس
الشي تلطخ به لعس اللعس بالتحريك لون الشفة اذا كانت الى السواد قليلا وذلك يستملح وبابه
طرب يقال شفة لعسا، دفتية ونسوة لعس وفي الحديث راى فتية لعسا قال الازهري اراد سواد
الوانهم يقال جارية لعسا، اذا كان في لونها ادنى سواد واللعوس الخفيف في الاكل ونحوه كانه الشره
ومنه قيل للذئب لعوس لقس اللاقس العياب ولقسه من باب نصر واللقس الذي يلقب ويسخر منهم
ويفسد بينهم وهو لقس اي شكس عسر ولقست نفسه من شي غثت وخبثت والى شي
حرصت فهو لقس ويا بابه الكل طرب لمس اللمس المس باليد وبابه ضرب ونصر ويكنى به عن الجماع والملا
مثله والالتماس الطلب والتلمس التطلب مرة بعد اخرى وبيع الملامسة هو ان يقول اذا لمسك هذا المتاع
بكذا فاذا لمسك فقد وجب البيع بيننا وقيل هو ان يلمسه بيده ولا ينشره ولا يقلبه ولمس عينه وتمهل
بلعين وفي الحديث اقتلوا ذا الطفيتين والابتر فانهما يلمسان البصر اي يخطفان ويطمسان ولميس اسم جارية
والمتلمس اسم شاعر والكلمة الحاجة المتقاربة لوس اللوس الذوق وما ذاق لواسا ولووسا بالفتح
فيهما اي ذواقا واللواسة اقل من اللقمة لهس اللهس لغة في اللحس وماله لهسة اي شي ليس ليس كلمة
نفي وهو فعل ماض واصلها ليس بكسر اليا، فسكنت استثقالا ولم تقلب الفا لانه لا يتصرف من حيث
استعملت بلفظ الماضي للحال والبا، تدخل خبرها لتعدية الفعل وتاكيد النفي وقد لا يدخل لان من
الافعال ما يتعدى بنفسه وبحرف الجر وقد يستثنى بها نحو جا، القوم ليس زيدا تقديره ليس الجائي
زيدا وكان نقول جا، القوم ليسك والاحسن ان نقول ليس اياك قال ليست هذا الليل شهر لانري
فيه عربا ليس اياي واياك ولا نخشى رقيبا ورجل اليس اي شجاع والاليس البعير الذي يحمل كل ما حمل
والذي لا يبرح يقال ابل ليس على الحوض اي تدور في طلب شي يا كله وتقعد عما سوى ذلك فصل
الميم ماس ماس بينهم افسد مجس المجوسية نحلة والمجوسي منسوب اليها والجمع المجوس ومجسه غيره والقدرية
مجوس هذه الامة وذلك لمضاهاة مذهبهم مذهبهم اي يضيفون الخير الى الله والشر الى الانسان و
الشيطان كما ان المجوس قالوا بالاصلين النور والظلمة وزعموا ان الخير فعل النور والشر فعل الظلمة
مرس المراس الممارسة والمعالجة ورجل مرس اي شديد المراس للحرب ومرس التمر في الما، انقعه ومرث بيده
وبابه نصر والتمريس ومرس الصبي اصبعه لغة في مرثها او لثغة ومرس يده بالمنديل مسح وامترست
الالسن في الخصومات لاجب وامترس به واحتك وعنه عليه السلام من اقتراب الساعة ان يتمرس
الرجل بدينه تمرس البعير بالشجرة اي يتقلب ويعبث كما يتحكك البعير متعبثا وقيل اراد ان يمارس
الفتن وينادها فيضر بدينه ولا ينفعه غلوه فيها كان الاجرب اذا يحكك بالشجرة ادمته ولم تبره من جربه

والمرسة الحبل والجمع مرس ثم امراس ومرست البكرة اذا كانت ينشب حبلها بينها وبين القعو
ومرس الحبل اذا وقع في احد جانبي البكرة وبابهما طرب وامرسه اعاده الى مجراه وكذا اذا انشبه
بين البكر والقعو وهو من الاضداد وهم على مرس واحد اي استوت اخلاقهم والمرموريس
الاملس والداهية وداهيته ومريس اي شديد والمارستان بفتح الرا، دار المرضى معرب
مسس مسست الشي بالكسر امسه من باب فهم ومن باب رد لغة ضعيفة وربما قالوا مست الشي بحذف
السين الاولى اما بحركتها فتركوا الميم على حالها واما بعد نقل حركتها اليها وهو من شواذ
المخفف والمس هو رتب كناية عن ابن الجانب وحسن الخلق وامسه الشي مكنه من مسه
فمسه والمسيس المسيس ومسيس المس والمماسة والتماس كناية عن المباضعة وقوله
ان تقول لا مساس اي لا امس ولا امس وبينهما رحم ماسة اي قرابة قريبة وحاجة ماسة اي مهمة
وقد مست اليه الحاجة والممسوس الذي به مس من الجنون وهو من زعمات العرب تزعم
ان الشيطان يمسه فيختلط عقله والمسوس من الما، الذي بين العذب والملح والمسمسة
اختلاط الامر والتباسه والكلام المسمس معسر المعسل الذكر وربما كني به عن البضاع
والمعاكس في الحرب المقدام مقس مقست نفسه غثت ومقسه في الما، مثل قمسه مكس مكس
في البيع من باب ضرب وماكسه مماكسة ومكاسا وهو استنقاص الثمن والمكس الجباية والمكاس
العشار وفي الحديث لا يدخل صاحب مكس الجنة والمكس ما ياخذه العشار تسمية بالمصدر
ملس الملاسة ضد الخشونة وبابه سلم وقد املاس الشي املساسا فهو ملس وملسه غيره
تمليسا فتملس واملس ورمان امليسي كانه منسوب الى الامليس بهمة لا نبات بها والملاسة
التي تسوى بها الارض واملس من الامر افلت منه وملسه غيره تمليسا وناقة ملسى اي تملس
وتمضي لا تعلق بها شي من سرعتها ويقال في البيع ملسى لا عهدة اي تتملس وتنفلت فلا ترجع
اليك وملس الكبش سل خصيته بعروقها وبابه نصر والملس السوق الشديد والخفة والاسراع
واتاه ملس الظلام اي حين اختلط موس موسى اسم رجل وهو فعلى وقيل مفعل ورجل ميكاس
اي خفيف طياش ميس ماس يتبختر وبابه باع وميسانا ايضا بالتحريك فهو مياس والميس مثله و
الميس شجر يتخذ منه الرحال وميسان اسم كورة بالعراق فصل النون نبس ما نبس
بكلمة وما نبس اي ما تكلم واصل النبس الحركة والنابس المتحرك ولم يستعمل الا في النفي نبرس
النبراس المصباح نجس نجس الشي من باب طرب فهو نجس بكسر الجيم وفتحها واذا قالوه مع الرجس
اتبعوه اياه فقالوا رجس نجس بالكسر وانجسه غيره ونجسه تنجيسا وبه دا، ناجس ونجيس
لا يبرا منه والتنجيس شي كانت العرب تفعله تدفع بها العين نحس النحس ضد السعد وقد

تملس

نخس الشيء من باب فهم فهو نخس والنخاس معروف وبالضم والكسر الاصل والطبيعة وتنخس الاخبار
وعن الاخبار والتنخس ايضا تتبعها وتخبر عنها بالاختبار سرا وعلانية نخس نخسه بالعود
من باب نصر وقطع ومنه النخاس وهو دلال الدواب واصل الدفع والحركة ومنه قيل
عذر تناخس اى يصب بعضها في بعض والناخس في البعير جرب يكون عند ذنبه وداير
الناخس الذي يكون تحت حاجرتي الغرس الى القائمتين والنخس البكرة يتسع ثقبها الذي
يجري فيه المحور مما ياكله المحور فيعمدون الى خشبة فيثقبونه وسطها ثم يلقمونها ذلك الثقب
المتسع وتلك الخشبة تخلس بالكسر وتخلس البكرة من باب قطع والتخيسة لبن العنز والنعجة
يخلط بينهما ندس رجل ندس بكسر الدال وضمها اي فهم وقد ندس من باب طرب وتندس
الاخبار وعن الاخبار يتخبر عنها من حيث لا يعلم به والمنداس المراة الخفيفة والندس
الطعن والمنادسة المطاعنة ورماح نوادس وندسه يحجر ضربه وفي الحديث دخل ابو
هريرة المسجد وهو ينداس في الارض برجله اي يضرب نسس نس الناقة زجرها وساقها
سوقا رفيقا وبابه رد ومنه المنسة وهي العصا والنسيسة الايكال بين الناس من النساسي
النمايم وقد فلان لفلان والنسيس بقية الروح والنس اليبس وقد نس ينس نسا
نسا ويقال لمكة الناسة لقلة الماء بها وقيل لانها تطرد من يبغي فيها وقولهم بلد ليس قطاة
نسسا اي يابسة من العطش ونسنس الطائر اسرع في طيرانه والنسناس السير الشديد
وبالكسر جنس من الخلق وقد يفتح هذا ايضا وقيل النسنسة الضعف وبها سمي النسناس
لضعف خلقهم نطس النطس المبالغة في النظر وكل من ادق النظر في الامور واستقصى
علمها فهو متنطس وتنطس الاخبار تجسسها والناطس الجاسوس والنطيس كالسكيت
والنطاسي بالكسر والفتح المتطبب نعس النعاس الوسن وقد نعس ينعس بالضم
ونعس نعسة واحدة فهو ناعس وناقة نعوس توصف بالسماحة لانها اذا درت نعست
نفس النفس الروح والجسد والدم وانما سمي به لان النفس تخرج اسم لجملة الحيوان قوامها
بالدم ويقولون ثلاثة انفس بالتذكير لانهم يريدون به الانسان ونفس الشيء عينه و
يؤكد به يقال جاء زيد نفسه والنفس العين ونفسه بنفس اصابه بعين والنافس العاين
والخامس من سهام الميسر والنفس قدر دبغة مما يدبغ به الاديم من القرظ وغيره والنفس
الجرعة والواحد الانفاس وقد تنفس الرجل وكل ذي رية متنفس وتنفس الصعداء وقد
يراد بالنفس الصراط على سبيل التشبيه وهو زعم الانفاس اي موكل بالانفاس يصعدها
لغلبة الحسد او الكآبة عليه او المراد انفاس الشرب وفي الحديث اني لاجد نفس الرحمن

من قبل اليمن ويروى نفس ربكم وهو مستعار من نفس الهواء يرده المتنفس الى جوفه فيبرد من
حرارته او من نفس الريح الذي يتنسمه فيستروح اليه وينفس عليه او من نفس الروضة وهو
نسيمه فينفرج به لما انعم به رب العزة من التنفيس والفرج وقوله من قبل اليمن اراد به ما
تيسر له من اهل المدينة من النصرة والايواء والمدينة يمانية ونفس الله عنه كربته وفرجها
ونفس عنه رفهه وامهله تنفيسا فيهما وهو في نفس من امره اي في سعة وقوله عيني
جودا عبرة انفاسا اي ساعة بعد ساعة وله فيه نفسه اي مهلة وله متنفس ونفيس اي مال
كثير وشيء نفيس اي يتنافس فيه ويرغب ونفس صار مرغوبا فيه وبابه ظرف وفي قصة
اسمعيل عم ان جرهم زوجوه لما شب وتعلم العربية وانفسهم اي اعجبهم بنفسه ورغبهم
فيها وتنافس في الشيء منافسة ونفاسا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا
فيه رغبوا وهذا انفس مالي اي احبه واكرمه عندي ونفس به ضن وبابه سلم ونفس عليه بخير
قليل حسد وتنفست القوس تصدعت والنفاس ولادة المراة اذا وضعت فهي نفسا
وهن نفاس ويجمع ايضا على نفساوات وقد نفست نفاسا ونفست غلاما على بناء
المفعول والولد منفوس وتنفس الصبح تبلج والنهار زاد والموج نضح الماء نقس الناقوس
الذي يضرب به النصارى لاوقات الصلوة وقد نقس من باب ضرب ضرب بالناقوس
وفي الحديث كانوا ينقسون حتى راى عبد الله بن زيد الاذان في المنام والنقس الذي يكتب
به والجمع انقس وانقاس وقد نقس دواته تنقيسا والنقس مثل النقص وهو ان تعيب
القوم وتسخر منهم نقرس النقرس داء والنقرس الحاذق يقال طبيب نقرس ونقريس و
النقارس من زينة النساء نكس الشيء فانتكس قلبه على راسه وبابه نصر والتنكيس مثله و
النكس عود المرض بعد النقه وقد نكس على بناء المفعول ويقال تعسا له ونكسا وقد يفتح
هذا للازدواج او لانه لغة والناكس المطاطئ راسه والولاد المنكوس الذي تخرج رجلاه قبل
والمنكس من الخيل الذي لا يسمو براسه والنكس السهم ينكسر فوقه فيجعل اعلاه اسفله وايضا
الرجل الضعيف نمس ناموس الرجل صاحب سره الذي يطلعه على باطن امره ويخصه بما يستره عن غيره وقد نمس السر من باب
نصر كتمه واهل الكتاب يسمون جبريل عم الناموس الجوهري الناموس ايضا ما ينمس به
الرجل من الاحتيال قال صاحب المختصر لم اجد فيما عندي من اصول اللغة التنميس ولا
التنميس بالمعنى الذي قصده اقول في النهاية التنميس التلبيس واما ما ذكره النمس فضابع و
النمس بالكسر دويبة عريضة يكون بارض مصر تقتل الثعبان ونمس السمن فسد وبابه طرب
ولمسه من باب نصر ونامسه سارّه والنمس الستر والناموس قترة الصايد نوس النوس تذبذب

الشيء وبابه قال وانا ساغيره وذو نواس من اذواء اليمن وسمي به لذؤابتين كانتا تنوسان
على ظهره ورجل نواس اذا اضطرب واسترخى والناس يكون من الانس ومن الجن و
اصله اناس فخفف والنكس بالضم واخوه النكس بالياء وناس الابل ساقها والناووس
على فاعول مقبرة النصارى نهس نهسته الحية مثل نهشته وبابه قطع ونهس اللحم اخذه بمقدم
الاسنان وقد نهسه وانتهسه بمعنى والمنهوس من الرجال القليل اللحم والنهس ضرب
من الطير والجمع نهسان فصل الواو وجس الوجس كالفلس الصوت الخفي والتوجس
الهاجس والتوجس التسمع الى الصوت الخفي والواجس وفي الحديث نهى عن الوجس
وهو ان يجامع امراته والاخرى تسمع واوجس في نفسه خيفة وتوجس اضمر ولا افعله
سجيس الاوجس بفتح الجيم وضمها اي ابدا والاوجس الدهر وما ذاق عنده اوجس اي شيئا من الطعام ودس
الودس والوديس اول نبات الارض واودست الارض انبتت ما يغطي وجهها وودس
على الشيء خفي وما ادري اين ودس اي ذهب ورس الورس نبت اصفر يكون باليمن
وقد اورس المكان فهو وارس ولا يقال مورس وورس الثوب توريسا صبغه بالورس
وقد يورس على تشبيه لونه بلون الورس وسوس الوسوسة الصوت الخفي وحديث النفس
وقد وسوست اليه وسوسة ووسواسا وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما و
العرب توصل الفعل بهذه الحروف كلها وعن الليث لا تجوز طلاق الموسوس اي المغلوب
في عقله وعن الحاكم هو المصاب في عقله اذا تكلم تكلم بغير نظام ويقال لصوت الحلي وهمس الصائد
والكلاب وسواس والوسواس اسم الشيطان وطس الوطيس التنور واوطاس موضع وحمي
الوطيس اشتد الحرب والوطس الحرب والوطس الضرب بالخف وقيل وبغيره ايضا
وعس الوعساء الارض اللينة ذات الرمل والميعاس مثله والارض التي لم توطأ والمعس
ضرب من سير الابل وهو ان توسع خطوها وتمد عنقها واوعسنا اولجنا والمواعس لا يكون
الا بالليل وقس وقسه قرفه وبالبعير وقس وقس اذا قارفه شيء من الجرب والوقس لغة
في الوقش وكس الوكس النقص وبابه وعد ويقال وكست فلانا اي نقصته ووكست الشجة
على وكس اذا بقي في وجهها شيء ووكس في تجارته واوكس على بناء المفعول فيهما اي خسر ولس
ولست الناقة تلس ولسانا اعنقت في سيرها ويقال للذئب والاس ومس الموسة الفاجرة
من الومس وهو الاحتكاك ولس الومس الرقع والوطء والتوملس مشي المتثقل والوطيسة ان
يطبخ الجراد ثم يجفف ويخلط بدسم والوملش السرح النيم والمواطسة المسارة ويس ويس
كلمة تقال لمن يرحم ويرفع به فصل الهاء هجس الهجوس الهاجس الخاطر وقد هجس في صدري

شيء

شيء اي حدس وبابه ضرب قال صاحب المخصص يستعمل حدس بمعنى وقع وخطر وهو غير معروف بهذا
المعنى فكانه اراد الوقوع على سبيل الظن والتخمين وهو معنى الحدس والهجيسة الغريض
من اللبن ومنه خبر منهجس هجس الهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها هجرس الهجرس الثعلب وقيل
الهجارس جميع ما يتعسس من السباع مما دون الثعلب وفوق اليربوع هرس الهرس الدق
ومنه الهريسة وبابه ضرب والمهراس حجر منقور يدق فيه ويتوضأ منه والمهراس في الحديث
قيل هو ماء في احد والهراس من الابل الشداد والهراس بالفتح شجر ذو شوك وارض مهرسة
كثيرة الهراس ومهراسة بالتخفيف اسم رجل واسد هرس اي شديد هرجس الهرجاس الجسيم هرمس
الهرماس الاسد هسس الهسهسة صوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه
والتهسهس مثله وهلس الجوع غنمهم وراح هسهاس اذا رعى الغنم ليلة هقلس الهقلس الذئب
في ضر هلس الهلاس السل وهلسه المرض من باب ضرب وهو مهلوس العقل اي مسلوبه وتهلس
العقل ايضا والاهلاس ضحك فيه فتور والهلس اليه حديثا وهالسه ساره هلبس ما عليه هلبسيس
اي شيء من الحلي ولا يتكلم به الا بالنفي هلقس الهلقس بكسر اللام الهاء وتشديد اللام الشديد
همس الهمس الصوت الخفي وهمس الاقدام اخفى ما يكون من صوت القدم وبابه ضرب وهمس الشيطان
وسوسته والحروف المهموسة يجمعها قولك حثه شخص فسكت هندس المهندس الذي يقدر مجاري
القني حيث يحفر وهو مشتق من الهنداز فصيرت الزاي سينا وقد ذكر وهو معرب والاسم الهندسة
هوس الهوس طرف من الجنون وبالتسكين الدق والطوفان بالليل والسوق اللين وشدة الاكل
والمشي الذي يعتمد على الارض اعتمادا شديدا ومنه سمي الاسد الهواس هيس الهيس السير اي ضرب
كان قال الدولي عليكم بفلان فانه اهيس اليس لدحلس ابن سئل ارز وان دعي انهز والاهيس
الذي يدور ايضا الشجاع وحمل على عسكرهم فهاسهم اي داسهم والهيس اسم اداة الفدان كلها
فصل الياء ياس الياس القنوط وقد يئس من الشيء من باب فهم وفيه لغة اخرى يئس ييئس
بالكسر فيهما وهو شاذ ورجل يؤوس ويئس بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى افلم ييأس الذين امنوا
وايسه الدهر كذا فاستيأس منه بمعنى ايس والاياس في مصدر الايسة من الحيض فهو في الاصل
ائتاس بوزن ايجاس حذف الهمزة التي هو عين الكلمة تخفيفا ولبس مصدر ايس يبس يبس الشيء
يبسا وييبس ييبس بالكسر فيهما لغة شاذة واليبس بالتسكين اليابس وقيل جمعه والضم لغة فيه
وبفتحتين المكان الذي يكون رطبا ثم ييبس واليبيس من النبات ما يبس منه ويبست الشيء تيبيسا
فاتبس جففه فجف فهو متبس وايبست الارض يبس بقلها وايبسوا كما يقال اجرزوا من الارض
الجرز والايبسان ما لا لحم عليه من الساقين باب الشين فصل الالف ارش الارش دية الجراحات

وارش بينهم تاريشا افسد وتاريش الحرب والنار تاريشهما واراش كغراش موضع اشش الاشاش بالفتح
النشاط والارتياح فصل البا برش البرش في شعر الفرس نكت صغار يخالف سائر لونه وقد
ابرش ابرشاشا فهو ابرش وكل لونين مختلطين برشة والبرشا الجماعة من الناس وان البرشا اهواي من
الناس والابرش لقب جذيمة برطش في الحديث كان عمر في الجاهلية مبرطشا هو الساعي بين البايع
والمشتري شبه الدلال ويروى بالسين المهملة برقش برقش نقش بالوان شتى واصله من ابو
براقش وهو طاير يتلون الوانا وبراقش اسم كلبة والبرقش طاير صغير يسمى الشرشور بشش البشاشة
طلاقة الوجه وقد بش به يبش بالفتح ورجل هش بش اي طلق الوجه وتبشبش به اذا سر به واقبل عليه
بطش البطشة السطوة والاخذ بالعنف وقد بطش به من باب ضرب ونصر وباطشه مباطشة
بغش البغشة المطرة الضعيفة وبغشت السماء من باب قطع وبغشت الارض بوش البوش
بالفتح الجماعة من الناس المختلطين والاوباش جمع مقلوب منه والبوش الفقير الكثير العيال بهش البهش
المقل ما دام رطبا من بهش اليه وابتهش اذا اقبل باستبشار واسراع لان النبات رونقه في رطوبته و
قال عمران اباموسى ليس من اهل البهش اي من اهل الحجاز لان المقل ينبت به ويقال للقوم اذا كانوا
سود الوجوه قباحا وجوه البهش بيش البيش نبت ببلاد الهند وهو سم وبيشة اسم موضع فصل

الجيم جاش جاش القلب وهو رواعه اذا اضطرب عند الفزع وهو رابط الجاش اي يربط نفسه عن الفرار
لشجاعته والجوشوش الصدر جحش الجحش ولد الحمار وجمعه جحاش وجحشان والانثى جحشة ويقال
للرجل اذا كان يستبد برايه جحيش وحده وهو ذم والجحش سحج الجلد يقال اصابه شي فجحشه والجحشة
صوفة يلفها الراعي على يده يغزلها وجحاش يوم من غطفان وجاحشه دافعه والجحش المتنحي عن القوم
والجحوش الصبي قبل ان يشتد جحمرش الجحمرش العجوز الكبيرة ويقال في تصغيره جحيمر وافعى جحمرش اي
خشنا جرش جرش الشي لم ينعم دقه وبابه نصر فهو جريش وجراشة الشي ما سقط منه جريشا اذا اخذ ما
دق منه وملح جريش لم يطيب وجرش كصرد موضع باليمن وبفتحتين بلد بالشام وجرش راسه
حكه بالمشطة اثار بربة ومضى جرش من الليل اي طوائف منه وجرشى لو على رعي والجرشى النفس جرفش
الجرنفش والجرافش العظيم الجنب جشش جش الشي من باب رد دقه وكسره والجشيشة ما جش من
البر وغيره والسويق جشيش وجش البر واجشه طحنه طحنا جليلا فهو جشيش ومجشوش والمجشة رحى يجش
بها الجشيش وجش بالعصا ضربه بها والبير كنسه ونقاه والاجش الغليظ الصوت والجشة الجماعة من الناس
جعش رجل جعشوش اي قصير ذميم بالشين والسين جميعا وقيل بالمهملة اللئيم وبالمعجمة الرقيق الطويل
جمش دكب جمشا اي حلوب وقد جمشه جمشا والجميش المكان لا نبت فيه وسنة جموش اختلقت النبت جوش
الجوش الصدر مثل الجوشن والجوش موضع ومضى جوش من الليل اي صدر منه جهش الجهش ان يفزع الانسان

الى غيره وهو ذكر يريد البكاء كالصبي يفزع الى امه وقد تهيا للبكاء وجهش اليه من باب قطع واجهش اليه
بمعنى واجهشه من الامر اعجله وجهشت نفسه واجهشت نهضت حبش الحبش واحد الحبيش وحبش
تحبيشا جمع الجيوش والتجايش طلب منه جيشا وجاشت نفسه غثت وايضا ارتاعت وخافت والقدر
غلت وارتفعت وجاش الوادي زخر وامتد جدا فصل الحا حبش الحبش والحبشة جنس من السودان و
الجمع حبشان وحبش طاير جا مصغرا واحبشت المراة بولدها جاءت به حبشي اللون والحباشة بالضم
والاحبوش والاحابيش الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة والتحبيش التجمع وحبش لعياله جمع كسبا
والتحبيش مثله وحبشي جبل باسفل مكة ومنه سمي احابيش قريش هم احيا من القارة سموا بذلك لانهم
حالفوا تحته او لانهم تحبشوا وانضموا الى بني ليث في محاربتهم قريشا حترش الحترش القصير وما
احسن حترشة الصبي اي حركاته وحترشة الجراد صوت اكله وتحترشوا احتشدوا حرش الاحتراش في
الاصل الجمع والكسب والخداع والتحريش الاغرا بين الناس وبين الكلاب ايضا وحرش الضب صاده
وهو ان يحرك يده على جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فياخذه وبابه ضرب وبعير احرش فيه
خشونة وحية حرشا خشنة الجلد والحريش نوع من الحيات وتقبه حرشا وهي الباثرة الرسم له
والحرشا ضرب من النبات والحرش الاثر والجمع حراش وحرش خدشه والحرشون حسكة صغيرة صلبة
تتعلق بصوف الشاة وحريش قبيلة من بني عامر ودابة لها مخالب كالاسد ولها قرن واحد في وسط هامتها
يسميها الناس كركدن حرفش احرنفش تهيا للغضب والشر حشش الحش بالفتح والضم البستان
وايضا المخرج لانهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين والجمع حشوش قال الزمخشري قال
التوربشتي الحش بالفتح والضم بمعنى البستان جمعه حشان وبمعنى المخرج جمعه حشوش والحشة
الدبر والحشش المكان الكثير الحشيش وهو ما يبس من الكلا وتبل لم ما يحش به الحشيش
اي يقطع وما يحرك به النار ومنه قيل للشجاع نعم محش الكتيبة والوعا الذي يجعل فيه
الحشيش بفتح وبكسر والفتح اجود ومنه قيل للكساء الخشن الخلق محش واحتش الحشيش
طلبه وجمعه والحشاش كالتفاح الذي يحتشون وحش النار اوقدها والحرب هيجها والسهم
الزق به القذذ من نواحيه وفرس الحي له حشيشا وباب الكل رد وفي المثل احشك وتروثني
واحشت المراة فهي محش اذا يبس ولدها في بطنها فهو حشيش وبعضهم يقول احشت بالضم و
هو محش صدقا فلا تترجه اي موضع كثير الخير وحش ظهر البعير تحبيزا واسعيه اي انه يجعر
الحبس واحشت اليد يبست وشلت والحشاش والحشاشة بقية الروح في المريض والتحشحش
التحرك للنهوض والحشحشة بالخا والحا الحركة حفش الحفش بالكسر البيت الصغير ووعا
المغازل والسنام وحفش السيل من باب ضرب سال من كل جانب الى مستنقع واحد والحا

الخيل والفرس يحفش اى يأتى بجرى بعد جرى وهم يحفشون عليكم اى يجتمعون حمش رجل احمش الساقين وحمش الساقين اى دقيقهما وقد يستعار للبدن كله واحمش القدر اشبع وقودها واحمش الرجل اغضبه وحرضه والتحميش مثله والكلام الحمشة كالحشمة واحتمش واستحمش التهب غضبا واحتمش الديكان اقتتلا وحمش الشر اشتد واحمشه غيره حنش الحنش بالتحريك الحية وقيل الافعى وكل ما يصاد من الطير والهوام والجمع الاحناش وحنشه لغة فى عنشه اذا عطفه وحنش اسم رجل حوش حاش الصيد جاءه من حواليه ليصرفه الى الحبالة وبابه قال واحاشه واحوشه مثله واحتوشوا الصيد اذا نفره بعضهم على بعض واحتوشوا على فلان جعلوه وسطهم والمحاش عنه وحيش نفر فزعا ويقال للشيخ قل الحيلة لاتحرشه انه لا يغوج فيتحاش بل المعنى انه اذا فزع لا يقدر على الفرار وحاش الابل جمعها وساقها والحايش النخل المجتمع وما يتحاش عن شى لم يتكثرت له والحواشة ما يستحى منه والابل الحوشية ومنه حوشي الكلام وحوشى اللغة زعموا وهو حوش الفؤاد اى حديده وتحوشوا عنه تحولوا ويقال حاش لله اى تنزيها له ولا يقال حاش لك قياسا عليه وانما يقال حاشاك وحاشا لك حيش الحيش الفزع والرعدة

فصل الخاء خدش الخدوش الكدوح وقد خدش وجهه من باب ضرب اى ظفره ادماه او لم يدمه ثم سمى به الاثر وخدشه شدد للمبالغة او للكثرة ومنه قيل لاطراف السفا خادشة وخداش اسم رجل خرش خرشه من باب ضرب واخترشه خدشه وهو يخرش لعياله اى يكتسب وكل خراش مثل الهراش والخراش سمة وخرش البعير اجتذبه بالمخراش وهو المحجن يريد اسراعه واخترش الشى حصله واخذه والخرش الذى يخط به الخراز والخرشة ذبابة وسماك بن خرشة الانصارى وابو خراش بالكسر وابو خراشة بالضم كنية رجلين والخرشاء جلد الحية وقشرة البيضة العليا بعد ان يكسر ويخرج ما فيها وقد يسمى البلغم خرشاء وطلعت الشمس فى خرشاء اى غبرة خربش الخربشة والخرفشة والخرمشة كلها بمعنى وهو التشويش والافساد يقال كتاب مخربش خشش خشة الشى يخشه بالكسر دخل فيه وخشه غيره يخشه بالضم ورجل مخش بكسر الميم وهو الذى يخالط الناس ويأكل معهم والخشاش الحشرات وقد يفتح وبالكسر الذى يدخل فى عظم انف البعير من خشب الواحدة خشاشة وبالفتح الرجل الماضى والخششاء بالضم العظم الناتى خلف الاذن وبالفتح ارض فيها طين وحصى وموضع النخل والدبر وخش البعير من باب رد جعل فى انفه الخشاش وفى الحديث عليه خشاشتان اى بردتان ان كانت الرواية بالتخفيف فالمراد خفتهما ولطفهما وان كانت بالتشديد فالمراد حركتهما لانهما كانتا مصقولتين والخشخشة صوت السلاح ونحوه وقد خشخشه

فتخشخش والخشخاش نبت والجماعة عليهم سلاح ودروع خفش الخفاش واحد الخفافيش التى تطير بالليل والخفش بالتحريك صغر العين وضعف فى البصر خلقة فهو اخفش وقد يكون علة وهو الذى يبصر بالليل لا بالنهار ويبصر فى يوم غيم لا فى يوم صاح خمش الخموش الخدوش وقد خمش وجهه من باب ضرب ونصر والخماشة ما ليس له ارش معلوم من الجراحات والخماشات بقايا الدخل والخموش البعوض فى لغة هذيل خنش الخنوش بقية المال خوش الخوش الخاصرة خيش الخيش ثياب من ارده الكتان

فصل الدال دبش ارض مدبوشة اكل الجراد نباتها دششة الدشيشة حسو يتخذ من بر مرضوض دنفش دنفش الرجل نظر وكسر عينيه ودنفش بينهم افسد دهش دهش الرجل تحير وبابه طرب ودهش ايضا على بناء المفعول فهو مدهوش وادهشه الله ديش ديش بن الهون احد القارة وقد يفتح الدال

فصل الراء رشش الرش للماء والدم والدمع وقد رش المكان وبابه رد وترشش عليه الماء والرش المطر القليل والجمع رشاش ورشت السماء وارشت جاءت بالرش والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع رعش الرعش الرعدة وبابه طرب ورعشه ايضا وقد رعش وارتعش بمعنى وارعشه الله ورجل رعش اى جبان وناقة رعوش مثل رعوس ومرعش بلد فى الثغور والمرعش جنس من الحمام قيل هو الابيض وقيل الذى يحلق فى الهواء وقد يضم الميم ورجل رعشن الذى يرتعش وجمل رعشن لاهتزازه فى السير رفش الرفش الذى يجرف به الطعام ومنه رجل ارفش الاذنين اى عريضهما رقش الرقش كالنقش ورقش كلامه ترقيشا زوقه وزخرفه وحية رقشاء فيها نقط سواد وبياض والترقيش التسطير وجدى ارقش الاذنين اى اذرا والرقشاء شقشقة البعير ومرقشان الاكبر والاصغر شاعران ورقاش اسم امراة رهش الارتهاش ان تصك الدابة بعرض حافره عرض عجايته من اليد الاخرى والرهشل المنثال من التراب من الارتهاش وهو الاضطراب وفى الاثر اجعلوا ارهيش السرى عن اراد تراب القبر اى اجعلوا اغانيتكم الموت وقيل اراد الجالس على وجه الارض على ارجلهم لئلا يحدثوا انفسهم بالفرار والراهشان عرقان فى باطن الذراعين والرهشوش من النوق الغزيرة والرهيش منها القليلة لحم الظهر وقيل الضعيف والنصل الرقيق ومن القسى التى يصيب وترها طائفها وقد ارتهشت القوس فهى مرتهشة ريش الريش للطائر الواحدة ريشة ويجمع على ارياش وراش السهم الزق عليه الريش فهو مريش وبابه باع وراشه اصلح حاله واصابه بخير قال فرشنى بخير طالما قد بريتنى فخير الموالى من يريش ولا يبرى وهو على التشبيه ومنه لعن الله الرائش والمرتشى والرائش هو الذى يسعى بينهما ويصلح امرهما وقيل للحارث الحميرى الرائش لانه اول من غزا فراش الناس بالغنائم والريش والرياش اللباس الفاخر ومنه قوله تعالى وريشا وقيل هما المال والخصب والمعاش وقيل الرياش جمع ريش وارتاش

فلان حسنت حاله وقولهم اعطاه مائة بريشها وذلك كانت الملوك اذا حبت حباء جعلوا في اسنمة الابل ريش النعام ليعرف انه حباء الملك وقيل معنى برحالها وكسوتها وناقة راشة اي ضعيفة ورمح راش اي خوار فصل الشين شخش الشخشخ فنات اليربوع شربش الشربش هدب الثوب مولد شنفش الشنفوش ضرب من القمح وهو في شعر رؤبة شوش هاء مشاوش لايكاد يرى بعدا وقيل التشويش التخليط وقد تشوش عليه الامر شيش الشيش والشيشاء لغة في الشيص والشيصاء فصل الطاء طرش الطرش بفتحتين اهون الصمم ويقال هو مولد وطارش الرجل اراه ان به طرشا طرغش اطرغش المريض اذا هل طشش الطش والطشيش المطر الضعيف وطشت السماء من باب رد وطشت بعض وارض مطشوشة وما ادري اي الطش هو اي الناس الطشة الزكام طيش طاش السهم عن الهدف عدل واطاشه الرامي والطيش النزق والخفة وهو طياش وبابهما باع فصل العين عرش العرش سرير الملك والميت وسقف البيت وقولهم ثل عرشه على بناء المفعول اي وهي امره وذهب عزه وعرش يعني بنى بناء من خشب وبابه ضرب ونصر وعرش البئر طيها بالخشب بعد ان يطوى اسفلها بالحجارة وذلك الخشب هو العرش والعريش شبه الهودج وخيمة من خشب وثمام والجمع عرش بضمتين ومنه قيل لبيوت مكة العرش لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلعم وفلان كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش ومنه الحديث ان ابن عمر كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة والعرش للكرم وكروم معروشات وعرش الكرم بالعروش تعريشا واعترش العنب علا على العراش والعرش والعريش ما يستظل به وعرش الطير اربعة كواكب وعرش الحمار بعانته اذا حمل عليها ورفع راسه شحا فاه وعرشا العنق لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق عشش الجوهري عش الطائر موضعه الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عششة كعنبة وعشاش وهو في افنان الشجر فاذا كان في جبل او جدار ونحوهما فهو وكر ووكن قال صاحب المختصر قال الازهري عن الليث العش للغراب وغيره على الشجر اذا كثف وضخم وقد فسر الجوهري الوكر وكذا خالف تفسيره هنا وقد عشش الطائر تعشيشا اتخذ عشا وموضع كذا معشش الطيور وفي حديث ام زرع ولا تملا بيتنا تعشيشا اي لا تخوننا في طعامنا فتخبا منه في هذه الزاوية وفي هذه الزاوية كالطيور اذا عششت في مواضع شتى وقيل اي لا تملا بيتنا بالمزابل كانه عش طائر ويروى بالغين المعجمة واعشوا اذا نزلوا منزلا قد نزلوه قبل فاذا اذا امهم حتى يتحولوا عنه اجله والعشة النخلة اذا قل سعفها ودق اسفلها وقد عششت النخلة وشجرة عشة دقيقة القضبان لئيمة المنبت والعشة من النساء القليلة اللحم والرجل عش وقد عش بدنه اي نحل وناقة عشة بينة العشاشة والعشوشة وسقاه سجلا عشا اي قليلا وعش معروفه اقله وعشش الخبز يبس والاعتشاش

ان عتار القوم ميرة ليست بالكثيرة واعتش موضع والعشعش العش اذا تراكب بعضه عطش عطش ضد روي وبابه طرب فهو عطشان وهم عطشى وعطاشى وعطاش وهي عطشى وهن عطاش ومكان عطش بكسر الطاء وضمها قليل الماء واعطش الرجل عطشت مواشيه والمعاطش مواقيت الظمء والعطاش داء يصيب الانسان يشرب الماء فلا يروى عكش عكاشة بن محصن من فضلاء الصحابة وقد يخفف يروى انه انكسر سيفه يوم بدر فاعطاه النبي صلى الله عليه وسلم عودا او عرجونا فصار في يده سيفا وبنت ورء عكبراش اسم رجل علوش العلوش كالبلور الذئب عمش العمش ضعف الرؤية مع سيلان الدمع في اكثر الاوقات وبابه طرب فهو اعمش وهي عمشاء عنش عنش الشيء عطفه وعانشه في القتال واعتنقه والعنشنش الطويل عيش العيش الحياة وقد عاش يعيش معاشا ومعيشا وكل واحد منهما يصلح مصدرا واسما واعاشه الله عيشة راضية والمعيشة جمعها معايش بلا همز اذا جمعتها على الاصل واصلها معيشة كمفعلة وان جمعتها على الفرع همزت ومن النحويين من يرى الهمز لحنا والتعيش تكلف اسباب المعيشة وعايشة مهموزة ولا يقال عيشة وبنو عايش قوم من العرب فصل الغين غبش الغبش البقية من الليل وقيل ظلمة آخره واغباش الفتنة ظلمها والتغبش الظلم غشش غشه يغشه بالضم غشا ضد استنصحه وشيء مغشوش ولقيه غشاشا اي على عجلة غطش اغطش الله الليل اظلمه واغطش الله الشيء والغطش شبه العمش والمتغاطش المتعامي عن الشيء وفلاة غطشى لا يهتدى لها غطمش الغطمش الكليل البصر فصل الفاء فتش فتش الشيء فتشا وفتش تفتيشا بمعنى فحش الفحشاء الفاحشة وكل سوء جاوز حده فهو فاحش وقد فحش الامر بالضم فحشا وتفاحش ايضا وسمي الزنا فاحشة والفحش عليه في المنطق قال الفحش فهو فحاش ومتفحش في كلامه وقول عقيل حالي الفاحش المتشدد الذي جاوز الحد في البخل فرش الفراش واحد الفرش وقد يكنى به عن المرأة وهو كريم المفارش اذا تزوج كرائم النساء وفرش الشيء يفرشه بالضم فراشا بسط وافترش الشيء انبسط وافترش ذراعيه بسطهما على الارض ولسانه اذا تكلم كيف شاء اي بسطه وتفرش الطائر رفرف بجناحيه وبسطهما والمفترش الزرع اذا انبسط ورجل مفترش الاذن مفصوص انبسطت في الابل بغير جوع والمفرشة الشجة التي تصدع العظم ولا تهشم وفرش امره او سعه اياه والفرش المفروش من متاع البيت وصغار الابل ومنه قوله تعالى حمولة وفرشا وقيل يحتمل ان يكون مصدرا سمي به من قولهم فرشها الله فرشا اي بثها بثا وافترشه وطئه وتفريش الدار تبليطها والفرش في رجل البعير انساع قليل وقيل هو ان لا يكون في الرجل انتصاب ولا اقعاد والفراش التي تطير وتهافت في السراج والفراش غوغاء الجراد حين يتفرش اي يبسط جناحيه ويركب بعضها بعضا ودود القز سمي فراشا لانها تصير كذلك اذا خرجت من الفيلج وفراش الرأس عظام رقاق تلي القحف وكل عظم رقيق فراشة ومنه فراشة القفل وهو ما ينشب فيه ويقال اقفل فافرش والفراش ما يبس من الطين بعد الماء على وجه الارض

وفراش النبيذ الحبب التي عليه وكلها ذارحا فرقش بعد نتاجها بسبعة ايام والفرش من النبات ما انبسط على
وجه الارض ولم يقم على ساق وفرش بالتسكين واد فقش فقش الزرع اخرج ما فيه من الزرع وبابه ردّ والشيطان
تفقش بين اليتي احدكم اي ينفخ نفخا ضعيفا والفشيش الصوت وفشيش الافعى صوت جلدها اذا مشت في
اليبس والفشاش هو اللص نهيى لغلق الباب ما يفتح وقد فش الباب والفشفاش المنتفخ الكذاب وقيل
هو الذي يحكم عمله وانفشت الرياح خرجت عن الزق ونحوه وفش الرجل نحشا والفش سرقة الحلب وناقة
فشوش منتشرة الشخب وذكر لسوعة الاحليل والفشاش كساء غليظ والفش حمل الينبوت وانفش عن
الامر فتر والجرح سكن فتر منه فيش الفيشة المفاخرة والفيش والفيشة راس الذكر فصل القاف قرش
القرش الكسب والجمع وبابه ضرب وبه سميت قريش وهي قبيلة من اولاد نضر بن كنانة وقيل قريش دابة في
البحر ياكل ولا توكل تعلو ولا تعلى وبها سميت قريش وهي قبيلة لقوتهم ومنعتهم ورجل قرشي وربما
قالوا قريشي وهو القياس وقريش ان اريد به حي صرف وان اريد به القبيلة لم تصرف والتقريش الاكتساب
وتقرشوا اجتمعوا والتقريش مثل التحريش والمقرشة السنة المحل وتقارشت الرماح تداخلت في الحرب
واقترش به سعى به ووقع فيه قشش قش القوم يقشون اجتووا بعد هزال وتقشقش المريض برأ
وكان يقال لقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد المقشقشتان اي انهما تبرئان من النفاق واقتشوا
انطلقوا وجلوا فهم مقتشون والقشة الصبية الصغيرة والقردة وقيل جروها وقيل دويبة تشبه الجعل
قفش في الحديث لم يترك عيسى عم في الارض الا مدرعة صوف وقفشين ومخذفة اي خفين قصيرين قوش القنفرش
العجوز الكبيرة قمش القمش جمع الشيء من ههنا وههنا وبابه ضرب والتقميش مثله وذلك الشيء قماش ومنه قماش البيت
لردي متاعه قوش رجل قوش صغير الجثة معرب كوجك فصل الكاف كبش الكبش واحد الاكباش والاكبش
وكبش القوم سيدهم وكان المشركون ينسبون النبي عم الى ابي كبشة وهو رجل من خزاعة خالف قريشا
في عبادة الاوثان وعبد الشعرى العبور فلما خالفهم النبي عم شبهوه به وقيل انه كان جد النبي عم من قبل
امه فارادوا انه نزع في الشبه اليه كدش هو يكدش لعياله اي يكدح وبابه ضرب والكدش الخدش والسوق
الشديد وكدش من فلان واكتدش اصاب والكندش للعقعق وضرب من الادوية كرش الكرش ها
والكرش لكل مجتر بمنزلة المعدة للانسان تؤنثها العرب واستكرشت الانفحة لان الكرش يسمى انفحة ما لم
ياكل الحرف فاذا اكل تسمى كرشا والكرش الجماعة من الناس ومنه الحديث الانصار كرشي وعيبتي اي جماعتي الذي
اثق بهم ويحتمل ان يكون من الاول اي انهم موضع السر والامانة كما ان الكرش موضع علف المعتلف ويقولون
لو وجدت الى ذلك فاكرشا وبابه كرش لفعلته يريدون لو وجدت اليه سبيلا ومسلكا وهذا مثل فيما يحرص
على التطرق اليه واصله ان قوما طبخوا شاة في كرشها فضاق فم الكرش عن بعض العظام فقالوا للطباخ
ادخل فقال ان وجدت الى ذلك فاكرشا وكرش الرجل بالكسر عياله من صغار ولده وتكدش وجهه تقبض وامرأة

لكل مجتر

كرشاء عظيمة البطن والكرشاء القدم التي كثر لحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها والاتان الضخمة الخاصرة بنز
لش كشيش الافعى صوتها من جلدها لا من فمها والشراب صوت غليانها والزند صوت خوار تسمعه
عند خروج النار والبقرة صباحها وكشت الحية تكش بالضم وكشكشت بعض وان ابلغ الذكر من الابل الهدير
قال الكشيش وكشكشة بني اسد ابدال الشين من كاف الخطاب للمؤنث نحو عليش في عليك كمش الكمش
والكميش الرجل الماضي وكمش من باب ظرف وكمشه تكميشا اعجله وانكمش وتكمش اسرع وكذا انشمر
في الامر وجد والكمشة بالضم والكموش الناقة الصغيرة الضرع سميت بذلك لانكماش ضرعها وهو تقلصه
وفرس كمش وكميش صغير الجردان واكمش بالناقة صر جميع اخلافها فصل الميم محش الحمش احراق النار
الجلد ومحش جلده وامحشه احرقه بالنار وسنة امحشت كل شيء اذا كانت جدبة والامتحاش الاحتراق
وقد امتحش غضبا والمحاش المحترق وبالفتح المتاع والاثاث وبالكسر القوم يجتمعون من قبائل فيتحالفون
عند النار ومحش الشيء سحجه مدش المدش بالتحريك رخاوة عصب اليد وقلة لحمها مرش المرش الخدش قال
الاصمعي اذا حك احدكم فرجه وهو في الصلوة فليمرسه من وراء الثوب اي فليتناوله باطراف اصابعه
وهو نحو من المرز والمرش الارض التي مرش المطر وجهها والامتراش الانتزاع وامترش الشيء من يده اختلسه
مرد مرش المرد قوش المرزنجوش وقيل الزعفران والخدهو با مشش مش يده مسحها بشيء ليقطعها والمشوش
ما يمسح به كالمنديل وغيره وقيل المش مسح اليد بالشيء الخشن يقلع الدسم والمش الدوف ومش الناقة حلبها
وترك في الضرع بعض اللبن وهو يمش من مال فلان اي يصيب منه والمشاش بالضم الارض اللينة و
رؤس العظام اللينة التي يمكن مضغها وتمشش العظم اكل مشاشه وهو في شعر حسان بول التيوس حول
ومشمشت الدابة من باب طرب وهو شيء تشخص في وظيفها حتى يكون له حجم وليس له صلابة العظم والمشمش
بكسر الميمين وفتحهما الذي يؤكل وهو طيب المشاش اي كريم النفس وقوله يصف فرسا بعد وبه
نهش المشاش كأنه يعني انه خفيف النفس والعظام وكني به عن القوائم وفي صفته عم انه جليل المشاش
والكتد اي عظيم رؤس العظام كالركبتين والمرفقين والمنكبين والكاهل نمش المتمشة في الحديث التي
تحلق وجهها بالموسى للزينة مهش الميش خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الضان بلبن الماعز ومنه
الخبر خلطه وقيل اخبر ببعضه وكتم بعضا والميش حلب نصف ما في الضرع والمكش جب معرب او مولد الجو هو لك
ذكر هذا الحرف في مشش وفيه نظر فصل النون نأش التناؤش بالهمز التأخر والتباعد وفعله
نأش اي اخر نبش نبش البقل والميت من باب نصر ومنه النباش والانبوش الاصل البقل المنبوش نتش
نتش الشيء استخرجه بالمنتاش وهو المنقاش وما نتش من فلان شيئا اي ما اصاب وبابهما ضرب والنتاش
العيار والنتاشي الشرار نجش النجش ان تزيد في البيع ليقع غيرك وليس من حاجتك وقد نهي عنه ونجش الصيد
استثارة والابل جمعها بعد تفرق والنجاشي الاسراع وباب الكل نصر والنجاشي ملك الحبشة واسمه اصحمة

نخش قالت عائشة كان لنا جيران من الانصار ونعم الجيران وكانوا يمنحوننا شيئا من البانهم
وشيئا من شعير نخنشه اى نقشره ونعزل عنه قشره ومنه نخش الرجل اذا هزل كان لحمه
قد نخش عنه نشش النش عشرون درهما وهو نصف اوقية وكذا نصف كل شئ نش و
الاوف والنشيش صوت الشئ اذا غلا ونش الغدير ينش نشيشا اخذ ماؤه فى
النضوب وبحة نشاشة هو ما يظهر من ماء السباخ فينش فيها حتى يعود ملحا والنش
السوق الرفيق ونشنش الجلد اسرع سلخه وقال ابن عباس دخلت انا وعثمان بن
عفان على عمر فاذا بين يديه صبر من مال فقال عمر انى نظرت فى اهل المدينة فوجدتكما
من اكبر اهلها عشيرة فخذا هذا المال فاقتسماه فما كان من فضل فرداه فاما عثمان
فحثى واما انا فجثوت لركبتى وقلت وان كان نقصان رددت علينا فقال نشنشة من
اخشن يعنى حجرا من جبل سمى الحجر نشنشة من نشنشته اذا حركته كذا فى الفائق وما ادركه
ما وجدوه وفى قول عمر معنيان احدهما انه يشبهه بابيه العباس فى شهامته ورميه بالجوابات
المصيبة ولم يكن لقريش مثل راى العباس والثانى انه يريد ان كلمته هذه حجر من جبل يعنى انه
كالجبل فى الراى والعلم وهذه قطعة منه نطش ما به نطيش اى حراك وعطشانا ونطشانا
اتباع له نعش نعشه الله رفعه وبابه قطع ولا يقال انعشه وانتعش العاثر نهض من
عثرته وقال الجوهرى النعش سرير الميت سمى به لارتفاعه فاذا لم يكن عليه ميت فهو سرير
قال صاحب المختصر هذا مناقض لما سبق فى تفسير الجنازة وفى المغرب النعش شبه المحفة
مشبك يطبق على المراة اذا وضعت على الجنازة وميت منعوش اى محمول على النعش وبنات
نعش الكبرى سبعة كواكب وكذا الصغرى وهو غير مصروف نغش فى الحديث انه عم مر
بنغاشى وروى برجل نغاش فخر ساجدا وروى راى نغاشا فسجد شكرا وهو القصير
فى الغاية الضعيف الحركة ونغش تحرك حركة ضعيفة نفش نفش الصوف والقطن من باب
نصر اى فشره بعد تلبيد وعهن منفوش ونفشه الله تنفيشا والنفيش المتاع المتفرق
ونفش الطائر جناحه ونفشت الابل والغنم رعت ليلا بلا راع وبابه جلس ونفشت
بالضم نفوشا بالتحريك وانفشها غيرها تركها ترعى ليلا بلا راع ولا يكون النفش الا بالليل وانتفشت
الهرة وتنفشت ازبارت والمتنفش من الانوف القصير المارن الواسع المنخرين نقش نقش
الشئ من باب نصر ونقشه تنقيشا ونقش العذق وهو ان تضربه بالشوكة حتى يرطب ونقش
العذق ظهر به نكت من الارطاب والنقش الجماع والنتف بالمنقاش والمناقشة الاستقصاء
فى الحساب وانشد ابن الاعرابى للحجاج ان تناقش يكن نقاشك يا رب عذابا لا طوق لى بالعذاب

اوتجاوز فانت رب عفو عن مسئ ذنوبه كالتراب ونقش الشوكة من رجله من باب نصر وانتقشها
استخرجها والمنقوشة الشجة التى تنقش منها العظام وانتقش البعير ضرب بيده الارض لشئ
يدخل فى رجله نكش نكش البئر نزفها ومنه قولهم هو بحر لا ينكش وعنده شجاعة ما تنكش و
اتوا على عشب فنكشوه اى افنوه نمش النمش بالتحريك نقط سود وبيض وعرفنا نمش ايديهم
اى اثرها فى الشئ نهش نهشته الحية لسعته وبابه قطع ورجل منهوش اى مجهود وقد نهش الرجل
فاحتاج والنهش اخذ اللحم بمقدم الاسنان والمنتهشة فى الحديث التى وجهها عند المصيبة وتاخذ
لحمه باظفارها ودابة نهش اليدين اى خفيف نوش التناوش والانتياش التناول والكراف تهمز
الواو وناشه تناوله لياخذ براسه ولحيته ومنه المناوشة فى القتال اذا تدانى الفريقان ورجل
نووش اى ذو بطش ونتشه خير الله والتنويش الدعوة الوعد وتقدمته فصل الواو
وبش الاوباش من الناس الاخلاط وقيل هو جمع مقلوب من البوش وقال كعب اجد فى التوراة
ان رجلا من قريش اوبش الثنايا يحجل فى الفتنة قيل معناه ظاهر الثنايا وعن ابى اسمعيل
الوبش هو البياض الذى يكون فى الاظفار ومنه الوبش من الجرب يغشى فى الجلد كالرقط وقد وبش
جلده وبابه طرب فهو وبش وتش الوتش القليل من كل شئ وهو من وتشهم اى رذالهم وحش
الوحش الوحوش وهو حيوان البر الواحد وحشى يقال حمار وحش بالاضافة وحمار وحشى وارض
موحوشة ذات وحوش والوحشة الخلوة والهم وقد اوحشه فاستوحش فهو وحشان واوحش
المنزل اقفر وذهب عنه الناس وارض وحشة وبلد وحشى اى قفر ولقيته بوحش اصمت اى ببلد
قفر واوحش الارض وجدها وحشة ومضى وحشا اى وحده واوحش الرجل جاع وتوحش خلا بطنه
من الجوع واوحشوا انفذوا زادهم ووحش الرجل توحيشا رمى بثوبه وسلاحه مخافة ان يلحق
واتى النبى عم سائل يسأله فاعطاه تمرة فوحش بها اتاه اخر فاعطاه تمرة فاخذها وقال تمرة من
رسول الله فقال عم من ههنا ياتى ام سلمة فقولى لها ابعثنى الى بصرة الدراهم فجاء بها فدفعها
اليه قال انس حزرتها اربعين درهما قوله وحش بها اى رمى بها والوحشى الجانب الايمن
من كل شئ وقيل الايسر ووحشى القوس والبد ظهرهما وخش هو من وخش الناس اى
من رذالهم واوخاش الناس سقاطهم وقد وخش الشئ من باب سهل وظرف اى صار
دنيا واوخشوا ردوا السهام فى الربابة مرة بعد اخرى كانهم صاروا الى الوخاشة
ورش الوارش الداخل على القوم وهم ياكلون ولم يدع مثل الواغل فى الشراب وورش
شيئا من الطعام تناوله وبابه جلس والتوريش التحريش والورشة من الدواب التى
تفلت الى الجرى وصاحبها يكفها والوارشات الخفاف من النوق وورش لقب رجل من

الفرا والورشان طائر والجمع الوارشين والورشان ايضا علم غير قياس وخش رجل وشواشي
اي خفيف والوشوشة كلام في اختلاط وطش ضرب من غا وطش اليهم توطيشا في مدبره ولم
مدفع عن نفسه وسالوه فما وطش اليهم بشي اي لم يعطهم شيا ووطش له مليا وجه الكلام
والعمل والراي ووطش لي شيا حتي اذكره اي افتح وقش الوقش الحركة وسمعت وقشه اي
حسه وتوقش تحرك ووقش اسم رجل وبنو اقيش قوم من العرب واصله وقيش فصل
الهاء هبش الهبش الكسب والجمع وهو يهبش لعياله وتهبش فهو هبلش وبابه ضرب والمهابشة
جمعها من الناس والمال هرش الهراش المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها على بعض و
التهريش التحريش وهرشي ثنية في طريق مكة همرش الهمرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة
واسم كلبة هشش هش الورق خبط بعصا ليتحات وبابه رد ومنه قوله تعالى واهش بها على
غنمي والهشاشة الارتياح والخفة للمعروف وبابه سلم ومنه قوله هششت وانا صايم اي
نشطت فقبلت ورجل هش بش وهش هش وهشيش اي رخو لين والفرش الهش ضد الصلب
وشاة هشوش ثرت باللبن هوش يقال بالناس اذا كثروا بمكان فاقبلوا وادبروا واختلطوا
رايتهم يهتمشون ولهم همشة وكذا الجراد اذا كان في وعا فقلا بعضه في بعض له همشة في الوعا
واهتمشت الدابة دبت دبيبا وامراة همش الحديث بالتحريك وهي التي تكثر الكلام والجلبة هوش
الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب وهاشوا من باب قال وهوشوا ايضا تهويشا وتهوشوا وكل
شي خلطته فقد هوشته وفي الاثر اياكم وهوشات الليل وهوشات الاسواق وفي الحديث من اصاب
مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر فالمهاوش كل ما اصيب من غير حله كالغصب والسرقة وقوله وقد
هوشت بطونها واحقوقفت اي اضطربت من الهزال والهوش العدد الكثير والهواشات الجماعة
من الناس ومن الابل اذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض هيش الهيشة كالهوشة وقد هاشوا
اذا تحركوا وهاجوا وما به باج والهيشة الجماعة من الناس باب الصاد فصل الالف اجص
الاجاص دخيل لان الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة في كلام العرب الواحدة اجاصة اص
الاص والاصيص الرعدة والاصيص ما يكسر من الانية تزرع فيه الرياحين وناقة اصوص شديدة
فصل الباء بخص بخص عينه قلعها مع شحمها وبابه قطع والبخص لحم ناتي فوق العينين او تحتهما
ينظر من الناظر عند التحديق اذا انكر شيا او تعجب منه وبخص الرجل اذا انشا ذكر منه وبابه طرب ومنه
ما قيل في قوله تعالى قل هو الله احد الله الصمد لو سكت عنها لتبخص بها رجال فقالوا ما صمد فاخبرهم
ان الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يريد لولا ان البيان اقترن به لتحيروا فيه حتى
ينقلب اجفانهم وتشخص ابصارهم والبخص لحم القدم ولحم فرسن البعير ولحم اصول الاصابع مما يلي الراحة

وفي صفته عم انه مخوص العقبين اي قليل لحمهما برص البرص دا وبابه طرب فهو ابرص وابرصه الله
وسام ابرص من كبار الوزغ اسمان جعلا واحدا وان شئت اعربت الاول واضفته الى الثاني وبناؤه
مع اعراب الثاني غير مجراه وتثنيته ساما ابرص وجمعه سوام ابرص وسوام ولا يقال ابرص
او برصة كعنبه او اباريص ولا يقال سام بصص البصيص البريق وقد بص الشي يبص بصيصا
وبصبص الكلب وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص التملق والبصاصة العين وبصبص الجرو
فتح عينيه وما بها بصاص اي احد ليس فيه فتور بعص تبعصص الشي اضطرب وتبعصصت
الحية تلوت اذا قتلت والبعصوصة دويبة بلص البلصوص طائر والجمع بلنصى على غير قياس
بوص البوص السبق والتقدم ومنه ان عمر اراد ان يستعمل سعيد بن عامر فباص منه اي
فاته واستتر وانباص عنه الظل سبقه وانقبض عنه والبوص بالضم اللون وبالفتح والضم
العجزة والبوصي ضرب من سفن البحر وبوصان بطن من بني اسد بيص وقعوا في حيص بيص
اي في اختلاط لا محيص لهم منه وقد يكسر اولهما وجعل الارض حيص بيص اي ضيقة فصل
التاء ترص اترص الشي وترصه فهو مترص وتريص وميزان تريص اي مقوم فصل الجيم
جصص الجص بالفتح والكسر ما يبنى به معرب والجصاص الذي يتخذه وجصص داره تجصيصا
وجصص الجرو فتح عينيه فصل الحاء حرص الحرص الجشع وقد حرص على الشي يحرص بالكسر حرصا
فهو حريص والحرص بالفتح الشق والحارصة الشجة التي تشق الجلد قليلا والحرصة مثلها وحرص
القصار الثوب حرقه بالدق والحريصة والحارصة السحابة التي تقشر وجه الارض عطوفا حرفص
ما عليه حربصيصة اي شي من الحلي حرقص الحرقوص دويبة كالبرغوث وربما نبتت له جناحان
حصص الحصة النصيب واحصه اعطاه نصيبه وحاصوا وتحاصوا فتقسموا احصصا والحصاص
بالضم شدة العدو ومنه جاء في الاثر ان الشيطان اذا سمع الاذان مر وله حصاص وقال ابو
عبيد ويقال هو الضراط والاول اجود ورجل احص قليل شعر الراس والحاصة الدا الذي
يتناثر منه الشعر ولحص شعره الحصاصا وسنة حصا اي جردا لا خير فيها وقد حصت
كل شي اي اذهبت والاحصان العبد والحمار لانهما يماشيان اثمانهما حتى يهرما فينتقص اثمانهما
ويموتا والحص الورس وقيل الزعفران وحصحص الشي بان وظهر والحصحصة الاسراع في السير
والتحريك التحريك الشي في المشي حتى يستمكن ويستقر فيه وكذا البعير اذا اثبت ركبتيه للنهوض
بالثقل والحصحص بالكسر التراب والحجارة وقرب حصحاص اي حثحاث وذو الحصحاص موضع قال
الا ليت شعري هل تغير بعدنا ظبا ذي الحصحاص نخل عيونها حفص الحفص زبيل من جلود
وولد الاسد وام حفصة الدجاجة حمص حمص بلد يذكر ويؤنث والحمص معروف قيل هو بكسر

الميم وحمص الجرح من باب دخل والحمص سكن ورمه وحمصت الارجوحة سكنت فورتها وتحمص الشي تقبض
حوص الحوص ضيق في مؤخر العين وبابه طرب فهو احوص وهي حوصا، وقيل هو الضيق في احدى العينين
وهو يحاوص فلانا ينظر اليه بمؤخر عينه ويخفي ذلك وحاص عين البازي من باب قال وحياصة
ايضا والحايص في الثوب مثل الرتقا في النسا، والحوص التضييق بين الشيئين والخياط وبعيطها
في حوصهم اى يخرق ما خاطوا او يفسد ما اصلحوا وحوصا، موضع والاحوص اسم رجل حيص حاص
عنه عدل وبابه باع وجلس ومحيصا ومحاصا وحيصانا بفتح اليا، والانحياص مثله وما خرج
مطرف من الطاعون قال هو الموت يحايصه ولابد منه وليس المعنى ان كلا من الموت والرجل
يحيص عن صاحبه وانما المعنى ان الرجل في فرط حرصه على الحيوص عن الموت كانه يباريه ويغالبه
فاخرجه على المفاعلة لانها موضوعة لافادة المباراة اى يحرص على الفرار منه وما عنه محيص اى
محيد ومهرب ووقعوا في حيص بيص اى في اختلاط من امرهم وقيل في ضيق وشدة وقد يكسر
اولهما وقد تبنيان على الكسر وقد ينونان فصل الخا خبص الخبيص معروف والخبيصة
اخص منه والمخبصة ما يعمل فيه الخبيص خرص الخرص حزر ما على النخل من الرطب تمرا والاسم بالكسر
وقد خرص النخل والخرص الكذب وبابهما نصر والخراص الكذاب والخرص كذب والخريص السنان والجمع
مخارص والخرص بالحركات الثلاث على الخا، ما على الجبة من السنان وربما سمي الرمح بذلك وبضمتين
ايضا وبالضم والكسر الحلقة من الذهب او الفضة والجريد من النخل والجمع الخرصان وبالضم عويد
محدد الراس يغرز في عقدة السقا، ومنه قولهم ما يملك خرصا ولا خرصا اى شيئا وخرص الرجل من
باب طرب فهو خرص اى جائع مقرور ولا يقال للجوع بلا برد خرص وما، خريص اى بارد خربص
ما عليه خربصيصة اى شي من الحلي وهي ملتة تتراى في الرمل لها بصيص كعين جرادة وما في الوعا،
خربصيصة اى شي وكذا في السقا، والبير خصص خصه بالشي خصوصا وخصوصية بضم الخا، و
فتحها افصح واختصه بكذا خصه به والخاصة ضد العامة وخويصة احدكم في الحديث تصغير الخاصة
والمراد حادثة الموت التي تخص كل انسان وصغرت لاحتقارها في جنب ما بعدها من البعث وغيره وخصا
من الناس خواص منهم والخصاص والخصاصة الفقر والخصاصة الخلل والثقب الصغير ويقال للقمر
بين الاثافي خصاص والخص البيت من القصب لما فيه من الخصاص خلص خلص الشي صار خالصا وبابه
دخل والاخلاص في الطاعة ترك الريا، وقد اخلص لله الدين وسميت سورة الاخلاص به لانها
خالصة في صفة الله تعالى خاصة او لان اللافظ بها قد اخلص التوحيد وخالصه في العشرة صافاه
والتخليص التصفية وخلصه من كذا تخليصا نجاه فتخلص وقوله تعالى خلصوا نجيا اى تميزوا عن الناس
متناجين وفي الحديث قضى في قوس كسرها رجل لرجل بالخلاص فقيل هو مثل الشي المسروق وقد خلص تخليصا

اى اعطى

اى اعطى الخلاص ومعناه ما تخلص به من الخصومة وخلاصة السمن بالضم وخلاصته بالكسر ما خلص منه
الثفل المطروح فيه من السويق او التمر ليتخذ سمنا والثفل هو الخلوص واخلص السمن طبخه وخلص اليه
الشي وصل وهذا الشي خالص لك اى خاصة واستخلصه لنفسه استخصه وفلان خلصي كما تقول خدني
وخلصاني اى خالصتي والخلصا ارض بالبادية وذو الخلصة بيت لخثعم كان يدعى كعبة اليمانية
وكان فيه صنم لا يدعى الخلصة فهدم خمص الاخمص ما دخل من باطن القدم ولم يصب الارض وفي صفته عم
انه كان خمصان الاخمصين يعني انهما مرتفعان عن الارض والخمصة بالفتح الجوعة يقال ليس للبطنة خير من
جوعة تتبعها والمخمصة المجاعة وقد خمصه الجوع من باب نصر وخمصة ايضا ورجل خمصان وخميص
اى ضامر البطن وجمع الخميص خماص وخمص الجوع لغة في خمص والخميصة كسا، اسود مربع له علمان
خنص الخنوص كالسنور ولد الخنزير والجمع خنانيص خوص الخوص ورق النخل الواحد خوصة واخوصت
النخلة نبتت خوصها والخواص بايع الخوص وفي الحديث مثل المراة الصالحة مثل التاج المخوص بالذهب ومثل المراة
السو، كالحمل الثقيل على الشيخ الكبير وهو الذي جعلت عليه صفائح من ذهب كخوص النخل ورجل اخوص
غائر العين وقولهم خوص منه اى خذ منه الشي بعد الشي وخوص ما اعطاك اى خذه وان كان قليلا
وهو يرتب لقوم ويخوص لقوم اى يكثر ويقلل وخوص الشي قربه شيئا بعد شي خيص الخيص القليل
من النوال وخاص من باب باع ونال منه خيصا خائصا اى شيئا يسيرا فصل الدال دحص دحص
المذبوح برجله ارتكض وبابه قطع دخرص الدخريص واحد دخاريص القميص درص الدرص ولد
الفارة والهرة واليربوع واشباه ذلك والجمع درصة وادراص وام ادراص اليربوع دعص الدعص
قطعة من الرمل مستديرة وادعصه الحر قتله والدعصا، الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون
رمضاؤها اشد من غيرها دعمص الدعموص بالضم دويبة تغوص في الما، والجمع دعامص ودعاميص
والدعموص الدخال في الامور وفي الحديث الصبيان دعاميص الجنة اى سياحون فيها دخالون في منازلها
لا يمنعون من موضع ودعيميص الرمل اسم رجل كان داهيا يضرب به المثل يقال هو دعيميص هذا
الامر اى عالم به دغص دغصت الابل امتلات من الكلا حتى منعها ذلك ان تجتر والداغصة العظم
المدور يتحرك على راس الركبة دلص الدليص والدلاص اللين البراق ودلصت الدرع من باب نصر
ودلصها غيرها والدلامص البراق والدلمص مقصور منه وكذا الدمالص والدملص واندلص
الشي سقط والدلوص الذي يدليص دمص الادمص الذي دق حاجبه من اخره وكثف من قدم او
قل شعره من مواضع من راسه والدومص بيضة الحديد دوص الداية اللص والجمع الداصة و
داص يدوص دوصا اى وجاد وداصت السلعة وهي الفرة اذا حركتها بيدك لتجادت وذهبت وهي
دياص لا يقدر عليه والانداص انسلال الشي من اليد وانداص علينا بشره وهو منداص بالشر فصل

الرابض التربص الانتظار والتربص المحتكر رخص الرخص ضد الغلاء وقد رخص السعر بالضم و
ارخصه الله فهو رخيص وارتخص الشيء اشتراه رخيصا وارتخصه ايضا عده رخيصا والرخصة في الامر
خلاف التشديد وقد رخص له في كذا ترخيصا فترخص هو فيه اي لم يستقص والرخص الناعم
يقال هو رخص بين الرخاصة والرخوصة رصص رص الشيء ضغطه والصق بعضه ببعض وبابه رد
ومنه بنيان مرصوص والترصيص مثله والترصيص ايضا ان تنتقب المراة ولا ترى الا عيناها و
تراصوا في الصف تلاصقوا والرصاص معروف والعامة تكسره وشيء مرصص مطلي به رعص
الارتعاص الاضطراب وارتعصت الحية تلعصت رفص الرفصة الماء يكون نوبة بين
القوم وارتفص السعر غلا رقص رقص من باب ضرب فهو رقاص ورقص الال اضطرب والشراب
اخذ في الغليان ورقصت المراة ولدها ترقيصا وارقصته نزته وارقص بعيره حمله على الخبب و
الرقيص النعل بلغة اليمن رمص الرمص بالتحريك وسخ يجتمع في الموق فان سال فهو غمص ورمصت
عينه من باب طرب فهو ارمص ورمص الله مصيبتك جبرها ورمص بينهم اصلح ورمصت الدجاجة ذرقت
ورمصت به امه ولدته وبابه الكل نصر رهص الرهص بالكسر العرق الاسفل من الحائط وقد
رهص الحائط بما يقيمه ويؤسسه والرواهص الصخور الثابتة المتراصفة والمرهصة الدرجة
والمرتبة والرهصة باطن حافر الدابة من حجر يطأه وقد رهصت وبابه فهم وارهصه الله وبرهصه
الى الشيء من كسره الرهص العصر الشديد ورهصه يحقه اخذه اخذا شديدا فصل الشين شحص
شاة شحص بالتحريك والتسكين التي ذهب لبنها الواحد والجمع سواء وكذا الناقة وقيل الشحص التي
لم ينز عليها قط شخص الشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد وجمعه في القلة اشخص وفي الكثير شخوص
واشخاص وهو شخوص اي جسيم وقد شخص من باب ظرف وشخص بصره من باب خضع فهو شاخص اذا فتح
عينيه وجعل لا يطرف وشخص من بلد الى بلد ايضا ذهب واشخصه غيره وشخص به ورد عليه امر
قلقه واشخص الرامي جاز سهمه الغرض من اعلاه واشخص به اغتابه شرص الشرصتان النزعتان
من الشعر وهو الجذب لكان الشعر شرص لجلح الموضع وحكى ابن الاثير عن ابي موسى فتح الشين و
الراء وقال الزمخشري هو بكسر الشين وسكون الراء وهو ظاهر الشراص شصص الشص بالفتح والكسر
شيء يصاد به السمك والشصوص الناقة القليلة اللبن والجمع شصائص وشصت الناقة تشص بالكسر
شصوصا واشصت بمعنى وشاة شصوص التي ذهب لبنها الواحد والجمع سواء وهم في شصاصاء اي
شدة وعلى شصاصاء اي عجلة شقص الشقص القطعة من الارض والطائفة من الشيء وهو شقيصي
اي شريكي في شقص والتشقيص التجزئة ومنه قيل للقصاب المشقص وفي الحديث من لعب بالنرد فليشقص
الخنازير اي للاكل اي من فعل هذا كان كمن فعل ذلك لانهما في التحريم سواء والمشقص من النصال ما

طال

طال وعرض كذا في الصحاح وقال في النهاية هو النصل اذا كان طويلا غير عريض فاذا كان عريضا فهو
المعبلة شمص فرس شامص وشامص طويل شوص الشوص الغسل والتنظيف وبابه قال وهو يشوص
فاه بالسواك وشوص السواك في الحديث غسالته وقيل ما يتفتت منه عند التسوك وفي الحديث
من سبق العاطس امن الشوص واللوص والعلوص الشوص وجع الضرس والشوصة ريح تعقب
في الاضلاع ورجل اشوص اذا كان يضرب جفن عينه كثيرا شيص الشيص بالكسر والشيصاء بالكسر والمد التمر
الذي لا يشتد نواه وانما يتشيص اذا لم تلقح النخل فصل الصاد صيص الصياصي الحصون وصياصي
البقر قرونها الواحد صيصية بالتخفيف والصيص الحشف من التمر والصيص والصيصاء لغة في
الشيص والشيصاء والصيصاء ايضا حب الحنظل الذي ليس في جوفه لب والصيصية الوتد الذي يقلع به
التمر والصنارة التي يغزل بها وشوكة الحائك التي بها يسوي السداة واللحمة ومنه صيصية الديك التي في رجله
فصل العين عرص العرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع العراص والعرصات
ولحم معرص اي ملقى في العرصة ليجف وقيل سميت بذلك لاضطراب الصبيان اذا لعبوا فيها اذ اصل
التعريص الاضطراب ومنه العراص السحاب ذو الرعد والبرق وعرصت السماء دام برقها ورمح
عراص لدن المهزة وعرص الرجل نشط والبيت خبثت ريحه من الندى وبابه طرب والعرص
خشبة توضع على البيت عرضا اذا ارادوا تسقيفه ثم تلقى عليه اطراف الخشب القصار وقد عرص البيت
تعريصا قال الهروي المحدثون يروونه بالضاد المعجمة لانه يوضع عرضا عرفص العرفاص السوط الذي
يعاقب به السلطان عصعص العصعص بالضم عظم الذنب يقال انه اول ما يخلق واخر ما يبلى والفتح فيه
لغة ومراد الفقهاء به في البيع ما فيه وسقط الية الشاة وعص الشيء صلب عفص العفاص بالكسر
جلد يلبسه راس القارورة والوعاء يكون فيه النفقة من جلد او خرقة او غيرهما والعفص الذي
يتخذ منه الحبر مولد وطعام عفص فيه عفوصة اي تقبض والعنفص المراة القليلة الحياء والعفص
فيما يقال التواء في الانف وعفص الشيء قلوه عقص العقيصة الضفيرة وعقص الشعر ضفره وليه على
الراس وبابه ضرب ومنه قولهم لها عقيصة وجمعها عقص وعقاص وفي المغرب العقاص خيط الشعر وقد
يطلق على الشعر مجازا كما في حديث عمر يجوز الخلع بكل ما عندك الا العقاص وتيس اعقص وهو الذي التوى
قرناه على اذنيه من خلف والعقص رمل منعقد لا طريق فيه والبخيل السيء الخلق وقد عقص من باب طرب
والعقص السهم المعوج علص العلوص اللوى ووجع البطن علهص علهص راس القارورة اذا عالجت
الصمام لتخرجه وعلهصت من الرجل شيئا نلت منه عنص ما بقي في اماله الاعناص اذا ذهب معظمه وبقي نبذ
منه والعناص من النبت والشعر القليل المتفرق الواحد عنصوة بالضم لان بعدها نونا وقيل بالفتح
الحاقا لها بالعرقوة واخواتها عوص العويص من الشعر ما يصعب استخراج معناه وقد اعوص الرجل

واغتاص عليه الامر التوى واغتاصت الناقة ضرب بها النخل ولم تحمل ولا علة بها او شاة عانقوا ذالم تحمل اعوا ما
واعوص بالخصم لوى عليه امره والعوصاء الشدة والكلمة العوصاء الغريبة والاعوص موضع عيص
العيص الشجر الكثير الملتف والاصل وموضع والاعياص من قريش اولاد امية بن عبد شمس
الاكبر وهم اربعة العاص وابو العاص والعيص وابو العيص فصل الغين غصص
الغصة الشجى والجمع غصص وبفتحتين مصدر غصصت بالطعام بالكسر اغص فانا غاص
وغصان وذلك اذا شرقت به او وقف في حلقك فلم تكد تسيغه واغصصته غيرك والمنزل غاص
بالقوم اى ممتلئ بهم غمص غافصه اخذه على غرة غمص غمصه استصغره ولم يره شيئا وعن علي
لما قتل ابن ادم اخاه غمص الله الخلق اى نقصهم من الطول والعرض والقوة والبطش وغمص
النعمة لم يشكرها وبابه ضرب والغمص بالتحريك والغميص الرمص اذا سال وغمصت عينه من باب
طرب وغمص عليه قولا قاله اى عابه عليه وهو مغموص عليه اى مطعون عليه في دينه والغميصاء احد
الشعريين وهو الغموص ايضا والغميصاء موضع غوص غاص في الماء نزل تحته من باب قال و
الغواص الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة والهاجم على الشيء غائص فصل
الفاء فحص الفحص البحث عن الشيء وقد فحص عنه من باب قطع وتفحص وافتحص بمعنى والافحوص
كالاعصفور مجثم القطاة لانها تفحصه اى تكشف التراب عنه وتنحيه لتبيض فيه والمفحص كالمذهب
مثله ويقال ليس له مفحص قطاة ومنه الحديث فحصوا عن رؤوسهم كانهم تركوها مثل افاحيص القطا
ولم يحلقوا عنها وفحص المطر التراب قلبه فرص الفرصة الشرب والنوبة والنهزة وافترصها
اغتنمها وافرصه العرض امكنه والفريص الذي يعار صفرة الشرب وهم يتعارصون والفرص
الشق والقطع والمفراص الذي يقطع الفضة والفرصة بالكسر قطعة قطن او خرقة تمسح بها
المراة من الحيض وفي الحديث فرصة من المسك اى قطعة منه وتمام الكلام فيه في مسك وبالفتح الريح
التي يكون منها الحدب لغة في القرص والفريصة لحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة ج
وجمعها فرائص وفرائص الرقبة عصبها وعروقها والفرافص من الناس الشديد البطش واظنه على
التشبيه بالفرافصة وهو الاسد وبه سمي الرجل فرافصة قال ابن حبيب كل اسم في العرب فرافصة
وهو مضموم الفاء الاول الا فرافصة بن الاحوص ولها فرافصة بن عمير فالمحدثون يفتحونه ايضا
واما اهل اللغة فلا يعرفون فيه الفتح فصص فص الخاتم بالفتح والعامة تكسره والجمع فصوص وفص
العين حدقتها والامر مفصله وكل ملتقى عظمين فص وفص الجرح نزل وسال وفص كذا من كذا
فصله وانتزعه وانفص انفصل وافصه شيئا من حقه اعطاه وافص الله شيئا من حقه اخرجه وما
استفص منه ما تخرج والفصفصة بكسر الفاءين الرطبة اصلها بالفارسية اسفست فعص فطوس

كسرها

كسرها وملوية الحديث ويروى بالسين فلص الانفلاص التفلت وفلص الشيء خلصه فوص المفاوصة
في الحديث البيان وما افاص كلمة تخلصها ولا ابانها وفاص برق وفاص في الارض قطع ذهب
فيص ما فاص اى برح وما عنه محيص ولا مفيص اى محيد وما استطعت ان افيص اى احيد وفاص
الدم والدمع قطر فصل القاف قبص القبص التناول باطراف الاصابع والقبصة وكل التناول
والقبص العدد الكثير من الناس وبفتحتين وجع يصيب الكبد عن اكل التمر او الزبيب على الريق
ثم يشرب عليه الماء وقبص المجموع جمع بعضه الى بعض من شدة الحي وايضا الخفة والنشاط والا سراع
وبابهما طرب وقباصة ايضا ونامة قبصاء ضخمة مرتفعة وقد قبص من باب طرب وقبص الغلام شب
وارتفع والقبيصة التراب المجموع والقبوص الفرس الذي اذا جرى لم يصب الارض منه الا اطراف
سنابكه والمقبص الحبل الذي يمد بين يدي الخيل في الحلبة وقبيصة اسم رجل قرص القرص بالاصابع
وقرص البراغيث لسعها وقرص العجين قطعه قرصه وقرصها ايضا شدد للمبالغة وباب الكل
نصر وفي الحديث ان امراة سالته عن دم الحيض فقال اقرصيه بالماء اى اغسليه باطراف اصابعك و
يروى قرصيه بالتشديد اى اقطعيه والقرص والقرصة من الخبز وجمع القرصة قرص والقرص قرصة
وقرص الشمس عينها والقارصة الكلمة المؤذية والجمع القوارص والقارص اللبن الذي يحذ اللسان
لحموضته والقارص اشد منه وفي المثل عود القارص تحذر اى تفاقم الامر واشتد والقراص البابونج
وهو نور الاقحوان اذا يبس الواحدة قراصة وحلي مقرص مرصع بالجوهر قرفص القرفصاء ضرب
من القعود وهو ان يجلس على اليتيه ويحتبي بيديه على ساقيه وقيل ان يجلس على ركبتيه ويلصق
بطنه بفخذيه ويتابط كفيه قرمص القرامص حفر صغار يستكن فيها الانسان من البرد الواحد
قرموص وقرمص وتقرمص دخلها قرنص بازي مقرنص اى مقتنى للاصطياد وقرنصه اقتناه
قصص قص اثره من باب رد وقصصا واقتصه وتقصصه تتبعه والقصص الامر والحديث واقتص
الحديث رواه على وجهه وقص عليه الخبر قصصا والاسم القصص ايضا وضع موضع المصدر حتى
صار اغلب عليه والقصص بالكسر جمع القصة التي تكتب والقصاص القود وقد اقص الامير فلانا
من فلان اذا اقتص له منه فجرحه مثل جرحه او قتله قودا واستقصه ساله ان يقصه منه وتقاصوا
قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب او غيره وقص الشعر قطعه وبابه رد والمقص المقراض وهما
مقصان والقصة بالضم شعر الناصية يعني حذاء الجبهة وقيل كل خصلة من الشعر وقصاص الشعر
بالحركات الثلاث على القاف حيث ينتهي نبتته من مقدمه ومؤخره والضم اعلى وضربه حتى اقصه
من الموت اى ادناه منه والقصيصة نبت يخرج الى جانبه الكماة والجميع قصيص واقصت الارض انبتته
والشاة والفرس استبان حملها والقصيصة من الابل الزاملة يحمل عليها الطعام والمتاع لضعفها

والقص بالفتح رأس الصدر وكذا القصص للشاة وغيرها والقصة بالفتح الجص لغة حجازية وقصص
داره جصصها وفي حديث الحائض لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء حتى تخرج القطنة أو الخرقة
التي تحتشي بها كأنها قصة لا يخالطها صفرة وقيل القصة شيء كالخيط الأبيض تخرج بعد انقطاع
الدم كله ورجل قصقصة أي قصير غليظ مع شدة وحمل قصاقص أي عظيم وأسد قصقاص
نعت له في صوته وحية قصقاص نعت لها في خبثها قعص مات قعصا إذا أصابته ضربة أو
رمية فمات مكانه وفي الحديث من قتل قعصا فقد استوجب المآب شاة قعوص تضرب
حالبها وتمنع الدرة والقعاص داء يأخذ الغنم لا يلبثها أن تموت وفي الحديث وموتان يكون
في الناس كقعاص الغنم قفص القفص واحد أقفاص الطير وقفص الظبي شد قوائمه وجمعها
والقفص الوثب والخفة والنشاط وأصبح قفصا إذا فسدت معدته وطبيعته والقفص
اللئام والسين أكثر فيه قلص قلص الماء في البئر ارتفع وبابه جلس وهو ماء قلوص وذلك
الماء يقال له القلصة والجمع قلصات وقلص الغدير ذهب أكثر مائه وقلص تقليصا وتقلص كله
بمعنى انضم وانزوى وقد قلص الثوب بعد الغسل وشفة قالصة إذا انزوت وظل قالص
إذا نقص وقلصت نفسه غثت والقلوص من النوق الشابة أول ما تركب وهو بمنزلة الجارية
من النساء وقيل الناقة الطويلة القوائم والأنثى من النعام أو من الرئال والجمع قلص وقلائص
وجمع القلص قلاص وقد يستعار القلوص للجارية وأقلص البعير ظهر سنامه شيئا وأقلصت الناقة
سمنت في الصيف وفرس مقلص حسن مشرف طويل القوائم والقلوص نهر قذر إلا أنه جار
قمص جمع القميص قمصان وأقمصة وقمصه تقميصا فتقمصه أي ألبسه قميصا وقال عليه لعثمان
إن الله سيقمصك أي يلبسك لباس الخلافة وقمص هذا الثوب أي اقطعه قميصا وقمص الفرس من
باب نصر وضرب وقماصا أيضا استن ووثب وهو أن يرفع يديه ويطرحهما معا ويعجن
برجليه وقمص نفر وأعرض والقماص الحمار والفرس القامص العرقوب وذلك إذا نتج نساه فقمصت
رجله والقمص ما حصون خير وقمص البحر بالسفينة حركها بالموج وفي الحديث ينقمص في أنهار الجنة
أي ينقلب فيها وينغمس ويروى بالسين قنص القانص والقنيص والقناص الصائد والقنص
أيضا والقنص الصيد وفعله القنص من باب ضرب واقتنصه مثله وتقنصه الصيد والقانصة للطير
كالمصارين لغيرها وجمعها قوانص وبنو قنص قوم قيص انقاصت البئر انهارت والمنقاص المنقعر
من أصله ومنه قرئ أن ينقاص وقيص السن سقوطها من أصلها ومقيص رجل من قريش قتله
النبي عم في الفتح فصل الكاف كرص الكريص الأقط كصص الكصيص الرعدة وقيل الحركة والالتواء
من الجهد والكصيصة الحبالة يصاد بها الظبي كنص قال كعب أول من لبس العباء سليمان بن داود عليهما

السلام وكان إذا دخل رأس الثياب كنص الشيطان أي حركت أنفها استهزاء به وقد كنص في وجه
صاحبه فصل اللام لحص الالتحاص الانسداد والالتحاء والتحصه الجاه واضطره ولحاص كقطام
الشدة والداهية والتحصه الشيء نشب فيه والتحيص الضيق لخص الجوهري التلخيص التبيين والشرح
وفي النهاية يقال لخصت القول إذا اقتصرت فيه واختصرت منه ما يحتاج إليه وهذا التفسير أحاول و
اللخص أن يكون الجفن الأعلى لحيما فهو لخص وضرع لخص لا تجد منه اللبن إلا بشدة لصص اللص
واحد اللصوص والضم لغة فيه ورجل لص بين اللصوصية بضم اللام وفتحها وهو يتلصص وأرض
ملصة ذات لصوص والألص المتقارب المنكبين يكادان يمسان أذنيه والمتقارب الأضراس والتلصيص
لغة في الترصيص لمص في الحديث أن الحكم بن أبي العاص كان خلف النبي عم يلمصه فالتفت إليه فقال
كن كذلك أي يحكيه ويريد عيبه بذلك لوص اللوص وجع الأذن والاصع كذا إدارة على الشيء تدركه
برؤيته منه وطويلا وهو الشيء ينظر كيف يأتي لقلعها فصل الميم محص محص الذهب بالنار أخلصه
مما يشوبه ومحص الظبي عدا والمذبوح برجله وحص وباب الكل قطع والتمحيص الابتلاء والاختبار و
الحيص الشديد الخلق من الإبل مصص مص الشيء من باب فهم وامتصه أيضا والتمصص المص في مهلة
وامتص الشيء مصه ورجل مصان يرضع الغنم من لؤمه ومص من الدنيا أي نال القليل منها والماصة
داء يأخذ الصبي المصوص طعام والعامة تضم والمصمصة المضمضة بطرف اللسان والمضمضة بالفم
كله ومصمص إناءه غسله ومصيصة بالتخفيف بلد بالشام والمصاص بنت وخالص كل شيء وهو
مصاص قومه أي أخلصهم نسبا يستوي فيه الواحد والمثنى والجمع والمؤنث وفرس ورد مصامص
أي خالص في ذلك معص المعص بالتحريك التواء في عصب الرجل مغص المغص تقطيع في المعا ووجع والعامة
تحرك الغين وقد مغص الرجل على بناء المفعول فهو ممغوص وإبل أمغاص أي خيار ولا واحد لها من
لفظه والمغص بالتحريك مثله الواحدة مغصة ملص الملص الزلق وقد ملص الشيء من يدي وبابه طرب
وأملص الشيء أفلت وأملصت المرأة بولدها أسقطت والتملص التخلص كبير أملص أي سريع موص
ماص الشيء غسله وبابه قال والمواصة الغسالة وقالت عائشة في عثمان مصتموه ثم قتلتموه أرادت
أنهم استتابوه عما نقموا منه فلما أعطاهم ما طلبوا قتلوه فصل النون نحص النحص بالضم
أصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع أصحاب نحص الجبل يعني قتلى أحد والنحوص الأتان الحائل
نخص نخص لحم الرجل خدده وهزله كبر أو عجوز ناخص وانتخص لحمه ذهب نشص نشص ارتفع وعن بلده
انزعج وأنشصه غيره ونشصت المرأة نشزت وباب الكل دخل والنشاص السحاب المرتفع نصص
نص الشيء رفعه وبابه رد ومنه منصة العروس وفي النهاية بكسر الميم سرير العروس وقيل بالفتح الحجلة
عليها من قولهم نصصت المتاع إذا جعلت بعضه على بعض ونص الحديث إلى فلان رفعه إليه ونص

مع كسر اللام والضم لغة فيه [illegible] كذا في بعض الحواشي

كل شيء منتهاه وفي حديث علي اذا بلغ النساء نص الحقاق يعني منتهى بلوغ العقل ونص القرآن والسنة ما دل
ظاهر لفظهما عليه من الاحكام ونص ناقته وهو السير الشديد حتى يستخرج اقصى ما عندها وسير نص ونصيص
ونص الرجل استقصى مسئلته عن الشيء حتى يستخرج ما عنده والمناصة المناقشة وفي الحديث من ناص
الحساب حق عليه العذاب ونصنص البعير مثل حصحص ونصنص الشيء حركه نعص ناعص اسم رجل نغص
نغص الله عليه العيش تنغيصا كدره وقد جاء في الشعر نغصه قال لا ارى الموت يسبق الموت شيء
نغص الموت ذا الغنى والفقيرا وتنغص عيشه تكدرت ونغص الرجل لم يتم مراده والبعير لم يتم شربه
وبابهما طرب نفص انفصت الشاة ببولها اخرجته دفعة دفعة والنفاص داء يأخذ الشاة فتنفص
بابوالها حتى تموت منه والنفصة الدفعة من الدم والنفص بالضحك اكثر منه والمنفاص المرأة الكثيرة الضحك
والنقيص الماء العذب نقص نقص الشيء من باب نصر ونقصانا ايضا ونقصه غيره يتعدى ويلزم
قال صاحب المختصر النقص مصدر المتعدي والنقصان مصدر اللازم والمتعدي يتعدى الى مفعولين
تقول نقصه حقه وانتقص الشيء نقص وانتقصه غيره ايضا وشهرا عيد لا ينقصان اي في الحكم لا في
العدد وروي عنه عم في السنة في الرأس والجسد قص الشارب والسواك وكذا وكذا وانتقاص الماء
قيل هو ان يغسل مذاكيره ليرتد البول لانه اذا لم يغسل نزل منه الشيء فيعسر استبراؤه فلا يخلو
الماء من ان يراد به البول فيكون المصدر مضافا الى المفعول او يراد به الماء الذي يغسل به
فيكون مضافا الى الفاعل وقال الزمخشري الصواب انتقاص الماء بالفاء والصاد المهملة والمراد
نضحه على الذكر من قولهم لنضح الدم القليل نفصة الواحدة نفصة واستنقص المشتري الثمن استحط و
المنقصة بالفتح النقص والنقيصة العيب وفلان ينتقص فلانا اي يقع فيه ويثلبه نكص النكوص الاحجام
عن الشيء ونكص على عقبيه رجع وبابه دخل وجلس نمص النمص نتف الشعر وقد تنمصت المرأة و
نمصت والنامصة المرأة التي تزين النساء بالنمص والنميص النبت اول ما يلم ثم نبت والنمص بالكسر
ضرب من النبت نوص النوص التأخر وناص عن قرنه فر وراغ وبابه قال ومناصا ايضا والمناص
الملجأ والمفر واستناص تأخر والنوص بالفتح الحمار الوحشي وما به نويص اي قوة وحراك وناوص
الجرة مارسها فصل الواو وبص وبص البرق وغيره يبص وبيصا برق ولمع واوبصت
الارض في اول ما يظهر نبتها واوبص ناره وذكا اول ما يظهر لهبها ووبص الجرو فتح عينيه وما وابصه
سمع اي شيء لكل ما سمعه ووابصة اسم رجل وحص الوحصة البرد وصص الوصوص ثقب في الستر
ونحوه على مقدار العين ينظر منه والوصواص البرقع الصغير والتوصيص في الانتقاب مثل الترصيص
والوصايص جمارة الايادم ومن متون الارض وقص الوقص بالتحريك واحد الاوقاص في الصدقة
وهو ما بين الفريضتين وقيل الاوقاص في البقر خاصة والاشناق في الابل ووقص عنقه كسرها والفرس

يقص

يقص الاكام اي تدقها والوقص قصر العنق وبابه طرب واوقصه الله ومنه قول جابر في الصلوة في بردة فتوا قصت
عليها لئلا تسقط اي تثبت بالا وقص اراد انه امسك عليها بعنقه والوقص كسار العيدان تلقى
على النار ويتوقص به وفرس اذا نزا نزوا يقارب الخطو وواقصة منزل بطريق مكة والواقوصة موضع
بالشام وهص الوهص شدة الوطء وبابه وعد وفي الحديث ان آدم عم حين اهبط من الجنة وهصه
الله كانه رمى به وغمزه الى الارض والوهص كسر الشيء بالرخو ورجل موهوص الخلق كانه تداخلت
عظامه وهو وهص الخلق ايضا فصل الهاء هبص الهبص النشاط وبابه طرب هصص هص
الشيء غمزه وهصيص ابو بطن من قريش فصل الياء يصص يصص الجرو لغة في جصص لان
بعض العرب يجعل الجيم ياء فيقول للشجرة شيرة باب الضاد فصل الالف ابض
الابض الدهر والماء بعض بأطن الركبة من كل شيء وابض البعير من باب ضرب وهو ان يشد رسغ يده
الى عضده حتى ترتفع يده عن الارض وذلك الحبل هو الاباض وتأبض البعير وتأبضه صاحبه والتأبض
انقباض النساء وهو عرق والاباضية من الخوارج اصحاب ابي عبد الله بن اباض ارض الارض مؤنثة
والجمع ارضات وارضون بفتح الراء فيهما وربما سكنت في الثانية وقد تجمع على اروض واراض واراضي
على غير قياس وكل ما سفل فهو ارض وارض اريضة اي زكية بينة الاراضة وقيل هي المعجبة للعين ويقال
لا ارض لك كما يقال لا ام لك وقول الفقهاء من منح المشركين ارضا فلا ارض له وهو ان يعير الذمي المسلم
ارضا ليزرعها فخراجها على الذمي لا يسقط عنه بمنحه والمسلم لا شيء عليه فكأنه لا ارض له وفي الحديث
من اهل الارضام من اهل الذمة اي الذين اقروا بارضهم واراض الوادي استنقع فيه الماء ومنه قول
ام معبد شربوا حتى اراضوا اي رووا وقيل اي ناموا على الاراض وهو بالكسر بساط ضخم من صوف
وفسيل حسناء ارض وهو ان يكون له عرق في الارض والتأرض التثاقل الى الارض ورجل اريض متوا ضع
خليق للخير وشيء عريض اريض اتباع له وجدي اريض اي سمين والارض اسفل قوائم الدابة وايضا
النفضة والرعدة قال ابن عباس وزلزلت الارض ازلزلت الارض ام بي ارض والمأروض الذي به
خبل من الجن واهل الارض وهو الذي يحرك رأسه وجسده على غير عمد وارضت القرحة فسدت بالمدة و
بابه طرب وارضت الخشبة على ما لم يسم فاعله اكلتها الارضة بفتحتين وهي دويبة تأكل الخشب والارض
الزكام وقد ارض وتأرض النبت امكن ان يجز وتأرض لي اي تعرض وارضت الكلأ رعيتها وسواه
تور بيض الصوم من الليل اضض الاضاض الملجأ واضه الى كذا الجأه واضطره وائتض اليه اضطر
انقض الانقاض اللحم الذي لم ينضج وانقضه اي شامه لم ينضجه وانقض اللحم يأنقض انقضا لم ينضج والانقض
حمل النخل ابتع ايض قولهم فعل ذلك ايضا وهو مصدر قولك آض يئيض اي عاد وآض الى اهله رجع
وآض بمعنى صار فصل الباء برض البرض بالفتح والبراض بالضم القليل والجمع براض وبروض و

وابراض وبرض الماء من العين خرج قليلا والتبرض التبلغ بالقليل من العيش وتبرض الشيء اخذه قليلا قليلا
وبرض له من ماله اعطاه قليلا والبارض اول ما يبنت الارض من البهمى والهلتى وبنت الارض نهى ما
دامت صغارا بارض فاذا طالت تبينت اجناسها وابرضت الارض تغاون بارضها وكثروا البراض
رجل من كنانة بضض رجل بض اي رقيق الجلد ممتلي وجارية بضة اذا كانت ادماء او بيضاء
وقيل البض ليس من البياض خاصة ولكن من الرخوصة وقد بضضت يا رجل بالفتح والكسر بضاضة
وبضوضة ويروى في الحديث من اراد ان يقرأ القرآن بضا فليقرأ بقراءة ابن ام عبد يعني ابن
مسعود فالبضاضة هنا مجاز عن الطراوة ويقال هو ابض الناس اي ارقهم لونا واحسنهم بشرة
وبض الماء يبض بضيضا سال قليلا قليلا والبضض الماء القليل وفي الحديث الشيطان يبض
في الدبر يعني يدب فيه فيخيل اليه انه بضيض بلل وركية بضوض قليلة الماء وتبضض حقه منه استنظفه
قليلا قليلا وبض اوتاره حركها ليهيئها للضرب بعض بعض الشيء واحد ابعاضه وقد بعضته تبعيضا
اي جزاته فتجزا والبعوض البق الواحد بعوضة بغض البغض ضد الحب وقد بغض من باب
ظرف اي صار بغيضا وبغضه الله الى الناس تبغيضا فابغضوه اي مقتوه فهو مبغض والبغضاء
شدة البغض والبغضة بالكسر مثله والتباغض ضد التحاب وبغيض ابو حي من قيس بيض البياض
لون الابيض وقد قالوا ابياض وبياضة وبيض الله تبييضا فابيض ابيضاضا وابياض ابيضاضا
وجمع الابيض بيض وبايضه فباضه من باب باع اي كان افوقه في البياض ولا يقال ابيض منه وهذا اشد
بياضا من كذا ولا يقال ابيض منه واهل الكوفة يقولونه وفي صفته دم انه ابيض مشرب اي اشرب
بياضه حمرة والبيضان من الناس ضد السودان والابيضان الماء واللبن وبيض الاناء فرغه وايضا
ملاه بالماء واللبن وهو من الاضداد ومنه الموت الابيض وهو موت الفجاة ومعنى البياض فيه خلوه
من توبة واستغفار والارض البيضاء التي لا غرس فيها ولا زرع والبيضاء الحنطة وفي صفة اهل النار
نخذ الكافر في النار مثل البيضاء قيل هو اسم جبل والايام البيض اي ايام الليالي البيض الثالث عشر
والرابع عشر والخامس عشر من كل شهر والصواب ايام البيض بالاضافة والابيضان عرقان في جانب
البعير والابيض السيف وجمعه بيض والبيضة الخصية وواحدة البيض من الحديد وبيض الطائر
وباضت الطائرة فهي بائض ودجاجة بيوض اذا كثرت البيض والجمع بيض ويقال بيض في لغة
من قال في الرسل رسل وانما كسرت الباء لتسلم الياء ويقال بيضة الاسلام لما بينهما من الشبه
المعنوي وهو انها مجتمعة كما ان تلك مجتمع الولد وهو اذل من بيضة البلد اي من بيضة النعام التي
يتركها وبيضة كل شيء حوزته والقوم ساحتهم والدار وسطها والرجل اصله وعشيرته والبيض ورم
يكون في يد الفرس كالغدد وباضت يده من باب باع وباض الحر اشتد وباضت البهمى سقطت نصالها

وابناض لبس البيضة وسرا ابن بيض الطريق مثل وهو رجل عقر ناقته على ثنية فمنع الناس من سلوكها
والمبيضة فرقة من الثنوية وهم اصحاب المقنع وبيضة اسم بلدة فصل الجيم جرض الجرض بالتحريك
الريق يغص به الانسان وجرض بريقه من باب ضرب وهو ان يبتلع ريقه على هم وحزن والجريض
الغصة وهو يجرض بنفسه اي يكاد يقضي والجرض ان تبلغ الروح الحلق فهو جريض والجرواض الضخم
العظيم البطن وكذا رجل جرابض وجربض مثل علابط وعلبط وتجمة جربضة مثل علبطة جهض
اجهضت الناقة اسقطت ولدها والولد جهيض وجهضني واجهضني غلبني على الشيء وجاهضني ما
نعني واجهضه على كذا اعجله وفي الحديث طلبنا العدو حتى اجهضناهم اي انهضناهم وازلناهم عن
اماكنهم والاجهاض الازلاق والجاهض الحديد النفس جلض جلض عن الشيء حاد عنه وبابه باع
وقد جاض في القتال وفي الحرب والجيض والجيضي بكسر الجيم وتشديد الضاد فيهما مشية فيها اختيال
حرض الجوهري رجل حرض اي فاسد مريض في ثيابه وهم حرض ايضا قال صاحب المختصر قوله في ثيابه
لا يظهر فيه فايدة وقيل هو الذي اذابه الحزن او العشق وهو في معنى محرض وقد حرض من باب طرب اي احرضه
الحب افسده والتحريض على القتال الحث والاحماء عليه والاحراض والحرضان الضعاف الذين لا
يقاتلون والحرض بضمتين وبسكون الراء الاشنان وبضمتين واد عند احد يتخذ جصا او
نورة والحرضة الذي يضرب للايسار بالقداح واحرض الرجل ولده ولد سوء والاجريض العصفر
حضض حضه على القتال حثه وبابه رد والاسم الحضيض وحضضه تحضيضا حرضه والتحاض التحاث
والمحاضة ان يحث كل واحد منهما صاحبه والحضيض القرار من الارض عند منقطع الجبل وفي الحديث
اهدي الى رسول الله صلعم هدية فقال صبوه في الحضيض فانما انا عبد آكل كما ياكل العبد يعني بالارض
والحضض بضم الضاد الاولى وفتحها دواء معروف والحضي الحجر الذي يجره الحضيض الجبل حفض
الحفض بالتحريك البعير الذي يحمل خرثي البيت ومتاع البيت اذا ملي ليحمل وحفض العود حناه والشيء
القاه من يده وحفضه تحفيضا مثله واحفضه اغضبه حمض الحموضة طعم الحامض وقد حمض الشيء
من باب سهل ونصر فهو حامض والحماض نبت وهو حامض الرث اي مر النفس والحمض ما ملح و
امر من النبات والحمضة الشهوة للشيء واحمضت الارض صارت كثيرة الحمض والتحميض الاقلال
من الشيء وحمضت الابل من باب دخل واحمضت رعت الحمض عند سامتها من الخلة كما لتفكه
للانسان وعن ابن عباس كان يقول اذا افاضوا في الحديث بعد القرآن والتفسير احمضوا اي افيضوا
ذلك مثلا لخوضهم في الاحاديث والاخبار العرب اذا ملوا تفسير القرآن وللنفس حمضة تغير في
مجيء وقد يكنى بالتحميض عن اتيان المراة في دبرها واحمض عن الامر حاد والمحمض الموضع الذي ترعى فيه
الابل الحمض وبنو حمضة بطن من بني كنانة حوض الحوض واحد الاحواض والحياض وحاض الرجل

فصل الحاء

اتخذ حوضا وبابه قال وحوضه جعل له حوضا واستحوض الماء اجتمع والحوض شيء كالحوض يجعل للنخلة تشرب
منه ومنه قولهم احوض حوله اي كالاجانة ادور حوله وحوضه موضع حيض حاضت المرأة من
باب باع وحيضا ايضا فهي حائض وحائضة ايضا ونسوة حيض وحوائض وحاضت ايضا اذا
بلغت سن المحيض والمحيض يقع على المصدر والمكان والدم والحيضة المرة الواحدة وبالكسر
الاسم والجمع الحيض والحيضة ايضا الخرقة التي تستثفر بها المرأة وكذا المحيضة والجمع المحايض
واستحيضت المرأة استمر بها الدم بعد ايامها فهي مستحاضة وتحيضت قعدت ايام الحيض عن
الصلاة وحاضت السمرة وهي شجرة يسيل منها الدم فصل الخاء خضض الخضض الخرز
الابيض الذي تلبسه الاماء والخضاض الشيء اليسير من الحلي ورجل خضاض وخضاضة اي
احمق والخضاض المداد ومكان خضاخض كثير الماء والشجر والخضخاض ضرب من القطران
والخضخضة تحريك الماء ونحوه وقد خضخضه فتخضخض ومنه الخضخضة الاستمناء خفض الخفض
الدعة يقال عيش خافض وهم في خفض من العيش وخفض الصوت غضه وبابه ضرب يقال اخفض
عليك القول وخفض عليك الامر اي هون والخفض الجر في الاعراب والانخفاض الانحطاط والخفض
السير اللين وليلة خافضة لينة السير وخفض الجارية مثل ختن الغلام والخافضة الخاتنة
خوض خاض الماء من باب قال وخياضا والموضع مخاضة وهو ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا والجمع
مخاض ومخاوض واخاض في الماء دابته واخاضوا اخاضت خيلهم هذا اصله ثم استعمل في التلبس
بالامر والتصرف فيه يقال خاض الغمرات اي اقتحمها وخاضوا في الحديث وتخاوضوا تفاوضوا
وتخوض في المال تصرف وخاضه بالسيف حرك سيفه في المضروب والمخوض للشراب كالمجدح للسويق
وقد خاض الشراب فصل الدال دحض دحضت حجته بطلت وبابه خضع وادحضها الله ودحضت
رجله زلقت والشمس عن كبد السماء زالت وبابهما قطع والادحاض الازلاق ومكان دحض
بالتسكين والتحريك اي زلق ورجل داحض وهو الذي لا ثبات له ولا عزيمة في الامور وهم دحض و
الدحض الفحص يقال دحض المذبوح برجله دحرض الدحرضان اسم موضع واسم ماء فصل
الراء ربض ربض المدينة ما حولها والغنم ماواها والرجل امرأته وكلها ما ياوي اليه من بيت ونحوه
ومنه قيل لقوت الانسان الذي يقيمه ويكفيه من اللبن ربض وقد سمي الغنم ربضا لكونها فيها ومنه الحديث
مثل الشاة بين الربيضين والربيض الغنم برعاتها المجتمعة في مربضها بكسر الباء والجمع المرابض وهو للغنم
كالمعاطن للابل وربوض الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك الابل وبابه جلس واربضها
صاحبها واربضت الشمس اشتد حرها حتى تربض الشاة وغيرها وهذا اناء يربض الرهط اي يرويهم حتى
يثقلوا فيربضوا وشجرة ربوض اي غليظة وسلسلة ربوض لا يكاد يقلها صاحبها وفلان لا يقوم رابضة

اذا كان يرمي فيقتل او يعين فيقتل واكثر ما يقال في العين وربض الكبش عن الغنم عدل عنها
الضراب والرويبضة في الحديث الرجل التافه الحقير كأنه تصغير الرابضة وهو العاجز الذي ربض
عن معالي الامور وجثم عن طلبها والتاء للمبالغة وعنه ع انه قال للضحاك بن سفيان حين بعثه
الى قومه اذا اتيتهم فاربض في دارهم ظبيا الظبي موصوف بالحذر وانه اذا رابه ريب في موضع شرد عنه
ثم لم يعد فالمعنى كن في اقامتك بين اظهرهم كالظبي في حذره لانه كغيره حتى اذا ارتبت منهم لشيء اسرعت
الرحيل وقيل معناه اقم في ارضهم آمنا كالظبي في كناسه والرابضة في الحديث بقية حملة الحجة لا تخلو منه الارض
قال في النهاية لعلها من الاقامة والربض بالضم اساس البناء ووسط الشيء وبفتحتين نواحيه وفي
كلام بعض الفقهاء اذا وجد قتيل في درب من دروب الارباض قيل هي المحال والربض واحد
الارباض وهي حبال الرحل وامعاء البطن رحض رحض يده وثوبه غسله وبابه قطع والثوب
رحيض ومرحوض والمرحاض خشبة يضرب بها الثوب اذا غسل والمغتسل ويكنى به عن
المتوضأ والجمع مراحيض والرحضاء العرق في اثر الحمى وقد رحض الرجل اخذته الرحضاء رضض
الرض الدق الجريش وبابه رد فهو رضيض ومرضوض والرضراض ما دق من الحصى والارض المرضوضة
بالحجارة ورضاض الشيء فتاته وكل شيء كسرته فقد رضضته والرض تمر يرض وينقع في محض وامرأة
رضراضة كثيرة اللحم وابل رضارض اي راتعة كأنها ترض العشب وارض الرجل ثقل وابطأ والمرضة
الرثيئة الخاثرة وهي لبن حليب يصب عليه لبن حامض ثم يترك فيخرج ماء اصفر رقيق فيصب منه ويشرب
الخاثر رفض رفضه تركه وبابه ويرفض ايضا بالكسر رفضا بفتحتين فهو رفيض ومرفوض
ورفض الابل تركها في مرعاها لا يثنيها عما تريد وبابه ضرب ورفضت هي من باب جلس اي ترعى وحدها
والراعي بمرأى منها قريبا او بعيدا وهي ابل رافضة ورفض والجمع ارفاض وراع قبضة رفضة هو
الذي يجمع الابل فاذا صارت الى الموضع الذي تحبه تركها ترعى ورفض في القربة ترفيضا ابقى فيها
رفضا من ماء اي قليلا منه ونعام رفض اي فرق ورفاض الشيء ما تحطم منه وتفرق وارفض النخل
انتشر عذقه وسقط قعاقعه ورفوض الناس فرقهم والارض ما تركه بعد ان كان حمى والرافضة
القوم يرعون رفوض الارض وفي ارض كذا رفوض من كلأ اي متفرق بعيد بعضه من بعض
وارفاض ارفضاضا الدمع ترششه وكل متفرق ذاهب مرفض ومرافض الوادي مفاجره
حيث يرفض اليه السيل اي يسيل والرفاض الطرق المتفرقة والرافضة فرقة من الشيعة والروا
حين تركوا قائدهم وانصرفوا ركض الركض تحريك وركض الفرس برجله استحثه ليعدو ثم كثر
حتى قيل ركض الفرس اذا عدا والصواب ركض الفرس على بناء المفعول وركضه البعير ضربه
برجله وبابه الكل نصر وتراكضوا خيلهم وتراكضوا اعدوا لكل واحد فرسا وفي حديث الاستحاضة هي

ركضه من الشيطان اى انه وجد بذلك طريقا الى التلبيس عليها فى امر دينها حتى انساها ذلك عادتها
وصار فى التقدير كانه ركضة بآلة من ركضاته وارتكض فى امره اضطرب وركض الطائر
حرك جناحيه فى الطيران وارتكضت العرس عظم ولدها فى بطنها وقوس ركوض سريعة
السهم ومركضة القوس معروفة ومرتكض الماء مجمعه الرمض الرمض شدة وقع الشمس على
الرمل وغيره والرمضاء مثله والارض رمضاء ايضا وقد رمض يومنا اشتد حره وارض
رمضة الحجارة ورمضت قدمه احترقت من الرمضاء ومنه ما فى الحديث رمضت الفصال
وارمضته الرمضاء احرقته ورمضت الغنم رعت فى شدة الحر فقرحت اكبادها ورمضها
الراعى ترميضا وارمضها رعاها فى الرمضاء ومن باب الثالث طرب وشهر رمضان جمعه رمضانات
وارمضاء قيل لانهم لما نقلوا الشهور عن اللغة القديمة سموها بالازمنة التى وقعت
فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر فسمى بذلك والترمض صيد الظبى فى وقت
الهاجرة ورمضه ترميضا انتظره ورمض الشاة شقها وعليها جلدها وطرحها على الرضفة
وجعل فوقها الملة لينضج والموضع مرمض واللحم مرموض وشفرة رموض اى وقيع وكل
حاد رميض ورمض الشىء جعله بين حجرين املسين ثم دقه ليرق وارمض من كذا اشتد
عليه واقلقه وارمضت كبده فسدت وارمض لحزن له روض الروضة من البقل والعشب
وجمعها روض ورياض وروض الغدير ترويضا جعله روضة واراض المكان واروض
كثرت رياضه واستراض المكان اتسع ويقال افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة اى منبسطة
طيبة وراض المهر يروضه رياضا ورياضة فهو مروض وناقة مروضة وروضه ايضا شدد
للمبالغة وقوم رواض وراضة وناقة ريض بالتشديد اول ما ريضت وهى صعبة
بعد والذكر والانثى فيه سواء وكذا غلام ريض وهو بيا وهذا امر كذا اى يدار ليدا خله
فيه ومنه بيع المراوضة لبيع المواضعة لانه لا يخلو عن مداراة ويتعدى بفى تقول تراوضا
فى السلعة وفى الحوض روضة من ماء اذا غطى اسفله وأراض الوادى واستراض استنقع
فيه الماء ومنه شربوا حتى اراضوا اى رووا فنقعوا بالرى فصل الشين شرض جعل ثراه
اى ضخم فصل العين عرض عرض له كذا ظهر وعرضته له وعليه اظهرته وابرزته اليه وعرضت
له ثوبا مكان حقه وثوبا من حقه بمعنى وعرض الكتاب وعرض البعير على الحوض مقلوب والجارية
على البيع والجند اذا امرهم عليه ونظر ما حالهم واعترضهم امثلهم واعترضت على الدابة اذا
كنت وقت العرض راكبا وعرض فلانا من كذا وعرض الشىء فعرض اظهره فظهر وهو من النوادر
وقوله تعالى وعرضنا جهنم للكافرين عرضا اى ابرزناها حتى نظروا اليها واستعرضه قال له اعرض على

ماعندك

ماعندك وضرب الفحل الناقة عراضا وهو ان يقاد اليها ويعرض عليها ان اشتهت ضربها والا فلا
وذلك كرمها وعرضت الناقة اصابها كسر او آفة وعرضه عارض من الحمى ونحوه من الحبس والحوطها
وعرضهم على السيف قتلا هذا ذكر من باب ضرب والعرض ما يعرض للانسان من مرض
ونحوه واعترض له بسهم اقبل به قبله فرماه فقتله والعارضة الناقة التى يصيبها كسر
او مرض فتنحر يقال بنو فلان لا يأكلون الا العوارض والعرب تعيرها بالحلو واصابه سهم عرضا اذا
تعمد به غيره فاصابه وعلقتها عرضا اذا هويها امرأة اى اعترضت له فعلقها من غير قصد
والمعرض ثياب تجلى فيه الجوارى واعترض عن امرأته اى اصابه عارض منعه عن اتيانها
وعرض الرجل اتى العروض وهو مكة والمدينة وما حولهما والعرض المتاع غير الدراهم
والدنانير وقيل غير الحيوان وايضا الجبل وسفحه وناحيته والعقار وما سد الافق
من السحاب ويشبه بها الجيش الكثير وضد الطول وقد عرض الشىء من باب ظرف وعراض
ايضا كعنب فهو عريض وعراض بالضم وهو عريض البطان اى مثر وعرض العود على
الاناء والسيف على فخذه من باب ضرب ونصر والمعراض السهم الذى لا ريش عليه اذا رمى
به اعترض واعرض الشىء واعترضه تعريضا جعله عريضا واعرض ذهب عرضا وطولا
واعرضت بولدها ولدتهم عراضا واعترض الشىء صار عارضا كالخشبة المعترضة فى النهر
واعترض الشىء دون الشىء حال دونه وفلان فلانا وقع فيه والفرس فى رسنه لم يستقم
لقائده والبعير ركبه وهو صعب والشىء ابتداء من غير اوله وايضا تكلفه وعارضه جانبه
وعدل عنه والاعراض عن الشىء الصد عنه والعراض سمة فى الفخذ عرضا وقد عرض بعيره
من باب ضرب والمعرض نعم وسم العراض وناقة عرضة اذا كان من عادتها ان تشتى معارضة
للنشاط وهو متع العرضنة والعرضنى اذا مشت مشية شق فيها بغى من نشاطه وبعير عرضى
يعترض فى سيره لانه لم تتم رياضته بعد وناقة عرضية فيها صعوبة وناقة عروض لم ترض
ونعرض للجبل فى الجبل اخذ فى سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق والعروض الطريق
فى الجبل والناحية والمكان معارضا اذا سرت وعارضا اخذ فى عروض وناحية وعارض النبى
عم جنازة ابى طالب اى اتاها معترضا من بعض الطرق ولم يتبعه من منزله ونظر اليه عن عرضه
اى بمؤخر عينه وعرض الشىء بالضم ناحيته من اى وجه جئته ونظر اليه عن عرض وعن عرض
اى من جانب وناحية ومنه قول محمد بن الحنفية كل الجبن عرضا اى اعترضه واشتره ممن وجدته
ولا تسأل اهو من عمل اهل الكتاب او المجوس وهو يستعرض اى يعطى من اقبل ومن ادبر
واستعرض العرب اى سأل من شئت منهم والخارجى يستعرض الناس اى يقتلهم ولا يسأله

عن مسلم ولا عن غيره اى يأتيهم عن جانبهم عرضا وهو من عرض العشيرة اى من شقها لا من
صميمها ومراد الفقها منه ابعد العصبات وتعرض تعوج وعراض الشئ شقه وناحيته و
مقابلة والعارض السحاب المعترض فى الافق والاسنان ما بعد الثنايا وما عرض بين
الاعطية والجبل وبه سمى عارض اليمامة ومر عارض من الجراد ملا الافق اذا كثر وجراد
عرض اى كثير وعرض الدنيا ما كان من مال قل او كثر والعراضة ما يعترضه المائر من
الميرة اى يطعمه والعراضة الهدية يحملها المكرو قد عرض تعريضا اعطى العراضة وطا
واعرضت الفرصان بالضم والكسر اذا خصيتها وهو جمع عريض وهو العتود اذا نبت و
اراد السفاد وقوس عراضة اى عريضة وعرض الفرس عدوه اذا عرض صدره ومال
برأسه واخذت السلعة عرضا اذا اعطيت بها مثلها وهو قول القائل هل لكم والعارض
منكم عائض اى هل فيما يعارضكم فيأخذ منكم شيئا ويعطيكم شيئا وفى امثالهم اعرضت
القرفة وذلك اذا قيل من تتهم فيقول بنى فلان للقبيلة باسرها واعرض لك الخير امكنك وطا
معرض حيث شئت اى ضع قدمك حيث شئت ولا تتق شيئا فقد امكنك ذلك واوان موضع
اى استدان ممن امكنه ولم يبال ما يكون من التبعة وبعير ذو عراض يعارض الشجر ذا الشوك
بفيه وبعير عريض وهو الذى اذا فاته الكلا اكل الشوك والعوارض فى سقف البيت معروفة
والعارضة الحاجة وقولهم ركوض بلا عروض اى بلا حاجة عرضت له وهو ذو عارضة وشديد
العارضة اى الناحية اى ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام واعرض المسلم جاء بها عريضة
واسعة فاعرضت هى اى ظهرت ومنه ما فى الحديث ذهبتم فيه عريضة والعرضى جنس من الثياب
وعارضة الباب الخشبة التى تمسك عضادتيه من فوق محاذية للاسكفة وامراة نقية العارض
اى عرض الفم وعارضت الانسان صفحت خديه وهو خفيف العارضين يراد به خفة شعر
عارضيه وفى الحديث من سعادة المرء خفة عارضيه كناية عن كثرة الشكر الذكر لله تعالى وحركا
به وعارضه فى السير سار حياله وعارضه بمثل ما صنع اى اتى اليه بمثل ما اتى وعارض الكتاب
بالكتاب قابله والعروض ميزان الشعر لانه يعارض بها وهى مؤنثة ولا تجمع لانها اسم جنس
وايضا اسم الجزء الذى فى اخر النصف الاول من البيت وتجمع على اعاريض على غير قياس
وعلى اعارض والتعريض ضد التصريح وعرض له وبه اذا قال قولا وهو يعنيه وفى الحديث
من عرض عرضنا له اى من عرض بالقذف عرضنا له بتاديب لا يبلغ الحد ومنه المعاريض
فى الكلام وهى التورية بالشئ عن الشئ وعرفته فى معراض كلامه ومعرض كلامه بحذف الالف
وعروض كلامه اى فحواه ومن كلامهم ان فى المعاريض لمندوحة عن الكذب اى سعة وتعريض

الشئ

الشئ فسد ولفلان تصدى له وعرضه لكذا فتعرض له ورجل عريض يتعرض للناس بالشر وعرض
الكاتب كتب مثبجا ولم يعرض لم يبالغ فى نضجه وراه فى عرض الناس اى فيما بينهم وعرض كل شئ وسطه
وهو فى عرض الناس اى من العامة وفلانة عرضة للزوج وناقة عرضة للحجارة اى قوية عليها
وناقة عرض اسفار اى قوية على السفر والعرضة الهمة وضرب من الحيلة فى المصارعة
وهو عرضة للناس اى لا يزالون يقعون فيه وجعله عرضة لكذا نصبه له وقوله تعالى ولا تجعلوا
الله عرضة لايمانكم اى نصبا وعن الجوهرى الحسن اى لا تجعلوا اليمين بالله علة مانعة من البر
والتقوى من حيث يتعمدون اليمين ليعتلوا بها تعالى هو لهذا وفى عرضة اذا كان يمنعه من
الوصول اليه والعرض بالكسر رايحة الجسد وغيره طيبة كانت او غير طيبة والعرض الجسد
فى وصفه اهل الجنة انما هو عرق يسيل من اعراضهم اى من معاطف ابدانهم والعرض النفس
يصونها الرجل ان يثلب وينتقص يقال اكرمت عنه عرضى اى صنت عنه نفسى وهو نقى
العرض اى برئ من ان يشتم او يعاب وعرض الرجل حسبه وموضع المدح والذم منه فى نفسه
او فى سلفه والعرض واد باليمامة وكل واد فيه شجر فهو عرض وعوارض بالضم جبل ببلاد طى
والاعراض قرى بين الحجاز واليمن ~~عريض~~ العرباض الاسد ومن الابل الغليظ الشديد والعريض
كالهزبر مثله وعرباض بن سارية صحابى من اهل الصفة ~~عرمض~~ العرمض الطحلب وهو الاخضر
~~عضض~~ عضضته وعضضت به وعليه بعضه بالفتح ومن باب رد لغة واعضضته الشئ فعضه وفى الحديث
فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا قال الازهرى معناه قولوا له اعضض بابر ابيك ولا تكنوا عن
الاير بالهن تاديبا له وتنكيلا والعضاضة ما بين روثة الانف الى اصله والعضوض والعضاض
ما يعض عليه فيوكل وفرس عضوض والاسم العضاض والعضيض وهو يعضض شفتيه اى يكثر
العض من الغضب وعض فى العلم بناجذه اذا اتقنه مجاز وكذا قوله عم عليكم بسنتى وسنة الخلفاء
من بعدى عضوا عليها بالنواجذ امر بالتزام السنة والاعتصام بها بجميع ما يمكن من الاسباب
المعينة عليه كالذى يتمسك بالشئ ثم يستعين عليه باسنانه او معناه المحافظة عليها بالصبر على مقاساة
الشدايد كمن اصابه الم فاراد ان يصبر عليه ولا يستغيث منه باحد فيشد باسنانه بعضها على
بعض واعضه سيفه ضربه به وعض بصاحبه يعض عضيضا لزمه وما لنا فى هذا الامر معض
اى مستمسك وهو عضاض عيش اى صبور على الشدة واشتد عضاضهم اى عيشهم وبئر عضوض
بعيدة القعر ضيقة وزمن عضوض اى كلب والتعضوض تمر اسود شديد الحلاوة والعض
بالضم علف اهل الامصار مثل النوى المرضوخ واعضوا اكلت ابلهم العض وبعير عضاضى اى سمين
كانه منسوب اليه والعض بالكسر الداهى من الرجال والبليغ المنكر وقد عضضت يا رجل بالكسر

وهو عضّ ما اى شديد القيام عليه وعضّ سفر اى قوى عليه وعلج عض لا يكاد ينفتح والعضّ الشرس وبعير عاض الذى يرعاه وهم معضون اى ترعاه ابلهم واعضت الارض انبتت عوض العوض واحد الاعواض وقد عاضه من باب قال وعوضه وعاوضه اى اعطاه العوض واعتاض وتعوض اخذه واستعاض طلبه وعوض للابد وهو للمستقبل من الزمان يقال عوض لا افعل كذا ينصب ويرفع وهو يجرى مجرى القسم وما افعل ذلك من ذى عوض كما يقال من ذى قبل اى فيما يستقبل فصل الغين غرض الغرض الهدف الذى يرمى فيه وفهم غرضه اى قصده والغرض الضجر والملال وقد غرض بالمقام واغرضه غيره وغرض اليه اشتاق وبابهما طرب وشى غريض اى طرى وقد غرض غرضا مثل صغر صغرا والغريض الطلع والاغريض مثله والبرد وقيل كل ابيض اغريض وورد الماء غارضا اى مبكرا والغرضة التصدير وهو للرحل بمنزلة الحزام للسرج والجمع غرض وغرض والغرض بالفتح مثله والجمع غروض واغراض وغرضا لبعير شد عليه الغرض والمغرض من البعير واحد المغارض وهى جوانب البطن اسفل الاضلاع التى هى مواضع الغرض من بطونها وغرض الاناء ملاه وبابه ضرب والغرض النقص من الملء وهو من الاضداد وعرض فى سقائك لا تملاه وهو نحو لا يغوص اى لا ينتزح غضض غض طرفه خفضه وغض من صوته وكل شى كففته فقد غضضته وظبى غضيض الطرف اى فاتره وغض الطرف احتمال المكروه وغض منه اى وضع ونقص من قدره وباب الكل رد وليس فى هذا الامر غضاضة اى ذلة وشى غض وغضيض تقول منه غضضت بالكسر والفتح غضاضة وغضوضة وهو ناظر غض نحو الشباب وغيره تغضغض الماء نقص وغضغضه غيره وهو بحر لا يغضغض ومات فلان ببطنته لم يتغضغض منها شى كما يقال مات وهو غريض البطان اى سمين من كثرة المال غمض الغامض من الكلام ضد الواضح وبابه سهل وغمضه المتكلم تغميضا واغمض حد السيف رفعه وتغميض العين واغماضها اطباق اجفانها وقد غمض عين الميت ضم اجفانه وغمض عينه واغمض تساهل عليه فى بيع وشراء ويقال اغمض لى فيما بعتنى اى زدنى منه لرداءته او حط عنى من ثمنه وانغماض الطرف انغضاضه والمغمضات من الذنوب هى الامور العظيمة التى يركبها الرجل عارفا بها فكانه يغمض عينيه عنها وهو يبصرها ويفتح الميم الذنوب الصغار لانها تخفى فيركبها الانسان بضرب من الشبهة انه مواخذ بارتكابها والغامض من الارض المطمئن والمغمض مثله وهو اشد غورا منه وقد غمض المكان من باب دخل وسهل وغماضه ايضا ومكان غامض والجمع غوامض ودار غامضة اى غير شارعة وغمضت الناقة ردت عن الحوض فحملت على الزائد مغمضة عينيها فوردت وما اكتحل غماضا ولا غماضا ولا تغميضا ولا انغماضا اى ما نام وما فيه غميضة اى عيب ورجل غامض وذو غمض اى خامل ذليل فاتر عن الحملة اذ احمل غيض غاض الماء قل وبابه باع وانغاض مثله وغيض

الماء فعل به ذلك وغاضه الله يتعدى ويلزم واغاضه ايضا وقوله تعالى وما تغيض الارحام اى ما تنقص وغيض الدمع تغييضا نقصه وحبسه والغيضة الاجمة وهى مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض واغياض وغيض الاسد الف الغيضة فصل الفاء فرض الفرض الحز فى الشى والتفريض التحزيز وهى ما فى صفة من لم يفترضها ولدانه لم يورث فيها ولم يجز ما يعنى قبل عينها وفرض القوس الحز الذى يقع فيه الوتر والجمع فراض والفراض فوهة النهر وما عليه فراض اى شى من الكلبس والفرض جنس من التمر والترس والقدح والعطية المرسومة وافرضه وفرضه اعطاه وفرض له فى العطاء وفى الديوان من باب ضرب والفرض ما اوجبه الله تعالى سمى بذلك لان له معالم وحدودا وفرض الله علينا كذا وافترض اى اوجب والاسم الفريضة والفريضة ما فرض فى السائمة من الصدقة وفريضة عادلة فى عدله وقرى سورة انزلناها وفرضناها مشددا اى فصلناها وقوله تعالى لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضا مقتطعا محدودا وفرضت البقرة كبرت وطعنت فى السن وبابه جلس وظرف والفارض الضخم من كل شى وفرضة البحر محط السفن والدواة موضع النقس منها والباب بحرانه والنهر ثلمته التى يستقى منها وفى الاثر اجعلوا السيوف للمنايا فرضا اى صلوا اعدائكم بالسيوف واجعلوها طرقا اليها اى للحرص عليا الاستشهاد والفارض والفرضى بفتحتين الذى يعرف الفرائض وهو العلم بقسمة المواريث فضض الفض الكسر بالتفرقة وبابه رد وفض ختم الكتاب والمفضة ما يفض به المدر والفضاض بالضم ما تفرق من الشى عند كسره كاباه وانفض انكسر والفضيض الطلع اول ما يخرج وفى الحديث فى المتوفى عنها زوجها ثم توفى بعد مضى السنة بدابة حمار او شاة او طير فتفتض به اى تكسر به عدتها وقيل انها كانت تمسح بها قبلها فلا تكاد تعيش تلك الدابة وقيل معناه تتطهر بها خوذ من الفضة لنقائها وفضهم فانفضوا اى فرقهم وتفرقوا وكل شى تفرق فهو فضض بالتحريك وفى الحديث كتب معاوية الى مروان ليبايع الناس لابنه يزيد بن معاوية فقال عبد الرحمن بن ابى بكر اجيتم بها هرقلية وقرنية تبايعون لابنائكم فقال مروان ايها الناس هذا الذى قال الله تعالى فيه والذى قال لوالديه اف لكما فغضبت عائشة فقالت والله ما هو به ولو شئت ان اسميه لسميته ولكن الله لعن اباك وانت فى صلبه فانت فضض من لعنة الله فعل بمعنى مفعول اى انت طائفة من اللعنة فضضت منها ويروى فضض بضمتين جمع فضيض وهو الماء العذب وقيل السائل وقد افتض الماء اصابه ساعة يخرج وكذا اذا قبله سلت من اللعنة قريب عهد بها ويروى فظاظة من لعنة الله من الفظ وهو ماء الكرش كانه عصارة قذرة من اللعنة او فعالة من الفظيظ اى نطفة من اللعنة ولجام مفضض مرصع بالفضة والفضاضة والفضفضة سعة العيش والثوب وثوب فضفاض ودرع فضفاضة وهو فضفاض الرداء كناية عن وسع الصدر

وكثرة العطا، والحوض ملآن تتفضفض اى تفيض من نواحيه امتلاء وارض فضفاضة من كثرة المطر والفضفاض من الجسد ما سوى الراس والشوى وملوص فضاض القوم اى من خالصهم فوض فوض اليه الامر تفويضا رده اليه والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر وقوم فوضى اى متساوون لا رئيس لهم وتفاوض الشريكان في المال اشتركا فيه اجمع وهى الشركة المفاوضة وفاوضه في امره جاراه وتفاوضوا في الامر اى فاوض فيه بعضهم بعضا ونعام فوضى مختلط بعضه ببعض واموال فوضى بينهم اى شركا، فيها وكذا فيضوضا يمد ويقصر فيض فاض الخبر يفيض واستفاض اى شاع وهو حديث مستفيض اى منتشر في الناس ولا تقل مستفاض وفاض الماء كثر حتى سال على ضفة الوادى وبابه باع وفيضوضة ايضا ونهر فياض كثير الماء، ورجل فياض جواد وهاب ويقال غاض الكرام اى قلّوا وفاض اللئام اى كثروا واستفاض الوادى شجرا كثر شجره واتسع والمستفيض الذى يسال افاضة الماء، وغيره وافاض اناءه ملأه حتى فاض وافاض دموعه وافاض الماء على نفسه افرغه واعطاه غيضا من فيض اى قليلا من كثير وفاض الرجل مات وفاضت نفسه خرجت وبابهما باع وجلس وانكرهما الاصمعى وافاض من عرفات الى منى اى دفعوا ولا يكون الا عن تفرق وجمع وكله دفعة افاضة وافاضوا في الحديث اندفعوا فيه وافاض البعير دفع جرته من كرشه فاخرجها وافاضة القدح اجالته عند القمار وفاض الامر خلط وافاض فيه ودرع مفاضة ضخمة البطن المستوى مع الصدر ويروى انه عم كان مفاض البطن وقد وصف عم في حديث آخر بالخمص والضمر فالتوفيق بينهما ان يكون ضامر اعلى البطن مفاضا اسفله وفرس فيض كثير الجرى والفيض نيل مصر ونهر البصرة ايضا فصل القاف قبض القبض الاخذ وضد البسط وبابهما ضرب وصار الشى في قبضتك وقبضتك اى في ملكك والانقباض ضد الانبساط وانقبض الشى صار مقبوضا والقبض بمعنى المقبوض وفي الحديث اطرحه في القبض اى ما قبض من الغنائم والقبضة ما قبضت عليه من شى وقد اعطاه قبضة من سويق او تمر اى كفا منه وقد يفتح وفي النهاية هى بالفتح المرة وبالضم الاسم وقبضه المال تقبيضا اعطاه اياه وقبض الشى ايضا جمعه وزواه وتقبضت الجلدة في النار انزوت وتقبض على الشى وعن الامر توقف عليه والمقبض من القوس والسيف ونحوهما بالكسر حيث يقبض عليه بجمع الكف واقبض السيف جعل له مقبضا وقبض فهو مقبوض مات والقبض الاسراع والسوق السريع والقبيض من الدواب السريع نقل القوائم ورجل قبضة رفضة مرة يقبض ومرة يرفض ومرة فتبعض اى قصر وهى قبضة قرض قرض الشى قطعه والقراضة بالضم ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب والمقراض واحد المقاريض وقرض الشعر قاله والشعر قريض وبابهما ضرب والقريض ما ترده البعير من جرته والمقروض مثله وقرض الرجل مات وانقرضوا درجوا ولم يبق منهم احد وقوله تعالى تقرضهم ذات الشمال اى تخلفهم شمالا وتتركهم شمالا والقرض ما يعطيه

من المال لتقضاه وكسر القاف لغة واستقرض منه طلب منه القرض فاقرضه واقترض منه اخذ القرض والقرض ما سلفت من احسان ومن اساءة وهو تشبيه ومنه قوله تعالى واقرضوا الله قرضا حسنا والمقارضة المضاربة وقارضه قراضا دفع اليه مالا ليتجر فيه ويكون الربح بينهما على ما شرطا وقارضه جازاه وهو يقرض صاحبه اى يمدحه او يذمه وهما يتقارضان الخير والشر والقرنان يتقارضان النظر اذا نظر كل واحد منهما الى صاحبه نظرا شزرا وابن مقرض دويبة قرمص القرموص حفيرة يحفرها الرجل يقعد فيها من البرد والجمع قراميص قال جاء الشتاء ولما اتخذ ربضا يا ويح كفى من حفر القراميص قضض انقض الحائط سقط والطائر هوى في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب ولم يستعملوا انه تفعل الا مبدلا قالوا تقضى وقض الطعام يقض بالفتح اذا اكلته ووقع بين اجزاء سكر القضض وهو الحصى الصغار وعذرة الجارية وافتضها افترعها ومنه اقتضى الاداوة فتح راسها وفض اللؤلؤة ثقبها وبابه رد وافتض تتبع المطامع الدنية وجاؤا بقضهم وقضيضهم اى باجمعهم ينقض اخرهم على اولهم من قولهم قضضنا عليهم الخيل وهو سرعة الارسال وتلخيصه ان القض وضع موضع القاض والقضيض موضع المقضوض فالاول لتقدمه وحمل الاخر على اللحاق به كانه يقض على نفسه لحقيقته جاؤا بمستلحقهم ولاحقهم وقيل القض الحصى الكبار والقضيض الصغار اى جاؤا بالكبير والصغير واقض عليه المضجع تترب وخشن واقض الله عليه المضجع يتعدى ويلزم واستقض مضجعه وجده خشنا ولحم قض اذا ترب عند الشى وذرع قضا اى خشنة المس والقضقضة صوت كسر العظام واسد قضقاض وقضاقض تقضقض فريسته وفي الحديث لما خرج النبى عم الى احد جعل نساءه في اطم قالت صفية بن عبد المطلب فاطلع علينا يهودى فقمت فضربت راسه بالسيف ثم رميت به عليهم فتقضقضوا اى تفرقوا وقالوا قد علمنا ان محمدا لم يترك اهله خلوفا قعض قعض العود عطفه كما تعطف عروش الهوادج والقعض الصغير قوض قوض البناء تقويضا نقضه من غير هدم وتقوضت الحلق والصفوف انتقضت وتفرقت وتقوض جاء وذهب ولم يقر قيض انقاض الجدار انقياضا تصدع من غير ان يسقط ومنه قوله يريد ان ينقاض وتقيضت البيضة تكسرت فلقا وانقاضت تصدعت ولم تنفلق وانقاضت السن تشققت طولا والقيض ما تفلق من قشور البيض الاعلى وقاضه الفرخ شقه وقايضه مقايضة وقياضا عارضه لمتاع ومنه بيع المقايضة وهو بيع عرض بعرض وهذا قيض لهذا وقياض له اى مساو وقيض الله فلانا لفلان جاءه به واتاحه له ومنه قوله تعالى وقيضنا لهم قرناء وتقيض اباه اشبهه فصل الكاف كرض الكراض ماء الفحل يلفظه رحم الناقة بعدما قبلته وكرضت الناقة لفظت وقيل الكراض حلق الرحم ولا واحد لها من لفظها وقيل واحدتها كرضة فصل اللام لضض دليل لضلاض اى حاذق ولضلضة كثرة تلفته يمينا وشمالا

فصل الميم محض المحض اللبن الخالص الذي لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ولبن ماحض
اي ذو محض ومحضه سقاه المحض والمحض مثله وامتحضت انا ومحضه الود اخلصه وكل
شي اخلصته فقد محضته وعربي محض اي خالص النسب الذكر والانثى فيه سواء وان شئت انثت
وثنيت وجمعت مخض مخض اللبن من باب قطع ونصر وضرب وحركه حتى يخرج منه الزبد والمخض
الابريح والمخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ زبده والمخض اللبن حان له ان يمخض و
مخض الولد وامتخض تحرك في بطن الحامل والمخاض وجع الولادة وقد مخضت الحامل بالكسر
مخاضا ضربها الطلق فهي ماخض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد
لها من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض والانثى ابنة
مخاض لانه فصلت عنه امه والحقت امه بالمخاض لحقت اولا مرض لمرض السقم وبابه طرب و
امرضه الله ومرضه تمريضا قام عليه في مرضه والتمارض ان يري من نفسه المرض وليس به وعين
مريضة فيها فتور وشمس مريضة غير صافية والتمريض في الامر التضجيع فيه وامرض قارب الاصابة
في الراي والمراض داء يقع في التمر فتهلك وامرض وقع في مال العامة مضض امضه الجرح او
جعه ومضه لغة فيه والكحل يمض العين اي يحرقها والمضض وجع المصيبة ومض يمض مضيضا
مض والمضمضة تحريك الماء في الفم وقد تمضمض في وضوئه وتمضمض النعاس في عينه ومض كلمة
يستعمل بمعنى لا ومع ذلك مطمعة في الاجابة معض معض بالامر من باب طرب وامتعض منه غضب
وشق عليه فصل النون نبض نبض العرق تحرك وبابه ضرب ونبضانا ايضا وانبض القوس
وعن القوس وانبض بالوتر جذبه ثم ارسله لترن والنابض الرامي وحقيقته ذو الابناض كلابن
عاشب والنبض المنذف نحض النحض والنحضة اللحم المكتنز كلحم الفخذ ونحض اللحم اكتنز فهو منحوض
وانتحض مثله ونحض ما على العظم وانتحضه اعترقه وسنان نحيض وقد نحضته اذا رققته والمنحاض
نضض النض والناض الدراهم والدنانير اذا تحول عينا بعد ان كان متاعا واخذ منه ناضه اي
من اصله وخالصه ومنه نضاضة القوم اي خالصهم وخذ ما نض لك من دين اي ما تيسر
وهو يستنض حقه اي يستنجزه ويأخذ منه الشي بعد الشي ونض الماء ينض نضيضا سال
قليلا قليلا والنضيض الماء القليل والجمع نضاض والنضيضة المطر القليل والجمع نضايض وانضه
ونضاضة الماء وغيره بقيته وولد الرجل اخرهم يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع وتركت
الابل الماء وهي ذات نضيضة ونضايض اي عطش لم ترو وانض الراعي سخاله سقاها نضيضا
من اللبن والنضيضة صوت نشيش اللحم يشوى على الرضف وتحريك الحية لسانها والحية نضناض
ونضناضة ونضنض الشي حركه نغض النغض بالضم شجر بالحجاز يستاك به نغض نغض راسه من

باب نصر وجلس ونغضانا ايضا تحرك وانغض راسه حركه كالمتعجب من الشي ونغض راسه يتعدى
ويلزم وكل حركة في ارتجاف نغض والنغض بالفتح والضم والناغض الغرضوف ورجل نغاض البطن اي
معكن من نغضنا الى القوم اي نهضنا ولما كان في العكن نهوض ونتو عن مستوى البطن قيل
للمعكن نغاض وفعال من النغضون على الغلب ونغض السحاب كثف ثم محض تراه يتحرك بعضه في
بعض ولا يسير نفض نفض الثوب والشجر اي حركه لينتفض ونفضه شدد للمبالغة والنفض
بفتحتين ما تساقط من الورق والتمر بمعنى مفعول والنفاض والنفاضة ما يسقط عن النفض
والمنفض المنسف ونفضت المراة كرشها فهي نفوض اي كثيرة الولد ونفضت الابل وانفضت نتجت
وثوب نافض ذهب بعض لونه من حمرة او صفرة وحقيقته نفض صبغه وانفضوا صاروا ذوي نفض
وذلك ان ينفضوا مزاودهم والنافض من الحمى ذات الرعدة وقد اخذته حمى نافض ونفضته الحمى
فهو منفوض والنفضة والنفضاء رعدة النافض والمطرة تصيب القطعة من الارض وتخطي القطعة
والكلام النفاض بالضم وبالكسر ازار من ازر الصبيان والاستنفاض الاستخراج ويكنى به عن الاستنجاء لان المستنجي
ينفض عن نفسه الاذى اي يزيله ونفض المكان واستنفضه وتنفضه نظر جميع ما فيه والنفضة الجماعة
يبعثون في الارض لينظروا هل فيها عدو او خوف والنفيضة مثله والجمع النفايض ويقال اذا تكلمت
ليلا فاخفض واذا تكلمت نهارا فانفض اي التفت هل ترى من تكره نقض نقض البناء والحبل
والعهد من باب نصر والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر والمناقضة في القول ان تتكلم بما يتناقض
معناه والانتقاض الانتكاث والنقض بالكسر المنقوض والبعير الذي انضاه السفر وكذا الناقة
والموضع الذي ينتقض من الكماة اذا انفطرت وانقض العقاب صوتت والانقاض اصوات صغار
الابل وانقض الحمل ظهره اثقله ومنه قوله تعالى انقض ظهرك وانقض بالمغرد عاقا واصل الانقاض صوت
مثل النقر وانقاض العكر بقضويته والنقيض صوت المحامل والرحال نهض نهض قام وبابه قطع
وخضع وانهضه فانتهض واستنهضه لامر كذا امره بالنهوض له وناهضه قاومه وتناهضوا في الحرب
نهض كل فريق الى صاحبه ونهض النبت استوى والطائر بسط جناحيه ليطير والناهض فرخ الطاير
الذي وفر جناحاه ونهض للطيران واللحم الذي يلي عضد الفرس من اعلاها وناهضة الرجل بنو
ابيه الذين يغضبون له وما له ناهضة اي من يقوم بامره والنهض بالتسكين من البعير ما بين المنكب
والكتف ونهضة ظلمه نوض ناض ذهب في البلاد وايضا تاخر وناض الشي عالجه لينزعه كالوتد ونحوه
والانواض والاناويض مواضع مرتفعة والنوض بالفتح وصلة ما بين عجز البعير ومتنه فصل
الواو وخض الوخض طعن غير جائف والوخيض المطعون ورض ورض توريضا واورض اخرج
غايطه بمرة وورضت الدجاجة اذا كانت مزحمة على البيض ثم قامت فذرقت بمرة واحدة ذرقا

كثيرا وورض الصوم اصل النمر وقد مر وفضا اوفض واستوفض اسرع والاوفاض الفرق
من الناس والاختلاط من قبائل شتى كاصحاب الصفة و وفضت الابل من باب وعد
تفرقت والوفض الوضم والجمع اوفاض وبقيته على وفض واوفاض اى عجلة واستوفضه
طرده واستعجله والوفضة شى كالجعبة من ادم ليس فيها خشب والجمع وفاض ومض
ومض البرق لمع لمعا خفيفا ولم يعترض فى نواحى الغيم وبابه وعد وومضا ايضا
وومضانا واومض مثله ومنه اومض اذا اشار اشارة خفية فصل الهاء
لهض لهضه من باب رد كسره ودقه فانهض والشى ملهيض ومهضوض ومنهض
وانهض مثله وانهض نفسه لفلان استزاده له وتحل ملهاضا من بعض اعناق الحوا
والهضاء الجماعة من الناس ملبص به ملبصة اى قباء او قيام وماض العظم من باب باع
كسره بعد الجبور واملتاض مثله وطل وجع فهو مليض وماضه الشى رده فى مرضه باب
الطاء فصل الالف ابط الابط بسكون الباء ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع
آباط وتابط شيئا جعله تحت ابطه والتابط الاضطباع وقال عمرو بن العاص ما تابطتنى
الاماء اى لم يحضننى ولم يتولين تربيتى والابط من الرمل منقطع معظمه واستباط حفر حفرة
ضيق راسها وواسع اسفلها وكان ثابت بن جابر يقال له تابط شرا لانه كان لا يفارقه
السيف والنسبة اليه تابطى ارط الارطى شجر الرمل والف للالحاق وبعير ارطاوى وارطوى باكل
الارطى وارطت الارض اخرجت الارطى والاريط من الرجال العاقل اطط الاطيط صوت
الابل والرحل من ثقل احمالها ومنه اطت السماء الحديث وكذا صوت الجوف من الجوع وحنين
الجذع وفى حديث ام زرع فجعلنى فى اهل صهيل واطيط وصهيل اى فى اهل ابل وخيل اقط الاقط
معروف وربما جاء فى الشعر اقط كسقط ويقال اسقطت اى اتخذت الاقط واقط طعامه
فهو مقوط والمأقط موضع الحرب فصل الباء برقط برقط فى الجبل مثل بقط والبرقطة
خطو متقارب وبرقط اذا ولى متلفتا بسط بسط الشى بالسين والصاد نشره وبابه نصر
وانبسط الشى على الارض والانبساط ترك الاحتشام يقال بسطه من فلان فانبسط اى استبشر
ووجه بسط اى منطلق والبساط ما يبسط والجمع بسط والبسطة السعة وهو فى بسيط اى واسع
وفى اسمائه تعالى الباسط اى يبسط الرزق لعباده ويوسعه عليهم بجوده ويبسط الارواح
فى الاجساد عند الحيوة ويد الله بسطان اى مبسوطة فهو مصدر كالغفران وقيل الاشبه ان يكون
الباء مفتوحة حملا على باقى الصفات كالرحمن وقال الزمخشرى هو بسطان تثنية بسط بضمتين
مخفف وفى قراءة عبد الله بل يداه بسطان يقال يد بسط كقسط و بسط بضمتين اى مطلقة و

تبسط

تبسط فى البلاد سار فيها طولا وعرضا والبساط بالفتح الارض الواسعة وهو بسيط الجسم
والباع وسرنا باسطا اى بعيدة والبسيط جنس من العروض وبسط العذر قبوله والبسط
الناقة تخلى مع ولدها والجمع بساط وابساط وقد انبسطت اى تركت مع ولدها بطط بط الجرح
شقه وبابه رد والبطة الدبة والبط من طير الماء الواحدة بطة وليست الهاء للتانيث
يقال هذه بطة للذكر والانثى مثل حمامة والبطيط العجب والكذب بعثط البعثط والبعثوط
سرة الوادى يقال هو ابن بعثط قريش اى من صميمها ووسطها ويقال هو ابن بعثطها
للعالم بالشى بقط بقط فى الجبل تبقيطا اسرع فى صعوده والتبقيط الاسراع فى المشى والكلام
وفى الاثر لا يجوز بقط الجنان اى اعطاء البساتين على الثلث والربع وسمى هذا بقطا لانه خلط
المكر ونصيره مشاعا من قولهم بقط الاقط اذا بلله وقيل البقط ما سقط من التمر اذا قطع
وفى الحديث اختلفوا فى بقطة هى البقعة من بقاع الارض او من البقطة وهى الفرقة من الناس
بلط البلاط بالفتح الحجارة المفروشة فى الدار وغيرها وقد بلطها تبليطا ثم سمى به المكان اتساعا
والبلوط معروف وتبالطوا تجالدوا والمبالطة المضاربة بالسيوف وابلط فهو مبلط
افتقر وذهب ماله وابلطه اذا الح عليه وبلط تبليطا اعيى فى المشى ونزلت بلطة اى بجاه
والبلطة الهضبة المعينة بهط البهطة لى بحرة ضرب من الاطعمة ارز وماء وهو معرب فصل
التاء تبط تبطه عن الامر تتبيطا شغله عنه وعوقه واتبطه المرض اذا لم يكد
يفارقه ترط الترط مثل التلط وشى يستعمله الاساكفة وبالفارسية سبريشى والترطبة الرجل
الاحمق الضعيف والهمزة زائدة ترمط الترمط الطين الرطب ولعل الميم زائدة ثطط
رجل ثط بالفتح واثط اى كوسج وهم ثط وثطاط ثعط ثعط اللحم انتن ثلط ثلط البعير
اذا القى بعره رقيقا ثنط فى الحديث لما مد الله الارض مادت فثنطها بالجبال فصارت كالاوتاد
لها اى شقها وهذا حرف غريب لم يسمع الا فى هذا الحديث ويروى بتقديم النون وبالباء من
التثبيط فصل الجيم جلط جلط سيفه استله وجلطم راسه حلقه والميم زائدة فصل
الحاء حبط عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطا واحبطه الله والاحباط ان يذهب ماء الركية فلا يعود
كما كان وحبط الجرح عرب ونكس وبابه طرب والحبط ايضا ان تاكل الماشية فتكثر حتى ينتفخ لذلك
بطونها ولا يخرج عنها ما فيها وقيل هو ان ينتفخ بطونها عن اكل الذرق واحبنطى الرجل انتفخ بطنه غضبا
وبطنا وسمى الحارث بن تميم الحبط لانه كان فى سفر فاصابه الحبط وولده هم الذين يسمون الحبطات
من بنى تميم والحبنطى القصير البطين والالف والنون للالحاق بسفرجل حطط حط الرجل والسرج
والقوس من باب رد وحط نزل والمحط المنزل والحط اسقاط السعر وغيره والحطاط من الثمر شيا والحطيط

كذا وكذا من الثمن وقوله تعالى حطة اى حط عنا اوزارنا وقيل هى كلمة امر بها بنوا اسرائيل لو قالوها لحطت
عنهم اوزارهم وحط اليه مال ونزل بثلية نحوه وحط حدره والحطوط الحدور والنجيبة السريعة وجارية
محطوطة المتنين ممدودة مستوية وحط الورق حته وحط البعير في السير حطاطا اعتمد في زمامه
واحطت الناقة في سيرها اسرعت ورجل حطايط اى صغير وحطايط وحطان من اسماء الرجال
والحطاط شبيه بالبثور يكون مع الحرازين ينقبشون بها الادم حفظ الحفيظان ذكر الدراج
حلط الاحتلاط الغضب والضجر واحلط في اليمين اجتهد فيها حمط الحماط يبيس الافاني تالفه الحيات
يقال شيطان حماط كما يقال ذيب عضا والواحدة حماطة واصبت حماطة قلبه اى حبة قلبه والحماطة
حرقة وخشونة يجدها الرجل في حلقه وحماطا من اسماء النبي عم في الكتب السالفة ذكره كعب حنط
الحنطة البر والجمع حنط وبايعه حناط وصنعته الحناطة والحنيط ذريرة وقد يخنط به وما يطيب
به الميت حنوط وحناط وقد حنط الميت تحنيطا وحنط الادم احمر وحنط الرمث واحنط
ادرك وابيض ورقه حوط الحايط واحد الحيطان وقد يراد به البستان اذا كان محوطا او حظر
كرم بني حوله حايطا فهو كرم محوط ومنه قولهم انا احوط حوالى كذا الامر اى ادور وحاطه كلاه
ورعاه وبابه قال وحياطة ايضا وحيطة بالكسر فيهما والحمار يحوط عانته اى يجمعها واحتاط
لنفسه اخذ بالثقة واحاطه به علمه وعلما واحاطت الخيل به واحتاطت به احدقت والحواطة
خطيرة تتخذ للطعام ومع فلان حيطة لك ان تحنن وتعطف ولا تقل عليك خبط خبط البعير
الارض بيده ضربها ومنه قيل خبط خبط عشواء اذا ركب امرا بجهالة وهى الناقة التي في بصرها ضعف
تخبط اذا مشت لا تتوقى شيئا وخبط الشجر ضربها بالمخبط وهو العصا ليسقط ورقها وبابه ضرب
وذلك الورق خبط بالتحريك ومنه سمي جيش الخبط لانهم اكلوه من الجوع وخبط اذا طرح نفسه حيث
كان لينام والخباط بالضم كالجنون وليس به وقد تخبط الشيطان افسده والخبط المنهي عنه
في الصلوة ان يقدم رجله عند القيام من السجود واختبطني فلان اذا طلب معروفك من غير
اصرة وخبطه تخبيطا اذا انعمت عليه من غير معرفة بينكما وما ادرى اى خابط هو اى الناس
والخباط سمة في الفخذ طويلة عرضا وقد خبط بعيره خبطا والخبطة القليل من اللبن والخبط من
الماء الرفض وهو ما بين الثلث الى النصف من السقاء والحوض والغدير والاناء وفي القربة
خبطة من ماء وكان ذلك بعد خبطة من الليل اى صدر منه والخبطة ايضا القطعة من البيوت
والناس والجمع خبط خرط خرط العود قشره وبابه نصر وضرب والورق حته وهو ان يقبض على اعلاه
ثم يمر يده عليه الى اسفله وفي المثل دونه خرط القتاد وفي الحديث كان ياكل العنب خرطا يقال خرط
العنقود واخترطه اذا وضعه في فيه واخرج عمشوشه عاريا وقال عمر خرط علينا الاحتلام اى ارسل

من قولهم خرط الخليفة الشوكة والباز من سيره والدلو في البئر والخرط الفرس في سيره لج وانخرط
علينا اذا اندرا بالقول السيئ واخترط سيفه سله واخروط بهم السير اخروطا امتد وخرط الحديد
خرطا طوله كالعمود والخرط جسم دق ورجل مخروط اللحية ومخروط الوجه اى فيهما طول من غير عرض و
الخريطة وعاء من ادم وغيره تشرج على ما فيها وخرط الدواء مشاه والتخريط مثله والخرط بالتحريك
داء يصيب الضرع فيخرج منعقطا كقطع الوتار وقد اخرطت الناقة فهى مخرط واذا كان عادة لها
فهى مخراط والخراط الحية التي من عادتها ان تسلخ جلدها كل سنة وفرس خروط اى جموح وقال على لرجل يوم
قوما وهم لها كارهون انك لخروط شبهه في تهوره وتمادي في الامر جهله بالفرس الخروط والاخريط
ضرب من الحمض خطط الخط واحد الخطوط وخط بالقلم من باب رد وفي الحديث كان نبي من الانبيا
يخط فمن صادف مثل خطه علم مثل علمه قال ابن الاعرابي هو خط الحازى والزمخشري
اظنه خط الرمل وعن ابن انيس ذهب بي رسول الله صلعم الى منزله فدعا بطعام قليل فجعلت
اخطط ليشبع رسول الله اى اخط في الطعام اريه انى اكل وكساء مخطط فيه خطوط والمخط
عود يخط به والمخطاط عود يسوى عليه الخطوط والخط من الخط كالنقطة من النقط واختط
الغلام نبت عذاره والخطة بالكسر الارض التي يختطها الرجل لنفسه وهو ان يعلم عليها علامة
بالخط ليعلم انه قد احتازها ومنه خطط الكوفة والبصرة وبالضم الامر والقصة ويقال جاء وفي
رأسه خطة اذا جاء وفي نفسه حاجة وقد عزم عليها وخطة نائية اى مقصد بعيد وخذ خطة اى
خطة الانتصاف اى انتصف وخطا اسم عنز وما خط غباره اى ما شقه والخطيطة الارض
التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين والجمع الخطايط قال الجوهري ومنه قول ابن عباس خطط الله نوءها
اى اخطاها المطر ويقال هذا الذي طلب حاجة فلم ينجح اقول في الفايق والمغرب هكذا اخطاها
الله نوءها اى جعله مخطئا ويروى خطى بالالف اللينة من الخطيطة واصله خطط فقلبت الطاء
الثانية تاء واما خط فلم يصح كلامهما والخط موضع باليمامة وهو خط هجر تنسب اليه الرماح الخطية
وخطيط النائم غطيطه والخطوط البقر الوحشي الذي يخط الارض باظلافه خلط خلط
الشئ بغيره من باب ضرب فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا ويستعار للجماع والخليط المخالط
كالنديم المنادم وهو واحد وجمع وقد يجمع على خلطاء وخلط بضمتين وفي حديث الشفعة
الشريك اولى من الخليط وهو المشارك في حقوق الملك كالشرب والطريق وفيه لا خلاط ولا وراط
قيل هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة وهو ان يخالط صاحب الثمانين
صاحب الاربعين وفيهما شاتان حالة التفرق لتؤخذ واحدة والوراط ان يكون له اربعون
فيعطي صاحبه نصفها لئلا ياخذ المصدق شيئا وقيل الوراط تغييبها في هوة او خمر لئلا يعثر

عليها المصدر وهو التخليط في الامر الافساد فيه واختلط فسد عقله وخولط الرجل في عقله خلاطا
وخالط قلبه هم والخلطة الشركة وبالكسر العشرة والخلط واحد اخلاط الطيب والسهم الذي ينبت
عوده على عوج ولا يزال يتعوج وان قوم والخلط من التمر المختلط من انواع شتى والخليطان
في الانبذة ما لو ان يجمع بين صنفين تمر وزبيب او عنب ورطب وقد نهي عنه لان الانواع اذا اختلفت
كانت اسرع للشدة ووقعوا في الخليطى اي اختلط عليهم امرهم ورجل مخلط يخالط الامور
فيسلبها واستخلط البعير قعا واخلط صاحبه اي جعل قضيبه في الحيا والخليط من العلوفت
وبتي خمط الخمط ضرب من الاراك له حمل يؤكل ومن اللبن الحامض وتخمط الفحل هدر والرجل
تفضل وتكبر وغضب والبحر التطم وخمط الشاة نزع جلدها وشواها فهي خميط والخمط الخمر التي اخذت
ريح الادراك كريح التفاح ولم يدرك بعد ويقال هي الحامضة خوط الخوط الغصن الناعم
الواحدة خوطة خيط الخيط السلك وجمعه خيوط والمخيط والخياط الابرة وخاط الثوب يخيطه
خياطة فهو مخيط ومخيوط والخيط الاسود الفجر المستطيل وقيل سواد الليل والخيط الابيض
الفجر المعترض وخيط الرقبة نخاعها وجاحش فلان عن خيط رقبته اي دافع عن دمه وخيط
باطل الذي يقال له لعاب الشمس ومخاط الشيطان وكان مروان بن الحكم يلقب به لكونه كان
طويلا مضطربا والخيط بالكسر والخيطى القطيع من النعام ونعامة خيطاء بينة الخيط وهو طول
عنقها والخيطة الوتد وخيط الشيب في رأسه مثل وخط فصل الذال ذاط ذاطه خنقه
اشد الخنق حتى دلع لسانه ذعط الذعط كالذاط وايضا الذبح الوحي وكذا الذعمطة بزيادة
الميم ذقط ذقط الطائر انثاه يذقطها بالكسر ذقطا بفتحتين سفدها ذوط الاذوط الناقص
الذقن من الناس وغيرهم وقيل هو الذي يطول حنكه الاعلى ويقصر الاسفل فصل
الراء ربط ربطه شده وبابه نصر وضرب والموضع مربط بالكسر والفتح وارتبط بمعنى ربط
والرباط ما تشد به الدابة والقربة وغيرهما والجمع ربط بالسكون وقد يسمى به الحبالة ومنه قوله
فذلكم الرباط اي هذه الخلال تربط صاحبها عن المعاصي او مصدر من رابط الجيش اقام في الثغر
بازاء العدو مرابطة ورباطا ومنه قوله تعالى وصابروا ورابطوا اي اقيموا على جهاده بالحرب
وقوله تعالى ومن رباط الخيل جمع ربيط بمعنى مربوط ويقال الرباط الخيل الخمس فما فوقها والمرابطة
بكسر الباء الجماعة من الغزاة وفي كلام بعض الفقهاء ليس في الرابطة شيء فالمعنى ما يربط من الخيل
وحقيقتها ذات الربط والرباط واحد الرباطات المبنية وهو رابط الجاش وربيط الجاش اي شديد
القلب كأنه يربط نفسه عن الفرار وهو فعيل بمعنى مفعول والجاش في الاول في معنى المفعول
وفي الثاني معنى المفاعل وقيل هو الزاهد في الدنيا الذي يربط نفسه عن طلبها وماء مترابط اي دائم

لا ينزح والربيط لقب الغوث ابن مر وهو دون ربط الرطيط الاحمق والجلبة والصياح رقط
الرقطة كالنقطة سواد يشوبه نقط بياض ودجاجة رقطاء وفي الحديث اتتكم الرقطاء والمظلمة
يعني الفتنة على التشبيه والرقطاء التي لا تعم والمظلمة التي تعم والارقط من الغنم مثل الانقب وقد
ارقط ارقطاطا وارقاط الموضع العرفج ارقيطاطا اذا خرج ورقه وذكر قبل ان يدمى وحيدا الار
والارقيط رهط رهط الرجل قومه وقبيلته والرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون
فيهم امرأة والجمع ارهط وارهاط واراهط واراهيط وفي الاثر وتحي ارهاطا اي ذوو ارهاط
وهو افتعال من الرهط اي مجتمعون رهطا رهطا والرهط جلد قدرها بين السرة الى الركبة
تلبسه الحائض والرهاط جلود يشقق سيورا واحدها رهط والراهطاء احدى جحرة اليربوع
التي يخرج منه التراب ويجمعه والرهطة مثلها ومرج راهط موضع بالشام ريط الريطة الملاءة اذا كانت
قطعة واحدة ولم يكن لفقتين والجمع ريط ورياط وريطة اسم امرأة فصل الزاي زخط
الزخط بالكسر مخاط النعج والابل زرط الزراط لغة في الصراط الطريق زطط الزط جيل من
الناس الواحد زطي فصل السين سبط شعر سبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل غير
جعد وسبط شعره من باب طرب ورجل سبط الشعر وسبط الجسم وسبط الجسم ايضا بالتسكين
اذا كان حسن القد والاستواء واسبط الرجل امتد وانبسط من الضرب وسبطت النعجة
تسبيطا اذا اسقطت وقولهم ما له اراك مسبطا اي مدليا راسك كالمهتم والتسبيط في الناقة
كالرجاع والسبط بفتحتين نبت النصي ما دام رطبا وارض مسبطة كثيرة السبط وسباط اسم الشهر الرومي
الساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط وساباطات والسبط واحد الاسباط
وهم ولد الولد والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب والسباطة الكناسة من سبط
عليه العطاء تابعه واكثره والمراد بها في الحديث ملقى الكناسة على تسمية المحل باسم الحال وسباط
اسم شهر بالرومية سجلط السجلاط موضع ويقال ضرب من الرياحين سحط السحط مثل الذ
الذبح سخط السخط والسخوط ضد الرضى وقد سخط اي غضب وبابه طرب واسخطه اغضبه
وتسخط عطاءه استقله سرط سرط الشيء بلعه وبابه فهم واسترطه ابتلعه وفي المثل لا تكن
حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى وقولهم الاخذ سريط والقضاء ضريط اي يسترطها بالاخذ فاذا تقاضاه
صاحبه اضرط به وحكي سريط والسرطراط الفالوذ والسراط لغة في الصراط والسرطان من خلق الماء
وبرج في السماء وداء في رسغ الدابة فييبس حتى يقلب حافره وسيف سراط اي قاطع سرمط السرومط
الطويل من الابل وغيرها سعط السعوط واسعطه الرمح اذا طعنه في صدره والسعيط دردي
الخمر سفط السفط واحد الاسفاط وهو ما يعبا فيه الطيب وما اشبهه من الآت النساء ويستعار

للتابوت الصغير والاسفنط ضرب من الاشربة معرب والسفيط السخي الطيب النفس سقط سقط
الشيء من يده من باب دخل واسقطه هو وسقط النجم غاب واتانا في مسقط النجم اي حيث سقط والمسقط
بالفتح السقوط وبالكسر الموضع وهذا مسقط راسه اي حيث ولد وهذا الفعل مسقطة للانسان
من اعين الناس كمتربة وساقط اسقط وسقط الولد من بطن امه ولا تقل وقع واسقطت
الناقة وغيرها القت ولدها وفي الحديث لله افرح بتوبة عبده من احدكم يسقط على بعيره قد اضله
اي يعثر على موضعه ويقع عليه كما يسقط الطائر على وكره وسقط في يده ندم وجوز بعضهم
اسقط في يده والساقط والساقطة اللئيم في حسبه ونفسه وهم سقطى وسقاط وهي سقيطة
اي دنية والسقاط السيف يسقط من وراء الضريبة حتى يجوز الى الارض وتساقط على الشيء
القى نفسه عليه والسقط بالفتح والسقاط بالكسر الزلة وسقاط الحديث ان يتحدث الواحد وينصت
له الاخر فاذا سكت تحدث الاخر وقال شمر كنا نجالس سعدا فكان يتحدث حديث الناس و
الاخلاق وكان يساقط في ذلك الحديث عن رسول الله صلعم اي يلقيه في تضاعيف ذكره ويرده
قال اذا هن ساقطن الحديث كانه سقاط حصى المرجان من كف ناظم والسقاط في الفرس
استرخاء العدو ويروى به قال اذا هن ساقطن الحديث كانه ساقط على الارض في ناحية
الافق وكذا سقط الخباء وسقط الرمل بضم السين وفتحها وكسرها منقطعه والولد ما يسقط
قبل تمامه والنار ما يسقط منها عند القدح والسقط بفتحتين ردي المتاع وبايعه السقاط
والسقط الخطا في الكتابة والحساب وقد سقط في كلامه واسقط اي تكلم رديا وتكلم بكلام وما
اسقط حرفا وتسقط طلب سقطه والسقيط الثلج والجليد والسقطان من الظليم جناحاه
وسقطا جناح الطير ما يجر منهما على الارض واما قوله حتى اذا ما اضاء الصبح وانبعثت عنه نعامة
ذي سقطين معتكر فانما عنى بالنعامة سواد الليل وسقطاه اوله واخره سلط السلاطة
القهر وقد سلطه الله تسليطا فتسلط عليهم والسلطان الوالي يذكر ويؤنث والجمع السلاطين
والحجة والبرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر وفي الحديث لا يؤم الرجل الرجل في سلطانه اي
في بيته وحيث تسلطه وامراة سليطة اي صخابة ورجل سليط اي فصيح حديد اللسان بين
السلاطة والسلوطة وهو اسلطهم لسانا وسنابك سلطات اي حداد والسليطة السهم الطويل
والجمع سلاط والمسالبط اسنان المفاتيح الواحدة سلاط والسليط الزيت وعند اهل اليمن دهن
السمسم سمط السمط الخيط ما دام فيه الخرز وواحد السموط وهو السيور التي تعلق من السرج وسمط
الشيء تسميطا علقه على السموط والمسمط المرسل الذي لا يرد ومن الشعر ما قفي ارباع بيوته
وسمي في قافية مخالفة يقال قصيدة مسمطة وسمطية كقوله وشيبة كالقسم غير سود اللمم داويتها

باكثم

باكثم زورا وبهتانا وخذ حكمكم مسمطا اي نافذا والسماطان من النخل والناس الجانبان والمراد
به في الحديث الجماعة الذين كانوا جلوسا عن جانبيه عليه السلام وسمط الجدي نظفه من الشعر
بالماء الحار ليشويه وبابه ضرب ونصر فهو سميط ومسموط والسميط من النعل الطاق الوا(حدة)
لا رقعة فيها ونعل اسماط اذا كانت غير مخصوفة وسراويل اسماط اي غير محشوة ومنه قيل
للرجل الخفيف الحال سمط وسمط والسميط الاجر القائم بعضه على بعض والسامط
اللبن اذا ذهبت عنه حلاوة الحليب ولم يتغير طعمه وسمط اللبن من باب دخل سنط السناط
الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذا السنوط والسنوطي بالفتح فيهما سوط السوط الذي يضرب
به والجمع اسواط وسياط وساطه ضربه بالسوط وبابه قال وقوله تعالى سوط عذاب اي نصيب
عذاب وقيل شدته والسوط خلط الشيء بعضه ببعض ومنه سمي المسواط والمسوط وهما
خشبة يحرك بها ما في القدر ويقال للشيطان المسوط لانه يحرك الناس بالوسوسة وسوطه
تسويطا خلطه واكثر ذكره وامورهم سويط بينهم اي مختلط فصل الشين شبط الشبوط
ضرب من السمك شحط الشحط البعد وبابه قطع وخضع واشحط ابعد وتشحط المقتول
بدمه اضطرب فيه وتلطخ وشحطه غيره تشحيطا وشحط الاناء ملاه وشحط البعير في السوم بلغ
به اقصى نهايته في الثمن وبابه نصر وشحط مثله والشوحط ضرب من شجر الجبال تتخذ منه القسي
والشمحط الطويل والميم زائدة شرط الشرط واحد الشروط والشريطة واحدة الشرائط و
قد شرط عليه كذا من باب ضرب ونصر واشترط ايضا والشرط بالتحريك العلامة واشراط الساعة
علاماتها واشرط نفسه لامر كذا اعلمها له واعدها ومنه سمي الشرط لانهم جعلوا لانفسهم علامة
يعرفون بها الواحد شرطة وشرطي بسكون الراء فيهما وفي المغرب وبفتحها ايضا فيهما وقيل
سموا شرطا لانهم اعدوا من قولهم اشترط من ابله وغنمه اعد منها شيئا للبيع والشرطة
ايضا اول كتيبة تحضر الحرب وهم خيار الجند ونهى عن شريطة الشيطان وهي الشاة التي شرطت
اي اثرت في حلقها اثر يسير كشرط الحاجم من غير فري اوداج ولا انهار دم وكان هذا من فعل
اهل الجاهلية يقطعون شيئا يسيرا من حلقها فيصير ذلك ذكية عندهم والشريط حبل
يفتل من الخوص والمشرط كالمبضع وزنا ومعنى والمشراط مثله وشرط الحاجم بزغ وبابه نصر وضرب
والشرط بفتحتين رذال المال والاشراط الارذال والاشراف وهو من الاضداد والشرطان من
منازل القمر واما قول حسان بنهد ابعد ملحمة الاشراط فيقال اراد به الحرس وسفلة الناس
ورجل شرواط اي الذكر والانثى سوا شطط شطت الدار تشط بضم الشين وكسرها شطا و
شطوطا بعدت واشط في السوم جاز واشتط بعد والشطاط البعد و

شرطي ن

والشطط مجاوزة القدر في كل شي وكلفه شططا اي امرا شاقا وشطط واشط في طلبي امعن و الشط
جانب النهر وكل جانب من السنام شط والجمع شطوط والشطوط بالفتح الناقة الضخمة السنام
والشطاط اعتدال القامة وجارية شاطة بينة الشطاط وقد يكسر الشين سقط في الحديث
كان ابو هريرة يشرب من ماء الشقيط وهو الفخار وقيل هي جرار من خزف يجعل فيها الماء
شمط الشمط بياض شعر الراس يخالط سواده فهو اشمط وهم شمطان وهي شمطاء وقد
شمط من باب طرب وقول الناطق الشمط عيب وهو بياض شعر الراس في مكان واحد والباقي
اسود فبيان ان الشمط حتى تكون عيبا لا انه تحديد لغوي وشمط الشي خلطه وبابه ضرب
فهو شميط والشميط الصبح لاختلاط بياضه بباقي ظلمة الليل ونبت شميط اي بعضه هائج
وذهبوا شماطيط اي فرقا متفرقة وصار الثوب شماطيط اذا تشقق الواحد شمطاط و
شمطيط وهذه قدر تسع شاة بشمطها اي بتوابلها شوط عدا شوطا اي طلقا وفي طواف
البيت المكرم من الحجر الى الحجر شوط ويقال لابن اوى شوط براح وللهواء الذي يرى في ضوء
الكوة شوط باطل شيط شاط هلك واشاط غيره وشاط السمن والزيت نضج حتى احترق و
شاطت القدر احترقت ولصق بها الشي واشاطها هو وشاطت الجزور لم يبق منها نصيب
الا قسم واشاطها بنو فلان اذا اقتسموها وبقي بينهم سهم فيقال من يشيط الجزور اي من
ينفق هذا السهم وشاط الدماء خلطها كانه سفك دم القاتل على دم المقتول وشاط فلان
ذهب دمه هدرا واشاط دمه وبدمه عرضه للقتل وشاط الرجل عجل وبابه الكل باع والشياط
ريح قطنة محترقة وشيط راس الغنم وشوطه احرق صوفه لينظفه وشيط اللحم اذا دخنه واحرق
بعضه ولم ينضجه وفي الحديث انه عم عاد ضاحكا مستشيطا هو المنتهي ضحكا وغضبا واستشاط
اي احتدم كانه التهب في غضبه وفي الحديث اذا استشاط السلطان تسلط الشيطان و
استشاط الحمام طار والبعير سمن وناقة مشياط التي يسرع فيها السمن وابل مشاييط فصل
الصاد صرط الصراط الطريق فصل الضاد ضبط ضبط الشي حفظه بالحزم وبابه
ضرب وهو ضابط اي حازم وبعير ضابط اي قوي على عمله ويقال تضبطت فلانا اذا اخذته
على حبس منك له وقهر والاضبط الذي يعمل بكلتي يديه والضبنطى القوي والالف والنون
للالحاق بسفرجل ضغبط الضغبطى شي يفزع به الصبيان والالف للالحاق ضرط الضراط
الودام وقد ضرط يضرط بالكسر ضرطا كحنق واضرطه غيره وضرطه بمعنى وفي المثل الاخذ سريط
والقضاء ضريط وهو من قولهم اضرط به وضرط به تضريطا اي هزا به وحكى له بفيه فعل
الضارط ضرغط اضرغط اضرغطاطا انتفخ غضبا والمضرغط الضخم ضفط ضفط زحما اي

حايط ونحوه وبابه قطع ومنه ضغطة القبر بالفتح وبالضم الشدة والمشقة والضاغط الرقيب والامين
سمي بذلك لتضييقه على العامل والضاغط الضب وهو في البعير انفتاق من الابط وكثرة في اللحم والضغيط
بئر الى جنبها بئر اخرى فتحما فيصير حماة فتنتشف فيسيل في الماء العذب فيفسده ضفط رجل ضفيط اي ضعيف
الراي والعقل وقد ضفط من باب ظرف وشهد ابن سيرين نكاحا فقال واين ضفاطتكم يعني الدف
سمي بها لانه لهو ولعب وهو راجع الى الضفاطة وقيل هي لعبة والضفاطة مثل الرجالة وهي الرفقة
العظيمة تجلب الميرة والمتاع الى المدن والمكاري الذي يكري الاحمال ضوط الضويطة العجين المسترخي
من كثرة الماء والضويطة الحماة والطين يكون في اصل الحوض ضيط الضياط الرجل الغليظ فصل
الطاء طرط رجل اطرط الحاجبين وهو الذي ليس له حاجبان وفي الجمل هو الرقيق الحاجبين وقد طرط من باب
طرب وقيل هو اضرط بالضاد المعجمة طيط طاط الفحل يطيط ويطاط طيوطا هاج وهدر فهو فحل طاط و
طائط والطائط الرجل الشديد الخصومة والطاط من نعت الطويل يقال رجل طاط وطوط والطوط
القطن فصل العين عبط مات فلان عبطة اي صحيحا شابا والعبيط من الدم الخالص الطري وعبط
الثوب شقه وبابه ضرب وعبط ضرع الغنم شد وجاه فادماه والمستقصي للحلب يخرج الدم بعد اللبن وعبطته
الداهية نالته ومنه سمي الزعكر اعتباطا وعبط الناقة ذبحها وليست بها علة ولحمها عبيط والاعتباط مثله
واستعير للقتل بغير جناية ومنه الحديث من اعتبط مؤمنا قتلا وعبط الفتى نفسه في الحرب غير مكره والعبط
حفر ارض لم تحفر بعد والكذب الصراح من غير عذر يقال اعتبط على الكذب عثلط لبن عثلط اي
ثخين خاثر وقصر من عثالط عجلط العجلط مثل العثلط عذط العذيطة مصدر العذيوط وهو الذي
يحدث عند الجماع عرط اعترط الرجل ذهب في الارض عرفط العرفط شجر العضاه له صمغ كريه الرائحة اذا
اكلته النحل حصل في عسلها من ريحه عريقط العريقط والعريقطان دويبة عسط العسطبنا اصل
العسطوس وهو ضرب من الشجر عضرط يقال للاتباع وغيرهم العضاريط الواحد عضرط وعضروط
عضرفط العضرفوط العظاءة الذكر وتصغيره عضيرف وعضيريف عشط عشطه جذبه والعشنط
الطويل عطط عط الثوب من باب رد وعطه شقه طولا والانعطاط الانشقاق والعطعط ولد
الحمار الاهلي والعطعطة حكاية صوت وعطعطوا قالوا عيط عيط والمعطوط المغلوب والعطاط بفتح
الاسد الشجاع عفط رجل عفاط اي الكن وعفطت العنز حبقت وبابه ضرب والعفط والعفيط نثير
الضائن بانوفها وعفط الراعي بغنمه زجرها بصوت يشبه عطفها والعافطة والعفاطة الامة الراعية
وما له عافطة ولا نافطة قال الجوهري العافطة النعجة والنافطة العنز وفي الجمل العافطة الامة والنافطة
الشاة والعفنط اللئيم عقط عقط مثل قعط وهي عمامة معقوطة علط العلاطان صفحتا العنق من الجانبين
والعلاط سمة في العنق وقد علط بعيره وعلطه تعليطا نزعه من عنقه وبعير علط مثل عطل وعلاط الابرة

حبطا والشمس التي لا نخيط والعلطة بالضم القلادة من الحنظل كذا قيدها صاحب المجمل وسواد يخط المراة في
وجهها تزين به واعلوط بعيره اعلواطا تعلق بعنقه وعلاه وكذا اذا تقحم على الشيء ويقال الاعلواط الاخذ
والحبس واعلوطني لزمني والاعلبط ورق المرخ وقيل وعاء ثمر المرخ علبط العلبط والعلابط الضخم
ومنها والعلبطة القطيع من الغنم عمرط العمروط بالضم اللص والجمع العماريط والعمارطة والعمرط الخفيف
عملط العملط الشديد عنط العنطنطة الطويل مع حسن قوام واصله عنط وهو طول العنق و
العنطيان اول الشباب عنشط العنشط السيء الخلق والطويل عوط اعتاطت الناقة اذا لم تحمل
سنوات وهي عائط والجمع عوط ومن الغنم التي امتنعت عن الحمل لسمنها واصله من الواو والياء معا و
في حديث الزكوة فاعمدوا الى عناق معتاط وهو في سياق الحديث التي بلد وقد حان ولادها وهذا بخلاف
ما قلنا فالوجه ان يراد بالولاد الحمل اي انها لم تحمل وقد حان ان تحمل وذلك من حيث معرفة سنها وانها
قد قاربت السن التي تحمل مثلها فيها واعتاط الامر اعتاص عبط العبط طول العنق وناقة عبطاء والجمع
عبط والاعبط القصر المنيف وتعبط الشيء خرج منه نداه ويوم معبط منسوب الى واد لهم فصل
الغين غبط الغبطة ان يتمنى مثل حال المغبوط من غير ان تريد زوالها عنه وليس بحسد تقول غبطه
بما ناله من باب ضرب فاغتبط مثل منعه فامتنع والمغتبط المغبوط والاسم الغبطة وهي حسن الحال ومنه
قولهم اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطة ومنزلة نغبط عليها ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا وغبط
الكبش جس اليته لينظر ابه طرق ام لا والغبيط الرحل للنساء يشد عليه الهودج والجمع غبط والارض
المطمئنة واسم واد وفرس مغبط وهو المرتفع المنسج واغبط الرحل على ظهر البعير ادامه ولم يحطه واغبطت
الحمى دامت والسماء دام مطرها غطط غط في الماء مقله فيه وبابه رد فانغط هو فيه واصل الغط العصر
الشديد وغطيط النائم والمخنوق نخيره وغط البعير يغط بالكسر غطيطا هدر في الشقشقة و
المغطغطة القدر الشديدة الغليان والغطامط صوت غليان القدر وموج البحر والغطغطة
حكاية صوت مقاربه والتغطمط صوت معه بحح والغطاط ضرب من القطا وبالضم اول الصبح وقد
يفتح هذا ايضا ويقال الغطاغط السخال الاناث غلط غلط في الامر من باب طرب واغلطه غيره وغالطه
مغالطة وغلطه تغليطا قال له غلطت والاغلوطة ما يغلط به من المسائل وقد نهى عن الغلوطات
قال الهروي هي الاغلوطات تركت الهمزة كما يقال شاة حلوب فاذا جعلتها اسما زدت فيها الهاء
فقلت غلوطة كما تقول حلوبة غمط غمط النعمة من باب فهم وضرب لم يشكرها والعيش حقره وغمط الناس
الاحتقار لهم والازراء بهم واغمطت عليه الحمى لغة في اغبطت غوط اصل الغوط عمق الارض الابعد
ومنه الغائط المطمئن من الارض الواسع والجمع الغيطان وكان الرجل منهم اذا اراد ان يقضي الحاجة
اتى الغائط فقيل لكل من قضى حاجته قد اتى الغائط يكنى به عن العذرة وقد تغوط وبال والغوطة

موضع بالشام وفي النهاية هي اسم البساتين والمياه حول دمشق وغاط في الشيء دخل وبابه قال وباع وانغاط
العود انثنى فصل الفاء فرط فرط في الامر وفرط فيه تفريطا قصر فيه وضيعه وفرط عليه عجل وعدا وفرط
اليه منه قول سبق وفرط سبقهم الى الماء فهو فارط والجمع فراط وبابه الكل نصر والفرط بفتحتين الذي
يتقدم الواردة فيهيئ لهم الارسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم ومنه انا فرطكم على الحوض
وهو فعل بمعنى فاعل وهو فرط ايضا ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اي اجرا يتقدمنا
حتى يرد عليه وفراط القطا متقدماتها الى الوادي والماء وافرطت المراة اولادا قدمتهم وافرط فرطا
اذا مات له ولد صغير وافراط الصبح اول تباشيره والفرط السريعة التي تتفرط الخيل اي تتقدمها وفرطته تركته
وتقدمته وفرط الله عنه ما يكره اي نحاه وهو لا يفرط احسانه وبره اي لا يغرض ولا يخاف فوته والماء الفراط
الذي يكون لمن سبق اليه من الاحياء وافرطت السحابة بالوسمي عجلت به والفارطان الكوكبان المتباينان
امام سرير بنات نعش والمفارطة المسابقة وتكلم فراطا اي سبقت منه كلمة وافرطه اعجله وفي الامر
جاوز فيه الحد والاسم الفرط بالتسكين وامر فرط بضمتين اي مجاوز فيه الحد وامر فرطا ايضا اي متروك
وافرطه تركه ولقيته في الفرط بعد الفرط اي الحين واتاه فرط يوم او يومين وفيه فرطا اي صعوبة منسوب
الى الفرطة بالضم وهي اسم للخروج والتقدم وبالفتح المراة الواحدة وافرط المزادة ملاها وغدير مفرط اي
ملآن والفرط بفتحتين واحد الافراط وهي آكام شبيهات بالجبال وقد يجمع على فرط بضمتين في الشعر
فرشط الفرشطة ان تفرج بين رجليك قائما او قاعدا وفرشطت الناقة تفجحت للحلب وفرشط البعير
تفجح للبول فسط الفسطاط بيت من الشعر والفستاط والفساط لغة فيه وقد يكسر الفاء فيهن وهو
فسطاط مدينة مصر وعن الاخفش كل مدينة فسطاط والفسطاط ايضا مجتمع اهل الكورة حوالي مسجد
جماعتهم والفسيط تفروق التمرة وقلامة الظفر فلط افلطني مثل افلتني والفلط والفلاط الفجاءة
وتكلم فلاطا فاحسن اي فاجأ بالكلام الحسن وافلطه امر فاجأه وفلط عن سيفه دهش عنه فصل
القاف قبط القبط اهل مصر وهم بنكها اي اصلها الواحد قبطي والقباط والقبيط بالضم والتشديد
فيهما والقبيطي والقبيطاء بالقصر مشددا او بالمد مخففا الناطف والقبيط بالضم وتشديد النون
المفتوحة معروف والقبطية ثياب بيض رقاق تتخذ من كتان وقد يضم والجمع قباطي والضم من تغييرات
النسب اذ هو منسوب الى القبط وهذا في الثياب واما في الناس فبالكسر والقبط جمعك الشيء بيدك وبابه نصر
قحط القحط الجذب وقحط المطر احتبس وبابه خضع وطرب وفي الحديث من اتى اهله فاقحط اي لم ينزل و
المقحطون اصابهم القحط وقحطوا ايضا على بناء المفعول وقحطان ابو اليمن قرط القرط الذي يعلق
في شحمة الاذن والجمع قرطة كعنبة وقراط بالكسر واقراط واقرطة وقرط الجارية تقريطا فتقرطت هي وقرط
فرسه ايضا طرح اللجام في راسه والسراج نزع منه ما احترق ليضيء والقراطة شعلة السراج ما احترق منها

طرف الفتيلة والقيراط نصف دانق واما الذي في الحديث فقد جا تفسيره فيه انه مثل جبل احد وفيه ستفتحون ارضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا باهلها خيرا اراد بها مصر وخصها بالذكر وان كان القيراط مذكورا في غيرها لانه كان يغلب على اهلها ان يقولوا اعطيت فلانا قراريط اذا اسمعه ما يكرهه ولا يوجد ذلك في كلام غيرهم و قرط اسم رجل والقرطيط الداهية وما جاد بقرطيطة اي بشي يسير والقرطاط البردعة وهي الحلس الذي يلقى تحت الرحل والقرطان مثله والقرط بفتحتين الثريا قرفط قرنفطت العنز اذا جمعت بين قطريها عند السفاد قرمط القرمطة في الخط مقاربة السطور وفي المشي مقاربة الخطو واقرمط الجلد تقارب وانضم بعضه الى بعض والقرمطي واحد القرامطة قسط القسوط الجور والعدول عن الحق وبابه جلس والقسط الحصة وفي الحديث يخفض القسط ويرفعه قيل هو الرزق اي يقتره ويوسعه وعبر به عنه لانه قسط كل مخلوق وفسره بعضهم بالميزان وسمي قسطا لان يقع به من المعدلة في القسمة والمراد ما يوزن من ارزاق العباد النازلة من عنده واعمالهم المرتفعة اليه وهذا اولى القولين وفيان النسا من اسفل السفها الا صاحبة القسط والسراج وهو نصف الصاع واراد به هنا الانا الذي توضئه فيه اي الا التي تخدم بعلها وتقوم بامره في وضوئه وسراجه والقسط بالضم من عقاقير البحر يتبخر به وبفتحتين انتصاب في رجلي الدابة وهو عيب فهو فرس اقسط والاقسط من الابل هو الذي في عصب قوائمه يبس خلقة وقد قسط من باب طرب وناقة قسطا وقاسط ابو حي وقوله تبدي نقيا زانها خمارها وقسطة ما شانها غفارها يقال هي الساق قشط في النهاية القشط والكشط سوا في الرفع والازالة قطط قد الشي قطعه عرضا ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم والقطاط الخراط وجعد قطط بين الجعودة وقطط شعره وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف والقط الكتاب والصك بالجايزة والجمع قطوط والقط السنور والجمع قطاط والانثى قطة والقط النصيب وقط السعر يقط غلا وقط بمعنى الزمان الماضي وبتخفيف الطا مع فتح القاف وضمها لغة فيه وهذا اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفا فهي مفتوحة ساكنة الطا تقول رايته مرة فقط وقطاط اي حسبي والقطقط ضعف المطر وقطقطت السما فهي مقطقطة والقطقطة موضع قعط الاقتعاط شد العمامة على الراس من غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه عم نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي والمقعطة العمامة والقعط الشد والتضيق وقد قعط على غريمه من باب فتح والقعط التحير الجبن والفزع وشدة الصياح وبالتسكين الشا الكثير قفط قفط الطاير انثاه سفدها وبابه ضرب و قيل القفط انما يكون لذوات الظلف قلط القلطي الصغير ورجل قلاط قصير قمط القماط بالكسر حبل يشد به قوايم الشاة عند الذبح وكذا ما يشد به الصبي في المهد وقمط الشاة والصبي من باب نصر الجوهري القمط بالكسر ما يشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط قال صاحب المختصر قال الازهري وفي حديث شريح انه قضى بالخص

الذي تليه معاقد القمط بضمتين وقمطه شرطه التي بها تشد من ليف او خوص وقمط الاسير على بنا المفعول اذا جمع بين يديه ورجليه بحبل وقمط الطاير انثاه يقمطها سفدها ووقعت على قماطه اذا فطنت له وهو بناحوه القيطاني نام قنط القنوط اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط واما قنط يقنط بالفتح فيهما وبالكسر فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين قوط القوط القطيع من الغنم والجمع الاقواط فصل الكاف كشط كشط الجل عن ظهر الفرس والغطا عن الشي كشفه وبابه ضرب وقشط لغة فيه وكشط البعير نزع جلده ولا يقال سلخه وانكشط روعه ذهب فصل اللام لبط لبط به الارض صرعه وبابه ولبط به على بنا المفعول سقط من قيام وذلك اذا صرع وتلبط اضطجع وتمرغ واذا عدا البعير وضرب بقوائمه كلها قيل مر يلتبط والاسم اللبطة وعدو الاقزل لبطة ايضا ولبطة ابن الفرزدق لحط اللحط الرش لطط لط بالامر لزمه و الشي الصقه وحقه جحده والستر ارخاه وكل شي سترته فقد لططته وباب الكل رد وربما قالوا تلطيت في التفعل منه والط على اعانه او حمله على ان يلط حقه يقال هو كريعينه على اللط ولطت الناقة بذنبها جعلته بين فخذيها و ذكر اذا ابت على الفحل وجعل هذا كناية عن نشوز المراة وتبرشي ملطوطا اي منكبا على وجهه واللط القلادة والجمع لطاط والط الرجل اشتد في الخصومة واللطاط التي تاكلت اسنانه وبقيت اصولها ومنه قيل للعجوز وللناقة المسنة لطلط والملطاط رحى البدز وحافة الوادي وساحل البحر واعلى حرف الجبل وصحن الدار وملطاط البعير حرف في وسط راسه وقال ابن مسعود هذا الملطاط طريق بقية المؤمنين هرابا من الدجال يعني به شاطئ الفرات لعط اذا كان بعرض عنق الشاة سواد فهي لعطا والاسم اللعطة وهي ايضا سفعة الصقر في وجهه واللعط الكي في عرض العنق لغط اللغط بالتحريك الصوت والجلبة وقد لغطوا من باب قطع ولغاط بالكسر ولغط بفتحتين والغطوا الغاطا ايضا ولغاط بالضم اسم جبل لقط لقط الشي اخذه من الارض وبابه نصر والتقطه مثله يقال لكل ساقطة لاقطة اي لكل ما ندر من كلمة من يسمعها و يذيعها واللقيط الصبي المنبوذ يلتقط واللقط بفتحتين ما التقط من الشي ومنه لقط المعدن وهي قطع ذهب توجد فيه ولقط السنبل ولقاط الذي يلتقط الكلى وتلقط التمر التقطه من هنا وهنا و لاقط الحصى قانصة الطاير يجتمع فيها الحصى وبنو اللقيطة سموا بذلك لانهم امهم زعموا التقطها حذيفة بن بدر ثم خطبها الى ابيها وتزوجها وفي هذا المكان لقط من المرتع اي شي قليل منه والالقاط من الناس القليل المتفرقون وورد الشي التقاطا اذا هجم عليه بغتة لوط استلاطه والتاطه به الزقه بنفسه ولاط الشي بقلبي من باب قال وباع واني لاجد له في قلبي لوطا وليطا يعني الحب اللازق بالقلب ولاط الحوض بالطين طينه ولاط الماء جمعه في الحوض واستلطتم دم هذا الرجل استوجبتم واللوط الردا ولوط اسم النبي ولاط الرجل

ولاوط عمل عمل قوم لوط **لبط** اللبيطة قشرة القصب والجمع لبيط وكان عمر يلتط اولاد الجاهلية بآبائهم
اى يلحقهم بهم وروى عن ابى عاصم فى الاسلام واللابطة الاسطوانة وكلامه لبيط بكرى لا يليق
واللبيط اللون وشطان لبطان اتباع له **فصل الميم مخط** المخاط ما يسيل من الانف و
مخط من انفه رمى به وبابه نصر وامتخط وتمخط استنثر ومخطه نزعه ومده وبابه نصر ويقال
المخط فى القوس ومخط السهم مرق وامخط السهم انفذه وامتخط سيفه اخترطه وما فى يده
نزعه واختلسه **مرط** المرط واحد المروط وهى اكسية من صوف او خز يؤتزر بها وربما تلقيه المرأة
على رأسها وتتلفع به وتمرط شعره وامرط تحات ومرط الشعر نتفه والمراطة ما سقط فيه
وامرط الشعر حان له ان يمرط ورجل امرط بين المرط وهو الذى خف عارضاه من الشعر و
الامرط من السهام الذى قد سقطت قذذه يقال سهم مرط بضمتين اذا لم يكن له قذذ واسهم
مراط والامرط اللص والمرطى ضرب من العدو والمريطا كالحميرا ما بين السرة الى العانة
مسط يقال للرجل اذا ادخل يده فى طبيعة الفرس وغيرها واتى رحمها واخرج ما فيها قد مسطها
وانما يفعل ذلك اذا نزا على الفرس الكريم فحل لئيم ولئيم ومنه مسط المعى اذا خرط ما فيها
باصبعه ليخرج ما فيه والماسط ضرب من نبات الصيف اذا رعته الابل خرط بطونها وماسط
اسم موضع ملح والمسيط والمسيطة الماء الكدر يبقى فى الحوض واذا سال الوادى بسيل صغير
فهى مسيطة واصغر من ذلك مسيطة **مشط** امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة من باب
نصر والمشاطة بالضم ما سقط من الشعر والمشط واحد الامشاط وسلاميات ظهر القدم ومشط
الكتف العظم العريض ومشط الذنب نبت **مطط** مطه مده وبابه رد وتمطط تمدد والمطيطا
كالحميرا التبختر ومد اليدين فى المشى ومط حاجبيه مدهما وتكبر والمطيطة الماء الخاثر فى اسفل
الحوض والجمع المطائط **معط** رجل امعط بين المعط وهو الذى لا شعر على جسده وقد معط
من باب طرب وامتعط شعره وتمعط تساقط من داء ونحوه وامعط مثله وهو انفعل وامعط
الحبل وغيره ايضا الجذب والذئب الامعط الذى تساقط شعره وقد معط الذئب ومعط و
لا يقال معط شعره ولص معط شبه بالذئب ولصوص معط وقام متمعطا اى متغضبا بالغضب
ولله الغضب جميعا **مغط** المغط بالعين والغين المد ومغطه فامتغط وامغط ومغط فى القوس
ومغط مثل مخط وامتغط النهار ارتفع ورجل ممغط وممغط اى طويل كانه مد مدا من طوله
وفى صفته عم انه ليس بالطويل الممغط ولا القصير المتردد والتمغط فى عدو الفرس ان يمد
ضبعيه **مقط** المقاط بالكسر مقلوب من القماط وهو حبل صغير شديد الفتل يكاد يقوم من
شدة فتله والجمع مقط ومنه مقط الابل ومقطها عقيلا اذا شد بعضها على بعض وقطرها و

مقط بالايمان حلفه بها ومقط البعير نزل منزلا شديدا وبابه دخل ومقط فلانا من باب نصر
وهو ان يبلغ اليه فى الغيظ والماقط الحازى الذى ينكهن ويطرق بالحصى وتقول العرب فلان
ساقط بن ماقط بن لاقط تتسابّ بذلك فالساقط عبد اللاقط واللاقط عبد معتق **ملط**
الجوهرى رجل املط مثل الامرط الزمخشرى رجل امرط وهو الذى لا شعر على جسده وصدره الا
قليلا فان ذهب كله الا الرأس واللحية فهو املط وقد ملط من باب طرب وملط ايضا واملطت
الناقة القت جنينها قبل ان يشعر والجنين مليط والملط بالكسر الذى لا يعرف له نسب وابنا ملاط
عضدا البعير والملاط الجنب والطين الذى يجعل بين سافتى البناء والملطى ضرب من العدو و
يقال فلان الى موضع كذا فيقال جعله الله ملطى لا عهدة اى لا رجعة له الجوهرى الملطا بالمد
والقصر والملطاة بالكسر فيهما شجة بينها وبين العظم قشرة رقيقة وفى الاصل هى تلك القشرة
ومنها سميت الشجة بذلك الجزرى هى من لطت بالشئ اى لصقت به فيكون الميم زائدة وقيل
اصلية والالف للالحاق قال ومن اثبته وملطية بلد **ميط** ماط عنه من باب باع واماط تنحى و
اماطة الاذى عن الطريق فيه وجهان احدهما وهو الاظهر ان ينحى عن طريق المسلمين ما يتأذون ذون
به ايمانا واحتسابا وكان لا يتعرض لهم فى طرقهم بما يؤذيهم مثل التخلى فى قارعة الطريق و
والقاء النتن والجيف واحداث ما يعسر المرور عليهم فانه اذا ترك ذكر ايمانا واحتسابا كان
كمن اماط الاذى عن الطريق وماطت عنه وامطت عنه تنحيت وماط بعد وذهب وفى حكم
جارٍ بابهما باع والميط الميل والميط والمياط الدفع والزجر وتمايطوا تباعدوا وفسد
ما بينهم وميطان بكسر الميم موضع **فصل النون نبط** نبط الماء نبع وبابه دخل و
جلس ومنه نبط العلم اظهره وافشاه فى الناس والاستنباط الاستخراج وانبط الحفار
بلغ الماء والنبط بفتحتين الماء الذى ينبط من قعر البئر اذا حفرت والركية اذا اميهت وهو
قريب الثرى بعيد النبط اى دانى الموعد بعيد الانجاز والنبط والنبيط قوم ينزلون بالبطائح
بالعراقين والجمع انباط ورجل نبطى ونباطى ونباط وحكى نبناطى بالضم وفى الحديث لا تنبطوا
فى المدائن اى لا تتشبهوا بالانباط فى سكنى المدائن او فى اتخاذ العقار واعتقاد المزارع
مستعدين للغزو والنبطة بياض تحت ابط الفرس وبطنه يقال فرس انبط والنبط فى
حديث على قيل هو الموت **نشط** نشط الشئ سكن وبابه دخل ونشطه سكنه والنشط غمزك الشئ
بيدك على الارض ليثبت **نخط** النخيط الزفير وقد نخط بالفتح ينخط بالكسر نخيطا **نخط** نخط من
انفه وانتخط رمى به وما ادرى اى النخيط هو اى الناس **نشط** نشط بالكسر نشاطا ومنشطا
فهو نشيط وتنشط لامر كذا وقوله تعالى والناشطات نشطا يعنى النجوم تنشط من برج الى برج

كالثور الناشط وهو الثور الوحشي الذي يخرج من ارض الى ارض وانشطوا الى نت دوابهم نشيطة وانشط الحلاء سمن والانشوطة بالضم عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة ونشط الحبل عقد انشوطة وبابه ضرب وانشطها حلها والحبل ايضا وانشطه مرة لينحل ويقال ما عقالا كربا انشوطة اي ما هو دنكر بواسطة وقولهم الشفعة كنشطة العقال تشبيه لها بذكر في سرعة بطلانها وهي فعلة من الانشاط او من نشط بمعنى انشد وفي الاثر العتيق يوجل سنة فان انشط والافرق اي انحلت عقدة وقدر ونشطت الناقة في سيرها مشدت ويقال للناقة حسن ما نشطت السير يعني سدويديها والنشيطة ما يغنم الغزاة في الطريق قبل البلوغ الى الموضع الذي قصدوه ونشطت الحية عضته وبابه نصر وضرب ويقال الهموم تنشط بصاحبها ونشط الدلو من البئر نزعها بغير بكرة فانبشط اي جذب وبئر انشاط قريبة القعر يخرج منها الدلو بجذبة واحدة وبئر نشوط وهي التي لا يخرج الدلو منها حتى ينشط كثيرا والنشوط ضرب من السمك ونشيط اسم رجل بنى لزياد دارا بالبصرة فهرب الى مرو فقيل انما ها فكان زياد كلما قيل له تم دارك تقول حتى يرجع نشيط من مرو فلم يرجع فصار مثلا نطط النطناط الطويل والجمع نطانط ونطنط الشيء ونطه مرة نعط ناعط حي من همدان واسم جبل جبل نفط النفط بالتحريك المجل وقد نفطت يده من باب طرب ونفيطا ايضا وتنفطت والنفطة كالكلمة والنفطة والنفطة بالفتح والكسر والتسكين فيهما الجدري ونفطت العنز تنفط بالكسر نفيطا نثرت بانفها وما له عافطة ولا نافطة اي شيء والعنز تنفط نفيطا لغة في تنفت اذا غلت وتبجست وهو ينفط غضبا اي ينفت والنفط والنفط دهن والكسر افصح والنفاطة معدنه ومنبته وايضا مرماة النفط يقال خرج النفاطون بايديهم النفاطات نقط النقطة واحدة النقط والنقاط ونقط الكتاب من باب نصر ونقط المصاحف تنقيطا فهو نقاط نمط النمط بالتحريك ضرب من البسط وهو في حديث عايشة ثوب يطرح على الهودج وفي حديث جابر ظهارة المثال الذي ينام عليه والنمط ايضا الطريقة والمذهب والجماعة من الناس امرهم واحد وعندك متاع من هذا النمط اي من هذا النوع نوط ناط الشيء علقه وبابه قال والنوط جلة صغيرة فيها تمر تعلق من البعير وكل ما علق من شيء فهو نوط والجمع انواط والانواط ما نوط على البعير اذا اوقر والتنواط ما يعلق على الهودج تزين به والانواط اسم سمرة بعينها كانت للمشركين ينوطون به سلاحهم ويعكفون حولها ونياط القوس معلقها ومناط المغازي بعد طريقها فكانها نيطت بمفازة اخرى لا تكاد تنقطع وفي الحديث مناط الثريا اي في البعد وانتاط بعد والنوط ما بين العجز والمتن وبئر نيط اي بين الغزير والقليل كانه معلق بينهما والنوطة الحقد

وورم في نحر البعير وارفاغه وقد نيط البعير اصابه بذلك والنياط عرق علق به القلب من الوتين فاذا قطع مات صاحبه والنيط مثله ومنه رماه الله بالنيط اي بالموت والقياس النوط لانها من الواو الا انها تعاقب الياء في حروف كثيرة والنايط عرق في الصلب ممتد والنوط على صيغة المصدر طاير ويقال له ايضا التنوط فصل الواو وبط وبط رايه ضعف وبابه وعد و جلس وطرب والوابط الضعيف الجبان ووبطني عن حاجتي حبسني وخط وخط الشيب خالطه وبابه وعد والوخط الطعن النافذ وسرعة السرعة وبابه وعد وجلس ومنه وخط النعال اي خفقها ورط الورطة الهلاك واصلها الارض المطمئنة لا طريق فيها او الهوة العميقة واورطه وورطه توريطا اوقعه في الورطة فتورط فيها وفي الحديث لا خلاط ولا وراط قيل هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة ومر تفسيره في خلط والوارط الخديعة والغش وسط وسط القوم من باب وعد وسطة ايضا وتوسطهم بمعنى والتوسيط ان يجعل الشيء في الوسط وقطع الشيء نصفين والتوسط بين الناس الوساطة والاصبع الوسطى معروفة والوسط من كل شيء اعدله ومنه قوله تعالى جعلناكم امة وسطا اي عدلا وشيء وسط اي بين الجيد والرديء والجوهري وواسطة القلادة الجوهر الذي في وسطها وهو اجودها قال صاحب المختصر قال الازهري في الجوهرة الفاخرة التي تجعل وسطها اقول ما نقل من كلام الازهري لا يفيد فايدة زايدة على ما افاده كلام الجوهري سوى معنى الوحدة المفهومة من التاء الجوهري جلست وسط القوم بالتسكين لانه ظرف وفي وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل موضع يصلح فيه بين فهو وسط وان لم يصلح فهو وسط بالتحريك والجزري بعدما ذكر هذا الفرق قال وقيل هو بالسكون يقال فيما كان متفرق الاجزاء غير متصل كالناس واذا كان متصل الاجزاء كالدار والراس فهو بالفتح ونقل ان يقول يفهم من كلامه ان احد التفسيرين للوسط والوسط يخالف الاخر حيث جعلهما قسمين ولا يلوح بينهما فرق وقيل كل منهما يقع موقع الاخر قال الجزري وهو الاشبه وهو وسيط في قومه اذا كان اوسطهم نسبا وارفعهم مجدا وواسط بلد سمي بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة و والبصرة وهو مذكر مصروف الا ان تريد به البقعة والبلدة فلا تصرفه وفي المثل تغافل كانك واسطي واصله ان الحجاج كان يتسخرهم في البناء فيهربون وينامون وسط الغرباء في المسجد فيجيء الشرطي ويقول يا واسطي فمن رفع راسه اخذه وحمله فلذلك كانوا يتغافلون و واسط الكور مقدمه وطط الوطواط الخطاف والخفاش والرجل الضعيف الجبان والجمع وطاوط وقط الوقط والوقيط حفرة في غلظ او جبل يجتمع فيها ماء السماء والجمع وقاط ووقط الضيف وقطا صار فيه وقط ووقط به الارض صرعه ووقطه ضربه حتى اثقله فهو وقيط وموقوط وقيل الوقيط

الذي طار نومه فامسى متكسرا ويوم الوقيط يوم كان في الاسلام بين تميم وبكر بن وايل وهط وهطه
كسره وبابه وعد ويقال لما اطمان من الارض وهطة والجمع وهط ووهاط واوهطه صرعه لا يقوم
منها والوهط اسم مال كان لعمرو بن العاص بالطايف وقيل هو قرية بالطايف وكان الكرم
المذكور بها فصل الها هبط هبط من باب جلس وانهبط نزل وهبط لغة قليلة وهبطه
انزله وبابه ضرب يتعدى ويلزم وفي الدعا اللهم غبطا لا هبطا مرة في غبط وهبط ثمن السلعة
نقص وهبطه غيره واهبطه والهبوط بالفتح الحدور والهبطة الارض المطمئنة والهبيط من النوق
الضامر والهبناطا قيل هو صاحب الجيش بالرومية له ذكر في الاثر هرط هرط في عرضه طعن فيه و
تنقصه وبابه ضرب ونهارطا ناعا والهرطة بالكسر النعجة الكبيرة والجمع هرط هيط الهيط الظلم والخبط
وهيطهم ظلمهم حقهم وبابه ضرب سيل النخعي عن العمال ينهضون الى القرى فيهيطون اهلها
فاذا رجعوا الى اهاليهم اهدوا لجيرانهم ودعوهم الى طعامهم فقال لهم المهنا وعليهم الوزر
والهيط الاخذ من غير تقدير واهتيط عرضه شتمه وتنقصه هيط المهايط والمهايطة الجلبة والصيا 2
وتهايطوا اجتمعوا فاصلحوا امرهم بينهم خلاف التمايط فصل اليا يعط يعاط زجر
للذيب وقد ايعط به باب الظا فصل البا بهظ بهظه الحمل اثقله وعجز عنه فهو مبهوظ
وبابه قطع وامر باهظ اي شاق فصل الجيم جحظ جحظت عينه من باب خضع عظمت مقلتها و
نتات والرجل جاحظ وجحمظ مثله بزيادة الميم والجاحظ لقب عمرو بن بحر والجاحظتان حرقتا
العين جمظ جمظ الرجل صفده واوثقه جنظ الجنظ الرجل الفخم جعظ الجعظ الفخم والعظيم
في نفسه والجعظاظ والجعظاظة العسر الاخلاق جفظ اجفاظت الجيفة اجفيظاظا انتفخت و
ربما قالوا اجفاظت جلنظ الجلنظى الذي استلقى على ظهره ورفع رجليه والالف للالحاق جلفظ
الجلفاظ الذي يشد دروز السفن ويصلحها جوظ الجواظ الفخم المختال في مشيه وقد جاظ ما
باب قال وجوظانا ايضا وقيل هو الجموع المنوع جهظ اجهظ عنه كذا نحاه عنه بعجلة وجاهظ
مانعه وعاجله فصل الحا حظظ الحظ النصيب والجد والجمع احاظ على غير قياس قال و ليس
الغنى والفقر من حيلة الفتى ولكن احاظ قسمت وجدود وقد حظ يحظ بالفتح حظا اي صار
ذا حظ من الرزق فهو حظ وحظيظ ومحظوظ وحظي والحظظ بضم الظا الاولى وفتحها
لغة في الحضض وهو الدوا والحضظ بالضاد مع الظا لغة فيه حفظ حفظ الشي بالكسر
حفظا حرسه ومنعه من الضياع ومنه الحفظ ضد النسيان وقد حفظه استظهره وقد يجعل
عبارة عن الصون وترك الابتذال يقال فلان يحفظ لسانه اي لا يتبذل فيما لا يعنيه وعليه
قوله تعالى واحفظوا ايمانكم في احد الاوجه اي صونوها ولا تبتذلوها والغرض صون المقسم به عن

الابتذال

الابتذال وعليه بيت الكثير قليل الالايا حافظ ليمينه وان بدرت منه الالية برت اي لا يوالي اصلا والعلة
بمعنى المعدوم واحتفظ بالشي اي احفظه وتحفظ الكتاب استظهره شيا بعد شي وحفظه الكتاب حمله
على حفظه واستحفظه كذا ساله ان يحفظه والتحفظ التيقظ وقلة الغفلة والمحافظة المراقبة والحفيظ
المحافظ والحفظة الملائكة الذين يكتبون اعمال بني ادم والمحافظة والحفاظ الانفة والحفيظة والحفظة
بالكسر الغضب والحمية وقولهم ان الحفايظ ينقض الاحقاد اي اذا رايت حميمك يظلم حميت له وان
كان عليه في قلبك حقد حنظ حنظى به نذد به واسمعه والالف بدحرج وهو حنظيان اي فحاش
وحنظى به وغندى به كل ذلك بمعنى فصل الدال داظ داظه حنقه وبابه قطع وداظه ملاه دلظ دلظه
ضربه ودفعه وبابه نصر والدلنظى الصلب الشديد والالف للالحاق بسفرجل دلمظ الدلمظ
الشاب الكبير فصل الرا رعظ الرعظ بالفتح مدخل النصل في السهم والجمع ارعاظ ورعظ السهم كسر
رعظه وبابه قطع فهو سهم رعيظ فصل الشين شظظ الشظاظ بالكسر العود الذي يدخل
في عروة الجوالق وشظ الجوالق شد عليه شظاظا وبابه رد واشظه جعل له شظاظا وشظاظ اسم
رجل من بني ضبة واشظ الرجل انعظ وشظشظ زب الغلام عند البول شقظ الشقيظ الفخار ر
وقيل جرار من خزف يجعل فيها الما شنظ شناظي الجبل نواحيه الواحد شنظوة شوظ الشواظ
بالضم والكسر اللهب الذي لا دخان له فصل العين عظظ عظه الحرب مثل عضته والمعظعظ
من السهام الذي يلتوي اذا رمي به ومنه قيل للجبان يعظعظ اذا نكص في القتال وقولهم في
المثل لا تعظيني وتعظعظي اي لا يكن منك امر بالصلاح وتفسد انت في نفسك تقول كيف تامر ي
بالاستقامة وانت تتعوجين عكظ عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها
في كل سنة شهرا يتبايعون ويتناشدون ويتفاخرون والاسلام هدمه والتعكظ التحبس عنظ
رجل عنظوان اي فحاش والعنظوانة الجرادة الانثى والعنظوان ضرب من النبات اذا اكثر منه البعير
وجع بطنه وقام يعنظي به اذا اسمعه كلاما قبيحا فصل الغين غلظ غلظ الشي بالضم غلظا و
استغلظ صار غليظا يقال جسم غليظ وثوب غليظ ومنه رجل فيه غلظة بكسر الغين وضمها و[illegible]
وغلاظ بالكسر اي فظاظة واغلظ له في القول وغلظ عليه الشي تغليظا ومنه الدية المغلظة التي تجب
شبه العمد واليمين المغلظة واغلظ الثوب اشتراه غليظا واستغلظه ترك شراه لغلظه غنظ الغنظ
اشد الكرب وغنظ الامر جهده وشق عليه وبابه ضرب وقيل هو ان يشرف الرجل على الموت من الكرب
ثم يفلت منه وغنظه به نذد به واسمعه المكروه غيظ الغيظ غضب كامن للعاجز وغاظه من باب باع
فهو مغيظ ولا يقال اغاظه وغايظه فاغتاظ وتغيظ بمعنى وغيظ اسم رجل من بني غطفان فصل
الفا فظظ الفظ من الرجال الغليظ وقد فظ يفظ بالفتح فظاظة والفظ ما الكرش قال ولا مال

صبر الغفاح يعفر الى ان يناله من صيده لها ومنه افنظ الرجل وهو ان يسقى بعيره ثم يشد فمه لئلا يجتر فاذا اصابه عطش شق بطنه فعصر فرثه فشربه والفظيظ ماء الفحل والفظاظة فعالة منه وفظاظة اللغة مرة فضض فيظ فاظ الرجل مات وبابه باع وجلس وفيضانا ايضا وربما جاء من باب قال وفوظانا وفاظت نفسه خرجت روحه وفاظت نفسه وفاظ هو نفسه فاء ما يتعدى ويلزم وافاظه الله نفسه فصل القاف قرظ القرظ بالتحريك ورق السلم يدبغ به والقارظ الذي يجتني ذكره وسعد القرظ مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرظ اسم رجل وقريظة قبيلة من يهود خيبر والتقريظ مدح الانسان وهو حي وهما يتقارضان المدح كل منهما صاحبه وقيل هو بالضاد والظاء جميعا قيظ القيظ حارة الصيف وقاظ بالمكان وتقيظ به اقام به في الصيف والموضع مقيظ وقاظ يومنا اشتد حره وقيضني هذا الشيء اي كفاني كقيظني فصل الكاف كظظ الكظة شيء يعتري الانسان من الامتلاء من الطعام وقد كظه الطعام من باب رد وكظني هذا الامر جهدني من الكرب والكظاظ الممارسة الشديدة في الحرب وتكاظوا تجاوزوا الحد في العداوة وفيهم كظاظ واكتظ المسيل ضاق بسيله من كثرته وقد كظ الماء كظيظا وهو كظ لظ اي عسر متشدد كنظ كنظه الامر جهده وشق عليه فصل اللام لحظ لحظ واليه من باب قطع نظر اليه بمؤخر العين واللحاظ بالفتح مؤخر العين وبالكسر مصدر لاحظه اي راعاه لفظ اللظ به لزمه ولم يفارقه وفي الاثر الظوا في الدعاء بياذا الجلال والاكرام اي الزموا ذكره وقيل الالظاظ الالحاح والظ بالمكان اقام به والمطر دام ورجل كظ لظ اي عسر متشدد لعظ اللعظة الشرة ولعظ اللحم انتهشه عن العظم لفظ لفظ الشيء من فمه وذكر الشيء لفاظه ولفظ بالمكان ولفظ تكلم وبابهما ضرب واللفظ واحد الالفاظ وفي الاصل مصدر وقولهم اسمح من لافظة يقال هي العنز لانها تشلى للحلب وهي تجتر فتلفظ بجرتها وتقبل فرحا منها بالحلب وقيل هي التي تزق فرخها من الطير لانها تخرج ما في بطنها وتطعمه ويقال هي الرحى ويقال البحر لانه يلفظ بالعنبر والجواهر والهاء للمبالغة لمظ لمظ من باب نصر وتلمظ تتبع بلسانه بقية الطعام من فمه واخرج لسانه فمسح به شفتيه واللماظة الشيء اليسير من السمن باصبعك واللماظة ما يبقى في الفم من الطعام ومنه قوله يصف الدنيا لماظة ايام كاحلام نائم وما ذاق لماظا اي شيئا وشرب لماظا ذاقه بطرف لسانه واللمظة بالضم كالنكتة من البياض وفي الفرس بياض في جحفلته والفرس المظ الرمان البري وملظ لقب رجل وماظظه نازعه وقد تماظوا فصل الميم مشظ مشظت يده من باب طرب وهو ان يمس الشوك او الجذع فتدخل في يده شظية منه مظظ المظ الرمان البري وملظ لقب رجل وماظظه نازعه وقد تماظوا فصل النون نعظ نعظ الذكر انتشر وبابه قطع وخضع وانعظ صاحبه والانعاظ الشبق وانعظت الدابة فتحت حياءها مرة وقبضته اخرى نكظ النكظ العجلة وانكظه غيره ونكظه تنكيظا فصل

الواو

الواو وشظ الوشيظة قطعة عظم زيادة في العظم الصميم والوشيظ اللفيف من الناس ليس اصلهم واحدا وبنو فلان وشيظة في قومهم اي هم حشو فيهم ووشظ العظم كسر منه قطعة وبابه وعد واوشظ الفاس جعل في خرتها قطعة خشب يضيقها بها وعظ الوعظ النصح والتذكير بالعواقب وقد وعظه من باب وعد وعظة ايضا فاتعظ اي قبل الموعظة وواعظ الله في القلب الجمه وهو البصائر التي جعلها والقبل بالموعظة في الحديث وهو ان يعتذر البري ليتعظ المريب وقظ يقال وقظه ووقظه في راسه مثل وقط وكظ وكظه دفعه والمواكظة المداومة على الامر فصل الياء يقظ رجل يقظ بضم القاف وكسرها اي متيقظ حذر وايقظه من نومه نبهه فتيقظ واستيقظ فهو يقظان واليقظة الاسم منه ويقظة اسم رجل من اولاد غالب بن فهر وايقظ الغبار اثاره والتيقيظ مثله

باب العين فصل الالف امع رجل امع وامعة بكسر الهمزة فيهما الذي يكون لضعف رايه مع كل احد فصل الباء بتع البتع بفتحتين طول العنق مع شدة مغرزه وهو فرس بتع والبتع والبتع كالعنب نبيذ العسل وابتع كلمة يؤكد بها بتع سغه كالتشعه باشعه اي متعلقة محمرة من الدم بخع بخع نفسه قتلها غما وبابه قطع وبخع بالحق مثل خضع بخوعا وباباه وبخع بالكسر بخوعا وبخاعة وهو الخضع طاعة اي ابلغ في الاطاعة حتى بخع الذبيحة بالغ في ذبحها وهو ان يقطع عظم رقبتها ويبلغ بالذبح البخاع وهو عرق في الصلب هذا اصله ثم استعمل في كل مبالغة يقال بخعت له نصحي وجهدي وطاقتي قاله الزمخشري وقال الجزري في النهاية طالما بحثت في كتب اللغة والطب والتشريح فلم اجد البخاع بالباء مذكورا في شيء منها وبخع الارض نهكها بالحرث بدع ابدع الشيء اخترعه لا على مثال والله بديع السموات والارض اي مبدعهما والبديع المبتدع والمبتدع ايضا وابدع الشاعر جاء بالبديع اي بالعجيب وابتدعه خلقه بديعا وشيء بدع بالكسر اي مبتدع وفلان بدع في هذا الامر اي بديع والبدعة الحدث في الدين بعد الاكمال وبدعه تبديعا نسبه الى البدعة وابدعت الراحلة كلت وقد ابدع بالرجل على بناء المفعول اي كلت راحلته جعل انقطاعه عما كانت مستمرة عليه من عادة السير ابداعا منها وانشاء امر خارج لم انسع فيه وقيل ابدع حجة فلان وابدع بر شكره اذا لم يف شكره ببره والبديع الزق برع برع الرجل فاق اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وبابه خضع وظرف وفعل كذا متبرعا اي متطوعا وبروع اسم ناقة للراعي الشاعر واسم امراة برذع البرذعة بالفتح الحلس الذي يلقى تحت الرحل والبرنذع للامر استعد له والبرذع الرجل القصير الغليظ برشع البرشاع الاهوج الضخم الجافي برقع البرقع بضم القاف وفتحها للدواب ونساء الاعراب والبرقوع مثله وبرقعه فتبرقع البس البرقع فلبسه والمبرقعة بفتح القاف الشاة البيضاء الراس وبكسرها غرة الفرس اذا اخذت جميع وجهه غير انه ينظر في سواد وبرقع بالكسر اسم للسماء السابعة لا ينصرف بركع البركعة القيام على اربع

وبركعة فبتركوصرعه فوقع على استه بزع البزيع الظريف ولا يوصف به الا الاحداث والبزاع مثله و
قد بزع من باب ظرف وتبزع وبقال قصر بزيع على التشبيه في الحسن وغلام بزيع اى متكلم لا يستحى
وتبزع الشر تفاقم وبوزع اسم رملة من رمال بنى سعد واسم امراة بسع شئ بسيع اى كريه الطعم
ياخذ بالحلق بين البشاعة واستبشع الشئ عده بشعا بصع ابصع كلمة يوكد بها واعجام الصاد تصحيف
بالعالم ومضى بصع من الليل اى جوش منه ورجل ابصع خفيف العقل والبصع بمعنى الجمع لا يدرى صحته
بضع البضاعة طائفة من مالكم تبعثها للتجارة وابضعه الشئ واستبضعه جعله بضاعة وفى المثل
كمستبضع تمر الى هجر وهو معدن التمر وفى الحديث المدينة كالكير ينفى خبثها وتبضع طيبها قال الزمخشرى
هو من ابضعه بضاعة اى تعطى طيبها ساكنها والمشهور بالنون والعاد المهملة والباضعة
الشجة التى تقطع الجلد وتشق اللحم الا انه لا تسيل الدم وبضع الجرح شقه واللحم قطعه وبابهما
قطع والبضعة بالفتح القطعة من اللحم والجمع بضع وسيف باضع اذا مر بشئ بضعه اى قطع منه بضعة
والمبضع ما يبضع به العرق والاديم والبضيع اللحم والجزيرة فى البحر والعراق وجبهته تبضع اى
تسيل عرقا وبضع من الماء روى وربما بضعت منه اذ سمعت منه وهو على التشبيه وابضعه الماء
ارواه وسالنى عن مسئلة فابضعته اذا شفيته وبضع فى العدد ما بين الثلاث الى التسع
تقول بضعة عشر رجلا وبضع عشرة امراة فاذا جاوزت لفظ العشرة ذهب البضع لا تقول بضع
وعشرون قال الجوهرى اى قالوا وهذا خطاء منه لانه جاء فى الحديث الايمان بضع وسبعون شعبة
ورايت بضعا وثلاثين ملكا ومثله ذكره فى كلام الصحابة والفصحاء كثير وقد ذكرناه فى باب المعتل فى
على ان هذه المسئلة ما يشفى العليل والبضع بالضم عقد النكاح وهو مصدر بضعها اى جامعها وقد
يكنى به عن الفرج يقال ملك بضعها والبضاع والمباضعة المجامعة والاستبضاع كان فى الجاهلية وهو
ان الرجل المرغوب فى بضعه كان يقع على المراة ويأخذ منها شيئا ومنه ان عبد الله بن عبد المطلب
مر بامراة تنظر وتعتاف فرات فى وجهه نورا فقالت يا فتى هل لك ان تقع علىّ واعطيك مائة
من الابل فقال عبد الله اما الحرام فالممات دونه والحل لا حل فاستبينه فكيف بالامر الذى تبغينه
وبربضاعة بكسر ويضم والباضعة الفرق من الغنم والبضيع اسم موضع وابضعه كالربه مكان من
كندة وقيل بالصاد بقع البقاع الجهاز والمتاع وبقاع السحاب ثقله بالمطر والبقع الحب فى سعة
وكثرة بقع البقعة من الارض واحدة البقاع وما ادرى اين بقع اى اين ذهب كانه قال الى اى بقعة
من بقاع الارض ذهب والبقيع موضع فيه اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمى بقيع الغرقد وهى مقبرة
بالمدينة والباقعة الداهية وفى الاصل طائر حذر اذا شرب الماء نظر يمنة ويسرة ورجل باقعة اى
ذكى عارف لا يفوته شئ والبقع فى الطير والكلاب بمنزلة البلق فى الدواب والغراب الابقع الذى فيه

سواد وبياض وبقعان الشام الذى فى الحديث خدمهم وعبيدهم شبههم فى خبثهم بالبقع التى هى
اخبث الغربان وقيل هم المولدون من العرب والروميات لجمعهم على سواد لون الاباء وبياض
لون الامهات وبقع فى الوضوء اذا ترك مواضع لم يصبها الماء فخالف لونها لون ما اصابه الماء وبقيع
اسم بئر بالمدينة وموضع بالشام وبقع الرجل اذا رمى بكلام قبيح او بهتان بكع بكعه استقبله بما يكره
وبكته وبابه قطع والبكع الضرب الشديد فى مواضع متفرقة من جسده ولم يقولوا ما ادرى اين بكع
بمعنى اين بقع بلع بلع الشئ من باب فهم وابتلعه وابتلعت الشئ غيرك وذنب مبلع بلع فالبلع من
الابتلاع والبالوعة ثقب فى وسط الدار والبلوعة مثله والجمع البلاليع وسعد بالع من منازل القمر
والبلع ثقب فى راسى تبليعا اول ما يظهر وبلعا اسم رجل والمتبلع المتطرف المتكيس وهو البلتعى
ايضا وقيل هو الذى تتطرف وليس عنده شئ وابو بلتعة كنية رجل والبلتعة من النساء السليطة
الكثيرة الكلام بلقع البلقع والبلقعة الارض القفر التى لا شئ بها وفى الحديث اليمين الفاجرة
تذر الديار بلاقع والمراة البلقعة الخالية من الخير بوع الباع قدر مد اليدين وباع الحبل من باب
قال اذا مد باعه به وربما عبر بالباع عن الشرف والكرم وباع الفرس فى جريه ابعد الخطو وكذا الناقة
بيع باع الشئ يبيعه بيعا ومبيعا شراه والقياس مباعا وباعه اشتراه وهو من الاضداد والشئ
مبيع ومبيوع وقد يسمى المبيع بيعا وفى كلام بعض الفقهاء ان اشتريه بيعا بخط اى سلعة و
يقال للبايع والمشترى بيعان بالتشديد واباع الشئ عرضه للبيع والابتياع الاشتراء ويقال
بيع الشئ على بناء المفعول بكسر الباء وضمها ومنهم من يقول بوع وبايعه من البيع والبيعة جميعا
وتبايعا مثله واستباعه الشئ سأله ان يبيعه منه والبيعة كالركبة والجلسة يقال انه لحسن البيعة
ونهى عن بيعتين فى بيعة وهو ان يقول بعتكه هذا بعشرين على ان تبيعنى ثوبك بعشرة فلا يصح
للشرط وقد يطلق البيع للكراء والمبايعة المعاملة والبياعة السلعة والبيعة للنصارى تبع
تبعه من باب طرب وسلم اذا مشى خلفه وامر به فمضى معه واتبعه مثله من افتعل واتبعه
على افعل اذا كان قد سبقه فلحقه واتبع غيره يقال اتبعته فتبعه وقيل تبعه واتبعه بمعنى ومنه
قوله تعالى فاتبعه شهاب ثاقب والتبع يكون واحدا وجمعا ويجمع على اتباع وفى كلام بعض الفقهاء
لا يجوز بيع الاوصاف والاتباع الاتباع كنتاج الفرس واللبن فى الضرع وتابعه على كذا متابعة و
تباعا وتابع الغنم جعلها يتبع بعضها بعضا والتباع الولاء والتباعة والتبعة ما اتبع به ومنه
المال من نوائب الحقوق واتبع فلان بفلان احيل عليه وفى الحديث من اتبع على ملئ فليتبع اى
ليقبل الحوالة ومنه يقال اتبع الحديث اذا اسند الى من سمعه منه او حاله على من اخذه منه والتبيع
التابع والخادم والذى له عليك حق وولد البقرة فى اول سنة والانثى تبيعة والجمع تباع وتبايع وقيل تبع

ثم لا يجد والكم علينا به تبيعا اى ثائرا وطالبا وهو طلعه تابع قال الفرا وتابع بحمله احكمه وفى الحديث تابعنا
الاعمال فلم نجد شيئا ابلغ فى طلب الاخرة من الزهد فى الدنيا اى احكمناها وعرفناها ورجل اتبع اى قوى
العنق ذكره صاحب القانون واظنه مقلوبا وتتبع الشى تطلبه متبعا له وتبعه تتبيعا مثله ويقال هو
تابعه من الجن والتبابعه ملوك اليمن الواحد تبع والتبع الظل وبالتخفيف ضرب من الطير ترع
ترع الانا امتلا وبابه طرب واترعه غيره وحوض ترع اى ممتلى وجفنة مترعة والترعة افواه الجد
اول وسيل تراع اى يملا الوادى وسيل ترع اى شديد والترعة بالضم الباب وفى الحديث ان منبرى هذا
على ترعة من ترع الجنة وقيل هى الروضة وقيل الدرجة والتراع البواب وترعه وتترع اليه بالشر
تسرع وهو ترع اى سريع الى الشر والغضب والتراع موضع تسع التسع والتسيع جزا من
تسعة وتسعهم من باب قطع اخذ تسع اموالهم او كان لهم تاسعا واتسعوا صاروا تسعة
والتاسوعا قبل يوم العاشورا واظنه مولدا والتسع ظم من اظما الابل واتسعوا وردت
ابلهم تسعا والتسع ثلاث ليال من الشهر بعد النفل تعتع التعتعة فى الكلام التردد فيه من حصر
او عى وتعتعه اقلقه وازعجه وتعتعت الدابة اذا ارتطمت فى الرمل ووقعوا فى تعاتع اى فى
اراجيف تلع التلعه ما ارتفع من الارض وما انهبط وهو من الاضداد ورجل اتلع طويل العنق
وجيد تليع اى طويل والتليع من الرجال الطويل وتتلع مد عنقه للقيام وقعد فما يتتلع اى
ما يرفع راسه للتهوض ولا يريد البراح وتلع النهار ارتفع واتلعت الظبية من كناسها سمت بجيدها
والتلاع مجارى اعلى الارض الى بطون الاودية واحدتها تلعه ورجل تلعه اى كثير التلعه حوله و
اناء تليع لغة فى ترع وهنالع جبل تيع ثاع السمن او اللبن كسره بقطعه خبز يرفعه بانها التيعه
اربعون من الغنم وقيل اسم لادنى ما يجب فيه الزكوة كالخمس من الابل وغيرها وكانها الجملة التى للسعاة
عليها سبيل من تاع اليه تتوع اذا ذهب اولهم ان يرفعوا منها شيئا ويأخذوا من ثاع السمن بكسرة
يتوع وتتبع اذا رفعه بها واخذه وثاع القى خرج وبابه باع واثاع الرجل قاء والقى متاع والمتاع
فى قول الشاعر الجراحات وثاع الشى سال على وجه الارض والتتابع التهافت فى الشر واللجاج من تابع
الرجل اذا عجل ومنه حديث المظاهر فلما دخل شهر رمضان خفت ان اصيب فتتابع على حتى
اصبح اى خفت ان اجامع مرة فيكون على شهوة اللجاج وتلج فوبها والسكران يتتابع اى يرمى
نفسه والزيح يتتابع بالبيس وحذف التا من مضارع التفاعل منه كالواجب وتتابع البعير
فى مشيه اذا حرك الواحه فصل الثا ثطع ثطع الرجل على بنا المفعول اى زكم ثعع ثع الرجل قا
وبابه رد ونبع بالكسر لغة وثع الما صبه قذفا والثعثع الدر والصدف ثلع ثلع راسه شدخه والمثلع
المشدخ من البسر وغيره فصل الجيم جدع الجدع قطع الانف وقطع الاذن واليد والشفة

وبابه قطع فهو اجدع وهى جدعا وهو بالانف اخص والجدعة ما يبقى منه بعد القطع وجدعه تجديعا
قال له جدعا لك والمجدع من النبت ما اكل اعلاه وكلا اجداع اى زو ويقال تركت البلاد تجادع افاعيها
اى ياكل بعضها بعضا وجداع السنة الشديدة لانها تجدع بالمال اى تذهب به وجدعه سجنه و
حبسه والمجادعة والتجادع التخاصم وصبى جدع اى سيئ الغذا وقد جدع من باب طرب واجدعه
اساء غذاه والجنادع الاحناش قيل هى جنادب يكون فى جحرة اليرابيع تخرجن اذا دنا الحافر من
فعر الجحر ومنه قيل رايت جنادع الشر اى اوايله الواحد جندعة بالضم وذات الجنادع الداهية
وعبد الله بن جدعان بضم الجيم من رجال الجاهلية جذع الجذع قبل الثنى وجمعه جذعان وجذاع و
الانثى جذعة والجمع جذعات وجذاع ايضا تقول منه لولد الشاة فى السنة الثانية ولولد البقر
والحافر فى الثالثة وللابل فى الخامسة اجذع والجذع اسم له فى زمن وليس بسن تنبت ولا تسقط و
قيل فى ولد النعجة انه يجذع فى ستة اشهر وهو فى هذا الامر جذع اذا اخذ فيه حديثا وفى الحديث قال
ورقه يا ليتنى فيها جذع اى شاب اقوى على نصرته وقد تزاد الميم فيقال انا جذعمة والتا للمبالغة
او للتانيث على تاويل النفس او الجثة والجذع الجبل كذا فى القانون والازم الجذع الزمان وقوله
التى على يديه الازم الجذع قيل هو الدهر وقيل الاسد وجذع الدابة حبسها على غير علف وجذعه
حبسه والجذع بالكسر واحد جذوع النخل واسم رجل وفى المثل خذ من جذع ما اعطاك واصله
انه كان اعطى بعض الملوك سيفا رهنا فلم ياخذه منه وقال اجعل هذا فى كذا من امك فضربه فقتله
جرع جرع الما من باب فهم ومن باب قطع لغة فيه والجرعة من الما حسوة منه ونوق مجاريع
قليلات اللبن كانه ليس فى ضروعها الا جرع وجرع غصص الغيظ فتجرعه اى كظمه وفى المثل افلت
بجريعة الذقن اذا اشرف على التلف ثم نجا وهو اخر ما يخرج من النفس والجرع التوا فى قوة
من قوى الحبل ظاهرة على سائر القوى والاجرع المكان الواسع الذى فيه حزونة والجرعه بالتحريك
الرملة التى لا تنبت شيئا ولا تمسك ما والجرعا اسم موضع جرشع الجرشع من الابل العظيم وقيل
العظيم الصدر المنتفخ الجنبين جزع جزع الوادى عرضا قطعه عرضا وبابه قطع والجازع الخشبة
التى توضع فى العريش عرضا يطرح عليها قضبان الكرم والجزع بالكسر منعطف الوادى وبالفتح
الخرز اليمانى وهو الذى فيه سواد وبياض يشبه بها العين وكلما اجتمع فيه سواد وبياض فهو مجزع
ومنه جزع البسر تجزيعا اذا بلغ الارطاب الى ثلثيه او الى نصفه وابو هريرة كان يسبح بالنوى المجزع
هو الذى حك بعضه حتى ابيض وترك الباقى على لونه والجزع ضد الصبر وقد جزع من الشى وبابه
طرب واجزعه غيره والجزعة القليل من المال والما وطايفة من الليل وجزع جزعة من المال اى
قطع له قطعة منه وتجزعوا اقتسموا جشع الجشع اشد الحرص والجزع وبابه طرب والتجشع مثله

ومجاشع اسم رجل من بني تميم جعجع الجعجاع الموضع الضيق الخشن والجعجعة الحبس والتضييق على الغريم في المطالبة وقد جعجع به اي الجاه الى خطب شاق وملزا على سبيل التمثيل والجعجاع الارض الجرية وجعجع بهم اناخ بهم والزمهم الجعجاع وجعجع الابل حركها للاناخة او النهوض وجعجع البعير برك واستناخ والقوم اناخوا والرجل قعد على غير طمانينة وتجعجع ضرب بنفسه الارض من وجع اصابه والجعجعة صوت الرحى واصوات الجمال اذا اجتمعت وفحل جعجاع اي شديد الرغاء جلع امراة جالعة وجلعة اي قليلة الحياء لا تستتر نفسها اذا خلت مع زوجها وتتكلم بالفحش والرجل جلع وجالع ومجالعة القوم مجاوبتهم بالفحش وتنازعهم عند الشرب والقمار وجلع ثوبه خلعه والاجلع الذي لا تنضم شفتاه على اسنانه وكان الاخفش اجلع وقيل هو الذي تنكشف فرجه اذا جلس والانجلاع الانكشاف والجالع السافر جلنفع الجلنفع من النوق الجسيمة الواسعة الجوف واجلنفع غلظ جمع جمع الشيء المتفرق فاجتمع وفي الحديث اوتيت جوامع الكلم يعني القرآن جمع الله في الالفاظ اليسيرة منه معاني كثيرة وكان عم يتكلم بجوامع الكلم اي كان كثير المعاني قليل الالفاظ وكان يحب الجوامع من الدعاء وهي التي تجمع الاغراض الصالحة والمقاصد الصحيحة والثناء على الله واداب المسئلة وفيه ان خلق احدكم يجمع في بطن امه اربعين يوما اي اذا اراد الله ان يخلق من النطفة بشرا طارت في جسم المراة تحت كل ظفر وشعر ثم تمكث اربعين ليلة ثم تنزل دما في الرحم وذلك جمعها كذا نقل صاحب النهاية عن ابن مسعود وقيل يجوز ان يريد بالجمع مكثها في الرحم اربعين يوما تتخمر فيه حتى تتهيا للتخليق والتصوير وتجمعوا اجتمعوا من ههنا وههنا والجمع اسم لجماعة الناس ويجمع على جموع والموضع مجمع بفتح الميم الثانية وكسرها والجموع الذي جمع من ههنا وههنا وان لم يجعل كالشيء الواحد واستجمع السيل اجتمع من كل موضع والجميع ضد المتفرق والجيش والحي المجتمع ورجل مجمع اللامة اي مجتمع السلاح وجماع الشيء بالكسر جمعه يقال جماع الخباء الاخبية ويقال الخمر جماع الاثم اي مجمعه ومظنته وجمع الكف بالضم وهو حين تقبضها وقد ضربه بجمع كفه وهو فعل بمعنى مفعول كالذخر بمعنى المذخور وجمعة من تمر اي قبضة منه ويوم الجمعة بضم الميم وسكونها يجمع على جمعات وجمع والمسجد الجامع بالصفة وبالاضافة بمعنى مسجد اليوم الجامع وجمع الجميع شهد الجمعة وقضى الصلوة فيها وجمع المزدلفة لاجتماع الناس بها او لان آدم وحوا اجتمعا بها وجامعه على امر كذا مجامعة وجماعا اجتمع معه والجماع المباضعة ورجل جميع ومجتمع وهو الذي بلغ اشده وقوته ولا يقال ذلك للنساء وفي صفته عم كان اذا مشى مشى مجتمعا اي شديد الحركة قوي الاعضاء غير مسترخ في المشي ويقال للجارية اذا شبت قد جمعت الثياب اي قد لبست الدرع والخمار والملحفة واجمع الشيء جعله جميعا وقيل الجمعة مجتمع القوم فيها ولا يتفرقون خوف الضلال

ونحوه

ونحوه كانها هي التي جمعتهم ومجمع لقب قصي بن كلاب لانه جمع قبايل قريش وانزلها مكة وبنى دار الندوة وقدر جامعة وهي العظيمة والجامعة الغل لانها تجمع اليدين الى العنق واجمع بناقته اي صر اخلافها جمع واتان جامع اذا حملت اول ما تحمل والجمعاء من البهايم التي لم يذهب من بدنها شيء وجمع المال عدده وجميع يؤكد به يقال جاؤا اجمعين اي كلهم واجمع في تاكيد المذكر واجمعون في جمعه وجمعاء وجمع جمع في تاكيد المؤنث وهو معرفة غير مصروف ويقال جاؤا باجمعهم بفتح الميم وضمها ويقال اجمع امره ولا يدعه منتشرا قال الله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم اي وادعوا شركاءكم لانه لا يقال اجمع شركاءه بل يقال جمع واجمع الامر عزم عليه والامر مجمع والجمع الدقل وجماع الناس بالضم والتشديد اخلاطهم يقال لما اجتمع في الغصن من براعيم النور هذا جماع الثمر اي مجتمع اصله ويقال هذا اكثر الجمع في ارض فلان لنخل يخرج من النوى واخذه بجميع ثيابه بالضم وامر بني فلان بجمع وجمع بالضم والكسر اذا كان مكتوما ولم يعلم به احد وفلانة من زوجها بجمع وجمع ايضا اي لم يفتضها وماتت بجمع وجمع اي ماتت وولدها في بطنها وقيل اي بكرا والمعنى مع شيء مجموع فيها من حمل او بكارة ويقال للمستحش استجمع كل مجمع واستجمع الفرس جريا جوع الجوع ضد الشبع وقد جاع يجوع جوعا ومجاعة والجوعة المرة الواحدة وهم جياع وجوع وعام مجاعة ومجوعة بسكون الجيم واجاعه وجوعه بمعنى والمجوع نعمد الجوع ورجل مستجيع لا تراه ابدا الا ترى انه جايع وربيعة الجوع ابو حي من تميم فصل الخاء خبع خبع الشيء لغة في خباه وامراة خبعة والخنبعة شبه مقنعة وقد خيط مقدمها يغطي بها المراة نفسها وخبع الصبي فخم من البكاء خبدع الخبدع الورع خنع خنع في الارض ذهب وخنع الدليل بالقوم سار بهم في ظلمة الليل ودليل ختع وهو الماهر والخنع مثله والخنوع ولد الارنب ونوع من الذباب وفي القانون الخنعة كالخدعة الانثى من النمر والخنبعة حلقة يجعلها الرامي في ابهامه وقولهم اشام من خوتعة زعموا انه رجل من بني غفيلة دل على بني الزبان حتى قتلوا خدع خدعه ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه قطع وخدعا ايضا بالكسر والاسم الخديعة وهو يتخادع اي يري ذلك من نفسه وخادعه مخادعة وخداعا وخدعه فانخدع وخدع الضب في جحره دخل وضب خدع اي مراوغ وما خدعت في عيني نعسة اي لم تدخل وخدع الريق يبس قال ابيض اللون لذيذا طعمه طيب الريق اذا الريق خدع يصف ثغرها لانه تتبين لسائر ثانه وقت السحر بنتن ويقال كان فلان يعطي ثم خدع اي امسك وهو خندع اي بخيل وخلق خادع وسوق خادعة اي متلونة ودينار خادع اي ناقص وسنون خداعة قليلة الزكاء والريع بعد ما اطمعت

بالمطرفي المخصب والحرب خدعة وخدعة والفتح افصح وخدعة كهمزة والمعنى على الفتح ان الحرب ينقضي
امرها بخدعة واحدة والضم على انها حالة الخداع واسم لها واما الخدعة فلانها تخدع اصحابها لكثرة
وقوع الخداع فيها ورجل خدعة اى يخدع الناس وبسكون الدال يخدعه الناس والاخدع
عرق في موضع المحجمتين وهو شعبة من الوريد وهما اخدعان والمخدوع الذي قطع اخدعه
ورجل مخدع اى خدع مرارا في الحرب حتى صار مجربا قال فتجالدا فتوافقت خيلاهما وكلاهما
بطل اللقاء مخدع وطريق خيدع مخالف للقصد لا يفطن له والخيدع السراب والغول خدع
الخذرعة البجلة خذع الخذع القطع وتحزيز في اللحم كما تخذع القرعة والخذيعة طعام يتخذ
من اللحم بالشام ويروى في البيت المذكور آنفا مخذع بالذال المعجمة اى مضروب بالسيف يراد كثرة
ما خذع في الحروب والخيذع العيب خرع الخرع الرخاوة في الشيء وقد خرع من باب طرب اى
ضعف فهو خرع والخروع نبت ولا يجيء على هذا الوزن الا هذا وعتود وهو اسم واد وكل
نبت ضعيف يتثنى من اللين فهو خروع والخرع المشق وقد خرعه فانخرع واخترعه كذا انشق
وقيل انشاه وابتدعه وخرعت النخلة ذهب كربها ويقال المشفر البعير اذا تدلى خريع
والخريع الفاجرة قال الطرماح خريع النعو مضطرب النواحي كاخلاق الغريفة ذي غضون
وقيل هي التي تتثنى من اللين والخراع بالضم جنون الناقة والخرعت كتف لغة في الخلعت
والخراعة لغة في الخلاعة وهي الزراعة والمخرع المصبوغ بالزعفران خزع خزع عن
اصحابه تخلف وفي الحديث ان كعب بن الاشرف عاهد النبي عم ان لا يعين عليه ولا يقاتله
تخزع منه لهجاؤه له فامر بقتله وخزع منه مثل قولهم نال منه وضمير منه للنبي عم وقيل
معناه قطع الهجاء عهده وذمته فالضمير لكعب وخزاعة حي من الازد لان الازد
لما خرجت من مكة لتتفرق في البلاد تخلف عنهم خزاعة واقامت بها قال فلما هبطنا رطن
مر تخزعت خزاعة عنا في حلول كراكر واخترعه عن القوم قطعه عنهم والخزع بفتحتين الجبل
انقطع من نصفه وتخزعنا الشيء بيننا اقتسمناه قطعا وخزع ظلع في رجليه تخزعها قطع
عن المشي ورجل خزعة اى عوقة والخوزعة رملة تنقطع من معظم الرمل خشع خشع كخضع
معنى وبابا واختشع مثله وخشع ببصره غضه والخشعة بالضم اكمة متواضعة والتخشع
تكلف الخضوع وبلدة خاشعة اى مغبرة لا منزل بها ومكان خاشع خضع الخضوع التطامن
والتواضع واختضع مثله وامراة خضعة كهمزة تخضع لكل احد واخضعتني اليه الحاجة وخضع
الحديث خفضه ولينه وخضع النجم مال للمغيب والاخضع الذي في عنقه خضوع وتطامن
خلقة والخضيعة صوت بطن الدابة وسمعت للسياط خضعة وهي صوت وقعها وقال

لبيد والضاربون الهام تحت الخيضعة قيل انها البيضة وقيل الصوت في الحرب وقيل صوت
السيف في الجراح وهي ايضا غبار المعركة خفع خفع الرجل خفعا دير به فسقط من جوع وغيره وخفعت
كبده استرخت من الجوع ورقت خلع خلع ثوبه ونعله وقائده وخلع عليه خلعة كلاهما من باب قطع
وخلع امراته خلعا بالضم وخالعت المراة بعلها ارادته على طلاقها ببذل منها له فهي خالع و
الاسم الخلعة وقد تخالعا واختلعت فهي مختلعة وانما قيل ذلك لان كلا منهما لباس لصاحبه
فاذا فعلا ذلك كانهما نزعا لباسهما وخلع الوالي عزلا وتخالعوا نقضوا العهد بينهم وغلام
خليع وهو الذي خلعه اهله وتبرءوا منه فان جنى لم يطلبوا بجنايته وعليه ما في الدعاء وتخلع
وتبرك من يتحركه اى يتبرا منه ويقال خلع الفرس عذاره اذا القاه فهام على وجهه والمراة
في عرفتها الخليع العذار اى مخلاة لا امر لها ولا نهي فتفعل ما تشاء او خليعة بلا ذكر العذار
والخليع الصياد والقدح الذي لا يفوز اولا او الغول والذئب والخالع في قوله طلا الخالع
البسر فهو الغامر وخلع فؤاده اذا فزع كانما نزع من مكانه وبه خولع وخيلع اى فزع يعتريه
فؤاده كانه مس وهو جبن خالع والمخلوع الدليل وهو مخلع الاليتين منفكهما والتخلع التفكك
في المشية وتخلعت السفينة تفككت وانفصلت مواصلها وتخلع في الشراب المسكر اى
انهمك فيه معاقرة وخلع رسنه فيها او بلغ به الثمل الى ان استرخت مفاصله استرخاء يشبه التخلع
والتفكك والخلعة خيار المال والخليع بالفتح لحم يطبخ بالتوابل ثم يجعل في الظرف وخلع السنبل صار
له سفا والغلام كبر زبه والخالع من الرطب المنسبت وبعير خالع وهو الذي لا يقدر ان يثور
اذا جلس الرجل على غرابه وركه والتخليع من باب العروض وهو نقل مستفعلن في البسيط الى
مفعولن ويسمى البيت مخلعا والخلعلع الضبع خمع في مشيته ظلع وبابه قطع وخضع وبه خماع
بالضم اى ظلع والخامعة الضبع والجمع بالكسر الذئب واللص خنع الخنوع كالخضوع معنى وبابا و
اخنعته الحاجة اليه اخضعته وشيء اخنع اى اوضع واذل والخانع المريب الفاجر والخنع الريبة
وخناعة بالضم ابو قبيلة من اولاد مضر خوع الخوع جبل ابيض ومنعرج الوادي والتخوع التنقص
والتخويع التنقيص وجاء السيل فخوع الوادي اى كسر جنبيه فصل الدال درع درع الحديد
مؤنثة وقيل تذكر وتؤنث ودرع المراة مذكر وهو قميصها وقال المطرزي هو ما تلبسه المراة
فوق القميص وقد ادرعت المراة ودرعها غيرها تدريعا البسها الدرع والمدرع والمدرعة
وادرع الرجل وتدرع لبس الدرع والمدرعة ايضا وربما قالوا تمدرع اذا لبس المدرعة وهي لغة
ضعيفة ورجل دارع عليه درع كانه ذو درع كتامر ولابن والدراعة واحد الدراريع وشمر
ذيلا وادرع ليلا اى استعمل الحزم واتخذ الليل جملا والاندراع التقدم في السير والادرع من الخيل

والشاة اما اسود راس وابيض سايره ومنه قيل لثلاث ليال من الشهر اللاتي يلين البيض درع
الاسود اوائلها وابيضاض سائرها والقياس التسكين لان واحده درعا، درغ الدرغ
الجمل المسن دبج الدبج نوع من الحبك درقع درقع الرجل فر واسرع فهو مدرقع ومدرنقع
دسع الدسع الدفع والدسعة الدفعة وفي الحديث الم اجعلكم تربعون وتدسعون اى تعطى الجزيل ودسع
البعير بجرته دفعها حتى اخرجها من جوفه الى فيه وهو ضخم الدسعة اى عظيم الدفع للعطاء
وفي الحديث او ابتغى دسيعة ظلم اراد دفعا على سبيل الظلم فالاضافة بمعنى من او اراد بالدسيعة
العطية اى ابتغى منهم عطية على وجه ظلمهم اى كونهم مظلومين واضافها الى ظلم لانه سبب
دفعهم لها والدسيعة الطبيعة والخلق والدسيع مغرز العنق في الكاهل دعدع دعدعه دفعه
وبابه رد والدعدعة تحريك المكيال ونحوه ليسع الشيء ودعدع الشيء ملاه ويقال للمعز
خاصة دعدعها اذا دعاها والدعدعة ان يقول للعاثر دع دع اى قم فانتعش ودعدع دعدعة
ودعداعا اى عدا عدوا فيه بطوء والتواء والدعدع الارض الجرداء التي لا نبات بها دفع دفع
اليه شيئا ودفعه فاندفع وبابهما قطع ودافع عنه ودفع بمعنى واستدفع الله الاسواء اى ساله
ان يدفعها عنه وتدافعوا في الحرب دفع بعضهم بعضا والمدافعة المماطلة والمدفع الفقير
والذليل لان كلا يدفعه عن نفسه والدافع الشاة او الناقة التي تدفع اللباء في ضرعها قبيل
النتاج ودفعت الشاة اضرعت على راس الولد والمدفع احد مدافع المياه التي تجري فيها و
الدفاع السيل العظيم والدفعة من المطر وغيره بالضم وبالفتح المرة الواحدة واندفع الفرس
اسرع في سيره واندفعوا في الحديث دقع الدقعاء التراب وقد دقع بالكسر لصق بالتراب
ذلا والدقع سوء احتمال الفقر وبابه طرب وفي الحديث اذا جعتن دقعتن اى خضعتن و
لزقتن بالتراب وفقر مدقع اى ملصق بالدقعاء والدقع الدقعاء والميم زائدة والمداقيع
من الابل التي تاكل النبت حتى تلزقه بالارض لقلته وجوع ديقوع اى شديد وفي الدعاء رماه
الله بالدوقعة بالضم وهي الفقر والذل والداقع الذي يطلب مداق الكسب دكع الدكاع
داء ياخذ الخيل والابل في صدورها دلع دلع لسانه وادلعه اخرجه واندلع بطنه اذا خرج امامه
دمع الدمعة القطرة من دمع العين ودمعت عينه من باب قطع ومن باب طرب لغة والمدامع
المآقي وهي اطراف العين وامراة دمعة اى سريعة الدمعة والدماع ماء العين من علة او كبر
ليس الدمع والدمع بضمتين سمة في مجرى الدمع والدامعة من الشجاج التي يسيل منها الدم ودماع
الكرم ما يسيل منه ايام الربيع دوع الدوع بفتحتين ما يطرحه الجازر من البعير وايضا الذل
ورجل دوع اى فشل لا خير فيه فصل الذال ذرع الذراع لليد يذكر ويؤنث وضاق

بالامر ذرعا اذا لم يطقه ولم يقو عليه ويقال هو رحب الذراع اى واسع القوة والقدرة واصل الذرع بسط
اليد فاستعير للقدرة كانه قيل مد يده اليه فلم ينله وربما قالوا ضاق به ذراعا والتذريع في الشيء تحريك
الذراعين واذرع الكمين اى نزع ذراعيه من الكمين وهو افتعل من الذرع مثل ادرك من الذكر والذراع
سمة في ذراع البعير والزرع الصغير يسلخ من قبل الذراع وهو للشراب والجمع ذوارع وذرع البشير
تذريعا اوما بيده وثوب مذرع اذا كان في اكارعه لون سواه والتذريع تقدير الشيء بذراع اليد و
مذارع الدابة قوائمها والاذراع كثرة الكلام والافراط فيه والتذرع مثله واصله من مد الذراع
لان المكثر قد يفعل ذلك والذراع ما يذرع به وذرع الثوب وغيره من باب قطع والمذرع المطر
الذي يرسخ في الارض قدر ذراع وبفتح الراء الذي امه اشرف من ابيه وانما سمي مذرعا بالرقمتين في ذراع
البغل لانهما اتتاه من ناحية الحمار ويقال للنخيل التي تقرب من البيوت مذارع والمذارع المزالف وهي
البلاد بين الريف والبر وفرس ذريع اى واسع الخطو بين المشي وذرعه القيء من باب قطع سبقه
وغلبه وهو مني على حبل الذراع اى معد حاضر ويقال لصدر القناة ذراع العامل واما قول الشاعر
الى مشرب بين الذراعين بارد فهما هضبتان وذرعه تذريعا خنقه والذرع الطلع وولد البقرة
الوحشية فهي مذرع والذريعة الوسيلة والجمع الذرائع وتذرع بها توسل والذريعة الناقة
التي يستتر بها الرامي للصيد وقتل ذريع اى سريع واذرعات بكسر الراء موضع بالشام تنسب اليه الخمر
معروفة ومن العرب من لا ينونها ويقول رايت اذرعات بكسر التاء والنسبة اليه اذرعي والذراع
من منازل القمر ذعذع ذعذعه فتذعذع فرقه فتفرق وذعذعت السر اذاعته وذعذع المال
ملاه والذعاع الفرق والواحدة الذعاعة وربما قالوا تفرقوا ذعاذع ذيع ذاع الخبر انتشر
وبابه باع وذيوعا ايضا وذيعوعة وذيعانا بفتح الياء واذاعه غيره افشاه والمذياع الذي لا يكتم
السر والجمع المذاييع واذاعوا ما في الحوض شربوا فصل الراء ربع الربع الدار بعينها حيث
كانت وجمعها رباع وربوع واربع وارباع والربع ايضا المحلة والربع بضم الباء وسكونها جزء من اربعة
ورباع معدول عن اربعة اربعة والتربيع جعل الشيء مربعا وقد تربع في جلوسه وربع وتره فجعله من اربع
قوى ومنه قولهم اعطف الجون بمربوع متل اى بعنان شديد من اربع قوى وقيل اراد رمحا مربوعا
اى لا طويلا ولا قصيرا ورجل ربعة اى مربوع الخلق لا طويل ولا قصير وامراة ربعة ايضا وجمعها
فيهما ربعات وهو شاذ لان فعلة اذا كانت صفة لا تحرك في الجمع وتانيث ربعة في صفة الرجل
على تاويل النفس وفي صفته عم لا يائس من طول ورده انه عم كان فوق الربعة يعني لم يكن في
حد الربعة غير متجاوز عنه فجعل ذلك القدر متجاوزا حد الربعة عدم ياس من بعض الطول وفي
تنكير طول دليل على معنى البعضية والربعة المراة القصيرة واربعوا صاروا اربعة وربعهم اخذ

ربعوا مواليهم او صاروا رابعهم وبابهما قطع والمرباع الربع وفي الحديث الم اجعلك تربع اي تاخذ المرباع والمعنى
بهذا الرئيس لانه ياخذ الربع والربع في الحمى ان تاخذ يوما وتدع يومين ثم تجيء في اليوم الرابع وقد
ربعت عليه الحمى واربعت وربع الرجل على بنا المفعول فهو مربوع ومربع ومنه ما في حديث طلحة
انه ربع يوم احد وقيل اي اصيب ارباع راسه وهي نواحيه وقيل اصيب جبينه وفي الحديث اغبوا
في عيادة المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبا فقوله اربعوا اي دعوه يومين وأتوه اليوم الثالث
والربع الظم بمعنى الظما الابل وربعت الابل وردت الربع واربعوا وردت ابلهم الربع والاربعا
من الايام حكى فيه فتح البا والجمع فيه اربعاوات والرباعية مخففا السن التي بين الثنية والناب
والجمع رباعيات ويقال للذي يلقي رباعيته رباع كثمان والثمن في النصب نحو ركبت بردونا رباعيا والغنم
تربع في السنة الرابعة والبقر والحافر في الخامسة والخف في السابعة وفي الاكل ربع اي صار رباعيا
وربع الرجل وقف وحبس ومنه اربعوا على انفسكم واربعي على ظلعك اي ارفقي بنفسك وكفي وجاءت
سبيعة الاسلمية وقد توفي عنها زوجها فوضعت بادنى من اربعة اشهر من يوم مات فقال لها
اربعي بنفسك وروي على نفسك يحتمل ان يكون انه امرها بالكف عن التزوج وانتظار تمام
مدة التربص وهو مذهب علي قال عدتها ابعد الاجلين او من قولهم ربع الرجل اذا اخصب ومنه رجل
مربوع اي منفس مرفه فيكون المعنى نفسي عن نفسك واري بها الى الخصب والسعة واخرجها عن
بوس المعتدة وسو حالها وخشك امرها ويعضده ما يروى ان ابا السنابل مر بها فقال قد تصنعت
للازواج حتى لا ياتي عليك اربعة اشهر وعشر فاتت النبي صلعم فذكرت له ذلك فقال صلعم كذب فانك فقد
حللت وغيث مربع يربع عن الارتياد الى غيره وربيع الشهور شهران بعد صفر واما ربيع الازمنة
فربيعان الاول الفصل الذي تاتي فيه النور والثاني الفصل الذي يدرك فيه الثمار وفي الدعا اللهم
اجعل القران ربيع قلبي وذلك لان الانسان يرتاح قلبه في الربيع ويميل اليه وجمع الربيع اربعا
واربعة والمربع والمرتبع منزل القوم في الربيع خاصة ومنه امرا بعلا اي حيث ترتبع والنسبة
الى الربيع ربعي والربيع المطر في الربيع وقد ربعت الارض والمرابيع الامطار التي تجي في اول الربيع الجدو ل
والجمع اربعاء وماله سبع ولا ربع فالربع الفصيل ينتج في الربيع والجمع رباع وارباع وفي الحديث مري
بنيك ان يحسنوا غذاء رباعهم اراد ان لا يستقصي حلب امهاتها ابقاء عليها وناقة مربع تنتج في اول
النتاج في الربيع وان كان ذلك من عادتها فهي مرباع والمربع التي ولدها معها والولد ربع وعامله مرابعة
كما يقال مصايفة وقوله اذا ذابت الشمس اتقي صقراتها بافنان مربوع الصريمة معبل عنى به شجرا
اصابه مطر الربيع اي جعله شجرا مربوعا فجعل ظلها منه وارتبع البعير وتربع اكل الربيع وارتبعنا
البعير وتربع الكلا الربيع وارتبعنا بموضع كذا اقمنا به في الربيع واربع ابله بمكان كذا اي رعاها في الربيع

والعيث

والعيث المربع الذي ينبت ما يرتع فيه الابل واربعوا دخلوا في الربيع او اقاموا في المربع عن الارتياد
والنجعة بيضة الحديد وربيعة العرش ابو قبيلة من اولاد معد بن عدنان وسمي بذلك لانه اعطي
من ميراث ابيه الخيل واربع الحجر وارتبعه شاله وذلك الحجر ربيعة والربعة بالتسكين جونة
العطار وبها سميت ربعة المصحف اي صندوقه والناس على ربعاتهم بفتح البا وكسرها
وعلى رباعهم وعلى رباعتهم بالكسر اي على استقامتهم وامرهم الاول وحالهم التي كانوا بعين
عليها اي ثابتين ويقال ما في بني فلان من يضبط رباعتهم وقد اربع امر القوم اي ينتظر ان في
يؤمر عليهم ومنه المستربع وهو المطيق للشي والرباعة ايضا نحو من الحمالة واربع الرجل
ولد له في الشبيبة وولده ربعيون وربعية القوم ميرتهم في اول الشتا وارض مربعة
ذات يرابيع وهي جمع يربوع ويرابيع المتن لحماته ويربوع ابو حي من تميم وابو حي من بن مرة
وربيعة اسم رجل وابو حي من هوازن والنسبة اليه ربعي بفتحتين والربعة اشد عدو
الابل والبعير يرتبع اذا ضرب بقوائمه كلها والربعة حي من الازد والمربعة عصية ياخذ
الرجلان بطرفيها ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير وربع الحمل فعل ذلك مع صاحبه فان
لم تكن المربعة اخذ احدهما بيد صاحبه وهو المرابعة ومربع اسم رجل وبفتح الميم جبل بمكة و
ربعي بن حراش رتع رتعت الماشية اكلت ما شاءت وبابه خضع والرتع بالتسكين والرتعة
بالتحريك والتسكين الاتساع في الخصب ويقال خرجنا نرتع ونلعب اي ننعم ونلهو والموضع
مرتع وارتع الغيث انبت ما ترتع فيه الابل رثع الرثع الطمع والحرص الشديد وبابه طرب
رجع رجع الشي بنفسه من باب جلس ورجعه غيره من باب قطع وهذيل تقول ارجعه غيره والرجعى
الرجعى الرجوع وكذا المرجع وهو شاذ لان قياس المصادر من فعل يفعل الفتح وهو يومن بالرجعة
اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت وقوله تعالى يرجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون وفي
قول ابن مسعود للجلاد اضرب وارجع يديك كانه امره ان يرفعهما ولا يمدهما بل يقصر عليهما
يرجعهما رجعا وله على امراته رجعة بفتح الرا وكسرها والفتح افصح وقد ارتجع امراته والراجع المراة
يموت زوجها فترجع الى اهلها والرجيع الروث وذو البطن وقد ارجع الرجل وهو رجيع السبع
ورجعه ايضا وكل شي يرد فهو رجيع لان معناه مرجوع اي مردود وربما سموا الجرة رجيعا
ويقال ما كان من مرجوع فلان عليك اي مردود وجوابه وهل جاء رجعة كتابك ورجعانه
اي جوابه وهذا متاع مرجوع اي له مرجوع والمراجعة المعاودة وقد راجعه الكلام وتراجع الشي
الى خلف واسترجع منه الشي اي اخذ منه ما كان دفعه اليه واسترجع عند المصيبة ورجع ترجيعا
قال انا لله وانا اليه راجعون وترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب الالحان ومنه

الترجيع في الاذان وملوان ياتي بالشهادتين خافضا بهما صوته ثم يرجعهما رافعا بهما صوته والرجعة
الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها والثانية راجعة ورجيعة وقد رجعها وارتجعها وترجعها ويقال
باع ابله فارتجع منها رجعة صالحة بالكسر اذا صرف ثمنها فيما يعود عليه بالعائد الصالح وكذا الرجعة
في الصدقة اذا وجبت على رب المال اسنان فاخذ المصدق مكانها اسنانا فوقها او دونها
ورجاع الطير رجوعها بعد قطاعها والرجيع من الدواب ما رجعته من سفر الى سفر والجمع الرجع
وارجع الرجل اهوى بيده الى خلفه ليتناول شيئا وارجعت الابل اذا هزلت ثم سمنت وارجع
الله بيعته كما يقال اربح والرجع المطر قال الله تعالى والسماء ذات الرجع وقيل معناه ذات النفع
وانما سمت العرب المطر راجعا لارادة التفاؤل ليرجع اولان الله تعالى يرجعه وقتا فوقتا
واتان راجع وناقة راجع اذا كانت تشول بذنبها وتجمع قطريها وتوزع ببولها فيظن ان
بها حملا ثم تخلف وقد رجعت ترجع بالكسر رجاعا والرجع الغدير والجمع الرجعان ورجع الدابة
يديها في السير خطوها ورجع الواشمة خطها وترجيعها جمعها وترجيع الدابة يديها في السير جمعها
ورجع الكتف ومرجعه اسفله والرجيع اسم ماء ومنه غزوة الرجيع ردع ردعه عن الشيء فارتدع
كفه فكف وبابه قطع وبه ردع من زعفران او دم اي لطخ واثر وكذا كرجح
قيل للزعفران نفسه ردع ومنه قيل ردع الرجل اذا تغير لونه فجرا وردعه بالشيء
فارتدع لطخه به فتلطخ ويقال للقتيل ركب ردعه اذا خر لوجهه على دمه او سقط على راسه
فالردع العنق وقال الزمخشري الردع ههنا اسم للدم تشبيها له بالزعفران ومعنى ركوبه
دمه سقط فوقه متشحطا فيه قال ومن جعل العنق فالتقدير ركب ذات ردعه او
سمى العنق ردعا على الاتساع والرادع النكس ويقال هو وجع الجسد اجمع وقد ردع على
بناء المفعول والمرتدع من السهام الذي اذا اصاب الهدف انفضخ عوده وردع الرامي
السهم اذا فعل ذلك به والرديع السهم الذي سقط نصله وردع السهم اذا ضرب بنصله
في الارض ليثبت في الرعظ والرداع اسم ماء والطين الرقيق ومكانه ردع رسع الرسع فساد
في الاجفان وقد رسع من باب طرب والترسيع مثله والمرسيع ماء بين مكة والمدينة كانت
بها غزوة بني المصطلق رصع الترصيع التركيب وتاج مرصع بالجواهر وسيف مرصع اي محلى
بالرصايع وهي حلق محلى بها الواحدة رصيعة ورصع به لزق وبابه فهم واسنان مرتصعة في انقباض
والتصقت وتراصع العصفوران تسافدا او تشابكا ورصعت عينه لغة قليلة في رسعت
والارصع لغة في الارسح وربما سموا فراخ النحل رصعا الواحدة رصعة وقوله وخصا الى النصف
وطعنا ارصعا وملوان يعيب السنان في المطعون يقال رصعه بالرمح وارصعه والترصع النشاط

يقال امراة مرضع اذا كان لها لبن رضاع وامراة مرضعة اذا كانت ترضع ولدها وامراة طاهر اذا طهرت
من الحيض وامراة طاهرة اذا كانت نقية من العيوب وامراة حامل وحاملة اذا كانت حبلى
فاذا حملت شيئا على ظهرها فهي حاملة لا غير
من اصلاح المنطق لابن السكيت

رضع رضع الصبي امه رضاعا ومن باب ضرب لغة اهل نجد وارضعته امه وامراة مرضع اي لها
ولد ترضعه وان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة وهو اخوه من الرضاعة وارتضعت
شربت لبن نفسها والرضوعة الشاة التي ترضع والراضعتان ثنيتا الصبي الذي يرضع و
قولهم لئيم من راضع اصله ان رجلا كان يرضع ابله ولا يحلبها لئلا يسمع صوت حلبه فيطلب منه اللبن
ثم قالوا رضع الرجل بالضم اذا كان لئيما كانه صار كالشيء طبع عليه وهو من رضاع ورضع رعرع
ترعرع الصبي تحرك ونشأ ورعرعه الله انبته وشاب رعرع ورعراع اي حسن الاعتدال
والجمع الرعارع وقصب رعرع اي طويل والرعاع الاحداث والطغام ومن ليس له فؤاد ولا
عقل من الرعرعة وهي اضطراب الماء على وجه الارض لان العاقل يوصف بالتثبت والتماسك
والاحمق بضد ذلك رفع الرفع ضد الوضع وبابه قطع ويقال ارفعه هلا اورفع القلم عنه اي لا
يخاطب ولا يكتب عليه وفلان لا يرفع عصاه عن اهله عبارة عن التاديب ورفع المئزر
عن الاجتهاد وقيل عن اعتزال النساء وهو في الحديث ودخل عليه فلم يرفع به بصره اي لم
ينظر اليه ورفع على العامل رفيعه وهو ما يرفع من قصته ويبلغها وفي الحديث كل رافعة
رفعت علينا من البلاغ اي كل جماعة مبلغة تبلغ عنا فلتبلغ اي حرمت المدينة ورفع الزرع
ان يحمل بعد الحصاد الى البيدر وهذه ايام رفاع بالفتح والكسر ورفع البعير في السير ورفعته
انا يتعدى ويلزم ودابة ليس لها مرفوع وهو مصدر وهو عدو دون الحضر وناقة رافع اذا
رفعت اللبأ في ضرعها والرفاعة ما تعظم به الرسحاء وخيط يرفع به المقيد قيده اليه وفي صوته
رفاعة بالضم والفتح وبابه ظرف والرفيع الشريف وقد رفع رفعة ارتفع قدره والرفع تقريب
الشيء وقوله تعالى وفرش مرفوعة اي مقربة لهم ومن رفعته الى السلطان ومصدره الرفعان
بالضم وقيل مرفوعة اي بعضها فوق بعض وقيل معناه نساء مكرمات من قولنا الله يرفع من
يشاء ويخفض ورافعه الى الحاكم وترافعا اليه وفي الاثر ما ملكت امة قط حتى يرفعوا القرآن
الرقعة واحدة الرقاع التي تكتب والخرقة وقد رقع الثوب بالرقاع من باب قطع وترقيع الثوب
ان ترقعه في مواضع واسترقع الثوب حان له ان يرقع ورقعة الثوب اصله وجوهره وغزوة
ذات الرقاع سميت بذلك لانهم شدوا الخرق على ارجلهم لحفائها وقيل هو جبل فيه بقع حمرة وسواد
وبياض كانها رقاع وفي الحديث وعلى رقبته رقاع تخفق وهي ما عليه من الحقوق المكتوبة في الرقاع
ومن معاوية كان يلقم بيد ويرقع بالاخرى اي يبسط ثوبه يرفعها اللقمة يتقي بها ما يتناثر منها والرقيع
سماء الدنيا قيل وكذا سائر السموات وهو والمرقعان بالفتح الاحمق وقد رقع من باب ظرف واقع
جاء برقاعة وحمق وابن الرقاع شاعر ورقعه بهجاء ورأى فيه مترقعا اي موضعا للشتم والهجاء و

ورابع الحمى وهو قلب ع ق ر وما ارتفع له وبه ما اكثرت وما يرتفع هني عن فاه اي ما تقبل مما انحكى
به شيئا ولا تطيعن وجوع برقوع اي شديد ركع الركوع الانحنا وبابه خضع ومنه ركوع
الصلوة وركع الشيخ انحنى من الكبر قال لبيد اخبر اخبار القرون التي مضت ادب كاني كلما قمت راكع
رمع رمع انفه في الغضب رمعانا تحرك وفي القاموس الرمع بالتحريك تغير الوجه واصفراره
والترمع التحرك والرماعة ما تحرك من يافوخ الصبي وايضا الاست يقال كذبت رماعتك اذا
حبق واليرمع حجارة بيض رقاق تلمع ورمع موضع رنع المرنعة الاصوات وايضا اللعب
روع الروع الفزع وراعه من باب قال فارتاع اي افزعه ففزع والترويع مثله ولا ترع اي لا
تخف وقال ابن عباس فلم يرعني الا رجل اي لم اشعر كانه فاجاه بغتة من غير موعد ولا معرفة
فراعه ذلك وقال ايضا اذا شمط الانسان في ملاحنه فذكر الروع كانه اراد الانذار بالموت
وراعه الشي اعجبه بابه قال والاروع من الرجال الذي يعجبك حسنه وهي روعا بينة الروع
والروع بالضم القلب والعقل وفي الحديث ان في كل امة مروعين اي ملهمين كانه يلقى في روعه
والروعا من النوق الحديدة الفؤاد ولا يوصف به الذكر والمراوعة كالمحاكرة ريع الريع
النما والزيادة وارض مريعة كبيعة اي مخصبة وريع الدرع فضول اكمامها وراعت الحنطة
واراعت اي زكت في الطحن وراع الطعام واراع صارت له زيادة في العجن والخبز واراعت الابل
كثرت اولادها وناقة مرباع كثيرة الاولاد وبرنع والزيت اذا جعلته في طعام واكثرت منه فيميع
طعمها ولهما يستقيم له وجه وتريع السحاب جا وذهب وناقة مسياع مرياع تذهب في المرعى
وترجع بنفسها اويسافر عليها ويعاد والريع الرجوع قال طمعت بليلى ان تريع وانما يقطع
اعناق الرجال المطامع وقوله اذا حيص منها جانب اي اخرق والريع الطريق والمرتفع من
الارض وقيل الجبل وفرس رايع اي جواد وريعان كل شي اوله ومنه ريعان الشباب فصل
الزاي زبع الزبعة رئيس من رؤسا الجن ومنه سمي الاعصار زوبعة وهي ريح تثير الغبار
فيرتفع الى السما كانه عمود وتزبع تغيظ والمتزبع المعربد وزنباع اسم رجل والزوبع العصير
الغليظ زرع الزرع واحد الزروع وموضعه مزرعة ومزدرع والزرع طرح البذر والانبات
وقد زرعه الله اي انبته وبابهما قطع وزرع الارض اثارها للزراعة ومنه اذا زرعت هذه الامة
نزعت منها النصرة اي اشتغلت بالزراعة وامور الدنيا واعرضت عن الجهاد بالكلية ونزع النصر
الخذلان وازدرع فلان احترث والمزارعة معروفة والزراعة بالتشديد قيل هي الارض التي تزرع
وزريع مصغرا اسم رجل زعزع زعزعة فتزعزع حركه فتحرك وريح زعزعان وزعزع وزعازع
اي يزعزع الاشيا وسير زعزع اي سريع زقع الزقع شدة ضراط الحمار وبابه قطع زلع الزلع تشقق

يكون في ظاهر القدم وباطنه وبابه طرب وكذا اذا كان في ظاهر الكف وزلعت جراحته فسدت ونزلعت
يده تشققت والمزلع الذي انقشر جلد قدمه عن اللحم وزيلع موضع والزيلع نوع من الاصداف
زمع ازمع الامر وعلى الامر ثبت عليه عزمه ورجل زميع اي ماضي العزيمة وزميع الراي جيده والزميع
الشجاع المقدام والزمع الدهش وقد زمع اي خرق من خوف وبابه طرب ورجل زميع وزموع
اي سريع عجول وازمعت الارنب عدت والزموع المراة التي تقارب عدوها كانها تعدو على زمعتها
وهي هنة زايدة من ورا الظلف والجمع زمع ثم زماع والزمعان المشي البطي وقد زمع يزمع بالفتح
فيهما وازمعت النبت اوله ما يظهر متفرقا والزمع بفتحتين رذال الناس والزمعة بالتحريك التلعة
الصغيرة وقيل هي ما دون مسايل الما من جانبي الوادي وزمعة اسم رجل وقد يسكن وازمع
اسم رجل زوع زاع بعيره من باب قال حركه بزمامه الى قدام ليزداد في سيره زلنع زلنع الجارية
زينها فصل السين سبع في الحديث اوتيت السبع المثاني وفي رواية سبعا من المثاني من
لتبيين الجنس وللتبعيض اراد الفاتحة لانها سبع آيات او سبع سور طوال من البقرة الى يونس
على ان تحسب التوبة والانفال سورة واحدة اي من جملة ما يثنى به على الرحمن الايات والسبع جزء
من السبعة وسبعهم صار سابعهم او اخذ سبع اموالهم والسبيع السبع والاسبوع من الايام وسبوع بلا
الف لغة فيه قليلة جمع سبع او سبوع وطاف بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسابيع وسبع الشي تسبيعا
جعله سبعة وقال اعرابي لرجل احسن اليه سبع الله لك اي جزاك بواحد سبعة وسبع الولد حلق راسه
وذبح عنه بعد اسبوعه واسبعوا صاروا سبعة والسبع الظمء من اظماء الابل وابلع الرجل
ابله سبعا وهو سباعي البدن اي تام البدن واحد من سبع مرة احد والسبع واحد السباع
والسبعة اللبوة وارض مسبعة ذات سباع وفي الحديث نهى عن السباع وهو ان يسبع كل
واحد من الرجلين صاحبه اي يطعن فيه ويثلبه واشتقاقه من السبع لانه يفعل بعرض اخيه ما
يفعل السبع بالفريسة وقيل هو كثرة الجماع وسبع الذيب الغنم فرسها واسبع الرعيان وقع السبع
في ماشيتهم واسبعه اطعمه السبع والمسبوعة البقرة التي اكل السبع واختطفت ذيب شاة
فانتزعها الراعي منه فقال من لها يوم السبع قال ابن الاعرابي هو بسكون البا الموضع
الذي اليه المحشر اي من لها يوم القيمة والسبع ايضا الذعر اي من لها يوم الفزع وقيل هذا التا   ويل
يفسد بقول الذيب في تمام الحديث يوم لا راعي لها غيري والذيب لا يكون لها راعيا يوم القيمة
وقيل اراد من لها عند الفتن حين يتركها الناس هملا لا راعي لها نهبة للذياب والسباع و
يكون حينئذ بضم البا وهذا انذار بما يكون من الشدايد والفتن وقيل يوم السبع عيد
كان لهم في الجاهلية يشتغلون بعيدهم وليس بالذي يفترس الناس ونقل صاحب النهاية عن

ابى موسى انه قال املاه ابو عامر العبدرى الحافظ بضم الباء وكان من العلم والاتقان بمكان
وابن ابنه دفعه الى الضورة وعبدة اهمله وسبعة وسبيع مصغر امن اسماء الرجال وسبيع
بطن من همدان والسبعان موضع وهذا وزن لا ثانى له سجع السجع الكلام المقفى والجمع
اسجاع واساجيع وقد سجع من باب قطع والتسجيع مثله وكلام مسجع وسجعت الحمامة هدرت
والناقة مدت حنينها على جهة واحدة والساجع القاصد والسجع المقصد سرح السرحة ضد
البطؤ وقد سرع بالضم سرعا كعنب فهو سريع وسراع واسرع فى السير وهو فى الاصل
متعد وسارعوا الى كذا وتسارعوا بمعنى وهو المبادرة اليه وتسرع الى الشر وسرعانا
فاخر وحالى سرع واسرعوا اذا كانت دوابهم سراعا واسرع اليه غضب وسرعان الناس
بالتحريك اوايلهم ويجوز التسكين ويظهر الاعراب فى نونه فى كل وجه والسرع القضيب من قضبان
الكرم الغض لسنة وكل قضيب رطب سرع وسرعرع والسرعرع الشاب اللدن والا
شكر يخرج فى اصل الحبلة واليسروع والاسروع دودة حمراء يكون يكون فى البقل ثم تنسلخ
فتكون فراشة والاصل الفتح وضم اتباعا للراء وقيل الاسروع دود حمر الروس بيض
الجسد يكون فى الرمل يشبه بها اصابع النساء وهو ايضا واحد اساريع القوس وهى خطوط
وطرايق سطع سطع الغبار والرايحة والصبح ارتفع وبابه خضع والسطيع الصبح والسطع
بفتحتين طول العنق والسطاع سمة فى عنق البعير بالطول وبعير مسطوع والسطاع عمود
البيت والمسطح نوع من الطعام سعسع تسعسع كبر حتى هرم وولى ومنه تسعسع الشهر
ذهب اكثره وتسعسعت حاله انحطت وسعسع بالمعزى زجرها وقال لها سع سع سفع
سفع بناصيته اخذ وسفعته النار والسموم لفحته لفحا يسيرا فغيرت لون البشرة وبابهما
قطع وفى الحديث انا وسفعاء الخدين الحانية على ولدها كهاتين اراد تسحوبها وتغير لونها مما
تقاسى من المشاق وبه سفعة من الشيطان اى مس كان المرة من السفع الاخذ والسوافع لوافح
السموم والسفعة سواد مشرب بحمرة والرجل اسفع وقيل للاثافى سفع والسفعة فى اثار
الدار ما خالف من سوادها ساير لون الارض ويقال للحمامة سفعاء فى عنقها من السفعة وسفع
الطاير لطمه بجناحه والمسفعة الذنب والمسافعة كالمطاردة قال يسافع ورقاء جونية ليدركها
فى حام مكة سقع السقع بالضم لغة فى الصقع والسقاع فى الصقاع وخطيب مسقع ومصقع
والسقع الضرب الشديد قال رجل لعمرو حين قاول عمر بن الخطاب فى محاورة بينهما سقعت
الحاجب واوضعت بالراكب اراد صككت وجهه بالكلام وشدة يريد بالايضاح الكلام اذ ضمنت
ذكر هذا الخبر حتى سارت به الركبان سقرقع السقرقع تعريب السكركة وهو خمر الحبش تتخذ من

الزرة سكع ما ادرى ابن سكع وابن تسكع اى ذهب والتسكع التمادى فى الباطل سلع السلعة
المتاع وزيادة تحدث فى البدن كالغدة تتحرك اذا حركت ويكون من حمصة الى بطيخة وبالفتح الشجة
والسلع الشق فى القدم وجمعه سلوع وبالكسر الشق فى الجبل والجمع اسلاع والبعض بفتحه ايضا
وسلعت قدمه من باب طرب وانسلعت وتسلعت انشقت وبفتحتين شجر مر ومنه المسلعة
لانهم كانوا فى الجدب يعلقون شيئا من هذه الشجر ومن العشر باذناب البقر ثم يضرمون فيها
النار وهم يصعدونها فى الجبل فيمطرون زعموا قال اجاعل انت بيقورا مسلعة ذريعة لك بين
الله والمطر والاسلع الابرص والمسلع الدليل الهادى سلفع السلفع من الرجال الجسور ومن
النساء الجريئة السليطة ومن النوق الشديدة واسم كلبة سلقع السلقع المكان الحزن وقيل
هو اتباع لبلقع لا يفرد يقال بلقع سلقع وهى الارض القفر والسلنقع البرق والسلنقع
الحصى بالبريق حيث علته الشمس سمع السمع للانسان يكون واحدا وجمعا وقد يجمع على اسماع
ثم اسامع وفى المغرب الاسامع جمع اسمع وهو فى الاصل مصدر قولك سمع الشئ سمعا وسماعا و
فعله سمعة اى ليسمعه الناس واستمع له وتسمع اليه واسمع اليه بالادغام وسمع اليه وله كله
بمعنى اى اصغى وتسامع به الناس والسميع السامع والمسمع وسمعك الى اى اسمع منى وسماع
مثله والسامعة والمسمع الاذن والجمع المسامع وقيل هى جمع سمع على غير قياس والمسمع بالفتح
حرفها والموضع ايضا وقولهم اسمع به المتعجب واسمع غير مسمع اى لا سمعت والمسمع ههنا بمعنى
السامع وقولهم سمعا لا بلغا اى نسمع بسمع به ولا يتم وسمع به تسميعا شهره وسمعه الصوت
تسميعا واسمعه بمعنى واسمعه الحديث وقيل لبعض الصحابة لم لا تكلم عثمان قال اترونني لا كلمه
سمعكم اى بحيث تسمعون ويقال خرج فلان بين سمع الارض وبصرها اذا لم يدر اين يتوجه لانه
لا يقع على الطريق وقيل معناه بين طول الارض وعرضها وقيل معناه بين سمع الارض وبصرها
على حذف المضاف وقال الزمخشري هو تمثيل اى لا يسمع كلامه ولا يبصره الا الارض وسمع الله
قوله اى قبل واجاب ومنه قول المصلى سمع الله لمن حمده اى يقبل حمده وجوف الليل اسمع اى اوفق
للاستماع بالدعاء فيه من باب نهاره صائم وامراة سمعنة ونظرنة وهى التى اذا تسمعت او تبصرت
ولم تر شيئا تظننته تظننا وقد يكسر اولهما ويفتح ثالثهما والمسمعة المغنية واسمعه شتمه
وسمعه شنعه والسمع بالكسر الذكر الجميل وسبع مركب وهو ولد الذئب من الضبع والسملع الذئب
والمسمع القيد وعروة تكون فى وسط الغرب يجعل فيها حبل ليعتدل الدلو ومن يقال اسمعت
الدلو والسمعمع الخفيف السريع وايضا اللطيف الراس سميدع السميدع السيد الموطأ الاكناف
سنع السنيع الجميل وبابه ظرف وناقة مسناع وشى السنع اى مرتفع سوع الساعة الوقت الحاضر

والجمع الساع والساعات وعامله مساوعة من الساعة كما يقال مياومة من اليوم وساعة سوعاء
اى شديدة كما يقال ليلة ليلاء والساعة القيامة وسُواع اسم صنم لقوم نوح عم وبعد سوع من
الليل وبعد سواع اى بعد هدو منه وأساع الابل اهملها وساعت هي من باب قال والسعواء
كالسعياء المذى سيع يقال ناقة مسياع للتى تحمل الضيعة وسوء القيام عليها من ساع المال
اضاعه او السمينة من السياع وهو الطين بالتبن الذى يطين به وقد سيع الحائط تسييعا والميعة
المائجة ورجل مسياع مضياع وناقة مشياع وهى التى تذهب فى المرعى وساعت الامة تجرت وساعا
فلان فجر بها وهو من السعى وساع الماء من باب باع وجلس واضطرب على وجه الارض والانسياع
مثله والسياع بالفتح شجر البان شبع الشبع شبع ضد الجوع وشبع لحما وخبزا ومن لحم و
خبز من باب طرب والشبع اسم ما يشبعك من شئ فهو شبعان وهى شبعى واشبعه من الجوع و
الثوب من الصبغ وارض شبعة ذات شبع يعنى ذات خصب وسعة وشباعة اسم زمزم فى الجاهلية
لان ماءها يشبع العرثان وعنده شبعة من طعام اى قدر ما يشبع به مرة وهذا بلد قد شبعت
غنمه اذا قاربت بالشبع ولم تشبع وامرأة شبعى الخلخال اذا ملاته من سمنها ويقال شبعت
من هذا الامر ورويت اذا كرهته على الاستعارة وثوب شبيع الغزل اى كثيره والمتشبع المتزين
باكثر مما عنده يتكثر بذلك ويتزين بالباطل وفى الحديث المتشبع بما ليس عنده كلابس ثوبى
زور قيل هو المرائى يلبس ثياب الزهاد بان ارتدى باحدهما واتزر بالاخر وقيل هو ان
يلبس قميصا يصل بكمه كمين اخرين يرى انه لابس قميصين وقيل كان يكون فى الحى الرجل له هيأة
وصورة حسنة فاذا احتيج الى شهادة زور شهد فلا ترد لحسن ثوبه وفى النهاية والاحسن ان
يقال المتشبع يتصف بصفات ليس فيه ويتقال ان الله منحه اياها او يقول ان بعض الناس وصله
بشئ خصه به فيكون بهذا القول قد جمع بين كذبين احدهما اتصافه بما ليس فيه او اخذه ما لم ياخذه
والاخر الكذب على المعطى وهو الله او الناس واراد بثوبى زور هذين الحالين اللتين ارتكبهما و
قد سبق فى ثوب ان الثوب يطلق على الصفة المحمودة والمذمومة شبدع الشبادع العقارب
الواحدة شبدعة ويشبه بها اللسان لانه يلسع الناس شتع الشتع شدة الضجر شجع الشجاعة
شدة القلب عند البأس وقد شجع من باب ظرف فهو شجاع وهم شجعة وشجعان بالكسر فيهما وهو
شجيع وهم شجعان بالضم وشجعاء وهى شجاعة وقيل لا توصف به المرأة ورجل شجاع بالكسر
وهم شجعة بالتحريك والتسكين والاشجع الشجاع وقيل الذى فيه خفة وهما ضرب من الحيات وجمع الا
اشاجع جمع اشاجع جمع اشجعة جمع شجاع والشجع بفتحتين سرعة نقل القوائم وجمل شجع القوائم
وناقة شجعة وشجعاء والاشاجع اصول الاصابع التى تتصل بعصب ظاهر الكف الواحد اشجع وقيل بكسر

الهمزة واشجع قبيلة من غطفان شرع الشريعة مشرعة الماء وهى مورد الشاربة وايضا ما شرع الله
لعباده من الدين وقد شرع لهم اى سن وفرض وبابه قطع وشرعت الدواب فى الماء دخلت وبابه
قطع وخضع فهى شروع وشرع وشرعها صاحبها تشريعا واشرعها وحيتان شرع اى شارعات
من غمرة الماء الى الجد والشارع الطريق الاعظم وشرع المنزل اذا كان على طريق نافذ ومنزل شارع
على الاسناد المجازى اى قريب من الشارع او من قولهم شرع الطريق اذا تبين واشرع بابا الى الطريق
وشرعه فتحه وشرع فى الامر خاض وبابه خضع وقولهم الناس فى هذا الامر شرع اى سواء وقد يسكن و
يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث والشرعة الشريعة وشرعك هذا اى حسبك وهذا شرع هذا اى
مثله والشرعة الوتر والجمع شرع وشرع وشراع والشراع للسفينة يقال له بالفارسية بادبان وشراع
الاقتاب سلخه وقيل شرع ما بين الرجلين ورفع البعير شراعه اى عنقه وريح وريح شراعى اى طويل
وهو شراع الانف طويله واشرع الرمح قبله سدده شرجع الشرجع الطويل والجنازة ومطرقة مشرجعة
اى مطولة شسع الشسع واحد الشسوع النعل التى تشد الى زمامها والشاسع والشسوع
بالفتح البعيد وهو شسع مال اذا كان حسن القيام عليه شطع الشطع الشنع شنع شعاع الشمس
ما ترى من ضوئها عند ذرورها كالقضبان وقد اشعت الشمس نشرت شعاعها الواحد شعاعة وراى
شعاع اى متفرق ونفس شعاع اذا تفرقت هممها وشعاع السنبل سفاه واشع الزرع اخرج شعاعه
والشعاع تفرق الدم وغيره واشع البعير بوله وشعه من باب رد فرقه وظل شعشع وشعشع
اى ليس بكثيف والشعشاع المتفرق ورجل شعشع وشعشاع وشعشعان اى طويل حسن
وناقة شعشعانة والشعلع الطويل واللام زائدة وشعشع الشراب مزجه شفع الشفع ضد
الوتر وقد شفع الوتر من باب قطع والشفيع صاحب الشفعة فى الدار والارض وهى اسم للملك
المشفوع بملك فعلة بمعنى مفعول كاللقمة والاكلة هذا اصلها ثم جعلت عبارة عن تملك مخصوص
والشافع الشاة التى معها ولدها وقيل هذا اذا كان فى بطنها ولدها ويتلوها اخر وفى الحديث من
حافظ على شفعة الضحى غفر له ذنوبه يعنى ركعتى الضحى قال القتيبى ولم اسمع مؤنثا الا ههنا وا
ذهب بتانيثه الى الفعلة الواحدة او الى الصلوة ويروى بالضم والشفيع صاحب الشفاعة و
استشفع الى فلان سأله ان يشفع له اليه وتشفع اليه فى فلان فشفعه فيه تشفيعا اى قبل
شفاعته وبنو شافع من بنى المطلب بن عبد مناف منهم الشافعى الفقيه شفدع الشفدع الوزغ
الصغير شقع الاشقع من الطير مثل الاصقع شكع الشكاعى نبت يتداوى به قيل هو واحد وجمع
وقيل واحده شكاعاة والشكع الوجع والغضب واشكعه اغضبه وقيل احجره واهله شمع الشمع بفتحتين
الذى يستصبح به والمولدون يسكنونه والشمعة اخص منه واشمع السراج سطع نوره والمشمعة

للمنزية والشماع المزاح واللعب والشموع من النساء اللعوب الضحوك شنع الشناعة الفضاحة وبابه ظرف فهو شنيع واشنع والاسم الشنعة بالضم وشنّع عليه امره تشنيعا وشنعه استقبحه وشنّعه والتشنيع التشهير وتشنعت الابل في السير جدّت وتشنّع الغارة بثها والفرس ركبه والسلاح لبسه والتشنّع التكبر شوع بالضم شجر البان ويقال هذا شوع هذا وشيع هذا للذي ولد بعده ولم يولد بينهما والشوع بالتحريك انتشار شعر الرأس فهو اشوع كذا في القانون شيع شاع الخبر يشيع شيوعة ذاع واشاعه اذاعه وسهم شاع وشائع وشيعه عند الرحيل تشييعا وشاعه شياعا تبعه وقولهم شاعكم الله واشاعكم السلام اي جعله صاحبا لكم ويقال هذا عند مفارقة الاصحاب والمشايع اللاحق وشايع الراعي بابله وشيّع ابله صاح بها اذا استأخر بعضها وشاة مشيعة بفتح الياء التي لا تتبع الغنم لهزالها بل يحتاج الى مشيع وبكسر الياء التي لا تزال تتبع الغنم ولا تلحقها لضعفها من شيع الضيف والشاعة المرأة لانها تشايع زوجها وشيعة الرجل اتباعه وانصاره من المشايعة وهو المتابعة والمطاوعة والمشيعة دعاء المعزى للنساء وتشيّع الرجل ادّعى دعوى الشيعة وقد غلب هذا الاسم على من يتولى عليا واهل بيته وصار خاصا لهم والشيع فرق وكل قوم امرهم واحد يتبع بعضهم رأي بعض فهم شيع والشيع المقدار وقوله تعالى كما فعل باشياعهم اي بامثالهم من الشيع الماضية واشاعت الناقة ببولها رمت به وقطعته وآتيك غدا او شيعه اي بعده والشيع ولد الاسد والمشيع الشجاع والعجول وشيع احرق والنار التي عليها هكذا والشياع دق الحطب تشيع به النار وصوت مزمار الراعي صبع الصابع في الاصبع ثلاث لغات كسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة فيهما وكسرهما وضمهما وفتح الهمزة مع كسر الباء يذكر ويؤنث وصبع به والاشارة نحوه باصبعه وبابه قطع وللراعي على ماشيته اصبع اي اثر حسن صقع الصقع الناحية في رأس الظليم وصلابة والصقيع من النعام الصلب الرأس والتصقع في الامر مثل المداولة فيه والمراجعة صدع صدعه شقه فانصدع وبابه قطع والاسم الصدع بالكسر وفي الحديث النساء اربع صدع بالتحريك اي التي تفرق ولا تجمع وتصدعوا تفرقوا والصديع الصبح والصرمة من الابل والفرقة من الغنم وصدع الفلاة قطعها والشيء اظهره وبينه واي الشيء مال اليه وبالحق تكلم به جهارا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر الفراء اراد فاصدع بالامر اي اظهر دينك وما صدعك عنه اي صرفك وباب الكل خضع والصداع وجع الرأس وصدع الرجل على بناء المفعول تصديعا والصدع الخفيف والوعل ليس بالغليظ ولا الرقيق وانما يوصف بذلك لاجتماع القوة فيه والخفة وصدع من حديد في صدا صرع صارعه فصرعه من باب قطع في لغة تميم وصرعا بالكسر في لغة قيس والمصرع بالفتح مصدر وموضع ورجل صرعة كهمزة اي يصرع الناس والصرع واحد الصروع و

أُصبَع إِصبَع أَصبُع أُصبُع

على الضروب والفنون والصرعان الغداة والعشي من غدوة الى انتصاف النهار صرع ومنه الى سقوط القرص صرع والصرعان ابلان ترد احداهما حين تصدر الاخرى لكثرتها والصرعان المثلان وما ادرى على اي صرعي امره هو اي لم يتبين لي امره قال فرحت وما ودعت ليلى وما درت على اي صرعي امرنا اتروح يعني اولا صلا تروحت من عندنا ام قاطعا والصرع علة معروفة والصريع السوط والقوس الذي لم ينحت منه والتصريع في الشعر تقفية المصراع الاول وهو ماخوذ من مصراع الباب وهما مصراعان صطع الاصطع الطويل العنق ذكره صاحب القانون ولا ابعد ان يكون الطاء مقلوبا من التاء او الصاد من السين صعع الصعصعة التحرك والتزعزع و صعصعة ابو قبيلة من هوازن وصعصعة بن صوحان من اصحاب علي روى عنه الشعبي والسبيعي وابن بريدة صفع الصفع كلمة مولدة وقد صفعه اي ضرب قفاه بيده فهو صفعان صقع الصقع بالضم الناحية وبفتحتين كالغم ياخذ النفس من شدة الحر والصقعاء الشمس والصقاع البرقع و خرقة تقي بها المرأة خمارها من الدهن وشيء يشد به انف البعير والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صقعت الارض فهي مصقوعة والاصقع من الخيل والطير الذي في وسط راسه بياض والاسم الصقعة وموضعها من الرأس الصوقعة وصقعه ضربه على صوقعته و المراد بها في الحديث الضرب على الاطلاق وصوقعة البعير قبته وصقع الديك صاح والرجل ذهب وخطيب مصقع اي بليغ وصقعته الصاقعة لغة في صعقته الصاعقة وصقع عن الطريق عدل عنه وصقعت البئر انهارت وبابها طرب صلع رجل اصلع بين الصلع وهو الذي انحسر شعر مقدم راسه وبابه طرب وجمع الاصلع صلع وصلعان ايضا وموضعه الصلعة بالتحريك والصلعة ايضا كالجرعة والصلعاء الداهية ومن الزمان ما ليس فيه شجر ويكون جرزة صلعا اي البارزة الظاهرة والاصلع من الحيات الدقيق العنق والصلاع العريض من الصخر والصلع مثله والموضع الذي لا ينبت ووقاع بصلع في لغة صلمع الشيء قلعه من اصله وايضا جلاه وراس مصلمعة والصلمعة الافلاس صمع الاصمع الصغير الاذن والانثى صمعاء وبرية صمعاء اذا دقت وحدد راسها وصومعة النصارى فوعلة منه لانها دقيقة الرأس والاصمعان القلب الذكي والرأي العازم والصمعاء البهمى اذا ارتفعت قبل ان يتفقا وخرج السهم متصمعا اذا ابتلت قذذه من الدم وغيره فانضمت ويقال للكلاب صمع الكعوب اي صغارها صنع الصنع مصدر قولك صنع اليه معروفا وصنع به صنيعا قبيحا فعل والصناعة بالكسر حرفة الصانع و عمله الصنعة واصطنع عنده صنيعة واصطنعه لنفسه وهو صنيعته اذا اصطنعه وخرجه و قول آدم لموسى عليهما السلام انت كليم الله الذي اصطنعك لنفسه تمثيل لما اعطاه الله من منزلة

التقريب والتكريم والصنيعة العطية والكرامة والاحسان وفي الحديث اوقدوا واصطنعوا
اى اتخذوا صنيعا يعنى طعاما تنفقونه في سبيل الله والتصنع تكلف حسن السمت وتصنعت
بالمرأة صنعت نفسها والمصانعة الرشوة ومنه في معنى المداراة ان تصنع له شيئا ليصنع لك شيئا
اخر وامراة صناع اليدين بفتح النون وكسرها اى صانع حاذق وصنعة الفرس حسن القيام
عليه يقال فرس صنيع وسيف صنيع اى مجلو والمصنعة كالمترية والمقبرة كالحوض يجمع فيها
للمطر ويقال لها صنع ايضا بالكسر والمصانع الحصون وصنعا قصبة اليمن والنسبة اليه صنعاني

صوع الصاع الذي يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وقد يبدل الواو همزة والصواع
لغة في الصاع وقيل هو اناء يشرب فيه وصاع الشيء فانصاع فرقه فتفرق وانصاع انفتل
راجعا ومر مسرعا والتصوع التفرق وتصوع النبت لغة في تضوع اذا هاج وتصبع مثله
والصاع من الارض المطمئن وقيل قد يسمى الموضع الذي يبذر فيه الصاع صاعا كما يقال لمبذر
جريب من الطعام جريب

فصل الضاد

ضبع الضبع العضد وضبعه مد اليه ضبعه
قال ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعا اى تمدون الينا اضباعكم بالسيوف ونمد اضباعنا
اليكم وضبعوا للصلح مالوا اليه والاضطباع الذي يؤمر به الطائف للبيت ان يدخل الرداء
تحت ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدي منكبه الايمن ويغطي الايسر سمي بذلك لابداء احد
الضبعين وضبعت الناقة وضبعت تضبيعا اشتدت في سيرها كأنها تمد ضبعيها في سيرها
والضباع رفع اليدين في الدعاء وكنا في ضبع فلان اى كنفه والضبع من السباع والذكر ضبعان
والجمع ضباعين وضباع والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات ولا تقل ضبعة في ضبع والضبع
السنة المجدبة وضبعوا لنا الطريق جعلوا لنا منه قسما وضبعت الخيل وهو ان تهوي بحوافرها
الى عضدها وباب الثلاثة قطع والضبع والضبعة شدة شهوة الناقة للفحل وقد ضبعت من باب
طرب واضبعت ايضا وضبيعة ابو حي وضباعة اسم امرأة

ضجع ضجع الرجل وضع جنبه بالارض
وبابه قطع وخضع فهو ضاجع واضطجع مثله واضجعه غيره فانضجع كانزعجه فانزعج وفي الحديث
كانت ضجعة رسول الله صلعم ادما هي من الاضطجاع كالجلسة من الجلوس والمراد ما كان يضطجع
عليه وتقديره كانت ذات ضجعة او ذات اضطجاع فراش ادم والاضطجاع في السجود ان لا
يتجافى فيه وقد كره وضجيعك الذي يضاجعك ورجل ضجعة يكثر الاضطجاع كسلان وضجوع
اى ضعيف الراي واذا كثرت الغنم فهي الضاجعة والضجعاء وضجعت الشمس دنت للمغيب
والتضجيع في الامر التقصير فيه وتضجع في الارض تقعد ولم يقم به والسحاب ارب بالمكان والضجوع
اسم موضع والناقة التي ترعى ناحية والضواجع الهضاب يقال للواحد لها

ضرع الضرع لكل

ظلف نا

ذات ظلف وخف واضرعت الشاة نزل لبنها قبيل النتاج وشاة ضريع وضريعة اى عظيمة الضرع
وضرع الرجل تضرع بالفتح فيهما ضراعة خضع وذل ومن باب سلم لغة فيه واضرعه غيره وفي
المثل الحمى اضرعتني لك وهو ضارع وضرع اى ضعيف نحيف والتضريع الشمس في يوم الصعب
وضرعت القدر حان لها ان تدرك والتضرع الى الله الابتهال والتضرع الى معروفه مثله ومن
والمضارعة المشابهة وقال معاوية لست بنكحة طلقة ولا بسبب ضرعة اى لست
بشتام للرجال المشابه لهم وضرعت القوس عليه والتضرع موضع والتضارع بضم التاء
والراء جبل بنجد والضريع يبيس الشبرق وهو نبت بالحجاز له شوك كبار

ضعضع ضعضعه
هدمه حتى الارض وتضعضعت اركانه وضعضعه الدهر فتضعضع اى خضع وذل والضعضع
والضعضاع الضعيف من كل شيء والضعع رياضة البعير وقيل هو ان تقول له ضع يشار به

ضفدع
الضفدع كالخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وبعضهم يفتح الدال ويقال
للعظم الذي في جوف حافر الفرس ضفدع

ضكع رجل ضوكعة كثير اللحم ثقيل احمق

ضلع
الضلع كالعنب واحد الضلوع والاضلاع وقد يسكن ويسمى به العود الذي يشبهه والضلاعة
القوة وشدة الاضلاع وبابه ظرف والفرس الضليع التام الخلق الجفر الجنبين العظيم
الالواح الكثير العصب والضلع الاعوجاج خلقه في سعة الاخلاق والقوة واحتمال
الثقيل وبابه الكل طرب وحمل مضلع اى مثقل وهو مضطلع بهذا الامر اى قوي عليه وهم
عليه ضلع واحد اذا اجتمعوا عليه بالعداوة وتضلع الرجل امتلأ شبعا وريا والتضليع
الثوب جعل وشيه على هيئة الاضلاع والضلع الجبل المنفرد وقيل الجبل الذليل المستدق
وقد يستعمل الضليع في موضع العظيم يقال ضليع الفم اى عظيمه وهو مدح وكانوا يذمون
صغره

ضلفع الضلفع موضع

ضوع ضاع المسك من باب قال وتضوع وتضيع اى تحركه
فانتشرت رائحته والضائع الغرفي تصور وضاعه اقلقه وافزعه وضاعت الريح الغصن
ميلته وهو امر لا يضوعني اى لا يستقلني والضوع طائر من طير الليل من جنس الهام وجمعه
ضيعان وقيل هو ذكر البوم والضواع صوته

ضيع ضاع الشيء يضيع ضياعا وضيعا
هلك وهو بدار مضيعة والاضاعة والتضييع بمعنى وفي الحديث من ترك ضياعا وروي
ضيعة فليأتني به فلا ملما على تقدير حذف او تسمية بالمصدر والمعنى من ترك عيالا لا ضيعة
او من هو معرض ان يضيع كالذرية الصغار والزمنى الذين لا يقومون بشان انفسهم
فانا وليهم ارزقهم من بيت المال ولو روي بكسر الضاد لكان جمع ضائع والضيعة كلاهما
بمعنى الضياع والضيعة العقار وتصغيرها ضييعة قال صاحب المختصر قال الازهري الضيعة

الصاع فيه لغتان التذكر و التأنيث وقال صوع بالصاد والواو المفتوحتين وصواع بضم الصاد لغة ثلث لغات كرماني

عن الحاضرة النخل والكرم والارض والعرب لا تعرف الا الحرفة والصناعة وافشى الله ضيعته
اى اكثر معه واضاع الرجل كثر ضياعه وتضيع المسك لغة فى تضوع اى فاح وياهل فى ضائع
اى جائع فصل الطاء طبع الطبع السجية التى جبل عليها الانسان وفى الاصل مصدر و
الطبيعة والطباع مثله والطبع الختم والطابع الخاتم وكسر الباء لغة فيه وطبع على الكتاب
ختم والسيف والدراهم عملهما وطبع من الطين جرة وباب الكل قطع والطباع الذى يعمل
الجرة والطبع الدنس والكسل وطبع السيف علاه الكلل وباب الثلاثة طرب والطبع
ملء المكيال والسقاء وطبع السقاء تطبيعاً فتطبع ملأه فامتلأ والطبيع كالسكيت
لب الطلع وناقة مطبعة اى مثقلة بالحمل والطبع النهر والجمع اطباع وقيل انهم نهر بعينه
طرع الطزع الرجل الذى لا غيرة له طسع الطيسع الحريص والمكان الواسع ... المطرسعة
شدة العدو من الخوف طلع طلعت الشمس من باب دخل ومطلعا ايضاً بفتح اللام وكسرها
والمطلع ايضا موضع طلوعها وطلع الجبل بالكسر علاه واطلع على باطن امره وهو افتعل
بمعنى اشرف واطلع مثل اكرم لغة فيه وطالع الشىء اطلع عليه وطالع بكتبه وتطلع الى
ورود كتابه وانا مشتاق الى طلعتكم اى رؤيتكم واطلعه على سره واستطلع رايه و
يقال اين مطلع هذا الامر اى مأتاه والمطلع ايضا موضع الاطلاع من اشراف الى
انحدار وفى الحديث من هول المطلع شبه ما اشرف عليه من امر الآخرة بذلك وفيه ولكل حد مطلع
يعنى لكل حد من حدود الله التى شرعها لعباده من احكام الدين موضع اطلاع من القرآن
يتوصل به الى معرفته ... ذكر المرتقى اطلع منه على الحد الذى يتعلق بذكر المطلع وقد قيل ان من
سنن الرسول راجعة الى القرآن والطلع بالكسر اسم من الاطلاع وقد يفتح وطليعة
الجيش من يبعث ليطلع طلع العدو ويستوى فيه الواحد والجمع وقيل لا يقال للواحد طليعة
وانما هى ثلاثة واربعة وهى دون السرية ونفس طلعة اى تطلع الى كل شىء وامراة طلعة
اى تطلع مرة وتختبئ اخرى واطلع النخل خرج طلعه ونخلة مطلعة اذا كانت اطول من سائر
وطلع عليهم اتاهم وعنهم غاب واطلع الرجل قاء والرامى جاز سهمه من فوق الغرض
وذلك السهم طالع وكانت كسرى يسجد للطالع اى يتطامن للرامى ليسلم والطلعة كالعنزة
وزنا ومعنى والطلعاء القىء وطولعها اى بتثنيه وطلاع الشىء ملؤه قال الحسن لان اعلم
انى برىء من النفاق احب الى من طلاع الارض ذهبا وقوس طلاع الكف طمع طمع فيه من باب
طرب وسلم وطماعية ايضا فهو طمع بكسر الميم وضمها واطمعه فيه غيره ويقال فى التعجب طمع بالضم
اى صار كثير الطمع وكذا التعجب فى كل شىء نحو خرج وقضو وامراة مطماع اى تطمع ولا تمكن

والطبع رزق الجند طوع هو طوع يديه اى منقاد له وطاع انقاد وبابه قال واطاع له مثله
والاستطاعة الاطاقة وربما قالوا اسطاع يسطيع بحذف التاء استثقالا لها مع الطاء وبعضهم
يقولوا استاع يستيع بحذف الطاء وبعضهم يقولوا اسطاع يسطيع بحذف التاء والمطواع
المطيع وهو حسن الطواعية اى الطاعة وانطاع انقاد وهو طيع ولسانه لا يطوع بكذا اى لا يتابع
والمطاوعة الموافقة والنحويون يسمون الفعل اللازم مطاوعا والتطوع تكلف الاستطاعة
وطوعت له نفسه رخصت وسهلته والمتطوع بالشىء المتبرع به واطوع اصله تطوع فادغم
والمطوعة الذين يتطوعون بالجهاد واطاع الشجر ادرك ثمره واطاع له المرتع اتسع وامكنه
من الرعى وطاع له مثله فصل الظاء ظلع ظلع البعير غمز فى مشيه وبابه قطع والظالع المتهم
وظلعت الارض باهلها ضاقت بهم من كثرتهم وارقاء على ظلعكم اى اربعوا على انفسكم ولا تحملوا
عليها اكثر مما تطيقون فصل الفاء فجع الفجيعة الرزية وقد فجعته المصيبة من باب قطع
وفجعته تفجيعا اوجعته وتفجع له توجع فدع الفدع اعوجاج اليد من الرسغ او الرجل
فيكون منقلب الكف او القدم وذكر الموضع الفدعة وفدعت قدمه من باب طرب فرع فرع
كل شىء اعلاه وتفرعت اغصان الشجر كثرت وفرع راسه بالعصا علاه وفرعهم علاهم
بالشرف او الجمال او الطول وفرع الجبل اماكن مرتفعة جمع فرعة وجبل فارع اطول
مما يليه وفارعة الجبل اعلاه وفرع الجبل وتفرعه صعده وافرع فى الجبل انحدر ولقيته فارعا
مفرعا اى احدنا مصعد والاخر منحدر وفرع فى الجبل تفريعا انحدر وايضا صعد وهو من
الاضداد وفى الحديث اعطى العطايا يوم حنين فارعة من الغنائم اى مرتفعة صاعدة من اصلها
قبل ان تخمس وافترع البكر افتضها وفرع القوم شريفهم وتفرعت بنى فلان فتزوجت فى سيد
نسائهم والافرعة فى الحديث فى نصر والفرع الشعر التام والافرع ضد الاصلع وكان عمر افرع
والفرع بالتحريك اول نتاج الناقة كانوا يذبحونه لالهتهم يتبركون بذلك ومنه الحديث لا فرع ولا عتيرة
والفرع ايضا شىء كان يعمل فى الجاهلية يعمد الى جلد سقب فيلبسه سقبا اخر لترامه ام المنحور
او الميت والفرع القوس التى عملت من طرف القضيب وقوس فرع اى غير مشقوق وفرع راسه
باللجام قدعه وفرع بينهما كف وحجز والتفريع مثله وفروع الجوزاء اشد ما يكون من الحر ومفرع
الكتف عريضها وافرع به ابتدأ وافرعوا انتجعوا فى اول الناس وافرع اهله فيها وعرف خيرها والفرع
بالتحريك المال الطائل المعد واسم موضع والفرعة القملة تسكن وتحرك وفارع اسم حصن وفارعة اسم
امراة وفرع بالضم موضع وفريعة مصغرا اسم رجل فزع الفزع حب العظم القرع ... انقبض الاصابع
وقد قرعها فتقرعت ومن كلام عيسى بن عمر افرنقعوا عنى اى انكشفوا وتنحوا فزع الفزع

الفزع في الاصل مصدر وربما جمع على افزاع وايضاً الاغاثة ومنه قوله عم للانصار تكثرون عند
الفزع لان من شأنه الاغاثة والدفع عن الحريم مراقب حذر وفزع اليه ومنه كلاهما من باب طرب
وقد فزع اليه فافزعه اى لجأ اليه فاغاثه والافزاع الاخافة والاغاثة ايضا وهو من الاضداد و
كذا التفزيع ويقال فزع عنه اى كشف عنه الخوف والمفزعة ما يفزع منه والمفزع الملجأ وربما
ومعنى يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث ويقال فزع لجى فلان اذا تأملت نهيا متحولا من حال
الى حال [فصع] فصع الرطبة عصرها لتنقشر وفصع الشئ من الشئ اخرجه وخلعه وغلام افصع
بادى القلفة وفصّعه تفصيعا اخرجه فانفصع وافتصع حقه اخذه كله على المكان [فظع] فظع الامر
من باب ظرف فهو فظيع اى شديد شنيع جاوز المقدار وكذا افظع الامر فهو مفظع وافظعه الشئ
اوقعه في امر فظيع وافظع الشئ واستفظعه وجده فظيعا وفظع بالامر وفي الامر اشتد عليه
وهابه وفرجا فظعه متعديا بنفسه حملا على المعنى [فعع] فعفع الراعي اذا زجر الغنم وقال لها فع فع
وراع فعفاع والفعفعان او الفعفاع الرجل الخفيف وتفعفع في امره اسرع [فقع] الفقوع
مصدر قولك اصفر فاقع اى شديد الصفرة وفقع لونه من باب دخل وخضع والفقاع الذي يشرب
والفقع للحصاص وضرب من الكماة قيل هي البيضاء الرخوة ويشبه به الذليل والفقع بالكسر
مثله والفقاقيع النفاخات التي ترتفع فوق الماء كالقوارير وتفاقعت عيناه رمصتا وقيل
ابيضتا وقيل انشقتا وخفاف لها فقع اى خراطيم وخف مفقع اى مخرطم والفاقعة الداهية
وفواقع الدهر بوائقه والافقاع سوء الحال وقد افقع [فلع] فلع الشئ شقه وبابه قطع والتفليع
مثله وتفلعت قدمه وانفلعت تشققت وهي الفلوع واحدها فلع بفتح الفاء وكسرها [فنع] الفنع
الكرم وزيادة المال وكثرته وبابه طرب ومال ذو فنع ومسك ذو فنع اى ذكى الرائحة [فوح] فوحة الطيب
اول ما يفوح من رائحته والنهار ارتفاعه وفوحة العشاء اوله وبالغين لغة فيه [فصل القاف قبع]
قبيعة السيف ما على مقبضه من فضة او حديد وقبع القنفذ ادخل راسه في جلده والخنزير نخر و
الرجل ادخل راسه في قميصه والتقبيع مثله ومنه سمي الشبور قبعا لانه مقبوع فم النافخ اى يواريه او
لان اطرافه عطفت اى داخل من قبعت الجوالق اذا ثنيت اطرافه الى داخل وقبع في الارض
ذهب وامرأة قبعة طلعة تقبع مرة وتطلع اخرى والقبعة طوير ابقع يكون عند حجرة الجرذان
فاذا رمي بحجر فيها وقبعت الشجرة صارت زمرتها في قنبعة اى غطاء والقباع لقب الحارث بن عبد الله
والى البصرة وسببه انه نظر الى مكيال صغير في مرآة العين احاط بدقيق كثير فقال ان مكيالكم
هذا القباع اى انه لذو قعر وقباع بن ضبة كان في الجاهلية احمق اهل زمانه يضرب به المثل والقبعة
حرقة كالبرنس يخاط للصبيان تسميه العامة قبعه واقتبع السقا ادخل خربته في فمه فشرب [قبع] ابنهر

وقبعه

وقبع الخنزير وقبيعته نخرة انفه والقنبع القصير والقوبعة دويبة [قتع] القتع دود حمر تأكل
الخشب الواحدة قتعة وقتع الرجل قتوعا انقمع من ذل [قثع] القثع لغة في القثيع من قثع الشئ واقتثعه
اخذه كله وسمي به لاخذ نفس النافخ واستيعابها لانه ينفخ فيه بشدة ليرتفع الصوت او من قثع في
الارض قثوعا اذا ذهب فسمي به لذهاب الصوت منه [قدع] التقادع التهافت والتتابع في الشئ
كان كل واحد يدفع صاحبه ان يسبقه وقدعه عنه من باب قطع واقدعه كفه وهذا فحل لا يقدع انفه
اى لا يضرب لكرمه والمقدعة العصا وفرس قدع اى هيوب وقدعت عينه ضعفت وبابه طرب
وامرأة قدعة قليلة الكلام حيية وقدعت له الخمسون دنت وتقادعوا تساقطوا ومات بعضهم
في اثر بعض وبالرماح تطاعنوا والقدع الجبن والانكسار يقال قدعته فقدع وانقدع [قذع] القذع
القبيح والذي يقع على اهله ولا عيرة له قذع القذع الخنى من الكلام وهو في القاموس الفحش
وقد اقذع له اذا افحش وقد يعدى بنفسه على تضمين معنى يشتمه ويؤذيه والقنذعة لغة في
القنزعة [قرع] قرع الباب من باب قطع والمقرعة ما يقرع به الدابة والتقريع التعنيف والقارعة
الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية وقرع انفه رده وقوارع القرآن الآيات التي يقرأها الانسان
اذا فزع من الجن مثل آية الكرسي كانها تقرع الشيطان وقولهم ان العصا قرعت لذي الحلم اى ان
الحليم اذا نبه انتبه واصله ان حكما من حكام العرب عاش حتى اهتر فقال لابنته اذا انكرت مني فهما شيئا
عند الحكم فاقرعي لي المجن بالعصا لارتدع وقرع الرجل اذا كان يقبل المشورة ويرتدع اذا ردع
وهو لا يقرع اقراعا اى لا يقبل النصح وقرع راسه بالعصا علاه وقرعه بالخبر كانه صكه والضرب
والقراع الضراب وقد قرع الفحل من باب قطع وقراعا ايضا واقرعه صاحبه انزاه واستقرعه الفحل
فاقرعه اى اعطاه ليقرع ابله واستقرعت البقرة ارادت الفحل والمقروع المختار للفحلة والتقريع
الفحل وناقة قريعة اذا كان الفحل يكثر ضرابها ويبطئ لقاحها ومقراع التي يلقح في اول قرعة يقرعها
الفحل وفي الحديث انه عم ركب حمار سعد بن عبادة وكان قطوفا فرده وهو هملاج قريعا اى فاره
مختار قال الزمخشري ولو روي بالفاء والمعنى لكان مطابقا للفراغ وهو واسع المشي وما آمن ان
يكون تصحيفا يحتمل ان يكون من قرع الدابة بلجامها اذا كبحها فعيل بمعنى مفعول لان
الفاره الذي لا يساير يقرع باللجام لهون السير ومقارعة الابطال وقراعهم قرع بعضهم بعضا و
القرع حمل اليقطين الواحدة قرعة والاقرع الذي ذهب شعر راسه من آفة وقد قرع من باب طرب وذكر
الموضع من الراس القرعة بفتح الراء وهم قرع وقرعان والاقرع من الحيات التي قرى السم في راسه فذهب
شعره وقرع الفنا خلا من الغاشية والزوار ومنه نعوذ بالله من صفر الاناء وقرع الفنا وعن عمر
وقد قرع حجكم اى خلت ايام الحج من الناس والقوام به وفي الحديث لا يهر بنوافلة القرع فانه مصلى الخافين

وفرع ارض ذات كلا ، مواضع لا نبات بها وقرع الشارب بالانا ، جبهته اذا اشتف ما فيه وقرع المبسم المكواة
وقارعة الدار ساحتها والطريق اعلاه وقيل وسط والمراد بها في الحديث نفسه والقرعة معروفة
واقرع بينهم امرهم اي تقرعوا على الشي واقترعوا وتقارعوا بمعنى والمقارعة المساهمة وقارعه
فقرعه اذا اصابته القرعة دونه والقرعة والقريع خيار المال واقرعه اعطاه خير ماله والاقتراع
الاختيار والقريع والمقروع السيد ويقال القول اقرع اي تام والمقراع الكلس يكسر به الحجارة والقراع
الصلب الشديد وقريعة البيت سقفه وان كان موضع فيه كان برده خيار ركنه وان كان حر خيار
ظله والقرع بثر ابيض يخرج بالفصال دواوه الملح وقد يسكن والتقريع معالجتها من القرع واقرع
الى الحق رجع وذل واقرعه قهره بكلامه والاقرع اسم رجل وقريع ابو بطن من تميم والتقرع التقلب قرنبع
اقرنبع تقبض من البرد قرثع القرثع من النساء البلهاء وهو قرثع ما زال كان يحسن رعيته والقرثعة
من العمل الكبير قردع القردع نوع من العمل يكون في الجمل قرصع القرصعة الانقباض والاكتحاء وقرصع الكتاب
قرمطه وقرصعت المراة مشت مشية قبيحة والقرصع الذكر القصير قرضع التقرضع الانضمام قزع القزع
قطع من السحاب رقيقة الواحدة قزعة وما عليه قزاع اي قطعة خرقة والقزع ان يحلق راس الصبي
ويترك في مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهى عنه وقزع راسه تقزيعا حلقه كذلك ورجل مقزع اي رقيق
شعر الراس متفرقه والقنزعة واحدة القنازع وهي الشعر حوالي الراس والقزع صغار الابل و
قزع الظبي وغيره اسرع ومنه قوزع الديك اذا غلب فهرب والمقزع السريع وتقزع الفرس
تهيأ للركض وقزعه غيره قرنبع اقرنبع في جلسته تقبض قشع قال ابو هريرة لو حدثتكم بكل
ما اعلم رميتموني بالقشع هي جمع قشع على غير قياس وقيل جمع قشعة وهي ما تقشع من وجه
الارض من المدر والحجر اي تقلع وقيل هو النخامة التي تقتلعها الانسان من صدره اي لرميتموني بها
استخفافا وتكذيبا بالعوط ويروى القشع على الافراد اما بمعنى الجلد اليابس والجمع قشع كعنب
او بمعنى الاحمق اي يجعلوني احمق والقشع كناسة الحمام ويقال النطع ويقال هو ما يسقط من
الجلد والملاء قشيعا اي متفرقة وشاة قشعة غثة ورجل قشع لا يثبت على امر ولكل شي حتى فقد قشع
وبابه طرب والقشع بيت من جلد وقشعت الريح السحاب فانقشع وانقشع وتقشع اي كشفته
فانكشف والقشعة قطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم وقشعهم فرقهم واقشعوا عن
الماء اقلعوا قصع القصعة واحدة القصاع والقصع كالفلس ابتلاع جرع الماء او الجرة وقصعت
الناقة بجرتها ردتها الى جوفها وقيل اخرجت ثلاث فاها وقيل قصع الجرة شدة مضغها وضم بعض
الاسنان على بعض والقصع الدلك بالظفر وسيف مقصع قطاع والتقصيع الرمي وقصع الماء عطشه
اذهبه وسكنه وقصع حقره وبابه قطع وقصع هامته ضربها ببسط كفه وغلام مقصوع اذ بقي لجيثا لا

يشب ولا يزداد وبابه ظرف والتاصعاء جحر اليربوع الذي يقصع فيه اي يدخل والقصعة مثله
وتقصيعه اخراجه التراب من قاصعائه والقصنصع القصير قضع قضاعة كلبة الماء قيل ومنه قضاعة
ابو حي من اليمن وقيل من القضع وهو القهر وقيل سمي بها لانه انقضع عن قومه اي انقطع وانقضع
عن اهله بعد وتقضع الشي تقطع وتقضعوا تفرقوا قطع قطع الشي معروف والاقطع المقطوع
اليد والجمع قطعان والمقطع ما يقطع به الشي ويقال الصوم مقطعة للنكاح والقطعة من الشي
الطائفة منه والقطاعة ما سقط عن القطع وتقطع الشي فتقطع شدد لكثرة واقتطع من الشي
قطعة والمقطع موضع القطع واقطع الشي انقطع عنه والقطعة من الرمل ما كانت مفروزة
واصابهم قطع وقطعة اذا انقطع ماء بيرهم في القيظ وقطع ماء الركية نقص ومنقطع كل شي حيث
ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي والرمل والطريق وانقطع الحبل وغيره وتقطع السيف انكسر والعود
والمقطعات من الثياب شبه الجبب مما يفصل ويخاط والقصار ايضا لانها قطعت عن بلوغ التمام قيل
لا واحد لها ولا يقال للجبة القصير مقطعة ولا للقميص مقطع وانما يقال لجملة الثياب القصار مقطعات
ومنه قول ابن عباس اذا انقطعت الظلال اي قصرت وفي الحديث نهى عن لبس الذهب الا مقطعا قيل
المراد الشي اليسير منه كالخاتم وهذا منسوخ وقطع انقطع رجاؤه وقطع به ايضا وانقطع عجز
عن سفره من نفقة ذهبت او دابة قامت واقطع الرجل انقطعت حجته وبكتوه بالحق فلم يجب
واقطعه قضبانا من الكرم اذن له في قطعها والقضب القطيع الذي يبرى منه السهام والجمع اقطع
ويقال للغريب اقطع عن اهله وكذلك الذي يفرض لنظرائه ويترك هو في قطع رحمه قطيعة فهو قطع
لحمره وقطعه كهمزة والتقاطع ضد التواصل والاقطوعة علامة تبعثها المراة الى اخرى للصرمة
والهجران والقطيعة الهجران والمقطع البعير اذا جفر عن الضراب واقطعه قطيعة اي طائفة من
ارض الخراج والاقطاع يكون تمليكا وغير تمليك وتقطع ما له ياخذه متملكا وقاطعه على كذا وقوله
مكانه ليقطع قالوا ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم يقطع نفسه من الارض حتى يختنق
تقول منه قطع الرجل والقطع النفس العالي من السمن وغيره وفي الحديث اصاب ابن عمر قطع فكان
سطيح له التنويم في الحساء فبالكسر وهو انقطاع النفس وقد قطع الرجل فهو مقطوع وهو مقطوع القيام
اذا وصف بالضعف او السمن وعزم مقطع في الحديث هو الشديد المثقل والقطعة العطش لانقطاع
الماء والتقطيع في البطن ويقال للارنب المقطعة الاسحار والمقطعة النياط وقطع الفرس الخيل خلفها
ومضى وجاء الخيل مقطوطعات اي سراعا بعضها في اثر بعض ويقال للفرس الجراد تقطعت اعناق الخيل
عليه فلم يلحقه ومنه حديث عمر ليس فيكم من يقطع عليه الاعناق مثل ابي بكر يريد ليس فيكم احد كم سابق
كابي بكر وقطعت الطير قطاعا وهي قطاعا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحر وقطع النهر عبره وبابه خضع

ومقاطع الانهار حيث يعبر فيه والقران وقوفه والقطاع بالضم الدراهم والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقطاع واقاطيع وقطعان والقطع بالكسر ظلمة اخر الليل وطنفسة يجعلها الراكب تحته تغطي كتفي البعير ونصل عريض للسهم وفي النهاية هو السهم قبل ان يبرى والجمع اقطع واقطاع ولبن قاطع اي حامض ويقطعوا امرهم بينهم اي تقسموه وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض والقطيعاء ضرب من التمر والقطاع الحرام وقد يفتح والقطيع السوط واقطعت الدجاجة مثل اقفت القعقاع حكاية صوت السلاح ونحوه وحمار قعقعاني الصوت اي شديده وفي صوته قعقعة ورجل قعقعان وهو الذي اذا مشى سمعت لمفاصله قعقعة والقعاقع تتابع اصوات الرعد والقعقاع لحي النافض تقعقع الاضراس والقعقع طائر قيل هو العقعق وقيل اللقلق والتقعقع التحرك والمتقعقع الذي يحل العذاب في المسير ونفسه تتقعقع اي تضطرب وتتحرك وتقعقع في الارض وقعقع ذهب والقعاقع مواضع من بلاد قيس والقعقاع طريق اليمامة الى الكوفة وطريق لا يسلك الا بمشقة وفي المثل من يجتمع يتقعقع عمده كما يقال اذا تم امر دنا نقصه وقرب قعقاع اي حثيث وتمر قعقاع اي يابس وقعقاع اسم رجل وقعيقعان جبل بمكة وبكسر القاف الثانية جبل بالاهواز والقعاع ماء غليظ واقعوا ابطلوه القفعة شي شبيه بالزبيل بلا عروة تعمل من الخوص ليس بالكبير والقفعاء شجرة واذن قفعاء كانها اصابتها نار فانزوت والرجل القفعاء التي ارتدت اصابعها الى العدم وقد تقفعت اصابعه وقفعها البرد والقفعاء حشيشة خوارة وقفعه ضربه وكذا اذا صرفه عما اراده والقفاع الرجل الاحمر يتقشر انفه والقلفع ما يتشقق من الطين اذا يبس والحمل على وجه الثور واللام زائدة قلع الشي من باب قطع نزعه من اصله فانقلع وقلعه تقليعا فتقلع وفي صفته عم انه كان اذا مشى تقلع كانما يمشي في صبب المراد قوة مشيه اي ارتفع قدمه عن الارض ارتفاعه كانما يتقلع عنها وهو نفي الاختيال في المشي واقلعت عنه الحمى وفي قلع من حماه وقلع والقلاعة الحجر او المدر يقتلع من الارض فيرمى به والمقلاع الذي به الحجر والقلاعة صخرة عظيمة في فضاء سهل والمقلوع الامير المعزول ورجل قلع القدم اذا كانت قدمه لا تثبت عند الصراع وهذا منزل قلعة اي ليس بمستوطن ومجلس قلعة اذا كان يحتاج صاحبه الى ان يقوم مرة بعد مرة وهم على قلعة اي رحلة وهو قلعة اي يتقلع عن سرجه ولا يثبت في البطش والقلاع قشر الارض يرتفع عن الكمات فيدل عليها والطين الذي يتشقق اذا نضب عنه الماء والقطعة منه قلاعة والقلاع والقلاعة الذي يقلع الناس واقلعه عن الامر كفه عنه والقلاع في الحديث في ذنب والقلاع القواد والكذاب والنباش والقلع اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد وقال المطرزي القلعي بالتحريك قال والتسكين فيه غلط والقلعة الحصن على الجبل وبالضم المال العارية والقلع الشراع والجمع قلاع ثم قلوع ثم اقلاع وسفن متقلعات بفتح

اللام والقلع ايضا حديد يلبس على الصدر ودايرة القالع يكون تحت اللبد وتكون والقليع شبه الكنف يكون فيه زاد الراعي وقال سعد خرجنا بحر قلاعنا ان ننقل امتعتنا والقلعة بالتحريك القطعة العظيمة من السحاب وصخرة تنقلع عن الجبل منفردة يصعب مرامها ومرج القلعة موضع بالبادية والقلعي سيف منسوب اليه والقلعان رجلان من بني تميم نمير صلاءة وشريح ابنا عمرو قلمع القلموع لعبة لهم في القمعة واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقمعه ضربه بها وقمعه واقمعه اذله وقهره ويقال المقمعة عنه اذا طلع عليك فرددته والقمع بسكون الميم وبفتحها ما يصب فيه الدهن وغيره والقمع كالسمع لغة فيه ومنه ويل لاقماع القول وهم الذين يستمعون ولا يعون وهو جمع قمع كنطع شبه اسماعهم بالاقماع التي لا تعي شيئا مما يفرغ فيها فكانه يمر عليها مجازا كما يمر الاذان فيها اجتيازا ومنه ايضا اول من يساق الى النار الاقماع الذين اذا اكلوا لم يشبعوا واذا جمعوا لم يستغنوا اي كان ما ياكلونه وما يجمعونه يمر بهم مجتازا غير ثابت فيهم وقيل اراد بهم اهل البطالات الذين لا هم لهم الا في تزجية الايام بالباطل فلا هم في عمل الدنيا ولا في عمل الاخرة والقمع ايضا ما على التمرة والبسرة وهو الملتزق بها من الجانب الاعلى من قشرة مدورة حوالي الحنطة ومنه انقمعت المرأة اذا تغيبت ودخلت في بيت او وراء ستر وفي حديث منكر ونكير فينقمع العذاب عند ذلك اي يرجع ويتداخل والقمعة راس السنام والقمع بثرة تخرج في اصول الاشفار وبابه طرب والقمعة بالتحريك ذباب يركب الابل والظباء اذا اشتد الحر وتقمعت دفعت عن نفسها القمعة وعرقوب اقمع اذا عظمت ابرته واقتمع السقاء في قتبع وسقاء مقموع واقتمع ما في السقاء شربه كله والقمعة بالتحريك والتسكين خيار المال وقمعة بن الياس قنع القنوع السؤال والتذلل وبابه خضع فهو قانع وقنيع ومنه قول الفقهاء لا يقبل شهادة القانع مع اهل البيت لهم وهو من يكون مع القوم كالخادم والتابع والاجير لانه بمنزلة السائل وقال الفراء القانع الذي يسالك فما اعطيته قبله والقناعة الرضى بالقسم وبابه سلم فهو قنع وقنوع واقنعه الشي ارضاه وقيل القنوع قد يكون بمعنى الرضا ويجوز ان يكون السائل سمي قانعا لانه يرضى بما يعطى ويقبله فيكون معنى الكلمتين راجعا الى الرضى والمقنع العدل من الشهود وبعضهم لا يثنيه ولا يجمعه لانه مصدر ومن ثنى وجمع نظر الى الاسمية وهو شاهد مقنع اي رضى يقنع بقوله ويرضى به ومنه رجل قنعان وامرأة قنعان والمقنع والمقنعة ما تغطي به المرأة راسها والقناع اوسع من المقنعة وقنعها تقنيعا البسها القناع وقناع القلب غشاوة وهو على التشبيه وقنع راسه بالسوط ضربا والقنع بالضم والكسر والقناع الطبق من عسب النخل وقيل القناع جمع القنع والقنعان بالكسر من القنع وهو المستوي بين اكمتين سهلتين فهم مقنع اي معطوفة اسنانه الى داخل وفي الحديث اهتم عم للصلوة كيف يجمع الناس لها وذكر له القنع فلم يعجبه ذلك

فقنع راسه بالسوط ضربا وقال ابو عبيد اقنع راسه اذا رفعه ومنه قوله تعالى مقنعي رؤوسهم صحاح

وهو الشور وسمي به الاقناع الصوت به وهو رفعه او لان اطرافه اقنعت اي داخلة اي عطفت
من قولهم اداوة مقنوعة اذا خنث راسها الى جوفها وفي النهاية روي هذا الحرف بالباء والتاء
والثاء والنون واكثرها النون ومنه ايضا ما في الحديث ان ابا بكر اخذته غشية من الموت
فبكت عليه عايشة ببيت فقالت من لا يزال دمعه مقنوعا لابد يوما انه مهراق ويروى
ومن لا يزال الدمع فيه مقنعا فلابد يوما انه مهراق وفسروا المقنع انه المحبوس في جوفه
وهو مقنع اي عليه بيضة وقنع الديك رد برائله الى راسه واقنع البعير مد راسه الى الحوض
ليشرب واقنع راسه رفعه وايضا خفضه والاناء اماله ليصب ما فيه او استقبل به جرية
الماء ليمتلئ والاقناع الاقبال بالوجه على الشيء ومد اليد عند الدعاء وارتفاع ضرعي
الشاة وهي شاة مقنع في اقنع الابل اما لها للمرتع وقنعت هي بالكسر وبالفتح مالت لها واما
والمقنعة شيء يسوى به موضع للحرث قوع القاع المستوي من الارض والجمع اقوع واقواع
وقيعان والقيعة مثل القاع وبعضهم يقول هو جمع وقاعة الدار ساحتها والقوع المسطح
الذي يلقى فيه التمر والبر والجمع اقواع وقاع الفحل على الناقة من باب قال وقياعا ايضا اي نزا
وهو قلب قعى واقاع الفحل قاعها والقواع ذكر الارانب فصل الكاف كبع الكبع كالصرد جمل الماء
نوع من حيوانات البحر والكبوع الخضوع والكبع النقد والمنع والقطع كتع اكتع كلمة يؤكد
بها وكتعاء في تاكيد التانيث والجمع كتع وقيل هو ماخوذ من قولهم اتى عليه حول كتيع اي تام
وما بالدار كتيع اي احد وكتع هرب والكتع ولد الثعلب والرجل اللئيم والجمع كتعان والكتيع
القصير كثع كثعت الابل والغنم استرخت بطونها وربط ثيلوطها وشفة كاثعة باثعة
اي ممتلئة غليظة وكثع اللبن وكثع تكثيعا علاه دسمه وكثعت القدر رمت بزبدها وهو
الكثعة كرع كرع في الماء تناوله بفيه من موضعه وبابه خضع ومن باب فهم لغة والكرع بالتحريك
ماء السماء يكرع فيه وقال معاوية شربت عنفوان المكرع اي في اول الماء اراد انه عز فشرب
صافي الامر وغيره الكدر والكرع بالتحريك السفلة والطغام من الناس ولا واحد له والكارعات
والمكرعات النخيل التي على الماء والكراع في الغنم والبقر كالوظيف في الفرس والبعير وهو مستدق
الساق يذكر ويؤنث والجمع اكرع ثم اكارع وفي حديث الحوض فبدره الله بكراع اي طرف
من ماء الجنة مشبه بالكراع لقلته وانه كالكراع من الدابة وقال النخعي كانوا يكرهون الطلب
في اكارع الارض في نواحيها واطرافها يريد الابعاد في الارض للتجارة حرصا على المال والكراع
اسم يجمع الخيل والكراع العنق من الحرة ممتد وانف يتقدم من الحرة ممتد وكراع الغميم موضع
بين مكة والمدينة كرتع الكرتع القصير كرسع الكرسوع طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ

عند

عند الرسغ والكرسعة نوع من المشي كسع الكسعة كالرقعة الحمير وقيل صغار الغنم والكسع
ان تضرب دبر الانسان بيدك او بصدر قدمك واتبع فلان ادبارهم يكسعهم بالسيف اي
يطردهم وورد الخيول يكسع بعضهم بعضا وكسع بغيره اي ضرب خلفها بالماء البارد
ليتراد اللبن في ظهرها واكتسعت به الدابة رمت به على مؤخره وتكسع تاخر واكتسع الكلب
بذنبه استثفر وكسع حي من اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعي وهو رجل راى نبعة حتى اتخذ
منها قوسا وكان راميا مجيدا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب ونفذ السهم منه ووقع في حجر
فاورى نارا فظن انه اخطا فكسر القوس فلما اصبح راى ما اصمى من الصيد فندم والكسع بيا ض
في اطراف الفخذ والمكسع الرجل الذي لا يتزوج كعع كعكع فتكعكع حبسه فاحتبس وتكعكع جبن
لغة في تكاكا ورجل كعكع بالضم اي جبان ضعيف وقد كع من باب جلس وحكي من باب دخل
فهو كع وكاع وهم كاعة وقيل كععت وكعت لغتان كلع الكلع شقاق ووسخ يكون
في القدم وقد كلعت رجله من باب طرب وانا كلع اذا تلبد عليه الوسخ والكلعة القطيع من
الغنم وذو الكلاع اسم ملك من ملوك اليمن كمع كامعه مثل ضاجعه والمكامعة التي نهي عنها ان
يضاجع الرجل لا ستر بينهما والكمع والكميع الضجيع والكمع المطمئن من الارض كنع كنع كنوعا
انقبض وانضم وكنع الامر قرب والنجم مال للغروب والرجل خضع ولان واكتنع مثله والكنع
السقاء يدنى فوه من الغدير فيملا والكنوع التذلل للسؤال وكنع الرجل طرب وحبس وبابه
دخل والاكنع ان قصد الابتر من كنع من قوائم الدابة قطعها واكتنعت العقاب ضمت جناحيها
للانقضاض وكنعت اصابعه تشنجت وبابه طرب فهو اكنع واكنعه غيره والتكنيع التقبيض و
التكنع التقبض واكتنع الرجل اقترب والقوم اجتمعوا وكنعان بن سام بن نوح عم كوع
الكوع والكاع طرف الزند الذي يلي الابهام والاكوع المعوج الكوع او عظيمه وهي كوعاء وبعث
عمر ابنه الى خيبر فسحروه فكوعت اصابعه وهو شبه الاشلال في اليد والرجل ويقال ضربهم فكوعهم
اي صير اكواعهم معوجة وكاع الكلب مشى على كوعه في الرمل من شدة الحر وبابه قال كيع كاع عن
الشيء من باب باع وكاع المضاعفة في كع يكع فصل اللام لذع لذعته النار احرقته ولذعه بلسانه
اوجعه وبابهما قطع والتذاع القرحة احتراقها وجعا ويقال نعوذ بالله من لواذعه وقال مجاهد
في قوله صافات ويقبضن ما يبسطن اجنحتهن وتلذعهن وهو ان يحرك جناحيه شيئا قليلا ومنه
فهل تلذع البعير تلذعا اذا احسن السير والاوذع واللوذعي الظريف الحديد الفؤاد لسع لسعته
الحية من باب قطع لطع اللطع اللحس وان تضرب مؤخر الانسان برجلك وبابهما فهم واللطع
تشرب جميع ما في الاناء والحوض كانه تلحسه واللطع بالتحريك بياض في بطن الشفة واكثر ما يعتري ذلك

السودان وايضا نحات الاسنان في القطع ومنه لطعا ، والالطعاء القليلة لحم الفرج لعع اللعاع نبت ناعم في اول بدوه واللعاعة الشيء اليسير منه ومنه قيل الدنيا لعاعة والعت الارض انبتتها فاذا اردت اكثر تناولتها قلت تلعيتها والاصل تلععتها واللعاعة الكلأ الخفيف رعي او لم يرع واللعلع السراب بصيصه وتلعلع بالجوع تضور واللعيعة خبز الجاورس ولعلع عظمه فتلعلع كسره فتكسر ولعلع اسم جبل لفع لفع راسه تلفيعا غطاه والمزادة قلبها وتلفعت المراة بمرطها تلحفت واللفاع ما تلحف وتلفع الرجل بالثوب والشجر بالورق اشتمل به وتغطى وتلفع فلان اذا شمله الشيب والتفعت الارض بالنبات اخضرت لقع لقعه ببعرة رماه بها وبعينه عانه واللقاعة كالتفاحة الرجل الحاضر الجواب والتقع لونه ذهب وتغير لكع رجل لكع اي لئيم وقيل هو الذليل النفس فهو الكع وملكعان وامراة لكاع ويقال للجحش الصغير والجحش لكع وقول الحسن يالكع يريد يا صغيرا في العلم وقال لاياس بن معاوية يا ملكعان اراد حداثة سنه او صغره في العلم ولكع عليه الوسخ لصق به ولزم وبابه طرب وبنو اللكيعة قوم والكلع الدسع والنهز في الرضاع لمع لمع البرق اضاء وبابه قطع ولمعانا ايضا والتمع مثله ولمع بثوبه والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجيء اليه وقد لمع بيده اي اشار ومنه قول عمر حين ذكر الشام على اللماعة بالركبان اي تدعوهم اليها والالمعي الذكي المتوقد والملمع من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه واللمعة الموضع الذي لم يصبه الماء في الوضوء او الغسل واصلها القطعة من سواد او بياض او غيرهما والتمع لونه ذهب لتغير والمع الفرس والاتان اذا اشرقت للحمل واسودت حلمتاها واليلمع السراب والمراة الكذابة والصاعقة والمع بالشيء والتمع اختلسه واللمعة اللمعة قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس واللماعة الفلاة والعقاب لانه يلمع بجناحيه لمخوع والتلمع تفعل منه يقال اذا رمطي فخذ يلمع وان لا ارمطي فرقاع يصلع اي ان قدر بشيء الماء عليه والا فهو موطئ نفسه على معاناة خشونة الحال لوع لوعة الحب حرقته وقد لاعه الحب من باب قال والتاع فؤاده احترق من الشوق واللاعة فعل منه ولاعة الفؤاد على التي كانها ولهى من الفزع ورجل هاع لاع اي جبان جزوع وقد لايع لهع لهيعة اسم رجل فصل الميم متع المتاع السلعة والمنفعة وما تمتعت به ومتع به انتفع وبابه قطع قال الله تعالى ابتغاء حلية او متاع وقوله تعالى ولما فتحوا متاعهم اي وعية الطعام وقد يكنى به عن الذكر ومتع به واستمتع به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح والطلاق والحج لانها انتفاع وامتعه الله بكذا ومتعه ومتعها بمعنى ومعنى متعة النكاح ان الرجل كان يشارط المراة شرطا على شيء باجل معلوم ويخلي سبيلها في رفقها من غير تزويج ولا طلاق وامتعت عن فلان استغنيت ويقال ليس اشربت مثل هذا الغلام لتمتع

منه بغلام صالح اي لتنتفع به ومتع النهار ارتفع وبابه قطع والماتع الطويل من كل شيء وقوله ومنزله من سورة المجد ماتع اي راجح زائد وحبل ماتع اي جيد الفتل ونبيذ ماتع شديد الحمرة والماتع الجيد من كل شيء مشع مشعت المراة مشت مشية قبيحة وبابه قطع وطرب مجع المجع بالكسر الاحمق والمجع مثله ومجع الرجل تماجن وبابه سلم وتماجعا تماجنا وامراة مجعة قليلة الحياء والمجيع ضرب من الطعام تمر يعجن بلبن مذع مذع الخبر اذا احد ثك ببعضه وكتم بعضه والمذاع الذي لا يكتم السر وقيل الكذاب ومذع ببوله رمى به مرع المريع الخصيب وقد مرع الوادي من باب ظرف وامرع اي اكلأ فهو مريع وممرع وامرعه اصابه مريعا وهم ممرعون اي مواشيهم في خصب وامرع راسه بدهن اذا اكثر منه واوسعه والمرعة طائر يشبه بالدراجة هكذا مضبوط في نسخ الصحاح الحاضرة وفي النهاية والقاموس على المرعة كالهمزة قيل وقد يسكن مزع هو يتمزع من الغيظ اي تنقطع وفي الحديث انه غضب غضبا شديدا حتى خيل الي انفه يتمزع وهو ان تراه كانه يرعد من الغضب كانه يتشقق ومر الظبي يمزع اي يسرع والتمزيع التفريق والمزعة قطعة من لحم وما في الاناء مزعة من ماء اي جرعة والمزعة بالكسر القطعة والريش مسع يقال لريح الشمال مسع ونسع مشع المشع الكسب والجمع ومشع الغنم حلبها وامتشع ما في الضرع لم يدع فيه شيئا وامتشع من فلان ما امتشع كذا اي خذ منه ما وجدت وامتشع ثوب صاحبه اختلسه وذئب مشوع وفي الحديث نهى ان يتمشع بروث او عظم اي يستنجى من تمشع الرجل ازال عنه الاذى مصع مصعت الراية بذنبها حركته والمصع الضرب بالسيف والمماصعة والمصاع المجالدة والمضاربة وماصعتهم الفتنة تركتهم ومصعت الام بالولد رمت به وهو يمصع اي يسرع ومصع البرق اومض ومصعت ابله ذهب لبنها ومصع ضرع الناقة ضربه بالماء البارد ومصع البرد ذهب وبابه ذهب وباب الكل قطع وامصع اذهبت البا البهم والمصعة كالهمزة ثمر العوسج وطائر مضع مضع العود تركه في طائة ليشرب ماءه معع المعمعة صوت الحريق في القصب ونحوه ومنه المعامع للحروب والفتن لشدتها والجد فيها وايضا صوت الابطال في الحرب والمعمعان شدة الحر يقال يوم معمعان ومعمعوا اساروا في شدة الحر والمعمعي الذي يكون مع من غلب والمعمع المراة التي امرها مجتمع لا تعطي احدا من مالها شيئا ومع كلمة تدل على المصاحبة وقد ينون فيقال جاؤوا معا مقع مقع بسواة رضي بها وامتقع لونه تغير من حزن او فزع ونحوه والمقع اشد الشرب والفصيل يمقع امه اذا رضعها ملع الملع السير الخفيف وقد ملعت الناقة في سيرها وانملعت والمليع والملاع والمليع المفازة التي لا نبات لها والمليع السريع منع المنع ضد الاعطاء وقد منعه من باب قطع فهو مانع ومناع وممنوع وفي الحديث

وفي شرح الكرماني للبخاري الجوهري مع للمصاحبة وقد تسكن وينون فيقال جاؤا معا انتهى

ومنع ومات اى عن منع ما عليه عطاؤه و طلبت البسرله و منعه عن كذا فامتنع منه و تمنع ومانعه
ممانعة ومكان منيع وقد منع من باب ظرف فهو في عزو فى منعة وقد يسكن النون وقيل
المنعة جمع مانع اى ملوف عز ومن يمنعه من عشيرته اى في تمنع منهم عما من قصده من الا عطاء
متح ماء السمى ذات جرى على وجه الارض و بابه باح ويمتع مثله والمتعة النشاط واول
جرى الفرس واول الشباب واول النهار ومصح صمغ يسيل من شجر ببلاد الروم يوخذ
فيطبخ فما صفا منه فهو المتعة السائلة وما بقى منه شبيه الثجير فهى المتعة اليابسة فصل
النون نبع نبع الماء خرج و بابه قطع ودخل ونبع ينبع بالكسر نبعا نا بفتح البا لغة فيه و
الينبوع عين الماء والجمع ينابيع والمنبع موضع خروجه وكذا موضع كل شئ منبع ونوابع
البعير المواضع التى يسيل منها عرقه وانباع علينا فلان بالكلام انبعث وينابع موضع
وينبع بلد والنبع شجر يتخذ منها القسى ومن اغصانه السهام الواحدة نبعة والنباعة
الاست يقال كذبت بناعتك اذا ردم وبالغين المعجمة ايضا نجع نجع فيه الخطاب والوعظ
والدواء دخل واثر ونجع الطعام هنا الكلام و بابهما خضع وما النجوع الصبى اللبن وقيل
النجوع المديد وقد نجعت البعير ونجع العلف فى الدابة والنجيع صبغ يضرب بالدقيق و بالماء
يوجر الجمل ومن الدم ما كان يضرب الى السواد قيل هو دم الجوف خاصة والنجعة طلب الكلاء
فى موضعه تقول منه انتجع والمنتجع المنزل فى طلب الكلاء وهو لاء قوم ناجعة ومنتجعون وانتجعه
اتاه يطلب معروفه نخع النخاعة النخامة وتنخع رمى بنخاعته والنخاع بالحركات الثلاث الخيط
الابيض الذى فى جوف الفقار يقال ذبحه فنخعه اى جاوز منتهى الذبح الى النخاع وفى الحديث ان
اخنع الاسماء عند الله ان يسمى الرجل باسم ملك الاملاك اى اقتلها لصاحبه واهلكها له مثل قولهم
شنئا منشاه و قيل معناه لا ينبغى باسم الله الذى هو ملك الاملاك مثل ان يسمى بالعزيز او الجبار
او ما يدل على معنى الكبرياء التى هى رداء رب العزة من نازعه اياه فهو ما لكه والمنخع مفصل الفهقة
بين الراس والعنق من باطن وانتخع عن ارضه بعد وتخفة النصيحة والود اخلصتهما والنخع
قبيلة من اليمن نزع نزع الشئ من مكانه قلعه وبابه ضرب وهو فى النزع اى فى قلع الحياة وانتزع
الشئ فانتزع اقتلعه فاقتلع والنازع والنزيع الغريب لانه ينزع عن الاهل وفى الحديث
طوبى للغرباء فقيل من هم يا رسول الله قال النزاع من القبائل قيل اراد به المهاجرين والنزائع
من الخيل التى نزعت الى اعراقها وقيل هى التى انتزعت من قوم اخرين ومن النساء اللاتى
تزوجن فى غير عشائرهن وبئر نزوع ونزيع اى قريبة القعر ينزع منها باليد ونزع عن كذا
انتهى عنه والى ابيه فى الشبه ذهب وبابهما جلس ورجل انزع بين النزع بفتحتين وهو الذى

وينبع فيه اللغات الثلث فتح الموحدة وكسرها وضمها ومعناه يخرج كما فى

انحسر الشعر عن جانبى جبهته وموضعه النزعة وهما النزعتان وفى القانون هى نزعة بالقا
الفوقانية والراء وبينهم نزاعة بالفتح اى خصومة والتنازع التخاصم ونازعه منازعة
جاذبه فى الخصومة تكون فى الاعيان وفى المعانى وفى الحديث قال ما لى انازع القران
حين قرا ما موم خلفه ونازعت النفس الى كذا نزاعا اشتاقت ونزع الى اهله ينزع
بالكسر نزاعا اشتاق وبعير نازع اذا حنت الى اوطانها ومرعاها وانزعوا نزعت
ابلهم الى اوطانها وتنزع الى كذا تسرع اليه نازعا وغنم نزع اى حرامى تطلب الفحل ويقال
للخيل اذا جرت طلقا لقد نزعت والمنزعة ما يرجع اليه الرجل من امره وانه وكسر الميم
لغة فيه وبكسرها حجر على راس البئر يقوم عليه الماتح والمنزع السهم وهو قريب المنزعة اى
الهمة وشراب طيب المنزعة اى طيب مقطع الشراب ونزع فى القوس مدها وفى المثل صار
الامر الى النزعة اى قام باصلاحه اهل الاناة وهو جمع نازع نسع النسعة التى تنسج عريضا
للتصدير والجمع نسع ونسع وانساع ونسعت الاسنان نسوعا اذا انحسرت اللثة عنها
واسترخت وقد نسع فوه ويقال لريح الشمال نسع ونسع موضع بالمدينة حماه النبى عليه السلام
والمنسعة كالمسغبة الارض السريعة الانبات وبكسر الميم آلة للمجانين نشع النشوع بالفتح
والغين السعوط والوجور الذى يوجره المريض والصبى والمنشعة ما ينسج به الثوب ونشعه
الكلام لقنه نصع الناصع الخالص من كل شئ يقال ابيض ناصع واصفر ناصع ونصع لونه من باب
خضع اشتد بياضه والامر وضح وبان وانصح الرجل اظهرها فى نفسه وقصد للقتال وفى الحديث
كان متبرز النساء بالمدينة المناصع هى المواضع التى تتخلى فيها لقضاء الحاجة لانه يبرز اليها
قال الازهرى اراها مواضع مخصوصة خارج المدينة ونصعت باء ولدها وانصعت الناقة للفحل
قرت له والنصع ضرب من الثياب نطع فى النطع اربع لغات كطلع وتبع ودرع فطلع والجمع نطوع
وانطاع وتنطع فى الكلام تعمق من المنطع وهو ما ظهر من الغار الاعلى من الفم فيه آثار كالتحزيز
يخفف ويثقل ثم استعمل فى كل تعمق قولا وفعلا وفى الاثر لن تزالوا بخير ما عجلتم الفطر ولم تنطعوا
تنطع اهل العراق قيل اراد الاكثار من الاكل والشرب والتوسع فيه حتى يصل الى الغار الاعلى و
منه الحروف النطعية الطاء والدال والتاء نعع النعناع بقلة والنعنع مقصور منه والنعاعة اللعاعة
بقلة ناعمة والنعنع الطويل والذكر والتنعنع التباعد والنعنعة سرعة اللسان فى التكلم وايضا
تحريك الشئ نفع النفع ضد الضر وقد نفعه بكذا من باب قطع فانتفع به والاسم المنفعة وكان ابن
عمر يشرب من الاداوة ولا يخنثها ويسميها نفعة سماها بالمرة من النفع ومنع الصرف للعلمية والتانيث
هكذا جاء فى الفايق وقال فى النهاية ان لم يصح النقل فاشبه الكلمة ان تكون بالقاف من النقع وهو

ارى نقع النقع الغبار وما اجتمع في البئر من الماء ومجمع الماء والارض الحرة الطين يستنقع فيها الماء اى يجتمع ويثبت وفي الحديث اذا استنقعت نفس المومن جاءه ملك فقال السلام عليك ولى الله اى نزعت اى اجتمعت في ونقع الماء في الموضع استنقع ويقال طال انقاع الماء واستنقاعه حتى اصفر واستنقع الرجل في الغدير نزله فيه واغتسل كانه ثبت فيه ليتبرد والموضع مستنقع ومنقع والمنقع اناء النقوع وهو ما ينقع في الماء من الليل لدواء او نبيذ وقد انقع الدواء وغيره فهو منقع والنقيع شراب يتخذ من الزبيب ينقع في الماء من غير طبخ والبئر الكثيرة الماء والماء الناقع واستنقع الشى في الماء على بناء المفعول ومنقع البرم تور صغير من حجارة والمنقعة برمة صغيرة يطرح فيها اللبن ويطعم الصبى والمنقع المحض من اللبن يبرد والنقيعة طعام القادم من السفر وقيل هى كل جزور جزرت للضيافة وقد نقعها وانقعها وانتقعها اى نحرها ومنه قولهم الناس هام نقايع الموت وقيل النقيعة طعام الرجل ليلة ملكه وانتقعوا نقيعة ذبحوا من الغنيمة شيئا قبل القسم والانقوعة وقبة الثريد ونقع بالماء روى وشفى غليله وماء ناقع اى شاف للغليل وفي المثل انه لشراب بانقع اى انه معاود للامور يأتيها حتى يبلغ اقصى مراده وهو جمع قلة لنقع الماء الناقع واصله ان الطائر الحذر لا يرد المشارع ولكنه ياتى المنافع يشرب منها كذلك الرجل الحذر لا يتقحم الامور وقيل هو ان الدليل اذا عرف المياه في الفلوات حدق سلوك الطريق التى يوديه اليها ونقع بالخبر والشراب اشتفى منه وبابه خضع ومنها نقعت بخبره اى لم اصدقه وسم ناقع اى بالغ وقيل ثابت وسم منقع له مربى ودم ناقع اى طرى والنقيع الصراخ ونقع الصارخ بصوته وانقع صوته اذا تابعه ونقع الصوت واستنقع ارتفع وانتقع لون الرجل تغير والنقع شق الجيوب على الميت وقيل وضع التراب على الراس والنقيع موضع بالمدينة نكع نكعه عن الامر اعجله عنه ورجل ملكعة نكعة اى احمق ونكعة الطرثوث راس من اعلاه الى قدر اصبع عليه قشرة حمراء ورجل انكع بين النكع وهو الاحمر الذى تقشر انفه والنكوع المراة القصيرة والجمع نكع نوع النوع اخص من الجنس وقد تنوع الشى انواعا والنوع بالضم اتباع للجوع يقال رماه الله بالجوع وهو جائع نائع وقيل النوع العطش والاستناعة التقدم في السير نهع نهوعا تقيأ فصل الواو وبع الوباعة الاست بالعين والغين يقال كذبت وباعتك اذا ردم وجع جمع الوجع اوجاع ووجاع وقد وجع يوجع وييجع وياجع وهم وجعون ووجعى ووجاعى ووجاع وبنو اسد يقولون بيجع بكسر الياء وهم لا يقولون يعلم بكسر الياء استثقالا للكسرة على الياء فلما اجتمعت الياءان قويتا واحتملت ما لم يحتمله المفردة وهو يوجع راسه بنصب الراس ويوجعه راسه برفعه ولا تقل يوجع راسى والعامة تقول والاجاع الايلام وضرب وجيع اى مولم ودم موجع في الحديث هو ان يتحمل دية فيسعى فيها حتى يوديها الى اولياء المقتول وان لم يودها قتل المتحمل عنه فهو اخوه او حميمه

فيوجعه

فيوجعه قتله وتوجع لمن كذا رثى له والوجعاء الدبر والجعة نبيذ الشعير ودع التوديع عند الرحيل والاسم الوداع وقد اتيتكما او دعكم دبر اى ما تركتكم والموادعة المصالحة لانها متاركة والتوادع التصالح ودعه فانه اى اتركه واميت ماضيه ومصدره فلا يقال ودعه ودعا ولا وادع وانما يقال تركه فهو تاركه وقد جاء نادرا قال ليت شعرى عن اميرى ما الذى غاله في الحب حتى ودعه وعن عروة ومجاهد انهما قراءا ما ودعك ربك مخففا وعن ابن عباس انه عم قال لينتهين اقوام عن ودعهم الجمعات او ليختمن على قلوبهم اى عن تركهم اياها قال شمر زعمت النحوية ان العرب اماتوا مصدر يدع والنبى عم افصح العرب وقد رويت عنه هذه الكلمة فيحمل قولهم على قلة استعماله فهو شاذ في الاستعمال صحيح في القياس والميدع والميدعة واحدة للوداع وهى الثياب التى تبتذل وفي الحديث اذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم اى استريح منهم وخذلوا وخلى بينهم وبين ما يرتكبون من المعاصى وتركوا على حالهم او من قولهم تودع الشى صانه في ميدع اى فقد صاروا الخبث تحفظ منهم ويتصون كما يتوقى شرار الناس وصلى مع النبى عم عبد الله بن انس وعليه ثوب ممزق فلما انصرف دعا له بثوب وقال تودعه بخلقك اى تصونه يريد البس هذا الذى دفعت اليك في اوقات الحفلة والزينة والذى عليكم من الخلق في اوان البذلة وفي الاثر لا جديد لمن لا خلق له والوديعة واحدة الودائع واودعه مالا دفعه اليه ليكون وديعة عنده واودعه مالا ايضا قبله وديعة منه وهو من الاضداد واستودعه وديعة استحفظه اياها قال استودع العلم قرطاسا فضيعها فبئس مستودع العلم القراطيس في الحديث لكم ودائع الشرك هى ما كانوا استودعوه من اموال الكفار الذين لم يدخلوا في الاسلام والمراد احلالها لهم وقيل المراد والمواثيق يقال توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهم الاخر عهدا ان لا يغزوه واسم ذلك العهد الوديع وقد اعطاه وديعا ونال المكارم وادعا اى من غير كلفة ورجل وادع ومتدع اى صاحب دعة وراحة وعليك بالمودوع اى بالسكينة والوقار والدعة الخفض وقد ودع الرجل من باب ظرف ودعة ايضا فهو وديع ووادع اى ساكن والودع خرز بيض تخرج من البحر الواحدة ودعة بالتسكين والتحريك والاودع اسم من اسماء اليربوع وودعان موضع وواداعة اسم رجل ووادعة حى من همدان ورع الورع التقى وقد ورع يرع رعة وهو شى الرعة اى قليل الورع وتورع من كذا تحرج وورعه تورعا كفه والابل عن الماء ردها والورع بالتحريك الجبان وقيل الصغير الضعيف الذى لا غناء عنده يقال انما مال فلان اوراع اى صغار تقولها منه ورع من باب ظرف وورعا ووروعا ايضا والموارعة المكالمة والمشاورة والوريعة اسم فرس وزع وزعه يزعه وزعا مثل وضعه يضعه وضعا اى كفه فاتزع هو اى كف وسموا الكف وازعا لا ينكف الذئب عن الغنم والوازع الذى يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر وجمعه وزعة وفي الاثر لا بد للناس من وازع اى من سلطان يكفهم

وزع الجيش حبس اولهم على اخرهم واوزعه بالشيء اغراه به والوزوع الولوع واستوزعت الله شكره
فاوزعني استلهمته فالهمني والتوزيع القسمة والتفريق وتوزعوه فيما بينهم تقسموه والخيل يتوزع
لكل وجه اي يتفرق في الجهات كانها اقتسمتها ولا تقبل في كل وجه والمتوزع الشديد النفس واوزعت الناقة
ببولها رمت به رميا وقطعته وبالدار اوزاع من الناس اي جماعات والاوزاع بطن من همدان وسع
وسع الشيء المكان بالكسر يسعه بالفتح سعة وفيه لغة اخرى من باب ظرف حكاه ابن الاثير ووسعه
المكان اذا لم يضق عنه ومنه قولهم لا يسعك ان تفعل كذا اي لا يجوز لك والجائز موسع والتوسيع
خلاف التضييق وقد وسع فاتسع واستوسع اي صار واسعا وتوسعوا في المجلس تفسحوا و
الوسع والسعة الطاقة والجدة واوسع صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى والسماء بنيناها بايد
وانا لموسعون اي اغنياء قادرون واوسع الله عليك اي اغناك وفرس وساع وميساع اي
واسع الخطو ويسع من اسماء العجم وقد ادخل عليه الالف واللام ولا يدخلان على نظايره نحو يعمر
ويشكر الا في ضرورة الشعر ووسيم ما بين سعد وبني قشير وشح الوشيحة لفيفة من غزل
والقصبة التي يجعل النساج فيها لحمة الثوب للنسج والتوشيح النسج غير المتلاحم ومنه الوشيح بيت
العنكبوت والتوشيح لف القطن بعد الندف والوشيحة الطريقة في البرد ووشايع الغبار
طرايقه ووشحه الشيب علاه ووشح الجبل علاه وبابه قطع واوشحت الاشجار ازهرت والوسح
الوجور والوشيح شريحة من السعف تلقى على خشبات السقف وربما اقيم كالحص وشد خصاصها
بالشام وقيل هو عريش يبنى لرئيس العسكر يشرف منه على عسكره وصع الوصع طاير اصغر من العصفور
يسكن ويحرك والجمع وصعان وضع الموضع المكان والمصدر وفتح الضاد لغة فيه ووضع الشيء
من يده يضعه وضعا وموضعا وموضوعا وضعة ووضعة ووضعه القاه ووضعت المراة
وضعا ولدت والناقة اسرعت في سيرها واوضعها راكبها ومنه قوله تعالى ولا وضعوا خلالكم واوضع
بالراكب جعلها موضعا لراحلته والتواضع التذلل ووضع عنده وضيعا استودعه وديعة ووضع
منه فلان اي حط من درجته والاتضاع ان تخفض راس البعير لتضع قدمك على عنقه فتركب وفيه توضيع
اي تخنيث ووضع العصا كناية عن الاقامة ووضع السلاح في العدو كناية عن المقاتلة ووضع اليد
في الشيء كناية عن الاخذ فيه واتضعت السوق كسدت وانحط السعر فيها والوضيعة واصل الوضايع
وهي اثقال القوم والوضيعة نحو وضايع كسرى كان ينقل قوما من ارض ويسكنهم ارضا اخرى وفي
الحديث لكم يا بني نهد ودايع الشرك ووضايع الملك هي جمع وضيعة وهي الوظيفة التي تكون على الملك
من الصدقة والزكوة اي لكم الوظايف التي يلزم المسلمين لا تتجاوز عنكم وقيل معناه كان ملوك الجاهلية
يوظفون على رعيتهم ويستاثرون به في الحروب وغيرها من الغنم اي ما ناخذ منكم ما كان ملوككم وظفوه

عليكم

عليكم بل هو لكم والوضايع كتب يكتب فيها الحكم عن الاصمعي والوضيع الدني من الناس وقد وضع بالضم ضعة
بكسر الضاد وفتحها اي صار وضيعا وفي حسبه ضعة ايضا والمواضعة المراهنة وايضا متاركة البيع وفي
البيع خلاف المرابحة واوضعه في الامر وافقه فيه على شيء ووضع في تجارة ضعة واوضع على بناء المفعول
فهو موضوع اي خسر والوضع ان يوخذ التمر قبل ان ييبس فيوضع في الجرار والضعة شجر من الحمض و
ناقة واضعة التي ترعاها وهو لأصحاب الوضيعة اي اصحاب حمض مقيمون فيه ووضعت المراة وضعا بالضم
اي حملت في اخر طهرها في مقبل الحيض ويقال وضعته امه تضعا بقلب الواو تاء وتضعا بضمتين و
وضعت المراة وهي واضع وهي التي لا خمار لها والتوضيع خياطة الجبة بعد وضع القطن ورجل موضع
اي ليس بمستحكم الخلق والضعة نوع من الشجر وعع خطيب وعوع وهو نعت حسن والوعوعة صوت
الذيب والوعوع الثعلب وهو مذار وعواع وهو نعت قبيح وسمعت وعواع الناس اي ضجتهم والوعواع
جماعة الناس وقع الوقيعة مثل السلة تتخذ من العراجين والخوص وقع الوقعة والواقعة صدمة
الحرب والوقيعة في الناس الغيبة والجمع الوقايع ووقع بهم في القتال واوقع بهم بمعنى وواقعوا
في القتال مواقعة ووقاعا وواقعها جامعها واوقع به ما يسوءه والوقيعة الغيبة ووقع فيهم
وقيعة اغتابهم وهو وقاع ووقاعة اي مغتاب للناس ووقع به لأمه والواقعة القيامة وتوقع
الشيء واستوقعه انتظر كونه والتوقيع ما يوقع في الكتاب يقال السرور توقيع جائز واهل
الكوفة يسمون الفعل المتعدي واقعا وموقع الطائر الموضع الذي يقع عليه والميقعة للبازي
الموضع الذي يالفه فيقع عليه والمطرقة وخشبة القصار التي يدق عليها والمسن الطويل وموقعة
الستر ووقاعته بفتح الواو وكسرها موقعه على الارض اذا ارسل والكسر اكثر والنسر الواقع نجم والحافر
الوقيع الذي رققته الحجارة والوقيع من السيوف ما شحذ بالحجر وسكين وقيع اي حديد وموقع اي
محدد وطريق موقع اي مذلل ورجل موقع وهو الذي اصابته البلايا والتوقيع اقبال الصيقل
على السيف بالميقعة يحدده وتظني الشيء وتوهمه يقال وقع لي اي الق ظنك على شيء وابل موقع
ظهورها وهو الذي يكثر اثار الدبر عليه لكثرة ما حمل عليه وركب والوقيعة نقرة في متن حجر في
سهل او جبل يستنقع فيها الماء والوقايع المناقع ويقال كواه وقاع وهي كي مثل الدارة حيث
كانت والوقع بالسكون المكان المرتفع من الجبل وبكسر القاف السحاب الرقيق وبفتحتين الحجارة
واحدها وقعة ايضا وهو الحفا وقد وقع الرجل اشتكى لحم قدمه من غلظ الارض والحجارة وبابه طرب
ووقع الشيء يقع وقوعا والرجل من كذا وقعا سقط وكع سقاء وكيع وفرس وكيع اي صلب
شديد وقد وكع واوكعه غيره واستوكعت معدته اشتدت طبيعته والميكعة سكة الحراثة و
الجمع مكايع ووكعت العقرب بابرتها ضربت ووكع الشاة نهز ضرعها عند الحلب والوكع اقبال الابهام

على السابة من الرجل حتى يرى اصلها خارجا كالعقدة فهو اوكع ومنه وكعاء وعبد اوكع اى لئيم وامة وكعا
اى حمقاء ولع الولوع بالفتح اسم من ولع به من باب طرب و ولوعا ايضا فالمصدر والاسم واحد و
اولعه بالشىء واولع به فهو مولع اى مغرى به و ولعة ايضا كهمزة والولع بالتسكين الكذب وقد
ولع ولعا و ولعانا والمولع كالملمع لان التوليع استطالة البلق وقيل اذا كان فى الدابة
ضروب من الالوان من غير بلق فذلك التوليع وبنو وليعة حى من كندة والوليع الطلع ما دام
فى قيقائه فصل الهاء هبع الهبع الفصيل الذى ينتج فى آخر النتاج سمى به لاستعانته بعنقه فى
مشيه يقال هبع الفصيل يهبع هبعا اذا مد عنقه هبلع الهبلع الاكول وقيل الهاء زائدة من البلع
وفى القانون هبلع بوزن خروع وهو ايضا العجل الذكر هبنقع الهبنقع قعود الرجل على عرقوبيه
قابا على اطراف اصابعه والهنبع والهبنقع القصير الملزز الخلق والهبنقع المزهو الاحمق الذى يحب
محادثة النساء هجع الهجوع النوم ليلا وبابه خضع والتهجاع النومة الخفيفة واتيته بعد هجعة اى بعد
نومة خفيفة من الليل وفى النهاية الهجع والهجعة والهجيع طائفة من الليل هجرع الهجرع الرجل الاحمق
الطويل وهو ايضا ولد الضبع هجنع الهجنع الشيخ الاصلع هدع الهودع النعامة هرع الاهراع
الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه يهرعون اليه اى يستحثون اليه كانه يحث بعضهم بعضا و رجل هيرع
اى سريع الهبوب و رجل هرع سريع البكاء ودم هرع جار والهرعة المرأة التى تنزل حين يخالطها
الرجل والمهروع المجنون واهرع الرجل اذا كان يرعد من غضب او حمى والهيرع الجبان الضعيف
والهيرعة مزمار الراعى واهرع الرجل اسرع فى مشيه والهرعة دويبة هركع الهركع الرجل القصير
هزع مضى هزيع من الليل اى طائفة وهزع الشىء تهزيعا فانهزع كسره فانكسر والمهزع المدق
واهتزاع القناة والسيف اهتزازهما والهيزعة الراية سميت بها لاضطرابها والاهزع آخر ما يبقى
من السهام فى الكنانة وما فى الدار اهزع اى احد ومر يهزع اى يسرع هزلع الهزلع الخفيف هسع
الهميسع الرجل القوى هطع اهطع الرجل مد عنقه وصوب رأسه واهطع فى عدوه اسرع ومهطع
اقبل ببصره على الشىء لا يقلع عنه وبابه خضع والمهطلع الرجل الجسيم والجماعة الكثيرة هقع هقع هقعة
لغة فى قاع بمعنى قاء هقع الهقعة الدائرة التى تكون فى عرض زور الفرس وتكره وهى منزل
من منازل القمر وهى ثلاثة انجم كالاثافى و رجل هقعة كهمزة للذى يكثر الاتكاء والاضطجاع بين
القوم والهيقعة حكاية وقع السيف وامرأة قصيرة هقعاء والهمقع بالضم والتشديد ثمر هكع هكع
سكن واطمأن وبابه خضع والهكعة الاحمق هلع الهلع افحش الجزع وبابه طرب فهو هلع وهلوع
وفى الحديث من شر ما اوتى العبد شح هالع وجبن خالع اى تجزع فيه العبد وتحزن كقولك ليل نائم ويجوز ان
يكون هالع جاء للازدواج مع خالع وما له هلع ولا هلعة اى ماله جدى ولا عناق وناقة هلواع وهلواعة

اى سريعة حديدة مذعان وقد هلوعت والهالع النعام السريعة فى مضيه والهالعة النعامة وذئب
هلع بلع فالهلع من الحرص همع الهموع بالفتح السائل وبالضم السيلان وقد همعت عينه دمعت
وبابه قطع وخضع وهمعانا ايضا بالتحريك وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم همع اى سال وسحاب
همع اى ماطر والهملع السريع من الابل والذئب ويقال لمن وقع فى خطأ عظيم هملع ايضا هميسع
الهميسع القوى الرجل واسم رجل هنع الهنعة سمة فى منخفض العنق وهى منزل من منازل القمر
والهنع تطامن فى عنق البعير وهو ان يتحدر قصرته ويرتفع رأسه ويشرف حاركه ونعامة هنعا
وهى التى تكون فى عنقها التواء حتى يقصر لذلك والهنع فى العنق من الظباء خاصة دون الادم لانها
فى اعناق العفر قصر هوع هاع القوم بعضهم الى بعض اى هموا بالوثوب والهوع الحزن
والتهوع التقيؤ هيع الهيعة كل مشرعة الجحفة ميقات اهل الشام من التهيع وهو الانبساط والهيعة
الصوت المفزع واصله من هاع يهيع اى جبن وطريق مهيع اى واسع فصل الياء يدع الايدع
الزعفران والبقم ودم الاخوين ويدع الشىء تيديعا صبغه بالزعفران وايدع الحج على نفسه اوجبه
وذلك اذا تطيب لاحرامه وميدوع اسم فرس ويديع ناحية من فدك بها مياه وعيون يرع اليراع
جمع يراعة وهى القصبة واليراع ذباب يطير بالليل كانه نار والجبان والاجمة يفع اليفاع ما ارتفع من
الارض وايفع الغلام ارتفع فهو يافع وهم ايفاع ويفعة وغلام يفعة بمعنى يافع والجمع يفعان
ولا يقال موفع وهذا من النوادر وربما قالوا يفعها زف بها ينع ينع الثمر نضج وبابه ضرب وجلس وقطع
وخضع وينعا بالضم وايتنع مثله وجمع اليانع ينع واليانع كالنضيج واليانع ضرب من العقيق
الواحدة ينعة سميت بذلك لحمرتها قال ابن الاعرابى ينع الشىء اذا احمر باب الغين فصل
الالف ابغ عين اباغ موضع ويوم من ايام العرب فصل الباء بذغ بذغ بالعذرة تلطخ به
وبابه طرب وكذا اذا تلطخ بالشر برزغ شاب برزغ وبرزوغ وبرزاغ اى ممتلئ تام بزغ بزغت
الشمس طلعت وبابه دخل والمبزغ المشرط وبزغ الحاجم والبيطار شرط وبزغ دمه اساله وبابه قطع
وابتزغ الربيع جاء اوله بطغ بطغ بالشىء تلطخ به وبطغ بالارض تمسح بها وتزحف بغبغ البغبغة
ضرب من الهدير والبغيبغ البئر القريبة المنزع والمبغبغ السريع العجل بلغ بلغ المكان وصل اليه
وكذا اذا شارف عليه وبلغ الغلام ادرك وبابهما دخل والابلاغ والتبليغ الايصال والاسم البلاغ
والبلاغات كالوشايات واحمق بلغ اى مع حماقته يبلغ ما يريد ويقال اللهم سمع لا بلغ بكسر
اولهما وفتحه اى يسمع به ولا يتم وامر الله بلغ اى بالغ وشىء بالغ اى جيد والبلاغة الفصاحة وبلغ
صار بليغا وبابه ظرف والبلغة ما يتبلغ به من العيش وتبلغ بكذا اكتفى به والبلاغ الكفاية و
بالغ فى الامر لم يقصر فيه وبلغ الفارس مد يده بعنان فرسه ليزيد فى جريه وتبلغت به العلة اشتدت

والبلغين بضم الباء وكسرها الدواهي والتحقيق فيهما ان اصلهما بلغ اي بليغ ثم جمع جمع السلامة ايذانا
بان الدواهي في شدة نكايتها بمنزلة العقلاء الذين لهم قصد وفي اعرابه طريقان ان يجرى الاعراب
على النون ويقرها قبلها ياء وان يعرب اعراب الجمع وبقي النون مفتوحا والبالغاء الاكارع في لغة
اهل المدينة واصله بالفارسية پايها بوغ تبيغ الدم بصاحبه فغلبه وقتله وفي الحديث عليكم بالحجامة
لا يتبيغ باحدكم الدم فيقتله اي لا يتهيج وقيل اصله من تبغى من البغي فقلبت والبوغاء التربة
الرخوة كانها ذريرة وارتفعت بوغاء الطيب اذا ارتفعت سواطع ريحه فصل الثاء
ثغثغ المثغثغ هو الذي اذا تكلم حرك لسانه في فيه واضطرب اضطرابا شديدا ولم يبين كلامه ثلغ
ثلغ راسه شدخه وبابه قطع والمثلغ من الرطب ما سقط من النخلة فانشدخ ثمغ ثمغ راسه شدخه
وبابه قطع وثمغة الجبل اعلاه وثمغ الثوب صبغه صبغا مشبعا وثمغ بالفتح والتسكين ارض
لعمر وقيل موضع بخيبر فصل الدال دبغ اهابه من باب نصر وكتب وباعا ايضا بالكسر
والدباغ ما يدبغ به يقال الجلد في الدباغ والدبغ بالكسر مثله دغغ الدغدغة معروفة دمغ الدماغ
واحد الادمغة ودمغه من باب قطع شجه حتى بلغت الدماغ واسمها الدامغة والدماغة طلعة
تخرج من بين شطبات القلب طويلة ان تركت فسدت النخلة دبغ الدبغ سفلة الناس فصل
الذال ذلغ ذلغ الذكر مذل وذكر اذلغ والانذلاغ انسلاخ ظهر البعير من الحمل ورجل اذلغ مشقق
الشفة فصل الراء ربغ اربغ ابلها تركها ترد الماء كيف شاءت من غير وقت وفي الحديث ان
الشيطان قد اربغ في قلوبكم اي اقام على فساد اتسع له المقام معه والمربغة الناقة السمينة وربيغ
رابغ اي مخصب وعيش رابغ اي رافع ورابغ واد عند الجحفة ردغ الردغة بفتح الدال وسكونها
الماء والطين والوحل الشديد والردغ الاحمق والمرادغ لحمات ما بين العنق الى الترقوة الواحدة
مردغة وردغة الخبال عصارة اهل النار رزغ الرزغة الوحل وارزغ المطر الارض بلها وبالغ
ولم يسل والمرزغ المرتطم واحقر واحتج ارزغوا اي بلغوا الطين الرطب وارزغ في الرجل استضعفه
وعابه رسغ الرسغ بسكون السين وضمها الموضع المستدق الذي بين الحافر وموصل الوظيف
من اليد والرجل وجاء المطر فرسغ ترسيغا اذا بلغ الماء الرسغ والرساغ حبل يشد في رسغ البعير
شدا شديدا فيمنعه من الانبعاث في المشي والرسغ استرخاء في قوائم البعير رصغ الرصغ لغة في
الرسغ رخغ الرخغة رفاغة العيش وان ترد الابل الماء كل يوم متى شاءت والرخيغة لبن يغلى
ويذر عليه دقيق ويتخذ للنفساء وعيش ناعم والمرخوغ عنه لم يبرم رفغ الرفغ السعة والخصب
وبابه ظرف وهو رفيغ ورفاغية من العيش والارفاغ المغابن من الاباط واصول الفخذين الواحد
رفغ ورفغ وفي الحديث انه عليه السلام اوهم في صلاته فقيل له كانك اوهمت في صلاتك فقال وكيف لا اوهم

ورفغ

ورفغ احدكم بين ظفره وانملته يعني ان احدكم يحك بكفه المواضع من جسده فيعلق درنه باصابعه
ويبقى بين الظفر والانملة والغرض انكار طول الاظفار روغ راغ الثعلب من باب قال وروغانا
ايضا والاسم الرواغ بالفتح وروغان الثعلب انه يذهب هكذا وهكذا مكرا وخديعة وراغ الى كذا
مال اليه سرا وحاد وقوله تعالى فراغ عليهم اي اقبل وقيل مال وروايغ المدينة طرائقها المائلة عن الطريق
الاعظم وهو يراوغ في الامر مراوغة وتراوغوا راوغ بعضهم بعضا والمراوغة المصارعة
ومنه رياغة بني فلان للموضع الذي يصطرعون فيه واصله رواغة واراغ وارتاغ اي طلب و
اراد وهو يريغ على امر وعن امر اي يراوده وفي الحديث اذا كفى احدكم خادمه حر طعامه فليقعده
والا فليروغ له لقمة اي يطعمه لقمة مشربة من دسم الطعام فصل الزاي زغغ هي بالزغزغة
وهي لغة لبعض العجم زيغ الزيغ الميل وبابه باع وزاغ البصر كل وزاغت الشمس مالت وذلك
اذا فاء الفيء وازاغه عن الطريق اماله وهم زاغة عن الشيء اي زائغون والتزايغ التمايل و
تزيغت المرأة تزينت فصل السين سبغ شيء سابغ اي كامل واف وسبغت النعمة
اتسعت وبابه دخل واسبغ الله عليه النعمة اتمها والاسباغ الوضوء اتمامه وذنب سابغ اي
واف وسابغ الاليتين خلاف الازل والسابغة الدرع الواسعة وهو مسبغ اي عليه درع
سابغة وتسبغة البيضة ما توصل به البيضة من حلق الدروع فيستر العنق وفحل
سابغ اي طويل الجردان وسبغت الناقة القت ولدها سرغ سرغ بالتحريك والتسكين
قرية بوادي تبوك سغسغ سغسغ في التراب دسه فيه وسغسغ الطعام اوسعه دسما
وراسه وضع عليه الدهن وغمره ليشرب سلغ سلغت البقرة والشاة اسقطت السن
التي خلف السديس وهي سالغ ولحم اسلغ بين السلغ يطبخ فلا ينضج وسلغ راسه لغة في ثلغه سوغ
ساغ الشراب سهل مدخله في الحلق وبابه قال وساغه غيره من باب قال وباع يتعدى ويلزم
والاجود اساغه وساغ له ما فعل جاز وسوغه له غيره تسويغا جوزه واسغ لي غصتي
اي امهلني ولا تعجلني والسواغ بالكسر ما اسغت به غصتك ويقال هذا سوغ هذا وسيغه للذي
ولد بعده ولم يولد بينهما فصل الشين شغغ الشغشغة ضرب من الهدير وتحريك
السنان في المطعون وقيل هي ان يدخله ويخرجه فصل الصاد صبغ الصبغ والصبغة
ما يصبغ به وجمع الصبغ اصباغ والصبغ ما يصطبغ به من الادام والجمع صباغ ومنه قوله تعالى وصبغ
للآكلين تزجي من دنياك بالبلاغ وباكر المعدة بالدباغ بكرة لينة المضارع بالملح او ما خف بالصباغ
يقال اصطبغ في الخل وبالخل ولا يقال اصطبغ الخبز بالخل وصبغ الثوب من باب نصر وقطع
واصله التغيير ومنه قيل لمن يغير وحرصه صباغ وصبغة الله دينه وقيل اصله من صبغ النصارى لـ

او لادهم في ما ، لهم والاصبغ من الخيل الذي ابيضت ناصيته او اطراف ذنبه ومن الطير الذي ابيض ذنبه والصبغاء من الشاة التي ابيض طرف ذنبها وشجرة تألفها الظباء ، ولها ثمرة بيضاء ، وفي النهاية هو نبت ضعيف يشبه الثمام قيل ومنه قول ابي بكر لابي قتادة اصيبغ قريش شبهها له به في الضعف والعجز او لي بالاصبغ من الطير ويروى اصيبغ تصغير صبغ على غير قياس شبهها به وتحقير الشأن وصبغت الرطبة مثل ذنبت وصبيغ اسم رجل من التابعين كان يتتبع مشكل القرآن ويسأل عنه فضربه عمر بن الخطاب وامر ان لا يجالس لذلك صدغ الصدغ بين العين والاذن ويسمى الشعر المتدلي عليه صدغا ايضا يقال صدغ معقرب والمصدغة المخدة وصدغه حاذاه يصدغه صدغه في المشي والصداغ سمة في الصدغ وهو ما يصدغ نملة من ضعفه اي ما يقتل وصدغ ضعف وبابه ظرف والولد صديغ الى ان يستكمل سبعة ايام وصدغه رده وصرفه واتبع بعيره فما صدغه اي ما ثناه وذكر انه صعفق سئل ابن عباس عن الطيب للمحرم قال اما انا فاصعصعه قال الحربي انما هو بالسين اي ارويه والسين والصاد يتعاقبان مع الغين والخاء والقاف والطاء ويقال صعصع شعره اذا رجله صلغ الصالغ في ذات الاظلاف مثل السلوغ وقد صلغت البقرة والشاة فهي صالغ صمغ الصمغ واحد صموغ الاشجار وانواعه كثيرة والعربي منها صمغ الطلح والقطعة منه صمغة واستصمغ الحساب وذكر انه بشرط شجرة ليخرج منه شيء مرفينعقد كالصبر والصامغان جانبا الفم صوغ صاغ الشيء من باب قال فهو صائغ وصواغ وصياغ ايضا في لغة اهل الحجاز وعمله الصياغة وهو يصوغ الكذب استعارة ومنه ما قيل الطعام يدخل صوغا ويخرج سرحا اي الاطعمة المصوغة الوانا المهياة بعضها الى بعض وصاغه صيغة حسنة خلقه وسهام صيغة اي من عمل رجل واحد واصله الواو وقلبت ياء لكسرة ما قبلها وهما صوغان اي سيان وهو على صوغه اي قدره وصيغة الامر كذا وكذا اي هيئته التي بني عليها وصاغها قائله او فاعله فصل الضاد ضغبغ الروضة ضغبغة من بقل وغيره اي ناظرة وانما عنده في ضغيغ اي في خصب والضغيغة العجين الرقيق والضغضغة لوك الورد ، وحكاية الاكل الذئب اللحم والضغاغة الرجل الاحمق ضفغ ابدله فصل الفاء فدغ الفدغ شدخ الشيء المجوف فرغ فرغ من الشغل من باب دخل وفراغا ايضا وتفرغ لكذا واستفرغ مجهوده في كذا بذله وفرغ الماء بالكسر فراغا انصب وافرغه غيره وافترغت اذا صببت الماء على نفسك وتفريغ الظروف اخلاؤها والفرغ مجرى الماء من الدلو بين العراقي ومنه الفرغان فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر وهما من منازل القمر بالهم النطفة وفرس فريغ وفراغ اي واسع المشي وضربة فارغ واسعة ودم فرغ وفرغ اي هدر لم يطلب به وحلقة مفرغة اي مصمتة

الجوانب

للجوانب ومفرغ اسم رجل فشغ فشغه علاه حتى غطاه والناصية الفشغاء المنتشرة وتفشغ فيه الشيب كثر وانتشر وفي حديث عمر ما هذه الفتيا التي تفشغت منكر اي انتشرت ويقال رجل افشغ الثنيتين اذا كانتا ناتئتين خارجتين عن نضد الاسنان وتفشغ فيه الدم غلبه وتمشى في بدنه وتفشغ البيوت دخل بينها والمراة دخل بين رجليها وافترعها وتفشغوا البسوا اخس ثيابهم قال الزمخشري لا آمن ان يكون مصحفا من تقشعوا وهو ان لا يتعهد الرجل نفسه والفشاغ نبت يتفشغ على الشجر ويلتوي لا ورق له وفشغه بالسوط وافشغه ضربه به والفشغة القطنة في جوف القصبة فضغ فضغ مثل ضغضغ فلغ الفلغ الثلغ فوغ الفوغ ولي لثغاء لدغ لدغته العقرب من باب قطع وتلداغا ايضا فهو ملدوغ ولديغ ولدغه بكلمة نزغه بها فصل الميم مرغ مرغه في التراب تمريغا فتمرغ معكه فتمعك والموضع متمرغ ومراغ ومراغة ومرغت السائمة العشب من باب قطع والممرغة المعى اماعور لانه يرى به والمرغ اللعاب وامرغ اكثر الكلام في غير صواب وامرغ العجين لغة في امرخه ومراغة لقب ام جرير مشغ المشغ ضرب من الاكل وقوله اعلو وعرضي ليس بالممشغ اي بالمكدر الملطخ مضغ مضغ الطعام من باب نصر وقطع والمضاغ بالفتح ما يمضغ وقيل هو المضغ نفسه والمضاغة بالضم ما مضغه و الماضغان اصول اللحيين عند منبت الاضراس وقيل عرقان في اللحيين والمضغة قطعة لحم و قلب الانسان مضغة من جسده وقال عمر انا لانتعاقل المضغ بيننا اراد بها ما ليس له ارش معلوم يقدر من الجراح شبهها بالمضغة من اللحم لقلتها في جنب ما عظم من الجنايات مغغ المغغة الاختلاط ملغ الملغ الاحمق الذي يتكلم بالفحش يقال بليغ ملغ وقد يفرد فصل النون نبغ نبغ الشيء ظهر وبابه نصر وقطع وضرب ودخل ونبغ الرجل ثارت غباره وهو منه بريئة ونبغ الرجل اذا لم يكن في ارث الشعر ثم قال واجاد كالنابغة نتغ نتغ الشيء وانتغه غابه وانتغ ضحك ضحك المستهزئ ندغ ندغه نخسه باصبعه والندغ الطعن بالرمح وبالكلام ايضا والمندغ من عادته الندغ والمناغة للمغازلة والندغ السعتر البري وقد يكسر وقيل شجرة لها ثمرة بيضاء الواحدة ندغة نزغ نزغ الشيطان بينهم افسد واغرى وبابه قطع ونزغه بكلمة طعن نسغ نسغه بالسوط و انسغه نخسه ونسغه بكلمة نزغه ونسغت الواشمة تنسيغا غرزت في اليد بالابرة والمنسغة الاضبارة من ذنب الطائر ينسغ بها الخباز خبزه وكذا اذا كان من حديد وانسغت الشجرة انبتت بعد ما قطعت نشغ النشغ الشهيق حتى كاد يبلغ به الغشي وبابه قطع قيل انما يفعل الانسان ذلك شوقا الى صاحبه واسفا عليه وحبا للقائه والنشوغ السعوط والوجور والمنشغة المسعط المسعط ونشغه بالكلام لقنه وعلمه وهو على التشبيه نغغ النغانغ لحمات يكون في الحلق عند

اللهاة واحدها نغنغة بالضم نغف نغفة الجبل اعلاه والقوم خيارهم فصل الواو وبغ
الوباغة الاست وتغ الوتغ الهلاك يقال وتغ فلان دينه بالاثم وثغ الوثيغة الوجه
التي يتخذ للناقة وزغ الوزغة دويبة والجمع وزغ واوزاغ ووزغان ووزغ الجنين توزيغا
اذا صور في البطن قال الجوهري وفي الفايق وزغ الجنين على بنا الفاعل تحركه ومنه ما في
الحديث انه صلعم مر بالحكم بن ابي العاص فجعل الحكم يغمز بالنبي صلعم فيشير باصبعه فالتفت
اليه فقال اللهم اجعل به وزغا فرجف مكانه يقال بفلان وزغ اي رعشة والايزاغ اخرا[ج]
البول دفعة دفعة والطعنة توزغ بالدم وشغ شئ وشغ اي قليل والجمع اوشاغ
عطيته اوتحا ولغ ولغ الكلب في الانا يلغ بفتح اللام فيهما ولوغا اي شرب ما فيه باطراف
لسانه واولغه صاحبه ويقال ولغ الكلب الشراب وفي الشراب ومن الشراب ورجل
مستولغ اي لايبالي ذما ولا عارا والولغة الدلو الصغيرة فصل الها هبغ هبغ نام
وبابه خضع هلغ هلغ الرجل هلغا وهلوغا ضعف من جوع او مرض همغ الهميغ الموت العجل
والبعض يقوله بعين مهملة هيغ عام اهيغ اذا كان مخصبا كثير العشب ويقال انهم لفي الاهيغين
اي الخصب وحسن الحال ووقع فلان في الاهيغين اي الاكل والشرب وهيغت الثريدة تهييغا
اذا كثرت ودكها باب الفا فصل الالف اثف اثفت القدر تاثيفا لغة في ثفيتها
اذا وضعتها على الاثافي وتاثف الرجل المكان لم يبرحه وتاثفوه تكنفوه واثفه بالفتح ياثفه
بالكسر تبعه ادف في الحديث الاداف الدية يعني الذكر والهمزة بدل من الواو وسمي به لانه يقطر منه
مجازا ويروى بالذال ارف الارفة الحد بين الارضين والجمع ارف والارف بالتحريك مثله وارف
الارض حددها واعلمها وارف عليها اديرت عليها ارف والارفي اللبن المحض الطيب ازف
ازف الرحيل عجل وغضب والترحل دنا وبابهما طرب والمتازف القصير المتداني اسف
الاسف اشد الحزن وقد اسف على ما فاته وتاسف تلهف فهو اسيف واسف عليه غضب
فهو اسف وبابهما طرب والاسف الغضب ويوسف يجوز في سينها الحركات الثلاث و
حكي فيه الهمز ايضا واساف صنم لقريش وفي الحديث لا تقتلوا عسيفا ولا اسيفا هو الشيخ
الفاني وقيل العبد وقيل الاسير اشف الاشفى للاسكاف مكسور مقصور والجمع الاشافي
اصف الاصف الكبر افف في اف ست لغات فتح الفا وضمها وكسرها منونا وغير منون يقال
افا له وافة اي قذرا له وافا وتفا اتباع له ومنه قولهم فلان افة اي غير جبان وقيل
غير ذي افة اي غير متافف في القتال ويقال للجبان يافوف وقيل اصلها من الافف وهو
الضجر وقيل معنى الافة المعدم المقل من الافف وهو الشي القليل والاف وسخ الاذن اكف

وسخ

الكاف

الاكاف للحمار جمعه اكف واكفه شد عليه الاكاف الف الالف عدد وهو مذكر والجمع الوف والاف
والفه يالفه بالكسر اعطاه الفا وآلفه القوم ايلافا كملهم الفا وآلفوا ايضا بانفسهم والوهو لغة
اي كملوه والالف بالكسر الاليف وجمع الاليف الائف وجمع الالف الاف وقد الفت الموضع بكسر
اللام بالكسر والفه غيره وآلفت الموضع اولفه ايلافا وآلفته ايضا الفه مؤالفة والافا
مقصورة افعل وفاعل في الماضي واحد وقوله تعالى لايلاف قريش ايلافهم يقول اهلكت اصحاب
الفيل لاولف قريشا مكة وليولف قريش رحلة الشتاء والصيف اي يجمع بينهما اذا
فرغوا من ذه اخذوا في ذه وهذا كقولهم ضربته لكذا بحذف الواو وقيل ايلاف قريش
العهد الذي اخذه هاشم بن عبد مناف من قيصر واشراف العرب لقومه بان لا يتعرض لهم
في مجتازاتهم ومسالكهم في رحلتهم وذلك لان في العهد الفة واجتماع كلمة ويقال الف والاف
والف بين الشيئين فتالفا وائتلفا وتالفهم على الاسلام ومنه المؤلفة قلوبهم انف الانف
جمعه آنف وآناف وانوف والاناني العظيم الانف وانفه ضرب انفه وانف الما بلغ
انفه اذا نزل في النهر وآنفه جعله يشتكي انفه والانوف المراة الطيبة ريح الانف وانف
كل شئ اوله وانفته ايضا بزيادة التا كما يقال ذنب وذنبة وآنفة الصبي مبعثه وانف
البرد اشده وارض انيفة انبتت اذا شرعت النبات والتانيف تحديد طرف الشي والاستئناف
الابتدا ومنه قال كذا آنفا اي في اول الوقت الذي يقرب منا وامر انف مر تفسيره في قفد
وروضة انف لم يرعها احد كانه استونف رعيها وانفت الابل وطئت كلا انفا وهو الذي
لم يرع وآنفها غيرها فهي مؤنفة اذا تتبعت بها انف المرعى وكاس انف لم يشرب بها قبل ذلك
وانتكر من ذي انفه فيما يستقبل وانف من الشي من باب طرب وانفة ايضا اي استنكف
وجعل انفه في قفاه عبارة عن غاية الاعراض عن الشي ولي الراس عنه وورم انفه اغتاظ
وانف البعير اشتكى انفه من البرة فهو انف وقيل الانف الذلول الذي كانه يانف من الزجر فيعطي
ما عنده ويسلس لقائده اوف الآفة العاهة وقد ايف الزرع على بنا المفعول اي اصابته
آفة فهو مؤوف فصل التا تحف التحفة الوقت التحفة بسكون الحا وفتحها
ما اتحفت به الرجل من البر واللطف والجمع تحف وفي الحديث تحفة الصائم الدهن والمجمر يعني
انه يذهب عنه مشقة الصوم وشدته وفيه تحفة المؤمن الموت اي ما يصيب المؤمن في
الدنيا من الخير الذي لا يصل اليه الا بالموت قال قد قلت اذ مدحوا الحياة واسرفوا في الموت
الف فضيلة لا تعرف منها امان بعذابه بلقائه وفراق كل معاشر لا ينصف ترف الترفة النعمة
الطعمة والترفة هنة ناتئة في وسط الشفة العليا خلقة تفف التف وسخ الظفر تلف

كذا
كذا

التلف الهلاك وبابه طرب ورجل متلاف كثير الاتلاف لماله والمتلف المفازة وذهبت نفسه تلفا اي
هدرا نسف التنوفة والتنوفية المفازة وقيل الارض البعيدة الما فصل الثاء ثقف
الثقافة الزكاوة ثقف الرجل من باب ظرف صار حاذقا خفيفا فهو ثقف كضخم ومنه المثاقفة
ومن باب طرب لغة فيه فهو ثقف وثقف والثقاف ما تسوى به الرماح وقد ثقفه تثقيفا
ويستعار للتاديب وثقفه صادفه وبابه فهم وفي القانون بابه طرب وخل ثقيف كسكيت
اي حامض جدا وثقيف ابو قبيلة من هوازن فصل الجيم جاف جافه لغة في جعفه
اي صرعه وايضا ذعره وهو مجاوز اي خائف وجاف الشيء قلعه وهو مجاوف اي جائع جحف
اجحف به ذهب به واجحفه اسلبه وسيل جحاف اذا جرف كل شيء والجحفة موضع بين مكة والمدينة
على ميقات اهل الشام وكان اسمها مهيعة فاجحف السيل باهلها فسميت بها واجحفت بهم الحاجة
افقرتهم واذهبت اموالهم والجحاف الموت يقال موت جحاف وايضا شيء البطن عن تخمة و
بالكسران يصيب الدلو فم البئر فينصب ماؤها وربما تخرقت والجحوف الدلو التي تجحف الماء اي تاخذه
وتذهب به وفي قوله ولا يستوي للجحفان اي اهل الزبد باليمن والضرب بالسيف وتجاحفوا تقاتلوا
واجحف العدو دنا منهم واحطاهم والجحفة شيء من الثريد في الاناء اي ليست ملاى جخف
جخيف النايم غطيط وجخف تكبر وبابه ضرب والجخيف ان يفتخر الرجل باكثر مما عنده جدف
مجداف السفينة بالدال والذال لغتان فصيحتان وقد جدفها به اي حركها وبابه ضرب وجدف
الطائر اي من باب جلس اذا كان مقصوصا فرايته اذا طار كانه يرد جناحيه الى خلفه ومجدافا الطائر
جناحاه وفي القانون مجداف الطير ذنبه ورجل مجدوف الكمين قصيرهما ومنه التجديف وهو كفران
النعمة وقيل هو استقلالها ما اعطاه الله والجنادف القصير الغليظ الخلقة وجدفت السماء بالثلج
رمت به وقيل هو كل ما رمي به عن الشراب من زبد او قذى والجدف ما لا يغطى من الشراب وهو
في الاثر وقيل ذكر نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي ياكله ان يشرب عليه الماء والجدف القبر جذف
الجذاف المجداف وجذف الطائر لغة في جذف وجذف في مشيه اسرع وجذف الشيء قطعه جرف
جرف الطين كسحه وبابه نصر ومنه المجرفة والجرف بالكسر والجرفة بالتحريك مثله ذكرهما في القانون
ومنه جرفة الخبز وهي كسرة والجارف الموت العام يجترف مال القوم وطاعون كان في زمن ابن الزبير
وسيل جراف يذهب بكل شيء ورجل جراف ياتي على الطعام كله والجراف بالضم والكسر نوع من الكيل
والجرف سمة من سمات الابل وبالضم موضع قريب من المدينة وبفتحتين السنة الشديدة والجارفة
المدافعة جزف الجزف بالفتح اخذ الشيء مجازفة وجزافا معرب جعف جعف الرجل صرعه والشيء قلعه
فانجعف وجعفي ابو قبيلة من اليمن جفف جف الثوب وغيره يجف جفا وجفوفا ويجف بالفتح لغة وجففه

غيره تجفيفا وتجفف الثوب اذا ابتل ثم جف وفيه نزل وفي الحديث جف القلم بما انت لاق مستعار
من ذلك فهو كناية عن جريانه بالمقادير وامضائها والفراغ منها تمثيلا بما عهدناه من ان الكاتب انما
يجف قلمه بعد الفراغ عما يكتب والجفيف ما يبس من النبت والجاف الشواء بالجيم والحاء وجفوف
العيش عبارة عن الشدة وفي الاثر لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة اي كلها والجفة والجف الجماعة
من الناس ووعاء الطلع والشن البالي تقطع من نصفها وتجعل كالدلو والجفار لقب بكر وتميم
لانه لم يكن في العرب قبيلتان اكثر عددا منهما وقيل هما حيان فيهما جفاء من الجف وهو
الجافي والجفاف ما ينتثر من الحشيش والقت وجفاف الطير موضع والجفجف الريح الشديدة
والارض المرتفعة ولبست بالغليظ وتجفيف الفرس ان تلبسه التجفاف وهو شيء يشبه الدرع و
الجمع التجافيف جلف اعرابي جلف اي جاف واحمق اصله من الجلف وهو الشاة المسلوخة التي
قطع راسها وقوائمها ويقال للدن ايضا جلف فشبه الاحمق بهما لضعف عقله وفي الاثر كل شيء
سوى جلف الطعام وظل ثوب وبيت يستر فضل وهو الخبز لا ادم معه وقيل الخبز الغليظ اليابس
والجلفة كسرة منه والجمع جلف وقيل الجلف ههنا الظرف والوعاء يريد ما يتركه فيه الخبز وجلف الطين
عن راس الدن قشره وبابه نصر والجالفة الشجة التي تقشر الجلد مع اللحم وطعنة جالفة لم تصل الى
الجوف وجلف الشيء قطعه واستاصله والجالفة السنة التي تذهب باموال الناس والجلف الذي
اخذ من جوانبه جنف الجنف الميل وبابه طرب وتجانف الى اثم مال واجنف الرجل جاء بالجنف مثل الام
اذا اتى بما يلام عليه وقيل الجانف يختص بالوصية والجنف المائل عن الحق وهو اجنف اي منحني الظهر و
جنفى موضع جوف جوف الانسان بطنه والاجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف
والتي تخالط الجوف وايضا التي تنفذ ولا تكون الا في الجانب واجفته الطعنة وجفته بها وفي الاثر
ما احد لو فتش الا فتش عن جائفة او منقلة اي ليس من احد الا وفيه عيب عظيم فاستعارهما لذلك
والجوف بفتحتين مصدر فهو كل شيء اجوف وفيه تجويف وبالتسكين المطمئن من الارض والمجوف
الرجل الضخم الجوف واجاف الشيء واجتوف اتسع واجتافه وتجوفه دخل جوفه وشيء اجوفي واسم للكعبة
والجوفة للخوصة العريضة وذكر فلان يجنح ومن في جوفه والجوف من الدواب الذي يصعد البلق حتى
يبلغ البطن واجاف الباب رده والجواف والجوف ضرب من السمك وجوف اسم واد في ارض عاد فيه ماء وشجر
حماها رجل اسمه حمار وكان له بنون فكفر وقتل كل من مر به من المسلمين فاقبلت نار من اسفل الجوف
فاحرقتهم فضرب به المثل فقالوا اكفر من حمار واخرب من جوف حمار جيف الجيفة جثة الميت اذا اراح
وقد جيف تجييفا والجمع جيف ثم اجياف والجياف النباش لانه ياخذ الثياب عن جيف الموتى فصل
الحاء حتف الحتف الموت ومات حتف انفه اي من غير قتل ولا ضرب ولا يبنى منه فعل ومنصوب على

فانقال

المصدر كانه قبل موت انفه يقال لانه اذا مات كذلك زهقت نفسه من انفه واذا جرح خرجت من
جراحته والحنتفان الحنتف واخوه سيف ابنا اوس جحف يقال للترس اذا كان من جلود
ليس فيه خشبة ولا عقب جحفة والجمع جحف والمجاحف المقاتل صاحب الجحفة وجاجفه دافعه
وداافعه واجتحفت نفسي عن كذا ظلفتها والجنجف راس الورك حذف حذف الشيء
اسقاطه والحذفة في الاذان ترك الطويل وتحذيف الشعر تسويته والاخذ من نواحيه
والحذافة ما حذفته من الاديم وغيره وفي رحله حذافة اي شيء من الطعام وحذف راسه
بالسيف ضربه فقطع منه قطعة والمحذف والحاذف العصا وحذفه به رماه والحذف
بفتحتين نوع من الطير وغنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وحذفة تحذ
مياه وصنعه وحذفة اسم فرس حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده واتاه على حرف
اي على جنب وقوله تعالى ومن يعبد الله على حرف اي على وجه واحد وهو ان يعبد على
السراء دون الضراء ورجل محارف اي محدود محروم وهو ضد المبارك وقد حورف
كسبه اذا شدد عليه في معاشه كانه ميل برزقه عنه وتحرف واحرورف مال وعدل وهو مالك
عن هذا الامر محرف اي منحرف ومتنحي والحرف واحد حروف التهجي ونزل القران على سبعة
احرف وهي الوجوه والانحاء التي ينحوها القراء فاحسن الاقوال انها وجوه القراءات التي
اختارها القراء ومنه فلان يقرا بحرف ابن مسعود اي بوجهه الذي يحرف اليه من وجوه
القراءة والحرف الناقة الضامرة الصلبة وايضا المهزولة وقد احرفها اي سار عليها
حتى هزلت وبالضم حب الرشاد ومنه قيل شيء حريف للذي يلذع اللسان وفي القاموس
هو بفتحتين والحرفة الصناعة والمحترف الصانع وعن عمر لحرفة احدهم اشد علي من عيلته
اي ان اغناء الفقير وكفاية امره ايسر علي من اصلاح الفاسد وقيل اراد لعدم حرفة احدهم
اي الاغتمام لذلك اشد علي من فقره ويقال حرفته ان يفعل كذا اي دابه وديدنه وهو
هو حريفي اي معاملي وهو يحرف لعياله اي يكسب من هنا وهنا واحرف الرجل نما ماله وصلح
وجاء بالاحراف اي بالمال الكثير والحراف الميل الذي يكوى به الجراحات والمحارفة المقايسة و
قد يوضع موضع المكافات حرجف الحرجف الريح الباردة حرشف الحرشف الرجالة من الناس
والجراد فلوس السمكة وحرشف السلاح فلوس من فضة يزين بها وصغار كل شيء
حرشفه والحرشف بنت معرب كنكر والحرشفة الارض الغليظة حرقف الحرقفة عظم الحجبة
وهو راس الورك والحرقوب الدابة المهزولة حسف الحسافة ما تناثر من التمر الفاسد و
حسف التمر نقاه وبابه ضرب وتحسف جلد الحية تقشر وفي صدره حسيفة وحسافة اي غيظ

وعداوة حشف الحشف اردأ التمر والضرع البالي والخبز اليابس والحشيف من الثياب
الخلق وهو متحشف اي عليه اطمار وقيل المتحشف المتيبس المنقبض والمتحشف الاذن يبست
والانف مستحشف صار بحيث لا يتحرك غضروفه والحشفة ما فوق الختان والحشفة صخرة
تنبت في البحر واكمة متواضعة حشرف الحشرفة احمرار العين عند الغضب حصف الحصف الجرب
اليابس وبابه طرب والحصيف الرجل المحكم العقل وبابه ظرف والاحصاف الاحكام والاستحصاف
الاستحكام واستحصف علينا الزمان اشتد وفرج مستحصف اي ضيق واحصف الرجل والفرس
مر مرا سريعا حفف حفت المراة وجهها من الشعر من باب رد وحفافا ايضا
واحتفت بغيرها وحفوا حوله اطافوا واستداروا وحفه بالشيء كما يحف الهودج بالثياب
وحف شاربه وراسه احفاه ومن باب الثلاثة رد والحفة الخشبة التي يلف عليها الحائك والحف المنسج
والحفة بالكسر الكرامة التامة وفي الحديث من حفنا فليقتصد اي من مدحنا فلا يغلون
فيه والمحفة مركب من مراكب النساء ولا تعتب كما يعتب الهوادج والحفان فراخ النعام
للحزم الواحدة والذكر والانثى سواء وحفافا الشيء جانباه وبقي من شعره حفاف و
الجمع احفة وذلك اذا صلع وبقيت من شعره طرة حول راسه واناء حفان اذا بلغ الكيل
حفافيه والحفف الناحية والقليل من كل شيء وقولهم اذا اصبح منهم اصفه اي قوم اشتد
حولها واصابه حفف وحفوف وهو عيش سوء وقلة مال وحف الرجل جهد وقل ماله والتحفف
مثله شدد للمبالغة والاحتفاف اكل جميع ما في القدر وقيل الحاجة اذا كانوا محتاجين وحفوف
يحف حفوفا بعد عهده بالدهان وحف الفرس واحفه حمله على ان يكون له حفيف وهو
دوي جريه حقف الحقف المعوج من الرمل والجمع حقاف واحقاف وجمع الجمع حقائف وفي
الحديث انه مر بظبي حاقف في ظل شجرة اي انحنى وتثنى في نومه والاحقاف ديار عاد حلف
حلف يحلف بالكسر حلفا بكسر اللام وتحلوفا وهو احد ما جاء من المصادر على مفعول واحلفه
واستحلفه كله بمعنى والحلف العهد يكون بين القوم على التعاضد والاتفاق على الفتن والقتال
والغارات وكان اهل الجاهلية يفعلونه وقد حالفه اي عاهده وتحالفوا اي تعاهدوا وفي الحديث
انه حالف بين قريش والانصار يعني اخى بينهم لانه لا حلف في الاسلام واما قوله عليه السلام الحلف
كان في الجاهلية لم يزده الاسلام الا شدة فالمراد المعاقدة على الخير ونصرة الحق والحليف
المحالف وهو حليف اللسان اذا كان حديدا فصيحا ومحلفان نجمان يطلعان قبل سهيل
فيحلف بعض القوم انه سهيل والبعض الاخر انه ليس به والاحلاف في قوله تذاكرتها
الاحلاف قد ثل عرشها هم اسد وغطفان والاحلاف قوم من ثقيف وفي النهاية الاحلاف

سن قبائل عبد الدار وجمح ومخزوم وعدى وكعب وسهم وذو الحليفة موضع والحلفا نبت تنسج
منها الحصير واحدتها حلفة بفتح اللام وقيل كسرها حنف الحنيف المسلم وفي المغرب الحنيف المائل
عن كل دين باطل الى دين حق وقولهم الحنيف للمسلم اوللمستقيم تدريس وتحنف عمل
عمل الحنيفية وقيل اختتن وقيل اعتزل الاصنام وتعبد والحنف الاعوجاج وفي الرجل
وهو ان يقبل احدى ابهامي رجليه على الاخرى ومنه سمي الاحنف بن قيس واسمه صخر و
قيل هو الذي يمشي على ظهر قدمه من شقها الذي يلي خنصرها والحنفاء فرس حذيفة واسمها
وحنيفة ابو حي من العرب حوف حافتا الوادي جانباه ومنه ما في الحديث سلط عليهم
موت طاعون يحوف القلوب اي يغيرها عن التوكل يدعوها الى الهرب منه والحوف جلد يشق
كهيئة الازار تلبسه الحايض والصبي الاكمي له وتحوفه تنقصه من حافاته وتحوفه تطرفه حيف
الحيف الجور والظلم وقد حاف عليه من باب باع وحيف من حافاته مثل تحوف فصل
الخاء خدف خدفت السماء بالثلج رمت به وخندف لقب ليلى بنت عمران امراة الياس
بن مضر والخندفة مشية كالهرولة وخندف الرجل مشى مشيا يقلب قدميه كانه يغرف بهما
خذف الخذف بالحصى الرمي به بالاصابع والمخذفة المقلاع او شيء يرمى به وحلقة الدبر والخذوف
الاتان تخذف من سرعتها الحصى خذرف الخذروف شيء يدوره الصبي بخيط في يديه يسمع له
دوي وتركت السيف راسه خذاريف اي قطعا كل قطعة مثل الخذروف والخذارف ضرب
من الخمص والخذرفة المثلة خرف المخرفة الطريق والبستان والجمع المخارف وفي الحديث عائد
المريض على مخارف الجنة قيل هو جنى النخل اي كانه على نخل الجنة او على طريق تؤديه الى طريق
الجنة والخريف احد فصول السنة تخترف فيها الثمار اي تجتنى والنسبة اليه خرفي بالتسكين والتحريك
وخرف الثمار اجتناها وبابه نصر والثمر مخروف وخريف والخرافة ما يجتنى من الفواكه والمخرف
ما يجتنى فيه الثمر وبفتح الميم موضع الثمر من الفنن وفي رجز سلمة بن الاكوع لكن غذاها لبن الخريف
قال الازهري اللبن يكون في الخريف اوسم وقال الهروي الرواية اللبن الخريف فيشبه انه اجرى
اللبن مجرى الثمار التي تخترف على الاستعارة يريد الطري الحديث العهد بالحلب والخريف المطرة الخريف
وقد خرفت الارض وعامله مخارفة مثل مسانهة واخرفت الشاة ولدت في الخريف واخرفوا
دخلوا في الخريف وخرفوا بمكان كذا اقاموا به في الخريف والخرايف النخل التي تخرص والخرف
فساد العقل من الكبر وبابه طرب فهو خرف وفي القاموس النعت خرف وخرف بفتحتين
ايضا وخارف قبيلة من اليمن وخرافة اسم رجل استهوته الجن فكان يحدث بما راى فكذبوه
فقالوا حديث خرافة ولا يدخله الالف واللام لانه معرفة الا ان تريد به الخرافات الموضوعة

من حديث الليل اي الاحاديث المستملحة والخروف الحمل والمهر اذا بلغ ستة اشهر والمخرفة الغنم
مع الحملان خرشف الخرشفة الحركة والخرشاف موضع خرطف الخرطفة الضرب خرنف الخرنفة شجرة
خزف الخزف الجرو بالتسكين الخطو باليد عند المشي خزرف الخزرافة الكثير الكلام الخفيف خسف
خسف المكان ذهب في الارض وبابه جلس وخسف الله به الارض من باب ضرب اي غاب به فيها و
خسف هو في الارض وخسف به وخسوف العين ذهابها في الراس والقمر كسوفه وخسف الركية
مخرج مائها والخسيف البئر التي تحفر في حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة والجمع خسف وقد خسف اي
حفر البئر الخسيف والاخاسيف من الارض اللينة والخاسف المهزول وهو يلوك الخسف اي جائعا
والخسف حبس الدابة على غير علف والخسف النقصان والهوان وهو على سبيل الاستعارة
وسامه خسفا وخسفا اي اولاه ذلا وقيل كلفه الذل والمشقة خشف الخشفة بالتسكين
الحس والحركة وقيل هو الصوت وبالتحريك الحركة وهما بمعنى والخشف الثلج وفي حديث مثلها وقد
خشف من باب ضرب وخشف الثلج وذكر في شدة البرد تسمع له خشفا عند المشي والخشيف
الثلج وفي حديث الكعبة انها كانت خشفة على الماء فدحيت منها الارض قال الخطابي هي حجارة
تنبت في الارض نباتا ويروى خشعة وخشفة راسه فضخه وخشف ذهب في الارض وبابه دخل
والخشوف الرجل السريع وقد خاشف في الشر والخشف من الابل بالتشديد التي تسير بالليل
الواحد خشوف وخاشف وخاشفة وخاشف الابل ليلته اذا سايرها ورجل مخشف اي جريء
على الليل والخشاف الخفاش وقيل الخطاف والاخشف البعير الاجرب والخناشف الشداد
والخشف كالمصدر الذباب الاخضر والخشف مثله خصف خصف النعل خرزها وقوله تعالى يخصفان
عليهما اي يلزقان بعضه ببعض والاختصاف مثله وفي الحديث اذا دخل احدكم الحمام فعليه
بالنشير ولا يخصف وهو ان يضع يده على فرجه والخصف النعل ذات الطراق وكل طراق منها
خصفة والخصفة الثقب المستدير وبالتحريك الجلة التي تعمل من الخوص التمر والجمع خصف وخصاف
ويقال للثياب الغلاظ جدا خصف تشبيها لها بها وخصفة ابو حي من العرب والاخصف
من الخيل والغنم الذي ارتفع البلق من بطنه الى جنبيه والاخصف لون فيه سواد وبياض
وكل لونين اجتمعا فهو خصيف والخصيف اللبن الحليب يصب عليه الرايب والمخصف الاشفى
وخصفت الناقة تخصف بالكسر خصافا القت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع فهي خصوف وقيل
الخصوف التي تنتج بعد الحولين مضى لها بشهر وخصاف اسم فرس وفي المثل هو اجرا من خاصي
خصاف وذكر ان بعض الملوك طلبه من صاحبه ليستفحله فمنعه اياه فخصاه خصلق نخل مخصلق
اي قليل الحمل خضف خضف بها ردم والخضف البطيخ والخضلاف شجر المقل خطف الخطف

يد

الاستلاب وبابه فهم من باب ضرب لغة رديئة واختطفه وتخطفه بمعنى والخطاف في الحديث بالفتح هو الشيطان لانه يخطف السمع اى يسترقه وبرق خاطف لنور الابصار وخاطف ظله طائر يقال له رفراف اذا راى ظله في الماء اقبل اليه ليخطفه والخاطف الذئب والخطيفة دقيق يذر على اللبن ثم يطبخ ثم يختطف بالملاعق وجمل خطيف وخيطف سريع المر وتكر السرعة على الخطف والخيطفى لانه يختطف في مشيه عنقه والخطاف حديدة حجناء يكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل حديدة حجناء خطاف ومنه خطاطيف السباع مخالبها وفي الحديث نهى عن الخطفة اى الكلام من المراة من الخطف سمي به العضو الذي يخطفه السبع او يقطعه الانسان من اعضاء البهيمة الحية وهو ميتة ولا يحل ورمى فاخطف اى اخطا واخطاف البعير اطواؤه والخطفى لقب عوف الشاعر والخطف طائر اسمه بالفارسية برستوك الاخطاف ضمر البطن

خطرف خطرف البعير في مشيته لغة في خذرف اذا اسرع ووسع الخطو في النهاية والقاموس تخطرف الشيء جاوزه وتخطاه بالطاء المهملة

خفف الخف واحد اخفاف البعير وهو للبعير كالحافر للفرس والقدم وواحد الخفاف التي تلبس والخفاف في قوله يحمل في سحوح من الخفاف كنف ابخز من ساق خف ونهى عن حمى الاراك الا ما لم تنله اخفاف الابل اى ما لم تبلغه افواهها بمشيها اليه وقال الاصمعي الخف الجمل المسن وجمعه اخفاف اى ما قرب من المرعى لا يحمى بل يترك لمسان الابل التي لا تقوى على الامعان في طلب المرعى والخف بالكسر الخفيف وخف الشيء يخف خفة صار خفيفا والتخفيف ضد التثقيل والتخفف ضد استثقله واخف الرجل خفت حاله وهو خفيف ذات اليد اى فقير وجمع الخفيف على اخفاف وخفاف واخفاء واستخف به اهانه وتخفف منه طلب الخفة بترك استصحابه معه وخرج في خف من اصحابه اى في جماعة قليلة واخفوا اذا كانت دوابهم خفافا وفي خطبته عليه السلام في مرضه ايها الناس قد دنا مني خفوف من بين اظهركم اى حركة وقرب ارتحال يريد الانذار بموته عليه افضل الصلوات وخفان موضع وخفاف اسم رجل والخفخفة حكاية صوت الكلاب والتخفخف اليبس

خلف خلف ضد قدام ومنه ما في حديث بناء الكعبة جعلت لها خلفين اى بابين والجهة التي تقابل الباب من البيت ظهره فاذا كان لها بابان فقد صار لها ظهران والخلف ما جاء من بعد يقال هو خلف سوء وخلف صدق من ابيه اذا قام مقامه بالتسكين في الاول والتحريك في الثاني للفرق وقيل هما سواء يحرك ويسكن فيهما جميعا وبالتحريك ما اخلفه من شيء والقرن بعد القرن والخلفة اختلاف الليل والنهار ونبت ينبت بعد النبات الذي تهشم واخلف النبت اخرج الخلفة وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير وقيل ما ينبت في الصيف وخلف فلان في قومه كان خليفته وخلفه جاء بعده وبابهما كتب وخلف له بالسيف جاء من ورائه وضربه والخليفى

الخلافة والخليفة السلطان الاعظم وقد يؤنث فيجمع على خلائف مثل وخلفاء ايضا على اسقاط الهاء لانه لا يقع الا على مذكر وجاء اعرابي الى ابي بكر فقال له انت خليفة رسول الله فقال لا قال فما انت قال انا الخالفة بعده والخليفة من يقوم مقام الذاهب ويسد مسده والخالفة والخالف الذي لا غناء عنده ولا خير فيه وما قيل هو الكثير الخلاف وقال ذكر تواضعا وقوله تعالى رضوا بان يكونوا مع الخوالف اى مع النساء ويقال لمن ذهب له مال او ولد او شيء يستعاض اخلف الله عليك اى رد عليك مثل ما ذهب وان كان مما لا يستعاض كالوالد قيل خلف الله عليك بلا الف اى كان الله خليفة من فقدته واخلف لنفسه اذا كان قد ذهب له شيء فجعل مكانه اخر قال واخلف واتلف انما المال عارة وكلها مع الدهر الذي هو اكل واستخلفه جعله خليفة وجلس خلفه اى بعده وخلفه وراءه فتخلف اى تاخر والقوم خلفه اى يختلفون وهو يمشي خلفه اى نذهب ونجي وهو يخالف الى امراة فلان اى ياتيها اذا غاب عنها زوجها واخذته خلفة اذا اختلف الى المتوضا والخلف بالكسر حلمة ضرع الناقة القادمان والاخران وخلف بناقته تخليفا صر خلفا منها واحدا وبنو فلان خلفة اى شطرة نصفه ذكور ونصفه اناث وخلف الثوب واخلفه اذا بلي وسط فاخرج الباطن منه ثم لفقه واصلحه وهي خلوقا اي غيب ومنه يقال لم يترك اهله خلوفا اى خاليا عن المحامي والخلوف ايضا الحضور لانهم خلفوا في الديار من الغيب وهو من الاضداد واخلف البعير وذكر اذا احتبس بوله فتحول الحقب فجعله مما يلي حصي البعير والخلف والاستخلاف الاستقاء فهو خالف اى مستق ومن ابي خلفتكم اى من اين تستقون والخلف اقصر اضلاع الجنب والجمع خلوف والخالفة عمود من اعمدة الخباء والخلف المربد والردي من القول يقال سكت الفا ونطق خلفا اى سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطا وبالضم الاسم من الاخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي واخلفه وجد موعده خلفا وكان اهل الجاهلية يقولون اخلفت النجوم اذا امحلت فلم يكن فيها مطر واخلفه ما وعد ومنه اخلفت الحمى اذا لم تجي في نوبتها وقوله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله اى مخالفة رسول الله وقيل خلفه ويقول اخلفه ويقول خالفني في كذا خلاف ضد وافقني وعن كذا اذا ولى عنه وانت قاصده والى كذا اذا قصده وانت مول عنه ومنه قوله عليه السلام ثم اخالف الى رجال فاحرق عليهم بيوتهم اى آتيهم من خلفهم واخالف ما اظهرت من اقامة الصلوة وارجع اليهم واخذهم على غفلة او بمعنى التخلف عن الصلوة بمعاقبتهم واختلفوا وتخالفوا بمعنى والخلفة من النوق التي ظهر لهم انها لحقت ثم لم يكن كذلك وفي خلقه خلفة اى خلاف والنون زائدة وفاس ذات خلفين اى لها راسان وفي الاثر اختلفت يدي ويد رسول الله في اناء واحد اى جمعنا والخلف كالكتف الحوامل من النوق الواحدة خلفة والجمع على خلفات وخلائف وقد خلفت اى حملت

واخلفت حالت وخلف فم الصايم تغيرت رايحته وكذا اللبن والطعام اذا تغير طعمه او ريحه وبابه دخل
واخلف فوه لغة فيه وبعير اخلف اذا كان ماىلا على شق والمخلف من الابل الذي جاز البازل والخلاف
لاهل اليمن واحد المخاليف وهى كورها وما ادرى اى خالفة هو اى اى الناس غير مصروف للتانيث
والتعريف والخليف الطريق بين الجبلين وخليف الناقة ابطاها وخلف فلان فسد وشجر الخلاف
معروف وموضعه المخلفة واما قوله كان نواديها سوبهن من خلاف فيريد انها من شجر مختلف
وليس يعنى شجرة الخلاف لانه ليس بالبادية وخليف جبل بمكة خنف خنف الاترجة بالسكين
قطعها والخنيف من الثياب ابيض غليظ يتخذ من الكتان والجمع خنف والخنف الجنب باربعها ٢٠
يستعين معها بالابهام والخناف لين في ارساغ البعير يقول منه خنف البعير يخنف بالكسر خنافا
اذا سار فقلب خف يده الى وحشيه وناقة خنوف وخنف يخنف بالضم خنافا فاذا لوى
انفه من الزمام والخانف الذي شمخ بانفه من الكبر وابو مخنف لقب لوط بن يحيى رجل من نقلة
السير خوف خاف يخاف خوفا ومخافة وخيفة فهو خايف وهم خوف على الاصل وخيف على
اللفظ والاخافة والتخويف بمعنى وفي الاثر نعم المرء صهيب لو لم يخف الله لم يعصه اى انما يطيع
الله حباله لا خوف عقابه فلو لم يكن عقاب يخافه ما عصاه ففي الكلام محذوف تقديره لو لم يخف
الله لم يعصه فكيف وقد خافه وعن عمر اخيفوا الهوام قبل ان تخيفكم اى اقتلوها قبل ان تقتلكم
ووجع مخيف اى يخيف من راه وطريق مخوف لانه لا يخيف وانما يخيف فيه قاطع الطريق وتخوفت
عليه الشى اى خفت وتخوفه تنقصه فدخل خاف شديد الخوف والخافة وعاء الجب خيف الخيف ما
انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء ومنه سمى مسجد الخيف بمنى واخافوا اذا اتوا خيف
منى فنزلوه وفرس اخيف بين الخيف اذا كانت احدى عينيه زرقاء والاخرى سوداء والانثى خيفاء
وكذلك هو من كل شى ومنه قيل الناس اخياف اى مختلفون واخوة اخياف اذا كانت امهم واحدة
والاباء شتى ومنه ايضا رسالة خيفاء وقصيدة خيفاء وهى التى حروف احدى كلمتيها منقوطة والاخرى
غير منقوطة كقوله اسمح فثبت السماح زينا ولا تخب املا تضيف والخيف جلد الضرع وجمل اخيف واسم
الشبل والخيفان الجراد اذا صارت فيه خطوط مختلفة وشبه به الفرس في خفتها وطمورها فصل
الدال درنف جمل درنوف ضخم دفف الدف بالضم والفتح الذي يضرب به وبالفتح الجنب ومنه
دفتا السرج للوحين اللذين يقعان على جنبي الدابة ودفتا المصحف ضماماه من جانبيه وسنام
مدفوف اذا سقط على دفي البعير والدفوف السير اللين والدافة الجيش يدفون نحو العدو ودفيف
الطاير مره فويق الارض ودف الطاير ضرب جناحيه دفيفه طيرانه على الارض وفي الحديث يوكل
مادف ولا يوكل ماصف ودافه مدافه ودفافا اجهز عليه وتدافوا ركب بعضهم بعضا وقال

عمر يا خاله انه قد دفت علينا من قومكم دافة هم القوم يسيرون جماعة وحوله يعلى لمضمنين معين قدم
وحرما استدف لك اى ما امكن وتسهل والدال مبدلة من الطاء واستدف امرهم استقام ودفه
ودافه قتله واستدف مثله استخدم دلف الدلفين بضم الدال وكسر الفاء دابة في البحر ينجى الغريق وابو
دلف كنيتها والدليف المشى الرويد كمشى الشيخ والدالف الذى يمشى بالحمل الثقيل ويقارب الخطو و
السهم الذي يصيب ما دون الغرض ثم يشتو اعن موضعه وتدلف تمشى ودنا ودلف الكتيبة تقدمت
دنف الدنف المرض الملازم ورجل دنف ايضا يستوى فيه المذكر والمونث والتثنية والجمع فان كسرت
النون انث وثنيت وجمعت ودنف المريض ثقل وبابه طرب وادنف مثله وادنفه المرض
يتعدى ويلزم فهو مدنف ومدنف ودنفت الشمس اى دنفت اذا دنت للمغيب واصفرت والدنف
الهزال الشديد دلمف الدلمفة الحبى دوف داف الدواء وغيره بلها او غيره فهو مدوف ومدووف
كمصون ومصوون وجاء نادرين وداف يديف بالياء لغة قليلة ومسكر مدووف اى مبلول وقيل مسحوق ودياف
موضع بالجزيرة وجمل ديافى وهو الضخم الجليل فصل الذال ذاف الذؤاف الموت السريع
ذرف ذرف الدمع سال وبابه ضرب وذرفانا ايضا وذرفت عينه سال دمعها والمذارف والمدامع
والذرفان المشى الضعيف وذرف على المائة وذرف تذريفا زاد ذعف اذعفت الابل بالدال
والذال مضت على وجوهها واذرعف الرجل في القتال استنتل من الصف ذعف الذعاف السم
وذعفه سقاه الذعاف وموت ذعاف اى سريع ذفف الذفيف السريع وذفف على الجريح تذفيفا اسرع
قتله ومنه صلوة ذفيفة اى سريعة وقد يعبر به عن اتمام القتل والذفاف السم القاتل والماء القليل
والذف والذفاف الاجهاز على الجريح وذف النعل صوته عند الوطء وشى ذفيف اى قليل وذفافة
اسم رجل ذلف الذلف صغر الانف واستواء الارنبة وبابه طرب ذيف الذيفان والذوفان السم
القاتل يهمز ولا يهمز فصل الراء راف الرافة اشد الرحمة وقد رؤف به بالضم رافة ورآفة
وراف به يراف رافا بالتحريك ورئف من باب طرب لغة من كلام العرب فهو رؤوف على فعول وراف على
فعل ورئف بكسر العين رجف الرجفة الزلزلة ورجفت الارض من باب نصر والرجفان بالتحريك الاضطراب
والرجفان الشديد والراجفة النفخة الاولى التى يموت لها الخلايق والارجاف واحد اراجيف الاخبار
وقد ارجفوا في الشى خاضوا فيه والارجاف البحر سمى به لاضطرابه رخف الرخف والرخفة الزبد الرقيق
والرخف العجين الكثير الماء وضرب من الصبغ ورخف العجين من باب طرب وارخفه خبزه ردف الردف
والرديف والمرتدف الذي يركب خلف الراكب واردفه اركبه خلفه والموضع ردافى وكل شى تبع شيئا
فهو ردفه وبابه طرب يقال نزل بهم امر فردف لهم اخر اعظم منه قال تتبعها الرادفة والمراد بها
النفخة الثانية التى يحيى لها الخلايق واردفه مثله وهذه دابة لا ترادف اى لا تحمل رديفا واستردفه ساله

ان يردفه والمرادفة نزا الفحل على الانثى والترادف التتابع والردفان الليل والنهار والردافة الاسم من ارداف الملوك وهو ان يجلس الملك والردف عن يمينه فاذا شرب الملك شرب الردف قبل الناس واذا غزا الملك قعد في موضعه وكان خليفته على الناس حتى ينصرف واذا عادت كتيبة الملك اخذ الردف المرباع والردف الكفل والعجز وفي الشعر حرف ساكن من حروف المد واللين يقع قبل حرف الروي ليس بينهما شيء والرديف نجم قريب من النسر الواقع والنجم الذي ينوء من المشرق اذا غاب رقيبه في المغرب والروادف رواكب النخل والرداف الحراث والاعوان لانه اذا اعيا احدهم خلفه الاخر واردفت النجوم تولت ومرادفة الجراد ركوب الذكر والانثى والثالث عليهما والارتداف الاستدبار والترادف التعاون والمترادف نوع من القافية وهو ما اجتمع في اخرها ساكنا كقوله ودمنة نعرفها والحلال والارداف الملاحون رزف الرزف الهزال رسف الرسفان مشي المقيد وبابه نصر وضرب ورسفانا ايضا وارسف الابل طردها مقيدة رشف رشفه من باب نصر وضرب وارتشف مصه والرشوف المراة الطيبة الفم والرشف بفتحتين بقية الماء في الحوض والمرشفة ما يجعل في الابهام لرمي السهام رصف رصف قدميه ضم احديهما الى الاخرى وبابه نصر وتراصفوا في الصف قام بعضهم الى الزق بعض والرصف بفتحتين حجارة مرصوف بعضها الى بعض في مسيل او غيره فيجتمع فيها ماء المطر الواحد رصفة والمرصاف المطرقة لانه يرصف بها المطروق ويلزق وعمل رصيف وجواب رصيف اي محكم والرصاف العصب الذي يلوى فوق الرعظ الواحد رصفة ورصف السهم شد على رعظ عصبة وبابه نصر والرصوف المراة الضيقة الفرج وهذا لا يرصف بكاي لايليق ورصافة موضع رضف الرضف الحجارة المحماة يوغر بها اللبن الواحد رضفة ورضفه كواه بالرضفة وبابه ضرب والرضيف اللبن يغلى بالرضف وشواء مرضوف يشوى على الرضف والمرضوفة النضجت بالرضف رعف الرعاف الدم يخرج من الانف وقد رعف يرعف ويرعف ورعف بالضم لغة ضعيفة واسترعف الحصى منسم البعير ادماه والراعف طرف الارنبة وانف الجبل ويقال ماج رواعيف اما تقدمها للطعن او لما يقطر منها من الدم ورعف الفرس واسترعف سبق وارتعفوا استبقوا وارعفه اعجله وفعل على الرغم من مراعفة مثل مراغمة وراعوفة البئر وارعوفتها صخرة تترك في اسفلها يجلس عليها المنقي لها وقيل هي حجر يكون على راس البئر يقوم عليه المستقي وارعف قربته ملاها حتى ترعف رغف الرغيف من الخبز جمعه ارغفة ورغف ورغفان وارغف الرجل نظر نظرا شزرا رفف الرف شبه الطاق والجمع رفوف ورفاف وهو يرفنا اي يحوطنا ويعطف علينا والرفيف والرفوف كسر الخباء ورفيف السحاب ورفرفه ما تدلى منه كالذيل ورفرف الطاير اذا حرك جناحيه حول الشيء يريد ان يقع عليه ورفوفه ارسلها والرفرف جوانب الدرع وما تدلى منها والبساط وثياب

خضر يتخذ منها المحابس الواحدة رفرفة والرفراف طائر ورف من ضان اي جماعة والرف المص وبابه رد وفي حديث ام زرع اذا اكل رف قيل الرف الاكثار من الاكل والرف بالكسر الابل العظيمة والحي اليومية ورف لونه يرف بالكسر رفا ورفيفا برق ويقال للشيء اذا كثر ماؤه من النعمة والغضاضة حتى يكاد يهتز رف ورف البرق تلالا وثوب رفيف وشجر رفيف اذا تندت رنف الرانفة الاذنة وارنفت الناقة باذنيها ارختهما من الاعياء والرانفة اسفل الالية ويقال للمراة انها ذات روانف والروانف اكسية متلوح الى شغاف بيوت الاعراب حتى يلحق بالارض الواحدة مرانفة والرنف بهرامج البر رهف ارهف سيفه رققه وحدده وفي الاثر لا اترك الكلام فما ارهف به اي لا اركب ولا اقطع القول بشيء قبل ان اتامله واروه بالراي ريف الريف ارض فيها زرع وخصب والجمع ارياف وقيل الريف ما قارب الماء من ارض العرب وغيره وهو من اهل الريف اي من اهل المدن وارافت الماشية رعت الريف واريفنا صرنا الى الريف وارافت الارض اخصبت فصل الزاي زاف الزواف الزؤاف زحف زحف اليه مشى وبابه قطع وتزحف اليه تمشى والزاحف السهم يقع دون الغرض ثم يزحف اليه والزحف الجيش يزحفون الى العدو والصبي يزحف على الارض قبل ان يمشي والبعير اذا اعيى وجر فرسنه واذا كان ذلك عادة فهو مزحاف وهي ابل زواحف الواحدة زاحفة والزحوف من النوق التي تجر رجلها اذا مشت وزحفنا لدبا اذا مضى قدما وناران الزحفتين نار الشيح والالاء لانه يسرع الاشتعال فيهما فيزحف عنهما وازحف الرجل اعيى بعيره ومزاحف الحيات مواضع مدبها والزحاف في اصطلاح العروض ان يسقط ساكن السبب او يسكن متحركه زحلف الزحلوفة اثار تزلج الصبيان من فوق التل الى اسفل وايضا مكان منحدر يملس لانهم يتزحلفون عليه والزحلفة مثل الدحرجة والدفع وازلحف عن كذا تنحى عنه وبعد زخرف الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه مزور قولا وكتابا وغيرهما الدحرجة والدفع وازلحف عن كذا تنحى عنه والمزخرف المزين وزخارف الماء طرائقه زرف زرف في المشي اسرع وناقة زروف ومزارف اي سريعة وازرف الناقة حثها وزرف الجرح غفر وانتقض بعد البرء وقوله خلطوها بما اخذوا من تزريفات الفقراء اي من زيادة مؤنهم وعوارضهم من زرف في حديثه تزريفا اذا زاد فيه وانعامهم فيما يحملونا من المشاق من قولهم مزرف اي متعب والزرافة بالفتح الجماعة من الناس وبالضم والفتح دابة زعف زعفه وازعفه قتله مكانه وموت زعاف وذعاف والزعفة القصير واصل الزعانف اطراف الاديم والاكارع وفي القاموس اصل الزعانف اجنحة السمك فقيل للادعياء زعانف لانهم التصقوا بالصميم كما التصقت تلك الاجنحة بمعظم السمك والياء في الزعانيف اشباع الكسرة والمزعف الذي يقتل ولا يشبع زغف الزغفة بالتحريك والتسكين الدرع اللينة وقيل الواسعة وزغف في حديثه والزغف العطاء الواسع ورجل مزغف نهم رغيب زفف زف العروس

من باب رد وزفاف ايضا وازفها وازوفها بمعنى والمزفة المحفة التي تزف فيها العروس وزفها
زفا زيفها وزفوا في مشيهم يزفون بالكسر زفيفا اسرعوا وروى انه هم ليلا له ادخل على الكناس
زفة زفة اى جماعة جماعة سميت بها لزفيفها والريح تزف وملوطيب ليس بالتشديد وكسه
في ذكر حاتى والزفزفة حنين الريح وملويتها في الشجر وملى الريح زفزافة وزفزف والتزفزف والاذ
التلقف والزف صغار ريش النعام والطائر زقف التزقف التلقف والازدقاف مثله زلف
ازلفه قربه والزلفة والزلفى القربة والمنزلة ومنه قوله لنا عندنا زلفى وملى اسم المصدر كانه قال
ازلافا والزلف التقدم وتزلفوا وازدلفوا تقدموا والزلفة الاجانة الخضراء والطائفة من اول
الليل والجمع زلف وزلفات وازدلف اليه قرب ومنه المزدلفة موضع بمكة ازدلف فيه آدم الى حوا
والزلفة بالتحريك المصنعة الممتلئة ومنه حديث ياجوج وماجوج فيرسل الله مطرا فيغسل الارض
حتى يتركها كالزلفة اى ان المطر يغدر في الارض فتصير كأنها مصنعة وقيل هى المرآة شبهها بها لاستوا
ونظافتها وقيل هى الروضة والمزالف البراغيل وهى البلاد التى بين الريف والبر وزلف في الحديث
تزليفا زاد فيه واذا بلغ ذرع الرحل ثوبا فزاد فقالوا قد زلفت زحف عنه بعده وفي الحديث
ما ازحف ناكح الامة من الزنا الا قليلا لانه لا يستغنى وان تصبر واخبر لكم زلف الزملف الترق والخفة
وفيه ازمافاى استعجال وتقدم وازملف لحديثنا اتاه بالكذب وازملفته الدابة صرعته وازملف وازدلف
دهب واهلكه زيف درهم زيف وزايف وقد زافت عليه الدراهم وزيفها غيره وزاف البعير زيفانا
بالتحريك تبختر وكذا الحمام عند الحمامة اذا جر الزنابى ودفع مقدمه بمؤخره واستدار عليها فصل
السين سافى سنفت يده تشققت وتشققت ما حول الاظفار وسنف الرجل على بنائه المفعول
فزع سجف السجافة بالكسر والسجف بالكسر والفتح الستر واسجف الستر ارسله وفعله ورفعه اى
السجفين فالنصف ملما مصراعا الستر يكونان في مقدم البيت واسجف الليل اظلم سحف السحفة الشحمة التى
على الظهر الملتزقة بالجلد فيما بين الكتفين الى الوركين وسحف الشحم عن ظهر الشاة قشره مما كشره ثم شواه
وما قشره فهو السحيف والسحيفة المطرة تجرف ما مرت به وسحف حلوه وسحيف الرحى صوتها اذا طحنت
والسحاف السل والسيحف الرجل الطويل والنصل العريض واسحفت الريح السحاب فرقته سخف
السخف بالضم رقة العقل وبابه ظرف فهو سخيف وسخفة الجوع رقته وهزاله وثوب سخيف اى
قليل الغزل وقد سخف من باب ظرف وسخفه تسخيفا نسبه الى السخف سدف السدف بفتحتين
والسدفة بالضم والفتح الظلمة والضوء وهما من الاضداد وقيل السدفة اختلاط الظلمة والضوء
والسدف الليل وايضا الصبح واقباله واسدفت القناع ارسلته والسدافة الستارة واسدف
الباب افتح حتى يضيء البيت واسدفوا اسرجوا من السراج وملو لغة هوازن والسديف السنام

سرف السرف بفتحتين الخطاء وضد القصد والضراوة وفي الحديث ان للحم سرفا كسرف الخمر وقيل هو
من الاسراف ويجوز ان يراد به الغفلة يقال رجل سرف الفؤاد اى غافل وسرف اغفله وبابه طرب و
سرف العقل اى قليله ويجوز ان يكون من سرفت المرأة صبيها افسدته بكثرة اللبن يعني الفساد
الحاصل من جهة غلظة القلب وقسوته والجراءة على المعصية والانبعاث للشهوة وفي الحديث ان
الله يبغض البيت اللحم واهله والاسراف في النفقة التبذير وقوله تعالى ولا يسرف في القتل اى الولى
لا يقتل غير القاتل ولا اثنين والقاتل واحد وقيل الاسراف فيه المثلة ومسرف لقب مسلم بن عقبة
واسرافيل اسم اعجمي واسرافين لغة فيه وسرف اسم موضع والسرفة دويبة تتخذ لنفسها بيتا
مربعا من دقاق العيدان ثم تدخل فيه وتموت وقد سرفت الشجرة اكلت ورقها سرفة كثير
السرفة سرنف السرناف الطويل سرطف سرطف الصبي احسن غذاءه سرعف السرعوف كل
شيء ناعم خفيف اللحم وامرأة سرعوفة اى طويلة ناعمة والجرادة تسمى سرعوفة وسرعف الصبي احسن
غذاءه سعف السعفة بالتحريك غصن النخل والجمع سعف وقد يقال لورق جريد النخل
الذى يسف منه الزبل والمراوح سعف وعن الليث اكثر ما يقال له السعف اذا يبس والسعوف
ايضا جهاز العروس واسعف بحاجته قضاها والمساعفة المساعدة والمقاربة والسعفة
بالتسكين قروح تخرج في رأس الصبي وسعفت يده مثل سنفت وقيل السعف داء يكون في
في افواه الابل كالجرب والاسعف من الخيل الاشيب الناصية بين السعف سفف سف الدواء
يسفه بالفتح سفا واستفه اخذه غير ملتوت وكذا السويق وكل دواء يؤخذ غير معجون فهو سفوف
وسفه من السويق قبضة منه والسف الحى واسف وجه النؤور اى ذر عليه بعد ان تغرز الجلد بالابر
في البشرة وفي الحديث كانما اسف وجهه اى تغير كانه ذر عليه شيء غيره والاسفاف شدة النظر
وحدته والسفساف ما يتهيأ من غبار الدقيق اذا نخل دقاق التراب ثم شبه به الردى من كل
شيء والامر الحقير والمسفسفة الريح التى تثير السفساف وتجره فوق الارض والسفسفة انخال
الدقيق ونحوه واسف الرجل تتبع مداق الامور ومنه قيل للشم العطية مسفسف وسف
الخوص واسفه نسجه ومنه السفة شيء من القرامل تضعه المرأة في شعرها ليطول والعرق المسفوف حد
سفه واسف الرجل للامر قاربه والطائر دنا من الارض واسف النظر الى الشيء اذام والسفيف
حزام الرحل والسف بالكسر نوع من الحيات سقف السقف للبيت جمعه سقوف وسقف
وقيل سقف جمع سقيف وسقف البيت من باب نصر والسقف السماء وبفتحتين طول فى
انحناء يقال رجل اسقف ومسقف ومنه اشتق اسقف النصارى لانه يتخاشع وملو رئيس من
رؤسائهم في الدين واسقفه جعله اسقفا ولحى سقفاء اى طويلة مسترخية والسقائف الواح السفينة
نجي

كل لوح منها سقيفة والسقيفة الصفة سكف الاسكاف واحد الاساكفة والاسكوفة لغة فيه وقوله وشعبا عيسى برانا اسكاف انما هو على التوهم ويقال لكل عامل بيده سكيف وسكفة الباب عتبته سلف سلف الارض من باب نصر سواها بالمسلفة وهى شئ يسوى به الارض وسلف يسلف بالضم سلفا مضى والقوم السلاف المتقدمون وسلف الرجل آباؤه وذو قرابته المتقدمون والجمع اسلاف وسلاف قيل هو من السلف نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى اجل معلوم وقد اسلف فى كذا واستسلف منه دراهم وتسلف فاسلفه كانه قد اسلفه وجعله ثمنا للاجر والثواب الذى يجازى على الصبر عليه واسلفه مالا اقرضه والسلفة ما يتعجل الرجل من الطعام قبل الغداء تقول منه سلف تسليفا والتسليف التقدم والسالف والسليف المتقدم والسلوف الناقة التى تكون فى اوائل الابل اذا وردت الماء والسلاف ما سال من عصير العنب قبل ان يعصر وتسمى الخمر سلافة وسلافة كل شئ عصرة اوله وسلف الرجل وسلفه زوج اخت امرأته مثل كبد وكبد والسالفة ناحية مقدم العنق من لدن معلق القرط الى قلت الترقوة وانفردت سالفته كناية عن الموت والسلف بالتسكين الجراب الضخم والمسلف من النساء التى بلغت خمسا واربعين ونحوها وهو وصف خص به الاناث والسلف كالصرد ولد الحجل والجمع سلفان سلحف السلحفاة واحد السلاحف والسلحفية لغة فيه سنف السنف بالكسر ورقة المرخ وقيل وعاء ثمره والسناف للبعير بمنزلة اللبب للدابة وقيل هو حبل يشد من التصدير ثم يقدم حتى يجعل وراء الكركرة فيثبت التصدير فى موضعه وقد سنف البعير سنفه ويسنفه واسنفه والمسناف البعير الذى يؤخر الرحل فيجعل له سناف والذى يقدمه ايضا مسناف واسنفوا امرهم احكموه استعارة من سناف البعير واسنف الفرس تقدم الخيل سوف المسافة البعد واصلها من السوف وهو الشم كان الدليل اذا حصل فى فلاة اخذ التراب وشمه ليعلم اعلى قصد هو ام لا ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعيد مسافة وسوف كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد تقول سوفته اذا قلت له مرة بعد مرة سوف افعل وفلان يقتات السوف اى يعيش بالاماني والتسويف المطل وسوفه امره ملكه امره وحكمه فيه يصنع ما شاء والسواف مرض بالمال يهلكه بفتح سينه وبضم وقيل هو بالفتح الهلاك وقيل هو بالضم ملكه واساف الرجل هلك ماله والساف كل عرق من الحائط والسائفة ارض بين الرمل والجلد والسائفة الرملة الرقيقة والاسواف موضع بالمدينة وفى النهاية هو اسم لحرم المدينة الذى حرمه رسول الله صلعم سهف سهف القتيل سهفا اضطرب والذئب سهفا صاح وسهف الانسان بالكسر سهفا عطش ولم يرو سيف السيف جمعه اسياف وسيوف ورجل سائف ذو سيف وبايعه وسياف صاحبه وتسايفوا تضاربوا به وسايفه ضاربه

وبابه باع والمسايفة المجالدة ورجل سيفان اى طويل ممشوق ضامر البطن واساف لخرزه والسيف بالكسر ساحل البحر وكان ملتزقا باصول السعف كالليف وليس له فصل الشين شاف الشافة قرحة تخرج فى اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال فى المثل استاصل شافته اى اذهبه الله كما اذهب تلك القرحة بالكي وشنف عنه ابغضه وبابه فهم شدف الشدف بالتسكين الشخص وبالمهملة تصحيف وفى القاموس هذا بالتحريك والشدف ايضا النشاط والشرفاء العوج شرف الشرف العلو والمكان العالي ورأس السنام والانف والطين من البقر يطين به السطح والاشرف الرجل العظيم الاذن وجبل مشرف اى عال وشرفة القصر واحدة الشرف وتشرف المكان واشرفه علاه واشرف عليه اطلع من فوقه وذلك الموضع مشرف وشارف الشئ اشرف عليه والاشراف الانتصاب وهذا شرف مشترف اى مشرف للخلق واستشرف الشئ رفع بصره ينظر اليه وبسط كفه فوق حاجبه كالمستظل من الشمس ومنه قوله فيا عجبا للناس يستشرفونني كان لم يروا بعدي محبا ولا قبلي وقوله عليه السلام واستشرفوا العين والاذن اى تاملوا سلامتهما من آفة جدع او عور واطلبوهما شريفتين بالتمام والسلامة ورجل شريف والجمع شرفاء واشراف وشرف وقد شرف من باب ظرف فهو شريف اليوم وشارف عن قليل اى مستجير شريفا وشرفه غلبه بالشرف فهو مشروف وبابه نصر وشرفه الله تشريفا فهو اشرف من فلان وتشرف بكذا عده شرفا وشارف الرجل غيره فاخرا ايهما اشرف وشرفة المال خياره وقوله عم من غير طلب ولا استشراف اى ولا حرص ولا طمع من قولهم اشرفت نفسه على الشئ اشتد حرصه عليه والتشارف المسنة من النوق والشرف محركة شرف ويسمى شارف اذا وصف بالعنق والقدم وفى القاموس هو الطويل الدقيق وشرافة البناء معروفة والجمع نعيمها والشرايف وورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع وشرفوا الزرع قطع شرايفه والشريف ماء لبني نمير وشراف موضع وقيل ماء لبني اسد والمشرفية سيوف منسوبة الى مشارف قرى من ارض العرب قريبة من المدن وعدا شرفا او شرفين اى شوطا او شوطين والشرف بفتحتين لغة فى سرف موضع وايضا شجر احمر يصبغ به والشاروف حبل وهو مولد والمكنسة وهو معرب والشرف بفتحتين اسم فرس وبضم الشين ما تختاره من المال شرحف الشرحف تهيا للقتال وقدم شرحاف اى عريضة شرسف الشراسيف مقاط الاضلاع وهي اطرافها التي تشرف على البطن وقيل هو غضروف معلق بكل ضلع مثل غضروف الكتف شنف الشانف اليابس من الضمر والهزال ولحم شنيف كذلك شطف شطف عنه الشئ بعد شطف الشطف والشطاف الضيق والشدة والشطيف من الشجر الذي

البناء

طا

لم يجد به فصلب من غير ان تذهب نُدوته وشطف السهم دخل بين الجلد واللحم. شعف: شعفه
الحب يشعفه شعفا بفتح العين في الكل احرق قلبه وقيل امرضه وقرئ قد شعفها حبا اي
بطنها وقد شعف بكذا فهو مشعوف والشعف والشعفة بالتحريك فيهما والشعاف
والشنعوف راس الجبل ورجل اصهب الشعاف والشعفة وهما شعر راسه والشنعاف
الرجل الطويل وشعف البعير بالقطران اشعله به وشعفين موضع وفي المثل لكن بشعفين
كنت جدودا قاله رجل التقط منبوذة ورآها يوما تلاعب اترابها وتمشي على اربع وتقول
احلبوني فاني خلفة. شغف: الشغاف غلاف القلب وهو جلدة دونه كالحجاب وشغفه الحب
بلغ شغافه وبابه قطع وشغف ومنه في الاثر ما هذه الفتيا التي شغفت الناس اي
وسوستهم وفرقتهم كانها دخلت شغاف قلوبهم والشغاف ايضا داء ياخذ تحت الشراسيف
من الشق الايمن. شفف: شف عليه ثوبه يشف بالكسر شفيفا وشفوفا اي رق
حتى يرى ما تحته وثوب شف بالفتح والكسر اي رقيق واستشف هذا الثوب اي اجعله طاقا
وارفعه في ظل حتى انظر اكثيف ام سخيف وهو من قولهم يشف الفم من ورائه اي يستشف وشفه
الهم هزله وبابه رد وشف جسمه من باب جلس وشفشف نحل وشف يشف شفا بكسر
الشين فيهما ربح والشف ايضا النقصان وهو من الاضداد وبالضم الارض الخزنة وفي الحديث
لا تشفوا اي لا تفضلوا واشف بعض ولده فضله والشفيف لذع البرد والشفان
برد ريح في نُدوة والشفيف مثله والجمع شفاف والشفشاف اليمين البرد من الريح والاشتفاف
شرب كل ما في الاناء والشفافة بقية الماء في الاناء والتشاف وشرب ما في الاناء وكذا الاستقصاء
في الامور وفي المثل ليس الري عن التشاف اي القدر الذي يسئره الشارب ليس مما يرويه والشف
والشفافة بقية النهار وشف الماء اكثر من شربه ولم يرو وشفشف الهم مثل شفه. شنف:
الشنف بالتسكين القرط الاعلى والجمع شنوف وقد شنفها فتشنفت مثل قرطها فتقرطت وشنف
له ابغضه وبابه طرب وشنف الى الشيء وهو نظر في اعتراض. شنخف: رجل شنخف كسنور اي طويل.
شوف: شاف الشيء جلاه وبابه قال ودينار مشوف اي مجلو وتشوفت الجارية تزينت وشيفت
زينت وانشاف البرق شامه وتشوف الى الشيء تطلع وتشاف تطاول ونظر وشيفة القوم
طليعتهم الذي يشتاف لهم واشاف على الشيء قلب اشفى اي اشرف واشافة قرحة تخرج بالقدم فتكوى
وقد شيفت رجله. فصل الصاد. صحف: الصحفة كالقصعة والجمع صحاف والصحيفة الكتاب و
الجمع صحف وصحائف وقد جعلها مجد اسما لغير المكتوب في قوله سرق صحيفة ليس فيها كتاب اي مكتوب
والصحفي الذي ياخذ العلم من الصحيفة والمصحف بضم الميم وكسرها واصله الضم لانه اخذ من اصحف

اي جمعت

اي جمعت فيه الصحف والتصحيف الخطأ في الصحيفة. صدف: صدف عنه اعرض وبابه ضرب وجلس
واصدفه عنه اماله وامراة صدوف التي تعرض وجهها ثم تصدف وفرس اصدف اذا كان
متداني الفخذين متباعد الحافرين في التواء من الرسغين وقيل الصدف ميل في الحافر وفي
خف البعير من اليد او الرجل من الجانب الوحشي والصدف كل شيء مرتفع ومنه الصدف
الهدف وهو بضمتين منقطع الجبل المرتفع وصدف الدرة غشاؤها الواحدة صدفة
وصادفه وجده والصوادف الابل التي تاتي الابل على الحوض فتقف عند اعجازها تنتظر انصراف
الشاربة لتدخل وهي في الصدف كالكتف اسم موضع والنسبة صدفي بفتحتين. صرف: الصرف التوبة
والحيلة ومنه قولهم هو يتصرف في الامور وصرفه في امره تصريفا فتصرف والصيرف والصيرفي
المحتال المتصرف في الامور والصيرفي الفضة وبين الدرهمين صرف اي فضل لجودة فضة احدهما
ويقال لمن يميز هذه الجودة صراف وصيرف وصيرفي وهم صيارفة والهاء للنسبة وجاء في الشعر الصياريف
وقد صرف الدراهم بالدنانير ويسمى هذا العقد صرفا لاختصاصه بنقل كلا البدلين من يد الى يد في
مجلس العقد وصرفه عنه فانصرف والمنصرف المكان والمصدر ايضا وصرف الصبيان قلبهم
وصرف الله عنك الاذى واستصرفت الله المكاره وتصريف الحديث تزيينه بالزيادة وباب الكل ضرب
والصرفان الليل والنهار وصرف الدهر حدثانه ونوائبه والصرفة من منازل القمر وخرزة من
الخرز التي تذكر في الاخذ والصرف صبغ احمر وادم صرف اي احمر وشراب صرف اي بحت غير ممزوج
وتصريفها شربها صرفا وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء وقد صرفت تصرف صريفا وكذا صريف
الباب والقلم وناب البعير والصريف اللبن ينصرف به عن الضرع حارا اذا حلب والصريفون
والصريفي من الخمر منسوبة اليه والصرفان بالتحريك الرصاص وجنس من التمر وكلبة صارف اذا
اشتهت الفحل. صعف: الصعف لاهل اليمن شدة العنب فيطرح حتى يغلي والصعف طير والجمع
صعاف. صفف: الصف واحد الصفوف وصافوهم في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع المصاف
وقوله تعالى ثم ائتوا صفا اي صفوفا وقيل الصف المصلى الذي يصلى فيه وعن بعضهم انه قال
ما استطعت ان آتي الصف اليوم ويوم الصف يوم العيد والصاف من الطير خلاف الداف
كالنسور والصقور وغيرها والصف ان تحلب الناقة في محلبين او ثلاثة تصف بينها وناقة
صفوف التي تصف اقداحا من لبنها اذا حلبت وقيل هي التي تصف يديها عند الحلب والصفيف ما
صف من اللحم على الجمر لينشوي وقد يفسره الفقهاء بالقديد المجفف في الشمس وصفهم من باب رد و
صافهم فاصطفوا اي اقامهم صفا وصفت الابل قوائمها فهي صافة وصواف وصف السرج جعل
له صفة وهي ما غشي به بين الاديم بين القربوسين وصفة الدار واحدة الصفف والصفاف وعن اني

الورد اذا اصبحت لا اهلك صفقة ولا لفة هي ما يجعل على الراحة من الحبوب والصفصف المستوي
من الارض والصفصاف شجر الخلاف والصفصفة الثنت صلف صلفت المراة اذا لم تحظ
عند زوجها وابغضها فهي صلفة ونسوة صلايف من امثالهم في التمسك في الدين و
من يبغ في الدين يصلف اي لا يحظى عند الناس ولا يرزق منهم المحبة والصلف
قلة نزل الطعام واناء صلف اي قليل الاخذ للماء وسحاب صلف كثير الرعد و
في المثل رب صلف تحت الراعدة يضرب للذي يتوعد ثم لا يقوم به والصلف مجاوزة
قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرا فهو صلف وقد تصلف والصلفاء الارض
الصلبة والصليف عرض العنق وهما صليفان من الجانبين والصليفان عودان يعترضان
على الغبيط يشد بهما المحامل والطا الصالف جبل كان يتحالف اهل الجاهلية عنده
ولهذا انكر النبي عم على من قال اني احالف ما دام الصالفان مكانه فقال بل ما دام احد
مكانه لئلا يساوي فعلهم في الجاهلية فعلهم في الاسلام صنف الصنف النوع وفتح الصاد
لغة فيه وتصنيف الشيء جعله اصنافا وتمييز بعضها عن بعض وصنفة الازار جانبه
الذي لا هدب له وقيل هي حاشية الثوب اي جانب كان وعود صنفي منسوب الى موضع صوف
الصوف للشاة والصوفة اخص منه وكبش صاف وصاف وصيف اي كثير الصوف
وقد صاف من باب قال وصوف ايضا وصوف مثله واخذ بصوف رقبته اي بجلدها و
قيل بشعره المتدلي في نقرة قفاه وقيل اخذه بقفاه جمعاء وقيل وذلك اذا تبعه وقد ظن
انه لن تدركه فلحقه اخذ برقبته ام لا وقيل اخذه قهرا ويقال اعطاه بصوف رقبته كما يقال
اعطاه برمته وقيل اي اعطاه مجانا بغير ثمن وصاف السهم عن الهدف عدل ومنه اصاف
الله عنه شره وصوفة ابو حي من مضر صيف الصيف واحد فصول السنة بعد الربيع الاول
وقيل القيظ يقال صيف صائف كما يقال ليل لائل وشيء صيفي ويوم صائف اي حار وليلة
صائفة وعاملة مصايفة اي ايام الصيف كالمعاومة والمشاهرة وصاف بالمكان اقام به
الصيف واصطاف مثله والموضع مصيف ومصطاف وتصيف من الصيف مثل يشتي من
الشتاء والصيف المطر الذي يجي في الصيف وصائفة القوم ميرتهم في الصيف والصايفة
غزوة الروم لانهم يغزون صيفا لمكان الثلج والبرد وقول محمد باخراج النساء مع الصوايف
اي العساكر انما هو على التوسع وصفنا اي اصابنا مطر الصيف على بناء المفعول مثل خرفنا
واصيف للارض ايضا واصافوا دخلوا في الصيف وصيفه ملازكفاني لصيفه واصاف
الرجل ولد له على الكبر وولده صيفي وصاف عدل والمصيف المعوج من مجارى الماء واصاف

الله عنه شره صرفه وصيفي اسم رجل والصايف خزام الكعبة في الجاهلية واسم موضع فصل الضاد
ضرف الضرفة شجر ضعف الضعف بالفتح والضم ضد القوة وقد ضعف فهو ضعيف واضعفه
غيره ومنه ضعاف وضعفاء وضعفه واستضعفه وتضعف عده ضعيفا وضعفه تضعيفا نسبه
الى الضعف واضعف الرجل ضعفت دابته فهو ضعيف وضعف فالضعيف في بدنه والمضعف
في دابته وفي الاثر المضعف امير على اصحابه لانهم يسيرون بسيره وضعف السير تضعيفا مثل اضعف
وضعف الشيء مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله والتضعيف والاضعاف والمضاعفة
كلها بمعنى وهو ان يزاد اصل الشيء فيجعل مثلين او اكثر وقوله تعالى لاذقناك ضعف الحيوة وضعف
الممات اي ضعف العذاب حيا وميتا وقولهم وقع في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في
اثناء السطور او الحاشية واضعفت القوم الشيء فهو مضعوف على غير قياس والمضاعفة الدرع
التي نسجت حلقتين حلقتين والمضاعفة ايضا نسجها كذلك واضعف القوم صنوعف لهم ضفف
الضفف كثرة العيال وفي الحديث ما شبع رسول الله صلعم من خبز ولحم الا على ضفف قيل معناه
تناول الاموال الناس وقيل هو كثرة الايدي على الطعام وقيل هو الضيق والشدة وقيل هو
ان يكون المال قليلا ومن ياكله كثيرا وقيل هو الحاجة والضفف ازدحام الناس على الماء وماء
مضفوف اذا كثر عليه الناس وهو مضفوف اذا نفد ما عنده وضف الناقة لغة في ضبها اذا حلبها
بالكف كلها وناقة ضفوف كثيرة اللبن والضفة بالكسر جانب النهر وقد يفتح وبالفاء الناحية
والضفايف الروابض وفي رايه ضفف اي ضعف ولقيته على ضفف اي على عجلة ضيف الضيف واحد
وجمع وقد يجمع على اضياف وضيوف وضيفان والمراة ضيف وضيفة وضيفه تضييفا انزله به ضيفا
وضافه ضيافة نزل عليه ضيفا وتضيفه مثله وتضيفت الشمس واضافت وضيفت مالت للغروب
واضاف الشيء الى الشيء اماله واضافة الاسم الى الاسم معروفة والمضاف الملزق بالقوم واضافه
الى كذا الجاه ومنه المضاف في الحرب وهو الذي احيط به وضافه الهم نزل به والضيف بالكسر الجنب
وتضايف صار قريبا منه الى جنبه ويضايف الوادي تضايف والضيفن الذي يجي مع الضيف
واضاف من الامر اشفق وحذر فصل الطاء طخف الطخاف السحاب الرقيق والطخف
بالفتح شيء من الهم يغشى القلب وطخفة موضع وضرب طلخف بزيادة اللام مثل طرباء شديد طرف
الطرف العين الواحد والجمع سواء لانه في الاصل مصدر طرف بصره اطبق احد جفنيه وبابه ضرب
والمراة منه طرفة واطرف بصره صرفه وطرف عينه اصابها بشيء فدمعت فهي مطروفة هذا اصله
ثم نقل الى الضرب على الراس والطرفة نقطة حمراء من الدم يحدث في العين من ضربة وغيرها وامراة
مطروفة بالرجال اذا طمحت عينها اليهم وصرفت بصرها عن بعلها اليهم وهو مطروف العين بفلان

اذا كان لا ينظر الا اليه والطوارف العيون ومن الخبا ما رفعت من جوانبه للمنظر الى خارج
والطرف الطائفة من الشي والناحية وهو كريم الطرفين يراد به نسب ابيه وامه ولا يدرى
اى طرفيه اطول اى لسانه وذكره ولا يملك طرفيه يعنى استه وفمه اذا شرب الدواء او سكر وفى الحديث
كان اذا اشتكى احد من اهله لم يزل البرمة على النار حتى ياتى على احد طرفيه اى البرء او الموت وفى
صفته حم انه سائل الاطراف وهى الاصابع وكونها سائلة انها ليست بمتقبضة ومتعقدة
والاطراف الاعضاء والمطرف من الخيل هو الابيض الراس والذنب والمطرفة الشاة التى اسود
طرف ذنبها وطرف تطريفا قاتل حول العسكر وطرفت الناقة من باب طرب وتطرفت رعت اطراف
المرعى وتطرف عن الشى تجنب والطريف فى النسب الكثير الاباء الى الجد الاكبر وقد طرف من باب ظرف
والطرف ضد التعقد ذو الطريف والطارف من المال المستحدث والاسم الطرفة واطرف جاء بطرفة
واستطرفه استحدثه وايضا عده طريفا قال حديثه عهد بالوصال ولم تعد ملول النفس شيئا كافيا
الطرايف والطرفة ما يتعجب منه والجمع طرف والمطراف الناقة التى لا ترعى مرعى حتى تستطرف غيره
وناقة طرفة لا يثبت على مرعى واحد ورجل طرف لا يثبت على امراة ولا على صاحب وفعله مستطرف
الايام ومطرفها اى فى مستانف الايام والاطراف الاشراف وجاء بطارفة عين اى بمال كثير والطرف
من منازل القمر وبالكسر الكريم من الفتيان والخيل وقيل هو نعت للذكر خاصة والمطرف بضم
الميم وكسرها واحد المطارف وهى اردية من خز مربعة لها اعلام واصله الضم والطراف بالكسر
بيت من ادم وما يوخذ من اطراف الزرع والطريقة النصى اذا ابيض والصليان اذا اعتماد هما
واطرف البلد كثرت طريفته والطرفا شجرة الواحدة طرفة وبها سمى طرفة بن عبد وقيل الطرفا
واحد وجمع وطرفه صرفه وطريف بن مجالد تابعى طرهف المطرهف الحسن التام طفف الطفيف القليل
وطف المكوك ما ملا اصبارة وفى المغرب طف الكيل الصاع وطففه وطفافه بالفتح والكسر فى النهاية
وبالضم ايضا مقداره الناقص من مثله وفى الحديث كلكم بنو ادم طف الصاع لم تملاوه وهو ان
يقرب ان يمتلى ولا يفعل معناه ان كلكم فى الانتساب الى اب واحد بمنزلة شبههم فى نقصانهم
بالمكيل الذى لم يبلغ ملى المكيال وعن الازهرى ان كلكم قريب بعضكم من بعض لان طف الصاع
قريب من مثله وانا طفاف اذا بلغ الكيل طفافه والتطفيف نقص المكيال سمى به لان ما ينقص شى
طفيف والطفاف والطفافة بالضم فيهما ما فوق المكيال واطف بالرجل موضع كذا رفعه اليه
وحاذاه به وخذ ما طف لك واطف واستطف اى خذ ما ارتفع لك وامكنك وطف به الفرس و
ثب وطف الناقة شد قوايمها والطف سفح الجبل وموضع وساحل البحر والطفطفة الخاصرة
والطفطاف اطراف الشجر والنبت الناعم طلف ذهب منه طلفا وطلف هدر واطلفه اهدره و

الطلف الهين والعطاء والهبة والطليف الشى المأخوذ واطلف موضع طلحف ضرب طلحف وطلحاف
اى شديد طنف الطنف الحيد من الجبل وراس من رؤوسه وافريز الحايط والسيور بضمتين نوع
فى الكلل والمطنف الذى يعلو الطنف من الجبل والمطنف المتهم والطنف الذى لا ياكل الا قليلا
يقال ما اطنفه اى ما ازهده طوف طاف حول الشى من باب قال وطوفانا ايضا وتطوف و
استطاف كله بمعنى وهو طاف اى كثير الطواف وطوف اكثر التطواف وفى الحديث كانت المراة
تطوف بالبيت وهى عريانة وتقول من يعيرنى تطوافا يجعله على فرجها وهو الثوب الذى يطاف
به والمضاف محذوف اى ذا تطواف ويجوز ان يكون مصدرا ايضا والطائف العسس والطوف
قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض فيجعل كهيئة السطح يركب عليها فى الماء ويحمل عليها وربما كان
من خشب والطوف الغايط وطاف اطيافا ذهب الى البراز ليتغوط وطايف بلاد ثقيف
وطايف القوس ما بين السية والابهر والطائفة من الشى قطعة منه وقوله تعالى وليشهد عذابهما
طائفة من المؤمنين قال ابن عباس الواحد فما فوقه واخذ بطوف رقبته مثل صوف رقبته والطو فان
المطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شى واحده فى القياس طوفانة وقد يراد به البلاء
او الموت وقد يشبه به ظلام الليل واطاف به الم به وقاربه طهف الطهف طعام يتخذ من الذرة و
بفتحتين شجرة الذرة واطهف بنت بناتا حسنا والطهفة اعالى الصليان والطهاب السحاب
المرتفع والطهافة الذوابة طيف طيف الخيال مجيئه فى النوم وقد طاف من باب باع ومطافا ايضا
وطيف من الشيطان وطائف منه مثل لمم من الشيطان اى وسوسة واصل الجنون ثم استعمل فيها
وفى الغضب والطايف بلد ظعن ... ظرف الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان والمكان
وايضا الكياسة فى القلب والبلاغة فى اللسان والحسن فى الوجه وفى الاثر الكلام اكثر من ان يكذب
ظريف اى ان الظريف لا يضيق عليه معانى الكلام فهو يكنى ويعرض ولا يكذب وقد ظرف ظرافة فهو
ظريف وهم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف كانهم جمعوا ظرفا بعد حذف الزوايد وتظرف تكلف
الظرف واظرف الرجل ولد بنين ظرفاء ظلف الظلف للبقرة والشاة والظبى واستعير للفرس
فى الشعر وللشاة مغنسها وظلوف وظلف اى شداد ورمى الصيد فظلفه اى اصاب ظلفه وهو ظليف
اى سيى الحال ومكان ظلف وظليف اى خشن وشر ظليف اى شديد والظلف فى المعيشة الشدة وارض
ظلفة بينة الظلف اى غليظ لا تودى اثرا فظلف اثره واظلفه مشى فى الحزونة لئلا يتبين اثره فيها والا
ظلوفة ارض فيها حجارة حداد وظلف نفسه عن الشى منعها ان تفعله وتاتيه وبابه ضرب وظلفت
نفسه كفت وبابه طرب وهى ظلفة النفس اى عزيزة عند نفسها وذهب مجلا اى ظليفا اى بغير ثمن واخذ
بظلفه وظلفته وظليفته اى كله وذهب دمه ظلفا وظلفا اى هدرا والظلفة كالكلمة واحدة ظلفات

الرحل والقتب وهي الخشبات الاربع اللواتي تكون على جنبي البعير والظلفة بسكون اللام وفتحها وكسرها
سمة من سمات الابل ظلف اخذ بظلوف رقبته وبظلاف رقبته مثل صوف رقبته فصل العين
ورجل عتريف وعتروف اي خبيث جري ماض فاجر والعتريف ايضا الديك عجف العجف الهزال وبابه طرب فهو
اعجف وعجفاء بالضم وهي عجفاء وعجف بالضم لغة وجمع عجاف على غير قياس لان افعل وفعلاء لا
يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان لانه نقيضه والعجف مثله ورجل عجيف مثل اعجف وارض
عجفاء لا خير فيها والعجارف ضرب من التمر وعجف نفسه عليه واثره بالطعام على نفسه والتعجيف
الاكل دون الشبع واعجفت نفسي على فلان اذا الحت عليه وهو مريض ونصل اعجف اي رقيق عجرف
هو يتعجرف على فلان اذا كان يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا قال الازهري العجرفة جفوة في الكلام وخرق
في العمل وتعجرف علينا تكبر وجمل فيه تعجرف وعجرفة وعجرفية لما فيه خرقا وقلة مبالاة لسرعته والعجروف
دويبة يقال هي النملة الطويلة الارجل وعجاريف وعجاريف حوادثه عرف عرف من باب ضرب اي اكل
وما ذاق عروفا اي شيئا والعروف العلف في لغة مصر والعرف اليسير من العلف ومن عرف
من الليل اي قطعة منه ومن الثوب كالقطعة عزف العزف الاكل وما ذاق عزفا مثل عرفا ضبطا ومعنى
عرف عرفه يعرفه معرفة وعرفانا والمعروف ضد المنكر والعرف ضد النكر والمعرفة ضد النكرة والعريف
والعارف بمعنى كالعليم والعالم والعريف النقيب لانه عارف باحوال من يسوسهم وهو دون الرئيس والجمع
عرفاء وبابه اذا صار عريفا ظرف واذا باشر ذلك من كتب واعترفهم سالهم عن خبر ليعرفه وتعرف
ما عنده طلبه حتى عرفه وتعارفوا عرف بعضهم بعضا واعترف الرجل بالغلام حتى عرفه اي وصف
نفسه بصفة تحققه بها وما عرف عرف الا باخرة اي ما عرفني الا اخرا وهو معروف بالامور اي عارف
بها للمبالغة والعراف الكاهن او الطبيب وامراة حسنة المعارف اي الوجه وما يظهر منها والواحد
معرف والتعريف الاعلام وانشاد الضالة والوقوف بعرفات وهي موضع بعينه اسم في لفظ الجمع فلا يجمع
وقولهم نزلنا عرفة مولد والموقف المعرف ويوم عرفة لا ينون وامر عرف اي معروف وقوله تعالى
والمرسلات عرفا قيل ارسلت بالعرف اي بالمعروف وهو اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتقرب
اليه والاحسان الى الناس وقيل هو متتابعة من عرف الفرس وهو شعر عنقه اي تتابع كعرف
الفرس والمعرفة العرف والموضع الذي ينبت عليه وعرف الفرس جز عرفه واعرف الفرس طال
عرفه واعروف صار ذا عرف والعرفاء الضبع لكثرة شعرها وشيء اعرف اي له عرف والعرف
اسم من الاعتراف وهو الاقرار وربما وضعوا اعترف موضع عرف وبالعكس والعرف بالفتح الريح
طيبة كانت او منتنة والتعريف التطييب وبالضم شجر الاترج والاعراف ضرب من النخل والاعراف في القران
قيل هو سور بين الجنة والنار والعرف بسكون الراء وضمها والعرف الرمل المرتفع وفي الجبل والقانون

هي ارض بارزة مستطيلة تنبت واعراف الريح اعاليه والعرفة بالفتح قرحة تخرج في بياض الكف و
باطنه وقد عرف الرجل على بناء المفعول والعارف والعروف الصبور والعارفة المعروف واعرورف
الرجل تهيا للشر والبحر تنفخت امواجه والعرفة بالتحريك ما يخاط بجوانب الخيمة عرصف العرصاف واحد
عراصيف الرحل وهي اربعة اوتاد يجمعن بين رؤوس احناء القتب والعرصاف الاكاف وهو صوفه قطعة
خشب مشدودة بين الحنوين المقدمين عرضف العرضاف السوط عزف عزفت نفسه عن الشيء
زهدت فيه وانصرفت عنه وبابه دخل وجلس وعزفها صاحبها منعها والعزيف صوت الجن و
قد عزفت الجن تعزف عزيفا وسحاب عزاف يسمع منه عزيف الرعد وهو دويه وعزف الرياح
وعزيفها اصواتها والمعازف الملاهي والعازف اللاعب والمغني الواحد عزف واذا افرد المعزف
فهو نوع من الطنابير يتخذه اهل اليمن وقد عزف من باب ضرب والعزاف رمل لبني سعد والعزيف
شجر والعزوف الرجل السيء الخلق عسف العسف الاخذ على غير الطريق المسلوك وبابه ضرب
والتعسف والاعتساف مثله ومنه قولهم هذا الكلام فيه تعسف والعسوف الظلوم والعسيف
الاجير والجمع العسفاء وقد عسف عليه اي عمل له والعسف بالتسكين القدح الضخم وناقة عاسف
اذا اشرفت على الموت من الغدة وجعلت تنفس وعسفان موضع عسقف عسقف الرجل
جمدت عينه وذلك اذا هم بالبكاء فلم يقدر عصف العصف بقل الزرع وقوله تعالى كعصف ماكول اي
كزرع اكل حبه وبقي تبنه ومكان معصف اي كثير الزرع وعصف الزرع جزه قبل ان يدركه و
العصيفة الجميع الذي يكون فيه السنبل والعصافة ما سقط من السنبل من التبن وغيره والعصف
والاعتصاف الكسب وعصفت الريح اشتدت وبابه ضرب وجلس فهي ريح عاصف وعصوف
ويوم عاصف تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه واعصفت الريح فهي معصف ومعصفة
لغة بني اسد والاعصاف الاهلاك ويقال للنعام اذا فاحت انه لها عصفة واعصف الفرس مر سريعا
لغة في اعصف والحرب تعصف بالقوم اي تذهب بهم وتهلكهم عطف عطف مال وعطف العود
فانعطف والوسادة ثناها وعطف عليه وتعطف اشفق وباب الكل ضرب وفي اهدابه عطف
اي طول وكثرة مع انحناء وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض واستعطفه عليه فعطف واستعطف
الناقة عطفها بان جذب زمامها لتميل راسها وعطفت بنفسها من باب جلس وعطفا الرجل وكل
شيء جانباه من لدن راسه الى وركيه والمعطف والعطاف الرداء وثنى عطفه عنه اعرض وفيه عطف
اي اعوجاج ومنعطف الوادي منعرجه ومنحناه وعطف عليه كر وتعطف بالعطاف ارتدى بالرداء
ومنه سمي السيف عطافا والعطاف نجم والعطفة اللبلاب لتلويه على الشجر وخرزة تؤخذ بها النساء
الرجال والناقة المعطوف التي تعطف على البو فترامه عفف عف عن الحرام يعف بالكسر عفة وعفا فا

العفة

وعفافة اي كف فهو عف وعفيف وهي عفة وعفيفة واعفه الله واستعف عن المسألة عف وتعفف تكلف العفة والعفة ايضا الاختفاء والعفة والعفافة بالضم فيهما بقية اللبن في الضرع وتعفف شرب العفافة وتعافّ ناقتك احلبها بعد الحلبة الاولى وجاء على عفان ذكراي على حينه والعفعف ثمر الطلح والعفف دابة في البحر **عقف** التعقيف التعويج وعقفه فانعقف عطفه فانعطف والعقاف كالعقاب داء ياخذ الشاة في قوائمها حتى تعوج وتصير كالعقافة وهي الصولجان وعقفان حي وضرب ونصر الدر والاعقف الجافي والفقير والعقعق الثعلب والعنقفة شعر الشفة السفلى **عكف** عكفه حبسه وبابه ضرب ونصر ومنه الاعتكاف وهو الاحتباس وعكف على الشيء اقبل عليه مواظبا وبابه دخل وجلس وعكفوا حول الشيء استداروا ويقال عكف العليف الناقة او الشاة يعلفها ولا ترسلها فترعى الواحد والجمع سواء والعلوفة بالضم جمع علف والتعلف التقلب العلوفة مظانه والعلافة اصحاب العلف وطلبته وموضع العلف ومعدنه كالملاحة المعدن الملح والعلافة بالكسر طالب العلف والعلف ثمر الطلح واعلق الطلح اخرج علفه وعلاف اسم رجل والعلافية رحال منسوبة اليه والعلفوف الجافي من الرجال المسن ويقال هو الكثير الشعر **عنف** العنف ضد الرفق وقد عنف عليه وبه بالضم عنفا والعنيف الذي ليس له رفق بركوب الخيل واعتنف الامر اخذه بعنف والشيء ابتداه والارض كرهها والتعنيف التعيير واللوم وعنفوان الشباب والنبات اوله **عوف** العوف الحال والضيف والذكر والديك وحسن الرعية وصنم والاسد لانه يتعوف اي يتطلب بالليل يقال لما ينطفر به ليلا عوافة وعوف اسم رجل ويقال للجرادة ام عوف وعوافة اسم رجل **عيف** عاف الطعام والشراب يعافه عيافا اذا كرهه فلم يشربه فهو عائف والعيوف من الابل الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان والعيفة في حديث المغيرة ان تلد المراة فيحصر لبنها في ضرعها فترضعه جارتها واصلها من العياف وعافت الطير اذا كانت تحوم على الماء او على الجيف والمتفي تريد الوقوع وهي عائفة والاسم العيفة وعاف الطير يعيف عيافة زجرها وهو ان يعتبر باسمائها واصواتها ومساقطها والعائف المتكهن وكان بنو اسد يذكرون بالعيافة قيل عنهم ان قوما من الجن تذاكروا عيافتهم فاتوهم فقالوا ضلت لنا ناقة فلو ارسلتم معنا من يعيف فقالوا لغليم منهم انطلق معهم فاستردفه احدهم ثم ساروا فلقيهم عقاب كاسرة احدى جناحيها فاقشعر الغلام وبكى فقالوا ما لك فقال كسرت جناحا ورفعت جناحا وخلعت بالله صراحا ما انت بانسي ولا تبغي لقاحا ومنه يقال للرجال الصادق الحدس والظن انه

لعائف والعياف لعبة للنساء والعيف جوانب الوادي **فصل الغين** **غشرف** الغشرفة كالعطرفة **غرف** الغراف غراب الغيظ واغرف الصياد الشبكة ارخاها واغرف سروله اطلم واغدف عليه سترا ارسله وربما سمي النسر الكثير الريش غدافا وكذا الشعر الاسود الطويل والجناح الاسود **غرف** غرف الماء بيده من باب ضرب واغترف منه والغرفة المرة الواحدة وبالضم اسم للمفعول منه والجمع غراف كنطفة ونطاف والمغرفة ما يغرف به والغراف مكيال ضخم والغرفة العلية والجمع غرفات بضم الراء وفتحها وسكونها وغرف والغرف بالفتح شجر يدبغ به والغرفي المدبوغ به وقد يحرك وغرفت الابل اشتكت عن اكله وغرف الجلد دبغه به والشيء قطعه فانغرف انقطع ومنه انه نهى عن الغارفة هي فاعلة بمعنى مفعولة وهي ناصية المراة تقطعها وتسويها على وسط جبينها وقيل هي مصدر بمعنى الغرف كاللاغية بمعنى اللغو وقيل هي التي تجز ناصيتها عند المصيبة والغريف الشجر الكثير الملتف اي متجليا والغريف ضرب من الشجر والغريفة جلدة من ادم نحو من شبر فارغة من اسفل قراب السيف والنعل في لغة بني اسد والعرفة السماء السابعة وهي في قول لبيد وغرفة بن الحارث بالتحريك من الصحابة **غضرف** الغضروف ما لان من العظم وهو الغرضوف ايضا **غرنف** الغرنفة بالكسر الياسمين **غزف** الغزاف السحاب ذو الرعد والبرق **غضف** المغضف الثمر على الشجر لم يدرك بعد **غضف** غضف العود كسره ولم يبن كسره واغضفت الثمرة استرخت ولما يدرك والغضف استرخاء في الاذن وبابه طرب وعيش اغضف وغاضف اي ناعم وتغضف عليه مال وتثنى وتغضف البئر تهدمت اجوالها وسهم اغضف اي غليظ الريش واغضفت الليل اظلم وقد غضف من باب طرب وانغضفوا في الغبار دخلوا فيه وغضف الاثم من باب ضرب اذا اخذت الجرح اخذا وغضف مثل خضف والغضف بالضم القطا الحوت وفي القانون هو بفتحتين وهو الحوض ايضا الذي يسيف منه وغضيف بن الحارث مختلف في صحبته **غطف** الغطف سعة العيش وفي امثلابه غطف مثل عطف وفي القانون الغطف قلة شعر الحاجب وغطفان ابو قبيلة **غطرف** الغطرفة التكبر والغطريف السيد وفرخ البازي والاكبر **غفف** الغفة البلغة من العيش واغتفت الفرس اغتفافا اصابت غفة من الربيع وقيل اي سمن بعض السمن **غلف** الغلاف للسيف والقارورة وغلفه جعله في الغلاف وبابه ضرب واغلفه جعل له غلافا وايضا جعله في الغلاف وقلب اغلف كانما اغشي غلافا فهو لا يعي وهو اغلف بين الغلف اي اقلف وسيف اغلف وكل شيء في الغلاف فهو اغلف وعيش اغلف اي واسع وسنة غلفاء مخصبة وتغلف الرجل بالغالية تلطخ وغلف بها لحيته من باب ضرب والغلفاء

لقب معدى كرب لانه اول من غلف بالمسك والغلف شجر مثل الغرف غيف غافت الشجرة غيفانا
وتغيفت مالت يمينا وشمالا وتغيف الفرس مال في احد جانبيه والرجل غيل فهو اغيف وحمل
فلان في الحرب فغيف تغييفا اي كذب وجبن والغاف ضرب من الشجر فصل الفاء فوف
الفوف البياض الذي تراه في اظفار الاحداث ومنه برد مفوف فيه خطوط بيض وبرد
مفوف ايضا اي رقيق وغرفة مفوفة وتفويفها لبنة من ذهب واخرى من فضة وما اغنى
عنه فوفا اي شيئا والفوفة في الاصل القشرة التي على النواة والفوف القطن فيف الفيف والفيفاء
الصحراء الملساء والجمع الفيافي والفيف المكان المستوي وفيف الريح يوم من ايام العرب
فصل القاف قحف القحف بالكسر العظم الذي فوق الدماغ واناء من خشب على مثاله
كانه نصف قدح وقحفه ضرب قحفه وقحف شرب ما في الاناء وبابهما نصر وجمع القحف القحاف والقحاف
بالضم السعال وسيل قحاف يذهب بكل شيء والاقتحاف الشرب الشديد والقاحف المطر
الشديد قذف القذف فيما يقال غرف الماء من الحوض والقذاف جرة من فخار قذف القذفة
واحدة القذف والقذفات وهي الشرف وما اشرف من رؤس الجبال واقذاف الجبل نواحيه
ورجل مقذف كثير اللحم وناقة مقذوفة باللحم ومقذفة كانها رميت به ونية قذف بفتحتين وضمتين
وقذيف اي بعيدة وبلدة قذوف اي طروح لبعدها والقذيفة شيء يرمى به والقذاف المنجنيق
والقذف بالحجارة الرمي بها وقذف الرجل قاء والمحصنة رماها وباب الكل ضرب والقذاف بالكسر
سرعة السير وفرس متقاذف سريع العدو والقذف شبه غرة تخرج مقضب الفرس والقذاف
الحصى الصغار قرف القرف والمقارفة والاقتراف الاكتساب وبعير مقترف اشترى حديثا
وقارف الخطيئة خالطها وامراته جامعها وما قرفت يده اي ما دنت والقرف مداناة المرض
والمقرف الذي داني الهجنة من الفرس وغيره وهو الذي امه عربية وابوه ليس بعربي والاقراف
من قبل الاب والهجنة من قبل الام والقرفة من الادوية والقرف بالفتح وعاء يدبغ بالقرفة وهي
قشور الرمان والجمع قراف وكل قشر قرف وقال رجل للعربي تحل لنا الميتة قال اذا وجدت قرف
الارض فلا يقربها اراد ما يقترف من بقل الارض وعروقه اي يقتلع وقرف القرحة قشرها وبابه
ضرب وتقرفت اي تقشرت وفي الاثر ما على احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج قرفة انفه اي لا ضرر
عليه ان ينقي انفه مما لزق به من المخاط والقرف بالتسكين الشديد الحمرة كانه قرف اي قشر وقرفه
عابه وهو يقرف بكذا اي يرمى به ويتهم وهو قرفتي اي الذي اتهمه وهم قرفتي اي الذين اطلع عند
طلبي كلم عن شيء فانهم قرفة اي تجد خبره عندهم وقرفة اسم امراة قرطف القرطف القطيفة
قرقف القرقف الخمر والقرقوف الخفيف الخبال ولذا سمي الدرهم قرقوفا والقرقفة الرعدة وقد

تقرقرت قشف رجل قشف اذا لوحته الشمس او الفقر فتغير وبابه طرب واصابهم من العيش ما
قشف وهو شدته وخشونته والمتقشف الذي يتبلغ بالقوت وبالمرقع قصف القصف الكسر
وبابه ضرب والتقصف التكسر ويقال للذي تكسرت ثنيته اقصف والقصيف هشيم الشجر
والقصفة قطعة من رمل يتقصف من معظمه بالصاد والضاد والقصفة مرقاة الدرجة وقصفة
القوم تدافعهم وازدحامهم وفي الحديث انا والنبيون فراط القاصفين وذكرهم بالجنة
وريح قاصف شديدة تقصف السفينة ورعد قاصف شديد الصوت والقصف والقصفة
هدير البعير وهو شدة رغائه والقصف اللهو واللعب قيل انه مولد والانقصاف الاندفاع و
انقصفوا عنه تركوه وحروا وعود قصيف اي خوار سريع الانكسار وقد قصف من باب طرب
والقصف القطيفة قضف القضف بالتحريك الدقة وقضف من باب ظرف فهو قضيف اي نحيف والجمع
قضاف والقضفة بالتحريك القطاة وبالتسكين قطعة من رمل تتقضف من معظمه اي تتكسر
والجمع قضفان وقد تحرك والقضيف مثله والجمع قضاف قطف قطف العنب من باب ضرب قطافا
ايضا والقطف بالكسر العنقود والجمع قطوف والقطاف بالفتح والكسر وقت القطف وقد
اقطف الكرم دنا قطافه وبالضم ما يسقط من العنب اذا قطف واقطفوا حان قطاف كرومهم
والقطوف بالفتح البطيء من الدواب وقيل هو ضيق المشي واقطف الرجل كانت دابته قطوفا وبالضم
للخزومثل الواحد قطف وبابه ضرب والقطف نبات رخص عريض الورق والقطيف اسم موضع والقطيفة
دثار مخمل والجمع قطايف وقطف ومنه القطايف التي تؤكل قعف القعف اجترافك التراب بالقوائم وسيل
قعاف مثل قحاف والقاعف المطر الشديد وقعف النخلة اقتلعها من اصلها والقعف لغة في القحف وهو
اشتفاف ما في الاناء اجمع والقعف شدة الوطء قفف قف شعره قام من الفزع والثوب جف بعد الغسل
والعشب اشتد يبسه وباب الكل جلس والقف يبيس احرار البقول وذكورها والقف والقفة ما ارتفع
من متن الارض ومنه قف البئر الدركة التي يجعل حولها او من القف اليابس لان ما ارتفع حول البئر
يكون يابسا غالبا وهما ايضا الشجرة اليابسة وربما اتخذ من خوص كهيئتها يجعل فيه المراة قطنها
والشجرة البالية اليابسة ومنه قولهم كبر حتى كانه قفة والجمع قفاف وقال الازهري القفة بالفتح
والمكتل بالضم والقفة من الرجال الصغير الجرم واستقف الشيخ انضم وتشنج واقفت الدجاجة
انقطع بيضها وقيل جمعها في بطنها والقفاف الذي يسرق الدراهم بين اصابعه وقوله يظل يحوش
بقفقفيه اي يحوف بيضه بجناحيه وتقفقف الرجل ارتعد من البرد وقفقفه البرد قلف رجل
اقلف بين القلف وهو الذي لم يختتن والقلفة الغرلة وقلفها الخاتن قطعها والشجرة نحى عنها لحاها
والدن فض عنه طينه والسفينة حرز الواحها بالليف وجعل في خللها القار وباب الكل ضرب والاقلف

السيف الرقيق وقلف الحصير ازيد والقليف جلة التمر والقلفة بالكسر نبت والقلف بابه طرب العرين قلطف القلطفة الحقة قنف الاقنف الابيض القفا من الخيل والقنيفة مثل القفينة وقيل هي المبانة
الراس والقنيف جماعات الناس وقطعة من الليل والسحاب ذو الماء الكثير والقنف صغر الاذنين
وغلظهما والقنفاء الذكر والقناف الكبير الانف قوف قاف جبل محيط بالارض والقائف الذي
يعرف الاثار والجمع القافة وقاف اثره من باب قال واقتاف اثره اتبعه وقوف الاذن اعلاها
واخذه بقوف رقبته مثل صوف رقبته والقوف نقطة بيضاء على الظفر فصل الكاف كتف
الكتف والكتف مثل كبد وكبد جمعه اكتاف وكتفه شد يده الى خلف بالكتاف وهو حبل من باب ضرب
وكتافا ايضا والاكتف من الخيل الذي في اعلى غرا ضيفه كتفة انفراج والكتيبة ضبة الباب وهي
حديدة عريضة وكتفت الخيل وتكتفت اذا ارتفعت فروع اكتافها في المشي والكتف المشي الرويد
وان يشد حنو الرحل احدهما على الاخر وبفتحتين طلع يأخذ من وجع في الكتف والكتيفة السخيمة
والحقد والكتفان الجراد اول ما يطير كثف الكثافة الغلظ وبابه ظرف فهو كثيف والتكاثف
مثله ومنه قيل للجماعة كثف واستكثف امره ارتفعه وعلا كرف كرف الحمار اذا شم بولا الاتان
ثم رفع راسه وقلب شفته والكرناف بالكسر اصول الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف
الواحدة كرنافة وجمع الكرناف كرانيف كرسف الكرسف القطن كسف الكسفة القطعة من
الشيء والجمع كسف وكسف وقيل الكسف والكسفة واحد فمن قرا كسفا جعله واحدا ومن
قرا كسفا جعله جمعا وكسف الثوب قطعه والبعير قطع عرقوبه وبابه ضرب والتكسيف
التقطيع وعليه كساف اي قطعة ثوب وكسفت حاله ساءت وكسفت الشمس من باب جلس
وكسفها الله يتعدى ويلزم قال الشاعر الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الشمس والقمرا
اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها وبكائها عليك قال صاحب المختصر اورد الجوهري
هذا البيت في بكى وجعل النجوم والقمر منصوبة بقوله تبكي وهاهنا جعلها منصوبة بكاسفة وفيه نظر اقول
كلا الوجهين صحيح ولم يذكر في احد الموضعين ما ينفي الاخر وكون التركيب محتملا لوجوه من الاعراب
غير نادر وكسف القمر ايضا والاجود ان يقال فيه خسف والعامة تقول انكسفت الشمس ورجل
كاسف الوجه اي عابس وفي المثل اكسفا وامساكا اي اعبوسا مع بخل كشف كشف الشيء من
باب ضرب فانكشف وتكشف وكاشفه بالعداوة باداه بها ويقال لو تكاشفتم ما تدافنتم اي
لو انكشف عيب بعضكم لبعض والاكشف الذي لا ترس معه في الحرب والذي لا بيض عليه وايضا
بين الكشف وهو انقلاب من قصاص الناصية كانها دائرة وهي شعرات تنبت صعدا وذكر الموضع
كشفة وقيل هو الذي انحسر مقدم راسه والكشف في الخيل التواء في عسيب الذنب والكشوف

الناقة التي يضربها الفحل وهي حامل وقيل فان حمل عليها الفحل سنتين متواليتين فذلك الكشاف والناقة
كشوف واكشفوا كشفت ابلهم كفف الكف واحد الاكف وكف الشعر والثوب في الصلوة اريد به
القبض والضم وان يرفعه من بين يديه او من خلفه اذا اراد السجود وقد نهي عنه وفي الحديث ان
بيننا وبينكم عيبة مكفوفة اي مشرجة على ما فيها مقفلة ضربها مثلا للصدور وانها نقية من الغل فيما
اتفقوا عليه من الصلح وقيل معناه ان يكون الشر بينهم مكفوفا كما تكف العيبة على ما فيها من المتاع
يريد ان الذحول التي كانت بينهم اصطلحوا على ان لا ينشروها فكانهم قد جعلوها في وعاء واشرجوا
عليه واستكف الناس وتكفف بمعنى وهو ان يمد كفه يسال الناس واستكف اذا سال الناس كفا كفا
من الطعام او ما يكف الجوعة اي يمنعها وقد كفه عن الشيء فكف هو فامتنع يتعدى ويلزم وكففه
مثل كفه وقولهم العدة فرض كف اي امتناع عن التزويج وقال عمر بن الخطاب وددت اني سلمت
من الخلافة كفافا لا علي ولا لي اي مكفوفا عني شرها وقد بني على الكسر فيقال دعني كفاف والكفاف
من الرزق القوت وهو ما كف عن الناس اي اغنى والمكفوف الضرير وقد كف بصره ايضا وكف
الثوب خاط حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشل وموضع الكف منه كفاف بالكسر وهو ثوب مكفف
وكف الشيء بحرفه عصبها وبابه الكل رد وكفاف الشيء حتاره وهو ما احاط به وكفة الارض بالضم
ناحيتها والقميص ما استدار حول الذيل والثوب حاشيته وكل ما استطال فهو كفة بالضم وكل ما
استدار فبالكسر وكفة الصائد بالكسر حبالته والتي ما تخذ في الوشم دارت يكون فيه ولقيته كفة
كفة اي كفاحا وذلك اذا استقبلته مواجهة وهما اسمان جعلا واحدا والطائفة الجميع من الناس
والكاف البعير الذي قصرت اسنانه من الكبر حتى تكاد تذهب والناقة كاف ايضا واستكف الشيء
استوضحه وهو ان تضع يدك على حاجبك كالمستظل تنظر الى الهلال تراه واستكفوا حول الشيء احاطوا
به ينظرون اليه ومنه المستكف بالصدقة وهو الباسط يده معطيها وكفاف الشيء بالفتح مثله
كلف الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم ولون بين السواد والحمرة وهي حمرة كدرة تعلو الوجه فهو
اكلف والاسم الكلفة والكلفة ما يتكلفه الانسان من نائبة او حق بجشمه على مشقة وكلف الشيء
تكلفه وكلف بكذا اولع به وبابه طرب وفي المثل لا يكن حبك كلفا ولا بغضك تلفا وكلفه تكليفا
امره بما يشق عليه والمتكلف الوضيع بما لا يعنيه وحمل الشيء تكلفه اذا لم يطقه الا تكلفا كنف
الكنف الجانب وكنفا الطائر جناحاه وناقة كنوف تبرك في كنفة الابل اذا اصابها البرد والكنوف
التي لا تمشي مع الغنم وشاة كنفاء اي حدباء وكنفه حاطه وصانه وتكنفوه واكتنفوه وكنفوه تكنيفا
احاطوا به والكنيف حظيرة من شجر تجعل للابل واكتنف اتخذ كنيفا لابله وكنف من باب ضرب
اذا امسك راس المكيال بيده مع الطعام عند الكيل تكثيرا للمكيل والكنف بالكسر وعاء يكون فيه

اداة الراعي وبتصغيره جاء الحديث كنيف ملئ علما ومنه ما في الحديث توضا فادخل يده في الاناء فكنفها اى جمعها وجعلها كالكنف والكنيف الساتر ومنه قيل للمتوضا كنيف والكنفة اعانة والمكانفة المعاونة وكنف عنه عدل كوف الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة وكوفان اسم الكوفة وكوف تكويفا صار اهل الكوفة وتكوف الرجل تشبه باهل الكوفة وتنسب اليهم وتكوف القوم اجتمعوا والرمل استدار وتركتهم في كوفان اى في امر مستدير وقيل اى في عناء ومشقة ودوران وهو في كوفان اى في حرز ومنعة والكاف حرف يذكر ويؤنث وكذا ساير حروف الهجاء وحرف جر للتشبيه كهف الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع كهوف وهو كهف اى ملجا كيف كيف مبهم للاستفهام عن الاحوال مبني على الفتح لمكان الياء وقد يقع بمعنى التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله ويجازى به اذا ضم اليه ما نحو كيفما تفعل افعل والكيف جوانبها وتلحفت البئر انخسفت ونجفتا البكاء عضادتاه وجانباه واللحيف السهم العريض النصل واسم فرس النبي صلعم هكذا جاء في رواية بالجيم لحف التحوف بالثوب تغطى به ولحفه طرح عليه اللحاف وبابه فهم والملحفة واحدة الملاحف والحفه كانفه ولحف السائل الح يقال ليس للملحف مثل الرد واللحيف لقب فرس رسول الله صلعم لطوله ذنبه لخف اللخف الزبد الرقيق والضرب الشديد واللخاف بالكسر حجارة بيض دقاق واحدتها لخفة بالتسكين لصف اللصف بالتحريك جنس من التمر وشئ ينبت في اصول الكبر كانه خيار واسم موضع ولصف بريقه وبابه ضرب ولصيفا ايضا ولصاف موضع لطف لطف الشئ من باب ظرف صغر ودق فهو لطيف واللطف في العمل الرفق فيه وقد لطف به وله يلطف بالضم وهو من الله التوفيق والعصمة والملاطفة للامر الترفق له والطفه بكذا بره به والكم اللطف بالتحريك وجاء تنا لطفة منه اى هدية والطف الرجل البعير ادخل قضيبه في الحياء اذا لم يهتد لموضع الضراب واستلطف البعير ادخله فيها بنفسه لغف والغف بعينه لحظ وعلى الرجل اكثر من الكلام القبيح ولغف الاناء لعقه وبابه طرح قطع والملاغفة المصادقة لفف لف الشئ من باب رد ولففه شدد للمبالغة وتلفف في ثوبه والتف بثوبه واللفافة ما يلف على الرجل وغيرها والجمع اللفايف واللف خشبة يلف عليها الحايك سدى الثوب والالفاف الاشجار يلتف بعضها ببعض واحدها لف بالكسر والتفاف النبت كثرته والالف الموضع الكثير الاهل واللفيف ما اجتمع من الناس من قبايل شتى وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا اى مجتمعين مختلطين ومنه قيل ان اكل لف اى قمش وخلط من كل شئ وباب من العربية يقال له اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثيه واللف الحزب والطائفة

وجاء واو من لف لفهم اى ومن عدفهم وهو لفيف فلان اى صديقه وهو الف اذا كان فيه عي بطي الكلام اذا تكلم ملا لسانه فمه وايضا الرجل الثقيل البطئ وامراة لفاء ضخمة الفخذين ويقال الف الطاير راسه تحت جناحيه والملفف في قوله والشئ الملفف في البجاد وطب اللبن ولفه حقه منعه لقف لقف الشئ من باب فهم وتلقفه تناوله بسرعة وتلقفه من فيه حفظ ورجل ثقف لقف اى خفيف حاذق واللقف سقوط الحايط والواحد الالقاف وهي جوانب البئر والحوض ولقف الحوض تهور من اسفله واتسع وبابه طرب فهو حوض لقف ولقيف وابو لقافة رجل بدوى وقال له ابو بكر الصديق اتبيع هذا البعير بعانة قال لا عافاك الله فقال لا تقل هكذا قل عافاك الله لا قال يحيى بن اكثم حين سال المامون عن شئ لا وايد الله امير المؤمنين فقال الصاحب هذه الواو احسن من واوات الاصداغ في خدود المرد الملاح لهف لهف من باب فهم وتلهف على الشئ حزن وتحسر وقولهم يا لهفان وجعل صاحب القانون من باب طرب ويا لهف كلمة يتحسر بها واللهيف المضطر والملهوف المظلوم يستغيث لوف اللوف نبت كبصل العنصل يتداوى به ليف الليف للنخل الواحدة ليفة فصل الميم ميف الميف الميفة فصل النون نشف نشف من الطعام من باب فهم وطرب اكل منه وفي الشرب ارتوى نتف نتف الشعر من باب ضرب فانتتف وتناتف ونتف الشعور شدد للكثرة والمنتاف المنتاف والنتافة بالضم ما سقط من النتف والنتفة ما تنتفه باصابعك من النبت او الجمع النتف والمنتوف المولع بنتف لحيته ويكنى بذلك عن المخنث لان ذلك من عادته ورجل نتفة للذي ينتف من العلم ولا يستقصيه نجف النجف والنجفة بالتحريك فيهما مكان لا يعلوه الماء مستطيل منقاد والجمع نجاف والنجفة وقع منه واكرمه والنجاف ايضا العتبة والنجيف من السهام العريض النصل والجمع نجف فيهما وغار منجوف اى موسع والنجفة الكثيب ابطه ونجاف التيس ان يربط قضيبه الى رجله او ظهره ليمنع بذلك عن الضراب والانتجاف الشئ استخراجه وانتجف الريح السحاب استفرغته ومنجاف السفينة سكانها اى ذنبها الذي تعدل به من نجف السهم اذا براه وعدله والنجف موضع نحف النحافة الهزال وبابه ظرف فهو نحيف ندف ندف القطن من باب ضرب ضربه بالمندف وندفت السماء بالثلج رمت به والنديف القطن المندوف وندف الدابة سرعة رجعها يديها في سيرها والندف الحلب بالاصبعين والندا في الشعر نتفه نزف نزف ماء البئر نزحه كله ونزف هو يتعدى ويلزم وبابه ضرب ونزفت البئر ايضا على بناء المفعول وقوله تعالى ولا ينزفون اى لا يسكرون يريد لا ينزف عقولهم والسكران نزيف اذا نزف عقله وانزفوا انقطع شرابهم ومنه قرئ ولا ينزفون بكسر الزاي

وانزفت البئر ذهب ماؤها والنزفة القليل من الماء والشراب وانزفوا انقطع ماء بئرهم ونزفه
الدم اذا خرج منه دم كثير حتى يضعف نسف نسف الطعام نفضه والبناء قلعه والبعير
اقتلعه باصله والريح التراب ذرته وبعير نسوف وابل مناسيف وباب الكل ضرب وفي
القانون المنساف البعير الذي تقدم الرحل وموضع المنساف والسناف طائر والمنسف
ما ينسف به الطعام وموشى منصوب الصدر اعلاه مرتفع والنسافة ما يسقط منه وانتسف
الشيء اقتلعه والمنسف الذي يقلع بها البناء والنسيف اثر كدم الحمار واثر ركض الرجل بجنبي
البعير اذا انحص عنه الوبر وهما يتناسفان الكلام اي يتساران وانتسف لونه امتقع
وفرس نسوف السنبك اذا ادناه من الارض في عدوه وكذا اذا ادنى مرفقيه من الحزام وذلك
لتقارب مرفقيه وهو محمود نشف نشف الثوب العرق والحوض الماء شربه وبابه فهم وتنشفه
مثله وارض نشفة بينة النشف بفتحتين اذا كانت تنشف الماء وتنشف الماء اخذه من ارض
او غدير بخرقة او غيرها وبابه ضرب وكان للنبي عليه السلام خرقة ينشف بها اذا توضأ والنشف
حجارة الحرة سود والتسكين لغة فيه وقيل هي التي يدلك بها الارجل بها والنشافة بالضم الرغوة
التي تعلو اللبن اذا حلب وانتشفها شربها ويقول الصبي انشني اي اعطني النشافة اشربها
نصف النصف بالكسر والضم والنصيف احد شقي الشيء والصبر نصف الايمان لان العبادة
قسمان نسك وورع فالنسك ما امرت به الشريعة والورع ما نهت عنه بالصبر فكان نصف
الايمان وتنصيف الشيء تضعيفه والمنصف من العصير ما طبخ على النصف وناصف المال قاسمه
على النصف وانا نصفان بلغ الماء نصفه ونصف الشيء من باب نصر وانتصف بلغ نصفه
والمنصف بالفتح نصف الطريق وانتصف النهار انتصف والرجل عدل وهو من النصف
لانه تسوية وقد انتصف من نفسه وانتصف منه وتناصفوا انصف بعضهم بعضا
من نفسه والنصف والنصفة الاسم من الانصاف والنصف بالتحريك الخدام والمنصف الخادم
ونصفه ينصفه نصافا ونصافة خدمه وتنصف مثله والنصف المرأة التي بين الحدثة والمسنة
وهو نصف ايضا وهم نصفون وانصاف وهن انصاف ايضا والنصيف العمامة وكل ما غطى
الراس نصيف ونصف دار عمه هذه تنصف الشيب وانتصف الجارية وتنصفت اختمرت
ونصفها غيرها تنصيفا والناصفة الرحبة والصخرة ومجرى الماء والجمع نواصيف والنصيف مكيال وقوله
اني عرضت الى تناصف وجهها عرض المحب الى الحبيب الغائب يعني استواء المحاسن كأن بعض اجزاء
الوجه انصف بعضا من اخذ القسط من الجمال والمنصاف الشجر الطويل نضف نضف الفصيل ما في
الضرع من باب طرب وانتضفه امتكه نطف النطف الماء الصافي قل او كثر والجمع نطاف وفي الحديث

لايزال

لا يزال الاسلام يزيد واهله وينقص الشرك واهله حتى يسير الراكب بين النطفتين لا يخشى جورا
يريد البحرين بحر المغرب وبحر المشرق والنطفة ماء الرجل والجمع نطف ونطفان الماء بالتحريك سيلانه
قليلا قليلا وقد نطف ينطف بالضم والكسر وليلة نطوف تمطر الى الصباح والناطف القبيطي نوع
من الحلواء والنطفة الدرة الواحدة نطفة وايضا القرط ونطفت تقرطت والنطف التلطخ بالعيب
ونطف الرجل اتهم بريبة وانطفه غيره وما تنطف به اي ما تلطخ ونطف الشيء فسد وبابه طرب
وسلم والنطف اشراف الشجة على الدماغ والدبرة على الجوف والنطيف اسم رجل من بني يربوع كان
فقيرا فاغار على مال بعث به باذان الى كسرى من اليمن فاعطى منه يوما حتى غابت الشمس فضرب
به المثل وقيل لو كان عنده كنز النطف نظف النظافة النقاوة وقد نظف الشيء من باب
ظرف فهو نظيف ونظفه غيره تنظيفا وتنظف تكلف النظافة واستنظف الشيء اخذه كله ولا تقل
نظفه نعف النعف ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي فما بينهما نعف وانتعف
الشيء تركه الى غيره وناعف الطريق عارضه والنعفة بالتحريك الجلدة التي تعلق على اخرة الرحل
وشعر القفا نغف النغف بالتحريك الدود الذي يكون في انوف الابل والغنم الواحدة نغفة
وايضا الدود الابيض الذي يكون في النوى اذا انقع ويقال للذي يحتقر انما انت نغفة نفف
النفيفة سفرة تتخذ من خوص والنفنف الهواء وكل مهوى بين جبلين فهو نفنف نقف النقف
كسر الهامة عن الدماغ وبابه نصر والنقف والنقاف في الاثر القتل والقتال يعني تهيج الفتنة والحرب
ويقال اليوم نقاف وغدا ثقاف اي اليوم خمر وغدا امر ونقف الحنظل شقه عن الهبيد وانقفه
اخي اعطاه العظم يستخرج مخه وانتقف الشيء استخرجه وانقف الجراد وادنا اكثر بيضه فيه والمنقاف
ضرب من الودع والمنقار والمنقوف الرجل الخفيف الاخدعين القليل اللحم نكف النكف غدوة صغيرة
بين الردا وشحمة الاذن وتنكفت الابل ظهرت نكفتها والنكفتان اللهزمتان والنكاف بالضم ورم
ياخذ في نكفة البعير وقيل داء ياخذها في حلوقها فيقتلها دريعا ونكف الغيث وانتكف قطعه و
ذلك اذا انقطع عنك وهو بحر لا ينكف اي لا ينزح ونكف الدمع نحاه عن خده باصبعه وبابه نصر
والانكاف اله تنزيهه وتقديسه ونكف اثره وانتكفه اذا علا ظلفا من الارض لا يؤدي اثرا فاثره حتى
في مكان سهل ونكف من الامر استنكف منه والفتح لغة فيه ونكف عن الشيء عدل والانتكاف مثل
الانتكاث وذات نكيف موضع ويوم نكيف وقعة كانت بين قريش وبني كنانة نوف النوف
السنام وناف الشيء طال وبابه قال وينوف مضبة في جبل طي ونوف بن فضالة البكالي بفتح النون
وعبد مناف ابو هاشم والنسبة اليه منافي والقياس عبدي لكنهم عدلوا عنه للازالة اللبس نيف
النيف كالهين الزيادة يقال عشرة ونيف وقد يخفف ونيف على السبعين زاد وانا فت الرواية علي

المائة زادت واناف على الشيء اشرف عليه وقصر وناقة وجمل نياف اى طويل في ارتفاع فصل

الواو وجف وجف الشيء يجف وجيفا اضطرب وقلب واجف والوجيف ضرب من سير الابل

والخيل سريع وقد وجف من باب وعد ووجيفا ايضا واوجفه صاحبه وقال فما اوجفتم عليه من

خيل اى ما اعملتم في تحصيله وحف وحف شعره كثر وحسن وبابه ظرف والوحف الجناح الكثير

الريش والوحفاء ارض فيها حجارة سود وليست بحرة والوحفة الصخرة السوداء ووحف الرجل

والبعير ضرب بنفسه الارض والتوحيف ومواحف الابل مباركها والموحف البعير المهزول والتوحيف

الضرب بالعصا ووحاف القهر واحف موضعان وخف وخف الخطمي واوخفه ضربه حتى تلزج

والوخيفة ما اوخفته منه والموخف الاحمق يوخف زيله كما يوخف الخطمي والمخف المرطم ودف

ودف الاناء قطر واستودف الشحمة استقطرها والوداف الذي يقطر من الذكر فوق المذي

والودفة بالتحريك والتسكين والوديفة الروضة الخضراء واصبحت الارض ودفة واحدة اذا

اخضرت كلها واخصبت وذف مر يتوذف اى يقارب الخطو ويحرك منكبيه وقيل التوذف التبختر

وقيل الاسراع ونزل به وذفان مخوجا اى حدثان خروجه ورف ظل وارف اى واسع وورف

النبت اهتز فهو وارف اى ناضر شديد الخضرة وورف توريفا برق وزف وزف بالكسر يزف

وزيفا اسرع وسف توسف الجلد انسلخ ووبر البعير ايضا اذا بدا في السمن وصف وصف

الشيء من باب وعد وصفة ايضا والثوب الرقيق يصف البدن فيظهر منه حجم الاعضاء فشبه ذكر بالصفة

وتواصفوا الشيء من الوصف واتصف الشيء صار متواصفا وبيع المواصفة وصف الشيء بصفة

من غير رؤية وقيل ان يبيعه بصفة وليس عنده ثم يبتاعه ويدفعه وفي كلام بعض الفقهاء لا يجوز بيع

الاوصاف والاتباع فالاوصاف كبيع الالية من الشاة واستوصف الطبيب لدائه سأله ان يصف له

ما يعالج به والصفة كالعلم والسواد وعند النحويين هي النعت كاسم الفاعل والمفعول وما يرجع اليهما

من طريق المعنى نحو مثل وشبه والوصيف الخادم غلاما كان او جارية والجمع الوصفاء وربما قيل للجارية

وصيفة والجمع الوصائف ووصف الغلام الخدمة وبابه ظرف وطف رجل اوطف بين الوطف بالتحريك

وهو كثرة شعر العينين والحاجبين وقد يستعمل بمعنى كثرة الشعر مطلقا والعيش الاوطف الرخي

وسحابة وطفاء مسترخية الجوانب لكثرة مائها والوطف نزوله وظف الوظيفة ما يقدر للانسان

في كل يوم من طعام او رزق وقد وظفه توظيفا والوظيف مستدق الذراع والساق من الخيل

والابل وظف البعير قصر قيده وعف الوعف المكان الخشن والجمع وعاف وغف الايغاف سرعة

العدو والوغف ضعف البصر وشيء يشد على بطن التيس لئلا ينزو وقف الوقف سوار من عاج و

فرس موقف اذا اصاب الاوظفة منه بياض في موضع الوقف ولم يعدها الى اسفل ولا فوق ومنه

غير صح

يكر

ن

قيل للوعل الموقف وامراة حسنة الموقفين فيهما الوجه والقدم وموقف المراة ما لا بد لها من اظهاره وموقفا

الفرس الهزمتان في كشحيه واوقفت عن الامر الذي كنت فيه اى اقلعت ووقفت الدابة تقف وقوفا

ووقفها غيرها من باب وعد فانقطعت ورجل وقاف اى لا يستعجل في الامور ويقال للواقف ما اوقفك

هنا اى اى شيء صيرك الى الوقوف والموضع موقف وتوقيف الناس في الحج وقوفهم بالمواقف و

يقال للواقف ما اوقفك هنا ولو وقوفا لرجل في مقابلة قرنه في الحرب او مع رجل في معاملة واستوقفه

سأله الوقوف وحكى ابو عمرو كلمتهم ثم اوقفت اى اسكت وكل شيء تمسك عنه تقول فيه اوقفت ووقفه

توقيفا عرفه من قولهم وقف القارئ على مواضع الوقوف ووقفه على ذنبه من باب وعد واوقفه

اطلعه عليه والتوقيف كالنص والتوقف في الشيء كالتلوم فيه والوقيف الوعل تلجئه الكلاب الى صخرة

فلا يمكنه ان ينزل حتى يصاد ووقف الدار للمساكين من باب وعد واوقفه لغة رديئة ويقال للمفعول

وقف تسمية بالمصدر وجمعه على اوقاف والواقف خادم البيعة لانه وقف نفسه على ذلك والوقيفى الخدمة

وواقف بطن من الانصار وكف الوكف الوقف ووكف البيت من باب وعد وكيفا وتوكافا ايضا

واوكف قطر وفي الحديث توضا فاستوكف ثلاثا اى فاستقطر الماء واصطبه على يديه فغسلهما واظن

انه انما عبر به للدلالة على قلة ما صبه وارشادا الى الكف عن الاسراف وقيل بالغ في غسل اليدين حتى وكف

منهما الماء وناقة وكوف اى غزيرة والوكف النطع وفي الحديث خيار الشهداء عند الله اصحاب الوكف وفسر

بانهم قوم تكفا عليهم مراكبهم في البحر من وكف البيت وهو مثل الجناح يكون على الكنف وكانوا يتحرزون

العبا من الانطاع والمعنى ان مراكبهم قد اجنحت عليهم فتكلفات فصارت فوقهم مثل اوكاف البيوت

واصله الميل والجور والتوكف التوقع والوكف الاثم وايضا العيب ورابهما طريب واوكفه غيره في اتباع

والوكاف للحمار وقد اوكفه ولف الولاف المؤالفة مثل الالاف والعلاف والوليف ضرب من العدو

وهو ان يقع القوائم معا والوليف ان يجي القوم معا وبرق وليف اى متتابع وهف وهف النبات

اورق ووهيفا ايضا وما يوهف له شيء الا اخذه اى ما يرتفع والواهف سادن البيعة كانه معكوف

واف ومنه قيل للقائم بالشيء واهف ومنه وهف الدين اى القائم ووهف الامانة نقلها فصل

الهاء هتف الهتف الصوت وقد هتفت الحمامة من باب ضرب وهتف به يهتف بالكسر هتافا بكسر الهاء

صاح وفي القانون الهاتف هو الذي يصيح ولا يرى هجف الهجف من النعام والظليم مشددة الفاء الجافي

الثقيل والهجنف مثله هدف الهدف كل شيء مرتفع من بناء او كثيب او جبل ومنه سمي الغرض هدفا وشبه

الرجل واهدف على البلد اشرف وامراة مهدفة اى لحيمة واهدف لك الشيء واستهدف انتصب والمستهدف

الحالب يتعاهر للحلب وايضا العريض واهدف اليه جاد المهدفة بالكسر القطعة من الناس والبيوت هرف

الهرف الاطناب في المدح يقال لا تهرف بما لا تعرف واهرف الرجل نما ماله واهرفت النخلة عجلت اتاءها

كلمتهم ن

فعف

مرشف الهرشفة بتشديد الفا، قطعة خرقة تنشف بها ما، المطر من الارض ثم يعصر في الجرة وذكره في قلة
الماء، وايضا عجوز كبيرة ملزف الهزف من الظليم مثل الجف ملزيف رجل ملزاف خفيف عجل ملطف
الهلطف الطين ملفف الهف بالكسر السحاب الرقيق ليس فيه ما، وشهوه ملف ليس فيها عسل والملف
الزرع يؤخر حصاده فينتشر حبه والقلوع الذي لا يستقر ونوع من السمك صغار وقد يفتح
ملنا واللهيف سرعة السير والمهفاف البراق والخفيف والريح الهفافة الساكنة الطيبة كذا ذكره
الجوهري وفي القاموس ذكر الحسن الحجاج ما كان الا حمارا ملهفافا اي طيا شا من الريح الهفافة وهي
السريعة المرو هكذا في النهاية فما ذكره الجوهري محل نظر وقميص ملغاف وملهاف اي رقيق شفاف
والمهفوف الجبان وقيل الحديد العلب وامراة مهفهفة ومهفهفة اي ضامرة البطن ملقف اللقوف
الثقيل الجافي العظيم اللحية ملنف الاملناف تحرك فيه فتور كتحرك المستهزء والمهانفة والهانوف مثله
ملوف الهوف الريح الحارة مليف المهيف بتحتين ضمر البطن والخاصرة فهو اهيف وهي هيفا، وهم
هيف وفرس هيفا، ضارة والهيف بالفتح مثل الهوف وتهيف الرجل من الهيف مثل تشتي من
الشتا، والهافة والمهياف الناقة التي تعطش سريعا واهاف قوم عطشت ابلهم باب القاف
فصل الالف ابق ابق العبد يابق بالكسر اباقا فهما ضرب وتابق استتر وقيل احتبس
والابق القنب واباق السمك مجاز في المطرز ارق الارق السهر وبابه طرب فهو ارق بكسر
الراء اذا سهر لعلة وارق بضمتين اذا كان عادته وارقه كذا تارقا اسهره والترق مثل ارق والاريق
الداعية والارقان لغة في اليرقان ومؤاف يصيب الزرع وداء يصيب الناس وارل موضع
ارق يازق صدره ضاق ومنه قيل لموضع الحرب ما، زق والاوزاق بفتح الزاي المطمئن من الارض
يجتمع فيها ما، السيل معرب افق الافاق النواحي الواحد افق وافق وقولهم وردكة افاقي
يعنون به من هو خارج المواقيت وفي كلام الفقهاء اخر وقت المغرب حين تغيب الافق يعني ما فيه
من الحمرة او البياض ورجل افق اذا كان من افاق الارض والبعض يضمهما وهو الغيث وافق
ذهب في الارض وافق في العطاء اعطى بعضا اكثر من بعض والافق الذي بلغ النهاية في الكرم
وبابه طرب وفرس افق بضمتين اي رابع وكذا الانثى والافيق الجلد التي لم تتم دباغته وقيل هو الاديم
اذا دبغ قبل ان يخرز والجمع افق الق تالق البرق وابتلق لمع والالق المتالق والالق الذئب
والانثى القة وربما قالوا للقرودة القة ولا يقال للذكر الق ولكن قرد والالق والاولق الجنون وامراة
الق وهي السريعة الوثب والق الرجل انبسط لسانه بالكذب والالوقة طعام يصلح من الزبد قال حريز
اشتهي عندنا من الوقة تعجلها الخبان شهوان للطعم انق شي انيق اي حسن معجب وانق اعجبه وتانق
في الامر عمله بنيقة مثل تنوق والتانق تطلب الانيق المعجب وتتبعه والانق الفرح وبابه طرب وتانق

في الروضة وقع فيها هو معجبا والانوق طائر اوق الاوق الثقل واسم موضع واوقه حمله المشقة و
الاوقة صغرة يجتمع فيها الما، والجمع الاوق علي غير قياس ابق الابهقان الجرجير البري فصل
البا، بثق بثق السيل الموضع خرقه وشقه فانبثق اي انفجر وبابه نصر وبثق كفسوق بخق
البخق العور بانخساف العين وبخق عينه عورها وبابه قطع والبخنق خرقة تقنع بها الجارية وتشد
طرفيها تحت حنكها النوق لحمارة الوحش او الوحش من الغيلان بدرق البدرقة الجماعة التي تتقدم
القافلة تحرسها من العدو مولدة بذق الباذق من عصير العنب ما، طبخ ادنى طبخ وسئل
ابن عباس عنه فقال سبق محمد الباذق وما اسكر فهو حرام يعني سبق جواب محمد صلى الله عليه
وسلم بحريم الباذق وهو قوله ما اسكر فهو حرام والباذقة الرجالة برق برق السيف وغيره
تلالا، وبابه دخل والاسم البريق والبرق واحد بروق السحاب وبرق خلب وبرق الخلب
وبرق خلبه بالاضافة والصفة وهو الذي ليس فيه مطر وبرقت السما، وابرقت مثل رعدت
وارعدت ومر تفسيره وبرقت السما، برقانا لمعت والمراة تزينت والبارق سحاب ذو برق
وسحابة بارقة وابرقوا اصابهم برق وابرق الرجل لمع بسيفه وبرق الرجل تهدد والبارقة
السيوف والابريق السيف الشديد البريق وواحد الاباريق معرب والبروق نبت
تخضر اذا رأى السحاب وبرقت الغنم اشتكت بطونها من اكله والبطونة اللبن تصب عليه اهالة او
سمن قليل وبرق له وسم طعامه بالسمن والبراق دابة ركبها النبي عم ليلة المعراج وبرق البصر
من باب طرب اذ تحير فلم يطرف يقال ركب البحر غرق وبرق اي اهان تغرق واما ان يكون
مدلوث من البرق فاذا قلت برق بالفتح فانما يعني بريقه اذا شخص وضعف ومنه برقت قرنها
ضعفها والبرقة الدهشة وبرق عينيه تبريقا وسعها واحد النظر وابرقت الناقة سالت
بذنبها وتابحت وليست بلاقح والابلق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة والبرقة والبرقا
مثله وكل شي اجتمع فيه سواد وبياض فهو ابرق وبارق قبيلة من اليمن وموضع والبرق الحمل
معرب والاستبرق الديباج الغليظ معرب وتصغيره ابيرق وبرقه بالضم موضع بالمدينة وبريق
مصغر اسم رجل بزرق البراريق الجماعات وبرول البرازق الواحد برزاق وبرزق قيل
معرب برشق المبرنشق الفرح المسرور وابرنشق الرجل ازهره بزق البزاق البصاق و
بزق من باب نصر وبزقت الشمس لغة في بزغت بسق البساق البصاق وبسق من باب نصر
وبسق النخل طال وبابه دخل وبسق على اصحابه علاهم وتبسق تفعل منه ومنه بواسق السحاب
لما استطال منها وابسقت الناقة وقع في ضرعها اللبا، قبل النتاج بشق في الحديث بشق
المسافر قيل معناه اسرع وقيل تاخر وقيل تحبس وقيل بلي وقيل ضعف وقال الخطابي هو

ليس بشي والغاملو لنوع من الدنو قال ويحتمل ان يكون مشوق اى صار مزلة وزلقا والميم والباء
يتعاقبان وقيل الغاملو باليا من بشوق الثوب اذا قطعه في خفة اى قطع مسافر وجايز
ان يكون بالنون من قولهم نشوق الظبي في الحبال اذا علوق فيها بصق البصاق من التمر
والبزاق وبصق من باب نصر ويقال للحجر ابيض مثلالاء بصاقة القمر بطق البطاقة بالكسر
رقعة توضع في الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر قيل سميت بذلك لانها تشد بطاقة
من هدب فعلى هذا يكون الباء زائدة بطرق البطريق بكسر الباء القائد من قواد الروم للحا
بالحرب معرب والجمع البطارقة ويقال للمختال المزهو بطريق لانه تشبيه ويقال البطريق السمين
من الطير بعق الانبعاق في الكلام الاكثار والاتساع فيه ومنه انبعاق المطر وهو الانصباب بشدة
والبعاق بالضم سحاب متصبب بشدة وانبعق المزن وتبعق مثل انبجح بالمطر والتبعيق التشق
وفي الحديث يبعقون لقاحنا اى ينحرونها ويسيلون دماءها وعقاب بعنقاة مثل عبنقاة
بقق البقة البعوضة والجمع البق ويقال للصبي عين بقة تصغيرا ورجل بقاق وبقاقة
بالتخفيف فيهما اى كثير الكلام والهاء للمبالغة والبقباق مثله وابق الرجل كثر كلامه وبقت
المراة وابقت كثر ولدها وبقت السماء جاء بمطر كثير والبقبقة حكاية صوت يقال بقبق الكوز
والبقة موضع بلق البلقة والبلق سواد وبياض يقال فرس بلق وبلقاء وقد ابلق ابلقاقا
وبلق الباب من باب نصر وابلقه فتحه كله فانبلق وبليق اسم فرس والابلق اسم حصن والبلقاء
مدينة بالشام والبلوق الفسطاط والبلوقة المفازة بلق البلاليق المياه المستنقعة بلعق
البلعوق نوع من التمر بنق بنيقة القميص لبنته والبنيقات دارتان في نحر الفرس بندق البندق
الذى يرمى به الواحدة بندقة والجمع البنادق وبندقه ابو قبيل بوق البوق الباطل والذى ينفخ فيه
والبائقة الداهية وفي الحديث لا يدخل الجنة من لا يامن جاره بوائقه قيل اى ظلمه وغشمه وقيل
غوايله وشره وانباق عليهم بالداهية والبوقة الدفعة من المطر والباقة من البقل حزمة منه
بهق البهق بياض يعتري الجلد يخالف لونه ليس من البرص بهلق امراة بهلق كثيرة الكلام
والبهلق الشديد الحمرة وجاء بالكلام بهلقا اى مواجهة والبهالق الدواهي والبهاليق الاباطيل
فصل التاء تاق تتوق السقاء مثلا والرجل امتلا غضبا والفرس نشاطا وبابهما
طرب وفي المثل انت تئق وانا مئق فكيف نتفق وقيل التشوق التسرع الى الشيء وقيل الحزن
وقيل للناقة سرعة الغضب وسرعة الى الشر ترق الترياق دواء السموم معرب والترقوة
العظم الذى بين ثغرة النحر والعاتق ولا تضم التاء والجمع التراقي وترقاه ترقات اصاب ترقوته
توق تاقت نفسه الى الشيء اشتاقت وبابه قال وتوقانا ايضا بفتح الواو والتتوق التفعل

منه فصل الثاء ثرق ثرق المطر جد ورا وثادقة اى سائل وثادق اسم فرس
ثفرق الثفروق قمع التمرة ومنه حديث مجاهد شيء من البسر وقيل شعبة من شمراخ العذق
فصل الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة الا ان يكون معربا او حكاية صوت مثل
الجردقة وهي الرغيف والجرموق يلبس فوق الخف والجرموق الكبة تعريب كلامه والجلا
قوم بالموصل اصلهم من العجم والجوالق القصر وجلق بكسرتين مشددة اللام موضع بالشام
والجوالق وعاء والجمع بفتح الجيم والجواليق ايضا وربما قالوا الجلق الجوالقات والجلاهق
البندق ومنه قوس الجلاهق وجلنبلق حكاية صوت باب ضخم في حال فتحه واصفاقه و
المنجنيق التي يرمى بها الحجارة والميم بفتح وبكسر وهي مؤنثة والجمع المنجنيقات ومجانيق
وتصغيرها مجنينق والجانق الذى يرمى به والجوقة الجماعة من الناس فصل الحاء حبق
عذق الحبيق ضرب من الدقل ردي والحبق بفتحتين الفوذنج وبكسر الباء الرواء و
قد حبق بالفتح يحبق بالكسر حبقا والحبلق غنم صغار لا يكبر حدق حدقة العين سوادها
الاعظم والجمع حدق وحداق وشبه البلاد في خصبها وكثرة مائها بحدقة البعير ويقال
نزلوا في مثل حدقة البعير لانها توصف بكثرة الماء ولان المخ لا يبقى في شيء من الاعضاء
بقاءه في العين والتحديق شدة النظر والحدلقة بزيادة اللام مثله وحدلق الرجل
اذا رحرق في النظر والحدلقة الحدقة الكبيرة وايضا العين وحدقوا به تحديقا واحدقوا
به اطافوا به والحديقة الروضة ذات الشجر وقيل كل بستان عليه حايط والخندقوق
نبت وهو الذرق حذق حذق الصبي القرآن والعمل اذا مهر وبابه ضرب وحذقا ايضا
وحذاقا بكسر اولهما وحذاقة وحذق بالكسر حذقا لغة فيه وهو في صنعته حاذق
باذق وهو ابنه وحذلق الرجل وتحذلق اذا اظهر الحذق فادعى اكثر مما عنده والحذا
الفصيح اللسان والخشن وحذق الخل حمض وبابه جلس وحذق فاه الخل حمزه وحذق
الحبل قطعه حرق الحرق بفتحتين النار وفي الحديث ضالة المؤمن حرق النار وقيل هو
اسم من الاحراق والمعنى من اخذها للتملك فان ذلك يؤديه الى الحرق والحرق ايضا احترا
يصيب الثوب من الدق قال الجوهري وقد يسكن وفي الغايق الحرق بالنار يحرك ويسكن
وبالدق محرك لا غير واحرقه بالنار وحرقه شدد للكثرة وتحرق الشيء بالنار واحترق
والاسم الحرقة والحريق واحرقه اهلكه والعامة الحرفانية هي التي على لون ما احرقته النار
والحراق ما تقع فيه النار عند القدح والعامة تشدده والحراق لغة فيه والمحرق لقب
عمرو بن هند لانه حرق مائة من بني تميم ولقب حارث بن عمرو ملك الشام لانه اول من حرق

العرب في بلادهم والحرافة بالفتح والتشديد يضرب من السفن فيها مرامي نيران يرمى بها العدو في البحر وسحق حرق شديد البرق والحارقة من النساء الضيقة الملاقي وقيل التي يغلبها الشهوة حتى تحرق انيابها بعضها على بعض اي تحكها والمحارقة المجامعة وحرق الشيء بالتخفيف برده وحك بعضه ببعض وقرا على لنحرقنه بالتخفيف اي لنبردنه والحرقان اصطكاك الفخذين والحارقتان رؤوس الفخذين في الوركين والمحروق الذي انقطعت حارقته والذي زال وركه وماء حراق شديد الملوحة والحريق والحرقة ولد النعمان بن المنذر والحرقتان ابنا قيس بن ثعلبة والحرق شمراخ النخل وحرق شعره تقطع ونسل حزق

الحزق والحزقة والحازقة والحزيق والحزيقة الجماعة من الناس والطير والخيل والنخل وغيرها والحازق الذي ضاق عنه خفه وحزق الحبل شده وحزقه بالحبل وبابهما ضرب وقيل الحزق الضراط والتحزق التجمع والمتحزق والبخيل المتشدد المتقبض ومنه الحزقة بضمتين وتشديد الزاي وهي لعبة والحزق والحزقة وتشديد القاف القصير الذي يقارب الخطو وكان عليه السلام يرقص الحسن او الحسين فيقول حزقة حزقة ترق عين بقة ويروى الاول بالتنوين على انه خبر مبتدا محذوف اي انت حزقة والثاني كذلك وبالوقف على انه منادى حذف حرف النداء على الشذوذ وهي اطرق كرا والثاني كذلك او تكرير للمنادى وعين بقة منادى ذهب الى صغر عينه تشبيها لها بعين البعوضة وحازوق اسم رجل من الخوارج قتلته امراة حزا فاجيبت رثته حزق الحزقة الضيق وحزقة جبه وضيق عليه حقق الحق ضد الباطل ويقولون هذا عبد الله حقا فيؤكد به نصب على المصدر اي حق ذلك حقا ومنه قولهم لبيك حقا حقا اكد به معنى اللزوم فالمعنى الذي دل عليه لبيك والحقة الحق وحقيقة الامر وهي خالصه وكنهه ومحضه والحق لا اتيك يمين للعرب واذا ازالوا اللام قالوا حقا بالتنوين وقولهم كان ذلك عند حق لقاحها وحق لقاحها اي حين ثبت ذلك فيها والحاقة القيمة سميت بذلك لان فيها حواق الامور وحاقه خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق وهو واحد الحقوق فاذا غلبه قيل حقه والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام والابقال لاثنين وحق حذره من باب رد واحقه اي حققه وصار منه على يقين وحقق قوله وظنه تحقيقا صدق وتحقق عنده الخبر والكلام محقق اي رصين وحق لك ان تفعل هذا وحققت ان تفعل هذا بمعنى وحق له ان يفعل كذا وهو حقيق به ومحقوق به اي خليق به والجمع احقاء ومحقوقون وحق الشيء يحق بالكسر حقا وجب واحقه غيره اوجبه واستحقه استوجبه والحق ما كان من الابل ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة والانثى حق ايضا وحقة سمي بذلك لاستحقاقه ان ينتفع به والجمع حقاق

حقوق بضمتين وحقاق العرفط صغاره مستعار منه وقال علي اذا بلغ النساء نص الحقاق اي قدره على الحقاق وهو الخصام او حق فيهن فقال بعض الاولياء انا احق بها واريد ان بلغن نهاية الصغر التي عقلن الذي ينتهي فيه صغرهن ويدخلن في الكبر واستعار لهن اسم الحقاق من الابل ويروى نص الحقائق اذا بلغن الغاية التي عقلن فيها وعرفن حقائق الامور وهو حاق الرجل اي صادق جنسه في الرجولية وهو احق اي صدقا وقيل واجبا ثابتا لانه ما نه ومنه قولهم حق العباد على الله اي ثوابهم الذي وعدهم به وهو واجب لانجاز ثابت بوعده الحق ولما طعن عمر اوقظ للصلوة فقال الصلوة والله اذن ولاحق اي ولاحظ في الاسلام لمن تركها وقيل اراد الصلوة مقضية اذن وليس حق مقتضي غيرها يعني ان في عنقه حقا فاجب عليه الخروج عن عهدتها وهو غير قادر عليه فهب انه قضى حق الصلوة فما بال الحقوق الاخر والحقيقة ضد المجاز وما يحق على الرجل ان يحميه وهو حامي الحقيقة وقيل الحقيقة الراية و سقط على حاق راسه وحقه اي وسطه وحق الطريق ركب حقها والحق بالضم الارض المطمئنة واحتق الفرس ضمر وطعنة محققة لا زيغ فيها وقد نفذت ورمى الصيد فاحتق بعضا وشرم بعضا اي قتل بعضا وافلت بعض جريحا وحق الرجل واحقه اتاه والاحق من الخيل الذي لا يعرق او الذي يطبق حافر رجليه على حافر يديه والحقة معروفة والجمع حق وحقوق وحقاق ومنه حق الكهول وهو بيت العنكبوت وجاز الناقة الحق اذا جازت السنة ولم تلد واتت الناقة على حقها اي الوقت الذي ضربت فيه عام اول والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وقيل هو السير اول الليل وقد نهي عنه حلق حلقة الدروع والباب والقوم جمعها حلق بفتحتين على غير قياس وقيل بكسر الحاء وحكى في الواحد حلقة بالتحريك والجمع حلق وحلقات وقيل ليس في الكلام حلقة بالتحريك الا جمع حالق الشعر والحلقة الدروع وقيل هي السلاح عامة وتحلقوا جلسوا حلقة حلقة وابل محلقة وسمها الحلق وفي الحديث والشمس بيضاء محلقة اي مرتفعة والحالق الجبل المرتفع ومن الكرم ما التوى منه وتعلق بالقضبان والحلقان بالضم والمحلقان البسر اذا بلغ الارطاب ثلثه والحلق الحلقوم والجمع حلوق وفي الحديث حين قيل له ان صفية حائض قال عقرى حلقى قيل هو عقرا حلقا بالتنوين والمحدثون لا ينونونه والمعنى عقرها الله وحلقها يعني عقر جسدها واصابها بوجع في حلقها كما يقال راسه اذا ضرب راسه والحلاق وجع الحلق والحالق الضرع الممتلئ كانه يبلغ فيه الى حلقه وحلق راسه من باب ضرب والاحتلاق الحلق وحلقوا رؤوسهم شدد للكثرة وشعر حليق ولحية حليق ولا يقال حليقة ويقال حلق معزه ولا يقال جزه الا في الضان وعنز محلوقة وكساء محلق كانه يحلق الشعر من خشونته وقولهم

انكر حالق اى انكلها الله حتى يحلق شعرها ومنه لعن الحالقة وقيل هى التى تحلق شعرها او وجهها للزينة
والحالقة فى حديث آخر الخصلة التى من شأنها ان يحلق اى يهلك الدين ويستاصله كما يستأصل
الموسى الشعر وحلاقة المعزى ما حلق من شعره وحلاق اسم للمنية وحلق الفرس
من باب طرب اذا سفد فاصابه فساد فى قضيبه من تقشر واحمرار ويوم تحلاق اللمم يوم
لتغلب لان الحلق كان شعارهم يومئذ والحلق بالكسر خاتم الملك والمال الكثير والحولقة قول
لا حول ولا قوة الا بالله هكذا ذكره الجوهري بتقديم اللام وغيره تقول الحوقلة والمحلق اسم رجل حمق
الحمق بسكون الميم وضمها قلة العقل وقيل فساده وفى النهاية حقيقة الحمق وضع الشئ فى غير موضعه
مع العلم بقبحه وقد حمق من باب ظرف فهو احمق وحمق بالكسر حمقا فهو حمق وهى حمقاء وقوم حمقى وحمق
حمقى وحماقى والحموقة فعولة منه اى خصلة ذات حمق يقال هو يركب الحموقة والبقلة الحمقاء الرجلة
واحمقه وجده احمق وحمقه تحميقا نسبه الى الحمق وحامقه ساعده على حمقه واستحمق الرجل فعل فعل
الحمقى واستحمقه عده احمق وتحامق تكلف الحماقة واحمقت المرأة ولدت ولدا احمق قالت امرأة لست
ابالى ان اكون محمقه اذا رأيت خصية معلقه اى لا ابالى ان ألد احمق بعد ان يكون الولد ذكرا له
خصية فان كان من عادتها ذلك فهى محماق وحمقت السوق بالضم والحمقت كسدت والحمق
الثوب اخلق والحماق كالجدرى يصيب الانسان حملق حملاق العين باطن اجفانها الذى يسوده
الكحل وقيل ما غطته الاجفان من بياض المقلة وحملق الرجل فتح عينيه ونظر نظرا شديدا حنق
الحنق الغيظ والجمع حناق وقد حنق عليه من باب طرب اى اغتاظ فهو حنق واحنقه غيره واحنق
سنام البعير ضمر ودق وحمار محنق ضمر من كثرة الضراب حوق الحوق الكنس وبابه قال والحواقة
الكناسة والمحوقة المكنسة والحوق ما احاط بالكمرة من حروفها حيق حاق به الشئ احاط به وبابه باع

فصل الخاء خبق رجل خبق طويل وقد يكسر الباء ايضا وربما يقال للفرس السريع خبق
بكسرتين والخبق ضرب من العدو والقاف مشددة فى الكل خدرنق الخدرنق العنكبوت والجمع
خدارن خذق خذق الطائر ذرقه وبابه نصر وضرب والمخذقة الاست خرق خرق الثوب خرقه
فانخرق وخرقه واخروق وفى ثوبه خرق وهو فى الاصل مصدر وخرق الارض جابها وبابهما ضرب
والخرقة القطعة من خرق الثوب ومن الجراد والخرقاء من الغنم التى فى اذنها خرق وهو ثقب مستدير
وريح خرقاء شديدة واختراق الرياح مرورها ومخترقها مهبها والمخترق الممر والخرق بالكسر السخى
الكريم وهو يتخرق فى السخاء اى يتوسع فيه والخريق مثله وهو مخراق حرب اى صاحب حروب يخف
فيها والخرق ~~بالكسر السخى الكريم وهو يتخرق فى السخاء اى يتوسع فيه والخريق مثله وهو مخراق حرب~~
مصدر الاخرق وهو ضد الرفيق والاسم الخرق بالضم والخرق الدهش من الخوف والحياء وبابهما طرب

واخرقه

واخرقه غيره ويقال خرق اذا سقط ميتا والخرق بالتسكين الارض الواسعة تتخرق فيها الرياح والجمع
خروق والخريق المطمئن من الارض وفيه نبات والريح الباردة الشديدة الهبوب وهو شاذ
والقياس بالتاء والمخراق المنديل يلف ليضرب به واما المخرقة فكلمة مولدة وذو الخرق شاعر
جاهلى وخرقاء صاحبة ذى الرمة والتخرق لغة فى التخلق من الكذب خربق خربق الثوب شقه
والشئ قطعه وعمله افسده وهو خرباقة اى خرطة والخرباق اسم رجل والخربق من الادوية
والمخربق المطرق الساكت خردق الخردق المرق معرب خرديك وانشد الفراء قالت سلمى
اشتر لنا دقيقا واشتر شحما نتخذ خرديقا وله ذكر فى الحديث خرنق الخورنق اسم قصر
بالعراق بناه النعمان الاكبر وهو معرب والخرنق ولد الارنب وارض مخرنقة ذات خرانق
وخرنق اسم امرأة شاعرة خزق الخزق الطعن والخازق السنان والمقرطس من السهام و
خزقهم بالنبل اصابهم بها خسق الخاسق لغة فى الخازق خفق خفقة الراية والقلب والسراب
اضطرب وبابه نصر وخفق يخفق بالكسر خفقا بفتحتين لغة ويقال خفق البرق خفقا
واخفق بثوبه لمع به وخفقت النجوم غابت واخفقت تولت للمغيب ومنه الخافقان افقا
المشرق والمغرب لان الليل والنهار يخفقان فيهما ومنه قولهم الخفوق يوجب الجنابة اى الا يلاج
وخفقت الريح خفقانا وهو دوى جريها وهوا فوق السماء الجهات التى تخرج منها الرياح الاربع
وفلاة خيفق اى واسعة يخفق فيها السراب وفرس خيفق اى سريعة جدا وخفق الرجل
حرك رأسه وهو ناعس والطائر طار واخفق ضرب بجناحيه والمخفقة الدرة التى يضرب بها و
المخفق السيف العريض وخفق الارض بنعله وكل ضرب بشئ عريض خفق وخفقه بالسيف
ضربه خفيفة وبابه ضرب ونصر وهو خفاق القدم اى عريض صدر قدمه وهى خفاقة الحشا
اى خميصة واخفق الرجل غزا فلم يغنم والصائد رجع ولم يصطد وكذا كل طالب حاجة اذا لم تقض له
واصله من الخفق التحرك اى صادف الغنيمة والصيد خافقا غير ثابت وفى الاثر يخرج الدجال فى
خفقة من الدين وادبار من العلم اى فى حال ضعف من الدين وقلة من اهله من خفق الليل
اذا ذهب اكثره او خفق اذا اضطرب او خفق اذا نعس والخفيفق الداهية والمرأة الخفيفة
الجريئة والنون زائدة والاخفوق الاخقوق لغة فى اللخقوق وهى شقوق فى الارض والخفوق
مثله واخفقت البكرة اتسع خرقها والخفوق الاتان الذى يصوت حياؤها وذكر عند الهزال
وقد خفق الفرج يخفق خفيقا وكذا قنب الفرس اذا صوت والخفقة صوت العجب والفرج اذا خفق
خلق الخلق التقدير يقال خلق الاديم اذا قدره قبل القطع وبابه نصر وقد خلق الله الخلق فهو
معا باعتبار تقديره ما منه وجود الاشياء واعتبار الايجاد على وفق التقدير خالق وخلق الافلاك

والخفقيق كذا فى التوضيح والتصحيح ظك

خفقى ط

والخنق

ايضا واختلقه وتخلقه افتراه والخليقة الخلائق يقال خليقة وخلق الله وهذا في الاصل مصدر
وقيل الخلق الناس والخليقة البهائم والخليقة الفطرة والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق بضم اللام
وسكونها السجية وحقيقته انه لصورة الانسان الباطنة وهي نفسه واوصافها ومعانيها
المختصة بها بمنزلة الخلق لصورته الظاهرة واوصافها ومعانيها ولهما اوصاف حسنة وقبيحة
وهو يتخلق بغير خلقه اي يتكلفه وفلان خليق بكذا اي جدير به وقوله ومخلق للمكر ابيض قد تم
عزبه انه خلق يصلح للمكر وسحابة خلقة وخليقة فيها اثر المطر ومضغة مخلقة اي تام
الخلق معتدله واخلولق السحاب استوى وقيل اي صار خليقا للمطر وصخرة خلقاء
بينة الخلق ليس فيها وصم ولا كسر ومنه قيل للمراة الرتقاء وخلق الثوب من باب سهل
واخلق بلي واخلقه صاحبه يتعدى ويلزم وملحفة خلق وثوب اي بال يستوي فيه
المذكر والمؤنث لانه في الاصل مصدر الاخلق وهو الاملس والجمع خلقان واخلقه
ثوبا اي كساه ثوبا خلقا وثوب اخلاق اذا كانت الخلوقة فيه كله ورجل اخلق من
المال اي خلو عار ومنه جاء في الاثر انما الفقر الاخلق الكسب اي افه وافر منتظم لا
تقع فيه وكل اي الرجل الذي لا يصحبه في حاله فيثاب على صبره فيه فاذا لم يصب فيه كان
فقيرا من الثوب والخلاق النصيب والخلوق ضرب من الطيب وخلقه تخليقا طلا
به فتخلق والخليقاء من الفرس كالعرنين من الانسان واخلولق الرسم استوى
بالارض خنق الخنق بكسر النون مصدر خنقه يخنقه بالضم وخنقه ايضا تخنيقا
ومنه الخناق بالتشديد وهو وجع واختنق هو وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة
والمخناق بالكسر حبل يخنق به وبالضم موضع الخنق من العنق والخنق مثله والمخنقة
القلادة والخانق شعب ضيق والزقاق في لغة اهل اليمن والخنق المضيق وخنق
الوقت اخره وضيقه وهو في خناق من الموت اي في ضيق خنب الخنب معرب خنبة
وهو الانبار يتخذ من خشب خوق الخوق بالتسكين الحلقة وبفتحتين الجرب ومصدر
فوكر مفازة خوقاء وبئر خوقاء واسعة والخاق باق اسم للفرج لخفقها اي سعتها فصل
الدال دبق الدبق شيء يلتصق ويصاد به الطير والدبوقاء العذرة ودابق اسم موضع
دحق الدحيق البعير المقصى ودحقه الناس طردوه وابعدوه ولا يبالي له ودحقت
الرحم رمت بالماء فلم تقبله ودحقت به امه ولدته والدحوق من النوق التي تخرج رحمها
بعد الولادة واندحقت رحم الناقة اندلقت ورجل مندحق البطن واسعها كان جنبيه
بعد بعضها من بعض درق الدرقة الحجفة والجمع درق وايضا تعرب درجه والدورق

حكياله

مكيال للشراب واظنه معربا والدرياق لغة في الترياق والدردق الاطفال يقال ولدان
دردق ودرادق وقيل الدردق الصغار من كل شيء درفق المدرنفق المسرع في
السير درمق الدرمق لغة في الدرمك دسق لي الحوض حتى دسق اي ساح ماؤه والدسيق
الحوض الملآن وبياض الشراب وترقرقه دعق دعق الطريق كثر عليه الوطء ودعقت
الابل الحوض خبطته حتى ثلمته من جوانبه والدعقة جماعة من الابل وخيل مداعيق تدوس
القوم في الغارات والدعق الهيج والتنفير دعشق الدعشوقة دويبة دعفق عيش
دعفق اي واسع وعام دعفق اي مخصب ودعفق الماء صبه صبا كثيرا واسعا دفق دفق
الماء صب وبابه نصر وهو ماء دافق اي مدفوق كسر كاتم والاندفاق الانصباب والتدفق
التصبب وجاؤا دفقة واحدة بضم الدال اي مرة واحدة ومطرود فاق اي واسع وسيل
دفاق ملأ الوادي وناقة دفاق اي مندفقة في السير والدفق بكسر الدال وتشديد القاف
السريع من الابل ومشي الدفقى اي اسرع وسير ادفق اي سريع وبعير ادفق اسنانه منقلبة
الى خارج ودفق الله روحه دعا عليه بالموت دقق الدقيق والدقاق بالضم والدق بالكسر
ضد الغليظ ومنه الدق وقد دق الشيء يدق بالكسر دقة واستدق صار دقيقا و
ادقه غيره ودققه تدقيقا واستدق الشيء احتقره واستصغره والمداقة في الامر التناهي
بعض واخذ جله ودقه اي كثيره وقليله ودق الشيء فاندق وبابه رد والتدقيق امعان
الدق والمدق والمدقة والمدق بضمتين ما يدق به والدقيق الطحين والدقة التي
التي كسحته الريح من الارض والملح المدقوق واتاه فما ادقه ولا اجله اي ما اعطى دقيقا
ولا جليلا والدقدقة حكاية اصوات حوافر الدواب مثل الطقطقة دلق الاندلاق التقدم
وكلاهما اندر خارجا فقد اندلق وسيف دالق ودلوق اي سلس الخروج من غمده وطعنه
فاندلقت اقتاب بطنه اي خرجت امعاؤه والقه الشيء اخرجه واندلق السيل عليهم هجم
ويقال لعمارة بن زياد العبسي دالق لكثرة غاراته والدلوق الناقة التي تكسرت اسنانها من
الكبر والدلقاء والدلع مثله والميم زائدة والدلق دويبة معرب دمق اندمق عليهم بغتة دخل
بغير اذن وكذا دمق من باب دخل وادمقه غيره وقال خالد ان الناس قد دمقوا الخزر ونزا
في الحراك نها فتواقها معافرتها ودمق فاه كسر اسنانه والدمق بالتحريك ثلج وريح دمشق دمشق
كحصني قصبة الشام وناقة دمشق ايضا ودمشق اي سريع جدا دملق السانة والدحاق
بالتحريك المرملق من الحجر والحافر الاملس المدور دنق الدانق بفتح النون وكسرها سدس
الدرهم والمدنق المستقصى وفي الاثر لعن الله الدانق ومن نق الدانق اراد النهي عن النظر

في الشيء التافه الحقير والدانق بكسر النون المهزول الساقط والتدنيق ادامة النظر
الى الشيء وكذا النظر الضعيف وتدنيق الشمس للغروب دنوها والعين غؤورها وتدنيق
وجهه اصفراره من المرض دوق الدوق الحمق يقال احمق دائق مائق وبابه قال ودوقا ايضا
ودؤوقا ودواقة والدوق الموق دهق ادهق الكأس ملأها وكأس دهاق ممتلئة و
الدهمقة لين الطعام وطيبه ورقته وادهق الماء افرغه افراغا شديدا فهو من الاضداد
والدهق بفتحتين ضرب من العذاب يقال بالفارسية اشكنجه ودهق الشيء وادهقه ودهمقه
بزيادة الميم كسره فصل الذال ذرق ذرق الطائر خرؤه وبابه نصر وضرب والذرق
الحندقوق واذرقت الارض انبتته ولبن مذروق اي ممزوج ذعلق الذعلوق نبت ذلق
ذلق اللسان من باب طرب وذلق بالضم ذلقا بالفتح اي صار حادا فهو ذليق بين الذلاقة
وفي حديث ماعز فلما اذلقته الحجارة اي اصابته بذلقها اي حدها وذلق كل شيء وذولقه حده
وكل محدد الطرف مذلق وذولق اللسان طرفه والحروف الذلق حروف طرف اللسان
وهي اللام والراء والنون والذلق القلق وبابه طرب واذلقه غيره واذلقه الصوم اذلقه
ضعفه والمذلاق الناقة السريعة السير وذلقية بفتحتين وسكون القاف مدينة بالروم
لها ذكر في الحديث واذلق الضب صب في جحره الماء ليخرج والذلق بالتسكين مجرى المحور في البكرة
ذوق ذاق الشيء من باب قال وذواقا بالفتح ومذاقا ومذاقة ايضا وما ذاق ذواقا اي
شيئا في صفته عليه السلام انه لم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه وهو اسم ما يذاق وقد يستعمل الذوق
في المعاني على سبيل المجاز قال تعالى فذاقوا وبال امرهم وفي الحديث كانوا اذا خرجوا من عنده
لا يتفرقون الا عن ذواق اي عن علم وادب يقوم لانفسهم وارواحهم مقام الطعام و
الشراب لاجسامهم وفيه ان الله لا يحب الذواقين ولا الذواقات وهو استطراف النكاح
وقتا بعد وقت وتذوقه ذاقه شيئا وذاق القوس جذبها وترها لينظر ما شدتها واذاقه
الله وبال امره وذاق ما عنده اي خبره وامر مستذاق اي مجرب والذواق الملول فصل
الراء ربق الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى تشد بها البهم الواحدة من العرى ربقة والجمع
ربق ورباق وارباق ويستعار للعهد وللوزر ولحدود الاسلام واحكامه واوامره ونواهيه
وربق الجدي جعل راسه في الربقة وبابه ضرب ونصر ويقال رددت الفضاء فربق ربق اي
هي الارباق فانها بلد جبين قريب ويقال من الربقة ربقت الشيء وارتبقته لنفسي كربطته
وارتبطته وارتبق الظبي في حبالة علق وام الربيق الداهية رتق الرتق ضد الفتق ورتق
الفتق من باب نصر فارتتق اي التأم والرتق بالتحريك مصدر قولك امرأة رتقاء وهي التي لا يستطاع

جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها والرتاق ثوبان يرتقان بحواشيهما قال الراجز جارية بيضاء
في رتاق تربط فا الحلا الماء ... رحق الرحيق صفوة الخمر ربرق الربرق عنب الثعلب رزق الجوهري
الرزق ما ينتفع به والجمع الارزاق وهو مصدر قولك رزقه الله يرزقه بالضم وهو العطاء قال صاحب
المختصر قال الازهري هذا من قبيل وضع الاسم موضع المصدر والمصدر الحقيقي بالفتح والرزق نوعان
ظاهر للابدان كالاقوات وباطن للقلوب كالمعارف والعلوم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم اي شكر
رزقكم وقد سمي المطر رزقا لانه سببه قال الله تعالى وما انزل الله من السماء من رزق ورجل مرزوق
اي مجدود وارتزق الجند اخذوا ارزاقهم والرازقية ثياب كتان بيض والرازقي الضعيف من كل
شيء معرب وهو السواد والجمع الرساتيق رشق رشقه بالنبل رماه وبابه نصر والرشق بالكسر الوجه
من الرمي ورمينا رشقا اي في جهة واحدة والرشق ايضا ان يرمي الرامي بالسهام كلها وبالفتح
والكسر صوت القلم اذا كتب به وارشق احد النظر وارشقت الظبية مدت عنقها ورجل رشيق
اي حسن القد لطيفه وقد رشق من باب ظرف والرشانيق ضرب من السودان رعق الرعيق
والرعاق صوت بطن الحجر وجردان الفرس رفق الرفق من الامر بفتح الراء وكسر الفاء وبالعكس
ارتفقت به اي انتفعت به والرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك وقد تكسر الراء والجمع رفاق ورافقه
وترافقوا في السفر والرفيق المرافق والجمع الرفقاء فاذا تفرقوا ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم
الرفيق وهو واحد وجمع كالصديق والرفيق ضد الاخرق والمرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس
موصل الذراع في العضد ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها من الكنف والحشوش والمرفقة المخدة وتمرفق
اخذ مرفقة وبات مرتفقا اي متكئا على مرفق يده ورفق الناقة من باب نصر وهو ان يشد عضدها
بحبل عن ابن شرح ونكرا اذا خيف ان تنزع الى وطنها وذلك الحبل هو الرفاق وجمل ارفق بين الرفق
وهو انفتال المرفق عن الجنب وماء رفق اي سهل المطلب والرفاق في حديث طهفة فسر بالنفاق ويروى
الرماق والرافقة بلد رقق الرق من الملك العبودية والرقيق المملوك واحد وجمع وقد رق يرق فالان
صار او بقي رقيقا ومنه قولهم اعتق ما اعتق ورق ما رق واسترق مملوكه واسترقه ضد اعتقه واسترق
الشيء ضد استغلظ والرق والرقيق ضد الغليظ والثخين وقد رق الشيء يرق رقة وارقه غيره و
وفي المثل اعن صبوح ترقق واصله ان رجلا نزل بقوم فبات عندهم فجعل يرقق كلامه ويقول
اذا اصبحت غدا فاصطبحت فعلت كذا يريد ايجاب الصبوح عليهم فقال بعضهم اعن صبوح ترقق
اي تعرض بالصبوح وترقيق الكلام تحسينه وحقيقته ان الغرض الذي يقصده كان عليه ما يستره
فيريد ان يجعله رقيقا شفافا ينم عما وراءه وترقق له اي رق له قلبه تعن رحمه ومنه ان ابا بكر رجل رقيق
اي ضعيف القلب والرق بالفتح جلد رقيق يكتب فيه والعظيم من السلاحف وبالكسر الارض اللينة و

والرقاق الخبز الرقيق ومنه الحديث ما اكل مرققا وبالفتح ارض لينة التراب تحتها صلابة وقد يقصر في الشعر
وفي ماله رقق اي قلة والرق الضعف ومراق البطن ما رق ولان وقال الجوهري لا واحد له اقول
في الفائق انه جمع مرق والرقة اسم بلد والرقيات مسائل جمعها محمد حين صار قاضيا بالرقة وكل ارض
الى جنب واد ينبسط عليها الماء ايام المد رقة وترقرق الشيء تلالا ولمع ورقراق السراب ما تلالا
منه اي جاء وذهب وكل شيء له تلالؤ فهو رقراق ورقرق الماء وترقرق جاء وذهب وكذا الدمع
اذا دار في الحملاق رمق رمقه نظر اليه شزرا وبابه نصر ورماقا ايضا والرمق بقية الروح و
رمق النظر ترميقا ادامه وعيش رمق يمسك الرمق ومرمق اي دون ورماق اي ضيق وارمق
الا اذا رمقا فا ضعف وفي ارامق لم يبرح وحبل ارماق اي ضعيف وقد ارماق الحبل وما في عيشه
الا رمقة ورماق اي بلغة والمرامق الذي لم يبق في قلبه من مودته الا قليل وترمق الماء حساه والرمق
القطيع من الغنم فارسي معرب رنق رنق الماء رنق بالتسكين اي كدر ورنق الماء من باب طرب وارنقه
غيره ورنقه كدره وعيش رنق اي كدر ورنق الماء من باب طرب وارنقه غيره ورنقه كدره وعيش
رنق اي كدر ورنق النوم خالط عينيه ولقيته مرنقة عيناه اي منكسر الطرف من جوع او غيره والترنيق
ايضا ضعف في البصر وفي البدن وفي الامر ورنقوا في امر كذا خلطوا الراي والترنيق لغة في الترنيق
ورنقت المغزلة فرنق رنق اي انتظر الولادة ورنقوا بالمكان اقاموا به مدة واحتبسوا ورنق
الطائر خفق بجناحيه في الهواء وثبت ولم يطر والرنقاء من الطير القاعدة على البيض والترنوق الطين
الذي في الانهار والمسيل ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيره روق الروق
والرواق بالكسر سقف في مقدم البيت والرواق ايضا الفسطاط والرواق ايضا ستر ممدود دون السقف
يقال بيت مروق والروق القرن والجمع ارواق ومنه قوله فان ملكت فرمى ذمي لهم بذات روقين
لا يعفون لها اثرا فالمراد الحرب الشديدة وقيل الداهية ومضى روق من الليل اي طائفة منه وفعل في
روق شبابه وريقه اي اوله وريق كل شيء افضله ويقال اكل روقه اذا طال عمره حتى تحاتت اسنانه
والارواق الاثقال والقى عليه ارواقه وشراشره وهو ان يحبه حبا شديدا والقى ارواقه عدا او اشتد
عدوه وكذا اذا قام بالمكان واطمان به والقت السحابة ارواقها اي مطرها ووبلها وروق الليل مد رواق
ظلمته وراق الشراب صفا وراقه اعجبه وبابهما قال والراووق المصفاة وربما سموا الباطية راووقا
وجوار روق وروقة اي حسان وواحد روقة رائع وقد يكون للواحد يقال غلام روقة وروقة
القوم خيارهم واراقه الماء ونحوه صبه والروق بالتحريك ان تطول الثنايا العليا السفلى فهو اروق
رهق رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم قتر وفي الحديث اذا صلى احدكم الى الشيء
فليرهقه اي فليغشه ولا يبعد منه وطلبه حتى رهقه اي دنا منه وارهقه اغشاه اياه ورجل مرهق اذا كان

يغشاه

يغشاه الناس وينزل به الضيفان وارهقه عسرا كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني
في لا اعسرك الله ورجل فيه رهق اي غشيان للمحارم من شرب الخمر ونحوه وارهقه اثما فرهقه اي حمله اثما
حتى حمله وقوله تعالى فلا يخاف بخسا ولا رهقا اي ظلما وقوله تعالى فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا و
في سيفه رهق اي عجلة ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء والمرهق مخففا الذي ادرك ليقتل وارهق
الصلاة اخرها حتى يدنو وقت الاخرى وراهق الغلام فهو مراهق اي قارب الاحتلام ومنه ان
سعدا كان اذا دخل مكة مراهقا خرج الى عرفة قبل ان يطوف اي مقاربا لاخر الوقت لانه كان
مقدم التروية او يوم عرفة فيضيق عليه الوقت حتى يخاف فوت التعريف وهم رهاق مائة بالضم
اي مقدار مائة والريهقان الزعفران ريق الريق الرضاب وجمعه ارياق واتاه على ريق نفسه اي
لم يطعم شيئا وريق كل شيء اوله وافضله وقد يخفف والماء الرائق الذي يشرب على الريق غدوة ولا
يقال الا للماء وريق بنفسه ريوقا يجود بها عند الموت وراق السراب من باب باع وتريق لهم فصل
الزاء زبق زبق شعره نتفه وبابه ضرب وانزبق دخل مقلوب انزقب والزنبق دهن الياسمين
والزنبق فارسي معرب بالهمز وقد يكسر الباء ودرهم مزابق والعامة تقول مزيبق والزابوقة
موضع قريب من البصرة كانت به وقعة الجمل اول النهار زبرق زبرق الثوب صفره والزبرقان
اسم رجل قيل سمي به لصفرة عمامته وكان اسمه حصين والدرهم الزبرقاني اسود كبير الزبرقان
القمر زحلق الزحلوقة كالدحرجة وقد تزحلق والزحاليق لغة في الزحاليف الواحدة زحلوقة
زندق الزنديق من الثنوية معرب وجمعه زنادقة والهاء عوض من الياء اصله زناديق وقد تزندق
والاسم الزندقة زرق زرقة العين بين الزرق بفتحتين وهي زرقاء وقد زرقت عينه من باب
طرب والاسم الزرقة وقد ازرقت عينه ازرقاقا وازراقت ازريقاقا والزرقم الشديد الزرق
وهي زرقم ايضا ويسمى الاسنة زرقا للونها ونصل ازرق بين الزرق اي شديد الصفاء ويقال للماء الصافي وللنمر
ازرق والمزراق رمح قصير وزرقه بالمزراق رماه به او طعنه والزرنوق وفي الاثر لاحج ولو تزرنقت
قيل معناه لو استقيت وحججت باجرة الاستقاء وقيل معناه لو تعينت من العينة ومنها قول ابن المبارك
لا باس بالزرنقة ومعناها الاخفاء لان المسلف يدس الزيادة تحت البيع ويخفيها من تزرنق في الثياب اذا لبسها
واستتر فيها وزرقت عينه نحوي اذا انقلبت وظهر بياضها وفي الحديث ملكان اسودان ازرقان ليس
المراد منه الزرقة فحسب بل وصفهما بتقليب البصر فيه وتحديد النظر اليه ولهذا يوصف العدو بالزرقة
يقال اسود الكبد ازرق العين لان من عادة العدو انه اذا نظر الى من يبغضه ويعاديه ان ينظر اليه
شزرا ويجوز ان يكون وصفهما بالعمى لان العين اذا ذهب نورها ازرقت قال الله تعالى ونحشر المجرمين
يومئذ زرقا اي عميا عيونهم لا نور لها والدليل قوله عليه السلام في حديث اخر فيقيض له اعمى واصم و

وزرق الطائر ذرقا وبابه ضرب ونصر وزرقت الناقة الرحل اخرته الى ورائها فانزرق والزرق طائر
يصاد به وبنو زريق بطن من الانصار والازارقة صنف من الخوارج نسبوا الى نافع بن الازرق والزورق
ضرب من السفن زرمانقة الزرمانقة جبة صوف قيل عبرانية وقيل فارسي معرب واصله اشتربانه اى
متاع الجمال زعق زعق به من باب قطع صاح به ورجل زعق وهو النشيط الذى يفزع مع نشاطه و
قد زعق من باب طرب وانزعق مثله وازعقه الخوف فهو مزعوق على غير القياس والماء الزعاق الملح
وطعام مزعوق كثير الملح والزعقوق السيء الخلق زقق الزق السقاء وجمع القلة ازقاق والكثرة زقاق
وزقان ومنه يقال غلام مزقوق اى محذوف شعر الراس كله وتزقيق الجلد سلخه من قبل راسه والزق طير
من الجوارح وزق الطائر فرخه اطعمه بفيه وبابه رد والزقاق السكة يذكر ويؤنث والجمع زقان وازقة
وهو زقاق اى دل الضال او الاعمى على طريقه والزقزقة ترقيص الطفل وزقزق الطائر بذرقه
ورمى به حكاه زلج مكان زلج بالتحريك اى دحض وهو فى الاصل مصدر زلجت رجله من باب طرب و
ازلجها غيره والمزلج والمزلجة الموضع الذى لا تثبت عليه قدم والزلاقة مثله وفى القرآن فتصبح صعيدا
زلقا اى ارضا ملساء ليس بها شئ والزلوق اسم ترس النبى صلعم لانه يزلق عنه السلاح فلا يخرقه
وزلق راسه حلقه وبابه ضرب وازلقه وزلقه تزليقا مثله والمتزلق هو الذى يصبغ نفسه بالادهان وتزلقت
المراة تزينت والزلق بالضم وتشديد اللام ضرب من الخوخ املس والمزلاق لغة فى المزلاج الذى يغلق به
الباب ويفتح بلا مفتاح وفرس مزلاق كثير الازلاق والزليق السقط وقد ازلقت اى القت ولدها قبل
تمامه وازلقت الناقة اسقطت والزلق عجز الدابة ورجل زلق ومزلق وزمالق وزملق بتشديد
الميم وهو الذى ينزل قبل ان يجامع زنق الزناق بالكسر من الحلى المخنقة وزنق فرسه من باب ضرب اذا جعل
له الزناق وهو حلقة فى جليدة تحت حنكه الاسفل ثم جعلت فيها خيطا تشده برأسه وتذكر الى ان ينقاد
وفى الحديث ان جهنم تقاد بازمة نوق اى مربوطة بشكل الحلقة والزنق بالتحريك موضع الزناق والزناق
ايضا الشكال وقد زنق الفرس شكل قوائمه الاربع وتزنقت المراة مثل تزلقت والزنقة السكة الضيقة
وذكر ابو هريرة المزنوق وقال هو المائل شقه لا يذكر الله من الزنقة وهى ميل فى جدار فى سكة او عرقوب
واد والمزنوق اسم فرس زوق الزاووق الزئبق فى لغة اهل المدينة وهو يقع فى التزاويق لانه يجعل
مع الذهب على الحديد ثم يدخل فى النار فيذهب منه الزئبق فيبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوق وان
لم يكن فيه الزئبق وزوق الكلام والكتاب قومه وحسنه وتزوقت المراة تزينت وتكحلت وزيق القميص
ما احاط بالعنق وزيق اسم رجل من شيبان زهق زهقت نفسه خرجت وزهق الباطل اضمحل والعظم
اكتنز مخه والمخ اكتنز والفرس تقدمت امام الخيل والسهم جاوز الهدف وازهقه صاحبه وباب الكل خضع
وفى الاثر الحابى خير من الزاهق اى الضعيف الذى يصيب الحق خير من القوى الذى لا يصيبه وزهقت

نفسه

نفسه بالكسر زهوقا لغة والزاهق الرجل السمين والجمع زهق ومن الدواب السمين المخ والدابة حين هزلت اى عنقا
فى سيره وفرس ذات ازاهيق اى ذات جرى سريع وهو زاهق اى تارك وانزهقت الدابة طوعت من الغرض
والنقار والزهق بفتحتين المطمئن من الارض والزهلوق البئر البعيدة القعر وازهلقت الدابة
قدمته فالقته على عنقها وازهلق الماء قلبه والزهلوق السمين زهلق الزهلقة شدة الضحك فصل
السين سبق سابقه فسبقه من باب ضرب واستبقا فى العدو وتسابقا وقيل فى قوله تعالى انا ذهبنا
نستبق اى نتنضل ويقال له سابقة فى هذا الامر اذا سبق الناس اليه وفى الحديث سبق الفرث
والدم اى مر سريعا فى الرمية وخرج منها لم يعلق منها بشئ من فرثها ودمها والسبق بفتحتين الخطر
الذى يوضع بين اهل السباق والتسبيق من الاضداد يقال سبقه اذا اخذ منه السبق واذا اعطاه
ايضا وقال عمر اجرى وسبق اى التزم السبق واداه وسباق البازى قيداه من سير او غيره ستق
درهم ستوق بفتح السين وضمها اى بهرج وفى المغرب الستوق اردا من البهرج والمساتق فراء
طوال الاكمام واحدتها مستقة بفتح التاء سحق سحق الشئ فانسحق سهكه وبابه قطع ومنه الحديث سحق
ويقال لعن الله السحاقات والسحق ايضا الثوب البالى وقد يضاف للبيان يقال سحق برد وسحق
عمامة واسحق الثوب اخلق وخف البعير مرن والضرع ذهب لبنه ولصق بالبطن والسحق ايضا
عدو فوق المشى ودون الحضر وبالضم البعد يقال سحقا له وبضمتين مثله وقد سحق الشئ بالضم
سحقا فهو سحيق واسحقه الله ابعده واسحاق اسم رجل فان اردت به الاسم الاعجمى لم تصرفه وان اردت
المصدر صرفته كقولك اسحقه السفر اسحاقا اى ابعده صرفته والسحوق من النخل والسحوق الطويلة التى
بعد ثمرها عن المجتنى والسوحق الطويل واتان سحوق وحمار سحوق اى طويل والسمحاق قشرة رقيقة
فوق عظم الراس وبها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا وسماحيق السماء القطع الرقاق من الغيم
وعلى ثرب الشاة سماحيق من شحم سذق السوذق السوار وهو والسوذنيق الصقر وربما
قالوا سيذنوق والسوذانق مثله بضم السين وكسر النون والسذق ليلة الوقود وجميع ذلك معرب
سرق سرق منه مالا يسرق بالكسر سرقا بفتحتين والاسم السرق والسرقة وربما قالوا سرقه مالا وسرقه
تسريقا نسبه الى السرقة واسترق السمع سمع مستخفيا وهو يسارق النظر اليه اذا اهتبل غفلته لينظر
اليه والسرق بفتحتين شقق الحرير الا انها البيض منها الواحدة سرقة وسرق وسرقان موضعان
وسرق كركع اسم رجل وهو الذى باعه النبى صلعم فى دينه وهو حر اى اجيره وسراقة بن جعشم من الصحابة
سردق السرادق واحد السرادقات التى تمد فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق يقال
بيت مسردق سعبق السعنبق شجر خبيث الريح سعسلق السعسلق اسم السعالى سرمق السرمق
ضرب من النبت سفق سفق الباب من باب ضرب واسفقه رده فانسفق وثوب سفيق اى صفيق و

وقد سفق من باب ظرف ورجل سفيق الوجه اى وقح والسفق في الاسواق هو الصفق بالاكف في البيع
والشراء وسفاسق السيف طرائقه وهو معرب ويقال له الفرند سقسق سقسق الطاير مثل
زقزق سلق سلقه بالكلام اذاه وهو شدة القول باللسان والسلاق والمسلاق الخطيب البليغ
وهو من شدة صوته وكلامه ويقال خطيب مسقع مسلق وطعنه فسلقه اى القاه على ظهره وربما قالوا
سلقيته سلقاء وسلقها وسلقاها بسطها ثم جامعها واستلقى الرجل نام على ظهره وسلق المزادة
دهنها والبقل والبيض اغلاه بالنار اغلاءة خفيفة وباب الكل ضرب والسلق نبت يؤكل وهو
بالفارسية جغندر وايضا الذئب والانثى سلقة وربما قيل للمرأة السليطة سلقة والسلق بالتسكين
ان تدخل احدى عروتي الجوالق في الاخرى وبفتحتين اثر دبرة البعير اذا برات فابيض موضعها والقاع
الصفصف والجمع سلقان والسملق مثله والجمع السمالق وسلق لغة في صلق اى صاح والسالقة التي
تصرخ عند المصيبة وتسلق الجدار تسوره والسُّلاق بالضم بثر يخرج على اصل اللسان وقيل تقشر
في اصول الاسنان والسليقة اثر النسع في جنب البعير والطبيعة والسليق ما تحات من الشجر وسلوق
قرية باليمن ينسب اليها الكلاب السلوقية وقيل هي مدينة اللان سمق سمق علا وطال وبابه دخل
والسميقان خشبتان في النير محيطان بعنق الثور كالطوق والسماق مشددا معروف سنق
السنق البشم يقال شرب الفصيل حتى سنق وهو كالتخمة وبابه طرب سوق ساق القدم جمعه سوق
وسيقان واسوق وتصغيره سويقة ثم سمي بالسوق ما يلبس عليها من حديد او غيره وقد يكنى
بالساق عن النفس والاسوق بين السوق وهو الطويل الساقين وامرأة سوقاء حسنة الساق
وسقته اصبت ساقه وساق حر ذكر القماري قال تغريد ساق حر على ساق تجاوبه من الهواتف ذات
الطوق والعطل يعني بالاول الورشان وبالثاني ساق الشجرة وهو جذعها وقوله تعالى يوم يكشف عن
ساق اى عن شدة كما يقال قامت الحرب على ساق ومنه قولهم ساوقه اى فاخره ايهم اشد وساقة
الجيش مؤخره والسوق يذكر ويؤنث وفي الحديث اذا جاءت سويقة تصغير سوق اى تجارة لانها
تجلب اليها وتساق المبيعات نحوها وسوق الحرب حومة القتال وتسوقوا باعوا واشتروا والسوقة
ضد الملك تاجرا كان او غير تاجر يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وربما جمع على سوق كصرد
وقالت بنت النعمان بن المنذر فبينا نسوس الناس والامر امرنا اذا نحن فيهم سوقة نتنصف اى
نخدم الناس وساق الماشية من باب قال وسياقا واستاقها فانساقت فهو سائق وسواق و
في الحديث لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان يسوق الناس بعصاه هو كناية عن انقياد
الناس اليه ولم يرد نفس العصا الا ان في ذكرها دليلا على عسفه بهم وخشونته عليهم وساق الى امرأته صداقها
لان العرب اذا تزوجوا ساقوا الابل والغنم مهرا لانها كانت الغالب على اموالهم ثم وضع السوق موضع

المهر وان لم يكن ابلا وغنما ويقال اسبقتك ابلا اى اعطيتك ابلا تسوقها والسيقة ما استاقه العدو
من الدواب مثل الوسيقة والسيق من السحاب الذي يسوقه الريح وليس فيه ماء وتساوق الغنم
تتابعها في السير لان بعضها يسوق بعضا وولدت ثلاثة بنين على ساق واحد اى بعضهم على اثر
بعض ليس بينهم جارية والسياق نزع الروح ورأيته يسوق سوقا اى ينزع عند الموت والسويق
معروف والسواق بائعه او صانعه سهوق السهوق الطويل من الرجال والشديد من الرياح
فصل الشين شبق الشبق شدة الغلمة وبابه طرب شبرق شبرق الثوب يشبرقه وشبرقا
مزقه وصار الثوب شباريق اى قطعا وشبرق اللحم وشبرقه قطعه والشبرق بالكسر نبت شدق
الشدق جانب الفم وجمعه اشداق وبفتحتين سعته يقال خطيب اشدق بين الشدق والمتشدق الذي
يلوي شدقه للتفصح شرق الشرق المشرق والضوء والشمس يقال طلع الشرق وشرقت الشمس
طلعت وبابه قعد ودخل واشرقت اضاءت واشرق الرجل دخل في شروق الشمس ووجهه اضاء
وتلألأ حسنا والمشرقة بضم الراء وفتحها والشرقة والمشريق والمشراق موضع القعود في الشمس
وتشرق قعد فيها والمشريق المكان الذي تشرق فيه الشمس كثيرا والمشرقان مشرق الصيف والشتاء
وتشريق الشعير القاؤه في المشرقة ليجف والتشريق الاخذ في ناحية المشرق ويقال شتان بين
مشرق ومغرب والتشريق صلوة العيد لان وقتها وقت طلوع الشمس قيل ومنها سميت ايام
التشريق فصارت سواه من الايام الثلاثة تبعا لقولهم اشرق ثبير كيما نغير وقيل لان الهدي لا
ينحر حتى تشرق الشمس وقيل هو من تشريق اللحم وهو تقديده لان لحوم الاضاحي تشرق فيها و
المشرق المصلى ومسجد الخيف هو المشرق ويقال ليوم العيد يوم المشرق وفي الحديث افاخت
بكم الشرق الجون جمع شارق وقال في تفسيره فتن طالعة من قبل المشرق كقطع الليل المظلم
جمع شارق يريد فتنا متصلة الاوقات متطاولة المدة وشبهت بعمان النوق والشرق بفتحتين
الشجي والغصة وقد شرق بريقه وبابه طرب اى غص وفي الحديث يؤخرون الصلوة الى شرق الموتى
اى الى ان يبقى من الشمس مقدار ما يبقى من حياة من شرق بريقه وبابه طرب عند الموت وشرقت
الشمس ايضا ضعف ضوءها من قولهم ثوب شرق بالصبغ اى احمر ولحم شرق لا دسم عليه وشرق
الدم بجسده ظهر ولم يسل وشرق الشاة من باب نصر شق اذنها وقد شرقت الشاة من باب طرب
فهي شرقاء بينة الشرق وشريق رجل تابعي يروي عن عائشة شفق الشفق بقية ضوء الشمس
الى قريب من العتمة قال الجوهري سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب كأنه الشفق وكان احمر
وقيل الى وقت العشاء الآخرة والشفق والشفقة بالتحريك فيهما الاسم من الاشفاق واشفق
عليه فهو مشفق وشفيق واشفق منه حذره واصلهما واحد وشفق منه لغة منكرة والشفيق

الودك من الاشيا يقال عطا مشفوق اى مقلل شفق الشق واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر
يقال بيده شقوق والشق ايضا الصبح والنهر ونور البرق وشق البرق استطالته الى
وسط السما من غير ان ياخذ يمينا وشمالا وشق الشى فانشق وبابه رد وشق ناب
البعير طلع لغة في شقا وشق بصر الميت اذا نظر الى شى لا يرتد اليه طرفه ولا تقل شق
الميت بصره والشقة بالكسر شظية تشظى من لوح او خشبة ويقال للغضبان احتد
فطارت منه شقة والشق نصف الشى وجانبه والاشتقاق اخذ نصف الشى وهذا
شقيق هذا اذا انشق الشى بنصفين فكل واحد منهما شقيق للاخر ومنه قيل هو شقيق
فلان وشقه ايضا اى اخوه ويقال هو اخى وشق نفسى والمشاقة والشقاق الخلاف
والعداوة من الشق النصف وشق فلان العصا اى فارق الجماعة وانشقت العصا
اى تفرق الامر والشق ايضا الجنب والناحية من الجبل وبالفتح والكسر المشقة وشق
عليه الشى من باب رد ومشقة ايضا والاسم الشق بالكسر والشقة بالضم الطريق يشق
على سالكه قطعه اى يشتد عليه والشقة السفر البعيد يقال شقة شاقة وربما قالوا
بالكسر والشقة السفر البعيد يقال شقة شاقة وربما قالوه بالكسر والشقاق دا
يكون بالدواب والشقيقة وجع ياخذ نصف الراس والوجه بين الجبلين ينبت العشب
والجمع الشقائق وشقائق النعمان معروف واحده وجمعه سوا وانما اضيف الى النعمان
لانه حمى ارضا فكثر فيها ذكر وشقق الحطب وغيره تشقيقا فتشقق وشقق الكلام
اخرجه احسن مخرج والشقة القطعة من الثياب وقيل نوع من الثياب وجمعها شقق و
شقاق وشق بالكسر اسم موضع واسم كاهن من كهان العرب يقال انه كان نصف رجل
وفرس اشق اى طويل والانثى شقاء وشقيقة اسم جدة النعمان بن المنذر وشقيق
بن سلمة ادرك زمن النبى ولم يره ويروى عن عمر وعن ابن مسعود وكنيته ابو وائل
وشقيق بن عقبة تابعى يروى عن برا بن عازب وعن الاسود بن قيس والاشتقاق
الاخذ في الكلام وفي الخصومة يمينا وشمالا مع ترك القصد واشتقاق الحرف من الحرف اخذه
منه وذات الشقوق موضع والشقشقة شى كالرية يخرجها البعير من فيه اذا هاج واذا
قالوا للخطيب ذو شقشقة فانما يشبه بالفحل والعصفور يشقشق في صوته وشق
اسم موضع شقرق الشقراق بفتح الشين وكسرها طائر يسمى الاخيل وربما قالوا شرقراق
شمق الشمقمق الطويل ومروان الشاعر يكنى بابى الشمقمق شنق الشنق في الصدقة
ما بين الفريضتين سمى لانه لا يؤخذ منه شى فاشنق اى اضيف الى ما يليه وفي الحديث

الشمقمق ن

لاشتقاق

لا اشناق اى لا يؤخذ حتى يتم والشنق ايضا ما دون الدية وذلك ان يسوق ذو الحمالة الدية كاملة
فاذا كانت معها ديات جراحات فتلك هى الاشناق كانها متعلقة بالدية العظمى والشنق الد
والشنق طول الراس والمشناق الطويل وشنق بعيره كفه بزمامه وهو راكبه وبابه نصر
واشنق بعيره لغة فيه ويقال ايضا شنق له واشنق له واشنق البعير رفع راسه يتعدى
ويلزم واشنق القربة شدها بالشناق وهو خيط يشد به فم القربة ولحم مشنق ماخوذ
من اشناق الدية ويقال للعجين يقطع ويعمل بالزيت مشنق والشنقاء من الطير التى
تزق فراخها شوق الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشى وقد شاقه الشى من
باب قال فهو شائق وذاك مشوق وشوقه فتشوق اى هيج شوقه شهق شهق ارتفع
والشاهق الجبل المرتفع والشهقة كالصيحة ويقال شهق شهقة فمات وفلان ذو
شاهق اذا كان يشتد غضبه وشهيق الحمار آخر صوته وقد شهق بالفتح يشهق بالفتح
والكسر شهيقا فيهما وقيل الشهيق رد النفس والزفير اخراجه والتشهاق الشهيق
ويقال ضحكه تشهاق شيق الشيق الجبل قيل هو اصعب موضع فيه والشياق مثل النياط
وشاق الطنب الى الوتد مثل ناط فصل الصاد المهملة صدق الصدق ضد الكذب وقد صدق
في الحديث يصدق بالضم صدقا ويقال ايضا صدقه الحديث وصدقوهم القتال وتصادقا
في الحديث وفي المودة وهذا مصداق هذا اى ما يصدقه ويقال للرجل الشجاع والفرس الجواد
انه لذو مصدق بالفتح اى صادق الحملة وصادق الجرى كانه ذو صدق فيما يعدك من ذلك و
المصدق الذى يصدقك في حديث والذى ياخذ صدقات الغنم والمتصدق الذى يعطى
الصدقة وهى العطية التى تعطى للفقرا ابتغاء المثوبة من الله تعالى واصدق اصله تصدق
قلبت التاء صادا فادغمت في مثلها واجتلبت الهمزة والصديق الدائم التصديق والذى
يصدق قوله بالعمل والصداقة المخالة فهو صديق وهى صديقة وهو صديقى اى اخلائى اصدائى
وانما يصغر على وجه المدح والصداق بالفتح والكسر مهر المراة وفي المغرب هو بالكسر افصح وهو
والصدقة كالغرفة مثله واصدق المراة سمى لها صداقا وصدق عنه اعطى عنه الصداق
الى زوجه والصدق بالفتح الصلب من الرماح وقيل المستوى ويقال رجل صدق اللقا وصدق
النظر وهم صدق بالضم وصدقة بن يسار تابعى يروى عن ابن عمر وعنه شعبة والثورى ومالك
والصندوق جمعه صناديق صرق الصريقة الرقاقة والجمع صرق وصرائق صعق الصاعقة
نار تسقط من السما في رعد شديد وقد صعقتهم السما القت عليهم الصاعقة والصاعقة
ايضا صيحة العذاب وحمار صعق الصوت اى شديده والصعق اسم رجل صعفق بنو صعفوق

خوا باليمامة وملواسم اعجمي لا ينصرف والصعافقة قوم يحضرون السوق للتجارة ولا نقد لهم و
ليست لهم رؤوس اموالهم فاذا اشترى التجار شيئا دخلوا معهم فيه الواحد منهم صعفقي وقيل
صعفوق والجمع صعافقة وصعافيق وقوله يوم قدرنا والعزيز من قدر وابت الخيل وقضينا
الوطر من الصعافيق وادركنا المنى اراد بالصعافيق انهم ضعفة ليست لهم شجاعة و
لا سلاح وقوة على قتالنا فصل الصاد الصفق والصفيق الضرب الذي يسمع له صوت ومنه
التصفيق باليد وصفق العود حركه اوتاره فاصطفق قال ويوم كظل الرمح قصر طوله
دم الزق عنا واصطفاق المزاهر والريح تصفق الاشجار فتصطفق اي تضطرب وصفق
له بالبيع والبيعة ضرب يده على يده وبابه ضرب ويقال ربحت صفقتك للشراء وهي صفقة
رابح او خاسر وتصافقوا عند البيعة وصفق عينه ردها وخفضها والكارده واصفقه
ايضا واصفقوا على كذا اطبقوا عليه واصفقت يده بكذا صادفته ووافقته والصفاق
الجلد الاسفل الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر والاصفقانية ملح لحوا بلغة اهل اليمن و
الصفق الرد والصرف وقد صفقه فانصفق وبالفتح والكسر الناحية ورجل صفاق في الا فاق
اي مسفار متقلب في النواحي والافاق وصفق الجبل صفحه وناحيته والصفق بالتحريك الماء
الذي يصب في القربة الجديدة فيحرك فيها فيصفق ووجه صفيق وثوب صفيق بين الصفاقة
وهو ضد السخيف وتصفيق الشراب تحويله من اناء الى اناء والابل تحويلها من مرعى قد رعته
الى مكان فيه مرعى واصفق الغنم اذا لم تحلبها في اليوم الا مرة فصل الصلق الصوت الشديد
وفي الحديث ليس منا من صلق او حلق اي من رفع صوته او حلق شعره عند حلول المصائب
والسلق لغة في صلق والفحل يصطلق بنابه وذكر صريفه وصلقات الابل انيابها اي تصطلق
وتصلقت المراة اخذها الطلق وصرخت وتصلق في فراشه تلوى وتقلب من تصلق الحوت
في الماء جاء وذهب والصلق بفتحتين القاع الصفصف وصلقه بالعصا ضربه قال الفراء
سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان والصلائق الخبز الرقاق وقيل اللحم المشوي
النضيج وبنو المصطلق حي من خزاعة وصوت صهصلق اي شديد والصهصلق العجوز
الصخابة فصل الصاد الصيق الغبار بالكسر والجمع صيوق فصل الضاد ضاق الشيء
من باب باع وضيقا ايضا بالكسر ويقال لا يسعني شيء ويضيق عنك اي وان ضاق عنك بل
يسع وسعك والضيق مخفف الضيق وجمع الضيقة وهي الفقر وسوء الحال وضاق
بخل واضاق وضيق عليه الموضع وضاق به ذرعا اي ضاق ذرعه به وتضايقوا
اي لم يتسعوا في خلق او مكان فصل الطاء طبق الطبق واحد الاطباق والاطباق

البعداء والاجانب والطبق الحال ومنه قوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق والطبق عظم رقيق يفصل بين الفقارين وطبقات
الناس مراتبهم والسموات طباق اي بعضها فوق بعض وطابق بين الشيئين جعلهما على حذو واحد والزقهما
واطبقوا على امر وصفقوا عليه واطبق الشيء غطاه وجعله مطبقا فتطبق هو ومنه قولهم لو تطبقت
السماء على الارض ما فعلت كذا وكل غطاء لازم على الشيء طبق والحمى المطبقة الدائمة التي لا تفارق
ليلا ولا نهارا ومطر طبق اي عام والمطابقة الموافقة والتطابق التوافق واطباق الراس عظامه
لانها متطابقة مشتبكة والتطبيق في الصلوة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع وقول الفقهاء المراة
اذا استحيضت وطبقت بين القرنين اي جمعت امامين تطبيق الراكع لما فيه من جميع الاصابع والكفين
او من طابق الفرس في جريه اذا وضع رجليه مواضع يديه وتطبيق الفرس تقريبه في العدو وطبق
الغيم تطبيقا اذا اصاب بمطره جميع الارض ومضى طبق من الليل وطبق من النهار اي معظم منه
وبنت طبق سلحفاة وفي المغرب بنت الطابق ومنه قيل للمطبق احدى بنات طبق وجاء
طبق من الناس والجراد اي جماعة ومضى طبق اي قرن والطبقاء من الرجال العيي وقيل هو المطبق
عليه حمق وقيل هو الذي اموره مطبقة عليه اي معشاة وقيل هو الذي يعيي عن الكلام فتنطبق
شفتاه وجمل طباقاء وهو الذي لا يضرب وطبقت يده من باب فهم اذا كانت لا تنبسط والتزقت
بالجنب والطابق العضو من اعضاء قال ثعلب الباء تكسر وتفتح وطبق السيف اذا اصاب المفصل
وابان العضو ومنه قولهم للرجل اذا اصاب الحجة انه تطبق المفصل واذا ولدت الغنم بعضها بعد
بعض قيل ولدت طبقا وطبقة وطابق مرة والمطابقة مشي المقيد والطابق الاجر الكبير معرب و
طباق الارض باعلاها وفي الاثر لوان لي طباق الارض ذهبا اي ذهبا يعم الارض فيكون طبقا لها و
الطباق بالضم والتشديد شجر والحروف المطبقة اربعة الصاد والضاد والطاء والظاء وطبق
حي من اياد طرق الطريق السبيل يذكر ويؤنث والجمع اطرقة وطرق واستطرق اتخذ طريقا ومنه
قول الفقهاء بحيث لا يمكن الاستطراق بين الصفوف اي الذهاب بينها وطرق لها اطريقا من الطريق
وطريقة القوم خيارهم فهو طريقة قومه وهؤلاء طريقة قومهم وطرائق قومهم وقوله كنا طرائق
قددا اي كنا فرقا مختلفة الاهواء وطريقة الرجل مذهبه وما زال على طريقة واحدة اي على حالة واحدة
والطريقة ايضا ما يكون من النخل بلغة اليمامة ونسيجة من صوف او شعر في عرض الذراع او اقل
وطولها على قدر البيت فيخيط من مدته الشقاق من الكسر الى الكسر وما زال ذلك طرقتك اي دابك
والطرق بفتحتين جمع طرقة وهي مثال الصف والرزدق وحبالة الصائد ذات الكفف والطريق
المنفرد وآثار الابل بعضها في اثر بعض يقال جاءت الابل على طرقة واحدة وجاءت مطاريق اي
يتبع بعضها بعضا واطرقت وتطارقت ذهب بعضها في اثر بعض والطرق ايضا منافع المياه وشي القربة

والجمع اطراق وهي اثنا وثما اذا تثنت والطرق في البعير ضعف في ركبته وفي الريشات يكون بعضها فوق بعض
وقد اطرق جناح الطائر على افتعل اى التف وريش طراق اى بعضه فوق بعض والطرق ايضا ريش في
ريش الطائر واعوجاج في الساق لا يبلغ الفحج ومنه النبل طرقة رجل واحد بالتسكين اى صنعته وهذا مطارق
هذا اى تلوه ونظيره والجمع مطارق وخرجوا مطارقين اى مشاة ولا دواب لهم واحدهم مطارق والمجان
المطرقة التي يطرق بعضها على بعض وقيل اطرقت بالجلد والعصب اى البست وطارق بين الثوبين لبس
احدهما على الآخر وبين نعليه خصف احديهما فوق الآخر وكل خصفة طراق والطرق بالفتح ماء السماء
الذى تبول فيه الابل وتبعر وطرقت الابل الماء بالت فيه وتعرت والطرق ضراب الفحل وطرق الفحل الناقة
فعلا عليها وبابه دخل وطروقة الفحل انثاه ويقال ناقة طروقة الفحل للتي بلغت ان يطرقها الفحل واطرقه
فحلا اعاره ليضرب ابله واستطرقه طلبه منه وطارقه الرجل عشيرته وطرق من باب دخل اذا جاء ليلا فهو طارق
ورجل طرقة كهمزة اذا كان يسري حتى يطرق اهله ليلا والطارق النجم الذى يقال كوكب الصبح ومنه قول
هند نحن بنات طارق اى ابونا في الشرف كالنجم المضيء وطرقت القطاة تطريقا حان خروج بيضها والناقة
بولدها اذا نشب ولم يسهل خروجه وكذلك المرأة وطرق بحقه اذا كان قد حل ثم اقر به بعد ذلك وطرق
الابل حبسها عن كلاء او غيره واختضبت المرأة طرقة او طرقتين اى مرة او مرتين والطرق الضرب بالحصى
وهو ضرب من التكهن والطراق المتكهنون ومن طوارق قال لبيد لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى
ولا زاجرات الطير ما الله صانع واطرق الرجل سكت فلم يتكلم واطرق ارخى عينيه ينظر الى الارض والمطرق
المسترخي العين خلقة ورجل مطروق فيه رخوة وضعف ومصدره الطريقة بالكسر والتشديد يقال ان
تحت طريقتك لعندأوة اى ان في لينه وانقياده احيانا بعض العسر والطرق كرا مثل يضرب للعجب بنفسه
والطرق كالنهر الاسارير التي في القوس وما به طرق بالكسر اى قوة واصله الشحم فيكنى به عنها لانها اكثر
ما يكون عنه وطرق النجاد الصوف ضربه وبابه نصر والقضيب الذى يضرب به مطرقة والمطرقة للحداد
واطرقا على لفظ امر التثنية اسم بلد وطارق بن شهاب وطارق المحاربي من الاصحاب رضي الله عنهم وطارق
بن اشيم اختلف في صحبته وطارق بن عبد الرحمن وطارق بن المرقع وطارق مولى عثمان من التابعين
طسج الطسوج وظيفة من خراج الارض معرب طقطق الطقطقة حكاية اصوات حوافر الدابة وربما
يقال حبطقطق كانهم حكوا به صوت الجري طلق رجل طلق الوجه وطليق الوجه وقد طلق من باب
ضرب وهو خلاف التقبض والعبوس وتطلق وجهه وانطلق ومنه قول الفقهاء لا ينطلق القاضي
بوجهه الى احد الخصمين اى لا تكلم احدهما بوجه طلق ولا يلتفت الى احدهما من الانطلاق في الذهاب
وما تطلق نفسي لهذا الامر اى لا ينشرح ورجل طلق اليدين اى سمح وهي طلقة اليدين وهو طلق اللسان
وطليق اللسان ولسان طلق وطليق وطلق بضمتين وبفتح اللام اى عذب ويوم طلق وليلة طلق ما فيهما

طفق
طفق يفعل كذا اى جعل يفعل
وبابه طرب ومنه قوله تعالى
وطفقا يخصفان وبعضهم يقول
من باب جلس مختصر صحاح

قد لا شيء يؤذى واطلق يده بالخير وطلقها بالتخفيف بمعنى والطلق ضرب من الادوية ووجع الولادة
وقد طلقت على بناء المفعول مطلقا فهي مطلوقة وهذه التسمية على سبيل التفاؤل يقال طلق
السليم على بناء المفعول تطليقا اذا رجعت اليه نفسه وسكن وجعه واطلق الناقة من عقالها
فطلقت هي بالفتح وناقة طلق بضمتين اى بلا عقال والطليق الاسير الذى طلق عنه اساره
وخلي سبيله وحبل طلق اليدين اى مطلقهما ليس فيها تحجيل والطلق بالكسر الحلال يقال هو لك
طلقا ومنه الحبل طلق اى الرهان على الخيل حلال وانت طلق من هذا الامر اى خارج وطلق
امرأته تطليقا وطلقت هي بالفتح والضم طلاقا فهي طالق الآن وطالقة غدا ورجل مطلاق
ومطليق وطلقة اى كثير طلاق النساء وناقة طالق مرسلة ترعى حيث شاءت وتطلق الظبي
مر لا يلوي على شيء والطالق من الابل التي يتركها الراعي لنفسه لا يحتلبها على الماء يقال استطلق
الراعي ناقة لنفسه والطلق بفتحتين الحبل المفتول وقيل من جلود وسير الليل لورد الغب
وهو ان يكون بين الابل وبين الماء فالليلة الاولى هي الطلق وطلقت الابل من باب نصر ودخل
واطلقها غيره واطلقوا اطلقت ابلهم وعدا الفرس طلقا او طلقين اى شوطا او شوطين وهو
الغاية التي يجري اليها الفرس واستطلاق البطن مشيه وطلق بن علي من الاصحاب وطلق بن
حبيب من التابعين طوق الطوق واحد الاطواق وكلما استدار بشيء فهو طوق
وطوقه فتطوق اى البسه الطوق فلبسه والمطوقة الحمامة التي في عنقها طوق والطوق الطاقة
واطاق الشيء اطاقة فهو في طوقه وطوقه الشيء كلفه اياه وطوقني الدار اصحى اى قواني
وطوقت له نفسه لغة في طوعت اى سهلت والطاق ضرب من الثياب وما عقد من الابنية
والجمع طاقات والطاقون ناشز ينتشز من الجبل ويندر وكذا في البئر وفيما بين كل خشبتين من السفينة
والطيقان فارسي معرب ويقال طاق نعل وطاقة ريحان فصل العين عبق العبق
لزوم شيء لشيء وقد عبق به الطيب من باب طرب وعباقة وعباقية ايضا ويقال عباقية وهي
اثر جراحة تبقى في خروجه والعباقية الداهية واقد اعبنقى الرجل صار ذا داهية وعقاب
عبنقات اى ذات مخالب حداد والعبقة بالتحريك وضر السمن في النحي عتق عتق العبد يعتق
عتقا وعتاقا وعتاقة بالفتح فيهما وهي الحرية فهو عتيق وعاتق واعتقه مولاه وهو مولى عتاقة
ومولى عتيق ومولاة عتيقة وموالي عتقاء ونساء عتائق وذلك اذا اعتق والعتق الكرم
والجمال والعتيق الكريم من كل شيء والخيار من كل شيء وفرس عتيق رائع كريم والجمع العتاق وكان
يقال لابي بكر الصديق عتيق لجماله وقيل لانه عليه السلام قال له انت عتيق من النار واسمه عبد الله والعتق
صلاح المال وقد اعتقه فعتق اصلحه فصلح وعتقت فرسه يعتق بالكسر عتقا سبقت فنجت و

واعتقها صاحبها اعجلها وانجاها وهو معنا في الوسيقة اى اذا طرد طريقة انجاها وسبق بها وعتق الشي من باب ظرف اى قدم فهو عتيق وعتق يعتق كدخل يدخل فهو عاتق ودنانير عتق وعتقه تعتيقا والمعتقة الخمر الذي عتقت زمانا حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة وقيل التي لم يفض ختامها احد وجارية عاتق اى شابة اول ما ادركت فخذرت في بيت اهلها ولم تبن الى زوج اى لم تنقطع اليه والجمع عتق وعواتق والعاتقة من القوس التي قدمت واحمرت والعاتق من فرخ القطا فوق الناهض وذكر اذا طار واستقل وقيل ترك انه من السبق كان يعتق اى يسبق والعاتق الزق الذي طابت رائحة لعتقه وعتقت عليه يمين تعتق بالضم وعتقت ايضا بالضم اى قدمت ووجبت كانه حفظها ولم يحنث والعتيق القديم من كل شي حتى قالوا رجل عتيق وانما قيل قنطوه عتيقة بالها، وقنطوه جديد بلاها، لان العتيقة بمعنى الفاعلة والجديد بمعنى المفعول ففرق بينهما لا لفعل وبين ما الفعل واقع عليه وعتق فلان بعد استعلاج يعتق بالكسر صار عتيقا اى رقت بشرة بعد الجفا، والغلظ والعاتق موضع الردا، من المنكب يذكر ويؤنث وهو اميل العاتق اذا كان عاتقه معوجا وعتاق الطير الجوارح منها والبيت العتيق الكعبة لانه اعتق من الغرق او من ان يدعيه مخلوق والعتق قد يجي بمعنى الاعتاق يقال انت طالق مع عتق مولاك اياك والعتيق الشحم ونوع من التمر ويقال ان الما، نفسه العتيق عتق العتق شجر عذق العذق النخلة بحملها والجمع عذاق ومنه عذق حبيق نوع من ردى التمر وعذق النخلة قطع سعفها والتعذيق مثله يشدد للكثرة وعذقا شاته من باب نصر واعذقها اذا ربطة في صوفها صوفة يخالف لونه وتلك العلامة عذقة بالفتح وعذق الاذخر واعذق ظهرت ثمرته وعذقه رماه بالقبيح ووسمه به والعذق الكباسة وبالفتح اطم من اطام المدينة والعذق موضع وعذق الخلي عن الابل اذا دفع عنها وحواناها وتنحه عذقه وهي الخشنة الصوف فيما يقال عرق العرق الذي يرشح وقد عرق من باب طرب وهو عرقه اى كثير العرق ولقيت منه عرق القربة اى الشدة واصله ان القربة انما تحمل الاما، الزوافر ومن لا معين له وربما افتقر الرجل الى حملها بنفسه فيعرق لما يلحقه من التعب والحيا، من الناس فالعرق للحاملة او المعنى لقيت شدة فرقت كعرقها وهو سيلان ما نها وقيل معناه ما لقيت منه شيئا لان القربة لا تعرق وهو عرق كلكبد وهو الذي يجعل في سقا، وشد على البعير ليس بينه وبين جنب البعير وقاية فاذا اصابه عرق البعير افسد طعمه وغير رائحته وما اكثر عرق ابله اى نتاجها وعرق الخلال ما يرشح لك الرجل به اى يعطيكه للمودة والعرق السطر من الخيل والطير وكل مصطف الواحد عرقة والعرق السفيفة المنسوجة من الخوص وغيره قبل ان يجعل منها الزبيل ومنه قيل للزبيل عرق والعرقة الطرة تنسج جوانب الفسطاط التي توضع معترضة بين ساقي الحايط وجره الفرس عرقا او عرقين اى طلقا او طلقين والعرقات النسوج والعرق العظم الذى لا لحم عليه والذى عليه لحم وقيل الذى اخذ اكثر لحمه وبقي شي يسير والجمع عراق وهذا الجمع نادر وقد عرق العظم من باب نصر وتعرقه بمعنى ورجل معروق العظام ومعترق اى قليل اللحم ومعروق الخدين والعرق نبات يصبغ به وجمع عروق الشجرة وفي الحديث من احيى ارضا ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق والعرق الظالم ان يجي الرجل الى ارض قد احياها غيره فيغرس فيها او يزرع ليستوجب به الارض والتقدير لذي عرق ظالم وقيل العروق اربعة عرقان ظاهران الغرس والبناء وعرقان باطنان البئر والمعدن وعرقت الشجرة تعريقا سرت في الارض عروقها ويقال له عرق من الما، ليس بالكثير وقد اعرقه وعرقه تعريقا وذات عرق موضع بالبادية وهو ميقات اهل العراق وهي عرقا وهو الجبل الصغير وقيل العرق من الارض السبخة تنبت الطرفا، والعراق شاطئ النهر والبحر ومنه سمي العراق وهي بلاد لانه على شاطئ الفرات ودجلة يذكر ويؤنث وقيل هو معرب والعراقان الكوفة والبصرة واعرق الرجل صار الى العراق واعرق الرجل صار عريقا وهو الذي له عرق في الكرم وكذلك الفرس وفلان معرق يقال ذلك في الكرم واللوم جميعا وعرق في الارض ذهب وبابه جلس وعارق اسم شاعر وعرقوة الدلو بفتح العين وهي عرقوتان وهما الخشبتان اللتان تعترضان ما بين واسطة الرحل والموخرة وذات العراقي الداهية وقيل هي من عراقي الاكام وهي التي غلظت جدا لا ترتقى الا بمشقة واذا كان الجلد في اسفل السقاء مثنيا ثم خرز عليه فهو العراق والجمع عرق وقيل هو الجلدة التي تغطى بها عيون الخرز وعرق في الاناء تعريقا جعل فيه الماء دون الملئ واستاصل الله عرقاتهم بنصب التاء اى شافتهم ويقال هي اروم الشي وهي واحدة والعرق اللبن في الضرع والعرقة خشبة تعترض على الحايط بين اللبنتين عزق عزق الارض شقها وبابه ضرب والاداة معزقة ولا يقال ذلك لغير الارض والعزق علاج في عسر ورجل عزق عسر والعزيق المطمئن من الارض والمعزقة المدارة التي يذرى بها الطعام وعزق به لزمه والعزوق حمل الفستق اذا لم يعقد لبه عسق العسلوق الظليم عشق العشق فرط الحب وقد عشق بالكسر عشقا ومن باب طرب لغة وهو عشيق اى كثير العشق والتعشق تكلف العشق ويقال امراة عاشق لزوجها والعشنق بتشديد النون الطويل الذي ليس بمثقل ولا ضخم وهم عشانقة وقيل هو السيئ الخلق ومنه ما في حديث ام زرع زوجي العشنق وقيل ارادت انه منظر بلا مخبر لان الطول في الغالب دليل السفه عشرق العشرق بالكسر نبت عفق عفق الحمار الاتان نزا عليها مرة بعد اخرى والرجل غاب وبابهما ضرب وانه ليعفق الغنم بعضها على بعض تعفيقا اى يردها عن وجهها والمتعفق

المنعطف وقيل المنصرف عن الماء والعفوق سرعة الابراد وكثرته وقد عفقت الابل رجعت
الى الماء كل يوم وبابه ضرب وكل راجع مختلف عافق وهو يعفق اى يكثر الرجوع وعفقوا
في حاجتهم وانعفقوا امضوا فيها واسرعوا وهو معفاق الزيارة اى لا يزال يجئ ويذهب
زاير والعفاق الحلب وعفوق بها حبق والعفاقة الاست يقال كذبت عفاقتك اذا
حبق وعفاق اسم رجل والعفلق الضخم المسترخي والفرج الواسع والمراة الخرقاء السيئة
العمل والمنطق ويقال هو ورق الكرم عقق العق الشق والقطع ومنه العقيق والعقيقة
والعقة بالكسر الشعر الذي يولد عليه المولود لانه يقطع يوم اسبوعه ومنها سميت الشاة التي
تذبح يوم اسبوعه عقيقة وعق عن ولده من باب رد اذا ذبح عنه يوم اسبوعه وكذا اذا
حلق عقيقته وانما قال لهم قولوا نسيكة ولا يقولوا عقيقة كراهية الطيرة وقال ابو عبيد
العقة في الناس والحمر وعقاق النخيل والكروم ما يخرج من اصولها واذا تركت فسدت الاصل
وعقيقة البرق ما انعق منه اي تشقق في السحاب وبه شبه السيف وكل انشقاق فهو انعقاق
وكل خرق وشق في الرمل وغيره فهو عق وعقيق والجمع اعقة وعقائق وانعقت السحابة انبعجت
بالماء وكل مسيل شقه الماء فوسعه فهو عقيق والجمع اعقة وعق بالسهم رمى به نحو السماء و
ذلك السهم عقيقة وهو سهم الاعتذار وكانوا يفعلونه في الجاهلية فان رجع السهم ملطخا بالدم
لم يرضوا الا بالقود وان رجع نقيا مسحوا اللحام وصالحوا على الدية وعق والده من باب دخل
وعقة ايضا فهو عاق وعقوق كعمر وجمع عاق عققة وفيه لغة اخرى من باب رد نقلها الازهري
واعق الرجل جاء بالعقوق وفي الحديث ذو عقق اى ذو حزاء فعلى رباعي واعقت
الفرس حملت فهي عقوق والجمع عقق واما معق فلغة رديئة كذا ذكره الجوهري وابن الاثير
وقال الزمخشري عقت فهي عقوق واعقت فهي معق لغتان والعقاق الحوامل من كل حافر
وهو جمع عقوق وقيل العقوق الحائل ايضا فهو من الاضداد وقولهم طلب الابلق العقوق
مثل لما لا يكون وذلك ان الابلق ذكر لا يكون حاملا والعقوق في قوله ونو طلبوني بالعقوق
اتيتهم قيل هو الابلق وقيل موضع ونوى العقوق نوى رخو تعلفه الابل العقوق والنواة
عقيقة والعقوق والعقاق بالفتح فيهما الحمل والعقيق خرز احمر وموضع بازا ذات
عرق وقد عرقها هل العراق وفي كلام الشافعي الاهلال بالعقيق احب الي والعقيق واد
بالمدينة والعقيقة الماء القليل في بطن الوادي وعق بطن وما هو مثل فه وقد اعق
واعقه الله وانعق الغبار سطع والعقعق طائر وصوته العقعقة علق العلق الدم
الغليظ والقطعة منه علقة والعلقة دودة في الماء تمص الدم والجمع علق وعلقت الدابة شربت

الماء فعلقت بها العلقة والمراة حبلت وعلقها وعلق حبها بقلبه اى هويها وعلق به علوقا تعلق
وتعلقه وبه بمعنى وعلق الظبي في الحبائل ويقال للصائد اعلقت فادركه اى علق الصيد في حبالتك
وهو ابن علقة اى تعلم واخذه وعلق يفعل كذا طفق وبابه الكل طرب والاعلاق ارسال العلق
على الموضع ليمص الدم وعلق الرجل امراة على بناء المفعول من علاقة الحب بالفتح وكذا علاقة الخصومة
واعتلقه احبه والعلق الذي تعلق منه البكرة في القامة والمعلاق والمعلوق ما علق به من
لحم او عنب ونحوهما وكل شيء علق به شيء فهو معلاقه والجمع المعاليق ويقال لما يعلق بالزاملة
من نحو القربة والمطهرة معاليق ايضا والعلاقة بالكسر للقوس والسوط ونحوهما وقد علق
الشيء بالشيء وتعلقه بمعنى وعلق الباب على دار نصب وركب والعلق بفتحتين والعلقة بالضم
ما تتبلغ به الماشية من الشجر وكل ما يتبلغ به من العيش فهو علاقة ايضا بالفتح وقولهم ليس
المتعلق كالمتانق اى ليس من يتبلغ بالعيش اليسير كمن يتانق باكل ما يشاء ولم يبق له عنده
علقة اى شيء وما بالارض من علاق اى شيء من مرتع وما ترك الحالب بالناقة علاقا اى لم يدع في
ضرعها شيئا وبالناقة علوق اى شيء من اللبن والعلوق ما تعلقه الابل اى ترعاه وقد علقت الابل
العضاه بالفتح تعلق بالضم علقا بفتحتين اذا تسنمتها وتناولتها بافواهها وعلقت ايضا من
باب طرب فهي ابل عوالق ومعزى عوالق وفي الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق
من ثمر الجنة بالضم اى تتناول والعليق القضيم والعلوق والمعلاق الناقة التي تعطف على غير
ولدها فلا ترامه والعالق الذي يعلق العضاه اى ينتف منها وسمي به لانه يتعلق بالعضاه لطوله
والعلق بالكسر النفيس من كل شيء يتعلق به القلب وجمعه اعلاق والعليق والعليق بالضم و
التشديد فيهما نبت يتعلق بالشجر واعلق اظفاره في شيء انشبها والمعلقة من النساء التي فقد
زوجها واصاب ثوبه علق بالفتح وهو ما علقه من شوك بجبذه كخرقة او لا والمعلقة اوله ثوب يتخذ
للصبي والعلوق ما يعلق بالانسان والمنية علوق وعلاق وعلاقة وقولهم للرجل اعلقت
واقلقت اى جئت علق فلق وهي الداهية لا ينصرف كعمر وقيل العلق الجمع الكثير والعليقة البعير
يوجهه الرجل مع قوم يمتارون فيعطيهم دراهم وعليقة ليمتاروا له عليها والمعاليق العلائب
الصغار واحدها معلوق بكسر الميم واعلق القوس جعل له علاقة ورجل علاقية كثمانية اذا علق
شيئا لم يقلع عنه وهو ذو معلاق اى شديد الخصومة وعلق فلان دم فلان اذا كان هو الذي
قتله والعلوق الحمق قال اذا ذقت فاها قلت علق مدمس والعولق الغول والكلبة الحريصة وهذا
حديث طويل العولق اى الذنب والاعلاق الدعر وقد اعلقت المراة ولدها من العذرة اذا رفعتها
بيدها والعلقة قميص يكون الى السرة وعلقت المراة حبلت وعلق نبت قال الجوهري يكون واحدا

وجمعا وقال في الجمل الواحد علقاة والالف للتأنيث فلا ينون وقيل للالحاق فينون وذو علق اسم
جبل وعلق القربة لغة في عرق القربة عمق العمق بالضم العين وفتحها قعر البئر والفج والوادي وما
بعد من اطراف المفاوز وتعميق البئر واعماقها جعلها عميقة وقد عمق الركي من باب ظرف وعمق
النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه تنطع والعمقى وهو السمن في النحي والعمقي نبت وبعير
عامق الذي يرعاه والعمق كالحذر نزل لحاج العراق وبفتح العين وسكون الميم وكسرها واد
من اودية الطائف واعامق موضع عملق العماليق والعمالقة قوم من ولد عمليق بن لاوذ
بن ارم بن سام بن نوح وهم امم تفرقوا في البلاد الواحد عمليق وعملاق ويقال لمن
يخدع الناس عملاق والعملقة التعمق في الكلام عنق العنق بضمتين وسكون النون
يذكر ويؤنث والجمع اعناق وفي الحديث المؤذنون اطول اعناقا اي اكثر اعمالا ويقال لفلان
عنق من الخير اي قطعة وقيل اراد انهم يكونون رؤساء والعرب تصف السادة بطول الاعناق
واعناق القوم اشرافهم وقيل اراد طول العنق لان الناس يومئذ في الكرب وهم في الروح متطلعون
لان يؤذن لهم في دخول الجنة والاعنق الطويل العنق ومن عنقاء وعانقه معانقة وعناقا جعل
يديه على عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا بمعنى وهو عنيقه وهم عنق الكرام ما يلون الكبر
ومنظرك والمعنقة القلادة واعنق الكلب جعل في عنقه قلادة والعناق بالفتح الانثى
من ولد المعز والجمع اعنق وعنوق والعناق ايضا والعنقاء الداهية واصل العنقاء طائر
عظيم معروف الاسم مجهول الجسم والعنق بفتحتين ضرب من سير الابل والدابة سريع وقد اعنق
الفرس وعانق وفرس معناق جيد العنق واعتنق الامر وليه بجد ويقال الاعتناق في الحرب
والمعانقة في المودة والمعنق من الارض ما صلب ورجل اعنق مشرف وكلب اعنق في عنقه
بياض وتعنق الارنب دس راسه وعنقه في جحره ويقال لذكر التراب العانقاء والعناق كوكب
وشيء من دواب الارض وهو العناقة الخيبة والتعنيق التخييب وايضا الاخذ بالعنق وتعصيره
والتعانيق موضع والعنقاء لقب رجل واسمه ثعلبة بن عمرو عنفق العنفقة شعر الشفة
السفلى واصلها خفة الشيء وقلته وبادي العنفقة موضع عوق عاقه عن كذا حبسه وصرفه وبابه قال
واعتاقه مثله وعوائق الدهر الشواغل من احداثه والتعوق والتعويق التثبيط ورجل عوق
وعوقة اي ذو تعويق لاصحابه وما عاقت المراة عند زوجها وما لاقت اي لم تلصق بقلبه والعيوق
نجم احمر مضيء ابتلو الثريا والعوق الرجل الذي لا خير فيه والعوقة منعرج الوادي والعواق صوت يخرج
من بطن الدابة اذا مشى وعوائق القضاء نقعها ويعوق صنم كان لقوم نوح عليه السلام عهق
العوهق الطويل يستوي فيه الذكر والانثى واسم جمل كان في الزمن الاول ينسب اليه كرام النجائب و

والعوهق الطويل من الريد وقوله بنتعي ورفا كلون العوهق قيل هو الخطاف الجبلي وقيل الغراب الاسود
وقيل الثور الذي لونه الى السواد وقيل اللازورد وقيل البعير الاسود الجسيم والعوهقان كوكبان الى
جنب الفرقدين والعوهق خيار النبع ومن الظباء الطويل العنق المديدة وقاف بدل من الجيم و
عوهقة اصلية والعيهقة النشاط عيق العيقة ساحل البحر وناحيته او ساحة الدار فصل
الغين غبق الغبوق الشرب بالعشي وقد غبقه فاغتبق وبابه نصر غدق الماء الغدق بفتحتين
الكثير وقد غدقت عين الماء غزرت وبابه طرب والمطر الغدق والمغدق الكثير القطر وبئر غدق
بالمدينة وشاب غيدق وغيداق اي ناعم والغيداق الرجل الكريم وولد الضب وقيل الضب المسن
والصبي الذي لم يبلغ الحلم والغياديق الحيات غرق غرق في الماء من باب طرب فهو غرق وغارق
واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغريق والتغريق ايضا مطلق القتل ولجام مغرق اي محلى والاغراق
الاستيعاب واغرق النازع في القوس استوفى مدها ويستعار لمن بالغ في كل شيء ومنه قوله تعالى والنازعات
غرقا واغتراق النفس استيعابه واغرورقت عيناه دمعتا وغرقتا بالدموع والغرنيق بضم
العين وفتح النون من طير الماء طويل العنق وفي الحديث تلك الغرانيق العلى اراد بها الاصنام
لانهم يزعمون ان الاصنام تقربهم من الله وتشفع لهم فشبهت بالطيور التي تعلو في السماء و
استغرق الفرس الخيل خالطها ثم سبقها والغرقة بالضم مثل الشربة من اللبن وغيره وقيل هي قدر
ثلث الاناء والجمع غرق والغرقة الارض يكون في غاية الري والغرنوق الشاب الناعم الابيض و
الغرانق بالضم مثله والجمع الغرانق والغرانيق والغرانقة غسق الغسق اول ظلمة الليل وغسق
الليل اظلم وبابه جلس والغاسق الليل اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب
قال الحسن هو الليل اذا دخل وقيل انه اذا خسف او اخذ في المغيب اظلم واغسق المؤذن اخر
المغرب الى غسق الليل وغسقت عينه غسقا اظلمت وغسق الجرح غسقانا سال منه ماء
اصفر والغساق البارد المنتن وقد يخفف وفيما قال المفسرون هو ما سال من صديد اهل النار
غفق ظل يتغفق الشراب اذا شربه يومه اجمع والتغفق ان ترد الابل كل ساعة والمغفق المرجع
والمغفق المنعطف وقيل المنصرف وغفقه ضربه ويقال غفقت غفقة من الليل اي نمت نومة والغفق
مطلس بالتشديد والهجوم على الشيء والاياب من الغيبة فجاءة وغفق الحمار الاتان بالعين والغين اي اتاها
مرة بعد مرة غفق غفقت القدر غلت وغق غق حكاية صوت الغليان ويقال سمعت غق الماء وغقيقه
اذا جرى لخروجه من ضيق الى سعة او من سعة الى ضيق غلق اغلق الباب فهو مغلق والاسم الغلق وغلقه
لغة رديئة وغلق الابواب شدد للكثرة وباب غلق بضمتين اي مغلوق والاغليق واحد الاغاليق وهي
المفاتيح والغلق بالتحريك والمغلوق بالضم والمغلاق ما يغلق به الباب والغلق ايضا الرتاج وفي الحديث

والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه
مختار الصحاح

لا طلاق في اغلاق اي في اكراه لان المكره مغلق عليه امره واستغلق عليه الكلام ارتج وكلام غلق اي
مشكل وغلق ظهر البعير لكثرة الدبر لا يبرأ وغلق الرهن استحقه المرتهن وذلك اذا لم يفتكه في الوقت
المشروط ومنه غلقت رقبة العبد المأذون بدين استحقت به وباب الثلاثة طرب وقال في
النهاية يقال غلق الرهن يغلق غلوقا والمغاليق الازلام وكل سهم في الميسر مغلوق وباب
مغلوق اذا جعلت فيه الغلق بالتسكين حين يقطع وهي شجرة يقال انها قاتلة وغلاق اسم
رجل والغلوق الفجر والفلق وغلقة النخلة ذوت اصول سعفها فانقطع حملها (غلفق) الغلفق
الخضرة على رأس الماء وقيل نبت في الماء ذو ورق عراض وعيش غلفق اي رخي وقوس غلفق
المرجوعة وقيل اللام في هذه الحروف زائدة (غمق) الغمق ركوب الندى الارض وغمقت الارض من
باب طرب فهي غمقة اي ذات ندى وبقل وليلة غمقة لبقة ونبات غموق اذا وجدت لريحه خمة او فسادا
من كثرة الانداء عليه (غيق) غاق حكاية صوت الغراب ينون منكرا وغيق في امره اختلط فلم يثبت
على شي وغيقة موضع او ماء (فصل الفاء) (فأق) الفأق بالتحريك وجع يأخذ في العنق (فتق)
فتق الشي شقه وبابه نصر والتفتيق مثله فانفتق وتفتق بمعنى وافتق الرجل خرج الى الفتق
وهو ما انفرج من الارض واتسع والفتق الصبح والخصب وقد فتق العام من باب طرب وافتقوا
انفتق عليهم الغيم اي استرخى ومنه في صفة آدم انه كان في خاصرتيه انفتاق وسمنت الابل حتى
تفتقت اي انفتخت خواصرها واتسعت وافتق قرن الشمس اصاب فتقا في السحاب فبدا منه
فافتقوا صادفوا فتقا بالتسكين وهو الموضع الذي لم يمطر وقد مطر ما حوله وعام ذو فتوق اي
قليل المطر والفتق علة ونتوء في مراق البطن وبفتحتين مصدر قولك امرأة فتقاء وهي المنفتقة
الفرج خلاف الرتقاء وامرأة فتق ايضا بضمتين وجمل فتيق اذا انفتق سمنا والصبح الفتيق
المشرق وفتق السيف رأسه وكما قالوا من الصقل صيقل قالوا من الفتق فيتق والفيتق النجار
وفتق المسك بغيره استخراج رائحته بشي تدخل عليه وهو فتيق اللسان حديده والفتق شق
عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم (فرق) فرق بين الشيئين من باب نصر وفرقانا ايضا وفرق الشي
تفريقا وتفرقة فانفرق وافترق وتفرق وفي حديث الزكوة لا يجمع بين متفرق تفسيره في خلط و
ذهب احمد الى ان معناه لو كان لرجل ابل في بلدان شتى ان جمعت وجبت فيها الزكوة وان لم يجمع
لم يجب لا يجب عليه فيها شي واخذ حقه منه بالتفاريق وفي حديث عمر فرقوا عن المنية واجعلوا الرأس
راسين اي فرقوا اموالكم عن المنية بان تشتروا بثمن الواحد من الحيوان اثنين حتى اذا مات احدهما
بقي الآخر وقوله اجعلوا الرأس راسين بيان لهذا المجمل وقوله تعالى وقرآنا فرقناه من شدد قال انزلناه
مفرقا ومن خفف قال بيناه من فرق يفرق وفي المغرب فرق الى هذا الامر من باب دخل اي وضح و

تبين

تبين كأنه ينفرد ويلزم والفرقان القرآن وما فرق به بين الحق والباطل فرق وفرقان ولهذا قال
تعالى ولقد آتينا موسى وهارون الفرقان والفرقة اسم من قولك فارقه مفارقة وفراقا وناقة مفرق
اذا فارقها ولدها بموت والمفرق بكسر الراء وفتحها وسط الرأس وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر
وقد يقال للمفرق مفارق كأنهم جعلوا كل موضع منه مفرقا ومفرق الطريق ومفرقه الموضع الذي
يتشعب منه الطريق وفرق له الطريق اتجه له طريقان والفرق بالكسر الفلق من الشي اذا انفلق
ورجل افرق وهو الذي ناصيته او لحيته كأنها مفروقة وديك افرق بين الفرق وهو الذي عرفه مفروق
ويقال هو ابين من فرق الصبح والفرق والفرقة الطائفة من الناس والفريق اكثر منهم وفي
الحديث افاريق العرب جمع افراق جمع فرقة وفرقت الناقة من باب دخل اذا اخذها المخاض فندت
في الارض وكذا الاتان فهي فارق وفارقة والجمع فوارق وفرق وربما شبهوا السحابة التي تنفرد
من السحاب بهذه الناقة فيقال فارق والفريق من الغنم ان يتفرق منها شاة او شاتان او
ثلاث شياه فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم ومفرق النعم هو الظربان لانه اذا فسا بينها وهي
مجتمعة تفرقت والفرق بالتحريك تباعد ما بين الثنيتين وما بين المنسمين وفي الخيل اشراف احدى
الوركين على الاخرى وهذه ارض فرقة وفي نبتها فرق اذا كان متفرقا والفرق بالكسر القطيع العظيم
من الغنم وقوله اشهد بالمروة يوما والصفا انك خير من تفاريق العصا قيل العصا تكسر فيتخذ
منه ساجور فاذا كسر الساجور اتخذت منه الاوتاد واذا كسر الوتد اتخذ منه ابن البخاتي فاذا فرض في
راسه اتخذ منه التوادي مفترقها الاخلاف والفاروق من الناس الذي يفرق بين الامور ويفصلها
وسمي به عمر بن الخطاب والفرق في الشاة بعد ما بين الطبيين وفي خول الضان بعد ما بين
الخصيين والفرق بالتسكين مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك وجمعها فرقان
وفي المغرب افرق كذا في الصحاح والجمل وقال ابن الاثير هو بالتحريك مكيال يسع ستة عشر رطلا وبالتسكين
مائة وعشرون رطلا وفرق منه خاف وبابه طرب ولا يقال فرقه وامرأة فروقة ورجل فروقة
ايضا ولا جمع له وافرق المريض من مرضه والمحموم من حماه اي اقبل والفريقة تمر يطبخ بحلبة للنفساء
يتداوى به والفروقة شحم الكليتين والفروق موضع وافريقية اسم بلاد وذات فرقين هضبة بين
البصرة والكوفة والفرانق البريد وهو الذي ينذر قدام الاسد معرب پروانه وربما سموا دليل
الجيش فرانقا والفارقين شي واسع كالحوض الكبير يجتمع فيه الماء معرب (فرزدق) الفرزدق جمع
فرزدقة وهي القطعة من العجين والجمع فرازق وبه سمي الفرزدق الشاعر واسمه همام (فسق)
فسقت الرطبة خرجت عن قشرها وفسق الرجل يفسق بالضم فسقا فجر من باب جلس لغة وحقيقته
الخروج عن الطاعة قال ابن الاعرابي لم يسمع قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسق قال وهذا عجب

ومنه كلام عربي والفسيق الدائم الفسق والفويسقة الفارة لخروجها على الناس من جحرها وافسادها وهو
تصغير فاسقة ويقال في النداء يا فسق اي يا ايها الفاسق وللمراة يا فساق وسميت الحيوانات
الخمس فواسق استعارة لخبثهن وقيل لخروجهن من الحرمة لقوله خمس لا حرمة لهن وقيل اراد
بتفسيقها تحريم اكلها كقوله تعالى ذلكم فسق بعد ما ذكر ما حرم [فشق] الفشق النشاط وانتشار
النفس للحرص وقد فشق من باب طرب وفاشقه باغته وفشق الشيء كسره [فقق] انفق انفقاقا
انفرج ورجل فقاقة بالتخفيف وفقفاقة وفقفاق اي احمق مهذار والفقفقة نباح الكلب
عند الفزع [فلق] فلق الشيء من باب ضرب وفلقه تفليقا شقه فانفلق وتفلق والفلق بالتحريك
الشق وفي رجله فلوق اي شقوق يقال كلمني من فلق فيه بالسكون والفلق بالتحريك مطمئن
السحاب والارض المطمئن بين الربوتين وجمعه فلقان وافلاق ويقال لما كان ذلك بفالق كذا
للمكان المنحدر بين الربوتين وقوله تعالى قل اعوذ برب الفلق قيل هو الصبح لان الظلام ينفلق
عنه ويقال فلق الصبح فالق وقيل الخلق كله والفلق بالكسر القضيب يشق باثنين فيعمل منه قوسان
يقال لكل واحد منهما فلق والفلق الامر العجب وهو الفليقة الداهية والعرب يقولون يا للفليقة
وافلق الشاعر اتى بالعجب وافتلق مثله والفلقة الكسرة يقال اعطني فلقة الجفنة وهي نصفها والفليقة
طعام يتخذ من فلق الخبز وصار البيض فلاقا وفلاقا اي افلاقا والفليق بالضم وتشديد
اللام ضرب من الخوخ ينفلق عن نواه والمفلق منه المجفف والفيلق الجيش والجمع الفيالق وايضا
ما يتخذ منه القز وهو معرب والرجل اعلق وافلق اي جاء بعلق وفلق وهي الداهية والامر
يفتلق في عدوه اي ياتي بالعجب من شدته والفليق في جران البعير الموضع المطمئن عند مجرى الحلقوم
وسئل الشعبي عن مسئلة فقال ما تقولون فيها هؤلاء المفاليق هم الذين لا مال لهم الواحد مفلاق
شبه افلاسهم من العلم بالمفاليس من المال [فنق] تفنق الرجل تنعم وفنقه غيره تفنيقا وفانقه
نعمه وعيش مفانق وناقة فنق بضمتين اي فتية سمينة وامراة فنق منعمة والفنيق الفحل المكرم وجمعه
فنق وافناق [فوق] فوق ضد تحت وقد استعير بمعنى الزيادة فقيل هذا فوق ذلك اي زائد عليه ومنه قوله تعالى
بعوضة فما فوقها اي فما زاد عليها في الصغر كانه يقول اذا قيل لك فلان صغير هو فوق ذلك اي اصغر
من ذلك او في الكبر اي اعظم منها كالذباب والعنكبوت ومنه فاق اصحابه اي علاهم بالشرف وبابه قال
وشيء فائق اي خالص في نوعه وفاق الرجل يفوق فواقا بالضم اذا شخصت الريح من صدره وكذا
ما ياخذه عند النزع فواق وهو يفوق بنفسه اذا كانت نفسه على الخروج والفواق بالضم والفتح ما بين
الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب يقال ما اقام عنده
الا فواقا وقوله تعالى ما لها من فواق يقرأ بالضم والفتح اي ما لها من نظرة وراحة وافاقة وقال ابو

موسى يصف قراءته اما انا فاتفوقه تفوقا وتفوق اللقوح اي اقرأه شيئا بعد شيء في اناء الليل والنهار لا مرة
واحدة والفيقة اسم اللبن الذي يجتمع بين الحلبتين والجمع فيق ثم افواق ثم افاويق والافاويق ايضا
من السحاب ما اجتمع مطره بعد ساعة وافاقت الناقة اجتمعت الفيقة في ضرعها فهي
مفيق ومفيقة والجمع مفاويق وفوق الفصيل تفويقا سقاه اللبن فواقا فواقا وتفوق
هو شرب كذلك والفاقة الفقر والحاجة وافتاق الرجل افتقر ولا يقال فاق واستفاق من
مرضه ومن سكره وافاق بمعنى والفوق موضع الوتر من السهم والجمع افواق وفوق وفاق
السهم كسر فوقه فانفاق فالسهم افوق وفوقه جعله فوقا واوفقه وافقه جعل فوقه في
الوتر ليرمي به ولا يقال اوفقه وهو من النوادر ويستعار للدين ومنه قول علي نفوق ابا بكر
كنت اعلاهم فوقا اي اكثرهم حظا ونصيبا من الدين والفائق موصل العنق في الراس
والفائق البائن [فهق] وهو يتفيهق في كلامه اذا توسع وتنطع واصله الفهق وهو الامتلاء كانه
ملأ به فمه وفسر المتفيهقون بالمتكبر لان ذلك من التكبر والرعونة وفهق الاناء من باب
طرب وفيه امتلأ حتى يتصبب وافهقه ملأه والفاهقة الطعنة التي تفهق بالدم اي تنصب و
الفهقة عظم عند مركب العنق وهو اول الفقار وفهقه اصاب فهقته والفيهق الواسع من
كل شيء ويقال مفازة فيهق ومنفهق الوادي متسعه [فصل القاف] [قرق] القرق
كالكبد المكان المستوي والقرق بالكسر لعبة لاهل الحجاز [قربق] القربق اسم موضع ويروى
كربق وقيل هو الحانوت معرب كلبه [قرطق] عليه قرطق اي قباء معرب كرته [قفع] قيل
لابن عمر الا تبايع امير المؤمنين يعني ابن الزبير فقال والله ما شبهت بيعتهم الا بقفعة اتعرف
ما القفعة الصبي يحدث فيضع يده في حدثه فتقول امه قذر ويروى قعة بوزن ووقع في قعة
اي في رأي سوء وامر مكروه ويروى القفعة وهي الغربان الاملس والمعنى ان بيعتهم منكرة
وقد تولاها من لا حجة في توليته [قلق] القلق الانزعاج وبابه طرب فهو قلق واقلقه غيره
[قوق] رجل قوق وقاق اي فاحش الطول والقوقة الاصلع [قيق] القيقاء الارض
الغليظة والجمع القواقي وقياقي [فصل اللام] [لبق] اللبق واللبيق الرجل الحاذق الرفيق
بما يعمله وقد لبق من باب طرب ولبق به الثوب لاق به والثريد الملبق اي
الشديد الثرد الملين بالدسم [لثق] لثق الشيء من باب طرب واللثق ابتل والثقه
غيره وطائر لثق اي مبتل وقوله فبعضكم عندنا من مذاقة وبعضنا عندكم يا قومنا لثق قيل
هو الحلو لغة يمانية [لحق] لحقه ولحق به لحاقا بالفتح ادركه والحقه به غيره والحقه ايضا بمعنى لحقه
وفي الدعاء ان عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء اي من نزل به عذابك لحق بالكفار وقيل هو بمعنى

لاحق لحقه ولحقه لغتان ويروى بفتح الحا، وتلاحقت المطايا لحق بعضها بعضا واللحق
بفتحتين شيء يلحق بالاول ومن التمر الذي ياتي بعد الاول والملحق الدعي الملصق واستلحقه
ادعاه ولاحق اسم فرس لمعاوية بن ابي سفيان ولحق لحوقا ضمر (لخق) اللخقوق كالعصفور
كالعصفور شق في الارض كالوجار (لزق) لزق به لزوقا والتزق به لصق وهو لزقه ويلزقي
ولزيقي اي بجنبي (لسق لصق) لسق به ولصق به لسوقا ولصوقا واستلسق به والصقه به
غيره وهو لسقي وبلسقي ولسيقي اي بجنبي ولسق البعير ولصق من باب طرب وهو لسوق
الرئة بالجنب من العطش واللصوق مثلثة طلا الوجوه والملصق الدعي والرجل المقيم في الحي
وليس منهم بنسب (لعق) لعق الشي لحسه وبابه فهم والملعقة واحدة الملاعق واللعقة
اسم ما ياخذه الملعقة وبالفتح المرة الواحدة واللعوق اسم ما يلعق ولعق اصبعه مات وهو
كناية وفي الارض لعقة يلعقها المال وهو ولوع لعوق اي حريص وهو ابتلاع لهم (لفق) لفق الثوب
وهو ان يضم شقة الى اخرى فيخيطهما وبابه ضرب واحاديث ملفقة اي اكاذيب مزخرفة
واللفق بالكسر احدى لفقي الملاءة وتلافق القوم تلاءمت امورهم واللفاق الذي لا يدرك ما يطلب
وقد لفق ولفق (لقق) لق عينه ضربها بيده وبابه رد واللق من الارض بالفتح الصدع وبالضم
المرتفعة ورجل لقاق ولقلاق بقباق اي كثير الكلام واللقلق اللسان واللقلاق الصوت
وطائر طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلق والجمع اللقالق وصوته اللقلقة وكذا
كل صوت في حركة واضطراب وقيل اللقلقة شدة الصوت ولقلق فتلقلق مقلوب منه و
التلقلق كالتقلقل وطرف ملقلق اي حديد لا يقر مكانه (لوق) اللوقة الزبدة ولوق طعامه
تلويقا اصلحه بالزبد ولا آكل الا ما لوق اي لين لي حتى يصير كالزبد بالرطب والوقة لغة فيها قال
واني لمن سالمتم لالوقة واني لمن عاديتم سم اسود وما ذاق لواقا اي شيئا (لهق) اللهق
واللهاق الابيض واللهاق الثور الابيض واللهق مقصور منه ولهق الشي من باب طرب و
قطع اي ابيض فهو لهق ولهق اذا كان شديد البياض واللهوقة كل ما لم يبالغ فيه من كلام وعمل
وقد لهوق كذا وتلهوق وقيل هي ان يتحلى بالشي وان يظهر شيئا باطنه على خلافه كان يظهر من
السخا ما ليس عليه سجيته (ليق) لاقت الدواة لصقت ولاقها صاحبها يتعدى ويلزم فهي
مليقة اي اصلحت مدادها والاقها الاقة لغة فيه قليلة والاسم الليقة وهذا الامر لا يليق بك اي لا
يعلق بك وبابهما باع ولاق به الثوب لبق ويقال للمرأة اذا لم تحظ عند زوجها ما عاقت وما
لاقت اي ما لصقت بقلبه ولاق به لاذ وهو لا يليق درهما من جوده اي ما يمسكه ولا يلصق به
والالاقة بانفسهم واستلاقوه الصقوه (فصل الميم ماق) اماق الرجل دخل في الماقة بالتحريك

وهي

وهي شبه الفواق ياخذ الانسان عند البكا والنشيج كانه نفس يقلعه من صدره ومنوق القيسي و
امتاق بمعنى وفي المثل انت تئق وانا مئق فكيف نتفق وفي الحديث ما لم تضمروا الاماق يخفف
الاماق بحذف الهمزة والقا حركتها على الميم يعني الغيظ والبكا مما يلزمكم من الصدقة وقيل هي الحدة
والجرأة وقيل المراد به الغدر والنكث وقال الزمخشري الاوجه ان يكون مصدر اماق من الموق
للحمق اي النفاق والكفر وموق العين طرفها مما يلي الانف والجمع اماق وامآق وماق لغة
فيه وهو فعلي لا مفعل لان الميم من نفس الكلمة واليا للالحاق فلما لم يجر ان نظير الحقوه بمفعل
فجمعوه عليه ما اتى بالتوهم وقولهم انه مفعل ما ولد بهذا وقيل الماق العين مآخرها وماقيها
مقادمها يشهد له الحديث وهو انه كان يكحل من قبل موقه مرة ومن قبل ماقه مرة ويقال
قدم علينا فلان فامتاقنا اليه وهو شبه التباكي لطول الغيبة ويقال المأق في معنى الاماق (محق)
محقه ابطله ومحاه وبابه قطع ولحق الشي وامتحق بمعنى ومحقه الله ذهب ببركته وامحقه لغة فيه
ردية والحلف منفقة للسلعة ممحقة للبركة اي مظنة والمحاق من الشهر بالضم ثلاث ليال
من آخره والامحاق ان يهلك الشي كمحاق الهلال ويوم ماحق الحر شديده اي انه يمحق كل شي و
ماحق الصيف شدة حره ومحقه الحرارة ونصل محيق اي مرقق محدود (مذق) مذق الود
لم يخلصه وبابه نصر وهو مذاق ومماذق اي غير مخلص والمذيق اللبن الممزوج بالما (مرق)
المرقة اخص من المرق ومرق القدر من باب نصر وهو مذاق اكثر مرقها ومرق السهم
من الرمية خرج من الجانب الاخر ومنه سميت الخوارج مارقة لقولهم يمرقون من الدين كما يمرق
السهم من الرمية فينظر في قذذه فلا يوجد فيه شي الحديث شبههم في دخولهم في الاسلام ثم خروجهم
منه لم يتمسكوا منه بشي بسهم اصاب الرمية ونفذ منها لم يعلق به شي من فرثها ودمها
لفرط سرعة نفوذه وجمع المارق مراق وقولهم رويد الغزو يمرق اي امهل الغزو حتى يخرج
الولد واصله ان امراة كانت تغزو فحبلت فذكر لها الغزو فقالته ومرقت البيضة فسدت
والمرق آفة يصيب الزرع وبالتسكين الاهاب المنتن ومصدر مرق الاهاب اي نتف عن
الجلد المعطون صوفه والمراقة ما نتفته من الصوف ومن الكلا القليل للبعير وامرق
الجلد حان له ان يمرق ومرق شعره والمرقة انتشر من مرض او غيره وبئر مرق بالمدينة و
المرق غنا الاما والسفلة والممرق المغني وقد مرق تمريقا (مزق) مزق الشي من باب ضرب و
مزقه تمزيقا فتمزق والممزق مصدر كالتمزيق والمزق القطع من الثوب الممزوق واحدتها
مزقة والمزق البتكر من ومزق الطائر رمي بذرقه وبابه نصر وضرب وناقة مزاق بالكسر اي
سريع جدا والممزق لقب شاعر ومزيقيا لقب ملك باليمن ولقب بذلك لانه كان يمزق كل يوم حلتين

ويكره ان يعول فيهما وبانوان يلبسهما غيره ومواضعها السماء مشق المشق المشط
وجذب الشيء ليمتد ويطول وسرعة الطعن والضرب والاكل والكتابة وباب الكل نصر والبسر
يمشق حتى يلين والمشاقة ما سقط من المشق من الشعر والكتان ونحوه ويجذب في
مشقه وكل شيء كالمشط حتى يخلص خالصه ويبقى فتاته وقشوره ومشق الثوب مزقه و
امتشق الشيء من يده اختلسه وامتشقه اقتطعه ورجل ممتشق اذا اصابت احدى رجليه
الاخرى وقد مشق الثوب من باب طرب والمشق المغرة وثوب ممشق مصبوغ به والمشوق
من الثياب اليبيس وفرس مشوق وممشوق اي ضامر وجارية ممشوقة اي حسنة القوام
ومشوق المسافر تغيره في بشرته مطق التمطق التذوق والتصويت باللسان والغار
الاعلى معق المعق قلب العمق وقد تحرك ونهر معق اي عميق والامعاق كالاعماق وجه الجمع
اماعق واماعيق مغق من الطلعة شقها للابار واصابه جمع فامتقعه اي لم يحزه ولم
يباله وامتقع الفصيل ما في ضرع امه شربه كله ومعقق الشراب شربه شيئا بعد شيء وفرس
امق اي طويل والمعاميق الذي يتكلم باقصى حلقه ويتقعر فعافل بتكرير الفا، وفي مقمقة
ملق تملقه وتملق له تملقا وملاقا بالكسر تودد اليه وتلطف له والملق الود واللطف وقد
ملق من باب طرب وملوملق تخطى لسانه ما ليس في قلبه واصله التليين وفي الحديث ليس من
خلق المؤمن الملق والملق بالتسكين المحو والسير الشديد وملق الثوب غسله وفي الاثر
يوجب الجنابة الزق والاستملاق وملوم ملق الفصيل امه اذا رضعها وكنى به عن الموافقة
لان المراة كانها ترضع الرجل او من ملقها اذا جامعها وملقه بالعصا ضربه والملق بالتحريك
ما استوى من الارض والملقة الصفاة الملساء، والملق الشيء واملق بالادغام صار
املس واملق الخضاب ايملاس في الملق منه الشيء اقلت واملق ما معه املاقا وملقه ملقا اذا
لم يجسه واخرجه من يده والاملاق الافتقار والمبلاق السريع موق الموق الذي يلبس
فوق الخف معرب وايضا الحمق والحموق في غباوة يقال احمق مائق والجمع موقى وقد ماق
يموق موقا بالضم وموقا وماقة وماق البيع رخص وبابه قال مهق الامهق الشديد
البياض وليس نير كالجص والمهق بالتحريك خضرة الماء، وماء عين مهقا، وتمهق الشراب
شربه ساعة بعد ساعة ومنظل تمهق ستكونه فصل النون نبق النبق بخفيف النبق
كالكبد ومل وحمل السدر الواحدة نبقة والجمع نبقات والنبق والتنبيق الكتابة ونخل منبق
اي مصطف على سطر وانباق عليه بالكلام انبعث ونبق بها تنبيقا حبق وانبق حبق حبقا
غير شديد نتق النتق الزعزعة والنفض ونتقه من باب نصر وفرس ناتق ينفض راكبه

ونتق

ونتق الغرب من البئر جذبه والجلد سلخه والبعير اذا تزعزع حمله نتق عراه حباله وذلك
جذبه اياها فيسترخي ونتقت المراة كثر ولدها فهي ناتق ومنتاق وناقة ناتق اذا اسرعت الحمل
وزندنا ناتق وار والنتق الرفع وفي الاثر البيت المعمور نتاق الكعبة اي مطل عليها في السماء
نرمق النرمق الثياب الواحد معرب نزق النزق ~~نسوق بفتحتين اذا كانت اسنانه مستوية~~
~~وخرز نسوق منتظم~~ الخفة والطيش وبابه طرب وناقة نزاق مثل مزاق ونزق الفرس نزاقا
وبابه دخل ونصر وانزقه صاحبه نسق ثغر نسق بفتحتين اذا كانت اسنانه مستوية وخرز
نسق منتظم والنسق ما جاء من الكلام على نظام واحد ونسق الكلام عطف بعضه على بعض و
بابه دخل ونصر وكذا نسق الدر والتنسيق التنظيم وناسق بين الشيئين نشق استنشق
الماء وغيره ادخله في انفه والريح شمها ونشق منه ريحا طيبة شم وبابه طرب ومنه ريح مكروهة
النشوق اي الشم والنشوق سعوط يجعل في المنخرين وقد انتشقه انتشاقا وفي الحديث للشيطان
نشوقا ولعوقا ودساما اي ما ينشقه الانسان ويلعقه اياه ويدسم به اذنيه يغويه وساوق
ما وجدت منفذا دخلت فيه والنشقة بالضم الربقة تجعل في اعناق البهم ونشق الظبي في الحبالة
علق فيها ورجل نشق اذا كان يدخل في امور لا يكاد يتخلص منها نطق المنطق الكلام وقد
نطق ينطق بالكسر نطقا وناطقه واستنطقه كلمه والمنطيق البليغ والجوهري ماله صامت ولا
ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه قال صاحب المختصر هذا التفسير اعم مما فسر صمت
افق قد ذكرناه في توجيهه والنطاق شقة من ملابس النساء وكان يقال لاسماء بنت ابي
بكر ذات النطاقين وانتطقت المراة لبست النطاق وانتطق الرجل لبس المنطق وهو كل
ما شددت به وسطك وفي المثل من يطل هن ابيه ينتطق به اي من كثر بنو ابيه فهو يتقوى بهم
والمنطق في شعر عباس اعراض من جبال اي نواح واوساط وذكر على التشبيه ونطقه تنطيقا
فتنطق اي شد المنطقة في وسطه ومنه قولهم جبل اشم منطق لان السحاب لا يبلغ اعلاه وجاء
منتطقا فرسا اذا جنبه ولم يركبه والناطقة الخاصرة والمنطقة معروفة وذات النطاق اسم اكمة
نعق النعيق صوت الراعي بغنمه وقد نعق ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا بالضم ونعقانا بفتحتين
اي صاح بها وزجرها وحكي نعق الغراب والناعقان كوكبان من الجوزاء نغق نغق الغراب مثل
نعق معنى وبابا وناقة نغوق وهي التي تنغ بعيدات بين اي مرة بعد مرة نفق نفقت الدابة
ماتت وبابه دخل وانفق الرجل افتقر والنفاق جمع النفقة في الدراهم وقد انفقها فهو منفاق
اي كثير النفقة ونفقت نفاق القوم فنيت ونفق الزاد نفد ونفقت السوق تنفق بالضم نفاقا
راج ونفقت السلعة ايضا وانفقها صاحبها ونفقها والتنفيق المنهي عنه هو ما يكون على جهة البخس

وانفقوا نفقت سوقهم والنافقاء والنفقة احدى جحرة اليربوع وقد انتفق خرج من نافقائه
ونفق تنفيقا ونافق اخذ فيها والجمع النوافق ومنه اشتقاق المنافق في الدين لانه يكتم الكفر
كما ان اليربوع يكتم نافقاءه وفعله النفاق وقد يراد به الرياء والنفق سرب في الارض مخلص
الى مكان وفرس نفق الجري اذا كان سريع انقطاع الجري ونيفق السراويل الموضع المتسع منها
والعامة تكسر النون والمنتفق اسم رجل نقق نق الضفدع والعقرب والدجاجة ينق بالكسر
نقيقا صوت وربما قيل للهر ايضا والنقاقة الضفدع والنقيقة صوتها اذا ضوعف والدجاجة
منقنقة للبيض والنقنق الظليم والجمع النقانق نمق نمق الكتاب كتبه وبابه نصر ونمقه تنميقا
زينه بالكتابة نمرق النمرق والنمرقة الوسادة الصغيرة وبالكسر لغة فيها وربما سموا الطنفسة
التي فوق الرحل نمرقة نوق الناقة جمعها نوق وانوق ثم استثقلوا الضمة على الواو فقدموها
فقالوا اونق ثم عوضوا من الواو يا فقالوا اينق ثم جمعوها على اياني وقد تجمع الناقة على
نياق بالكسر وفي المثل استنوق الجمل اي صار ناقة يضرب للرجل يكون في حديث او صفة شيء
ثم يخلطه بغيره وينتقل اليه وبعير منوق اي مذلل وناقة منوقة والنواق من الرجال الذي يروض
الامور ويصلحها وتنوق في الامر اي تانق فيه والاسم منه النيقة والنيق بالكسر ارفع موضع في
الجبل والجمع نياق والانتياق مثل الانتقاء والناعورة خشبة منقورة تجري فيها الماء في الدواليب
فارسي معرب نهق نهاق الحمار صوته وقد نهق ينهق بالكسر نهيقا وينهق بالضم نهاقا والناهقان
عظمان شاخصان من ذي الحافر في مجرى الدمع ويقال لهما ايضا النواهق وقيل الناهقان من
الحمار حيث يخرج النهاق من حلقه ونواهقه مخارج نهاقه فصل الواو وبق وبق يبق
وبوقا هلك والموبق مفعل منه وقوله تعالى وجعلنا بينهم موبقا اي مهلكا من اودية جهنم ومسافة
بعيدة وفيه لغة اخرى والوثق الشيء المحكم والجمع وثاق بالكسر وقد وثق من باب ظرف صار وثيقا
واخذ بالوثيقة في امره اي بالثقة وتوثق في امره مثله ووثق الشيء توثيقا فهو موثق وناقة موثقة
الخلق اي محكمة واستوثق منه اخذ الوثيقة والميثاق العهد والجمع المواثيق والمياثق والمواثقة
المعاهدة والتواثق التعاهد وانما سمي الحلف موثقا لانه مما يوثق وقوله تعالى حتى تؤتون
موثقا من الله قيل اراد به الكفالة اي كفيلهم على نفسه بدليل من الله ولو اراد اليمين لقال بالله و
الصواب انه يمين بدليل لتأتنني به فانه جواب اليمين وانما قال من الله لانه تعالى اذن له في ذكره فهو
اذن منه ودق الودق المطر وبفتحتين نقط حمر تقع في العين وودق اليه دنا وبه استانس به و
ودقت ذوات الحوافر وادقت اي ارادت الفحل وبابه الكل وعد واتان وديق وفرس وديق
ووديق وبها وداق والوديقة شدة الحر الذي يروح من الرؤس في الهاجرة وذات ودقين الداهية

اي ذات وجهين كانها جاءت من وجهين شبهها بسحاب ذات مطرتين شديدتين والوادق الحديد
ورق الورق كالفلس وكالنبر وكالكبد الدراهم المضروبة والرقة بالتخفيف مثله والجمع رقون ورجل
وراق اي كثير الدراهم والورق بفتحتين المال من دراهم وابل وغيرهما واورق الرجل كثر ماله والصائد
لم يصد والغازي لم يغنم والطالب لم يغنم والورق من اوراق الشجر والكتاب الواحدة ورقة
وشجرة ورقة وورقة وريقة كثيرة الاوراق وورق الشجرة اخذ ورقها وبابه وعد واورق الشجر اخرج
ورقه وورق بالتشديد مثله وبالتخفيف لغة قليلة والوارق الشجرة الخضراء الورق الحسنة والورق
ايضا ما استدار من الدم على الارض وورق القوم احداثهم والرجل نسله تشبيها والوراق الذي
يورق ويكتب وفي القوس ورق بالتسكين اي عيب وهو مخرج الغصن اذا كان خفيا والاورق
من الابل الذي في لونه بياض الى سواد ومنه قيل للرماد اورق ويقال للحمامة ورقاء لانها في لونها بياض
اي سواد وقولهم جاء بام الربيق على اريق من قول رجل راى الغول على جمل اورق كانه اراد
وريقا تصغير اورق فقلب الواو الفا وعامله ورق لاصطرفه والجمع ورق وورقاء اسم رجل
والجمع وراقي بفتح القاف وكسرها والورقان جبل وسق وسق الشيء جمعه ومنه قوله تعالى والليل
وما وسق فاذا جلل الليل الجبال على الماء وبابه وعد وناقة واسق ونوق وساق ومواسيق
على غير قياس ولا فعل لها وسقت عيني الماء اي حملت والوسيقة الطرد ومنه الوسيقة وهي من الابل
كالرفقة من الناس واذا سرقت طردت معا ووسق الحنطة توسيقا جعلها وسقا وسقا وهو
ستون صاعا وقيل هو حمل البعير ووسق البعير حمله واوسقت النخلة كثر حملها والاتساق
الانتظام واستوسقت الابل استجمعت والمساق الطائر الذي يصفق بجناحيه اذا طار والجمع مياسيق
وشق الوشيق والوشيقة اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل في الاسفار وقد وشق اللحم من باب
وعد واتشقه من التوشيق وهو التقطيع والتوزيع ومنه الوشق الوحش وواشق اسم رجل
واسم كلبة وعق وعق الفرس يعق وعيقا ووعاقا بالضم وهو صوت يسمع من بطنه اذا مشى
ورجل وعق ووعقة اي عسر به وعقة وهي الشراسة وسوء الخلق والحرص والوعق في الامر
بجهل واوعقني اعجلني ووعقت على عجلت وفق الوفاق الموافقة ووفق امره يفق بالكسر
فيهما اي صادفه موافقا ويقال اتيتك لوفق الامر وتوفاقه وتيفاقه وداره تيفاق داره اي حذاءها
واوفق السهم وبالسهم اذا وضع الفوق في الوتر والتوافق والاتفاق التظاهر ووافقه صادفه
والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام يقال حلوبته وفق عياله اي لها لبن قدر كفايتهم لا فضل
فيه ووفقه الله من التوفيق واستوفقت الله سالته التوفيق ووفق الرجل دعا له بالتوفيق
وقق الوقوقة نباح الكلب عند الفرق والوقواق الجبان وشجر يتخذ منه الدواة وبلاد الوقواق

فوج بلاد الصين ولق الولوق بالتسكين الاستمرار في الكذب وفي السير واخف الطعن والاسراع
وبابه الكل وعد ويقال ولقه بالسيف ولقات اي ضربه ضربات والناقة تعدو والولق بالتحريك و
ملوعد وفيه نزو وناقة ولقى سريعة والوليقة طعام تتخذ من دقيق وسمن والاولق شبه الجنون
ومق ومقة يمقه بالكسر فيهما مقة احبه فهو وامق وهق الوهق حبل كالطول في طرفه انشوطة
يطرح في اعناق الدواب حتى تؤخذ وتوهقه جعل الوهق في عنقه وقد يسكن ومواهقة
الابل مد اعناقها في السير وتواهقت الركاب تسايرت ووهق الناقة تواهق مثل كانها تبارها
في السير ومنه وهقه على كذا اي حبسه لان كلامن المتبارين كانه يحبس صاحبه عن ان يسبقه والمواهقة
مثل المعاملة والمواصحة فصل الهاء هبق الهبيق الوصيف والهنبقة لقب رجل
به يضرب المثل في الحمق هرق المهرق بفتح الراء الصحيفة فارسي معرب وجمعه مهارق وهراق الماء
يهريقه بفتح الهاء هراقة بكسرها صبه واصله اراق يريق اراقة وابتنوا الهاء من انهم لا يقولون
يا ربق لان همزة الافعال تحذف من المضارع لكراهة اجتماع الهمزتين في المتكلم وحمل فاذا
قلبت ها زال سبب حذفها وفيه لغة اخرى اهرق الماء يهرقه اهراقا واخرى اهراق يهريقه
اهراقة فهو مهريق والشيء مهراق بفتح الهاء وسكونها هزق اهزق الرجل في الضحك اكثر منه
والمهزاق المراة الكثيرة الضحك والهزق الرعد الشديد هقهق الهقهقة السير الشديد هقع الهقع
من الكلا الهش ومشى الهقعي اذا مشى على جانب مرة وعلى جانب مرة الهبوق والهبيقة الظليم
يرق اليرقان مثل الارقان آفة تصيب الزرع وداء يصيب الانسان والبارق الحبارة ومثله
ستيج العريض معرب يقق ابيض يقق اي شديد البياض وكسر القاف الاولى لغة فيه يلق
اليلق الابيض من كل شيء واليلقة العنز البيضاء باب الكاف فصل الالف ارك الاراك
شجر الواحدة اراكة واركت الابل اشتكت بطونها عن اكل الاراك فهي اركة واراكى وبابه طرب ومن
باب دخل وجلس واروكة ايضا فيهما اذا رعت الاراك واركت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح
وقيل انما يقال ذلك اذا قامت في الاراك وهو الحمض فهي اركة واركه الرجل بالمكان اقام به و
الجمع سكون وبابهما دخل وظهر اريكة الجرح اذا ذهبت غثيثته وظهر لحمه صحيحا ولم يعله الجلد والاريكة
السرير منجد وهي في قبة او بيت وجمعها ارائك واراك بضمتين مكان والاريك اسم واد اسك
الاسكتان بكسر الهمزة جانبا الفرج والماسوكة التي اخطات خافضتها فاصابت غير موضع
الخفض افك الافك الكذب والافيكة مثله والجمع الافائك وقد افك يافك بالكسر فهو افاك وافكه
قلبه وصرفه عن الشيء وبابه ضرب وانتفكت البلدة باهلها انقلبت والمؤتفكات المدن
التي قلبها الله على قوم لوط وايضا الرياح التي تختلف مهابها والمافوك الضعيف العقل والراي

وارض

والارض ما فوكة لم يصبها مطر وليس بها نبات ورجل ما فوك لا يصيب خيرا ولا يكون ما يظن
به اكك الاكة شدة الحر بلا ريح فيه وقد ائتك يومنا ويوم اك واكيك والاكة الشديدة من
شدائد الدنيا الك الالوك الرسالة وكذا المالك والمالكة بضم اللام فيهما انك الانك الاسرب
ايك الايك الشجر الكثير الملتف الواحدة ايكة نحو قرا اصحاب الايكة فهي الغيضة ومن قرا اصحاب
ليكة فهي اسم القرية وقيل هما مثل مكة وبكة فصل الباء بتك البتك القطع وبتك آذان
الانعام شدد للكثرة والبتكان تقبض على الشيء فتجذبه فينبتك وكل طائفة منه بتكة بالكسر
والجمع بتك ومنه قول الحارث وفي كفه من ريشها بتك البتكة جهمة من الليل برك البناك البناق
برك البعير من باب دخل استناخ وابركه صاحبه فبرك ويقال ما احسن بركة هذه الناقة وهي
اسم للبروك والبركة الحوض لاقامة الماء فيها وكل شيء ثبت واقام فقد برك وفي الدعاء وبارك على محمد
اي ادم ما اعطيته من التشريف والكرامة والبراكاء الثبات في الحرب والجد واصله من البروك
ويقال في الحرب براكاء اي ابركوا وفي الاثر لا تقربهم فان على ابوابهم فتنا كمبارك الابل وهو الموضع
الذي تبرك فيه اراد بها تعدي كما ان الابل الصحاح اذا انيخت في مبارك الجرب جربت والبرك بالفتح
الابل الكثير والصدر والجمع البروك واذا دخلت عليها الهاء كسرت وقلت بركة وابترك الرجل
التي بركه وابتركه صرعه وجعله تحت بركه وايضا شتمه وتنقصه والبركة النماء والزيادة والتبريك
الدعاء بالبركة وطعام بريك كانه مبارك ويقال بارك الله لك وفيه وبارك لك وتبارك الله اي بارك وتبرك
به تيمن وابترك اسرع في العدو وجد والبركة بالضم طائر من طير الماء ابيض والجمع برك و
البراكية ضرب من السفن والبروك من النساء التي تزوج ولها ابن بالغ وبرك وبراك موضعان
والبرنكان كالزعفران ضرب من الاكسية وبرك الغماد بالفتح والكسر موضع والبركة كالصدر ونوع
من الطير ومن النبات وبرك اسم شهر ذي الحجة قديما بشك ناقة بشكى اي خفيفة المشي والروح و
بشكت اسرعت وبابه طرب وبشك الثوب خاطه خياطة متباعدة وبشك كذب وهو بشكى الكذب
بك بكه زحمه وعنقها وقها وبابهما رد وتباكوا ازدحموا وبكة اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام
الناس وقيل لانها كانت تبك اعناق الجبابرة والابك موضع وبعلبك كلمتان جعلتا واحدة و
النسبة اليه بعلي او بكي بعك بعكوك الناس مجتمعهم وبعكك وجل بلعك البلعكة من النساء
والنوق المسنة المسترخية والبلعك لغة في البلعوم بنك البنك بالضم الاصل والتبنك للتناية و
تبنكوا في موضع كذا اقاموا به بوك باك الحمار الاتان نزا عليها وباكت الناقة سمنت وبابهما
قال وناقة بائك فتية حسنة والجمع بوائك وفي الحديث كان لابي عمر بن دقة من مسكي مبوكها اي يديرها بين
رائحة وغزوة تبوك سميت بها لان النبي عم راى قوما من اصحابه يبوكون حسي تبوك اي يدخلون

فيه القدح و لحركونه لبجبج الماء فقال عم ما زلتم بتوكونها بوكا ولقيته اول بوكه اى اول شى
فصل التاء تركه تركه الشى خلاه و بابه نصر وتاركه البيع وغيره متاركة ويكنى بها عن المسالمة
والمصالحة والتريكة من النساء التى تترك فلا تتزوج واحد وروضة يغفلها الناس فلا يرعونها وفى
الاثرات لله ترائك فى خلقه اى امورا ابقاها فى العباد من الامل والغفلة بها يكون استرسالهم و
انبساطهم الى الدنيا وتراك بمعنى اترك و اترك افتعل منه وتركة الميت تراثه المتروك و بتسكين الراء
البيضة من الحديد و الجمع ترك وفى حديث الخليل انه عم جاء الى مكة يطالع تركته اى ولده اسمعيل و
امه هاجر والتركة بيض النعام والتريكة مثله والجمع ترائك والترك جيل من الناس تكك التكة واحدة
التكك وهو احمق تاك اى تاك وهو اتباع له و بعضهم يفرده ويقول احمق تاك ولقد تككت يا رجل و بابه
دخل وتك النبيذ مثل حكه اذا بلغ منه وتكتك الشى وطاه حتى شدخه تمك تمك السنام طال وارتفع
و بابه نصر فهو تامك فصل الحاء حبك الحباكة والحبيكة الطريقة فى الرمل ونحوه وجمع الحباك حبك
والحبيكة حبائك وقوله تعالى والسماء ذات الحبك قالوا طرائق النجوم والطرائق المعقولة التى بها
يتوسل الى المعارف وقول عمرو بن مرة فى مدح النبى عم لاصبحت خير الناس نفسا ووالدا رسول
مليك الناس فوق الحبائك يعنى بها السموات لانها ذات حبائك وقيل الحبك تكسر كل شى كالرمل اذا
مرت به الريح الساكنة والماء القائم اذا مرت به الريح ودرع الحديد لها حبك ايضا والشعرة الجعدة
تكسرها حبك وحبك الثوب اجاد نسجه و بابه ضرب وقيل شى حكمة واحسنت عمله فقد احبكته ومنه
ان عايشة كانت تحتبك تحت الدرع فى الصلوة اى تشد الازار وتحكمه والحبكة الحجزة والاحتباك
الاحتباء والحبلوك الشديد الخلق من الفرس وغيره والحبكة مثل العبكة وهى الحبة من السويق
والحبك جرو الكلب حتك حتك الرجل من باب ضرب وحتكانا ايضا بالتحريك اى مشى وقارب الخطو
واسرع ويقال لا ادرى على اى وجه حتكوا اى توجهوا والحوبكر والحوتك القصير الضاول والحوتكية
بينهما وفى بعض نسخ مسلم وعليه خميصة حوتكية والمعروف جونية قال صحت فتكون منسوبة
الى هذا الرجل والحواتك رزالة النعام جرك الجركى القراد والانثى جركاة و ربما شبه به الرجل الغليظ العلو بل
القظهر القصير الرجلين فيقال جركى والتصغير جيرك والف للتانيث عند بعض فلا يجرى وللالحاق عند التصغير نا
بعض فيجرى حرك الحركة ضد السكون وحرك فتحرك وما به حراك اى حركة وغلام حرك اى خفيف ذكى و
والمحراك الذى يحرك به النار والحارك من الفرس فرع الكتفين وايضا الكاهل وحركه اصابه و بابه ضرب جاركه م
والحركة الحرقفة والجمع حراكير وحراكك وهى رؤس الكتفين وقيل اطراف الوركين مما يلى الارض
اذا قعدت حزك الاحتزاك الاحتزام بالثوب وحزكه بالحبل شده و بابه ضرب حسك الحسك شوك
السعدان ويكون ضخما وايضا ما يعمل من الحديد على مثاله وهو من الات العسكر وفى صدره على

حسيكة وحساكة بالضم اى ضغن وعداوة وقد حسك عليه من باب طرب والحسيكة القنفذ وهو
محسك كناية عن الاحساك والبخل والحرص على الشى الذى عنده وحسيكة مصغرا موضع بالمدينة حشك
حشكت الدرة من باب ضرب وجلس لى ممتلات وناقة حشوك التى تجمع اللبن فى ضرعها سريعا وحشكت
النخلة ايضا كثر حملها وهى نخلة حاشك وحشك الناقة تركها ولم يحلبها حتى اجتمع لبنها والحشاك
بالفتح عود يعرض فى فم الجدى ويشد فى قفاه يمنعه من الرضاع وحشكوا احتشدوا واجتمعوا
والحشك النزع الشديد وحشكت الريح ضعفت مهابها ورياح حواشك مختلفات المهاب والحشكة
من المطر مثل الحفشة وقد حشكت السماء من باب ضرب والحشاك مشددا اسم نهر حكك حك
الشى قشره و بابه رد واحتك بالشى وحك نفسه عليه والحكة الجرب والحكاكة بالضم ما سقط من
الشى عند الحك والجذل المحكك الذى ينصب فى المعطن تحتك به الابل الجربى والحكيك الحافر النحيت
والكعب المحكوك وما حك فى صدرى منه شى اى ما خالج وما حك فى صدرك كذا اذا لم ينشرح له صدرك و
الاثم ما حك فى صدرك اى اثر فيه واوهم انه ذنب لعدم انشراح الصدر له والحكاكات الماء اثم والمحاكة
كالمباراة وتحاكت الركب تماست واصطكت والمراد تساويهم فى الشرف وتشاكلهم فى المنزلة له
وقيل بجاثيهم على الركب للتفاخر والحكك السن وحك فى المشى حككا اسرع والحكك حجارة رخوة
بيض ولم يدغم للفرق بين فعل و فعل والحكة لعبة ياخذون عظما فيحكونه حتى تبيض ثم يرمونه
بعيدا فمن اخذه فهو الغالب حلك حلك الشى يحلك بالضم حلوكة واحلولك اشتد سواده والحلك
بالتحريك السواد يقال اسود حالك والحلوك بفتحتين الشديد السواد والحلكة كالهمزة ضرب من
القطا وقيل دويبة يغوص فى الرمل والحلكاء لغة مثله حمك الحمكة بالتحريك القملة والجمع حمك وقد
يقال ذلك للذرة والحمك الصغار من كل شى حنك حنك الفرس جعل فى فيه الرسن و بابه ضرب و
نصر واحتنكه مثله واحتنك الجراد الارض اكل ما عليها واتى على نبتها وقوله تعالى حاكيا عن ابليس لاحتنكن
ذريته الا قليلا قيل لاستولين عليهم ولاستاصلنهم بالوسوسة والحنك ما تحت الذقن من
الانسان وغيره وحنك الصبى وحنكه اذا مضغ تمرا او غيره ثم دلكه بحنكه والصبى محنوك ومحنك
والتحنيك التلحى وهو ان تدير العمامة من تحت الحنك وهذا البعير احنك الابل اى اشدها اكلا والحنك
المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب واسود حانك مثل حالك وحنك الشى فهمه واحكمه واحتنك
استحكم والاسم الحنكة بالضم واحنكته السن وحنكته تحنيكا احكمته التجارب والامور فهو محنك و
محنك والحنكة بالضم العقدة التى تضم الواصيف والجمع حنك حوك حاك الثوب نسجه و بابه قال وحياكة
ايضا فهو حائك وهم حاكة وحوكة ونسوة حوائك والموضع محاكة والحوك الباذروج حيك الحيكان
مشى القصير وقد حاك يحيك حيكانا اذا حرك منكبيه وفحج بين رجليه فى المشى وضبحيكانة اى ضخمة تحيك

اذا سعت وحاك فيه السيف يحيك واحاك بمعنى وضربه فما حاك فيه السيف اى لم يؤثر ولم يعمل
والحيك بالتسكين اخذ القول في القلب والحيك في الملام اى لم يؤثر فيه فصل الدال والدرك
قال الجوهري الادراك اللحوق قال صاحب المختصر صوابه اللحاق يقال مشى حتى ادركه وعاش
حتى ادرك زمانه وادركه ببصره رآه وادرك الغلام والثمر بلغ والدقيق فني واستدرك ما
فات وتدارك بمعنى وتداركوا تلاحقوا اى لحق آخرهم اولهم ومنه قوله تعالى حتى اذا اداركوا
واصله تداركوا فادغم والدرك اسم لفعل الامر اى ادرك والدرك التبعة محركة ويسكن يقال
ما لحقك من درك فعلى خلاصه وادركه صوت تابعه والدراك المداركة وتدارك الثريات
اى ادرك ثرى المطر ثرى الارض والدركة قطعة حبل تشد في طرف الرشا الى عرقوة الدلو
ليكون هو الذي يلي الماء وحلقة وتر القوس التي تكون في الحز ويقال لا بارك الله فيه ولا تارك
ولا دارك كله بمعنى ودركات النار منازل اهلها والقعر الآخر درك ودرك والدريكة الطريق
والدراك الكثير الادراك ولا يجيء فعال من افعل الا انهم قالوا احسن دراك لغة او ازدواج
والمتدارك جنس من العروض وهو فاعلن ثمان مرات ونوع من القافية وهو ما اجتمع فيها
حرفان متحركان بين ساكنين كقوله وكنت اذا ما سمعت اعترمت واحرى اذا قلت ان تفعلا
ودراك اسم كلب ومدركة لقب عمرو بن الياس بن مضر درمك الدرمك دقيق الحوارى والدرمو ك
لغة في الدرنوك درنك الدرنوك ضرب من البسط ذو خمل تشبه به فروة البعير دعك دعك
الاديم دلكه والخصم لينه وبابه قطع وتداعكا في الحرب تمرسا ورجل دعك اى محك والدعكة
لغة في الوعكة وهي جماعة الابل دكك الدك الدق وقد دكه ضربه وكسره حتى سواه بالارض
وبابه رد ومنه قوله تعالى فدكتا دكة واحدة وقال الاخفش هي ارض دك والجمع دكوك قال تعالى
جعله دكا او مصدر اى دكه دكا او جعله ذا دك وقرئ دكاء بالمد اى جعله ارضا دكاء فحذف
الارض لان الجبل مذكر فلا يبسى ودك الرجل فهو مدكوك اذا دكته الحمى والدكاك التراحم
والدكداك من الرمل ما التبد منه بالارض ولم يرتفع والجمع الدكادك والدكادكي والدك بالضم
الجبل الذليل والجمع الدكك وتدكدكت الجبال صارت دكاوات وهي دواب من طين واحدتها
دكاء وناقة دكاء الاسنام لها والجمع دك ودكاوات وفرس دك اذا كان عريضا مترابا عريض
الظهر وخيل دك ودك الركية دفنه بالتراب والدكة والدكان الذي يقعد عليه وناس يجعلون
النون اصلية ورجل مدك بكسر الميم اى قوي شديد الوطء للارض وامة مدكة قوية على العمل و
حوك دكيك اى تام دلك دلكت الشمس زالت وبابه دخل وقيل غربت واصله الميم وقوس
دلوك الحجب اذا لم يكن لحجبه اشراف ودلك الشيء من باب نصر وتدلك دلك جسمه عند الاغتسال

والدلوك

والدلوك ما يدلك به من طيب وغيره ودلكه غريمه ماطله والدليك التراب الذي تسفيه الريح وطعام يتخذ
من زبد وتمر دلعك الدلعك الناقة مهو استرخا فيها دمك المدماك الساف من البناء من الدمك
وهو التوثيق والمدماك خيط البناء والنجار ورجل مدموك الخلق اى مشدوده ومحكمه والدموك
البكرة السريعة وكذا لكل شيء سريع المر والدمك بالتسكين اسرع عدو الارنب ورحى دموك سريعة
الطحن والدموك الافوه واسم فرس ودمك الشيء اصار املس وبابه دخل والمدمك ما يوسع
به الخبز واصابهم دامكة اى داهية والجمع دوامك والدمكمك الشديد وربما قالوا رحى دمكمك اي
شديد الطحن دمكر نصل مدمكر اى املس مدور وقد دمكر الشيء فتدملك وحافر مدملك
مثل مدملج والدملوك الحجر المدور دوك داك الطيب من باب قال ومداك ايضا سحقه والمداك
حجر يسحق عليه الطيب والمدوك ما به يسحق وباتوا يدوكون دوكا اى في اختلاط ودوران
ووقعوا في دوكة ودوكة اى خصومة وشر وتداوكوا تضايقوا في حرب او شر والدوك
نوع من الاصداف دهك دهك الشيء طحنه وكسره وبابه قطع ديك جمع الديك ديكة وديوك
فصل الراء ربك ربك الشيء فارتبك خلطه فاختلط وبابه نصر وارتبك في الكلام تتعتع
وفي الامر نشب فيه ولم يكد يتخلص منه والربك اصلاح الثريد والربيكة تمر يعجن باقط فيؤكل وهي
اربك مثل ارمك رتك رتكان البعير مقاربة خطوه في رملانه ولا يقال الا للبعير وقد رتك من
باب ضرب ورتكانا بالتحريك ركك رك الشيء يرك بالكسر ركة وركاكة رق وضعف فهو
ركيك وثوب ركيك النسج واستركه استضعفه وفي الحديث انه لعن الركاكة وهو الذي لا يغار
على اهله قال صاحب المختصر في غريب ابي عبيد الهروي مضموم مخفف وفي المجمل مضموم
مشدد وفي التهذيب مفتوح مخفف ضبطا لا نصا اقول وفي الفائق مضموم مخفف و
قال فيه مبالغة من وجهين احدهما البناء لان فعالا ابلغ من فعيل كطوال في طويل والثاني
الحاق الهاء وفي النهاية ايضا مضبوطا كذلك وسكران مركا انا لم يبين كلامه وركه الغل في
عنقه غل يده الى عنقه والزنب في عنقه الزمه اياه ورك الشيء بعضه على بعض طرحه والرك
بالكسر والفتح المطر الضعيف والجمع ركاك والركيكة مثله واركت السماء جاءت بالرك واركت
الارض على بناء المفعول وركت بالتحريك اسمها وقيل هو بالتضعيف وقوله مشيه في الدار ركاك
ركا بالرك وله ركت انما هو حكاية بتبختره والركراكة المراة العظيم العجيزة والفخذين وقولهم
شحمة الركى مثل يضرب لمن يغنيك في الحاجات وهو الذي يذوب سريعا وسقاه مركوك قد حوطي
واصلح رمك الرمكة بالتحريك الانثى من البراذين والجمع رماك ورمكات وارماك ويرموك موضع
بناحية الشام ومنه يوم اليرموك ورمك بالمكان اقام به وبابه دخل وارمكه غيره والرامك بفتح

الميم وكسرها شيء اسود يخلط بالمسك والرمكة بالضم من الوان الابل فهو جمل ارمك وناقة رمكاء قيل
هو للذي اشتدت كمتته حتى يدخلها سواد وقد رمك البعير ارمكاكا ومنه الرمكاء اسم الارض العليا
رمك هرب منه كانه يلوح في مشيته فصل الزاي زحك زحك عن مكانه مثل زحل وزحكه
بعيره اعيى وارمك الرجل اخبث نيته زعكل الازعكي اللئيم القصير والزعكوك مثله والزعكوك من
الابل السمين والجمع زعاكيك وزعاكيك زعلك المثلي الزعكيك المقر مط وزكت الدجاجة كما يقال زاقت
الحمامة والزاكة بالفتح المهزول وهو زكا زكاء اي قصير ذميم زمك الزمكي بكسرتين وتشديد الكاف
منبت ذنب الطائر زنك الزونك بضم الزاي وتشديد النون القصير الذميم وربما قالوا الزو نزك
فصل السين سبك سبك الفضة وغيرها اذابها وبابه ضرب والقطعة سبيكة والجمع سبائك والسنبك
طرف مقدم الحافر وجمعه سنابك وفي الحديث تخرجكم الروم منها كفرا الى سنبك الارض شبه الارض
التي تخرجون اليها بالسنبك في غلظه وقلة خيره سحك اسحنكك الليل اظلم وشعر مسحنكك كثير السواد
سدك سدك به بالكسر لزمه سفك سفك الدم والدمع هراقه وبابه ضرب والسفاك السفاح و
هو القادر على الكلام سكك السكة بالفتح الدرع الضيقة الحلق والسك المسمار والجمع سكاك وربما قالوا
سكي وسك الباب وهو ان تضببه بالحديد والمسمار واستكت مسامعه صمت وضاقت والسكك
صغر الاذن واذن سكاء وعين سكاء وهي في اصطلاح الفقهاء التي لا اذن لها خلقة وسكا اصطلم
اذنيه وبابه رد والسكة حديدة تحرث بها الارض والطريقة المصطفة من النخل والزقاق ودار
البريد وسكة الدراهم هي المنقوشة والسك بالضم من الطيب عربي والبئر الضيقة من اعلاها الى
اسفلها وجحر العقرب ويقال سك الرجل اذا رق ما يجيء منه من الغائط واستك النبت التف وانسد
خصاصه والسكاك والسكاكة الهواء الذي يلاقي اعنان السماء ومنه قولهم لا افعل ذلك ولو نزوت
في السكاك والسكين من السك وهو القطع او فعيل من السكون والسكاسك ابو قبيلة من اليمن
سلك سلك الشيء في الشيء فانسلك ادخله فيه فدخل وبابه نصر واسلكه فيه لغة فيه والسلك الخيط و
سلك الطريق ذهب فيه وبابه دخل والسلك كالصرد ولد الحجل والانثى سلكة والجمع سلكان والطعن
السلكى المستقيم تلقاء وجهه وسلكة اسم امراة سمك سمك الله السماء رفعها وبابه نصر وجمعه
السموكات السموات وسمك الشيء ارتفع وبابه دخل وسمك البيت سقفه وسنام سامك اي عال
والمسماك عود يكون في الخباء يسمك به البيت والسماك الاعزل من منازل القمر والسماك الرامح ليس
منها والسميكا الحساس والسمك واحدته سمكة وجمعه سماك وسموك سهك السهك والسيهوك
الريح الشديدة وسهكت الريح مرت مرا شديدا وسهكت الريح الارض اطارت ترابها وذلك التراب
سهك والمسهك ممر الريح وسهكت الدابة جرت جريا خفيفا وفرس مسهك سريع الجري والسهكة

بالتحريك

بالتحريك ريح السمك وصدأ الحديد يقال يدك من السمك سهكة وصدر الحديد سهكة ولعينه ساهك اي رمد و
حكة وسهوكة فسهوك اي ادبر وهلك وسهكه من بحبه قطع لغة في سحقه سوك السوك الدلك والسواك
المسواك والجمع سوك بضمتين وسوك فاه تسويكا واذا قلت استاك او تسوك لم يذكر الفم وجاءت
الابل تساوك اي تمايل من الضعف في مشيها فصل الشين شبك الشبك الخلط والتداخل و
منه تشبيك الاصابع واشتباك الظلام والنجوم وهو كثرتها ودخول بعضها في بعض وشبكة الريح تشبيكا
فاقعدته اي جعلته كالشبكة في تداخل الاعضاء وانقباضها والشبكة التي يصاد بها وجمعها شباك والشباكة
واحدة الشبابيك المشبكة من الحديد وبين الرجلين وشبكة نسب اي قرابة وربما سموا الابار شباكا وشبكة
اذا كثرت في الارض وتقاربت شرك جمع الشريك شركاء واشراك وهي شريكة وهن شرائك وشاركه صار شريكه
واشتركا في كذا وتشاركا وشركه في البيع والميراث يشركه مثل علمه يعلمه شركة والاسم الشرك والجمع اشراك و
اشركه في امره جعله شريكه فيه والشرك الكفر وقد اشرك بالله فهو مشرك وشركا تشريكا جعل لها شراكا
وهو السير الذي على ظهر القدم وباع شركه من داره اي نصيبه والشرك بالتحريك حبالة الصائد الواحدة
شركة والجمع اشراك والشركة ايضا معظم الطريق ووسطه والجمع شرك وقولهم طلاه بني فلان
شرك بضمتين اي طرائق الواحد شراك ولطمه لطما شركيا اي سريعا متتابعا ويقال رايته مشتركا
اذا كان يحدث نفسه كالمهموم وشريك بن السمحاء نسب الى امه وهو الذي قذفه هلال بن امية بامراته
ولا عقب له الذكر وشريك بن عبد الله تابعي سمع انس بن مالك وعطاء بن يسار وعنه سعيد المقبري ومالك
بن انس وسليمان بن بلال شكك الشك ضد اليقين وقد شك في كذا من باب رد [illegible] خفيفا
والشك اللزوم واللصوق والشكة بالكسر السلاح وخشبة عريضة تجعل في خرت الفاس ونحوه يضيق
بها وهو شاك السلاح وشاك في السلاح وهو اللابس للسلاح التام وهم شكاك وشكه بالرمح خرقه
وانتظمه والشكيكة الفرقة من الناس والجمع الشكائك شوك الشوكة واحدة الشوك وشجر شائك ذو
شوك وشجرة شاكة كثيرة الشوك وشاكته الشوكة دخلت في جسده وشاكه غيره ادخل في جسده
شوكة وبابهما قال وشيك الرجل مشاكة ومشيكة وشيك على ما لم يسم فاعله اي وقع في الشوك وشجر
مشوك وارض مشوكة كثيرة الشوك وشوك الحائط جعل عليها الشوك وشوكة العقرب ابرتها
والحائكة التي يسوى بها السداة واللحمة وشاك ثدي الجارية يشاك وشوك تهيا للنهوض وشاك لحيا
البعير وشوك طلعت انيابه ومنه ابل شويكة وشوك الراس بعد الحلق نبت شعره وبرده شوكا
خشنة المس لانها جديد فصل الصاد صاك صاك الرجل عرقا وجاءت منه ريح منتنة من ذفر او
غيره وبابه قطع صعلك الصعلوك الفقير والتصعلك الفقر وصعاليك العرب ذؤبانها وتصعلكت الابل
طرحت اوبارها صكك صكه ضربه والباب اطبقه وبابهما رد ورجل اصك بين الصكك وقد صككت بالكسر

وملوان نتصطكا ركبتاه والصك كتاب الاقرار بالمال وغيره فارسي معرب والجمع اصك وصكاك وصكوك وجمل مصك اي قوي شديد والانثى مصكة والصكة بالفتح اشد الهاجرة حرا صمك والصمكوك والصمكيك من الرجال الغليظ الجافي ومن اللبن اللزج والصمكمك القوي واصماك الرجل غضب صوك لقيته اول صوك وبوك اي اول شيء صيك صاك به الطيب لصق وبابه باع فصل الضاد ضرك رجل وجمل ضراك وضبارك اي ضخم والجمع ضبارك بالفتح ضحك ضحك به ومنه بالكسر ضحكا كعلم وفهم ولعب وبكسرتين ايضا والضحكة المرة الواحدة واضحكه الله وتضاحك الرجل واستضحك تعجب ورجل ضحكة بفتح الحاء كثير الضحك وبسكونها الذي يضحك منه وامراة مضحاك كثيرة الضحك والضاحكة السن التي بين الانياب والاضراس والضحك بالفتح الطلع حين ينشق ويقال للعسل ايضا ضحك يشتبه بياضه ويقال الثلج والضاحك من السحاب مثل العارض الا انه اذا برق قيل ضحك والضحوك الطريق الواسع الواضح ويقال الغدير يضحك اذا صوت واضحك حوضه ملاه حتى يغيض والضاحك حجر شديد البريق يبدو في الجبل اي لونان والاضحوكة ما يضحك منه وضحاك بن خليفة صحابي من الانصار ولا يعرف له رواية وضحاك بن سفيان شيخ الحسن البصري وابن المسيب يقال انه بشجاعته يعد بمائة فارس وضحاك بن قيس قيل انه ولد قبل وفات النبي بسبع سنين ولا يثبت له سماع منه عليه السلام وضحاك بن مهدان تابعي مشهور سمع ابا سعيد الخدري وعنه الزهري ضرك الضريك الضرير والبائس الفقير السيء الحال ولا يعرف له فعل والجمع ضرائك وضركاء ضمكك الضمكمكة ضرب من المشي فيه سرعة ورجل ضمكماك قصير وامراة ضمكماكة مكتنزة اللحم ضمك اضماكت الارض اضميكاكا خبع نبتها واضماك النبت روي واخضر ضنك الضنيكان مشي الرجل الكثير اللحم المخذي وطن ابل تضنيكا اي تفتح الخاذها من عظم ضروعها فصل العين عبك ما ذقت عبكة ولا لبكة فالعبكة الحبة من السويق وفي الجمهرة العبكة الكسرة من الخبز وما في النحي عبكة اي شيء من السمن ومنه قولهم ما باليت عبكة عتك عتك به الطيب لزق به وعتك البول على فخذ الناقة يبس والعاتكة القوس اذا قدمت واحمرت وعتك عليه بالشر اعترض له وبنيذ عتيك صاف ولبن عاتك شديد الحموضة وعتك على يمين فاجرة اقدم وعتك في الارض ذهب وحل ولا ادري عتك اي وجه عتكوا اي وجهوا ونخلة عاتكة اذا كانت لا تابر وعاتكة من اسماء النساء وعتيك حي من العرب علك علك الرجل الصوف عركا لغة يمانية والمطرقة معركة عرك عرك الشيء دلكه وعرك البعير جنبه بمرفقه وعركهم في الحرب وباب الكل نصر والمعاركة القتال واعتركوا ازدحموا في المعترك وهو موضع الحرب والمعركة مثله واورد ابله العراك اذا اوردها الماء جميعا ونصب نصب المصادر وهما من كـ مزدحم عليها وارض معروكة عركتها السائمة حتى اجدبت وموج عرك وهو المتلاطم والعريكة الطبيعة

وطولين العريكة اي سلس ولانت عريكته انكسرت نخوته ويقال العريكة شدة النفس وعريكة البعير سنامه ويقال ملى عريكة السنام لبقيته والعروك من النوق مثل الشكوك وعرك السنام لمسه لينظر ابه طرق ام لا وعركت المراة حاضت وبابه دحل فهي عارك والعرك بالتحريك الذين يصيدون السمك الواحد عرك والعرك الصوت وقد يكسر الراء ورجل عرك اي صريع ولهم ولم عركون اي اشداء صراع ولقيته عركة اي مرة وعركات مرات والعركرك المراة الضخمة والعركرك الجمل القوي الغليظ والركب الضخم والعرك الملاحون والعركرك الصبور والعركان نحلي الابل في الحوض فتناول حاجتها ورمل عرك متداخل بعضه في بعض عسكل عسكل به لزمه عضبل العضنكر المراة الجفا عفكل رجل اعفكر بين العفكر بالتحريك اي احمق عكل العكة رملة حميت عليها الشمس وآنية السمن والجمع عكك وعكاك وعكة العشار لون يعلوا النوق عند لقاحها واعكت الناقة تبدلت لونا غير لونها سمنا وعكه عن حاجته حبسه كذا اذا ماطله بحقه وابل معكوكة مجهودة وعكه الحديث استعادة اياه حتى كرره عليه والعكة بالفتح والكسر والعكيك والعكاك فورة الحر وقد عك يومنا وهذا يوم عك وعكيك ورجل عك صلب شديد وعكه بالسيف ضربه وفرس معك وهو الذي يجري قليلا ثم يحتاج الى الضرب وعكة لحي لزمته واحمته وهذه ارض عكة وارض عكة يضاف ولا يضاف ف وابن زهير فلان عكي وكي وازره عكي وهو ان يسيل طرفي ازاره ويضم ساير وعكي قبيلة وعكة اسم بلد في الثغور وعك بن عدنان اخو معدان والعكوك القصير السمين مع صلابة والحلال الغليظ الصلب علك العلك الذي يمضغ وقد علكه من باب نصر وعلك الفرس اللجام ايضا وشيء علك اي لزج وحنطة تلزج من جودتها والعولك عرق في الرحم واعلنكك الشعر اجتمع والعلاك والعلك شجر بالحجاز والعلكة شقشقة البعير عند الهدير وارض علكة قريبة الماء عنك العنك الباب حتى والعانك رملة فيها تعقد لا يقدر البعير على المشي فيها الا حبوا واعتنك البعير مشي في العانك والعانك الاحمر والعنك بالكسر ثلث الليل الباقي والباب في اللغة اليمانية والمعنك الغلق فصل الفاء فتك الفاتك الجري والجمع الفتاك والفتك بفتح الفاء وضمها وكسرها القتل على غرة وقد فتك به يفتك بالضم والكسر اغتاله فدك فدك اسم قرية بخيبر وابو فديك رجل وفدك القطن نفشه لغة ازدية فرك فرك الثوب والسنبل بيده من باب نصر وافرك السنبل صار فريكا وهو حين يصلح ان يفرك فيوكل وهو فريك وهذه قملة مفروكة وفركت المراة زوجها بالكسر فركا كفسوح ابغضته فهي فروك وفارك وفركها زوجها مثله ولم يسمع هذا الحرف في غير الزوجين والمفرك الرجل الذي تبغضه النساء وكان امرؤ القيس مفركا والانفراك استرخاء في اصل الاذن والمنكب

يقال اذن فرّ لك وفرك تاركه وثوب معروك بالزعفران مصبوغ فرسك الفرسك ضرب من الخوخ يبس ينفلق عن نواه فكك فك الشي خلصه وقد فك الرهن وافتكه بمعنى وفكاك الرهن بكسر الفا وفتحها ما يفتك به وفك الختام فضه وكسره والرقبة اعتقها وقد انفكت رقبته من الرق وباب الثلاثة رد وكل مشتبكين فصلهما فقد فككتهما تفكيكا والفك اللحي يقال مفصل الرجل بين فكيه وفك الصبي جعل الدوا في فيه ويقال للشيخ الكبير قد فك وفنج وذلك من الكبر اذا هرم وبابه رد ودخل فهو فاك والفكة الحمق والاسترخا وقد فككت يا رجل بالكسر فكة فهو فاك تاك اى احمق وهو يتفكك اذا لم يكن به تماسك من حمق والافك الذى انفرج منكبه عن مفصله ضعفا واسترخا وقد فككت بالكسر فكا والفك انفسا في القدم وسقط فانفكت قدمه او اصبعه اذا انفرجت وزالت والفكة كواكب مستديرة خلف السماك الرامح سمها الصبيان قصعة المساكين وما انفك قايما اى ما زال فلكة المغزل بالفتح سميت بذلك لاستدارتها والفلكة قطعة من الارض او الرمل تستدير وترتفع على ما حولها والجمع فلك ومنه قيل فلك ثدى الجارية تفليكا وتفلك استدار والتفليكات تجعل للراعي من الهلب مثل الفلكة ثم تجعل في لسان الفصيل لئلا يرضع والفلك السفينة واحد وجمع يذكر ويونث والفلك بفتحتين موج البحر وواحد افلاك النجوم وجوزان يجمع على فعل مثل اسد واسد والفيلكون البرد في وفلكة السما ما حصلت من اصله فنك الفنك بالتحريك الذى يتخذ منه الفرو وفنك في الامر لج وبالمكان اقام به وفي الطعام استمر على اكله ولم يعف منه شيا وباب الكل دخل وفي الاخير لغة اخرى فنك بالكسر فنوكا والفنيك طرف اللحيين عند العنفقة ومجتمع الوركين حيث يلتقيان فصل الكاف كرك الكركى الاحمر والكركى طاير والجمع كراكى كشك الكشك ما دق من الحنطة او الشعير معرب ومنه الشكية من المرق كعك الكعك خبز قال الاشعرى هو اليابس منه وهو معرب فصل اللام لبك لبك الامر خلط والسويق بالعسل ايضا وبابهما نصر وامر لبك اى مختلط والتبك الامر اختلط واللبكة بالتحريك القطعة من الثريد لحك اللحك بالتسكين مداخلة الشي في الشي والتزاقه به وشي متلاحك متداخل وفي صفته عم انه كان اذا رضي وسر فكان وجه المراة وكان الجدر تلاحك وجه بعزان جدر البيت ترك في وجهه كما ترك في المراة والملاحكة الناقة الشديدة الخلق واللحكة دويبة لكك اللك شي احمر يصبغ به وبالضم شي يركب به النصل في النصاب ولكه لكا ضربه والتكوا ازدحموا واللكيك المكتنز اللحم لمك ماذاق لماكا مثل لماجا وما تلمك عندنا بلماك اى ما تلمظ وتلمك البعير لوى لحييه لوك لاك الشي في فمه علكه وبابه قال وقول الفقها احلف لا يا كل عنبا فلاكه وابتلع ماه ورمى بقشره وجه لم يحنث اريد انه عصره باللثاب لا بالانسان ولاكه

الفرس باللجام وهو يلوك اعراض الناس اى يقع فيهم وقولهم الكنى اليه اى كن رسولا وتحمل رسالتى اليه وهو وان كان من الالوك في المعنى وليس منه في اللفظ لان الهمزة فيه اصلية الا ان يكون مقلوبا او على التوهم فصل الميم متك قرى واعتدت لهن متكا قيل هو الزماورد وقيل الاترج والمتكا بالفتح ما تبقيه الخافضة والمتكا من النسا التى لم تخفض محك محك الرجل لج وبابه طرب فهو محك وتماحكوا والمماحكة الملاجة وقد تماحكا مرتك المرتك بالفتح وهو الصحيح المرداسنج وقد يكسر مسك امسك الشي ومسك به وتمسك به وامتسك به كله بمعنى اعتصم به وامسك عن الكلام سكت وعن الامر كف واستمسك عنه مثله ومنه استمساك البول امتناعه من الخروج وهو لا يستمسك على الراحلة اى لا يقدر على امساك نفسه وضبطها والثبات عليها والمسكة بالضم التماسك ومنها زوال مسكة اليقظة ومسكة الارض وهي صلابتها وبلغ حفر بيرا حتى بلغ موضعا صلبا يصعب حفره والمسكة التى من الابار الصلبة التى لا تحتاج الى طى ويقال فيه مسكة من الخيل اى بقية وما تماسكت ان قال ذلك اى ما تمالكت والامساك البخل والمسكة كالهمزة والمسك بضمتين والمسيك البخيل والمساك المكان الذى يمسك الماء والمسكة الذى لا يعلق بشي فيتخلص منه والجمع مسك والمسك من الطيب معرب وكانت العرب تسميه المشموم وفي الحديث خذى خرقة ممسكة اى مطيبة بالمسك وقيل الاستعمل خلق اى امسكت كثيرا كانه اراد ان لا يستعمل الجديد لان الخلق اصلح لذلك واوفق وهذا القول امتن واحسن واما من روى فرصة من مشك فالظاهر انه سمع فرصة ممسكة ففهم منه التطيب ولم يضبط اللفظ فرواه بالمعنى على هذا اللفظ اذ اختلاف اللفظين في حديث واحد في قضية واحدة من بعض الرواة لرواية الحديث بالمعنى ولولا ان المعنى ما فهم من التطيب لقال فتطهرى بها لما من تطهرى ولانه عم امرها بذلك لازالة اثر الدم ولو كان لازالة الرايحة الحاصلة بين الحيض لامرت بعد ازالة الدم والذى عليه الفقها ان الحايض عند الاغتسال من الحيض يستحب لها ان تاخذ شيا يسيرا من المسك تطيب به او فرصة مطيبة بالمسك والمسك بالفتح الجلد معرب وبفتحتين اسورة من عاج او ذبل ومنه يقال للفرس المحجل ممسك معك معكه بدينه مطله وبابه قطع فهو معك اى مطول وتماطل وربما قالوا معك الاديم دلكه وتمعكت الدابة تمرغت ومعكها صاحبها تمعيكا والمعكى الابل السمان الغلاظ مكك مكك العظم اخرج مخه وفي الحديث لا تمككوا على غرمائكم اى لا تستقصوا ومكة البلد الحرام ومك الشي مصه فهو مكان مثل مصان وهو الذى يرضع الغنم من لومه ولا يحلب وامتك الفصيل ما في ضرع امه شربه كله والمكوك مكيال والجمع مكاكيك وقد يبدل الكاف الاخيرة فيقال مكاكى ملك ملكه يملكه ملكا بكسر الميم وهذا الشي ملك يمينى وملك يمينى والفتح افصح والمملوك العبد وملكه الشي تمليكا واملكه جعله ملكا له وملكه فهو مملك وتملكه ملكه قهرا وعبد مملك بفتح اللام وضمها وهو

الذي ملك ولم يملك ابواه وهو ضد القن وهو الذي ملك هو وابواه وقيل القن المشترك وقيل المملكة ان
تغلب عليهم فتستعبدهم وهم في الاصل احرار وما لاحد في ملاكه دون الله اي لم يملكهم الا الله تعالى
ما في ملكه وما في مملكته شي بفتحتين اي لا يملك شيئا وفلان حسن الملكة اي حسن الصنيع الى مماليكه
وفي الحديث لا يدخل الجنة سيء الملكة وتركيب هذا الحرف يدل على قوة في الشي ومنه ملك العجين من باب
ضرب اذا شد عجنه وملك الطريق وملكه وملاكه ومملكته وسطه وملك المراة تزوجها والاملاك التزويج
والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة يقال له ملكوت العراق وملكوته بوزن ترقوة وهو الملك
والعز فهو مليك وملك وملك بالتسكين والجمع الملوك والاملاك والاسم الملك والموضع مملكة وملك النحل
يعسوبها وملاك الشي بفتح الميم وكسرها ما يقوم به يقال القلب ملاك الجسد والملكان قال كذا في
ما تماسك ومنه هذا الحائط لا يتماسك والملك من الملائكة واحد وجمع واصله مالك من الالوك الرسالة
فقدمت اللام فصار ملاك فحذفت الهمزة فقيل ملك ويقال ملائكة وملائك ايضا والتاء لتاكيد
الجمع ويقال الماء ملاك امر اي يقوم به الامر وملك الدابة بضمتين قوائمها وهاديها ومالك اسم رجل و
الملاك مثل الاملاك التزويج وقال الجوهري لا يقال ملاك وقد جاء في الحديث من شهد ملاك امرء مسلم
وهو عقد النكاح كذا في النهاية وفي الحديث كان اخر كلامه الصلوة وما ملكت ايمانكم قيل اراد الاحسان
الى الرقيق والتخفيف عنهم وقيل اراد حقوق الزكوة واخراجها من الاموال التي تملكها الايدي كانه علم
بما يكون من اهل الردة وانكارهم وجوب الزكوة وامتناعهم من ادائها الى القائم بعده فقطع
حجتهم بان جعل آخر كلامه الوصية بالصلوة والزكوة فعقل ابو بكر هذا المعنى حتى قال لاقاتلن من
فرق بين الصلوة والزكوة وقولهم عليه مسحة ملك اي اثر من الجمال لان الملك يوصف به فصل النون
نبك النبك بالتحريك جمع نبكة وهي اكمة محددة الراس والنباك بالكسر التلال الصغار ومكان نابك
اي مرتفع نزك النيزك بالكسر ذكر الضب والنيزك رمح قصيرة كانه معرب والجمع نيازك ونزكه طعنه
وكذا اذا نزعه او طعن فيه بالقول وهو نزاك عياب نسك النسك العبادة والناسك العابد وقد نسك
ينسك نسكا كرشد وتنسك تعبد ونسك من باب ظرف صار ناسكا والنسيكة الذبيحة والجمع نسك بضمتين ونسائك
وقد نسك لله ينسك بالضم نسكا كرشد والمنسك بفتح السين وكسرها يقع على المصدر والزمان والمكان
ثم سميت امور الحج كلها مناسك وكل ما يتقرب به الى الله تعالى نسك وسئل ثعلب عن الناسك ما هو فقال
ماخوذ من النسيكة وهي سبيكة الفضة المصفاة كانه صفى نفسه لله تعالى ونسك الشي غسله بالماء وطهره
فهو منسوك نوك النوك بالضم الحمق والنواكة الحماقة فهو انوك ومستنوك وهم نوكى ونوك وانوكه
وجل انوك وقالوا ما انوكه ولم يقولوا انوك به نهك نهكه السلطان عقوبة من باب فهم ونهكه ايضا اي بالغ
في عقوبته وفي الحديث انهكوا الاعقاب او لتنهكها النار اي بالغوا في غسلها وتنظيفها وكذلك يقال في الحث

على القتال انهكوا وجوه القوم اي اجهدوهم اي ابلغوا جهدهم وهو نهيك اي شجاع لانه ينهك عدوه اي يبالغ
فيه وقد نهك من باب ظرف اي صار نهيكا وسيف نهيك اي قاطع وانتهاك الحرمة تناولها بما لا يحل ونهك
ونهك الثوب لبسه حتى خلق ومن الطعام بالغ في اكله وعرضه بالغ في شتمه والدابة لم يبق في ضرعها
لبنا ونهكته الحمى جهدته واضنته ونقصت لحمه وبابه الكل قطع وفي الاخير لغة اخرى من باب فهم
ونهكه ايضا يقال بانت عليه نهكة المرض نيك رجل نياك من النيك وهو من الالفاظ المصرح في باب النكاح
ونياك شدد للكثرة فصل الواو ودك الودك دسم اللحم ودجاجة وديكة اي سمينة وديك وديك
وما ادري اي اودك هو اي الناس والودكاء رملة او موضع ورك الورك ما فوق الفخذ وهي مؤنثة وقد
تخفف والتورك على اليمنى في الصلوة وضع الورك على الرجل اليمنى واما حديث ابراهيم انه كان يكره التورك
في الصلوة فانما يريد وضع الاليتين او احدهما على الارض ومنه الحديث لاخرين ان يسجد الرجل متوركا
كذا في الصحاح وقال ابن الاثير نقلا عن الازهري ان التورك في الصلوة ضربان سنة ومكروه اما السنة
فان ينحي رجليه في التشهد الاخير ويلزق مقعده بالارض فهو من وضع الورك عليها واما المكروه فان
يضع يديه على وركيه وهو قائم وقد نهى عنه وفي حديث الفتنة ثم يصطلح الناس على رجل كورك
على ضلع اي يصطلحون على امر واه لا نظام له ولا استقامة لان الورك لا يستقيم على الضلع و
لا يتركب عليه لاختلاف ما بينهما وبعده وتورك على الدابة ثنى رجله ووضع احد وركيه في السرج
والتوريك مثله وربما قالوا ثنى وركه فنزل وقد ورك من باب جلس اي اضطجع كانه وضع وركه على
الارض وتوركت المراة الصبي حملته على وركها وورك وركا جعل حبالا ومنه نعل موركة ومورك
بتسكين الواو فيهما اذا كانت من الورك يعني نعل الخف وهما بفتح الميم الموضع الذي يثني الراكب
رجله عليه قدام واسطة الرحل اذا مل من الركوب وورك الجبل جاوزه وفي الوادي عدله فيه
وذهب ومنه ورك الحالف ذهب في يمينه الى معنى غير معنى المستحلف وورك ذنبه على غيره قرفه به
وانه لمورك في هذا الامر اي ليس له ذنب تورك في الكل والوركة النمرقة التي يلبس مقدم الرحل ثم تثنى
تحته تزين به والجمع ورك بضمتين وشك الوشك سرعة الفراق وخرج وشكا اي سريعا واوشك
يوشك ايشاكا اسرع السير ومنه قولهم يوشك ان يكون كذا بكسر الشين والعامة بفتحها ووشك
ذا خروجا يوشك بالضم فيهما اي سرع وعجبت من وشك ذلك الامر ومن وشكانه بفتح الواو وضمها
فيهما اي من سرعته ويقال وشكان ذا خروجا اي عجلان وواشك وشاكا مثله اوشك وهو مواشك
مستعجل مسارع وقيل هذا الحرف انما يقال بهذا اللفظ ولا يقال واشك وعك الوعك مغث الحمى والمها
وقيل هو الحمى ووعكته الحمى من باب وعد وهو موعوك واوعكت الكلاب الصيد مرغته في التراب والابل
عند الحوض ازدحمت وركب بعضها بعضا والاسم منه الوعكة والوعكة ايضا السقطة الشديدة في الجري

وايضا معركة الابطال اذا اخذ بعضهم بعضا و ~~حكك~~ الوكواك الجبان فصل الها. هتك الهتك خرق الستر عما وراه وقد هتكه فانهتك وبابه ضرب وهتك الاستار شدد للكثرة والاسم الهتكة بالضم وايضا الطائفة من الليل كان الليل تجاب فلما مضت منه ساعة فقد هتكنا بها طائفة منه وتهتك افتضح والهتيكة الفضيحة وما تكنا الهتكة سرنا في دجاها هنك الهنادكة الهنود والكاف زايدة ينسبوا الى الهند على غير قياس هكك انهك صلا المراة انهكاكا انفرج عند الولادة وهكه النبيذ بلغ منه وهكه بالسيف ضربه به والهكر تهور البئر هلك هلك الشي يهلك بالكسر هلاكا وهلوكا ومهلكا بفتح اللام وضمها وكسرها وتهلكة بالضم اللام وهي من نوادر المصادر وهو السقوط وقيل الفساد وقيل هو مصير الشي الى حيث لا يدرى اين هو والاسم الهلك وفي الحديث اذا قال الرجل هلك الناس فهو اهلكهم هو الرجل يولع بعيب الناس ويذهب بنفسه عجبا ويرى له عليهم فضلا فهو اشد هلاكا منهم ويروى بفتح الكاف على انه فعل ماض والمعنى ان الغالين يؤيسون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس اى استوجبوا النار بسوء اعمالهم فاذا قال الرجل ذلك فهو الذى اوجبه لهم لا الله تعالى او هو الذى لما قال لهم ذلك وآيسهم حملهم على ترك الطاعة والانهماك في المعاصي فهو الذى اوقعهم في الهلاك وفي حديث الدجال الهلك كل الهلك ان ربكم ليس باعور ان الهلاك للدجال لانه وان ادعى الربوبية وليس على الناس بما لا يقدر عليه البشر فانه لا يقدر على ازالة العور عن نفسه وان الله تعالى منزه عن النقايص ويروى فاما هلكت هلكهم فان ربكم ليس باعور هو جمع هالك اى فان هلك به ناس جاهلون وضلوا فاعلموا ان الله ليس باعور وهما كلاهما افعل ذلك اما هلكت هلك وهلك بضمتين وهي صفة مفردة بمعنى هالكة مثل امراة عطل تصرف ولا تصرف اى على كل حال فالمعنى فكيف ما كان الامر فان ربكم ليس باعور واهلكه واستهلكه بمعنى والمهلكة بفتح اللام وكسرها المفازة وهلكه من باب ضرب بمعنى اهلكه لغة تميم ويقال هلك الشي في يدى اذا كان بغير صنعه وعلى يدى اذا استهلكه ويقال هي ارتكب امرا عظيما هلكت واهلكت وفي حديث عمر لا استعملوا البرا على جيش المسلمين فانه هلكة بهمزة اى يهلك اتباعه لشجاعته وبالتسكين اى يهلكون بسببه وبفتحتين على انه جعل جملته هلاكا مبالغة في ذكر وبكسر الهاء وسكون اللام ان صح فمعناه انه جرئ مقدام يقدم بالمسلمين في المهالك يقال فلان هلكة من الهلك اى ساقطة من السواقط وجمع هالك هلكى وهلاك وهلكى واما هلوك فشاذ وتهالك الرجل على الفراش سقط واهلكت القطاة خوف البازل اى رمت بنفسها في المهالك والهلوك من النساء الفاجرة المتساقطة على الرجال ولا يقال رجل هلوك والهلك بفتحتين الشي الذى يسقط ويقال وقع في وادى تهلك بضمتين وتشديد اللام المكسورة غير مصروف ومعناه الباطل والهالكي الحداد نسب الى الهالك بن عمرو وكان حدادا همك انهمك الرجل في الامر وتهمك جد ولج هوك التهوك التحير والتهور ايضا باب اللام فصل الالف ابل الابل لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة وقد يسكن الباء للتخفيف والجمع آبال واذا قالوا ابلان وغنمان فانما يريدون قطيعين منهما والنسبة الى الابل ابلى بفتح الباء استيحاشا لتوالي الكسرات وابل الرجل من باب علم سلم فهو آبل اى حاذق بمصلحة الابل وابل تابيلا اتخذ ابلا وابلت الابل اقتنيت فهي مابولة ومؤبلة اذا كانت للقنية واما اذا كانت مهملة قيل ابل ابل وهو لا يابل عن الابل اى لا يثبت عليها اذا ركبها وكذا اذا لم يقم عليها فيما يصلحها وجاءت الابل ابابيل اى فرقا وطير ابابيل وهذا يجي في معنى التكثير وهو من الجمع الذى لا واحد له وقيل واحده ابول كعجول وقيل ابيل وابلت الابل اجتزأت بالرطب عن الماء وبابه دخل وجلس وابل الرجل عن امراته يابل بالكسر امتنع من غشيانها وتابل منه والابلة بالتحريك الوخامة والثقل من الطعام ومنه الحديث كل مال اديت زكوته فقد ذهبت ابلته اى الثقل والطلبة واصلها وبلة من الوبال فابدلوا من الواو الفا والابلة كالاطبة العاهة وهمزتها من الواو ايضا والابيل راهب النصارى لتابله عن النساء وقد ابل من باب كتب وكانوا يسمون عيسى عم ابيل الابيلين والابالة بالكسر الحزمة من الحطب وقد يخفف والابيلة والوبيلة مثله وفي المثل ضغث على ابالة اى بلية على اخرى كانت قبلها والابلة بضمتين وتشديد اللام الفدرة من التمر ومدينة بجنب البصرة وابلى وابلى اسما موضعين اثل اثل الرجل يأثل بالكسر اثلا واثالا بالتحريك مشى وقارب الخطو كانه غضبان اثل الاثل شجر وهو نوع من الطرفا الواحد اثلة والجمع اثلات وبتصغيره سمى الموضع الذى قتل فيه النضر صبرا والتاثل اتخاذ اصل مال ويقال للاصل اثلة يقال فلان ينحت اثلتنا اذا قال في حسبه قبيحا والاثال المجد ومجد مؤثل واثيل وبالضم اسم جبل وبه سمى الرجل اثالا واثيل مصغرا اسم موضع وزن المدينة اجل الاجل مدة الشي واستاجله وتاجله فاجله الى مدة تاجيلا والآجل والآجلة ضد العاجل والعاجلة ويقال فعلت ذلك من اجلك بفتح الهمزة وكسرها اى من جراك والاجل كالتجل القطيع من بقر الوحش وقيل من الظباء والجمع آجال ووجع في العنق واجل الرجل نام على عنقه فاشتكاها والتاجيل المداواة منه والاجل بتشديد الجيم الذكر من الاوعال واجل عليهم شرا جناه وهيجه وبابه ضرب ونصر قال واهل خبا صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا اجله والماجل مستنقع الماء وتاجل الماء اجتمع واجل جواب مثل نعم واجل موضع ادل الادل بالكسر وجع في العنق واللبن الخاثر الشديد الحموضة ازل الازل القدم يقال ازلى قالوا اصل هذه الكلمة قولهم للقديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا بالاختصار فقالوا يزلى ثم ابدلت الياء الفا لانها اخف فقالوا ازلى والازل بالتسكين الضيق وشدة البأس وقد ازل اى صار في ضيق وجدب وبابه ضرب والمازل المضيق وتازل صدره ضاق والازل الحبس وبالكسر الكذب اسل الاسل بالتحريك الشوك الطويل من شوك الشجر كذا في الصحاح والقاموس وفي المغرب هو نبات له اغصان وقاح لا ورق لها وتسمى

الرماح اسلا وقد يقال لكل ذي حد كالسيف والسكين ويقال لطرف اللسان اسلة وهو آسل
الخد لينه وطويله وكل مسترسل اسيل وقد اسل من باب ظرف وهو على آسال من ابيه اي على
شبه منه وعلامات واخلاق ولم يسمع له واحد وما اسل اسم رملة أصل الاصل واحد الاصول
يقال اصل موصل واستاصله قلعه من اصله وقولهم لا اصل له ولا فصل الاصل الحسب
والفصل اللسان ورجل اصيل الراي اي محكمه وقد اصل من باب ظرف ومجد اصيل اي ذو
اصالة وجاؤا باصيلتهم اي باجمعهم والاصيل الوقت بعد العصر الى المغرب والجمع اصل
واصال واصائل كانه جمع اصيلة واصلان ايضا واصل دخل في الاصيل وجاء موصلا
والاصلة بالتحريك جنس من الحيات كبيرة الراس صغيرة الجسم أصطبل للدواب قيل هو ليس
من كلام العرب أطل الاطل بالكسر وبكسرتين والايطل الخاصرة أفل افل غاب وبابه
دخل وجلس والافال والافائل صغار الابل بنات المخاض ونحوها واحدها افيل
والمافور ابدال المافوك الناقص العقل أكل اكل الطعام من باب نصر وماكلا ايضا والاكلة
المرة الواحدة حتى يشبع وبالضم اللقمة الواحدة والقرصة والجمع الاكل وبالكسر الحالة التي
يوكل عليها كالجلسة وهو اكلة كهمزة اي كثير الاكل واكله ايكالا اطعمه وهو اكيله اكل معه
فاعل وفاعل على صورة واحدة والمواكلة المنهية هي ان يحفو الرجل غريمه فيسكت عن
مطالبته هذا باكل الما ، وهذا التحفة فيما كلان والاكيل الاكل والذي يواكلك والاكيلة
المكولة يقال هي اكيلة السبع وانما دخلت الهاء وان كان بمعنى مفعولة لغلبة الاسم عليه
والاكولة الشاة التي تعزل للاكل وتسمن والاكل بضمتين ثمر النخل وكل ماكول اكل وبسكون
الكاف ما اكل وهو ذو اكل اي ذو حظ من الدنيا ورزق واسع وظل حامل يوكل ويشرب
اي يوحي كيف شاء وهو اكل مالي وشربه اي اطعم الناس وفي الحديث امرت بقرية تاكل
القرى يقولون يثرب اي يفتح اهلها القرى ويغنمون اموالها ويجوز ان يكون تفضيلا لها
على القرى كقولهم هذا حديث ياكل الاحاديث واكل اللحم السكين واكلها قطعها وقيل
هي النار واكلت النار الحطب واكلها غيرها الحطب اي اطعمها اياه وهو ياتكل من الغضب
اي يحترق والماكلة بفتح الكاف وضمها الموضع الذي منه تاكل وقد اتخذ ماكلة و
اكلت اسنانه من الكبر اذا احتكت فذهبت وفي اسنانه اكل بفتحتين وايتكلت اسنانه
تاكلت وهم اكلة راس اي قليل يشبعهم راس واحد والاكال سادة الاحياء الذين ياكلون
المرباع وغيره وهو يستاكل الضعفاء اي ياخذ اموالهم والميكلة القدر التي تستخف الحي ان
يطبخوا فيها اللحم والعصيدة والاكال بالفتح الطعام وبالضم الحكة والاكلة بالكسر مثله والكلت

الناقة اكالا مثل سمع سماعا فهي آكل وبها اكال اذا اشعر ولدها في بطنها فحكها ذلك وتاذت والاكلة
بالضم والكسر الغيبة وهو ذو اكلة اي يغتاب الناس والايكال بين الناس السعي بينهم بالنمائم
وثوب ذو اكل بضمتين اي كثير الغزل ورجل ذو اكل ايضا اي ذو عقل واكله تاكيلا ادعى
عليه واكله فلانا امكنه منه وتاكل توجع من الحزن ألل الال هو الله عز وجل والقرابة و
العهد ولما قدم وفد اليمامة بعد قتل مسيلمة قال لهم ابو بكر ما كان صاحبكم يقول
فاستعفوه من ذلك فقالوا كان يقول يا ضفدع نقي كم تنقين لا الشارب تمنعين ولا الما
تكدرين في كلام من هذا كثير فقال ان هذا لم يخرج من ال ولا بر فلوا هو الاصل والمعدن
الصحيح اي لم يجئ من الاصل الذي جاء منه القرآن او معناه غير صادر عن مناسبة الحق ومعادن
والالة الحربة في نصلها عرض والجمع الال والالال واله طعنه بالالة والى لونه صفا والاشرح
وفرس مثل سريع وباب الثلاثة رد والال مثل الالا والالا واليلا وهو الانين قال وقولها
ها نامرني بولهوع له بعد نومات العيون اليل ومنه الحديث عجب ربكم من الكم وقيل هو
شدة القنوط داليلا الماء حريب والال السقا على الاصل تغيرت رايحته والت اسنانه
فسدت والال الشيء تاليلا حدد طرفه والالال بالفتح جبل بعرفات أمل امل جنيه يامله بالضم املا
وهو الرجاء واملة تاميلا مثله وما اطول امليه بالكسر اي امله وتامل الشيء نظر اليه مستثبتا له
والاميل جبل من الرمل يكون عرضه نحوا من ميل واسم موضع أول ال رجع من باب قال
والتاويل تفسير ما يوول اليه وقد اوله تاويلا وتاوله بمعنى وآل السلامي رجع اليه المخ و
الال الشخص والذي تراه في اول النهار واخره كانه يرفع الشخوص وليس هو السراب وفي
النهاية هو السراب وال الرجل اهله وعياله واتباعه والالة الجنازة والاداة والجمع الالات
والاله واحد الاال والالات وهي خشبات يبنى عليها الخيمة والاله الحالة والجمع آل وآل
ماله اصلحه وال العسل والقطران خثر وليس ايل والجمع ايل والايالة السياسة وال الامير
رعيته من باب قال وايالا ايضا اي ساسها واحسن رعايتها والايل بضم الهمزة وكسرها الذكر من
الاوعال واول موضعه واي أهل اهل الرجل الذي في عياله والدار سكانها وكذا الاهلة
والجمع اهلات واهلات واهال زاد واليا على غير قياس وجاء اهالي الشعر واهل الاسلام
من يدين به واهل القرآن من يقرؤه ويقوم بحقوقه والجمع اهلون وقد يكنى بالاهل عن الزوجة
ومنه سار باهله ومنزله آهل اي به اهله والاهلي ضد الوحشي واهل الرجل من باب دخل
وجلس وتاهل تزوج وهو اهل بكذا ولا تقل مستاهل واهله الله للخير تاهيلا والاهالة
الودك والمستاهل الذي ياخذ الاهالة او ياكلها وقولهم مرحبا واهلا اي اتيت سعة واتيت

اهلا فاستانس ولا تستوحش ايل اسم من اسماء الله تعالى عبراني او سرياني وقولهم جبرئيل
وميكائيل كقولهم عبد الله وايلة اسم موضع وايلياء بالمد وتخفيف الياء اسم مدينة بيت المقدس
وقد يقصر ويشدد معرب فصل البا بادل البادلة اللحمة التي بين الابط والثندوة و
الجمع البادل بابل اسم موضع بالعراق ينسب اليه السحر والخمر ولا ينصرف بتل بتل الشئ
ابانه من غيره وبابه ضرب ومنه قولهم طلقها بتة بتلة والتبتيل والتبتل والانبتال الانقطاع
عن الدنيا الى الله والبتول من النساء العذراء المنقطعة من الازواج وقيل المنقطعة عن
الدنيا الى الله ومنه قيل لفاطمة البتول لانقطاعها عن نساء زمانها فضلا ودينا وحسبا
وفي الحديث لا تبتل في الاسلام وهو ترك النكاح روي عنه عم انه قال لعكاف بن وداعة
يا عكاف الك امراة قال لا قال فانت اذن من اخوان الشياطين ان كنت من رهبان النصارى
فالحق بهم وان كنت منا فمن سنتنا النكاح وفي حديث حذيفة لتبتلن اماما غيره او
لتضلن وحدانا اي لتنصبن اماما ولتقطعن الامر باماته وانبتل في السير مضى وجد ويقال
مر على بتيلة من امره ومنبتلة اي عزيمة لا ترد والبتول والبتيلة فسيلة يكون للنخلة قد
استغنت عن امها يستوي فيه الواحد والجمع وتلك النخلة مبتل والبتيلة كل عضو بلحمه والجمع
البتائل وامراة مبتلة اي تامة الخلق لم يركب لحمها بعضه بعضا ولا يوصف به الرجل بجل
التبجيل التعظيم وهو ذو البجلة اي ذو الشارة الحسنة كانه الذي له الرواء ما يبجل لاجله
وشيخ بجال بالفتح مخففا وبجيل اي جسيم وهو ذو بجلة اي ضخامة والباجل الرجل الكثير
الشحم وكذا الناقة والجمل والبجال الرجل الشيخ السيد والابجل عرق وهو من الفرس والبعير
بمنزلة الاكحل من الانسان وبجيلة حي من اليمن وبجلة بطن من بني سليم والنسبة الى
الاول بجلي بالتحريك والى الثاني بالتسكين وبجل بمعنى حسب تسكنه ابدا يقال بجلك مثل قطك الا
انهم لا يقولون بجلني مثل قطني ويقولون بجلي وبجلي اي حسبي وفي حديث لقمان اخي البجل
اي انه قصير الهمة راض بان يكفي الامور ويكون كلا على غيره ويقول حسبي ما انا فيه وابجله الشئ
ما كفاه بحدل بحدل اسم رجل بخطل بخطل الرجل بخطله وهو ان يقفز قفزان اليربوع
والفارة بخل بخل يبخل من باب فهم وطرب وبخلا ايضا فهو باخل وبخيل وابخله وجده بخيلا
وفي الحديث الولد مبخلة والبخال الشديد البخل بدل البديل البدل وابدل الشئ بغيره وبدله
الله من الخوف امنا وبدل الشئ غيره يقال بدل وبدل كشبه وشبه وتبديل الشئ تغييره وان لم يات
ببدل واستبدل الشئ بغيره وتبدله به اخذه مكانه والمبادلة التبادل والابدال قوم من
الصالحين لا تخلو الدنيا منهم اذا مات واحد منهم ابدل الله مكانه باخر والواحد بديل والبدل

وجمع في اليدين والرجلين وبابه طرب بذل بذل الشئ اعطاه وجاد به وبابه نصر والمبذل والمبذلة
ما يمتهن من الثياب وهو ثوب البذلة وابتذال الثوب وغيره امتهانه والتبذل ترك التصاون
برائل البرائل عفو الديك وغيره وبرائل الديك نفش برائله برطل البرطيل حجر طويل وبه يشبه
راس الناقة والجمع براطيل والبرطل قلنسوة وربما يشدد اللام برغيل البرغيل واحد البراغيل
وهي البلاد التي بين الريف والبر مثل القادسية بزل بزل البعير انشق نابه فهو بازل للذكر
والانثى وذلك اذا دخل في التاسعة وعند ذلك يكمل قوته والبازل السن التي طلعت وتبزل
تشقق وانبزل الطلع انشق والبازلة في الشجاج التي تبزل اللحم اي تشقه وماعنده بازلة اي
شئ من مال وامر ذو بزل اي شدة وهو نهاض ببزلاء اي يقوم بالامور العظام والبزلاء
الراي الجيد والمبزل ما يصفى به الشراب بسل البسالة الشجاعة وبابه ظرف فهو باسل اي
بطل وهم بسل وابسله اسلمه للهلكة فهو مبسل وقوله تعالى ان تبسل نفس اي ان تسلم والمستبسل
الذي يوطن نفسه على الموت او الضرب وقد استبسل اي استقتل وهو ان يطرح نفسه ويريد
ان يقتل او يقتل لا محالة والبسل بالفتح الحرام والحلال ايضا والابسال التحريم والمباسلة
المواصلة في الحرب والبسلة اجرة الراقي قال في الدعاء آمين وبسلا اي ايجابا وتحقيقا قال
لا خاب من نفعكم من رجاكا بسلا وعادى الله من عاداكا والبسيل الكريه الوجه وبقية
في الآنية من شراب القوم فيبيت بسمل بسمل الرجل قال بسم الله بصل البصل واحده بصلة
وتشبه به بيضة الحديد بطل الباطل ضد الحق والجمع اباطيل على غير قياس كانهم جمعوا ابطيلا
وقد بطل الشئ وبابه دخل وبطلا كقفل وبطلانا وابطله جاء بالباطل وبطل الاجير يبطل
بالضم بطالة تعطل فهو بطال وتبطل فهو متبطل وذهب دمه بطلا اي هدرا وبطل الرجل
من باب سهل وظرف اي صار شجاعا فهو بطل وهي بطلة بعل البعل الزوج والجمع البعولة
والتاء لتانيث الجمع ويقال للمراة ايضا بعل وبعلة وبعل الرجل صار بعلا وبعلت المراة
بعولة صارت ذات بعل والبعال الجماع وايضا ملاعبة الرجل اهله والمباعلة ملاعبة
المراة زوجها والبعل والتبعل حسن العشرة والبعل الكل والعيال وبعل عليهم ثقل عليهم
وبعل بالامر مثل دهش وزنا ومعنى وبعل الشئ صاحبه والبعل والتبعل حسن العشرة
من النخيل ما سقته السماء وقيل هو ما شرب بعروقه من غير سقي ولا سماء واراده النابغة
بقوله من الواردات الماء بالقاع تستقي باذنابها قبل استقاء الحناجر وقد استبعل
النخل والبعل ارض مرتفعة لا يصيبها سيل قال الجوهري والبعل اسم صنم كان لقوم
الياس عليه السلام قال صاحب المختصر صوابه وبعل اسم صنم بغير حرف التعريف وبعلبك اسم

بلد بغل البغل واحد البغال والانثى بغلة والبغال صاحبه والتبغيل مشى فيه اختلاف بقل البقل
واحدة بقلة والبقلة الرجلة وهى البقلة الحمقا، والمبقلة موضع البقل وقيل كل نبات اخضرت
له الارض فهو بقل وابقلت الارض خرجت بقلها وابتقل الحمار وتبقل رعى البقل وبقل وجه
الغلام خرجت لحيته وبابه دخل وابقل الرمث ظهر خضرة ورقه فهو باقل ولا يقل مبقل وهو
من النوادر وبقل ناب البعير طلع والباقلا مقصور مشدد او ممدود مخففا الواحدة باقلاة
او باقلاءة وفي المثل اعيى من باقل هو اسم رجل من العرب وكان اشترى ظبيا باحد عشر
درهما فقيل له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرق اصابعه واخرج لسانه يشير بذلك الى احد
عشر فانفلت الظبي فضربوا به المثل في العي بكل البكيلة السمن يخلط بالاقط والبكالة مثله
وقيل هما الدقيق يخلط بالسويق ثم يلت بما او سمن او زيت وقيل البكيلة السويق
والتمر يؤكلان في انا واحد وقد بلا باللبن وقيل هي الاقط المطحون تبكله بالما كانك تريد
ان تجعله وبكل البكيلة اتخذها وتبكل في الكلام خلط وبكل علينا حديثه خلطه وظلت الغنم
بكيلة واحدة اذا اختلط بعضها ببعض والتبكل الغنيمة وتبكلوه علوه بالضرب والشتم
وبكيل حي من همدان بلل البلة بالكسر النداوة وبله نداه وبابه رد وبلله شدد للمبالغة فابتل
هو وريح بلة اى فيها بلل وهي ريح بليل اى فيها ندى والبلة بالضم ابتلال الرطب وكل ما يبل
به الحلق من ما او لبن فهو بلال بالكسر وقيل هو جمع بلل وهو في حديثه طعمة اللبن وقيل المطر
ومنه قيل راى بلالا من العيش اى خصبا ولا تبلك عندي بالة اى لا يصيبك مني ندى ولا خير وكذلك
لا تبلك عندي بلال مثل قطام وطول السقى على بلته بضمتين اى طواه وهو ندو بكرنا بيت
اى زرقكه وانضحوا الرحم ببلالها اى صلوها بصلتها وندوها وبل رحمه وصلها من البلة و
ذكر انهم لما راوا بعض الاشيا يتوصل بالنداوة ويتفرق باليبس استعاروا البل بمعنى الوصل
واليبس بمعنى القطيعة وهو بليل الريق يذكر فلان مثل قولهم رطب اللسان وما اصاب علة و
لا بلة اى شيئا والبلة نور العضاه قبل ان ينعقد والبلان الحمام واصله بلال فابدل اللام
نونا والتل المباح ومنه قول العباس في زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب حل وبل وقيل اى
شفا من قولهم بل الرجل من مرضه يبل بالكسر بلا وابل واستبل اذا برا وعلى القولين سبب
باتباع ويقال لمن بعد حتى لا يعرف موضعه فهو بذي بلي وذي بليان بالكسر فيهما وكان الناس
بذي بلى اى تفرقوا بعيد بعضهم عن بعض وبل في الارض اى ذهب ويقال طويته على بلته
وعلى بلالته وبلاته وبلولته اذا احتملته على ما فيه من الاساءة والعيب وداريته وفيه بقية
من الود وجمع البلة بلال وبلت به بالكسر اذا ظفرت به وصار في يدك ورجل ابل اى ظلام"

حلاف

حلاف وقيل فاجر وابل ايضا بين البلل بالتحريك وهو الذي لا يدرك ما عنده من اللوم وصفاة بلا اي
ملسا، وابل الرجل امتنع وغلب وبلال بن حمامة مؤذن رسول الله صلعم من الحبشة والبلبل
طائر ومن الرجال الخفيف والبلبلة والبلبال الهم ووسواس الصدر وبل حرف عطف وربما
وضعوه موضع رب وقوله تعالى بل الذين كفروا في عزة وشقاق قيل بل ههنا بمعنى ان فلذلك صار
القسم عليها وقيل للاضراب عن محذوف وان ما كفروا به الخلد فيه بل كانوا في استكبار عن الحق و
خلاف لله ورسوله وعلى هذا جواب القسم محذوف مثل انه لمعجز او واجب العمل به او ان
محمدا صادق بول البول واحد الابوال وبال من باب قال واخذه بوال بالضم اى كثرة بول
يقال الشراب مبولة والمبولة بالكسر كوز يبال فيه وفي الحديث بال الشيطان في اذنه وهو على
سبيل المجاز والتمثيل ومعناه سخر منه وظهر عليه افسده والبال الحال والقلب ورخا النفس
يقال فلان رخي البال ولا القي له بالا اى لا اجعل قلبي نحوه وامر ذو بال اى شريف يهتم به وليس
هذا من بالي اى ليس مما ابالي به والبال الحوت من حيتان البحر وليس بعربي والبالة حديدة يصاد
بها السمك ووعاء الطيب معرب بيله وبولان موضع بهل البهل اليسير من القليل وناقة
باهل لا احدار عليها والتي لا عرار عليها والتي لا سمة عليها والجمع بهل وابهلها تركها باهلا ومنه
قيل استبهلها السواحل لانهم نزلوا بشط البحر لا يصل اليهم السلطان وكانوا يفعلون
ما شاؤوا وبهله وابهله خلاه وارادته والضلال بن بهلل غير مصروف وهو الباطل و
البهلول من الرجال الضحاك وباهلة قبيلة من قيس عيلان وفي الاصل اسم امراة والبهلة
بالفتح والضم اللعنة والمباهلة الملاعنة ومعناه ان يجتمعوا اذا اختلفوا فيقولوا بهلة
الله على الظالم منا والابتهال التضرع والمبالغة في السؤال والابهل حمل شجرة وهي العرعر بهصل
البهصل الجسيم وحمار بهصل اى غليظ وامراة بهصلة قصيرة بهدل بهدلة اسم رجل واسم
امراة فصل الثاء تبل التابل بفتح البا وكسرها واحد توابل القدر كالكمون والكزبرة
ونحوهما والتبل بالتسكين الترة والذحل وقد اصيب بتبل والجمع تبول وتبلهم الدهر وابتلهم افناهم
وتبلهم الحب وابتلهم اسقمه وتبالة بلد باليمن والتابل العطار الواحد تتبيل وتبالة تفل
التفل شبيه بالبزق وهو اقل منه وتفل من باب ضرب ونصر ورجل تفل بين التفل اى غير متطيب
من التفل الرائحة الكريهة وهي متفال والتتفل بفتح التا والفا وضمهما ولد الثعلب تلل التل
واحد التلال والتليل العنق وتل الناقة اناخها وتله للجبين صرعه والمتل الشديد ورمح مثل
تتل به اى يصرع به وذهب يتال اى يطلب لفرسه فحلا والتلاتل الشدائد وهو بتلة سوء اى
بحالة سوء وتله في يده وضعه والتل الصب يستعار للالقاء وتل سقط وتلتله زعزعه وزلزله

ورجل ضال وتال اتباع له وهو الضلال بن التلال والثلثلة مشربة يتخذ من قبقاب الطلع تهل التهل
الشيء طال وقيل اعتدل والتال مثله توله التولات جمع التولة الداهية وقيل هي بضم التا وكسرها شبه
بالسحر وبالكسر ما يحبب المراة الى زوجها وهو ذو تولات اى ذو لطف كانه يسحر صاحبه والتالة
ما يقطع من الامهات او يقلع من الارض من صغار النخل فيغرس الواحدة تالة وهي للاشجار كالبذر
للخارج منه فصل الثاء ثال الثولول واحد الثاء ليل وهو خراج يكون بجسد الانسان
له نتو وصلابة وقد ثولل ثتل الثيتل الوعل المسن واسم جبل ثجل الثجل بالضم عظم البطن و
سعته فهو اثجل وهي ثجلاء ومجلة ثجلاء عظيمة ومزادة ثجلاء واسعة وشيء متجل ضخم وطعنه
الا ثجليها اى رماه بداهية من الكلام ثرمل الثرملة سوء الاكل تراه يتناثر على لحيته ويلطخ يديه
وبالضم انثى الثعالب واسم رجل ثعل الثعل بالضم خلف زائد صغير في اخلاف الناقة وضرع الشاة
والجمع ثعال وناقة ثعلاء والثعل كالصرد زوائد في الاسنان واختلاف في منبتها يركب بعضها بعضا
فهو اثعل وهي ثعلاء واثعلوا علينا خالفوه وثعالة اسم للثعلب وارض مثعلة كثيرة الثعالب
وثعل ابو حي من طي ثفل الثفل ما سفل من كل شيء وهم مثافلون اى يأكلون الثفل اى الحب وذلك
اذا لم يكن لهم لبن وذكر اشد ما يكون من حال البدوي وفي الحديث كان يحب الثفل قيل هو الثريد
وجمل ثفال اى بطيء والثفال الابريق وبالكسر جلد يبسط تحت الرحى ليسقط عليه الدقيق
وربما سمي به الحجر الاسفل ثقل الثقل واحد الاثقال واعط ثقله اى وزنه وفي التنزيل واخرجت الارض
اثقالها قالوا اجساد بني ادم وما تحتها من الدفائن وهو جمع الثقل بالتحريك متاع المسافر وحمله
على الدابة وحشمه ويقال لكل خطير نفيس والمثقال واحد مثاقيل الذهب ومثقال الشيء ميزانه
من مثله والثقل ضد الخفة وقد ثقل الشيء بالضم فهو ثقيل والتثقيل ضد التخفيف وقد اثقله الحمل
واثقلت المراة فهي مثقل اى ثقل حملها في بطنها وقيل اى صارت ذات ثقل كما تقول صار ذا عز
ودية مثقلة يثقل حملها وثقل الشيء دفعه لينظر ما ثقله والثقلان الانس والجن لانهما قطان
الارض فكانهما ثقلاه وفي الحديث خلفت فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي شبههما بهما في ان الدين
يستصلح بهما ويعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين والثقلة بالتحريك الفتور وامراة ثقال بالفتح اى رزان
ذات ماكم وكفل ودينار ثاقل اذا كان لا ينقص والقى عليه مثاقيله اى مؤنته وثقلة القوم
اثقالهم ثكل الثكل بالضم وبفتحتين فقدان المراة ولدها فهي ثاكل وثكلى وثكلته امه بالكسر
واثكله الله امه وريح للوالدات مثكلة مثل ما يقال الولد مبخلة والاثكال والاثكول الشمراخ الذي
عليه البسر والجمع الاثاكيل ثلل الثلة الجماعة من الناس ويقال للضان الكثير ثلة بالفتح ولا يقال للمعز
الا اذا اجتمعت مع الضان والثلة الصوف ولا يقال للشعر والوبر الا اذا اجتمعا مع الصوف

واثل الرجل كثر عنده الثلة وثلة البئر ما اخرج من ترابها ويطلق لحمها لانه ملحق لها وثلث الدابة واثلث
وبابه رد وثل الدراهم صبها والبيت هدمه وايضا اصلحه فهو من الاضداد والثلل بالتحريك الهلاك واثله
امر باصلاح ما ثل منه ويقال للقوم اذا ذهب عزهم قد ثل عرشهم ثمل الثميلة البقية من الماء في
الصخرة والوادي وما يبقى في بطن الدابة من العلف والماء ولكل بقية ثميلة والثملة البقية في اسفل
الاناء وغيره والثملة والثمالة مثله بالضم فيهما وثمل الطعام اصلحه والثمال والمثمل السم المنقع وثمل
الرجل اخذ فيه الشراب فهو ثمل وهو ثمال قومه اى غياث لهم يقوم بامرهم والمثمل الملجا والثمال
جمع ثمالة وهي الرغوة واثمل الشيء كثرت ثمالته والثملة بالتحريك صوفة يهنا بها البعير وهي المثملة و
ثمالة حي من العرب ثول الثول بفتحتين جنون يصيب الشاة فلا يتبع الغنم ويستدير في مرتعها
وتيس اثول وشاة ثولاء وبالتسكين جماعة النحل ولا واحد له من لفظه وايضا لغة في الثيل وعاء
القضيب وقيل هو القضيب وثولة من الناس جماعة جاءت من بيوت متفرقة وتثولوا عليه علوه بالضرب
والشتم وانثال عليه التراب انصب وانثال الناس من كل وجه انصبوا ثهل ثهلان اسم جبل و
هو الضلال بن ثهلل مثل بهلل غير مصروف ثيل الثيل بالكسر وعاء قضيب البعير وضرب من
النبت فصل الجيم جال جيال اسم للضبع وقيل هي جيالة وربما قالوا جيل بالتخفيف جبل الجبل
واحد الجبال واجبلوا صاروا اليه وهو ذو جبلة بالكسر اى غليظ ومجبل اى مجتمع الخلق وهي مجبال
غليظة الخلق وشيء جبل كتف غليظ جاف واجبلوا حفروا وبلغوا المكان الصلب والجنبل قدح
غليظ من خشب والجبلة السنام والجبلة الخلقة والجمع الجبلات وجبله الله خلقه ومال جبل كسبحل
وحي جبل كسبحل اى كثير والجبل بالضم وبالكسر وبكسرتين وبضمتين مخففا ومشددا فيهما الجماعة من
الناس وجبلة آخر ملوك غسان جثل الجثل بالتسكين الكثير من الشعر والجثلة من نواحي النخل
هي المعتدلة في الكثرة والطول والجثلة ايضا النملة السوداء وشجرة جثلة ضخمة كثيرة الورق
واجثال الطائر نفش ريشه والرجل غضب وتهيأ للقتال والنبت اهتز وامكن للقضب والمجثئل
المنتصب قائما جحل الجحال السم والجحل كالقفل اليعسوب العظيم والسقاء الضخم وذكر الحبارى وقيل
الحجل الجعل وجحله صرعه وجحلمه مثله والميم زائدة جحدل الجحدل الحادر السمين وجحدله صرعه جحفل
الجحفل الجيش والجحفلة للحافر كالشفة للانسان ورجل جحفل عظيم الوفر وجحفله صرعه ورماه و
تجحفلوا اجتمعوا والجحنفل الغليظ الشفة جدل الاجدل الصقر وجادله خاصمه مجادلة وجدالا
والاسم الجدل وهو شدة الخصومة وجدل الحبل فتله فتلا محكما ومنه جارية مجدولة الخلق حسنة
الجدل وغلام جادل مشتد وجدل الحب في سنبله قوي والجادل من ولد الناقة الذي قوي ومشى
مع امه والمجدولة من الدروع المحكمة النسج والجدال بالفتح والكسر البلح قبل ان يشتد والواحدة

جدالة والجدالة الارض الصلبة وطعنه فجدله تجديلا رماه بالارض فانجدل سقط والجندل الحجارة ومنه
سمي الرجل جندلا والجندل الموضع فيه حجارة والجدل العضو والجمع جدول والجدول القصيف لا من
هزاله والجديل الزمام والوشاح واسم فحل والجديلة الشاكلة قال شمر ما رأيت تصحيف اشبه بالصواب
مما قرا مالك بن سليمان فانه صحف قول مجاهد في تفسير قوله تعالى كل يعمل على شاكلته اي على جديلته
فقال على حدّ يلته ويقال القوم على جديلة امرهم اي على حالتهم الاولى وركب جديلة رأيه اي
عزيمته والجديلة القبيلة والناحية وجديلة حي من طي وهي اسم امهم والجدول النهر الصغير والجدل
القصر جزل الجزل الغرج وبابه ظرف فهو جزل ان واجزل غيره وبالتسكين واحد الاجزال وهي
اصول الحطب العظام وقد يكسر والجزل الذي ينصب في المعاطن لتحتك به الابل الجزي فتستشفي
ويقال هو الجذيل المحكك اي ممن في الامور يستشفى بالاضاءة به كثيرا والجاذل المنتصب مكانه لا يبرح
وهو جذل مال اي رفيق بسياسته واجتذل ابتهج جرل الجرل بفتحتين والجرول الحجارة الواو للالحاق
بجعفر والجريال صبغ احمر والخمر وقيل جريال الخمر لونها كما ان جريال الذهب حمرته وجرول لقب
شاعر جعل جعل الجرو جعل الضخم الشديد جزل الجزل ما عظم من الحطب ويبس والجزيل العظيم وعطاء
جزل وجزيل والجمع جزال وهو جزل الرأي وهي جزلة بينة الجزالة اذا كانت ذات رأي وكلام جزل اي
قوي واجزل من العطاء اكثر واللفظ الجزل ضد الركيك والجزل القطع والجزلة القطعة العظيمة من
التمر والجزال صرام النخل والجزل ان يصيب الغارب دبرة فيخرج منه عظم فيطامن موضعه والجوزل
الشاب وفرخ الحمام والسم جعل جعل كذا من باب وجعلا ايضا واجتعل لمعنى وجعله نبيا صيره و
وجعلوا الملائكة اناثا سموهم والجوهري الجعل بالضم والجعيلة ما جعل للانسان من شيء على فعل والجعالة
بالكسر مثله وقال المطرزي فيها الحركات الثلاث وفي النهاية هي بالفتح واجعل له اعطاه الجعل والجعال
بالكسر خرقة تنزل بها القدر عن النار واجعلها انزلها به واجعلت الكلبة واستجعلت ارادت
السفاد والجعل دويبة وجعل الماء كثر فيه الجعلان والجعل بالتسكين النخل القصار الواحدة
جعلة جعثل الجعثل مقلوب العثجل وفسره ابن عباس باللفظ الغليظ جفل جفل اسرع وبابه جلس
واجفلوا ذهبوا مسرعين والجفل بالفتح السحاب الذي هراق ماءه ثم انجفل واجفلت الريح فهي
مجفل وجافلة اسرعت واجفلت بالتراب طرته وجفل البحر سمكا القاه على الساحل وطعنه فجفله
قلعه من الاصل واجفل خر مغشيا عليه وانجفلوا انقلعوا كلهم ومضوا وكل خفيف جفل وجافل
وجفيل والجفال بالضم الصوف الكثير وما نفاه السيل وجفالة القدر ما اخذته بالمغرفة وقال رجل
للنبي عم يوم حنين رأيت قوما جافلة جباههم الجافل القائم الشعر المنتفش وقيل اي منزعجة جباههم
كما يعرض للغضبان والاجفيل الجبان وظليم اجفيل يهرب من كل شيء والجفالة بالفتح والتشديد الجما

من الناس ودعاهم الجفلى والاجفلى اي دعاهم الى طعامه كافة وجاءوا باجلفتهم اي بجماعتهم وقيل الاجفلى الجماعة من كل شيء جلل الجُلّ واحد جلال الدواب وجمع الجلال اجلة وجلال السفينة
معروف وهو كالشقفها والجلة وعاء التمر وتجليل الفرس البأسه الجُل وجلّل الشيء تجليلا عمّ والمجلل
السحاب يجلل الارض بالمطر وتجلله علاه وايضا اخذ جلاله وهو العظيم من كل شيء وجلّ يجلّ بالكسر
جلالة عظم قدره فهو جليل واجله في المرتبة وجلال الله عظمته والجليل العظيم وجل الشيء معظمه
وجلة البسوط غلظه والتجال التعاظم وهو يتجال عن كذا اي يترفع عنه والجلى كالحلى الامر العظيم والجمع
جلل ويقال ماله دق ولا جل اي ماله دقيق ولا جليل والجلة من الابل المسان وهو جمع جليل
وتجالت المرأة وجلت اي اسنت والجلالة الناقة العظيمة واتيته فما اجلني وما اوقن اي ما اعطاني
كثيرا ولا قليلا وقد يوضع الاجلال موضع الاعطاء وما له جليلة ولا دقيقة اي ناقة ولا شاة والجليلة
في الاصل الناقة التي نتجت بطنا واحدا وقوله بكت فادقت في البكاء واجلت اي اتت بقليل البكاء
وكثيره والجلل بفتحتين الامر العظيم والهين ايضا وهو من الاضداد وفعلته من جلالك وجللك
اي من اجلك والجليل الثمام واجلّت الفرس اعلفها جليلا وجل البعير واجتل التقطه والجلة البعر
ومنه سميت الدابة التي تأكل العذرة الجلالة والجالة وجمعها جوال وقد نهى عن لحومها ولبنها والجلي
الشارع والجمع جلوا وبالكسر قصب الزرع اذا حصد وجلوا خرجوا من بلد الى آخر وبابه دخل فهم
جالة وجل الناجع عن الولد صوت وجلال طريق نجد الى مكة والجل الورد معرب والجلجل واحد
الجلاجل وهو ما يعلق بعنق الدابة او برجل البازي وصوته الجلجلة والجلجلة صوت الرعد ومجلجله
السحاب الذي فيه صوت الرعد وحمار جلاجل صاف في الشهيق وجلجل الشيء حركه بيده وتجلجلت
قواعد البيت تضعضعت والجلجلان حبة القلب وثمرة الكزبرة وقيل هو السمسم وقيل
وتجلجل في الارض ساخ فيها ودخل وفي الحديث في حق قارون فهو يتجلجل فيها الى يوم القيمة والمجلة
الصحيفة فيها الحكمة وقيل كل كتاب مجلة وجلولاء قرية والنسبة اليه جلولي وجلاجل موضع ودارة
جلجل موضع جمل الجمل الذكر من الابل والجمع جمال واجمال وجمالات وجمائل وفي النهاية الاشبه ان الجمائل
جمع جمالة كرسالة ورسائل ويقال للابل الذكور جمالة والجمالة اصحاب الجمال واجملوا كثرت جمالهم
والجامل القطيع من الابل مع رعاته وارباته وناقة جمالية اذا شبهت بالفحل في عظم الخلق ورجل جمالي اي
عظيم الخلق وعم جملا والجمال الحسن ويقع على الصور والمعاني وقد جمل الرجل بالضم جمالا فهو جميل
وهي جميلة وجملاء والمجاملة المعاملة بالجميل واجمل الصنيعة عند فلان واجمل في صنيعته وجمّله تجميلا
زيّنه والتجمل تكلف الجميل والجمال بالضم والتشديد اجمل من الجميل وقوله جاملك ايها القلب الجريح ولا تجزع لها
جزعا فتيحا اي الزم تجملك وحياءك والجملة واحد الجمل واجمل الحساب رده الى الجملة وحساب الجمل بتشديد الميم

من الناس

والجمل ايضا بتشديد الميم والحمل ايضا حبل السفينة وهي حبال مجموعة وتجمل اكل الجميل وهو الشحم
المذاب وجمل الشحم من باب نصر واجتمله اذابه واجمل لغة فيه غير فصيح وجميل طائر والجمع جملان
وجمل الوى من مذحج ويوم الجمل وقعة عايشة مع علي بالبصرة وكانت على جمل اسمه عسكر وجمل
اسم امراة جول جال من باب قال وجولانا ايضا بالتحريك والجال واجتال بمعنى اي جاء وذهب
وفي الحديث واجتالتهم الشياطين استخفتهم فجالوا معهم في الضلال وفي الاثر اصحاب المسلمين
جولة كناية عن الهزيمة اصلها من الجولان وجال على قرنه غلب والاجالة الادارة والجوال
التطواف وجولة البلاد طوف وتجاولوا في الحرب جال بعضهم على بعض والجولة ثوب
صغير تجول فيه الجارية وايضا الترس وماله جول اي عقل وعزيمة تمنعه والجول جدار البير
من اسفلها الى اعلاها والجال مثله والجمع اجوال وجولان المال صغاره ورديه وجال هذا
من هذا اختاره والجولان جبل بالشام جهل الجهل ضد العلم وقد جهل وتجاهل اري من
نفسه ذلك وليس به واستجهله عده جاهلا واستخفه وفي الحديث من استجهل مومنا فعليه اثمه اي
من حمله على شي ليس من خلقه فيغضبه فان اثمه على من حمله على ذلك والتجهيل النسبة الى الجهل
والمجهلة الامر الذي يحمل على الجهل يقال الولد مجهلة والمجهل المفازة لا اعلام فيها جيل الجيل من
الناس اي صنف الترك جيل والروم جيل وجيلان حي من عبد القيس
الحبل الرسن والجمع حبال واحبل والقران حبل ممدود اي نور ممدود يعني نور هداه والعرب
تشبه النور الممتد بالحبل والخيط قال تعالى حتى يتبين لكم الخيط الابيض الاية او من حبل العهد و
الامان وفي الدعاء يا ذا الحبل الشديد يروي المحدثون بالبا الموحدة والمراد به القران او
الدين او السبب وقال الازهري الصواب الحيل لغة في الحول وحبل الجوار وما كان من عادة
العرب ان يخيف بعضهم بعضا فكان الرجل اذا اراد سفرا اخذ عهدا من سيد كل قبيلة
فيامن به ما دام في حدودها حتى ينتهي الى الاخرى فياخذ مثل ذلك والحبل الوصال والحابول الحبل
الذي يصعد به النخل والحبالة يصاد بها والحابل الذي ينصبها للصيد واحتبله وتحبله اصطاده
بها ويقال للرمل المستطيل حبل وقيل هو الضخم منه والجمع الحبال وقيل الحبال في الرمل كالجبال
في غيره ومنه الحديث جعل حبل المشاة بين يديه اي طريقهم الذي يسلكونه في الرمل وقيل اراد صفهم
ومجتمعهم في مشيهم تشبيها بحبل الرمل وروى البخاري في صفة الجنة فاذا فيها حبايل اللؤلؤ
والمعروف جنابذ فان صحت فيكون اراد بها مواضع مرتفعة كحبال الرمل كانه جمع حبالة وهي
جمع حبل او جمع حبل على غير قياس وحبل العاتق عصب والوريد عرق في العنق والحابل
السدى والحبلة بالتحريك القضيب من الكرم وقد يسكن كانه اشير به الى ما فيه من الخمر والسكر

والحبلة بالضم حلي يجعل في القلايد وثمر السمر او العضاه وحبل الحبلة نتاج النتاج وولد الجنين
تسمية بالمصدر وانما دخلت عليه الهاء للاشعار بمعنى الانوثة فيه ويقال في الادمي ايضا حبل الحبلة
واحبلة الفحل والحبل الحمل وقد حبلت من باب طرب فهي حبلى وهن حبالى وحبالي بفتح اللام فيهما وكان
ذكر في مجلة اي في وقت حبل امه به والحبل بالكسر الداهية والجمع حبول ويقال للواقف مكانه
كالاسد لا يبرح حبيل براح ومحتبل الفرس ارساغه وحبال اسم رجل والحنبل الرجل القصير والفرد
واسم رجل والحبل كالهرد موضع باليمامة حتل ماله عنه حنتال بضم الحاء وكسرها مهموز اي بد
حثل الحثالة ما يسقط من قشر الشعير والارز والتمر وكل ذي قشارة اذا نقي وحثالة الدهن ثفله
وكانه الردي من كل شي والحثل بالتسكين مثله واحثل الصبي اسا غذاه والحنثل ضرب من
شجر الجبال وسمي الرجل القصير بذلك حجل الحجل بفتح الحاء وكسرها القيد والتحجيل بياض في قوايم
الفرس او في ثلاث منها او في رجليه قل او كثر بعد ان يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين
لانها مواضع الاحجال وهو فرس محجل وقد حجلت قوايمه وانها لذات احجال الواحد حجل واشم
غير محجل مستعار منه وانجل البعير ظلع قيل من بين البرك وشق في اليمين والحجلان
بالتحريك مشية المقيد يقال حجل الطاير يحجل بالضم والكسر حجلانا وكذا اذا نزا في مشيته كما يحجل
البعير العقير على ثلاث والغلام على رجل واحدة او على رجليه وقد يفعله الانسان اذا غلبه
الفرح والنشاط من خبر سمعه او اصابه وكذا اذا تبختر والحجل صغار اولاد الابل وحشوها
ونوع من الطير يقال انه لا يجد في الاكل وانما ياكل حبة بعد حبة ومنه يقال جعل طعامه كطعام
الحجل وفي الحديث اللهم اني ادعو قريشا وقد جعلوا طعامي كطعام الحجل قال الازهري اراد انهم
غير جادين في اجابتي ولا يدخل منهم في دين الله الا النادر القليل الواحدة حجلة والحجلة ايضا
واحدة حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب والاسرة والستور لها ازرار كبار والحجلة ايضا
القبجة والجمع حجل وحجلان حجلى ولم يجي جمع على فعلى بالكسر الا هذا وظربى جمع ظربان والحوجلة قارورة
صغيرة واسعة الراس وتحجلت راسه تحجيلا غارته وحجل اسم فرس حذل الحذل كالقفل حاشية
الازار والقميص وقد يفتح قال ابو الاثير وايضا الشابة وحذلت عينه سقط هدبها من بثرة
يكون في اشفارها وبابه طرب والحذل بفتحتين نوع من الحب يخبز والجذال شي يخرج من اصول
السلم سفح في اللبن فيوكل حرصل الحرصل الطويل حرمل الحرمل نبت يدخن به حزل احزال الشي
ارتفع يقال احزالت الابل في السير واحزال الرجل في المجلس استوفز حزنبل الحزنبل القصير الموثق
الخلق حسل الحسل بالكسر فرخ الضب حين يخرج من بيضه ويكنى الضب بالحسل ولا اتيك سن
الحسل اي ابدا لان سنها لا تسقط ابدا حتى تموت والحسيل ولد البقرة لا واحد له من لفظه و...

مثل الحثالة والحسالة المرذول وحسل به اخس حظه وهو محسل بنفسه اى يقصر والحسيلة
حشف النخل الذى لم يحل حلاوة بسره فيبس حشكل الحشكل الصغير من ولد كل شئ والجمع حشاكل
وحشكلة حصل حاصل الشئ ومحصوله بقيته وقد حصل تحصيلا وتحصيل الكلام رده الى محصوله له
والحوصلة واحدة حواصل الطير وقد حوصل اى ملا حوصلته ويقال حوصلى وطيرى والمحصلة
المراة التى تحصل تراب المعدن اى تخلصه وحصل الامر حققه واثبته والحصيل نبت وحصل
الفرس اشتكى بطنه من اكل تراب النبت وبابه طرب والحصل البلح قبل ان يشتد وقد احصل
النخل والحصالة ما يبقى فى الاندر من الحب بعد ما يرفع الحب وهو الكناسة حنظل الحنظل
الشرى وحظل البعير اكثر من اكله وبابه طرب فهو حظل وابل حظالى والحظل بالتحريك المنع
من التصرف والحركة وقد حظل يحظل بالضم وحظل المشى كف بعض مشيه والحظلان مشى
الغضبان وحنظلة اكبر قبيلة فى تميم حفل حفلوا من باب ضرب واحتفلوا اجتمعوا واحتشدوا
وعنده حفل من الناس اى جمع وفى الاصل مصدر ومحفل القوم ومحتفلهم مجتمعهم وجاؤا
بحفلتهم اى باجمعهم والتحفيل التصرية وشاة محفلة مثل مصراة وحفلت المراة جمعت اللبن
فى ثديها فهى حافل وحفل الشئ جلاه وهى تحتفل اى تتزين وحفلت السماء جد وقعها و
واد حافل اذا كثر سيله واحتفل الوادى سيلا امتلا واخذ للامر حفلته اى اخذ فيه وحفل
كذا باله به ولا يحتفل لا تحفل به والحفالة الرذل من كل شئ وهو من حفالتهم اى ممن لا خير فيه
منهم حقل الحقل الزرع اذا تشعب ورقه قبل ان تغلظ سوقه وقد احقل الزرع والحقل
القراح الطيب من الارض الواحدة حقلة ونهى عن بيع المحاقلة وهو بيع الزرع فى سنبله
بالبر وقيل بيعه قبل ادراكه وقيل هى المزارعة على نصيب معلوم كالثلث والربع والحقلة وجع
يكون فى البطن من اكل التراب مع البقل والحقيلة ماء الرطب فى الامعاء والحقيل اسم موضع
وحوقل الشئ حوقلة وحيقالا اذا كبر وفتر عن الجماع والحوقلة القوم الا لبنا وايضا قولا
لا حول ولا قوة الا بالله وذكره الجوهرى فى حلق حكل الحكل بالضم لا يسمع له صوت وفى لسانه
حكلة اى لا تبين الكلام واحكل الخبر اشكل والحكلل القصير اللئيم حلل حل العقدة فتحها فانحلت
وبابه رد وقولهم الشفعة كحل العقال مثل فى قصر المدة اى انها تحصل فى ادنى مدة كمقدار حل
العقال والحلل فى البعير ضعف فى عرقوبه والاحل الذى فى رجله استرخاء وفصيل محلول وهو
الذى كان يحل عنه اوصاله اللحم لفرط هزاله وحل بالمكان من باب رد وحلولا ومحلا ايضا والمحل
المكان الذى يحله ومكان محلال ومحلة يحله الناس كثيرا والمحلة منزل القوم وهم حلة اى نزول
وفيهم كثرة وقوله تعالى او تحل قريبا من دارهم اى تنزل واحله انزله فاحتل نزل والمحلتان القدر

والرحى فاذا قيل المحلات فهى القدر والرحى والدلو والسقاء والفاس والقداحة والزند
اى من كان عنده هذه الادوات حل حيث شاء والا فلا بد ان يجاور الناس فيستعير منهم
بعضا وحللت القوم وبالقوم بمعنى وسئل اى الاعمال افضل قال الحال المرتحل قيل وما ذاك
قال الخاتم المفتتح اراد الرجل المواصل لتلاوة القرآن الذى يختمه ثم يفتتحه شبهه بالمسافر
الذى لا يقدم على اهله فيحل الا انشأ سفرا آخر فارتحل وقيل اراد الغازى الذى لا يقفل
عن غزو فيختمه الا عقبه باخر يفتتحه والتقدير عمل الحال والثواب الحلول اى الميسر المهيا و
هو فى حلة صدق اى فى محلة صدق وحل الهدى من باب جلس وحله ايضا بالكسر بلغ الموضع
الذى يحل نحره وقوله تعالى حتى يبلغ الهدى محله وهو موضع نحره ومحل الدين اجله وقد حل من
باب رد وجلس والحل الحلال ضد الحرام ورجل حل من الاحرام اى حلال ومحل ايضا وحل له الشئ
يحل بالكسر حلا وحلالا وحل المحرم ايضا حلالا واحل ايضا وقال النخعى فى محرم بعد وعليه
السبع او اللص احل بمن احل بك اى من ترك الاحرام وقاتلك فاحلل به انت ايضا فقاتله واحل
له الشئ جعله حلالا والتحلل والاحلال طلب الرجل ان يجعل فى حل والتحليل ضد التحريم
وقد حلله تحليلا وتحله وتحلل الشئ عده حلالا وفى نزول عيسى عليه السلام انه يزيد فى الحلال
قيل اراد انه يتزوج فزاد فيما احل الله له اى ازداد منه لانه لم ينكح الى ان رفع والحل ما جاوز
الحرم والحليل الزوج والحليلة الزوجة وهما ايضا من يحاكره فى دار واحدة وهو حل بل اى طلق
وحلت المراة تحل حلالا اذا خرجت من عدتها والمحلل فى النكاح والحل الذى يتزوج المطلقة
ثلاثا حتى تحل للزوج الاول سمى به لقصده الى التحليل كما يسمى مشتريا اذا قصد الشراء ويقال
للمحلل له حالل بمعنى ذى احلال مثل قولهم ريح لاقح اى ذات القاح والمحلل فى السبق هو الداخل
بين المتراهنين ان سبق اخذ وان سبق لم يغرم ويقال حلا اى تحللا وهو منصوب بفعل
مضمر تقديره تحلل حلا اى استثن يقال يا عاقد اذكر حلا ويا حالف اذكر حلا وتحلل فى يمينه
استثنى وقولهم فعلته تحلة القسم اى فعلته بقدر ما حلفت به بيمينه ولم يبالغ وفى الحديث لا
يموت للمؤمن ثلاثة اولاد فتمسه النار الا تحلة القسم اى قدر ما يبر الله تعالى قسمه فيه بقوله
وان منكم الا واردها الاية ثم قيل لكل شئ لم يبالغ فيه تحليل يقال ضربه تحليلا وحل العذاب
يحل بالكسر حلا اى وجب ومن باب دخل اى نزل واحل نفسه استوجب العقوبة وفى الاثر
انت محل بقومك اى انك قد ابحت حريمهم وعرضتهم للهلاك شبههم بالمحرم اذا احل كانهم
كانوا ممنوعين بالمقام فى بيوتهم فحلوا بالخروج منها واحل الرجل خرج الى الحل ويستعار
منه احل الامير قومه اذا اخرجهم من الارض وانزل بهم بلية وفى الحديث احلوا يغفر لكم

اى اسلموا الله ومعناه الخروج من حظر الشرك وضيقه الى حل الاسلام وسعته واحل دخل فى شهور الحل واحل خرج من ميثاق كان عليه والحلل برود اليمن والحلة ازار ورداء لا تسمى حلة حتى يكون ثوبين من جنس واحد وبعث علي ابنته ام كلثوم الى عمر لما خاطبها فقال لها قولى له ملك رضيت الحلة كنى بها عنها كما يكنى باللباس عن النساء والاحليل مخرج البول واللبن من الضرع والثدى واحلت الشاة نزل اللبن فى ضرعها من غير نتاج والحل دهن السمسم والحلال لقب رجل والحلاحل بالضم السيد الركين والجمع بالفتح والحلال بالكسر متاع رحل البعير والقوم المقيمون وحلحلهم ازعجهم عن موضعهم وحلحل بالناقة قال لها حل وهو زجر لها وقد ينون فى الوصل وتحلحل عن مكانه زال حمل قال الجوهرى حمل الشئ على ظهره وحملت المرأة والشجرة وبابهما ضرب قال صاحب المختصر وقوله تعالى فانه يحمل يوم القيمة لا اختصاص له بالمحمول على الظهر وقوله تعالى حملت حملا خفيفا لا دلالة فيه على المصدر لانه اسم للمحمول وكذا قوله تعالى وساء لهم يوم القيمة حملا اسم للمحمول ايضا فاستشهاد الجوهرى بالآيتين فيه نظر وقال الازهرى حمل الشئ يحمله حملا وحملانا والحملان ايضا اسم لاجرة ما يحمل وحملان الولاهم ما يحمل عليها من الغنم تسمية بالمصدر والحمل بالفتح ما تحمل المرأة فى بطونها وبالكسر ما يحمل على الظهر واما حمل الشجرة فقيل ما ظهر منه فهو بالكسر وما بطن فبالفتح فقيل كله بالفتح وقيل بالفتح ما كان فى بطن او على راس شجرة وبالكسر ما كان على ظهر او راس وهذا هو الصواب وقيل فى حمل الشجرة الفتح والكسر لغتان ويقال امرأة حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون الا للاناث ومن قال حاملة بناه على حملت واذا حملت شيئا على ظهرها او راسها فهى حاملة لا غير وجمع حامل حملة واحمله اعانه على الحمل واحتمله سالا ان يحمله واحمل البعير قوى على الحمل واذا كان الماء قلتين لم يحمل خبثا اى لم يغلب الخبث عليه ولم يظهره من قولهم هو يحمل غضبه اى لا يظهره وقيل اى يدفعه عن نفسه كما يقال هو لا يحمل الضيم اذا كان ياباه وقيل معناه انه اذا كان قلتين لم يحتمل ان يقع فيه نجاسة لانه ينجس بوقوع الخبث فيه وحمل الشئ تحميلا كلفه والحمالة ما تحمله عن القوم من الدية والغرامة وقد تحملها اى حملها وتحمل به على فلان استشفع به اليه والحمولة الابل التى تحمل وكذا كل ما احتمل عليه الحى من حمار وغيره سواء كانت عليه الاحمال او لم تكن وفعول تدخلها الهاء اذا كان بمعنى المفعول به وفى حديث بناء مسجد المدينة هذا الحمال لا حمال خيبر هو بالكسر من الحمل والذى يحمل من خيبر التمر كانه جمع حمل او حمل او مصدر حمل او حامل اى ان هذا فى الآخرة افضل من ذلك وفى الاثر فابى الحمال يريد منفعة الحمل وكفايته وفسره بعضهم بالحمل الذى هو الضمان والحمولة بالضم الاحمال وبلاهاء الابل التى عليها الهوادج كان فيها نساء او لم يكن وتحملوا واحتملوا بمعنى اى ارتحلوا والحميل الذى يحمل من بلده صغيرا ولم

يولد فى الاسلام وما حمله السيل من الغثاء والطين والكفيل والدعى والحميل واحد محامل الحاج والمحمل علاقة السيف وهو السير الذى يقلده المتقلد وسمى ذو الرمة عروق الشجرة بذلك على التشبيه والحمالة ما يكسر مثله والجمع الحمائل وقيل حمايل السيف لا واحد لها من لفظها وانما واحدها محمل وفى حديث عذاب القبر يضغط المؤمن منه ضغطة تزول منها حمايله قال الازهرى هى عروق انثييه والمراد موضع حمائل السيف اى عواتقه وصدره واضلاعه وحمل به حمالة كفل وحمل ادلاله واحتمل بمعنى واحملت الناقة والمرأة فهى محمل نزل لبنها من غير حبل وتحامل على نفسه تكلف الشئ على مشقة والمتحامل يكون مصدرا وموضعا وتحامل عليه جار ولم يعدل وحمل عليهم ارش بينهم وحمل عليه فى الحرب حملة وعلى نفسه فى السير جهد فيه والحمل البرق والجمع حملان والحمل برج فى السماء وما عليه محمل اى معتمد وما حمالة بالكسر اسم فرس والاحمال قوم من بنى يربوع وحومل موضع حول الحول السنة وحال عليه الحول واحال مرة وحالت الدار وحال الغلام اى عليه حول وبابه قال واحالت الدار واحولت ايضا وكذا الطعام وغيره فهو محيل واحال الرجل بالمكان واحول اقام به حولا والحول القوة واحال عليه بالسوط يضربه اى اقبل ومال وهو حولة من الحول بفتح الواو اى داهية من الدواهى والحول الحيلة والحالة بالفتح مثله وقولهم لا محالة اى لا بد وهو احول منه اى اكثر حيلة وهو حول اى محتال واحتال من الحيلة والحول بمعنى والمحاولة طلب الشئ بحيلة وفى الحديث لا يقض الامير وما هو لا محتال وهو الذى نصب نفسه حيث لم يبلغه احتيالا وتكبرا وطلبا للرياسة والحال واحدة حالات الانسان واحواله والدراجة التى يدرج عليها الصبى اذا مشى كالعجلة الصغيرة والكارة التى يحملها الرجل على ظهره وتحول احملها وحال عن العهد انقلب وبابه دخل واحاله غيره وفى الحديث من احال دخل الجنة اى اسلم لانه قلب لحاله عما عهد عليه وحال الى مكان اخر من باب قال وحولا ايضا وتحول اى تنقل والاسم الحول قال تعالى لا يبغون عنها حولا هكذا ذكره الجوهرى وبعضهم منه انه فى الآية اسم وهو مصدر بمعنى التحول واذا ثوب بالصلاة احال الشيطان له ضراط اى تحول وقيل هو بمعنى طفق وتهيا لفعله واحال الماء من الدلو صبه واحال اتى بالمحال وتكلم به واستحال الكلام لما احال اى صار محالا ورجل حول كسكر البصير بتحويل الامور وهو حول قلب وحالت القوس من باب قال واستحالت انقلبت عن حالها واعوجت وهى قوس مستحيلة وارض مستحيلة ايضا وحوله فتحول وحول نفسه ايضا يتعدى ويلزم وحولت عينه من باب طرب واحولت ايضا احولالا فهو احول واحولها غيرها واحال عليه واحتال عليه بدينه والاسم الحوالة تقول احلت بما كان له على رجل فاحتال زيد به على الرجل فانا محيل وزيد محال ومحتال والمال محال به والرجل محال عليه ومحتال عليه ويقال للمحتال حويل قياسا على كفيل وحالت الناقة تحول حولا بالضم وحيالا بالكسر ضربها الفحل ولم تحمل وهى ابل حيال وناقة حائل

ونو فاحول وحالة النخلة واحالت مثل حالت الناقة وحال في متن فرسه حؤولا واحال وثب وركب كـ
وحال متن الفرس وسط ظهر موضع اللبد والحائل الانثى من ولد الناقة وحال الشئ تحرك ومنه لا
حول ولا قوة الا بالله وما في الدعاء اللهم بك اصول وبك احول وقيل احتيال وقيل اي ادفع عن
حلل بين الشيئين حولا وحؤولا اذا منع احدهما من الاخر واستحال الشخص اي نظر هل يتحرك وحال لونه
تغير واسود والحال الطين الاسود ويقال قعد حوله وحواله وحوليه ولا يقال حواليه بكسر اللام
وفي الحديث اللهم حوالينا لا علينا يريد انزل الغيث في مواضع النبات لا في مواضع الابنية وقعد
حياله وبحياله اي بازائه والحول بالضم الحيال والحولاء كالغوباء الجلدة التي تخرج مع الولد وقيل الماء
الذي يخرج على رأس الولد اذا ولد وكسر الحاء لغة فيه ومنه يقال ارض كحولاء الناقة اذا بولغ في صفة
خصبها وحاول الشئ اراده والاسم الحويل حيل الحيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو والحيل
لغة في الحول يقال لا حيل ولا قوة الا بالله وهو احيل منه اي اكثر حيلة وما احيله لغة في ما احوله
ويقال ما له حيلة ولا محالة ولا محال ولا احتيال بمعنى واحد والحيلة بالفتح المعزى الكثيرة فصل
الخاء خبل الخبل بالتسكين الفساد والجمع خبول وقد خبل الحب قلبه وبابه ضرب ونصر ويقال لفلان فيهم
خبول ودماء وهو قطع الايدي والارجل وهو مخبل بالتشديد كانه قد قطعت اطرافه والخبال الفساد
واما في الحديث من قفا مؤمنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال فيقال هو صديد اهل النار
والخبل بالتحريك الجن يقال به خبل اي شئ من اهل الارض وقد خبله من باب ضرب وخبله تخبيلا
واختبله اذا فسد عقله او عضوه ودهر خبل اي ملتو على اهله واخبله المال اعاره ناقة لينتفع
بلبنها ووبرها او فرسا يغزو عليه والاكتحال مثله ومخبل اسم للدهر وبفتح الباء اسم شاعر والخبال
اسم فرس ختل ختله من باب ضرب وخاتله خدعه والتخاتل التخادع وختل الصائد مشيه قليلا
قليلا في خفية لئلا يسمع حسا وفي الحديث من اشراط الساعة ان يختل الدنيا بالدين فيه فعل من
برك وبناد ورجل يتذرع بذلك الى طلب الدنيا ختل الصائد ختل البطن ما بين السرة
والعانة وقد يحرك خجل الخجل التحير والدهش من الاستحياء وخجل من باب طرب واخجله غيره فهو
خجل وبه خجلة اي حياء والخجل سوء احتمال الغنى وفي الحديث اذا شبعتن خجلتن اي اشرتن و
بطرتن او اراد الكسل والتواني لان الخجل يسكن ويسكت والخجل كالوجل المكان الكثير العشب
الملتف ومنه قميص خجل اي فضفاض واسع خدل امرأة خدلاء بينة الخدل والخدالة وهي
الممتلئة الساقين والذراعين والخدلم خذل خذله يخذله بالضم خذلا ناترك عونه ونصرته وخذل
عنه اصحابه تخذيلا حملهم على خذلانه ورجل خذلة لا يزال يخذل وخذل الظبي تخلف عن القطيع
وتخاذلت رجلاه ضعفتا وخذلت الوحشية وتخاذلت اقامت على ولدها خرعل الخرعل

بالكسر

بالكسر المرأة الحمقاء خردل الخردل واحدته خردلة وخردل اللحم قطعه صغارا بالدال والذال
جميعا خرفل الخرفلة ارسال السهم بالثاني يقال خرفل حتى يختطبك الحصيد خزل الخزل الحذ
خزل الخزل الشئ انقطع والاختزال الاقتطاع والانفراد والاختزاع والخوزلى والخيزلى
مشية فيها تفكك خزعل خزعل في مشيه عرج وناقة بها خزعال بالفتح اي ظلع خزعبيل الخزعبيل
الاباطيل والخزعبيلة ما اضحكت به القوم خسل رجل مخسول ومخسل اي مرذول وهم خسل
وخسال اي ضعفاء خشل الخشل بالتسكين المقل اليابس وقيل نوى المقل وقد يحرك الواحدة
خشلة وخشلة وهو ايضا رؤس الاسورة والخلاخل والخشل الردئ من كل شئ والخشليل
الماخض خصل الخصل في النضال الخطر الذي يخاطر عليه وتخاصلوا تراهنوا في الرمي وخصلهم خصلا
وخصالا اي فضلهم ويقال احرز خصله واصاب خصله اذا غلب واصل الخصل القطع لان المترا
يقطعون امرهم على شئ معلوم والمخصل السيف القاطع والخصلة الخلة وبالضم لفيفة من
شعر والخصل اطراف الشجر المتدلية والخصيلة كل لحمة على حيزتها من لحم الفخذين والعضدين
خضل شئ خضل اي رطب واخضله بله واخضل الشئ اخضلالا واخضوضل ابتل واخضلت
الشجرة اخضيلالا كثرت اغصانها واوراقها والخضل النبات الناعم والدر الصافي ذو الماء وعيش
خضل اي خصب ونضارة عيش خطل الخطل المنطق الفاسد المضطرب وخطل في كلامه من باب
طرب واخطل الخش ورمح خطل اي مضطرب وهو جواد خطل اي سريع الاعطاء واذن خطلاء
بينة الخطل اي مسترخية وشاة خطلاء بالضم وهي الغنم السود المسترخية الاذان ومنه سمي الاخطل
والخنطول الذكر الطويل والقرن الطويل والخنطولة قطيعة البقر والابل الخنطيل السنور
خنعل الخنعل قميص لا كمي له واسقطت النون من كميه تشبيها بالاضافة او للاضافة لان اللام مقحمة
مثلها في لا اباك وخنعله فتخنعل البسه الخنعل فلبسه خلل الخل معروف وما هو بخل ولا خمر اي لا خير
فيه ولا شر والتخليل اتخاذ الخل والخل طريق في الرمل يذكر ويؤنث والرجل الخفيف المختل الجسم
وفصيل مخلل اي مهزول واختل جسمه هزل والخل الثوب البالي ويقال للميت اللهم اسد خلله
اي الثلمة التي ترك والخلة الخصلة والخلة الحامضة وابنة مخاض والحاجة والفقر واختل الى الشئ احتاج
اليه وطلبه وما اخلك اليه اي ما احوجك والخليل الفقير المختل الحال وقد خل واخل به والخل
بالكسر والخليل الصديق والانثى خليلة والخلة بالضم الخليل ايضا يستوي فيها المذكر والمؤنث لانها
في الاصل مصدر قولك خليل بين الخلة والخلولة والجمع خلال كانها تخللت القلب والخل بالكسر الود والخلال
والمخالة المصادقة والخلالة بالحركات الثلاث الصداقة والمودة والخلة بالضم ما حلا من النبت
واخل الابل رعاها في الخلة ويقال للطريق خل لانه خلل ما بين البلدين والخلل الفرجة بين الشيئين و

والجمع خلال وتخللهم دخل بين خللهم وخلالهم والخلال العود الذي يتخلل به بعد الاكل والخلالة ما يقع من التخلل وهو بالكسر خلالة وخلله اي ما يخرج مما بين اسنانه وهو مثل والخلال ما يخلل به الثوب وقد خلل الرداء اذا ضم طرفيه بالخلال والجمع الاخلة وباب رد واختلله بسهم انتظمه وتخلل الشي نفذ والمطر خص وعم في دعائه وخل وخلل اي خص والخلل فساد في الامر والخلل الامر وقع فيه الخلل واخلت النخل اساءت الحمل والخلة بالكسر واحدة خلل السيوف وهي بطاين كانت تغشى بها اجفان السيوف منقوشة بالذهب وغيره ايضا سيور تلبس ظهور سيتي القوس وخل لسان الفصيل شقه لئلا يرتضع والخلة ايضا ما يبقى بين الاسنان واخل الرجل بمركزه تركه وتخليل اللحية والاصابع في الوضوء فاذا فعل ذلك قال تخللت والبليغ يتخلل الكلام بلسانه كما يتخلل الباقرة الكلا بلسانها هو الذي يتشدق في الكلام وتفخم بلسانه ويلفه كما تلف البقرة الكلاء والخلال بالفتح البلح والخلخال واحد خلاخل النساء والخلخل لغة فيه وهو عضو رمنه للحمل بالفتح الهدب والطنفسة والخمل والخميلة القطيفة وهي كساء له خمل والخميلة الشجر المجتمع الكثيف وهي قيل رملة تنبت الشجر والخامل الساقط الذي لا نباهة له وبابه دخل والخال بالضم العنق وقيل ظلع يكون في قوائم الابل فيداوي بقطع العرق خول التخول التعهد في الحديث انه عليه السلام يتخولنا بالموعظة مخافة السآمة وقيل بالحاء معناه يتعهد وينظر حالاتهم التي ينشطون فيها للموعظة وخوله الشي تخويلا ملكه اياه وخول الرجل حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول واحدا وهو يقع على العبد والامة وقيل هو جمع خائل وهو الراعي وقيل هو جمع خائل من التخويل وهو التمليك والخائل الحافظ للشي وهو خال مال وخولة وخائله اي حسن القيام عليه وتخوله فيه خالا من الخير اي اخاله وتوسم والاستخوال مثل الاختيال والخال لواء الجيش ونوع من البرود واخو الام والخالة اختها والمصدر الخؤولة وخولة اسم امراة وخولان قبيلة من اليمن ونظاير الشر اخوال اي متفرقا وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح خيل الخيال والخيالة الشخص والطيف وخال الشي فانه يخال خيلا وخيلة ومخيلة وخيلولة وتقول في مستقبله اخال بكسر الهمزة وهو افصح وبعضهم يفتحها وهو القياس واخال الشي اشتبه وهذا الامر لا يخيل وخيل اليه انه كذا على بناء المفعول من التخييل والوهم وتخيل له انه كذا وتخايل اي تشبه يقال تخيله فتخيل له وخيلت علينا السماء وتخيلت رعدت وبرقت وتهيات للمطر فاذا وقع المطر ذهب اسم التخيل واخلت السحابة واختلتها اذا رايتها مخيلة للمطر وما احسن مخيلتها وخالها اي خلافتها للمطر وهو مخيل للخير اي خليق له وتخيل على الرجل اختال

ونفرس

ونفرس فيه الخيل وهو يمضي على المخيل اي على غرر من غير يقين وخيل عليه وجه التهمة اليه والاخيل طاير وتجره في النكرة اذا سميت به ومنهم من لا يجريه في المعرفة والنكرة ويجعله صفة في الاصل من التخيل والخيال خشبة عليها ثياب سود تنصب للطير والبهايم فتظنه انسانا وخيل للناقة واخيل وضع قرب ولدها خيالا ليفزع منه الذيب والخيل الفرسان وايضا الخيل والخيالة اصحابها والخال الذي يكون في الجسد جمعه خيلان ورجل اخيل ومخيل ومخيول ومخول اي كثير الخيلان والخال الغيم واسم جبل والجوهري ذكر الخال اخا الام في خيل وخول معا وهو من احدهما في الظاهر وفيه نظر ولو كان منهما لنبه عليه كما ينبه لنظايره وايضا ذكر الخال والخيلاء بضم الخاء وكسرها بمعنى الكبر وقد اختال فهو ذو خيلاء اي ذو كبر في خيل وقال صاحب النهاية خال يخول واختال اي تكبر فعلى هذا موضع هذا الخول وارض مخيلة ومخالة بلغ نبتها المدى وخرج زهرها والخيال ارض لبني تغلب وبنو الاخيل قوم لبني عقيل وذو خال موضع والمخالاة المباراة فصل الدال دال الدال الختل وبابه قطع ودالانا قيل هو مشية شبيهة بالختل ومشي المثقل من حمل والدؤلول الداهية من دال اذا عدا لان الناس يتعادون في النوازل ويترددون فيها ووقعوا في دؤلول اي في اختلاط من امرهم والدئل دويبة ولم يجي في الاسماء على فعل غير هذا والي المسمى بهذا الاسم نسب ابو الاسود الدؤلي الا انهم فتحوا الهمزة على مذهبهم في النسبة استثقالا لتوالي الكسرتين وقد تقلب الهمزة واوا دبل دبل الارض اصلحها بالسرجين ونحوه وبابه نصر وهي ارض مدبولة وكل شي اصلحته فقد دبلته ومنه سميت الجداول الدبول لانها تدبل ودبل الشي جمعه كالجمع اللقمة باصابعك وربما تسمى اللقمة دبيلا والدبيلة الداهية صغرت للتكثير ودبلتهم الدبيلة اي اصابتهم الداهية وفي النهاية هي خراج ودبل كبير يظهر في الجوف فيقتل صاحبها غالبا والدبل بالكسر مثلها والدبلة مثل الكتلة من الصمغ وغيره والدوبل الحمار الصغير لا يكبر وكان الاخطل يلقب به ولد الخنزير ايضا دجل الدجال الخداع واصل الدجل الخلط ومنه سمي الدجال المسيح الكذاب لخلطه الحق بالباطل والدجال الرفقة العظيمة والبعير المدجل المهنوء بالقطران ودجلة نهر بغداد سميت بذلك لانها تدجل ارضها اي تغطيها بالماء اذا فاضت دحل الدحل هو يكون في الارض وفي اسافل الاودية فيها ضيق ثم يتسع والجمع دحول وادحال ودحلان ودحل فيه دخل وبابه قطع ودحلت البئر ايضا حفرت في جوانبها وادحل في الكساء صغر جانب الخباء الذي يقصر في الرحل ودحل عنه فر واستتر وبالنبطية معناه خاف والدخل بالتسكين الخب الخبيث وقيل هو الخداع

الدجالون

ايضا ورجل دحل اى سمين قصير مندلق البطن وبابه طرب والداحول ما ينصبه صائد الظباء من الخشب دخل دخل يدخل دخولا ومدخلا ودخل البيت تقديره الى البيت وفى الحديث دخلت العمرة فى الحج قال من لم يرها واجبة معناه انها سقطت فرضيتها بوجوب الحج ودخلت فيه ومن اوجبها قال معناه ان عملها دخل فى عمل الحج فعلى القارن احرام واحد وطواف وسعى وقيل اى دخلت فى وقت الحج لانهم كانوا لا يعتمرون فى اشهر الحج فاجاز الاسلام ذلك وادخل على افتعل مثل دخل وجاء فى الشعر اندخل وليس بالفصيح وتدخل دخل قليلا قليلا وتداخلنى منه شئ والمدخل موضع الدخول وفى الاثر من النفاق اختلاف المدخل والمخرج اى سوء الطريقة والسيرة وبضم الميم الادخال والمفعول ايضا منه ودخيل الرجل بداخله فى اموره ويختص به وايضا الضيف وداخلة الازار طرفه الذى يلى الجسد وفى الحديث اذا اوى احدكم الى فراشه فلينفضه بداخلة ازاره فانه لا يدرى ما خلفه وانما امر بداخلته دون خارجته لان المؤتزر ياخذ ازاره بيمينه وشماله فيلزق ما بشماله على جسده ويضع ما بيمينه فوقه فمتى عاجله امر وخشى سقوط ازاره امسكه بشماله ودفع عن نفسه بيمينه فاذا صار الى فراشه يحل ازاره فانما يحل بيمينه خارجة الازار ويبقى الداخلة معلقة وبها يقع النفض وفيه العاين يغسل داخلة ازاره قيل هو على الحقيقة وقيل اراد موضع داخلة ازاره من جسده فالمراد اما الورك والمذاكير كما يكنى عن الفرج بالسراويل وداخلة الرجل باطن امره والداخلة بالضم مثله ودخلة الرجل بالضم والكسر الخاصة والقرابة والدخل ضد الخرج والعيب والريبة ومن كلامهم ترى الفتيان كالنخل وما يدريك بالدخل وبفتحتين مثله تقول هذا الامر فيه دخل اى دغل وقوله تعالى لا تتخذوا ايمانكم دخلا بينكم اى مكرا وخديعة وغلا ومفسدة والمراد النهى عن ان يحلف على شئ وهو منطو على خلافه وان يضمر غيره وهو دخل فى بنى فلان اذا انتسب اليهم وليس منهم والدخل كالسكر ما دخل فى اصول الشجر من الكلاء وطائر صغير ودخل الرجل فهو مدخول اى فى عقله دخل ونخلة مدخولة اى عفنة الجوف والمدخول المهزول والدوخلة ما ينسج من الخوص ويجعل فيه الرطب وقد يشدد اللام والدخال فى الورد ان يشرب البعير ثم يرد من العطن الى الحوض ويدخل بين بعيرين عطشانين ليشرب منه ما عساه لم يكن شرب والدخال موضع دربل الدربلة ضرب المشى درقل الدرقل ضرب من الثياب والدرقلة الدركلة وربما قالوا درقلة كدحرجة دركل الدركلة بكسر الدال والكاف لعبة للعجم وضرب من الرقص وفتح الراء مع سكون الكاف لغة فيها دعل المداعلة المماطلة والدعيل بالكسر الناقة الشارف واسم شاعر دغل الدغل الفساد وادغل فى الامر ادخل

فيما

فيما يفسده والدغل اصله الشجر الملتف الذى يكمن اهل الفساد فيه وقد ادغلت الارض والدواغل الدواهى دغفل الدغفل ولد الفيل واسم رجل وعيش دغفل اى واسع وعام دغفل اى مخصب دفل الدفلى نبت مر يكون واحدا وجمعا والفه اما للالحاق فينون واما للتانيث فلا دقل الدقل ارداء التمر والخشاب وسهم السفينة يمد عليه شراعها ودوقل وقيل اى خفف بشئ من ماكول دكل تدكل الرجل تدلل وهو ارتفاع الانسان فى نفسه والدكلة بالتحريك الطين الرقيق والقوم الذين لا يجيبون السلطان لعزهم والدكل الركنة دلل الدليل الدال وقد دله على الطريق يدله دلالة بفتح الدال وكسرها والفتح اعلى ودلولة ايضا والدليل ما يستدل به والدليلى الدليل والدل بالفتح الغنج وقد دلت المراة تدل بالكسر دلا ودلالا بالفتح فيهما وتدللت ايضا تقول ادل فامل والاسم الدالة بتشديد اللام وقال ابو عبيد الدل قريب المعنى من الهدى وهما من السكينة والوقار فى الهيئة والمنظر والشمائل وغير ذلك وفلان يدل بفلان اى يثق به وتدلدل الرجل تردد والشئ تحرك متدليا ودلدل الرجل ذهب والدلدال الاضطراب وقولهم جاء الخزايم والزبابين دلدالا اى يتدلدلون مع الكفس لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء والدلدل عظيم القنافذ دمل اندمل الجرح تماثل وصلح والدمل واحد دماميل القروح وقد يخفف والدمال بالفتح التمر العفن والسرجين ودمل الارض اصلحها بالدمال والدمال من آفات النخل فساد طلعها قبل الادراك ودمل بينهم اصلح والمداملة كالمداجاة تقول ادمل القوم اى اطوهم على ما فيهم دول الدولة فى الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى يقال كانت لنا عليهم الدولة والجمع الدول وادالنا الله من عدونا والادالة الغلبة والدولة بالضم فى المال تقول صار الفئ دولة بينهم يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا والجمع دولات ودول وتداولته الايدى اى اخذته هذه مرة وهذه مرة وقيل الدولة اسم الشئ الذى يتداول به بعينه وبالفتح الفعل وقيل هما لغتان بمعنى واحد ودالت الايام دارت والله يداولها بين الناس وقولهم دواليك اى تداولا بعد تداول وادال الثوب بلى وقد جعل وده يدول اى يبلى واندال بطنه استرخى والقوم تحولوا من مكان الى مكان والدويل النبت الذى اتى عليه عام والدولة لغة فى التولة وجاء بدولاته اى دواهيه والدول فى حنيفة ينسب اليهم الدولى والديل فى عبد القيس والنسبة اليهم ديلى فصل الذال ذال ذالت الناقة من باب قطع وذالانا ايضا بالتحريك وهو المشى الخفيف وبه سمى الذئب ذالة والجمع ذؤلان وذالات الذئب يجمع على ذئال بالالف ذبل الذبل بالفتح كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه السوار والذبالة الفتيلة والجمع الذبال وذبل البقل ذوى وبابه نصر ودخل وذبل بالضم ايضا

فهو دائل فيها وبدلا اسم جبل دحل الدَّحْل الحقد والعداوة وطلب بِدَحْلِه اي بثاره والجمع
دُحولٌ ذلل الذل ضد العز وقد ذل يذل بالكسر ذُلًّا وذلة ومذلة فهو ذليل وهم اذلة واذلاء و
اذلة وذلله تذليلا واستذله كله بمعنى واذل الرجل صار اصحابه اذلاء وغير المذلة الوتر لانه
يشج راسه وذل الطريق ما وطى منه وذلل وقوله تعالى وذللت قطوفها تذليلا اي سويت
عناقيدها ودليت معروشة للاجتناء وتذلل له خضع والذل بالكسر اللين وهو ضد الصعوبة
يقال دابة ذلول ودواب ذلل وقال علي خير ذو القرنين في مسيره بين ذلل السحاب وصعابه
فاختار الذلل وفسر بانها التي لا رعد فيها ولا برق وجاء على اذلاله اي على وجهه ودعه على اذلاله
اي على حاله وامور الله جارية على اذلالها اي على مجاريها وطرقها والهمزة مفتوحة في الثلاث
وذلاذل القميص ما يلي الارض من اسافله الواحد ذلذل كزلزل وتذلذل اضطرب والزلزلة
مثله فقصر الذلاذل ذمل الذميل ضرب من سير الابل وقد ذمل يذمل ويذمل ذميلا فيهما
ذهل ذهل عن الشيء نسيه وغفل عنه وبابه قطع وذهل بالكسر ذهولا ايضا وجاء بعد
ذهل من الليل وذهل منه اي بعد هدء منه وذهل حي من بكر ذيل الذيل واحد اذيال القميص
وذيوله والمذيل الطويل الذيل وذالت المراة جرت ذيلها على الارض وتبخترت والذائل الدرع
الطويل الذيل وذالت قناعها ارسلته وفي المثل اخيل من مذالة وهي الامة لانها تهان وهي
تتبختر وفرس ذائل وذيال طويل الذنب فان كان قصيرا وذنبه طويلا قالوا ذيال الذنب
فيذكرون الذنب وجاء اذيال من الناس اي اواخر منهم قليل وذيل وهو الهوان والخزي
والاذالة الاهانة وقد اذال فرسه وغلامه وقد نهى عن اذالة الخيل رال الرال
ولد النعام والانثى رالة والجمع رئال ورئلان واسترالت الرئلان كبرت واسترال النبات
طال شبه ممنوع الرئال وذات الرئال موضع والرئال كوكب ومر رائلا اي مسرعا ربل الربل
بالتسكين ضرب من الشجر اذا برد الزمان عليها وادبر الصيف تفطرت بورق اخضر من
غير مطر والجمع ربول والربلة باطن الفخذ والتحريك افصح والجمع ربلات وتربلت المراة كثر لحمها و
رجل ربل كثير اللحم والاسم الربالة والربيلة السمن وربلوا يربلون اذا نموا وكثروا وتربل
جسمه انتفخ وربا وتربلت الارض اخضرت بعد اليبس عند اقبال الخريف والرئبال الاسد
والجمع الرابيل وقد لا يهمز وفلان يترابل اي يغير على الناس ويفعل فعل الاسد وذئب
رئبال ولص رئبال رحل جارية رحلة اي ضخمة والرحل الكثير العطاء رتل الترتيل في القراءة
الترسل فيها والتبيين بغير بغي وكلام رتل ومرتل وثغر رتل ومرتل اذا كان مستوي البنا
ورجل رتل بين الرتل اي مفلج الاسنان والرتيلى جنس من الهوام وقد يمد رجل الرجل واحد

الارجل

الارجل والرؤيا على رجل طائر تفسيره في طير وقد يسمى السراويل رجلا والرجل جبار يعني ما
اصابت الدابة برجلها فلا قود على صاحبها وللفقها فيه تفصيل والارجل من الناس العظيم الرجل
ومن الخيل الذي في احدى رجليه بياض ويكره الا ان يكون به وضح غيره وشاة رجلاء كذلك و
قالت عايشة اهدى لنا ابو بكر رجل شاة مشوية وقسمتها الا كتفها ارادت رجلها بما
يليها من شقها او كنت عن الشاة كلها بالرجل كما يكنى عنها بالراس والراجل ضد الفارس و
الجمع رجل ورجالة ورجال والرجلان الراجل وهم رجلى ورجالى ومن رجال وترجل مشى
راجلا ورجل بقي راجلا وبابه طرب وارجله غيره وهو رجيل اي قوي على المشي وارتجل اخذه
برجله والرجل ضد المراة والجمع رجال ورجالات واراجل ويقال للمراة رجلة والمترجلات
من النساء التي يتشبهن بالرجال في زيهم وهيئاتهم وترجل النهار ارتفع تشبيها بارتفاع الرجل
عن الصبي وتصغير الرجل رجيل ورويجل على غير القياس كانه تصغير راجل والرجلة مصدر
الرجل والراجل والارجل يقال رجل بين الرجلة والرجولة والرجولية وراجل جيد الرجلة وفرس
ارجل بين الرجل والرجلة وشعر رجل بفتح الجيم وكسرها ليس شديد الجعودة ولا السبط يقال
منه رجل شعره ترجيلا وترجيل الشعر تجعيده وايضا ارساله بالمرجل وهو المشط وترجل
فعل ذلك بشعر نفسه وهو قوله حتى في تنعله وترجله ونهى عن الترجل الا غبا كانه كره كثرة
الترفه والتنعم وكان ذلك على رجل فلان بالكسر اي على عهده وزمانه وارجله امهله والرجلة
بقلة تسمى الحمقاء لانها لا تنبت الا في مسيل والمرجل قدر من نحاس وارتجال الخطبة والشعر
ابتداؤه من غير تهيئة قيل ذكر الرجل الجماعة الكثيرة من الجراد خاصة جمع على غير لفظ الواحد
وارتجل فلان جمع قطعة من جراد يشويها والرجل ايضا طلب الحاجة والاسراع فيه ورجل
القوس سيتها السفلى ورجل الطائر ميسم ورجل الغراب ضرب من صرار الابل لا يقدر الفصيل
على ان يرضع معه ولا ينحل والرجلة واحدة الرجل مسايل الماء والرجل بالتحريك ان ترسل البهمة
مع امها ترضعها متى شاءت يقال بهمة رجل وبهم ارجال يقال ارجل الفصيل ورجل الفصيل
امه رضعها وبابه نصر ورجل الشاة علقها برجلها واذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل
ولدتها الرجيلاء والرجيلة من الخيل الذي لا يحفى وحرة مسنوية الحجارة يصعب المشي فيها و
رجلى حرة في ديار جذام وارتجل الفرس اذا خلط العنق بشيء من الهملجة فراوح بين شيء من
من هذا وشيء من هذا رحل الرحل للبعير اصغر من القتب والجمع في الكثير رحال وفي القليل
ارحل ورحل البعير من باب قطع شد على ظهره الرحل وان رجلا من المشركين سب النبي صلعم
فطفق يسبه فقال له رجل من المسلمين والله لتكفن عن شتمه او لارحلنك بسيفي هذا فلم يزد

يزدو الا اسود ابا فضربه ضربة لم تجز عليه وتعاون عليه المشركون فقتلوه ثم احسن المضروب وحسن
اسلامه فكان يقال له الرحيل يقال فلان يرحل فلانا بما يكره اى يركبه به واصله من رحلت الناقة وآخر حله
سالان يرحل له والرحالة سرج من جلود ليس فيها خشب والجمع الرحائل ورحل فلان رحلة وارتحل
وترحل بمعنى والاسم الرحيل وارحله اعانه على رحلته ورحلته ترحيلا اذا اضعفته من مكان وارسلته
وكذا اذا نزلته منازل وارتحلت الابل سمنت بعد هزال فاطاقت الرحلة وناقة رحيلة اى شديدة
قوية على السير وجمل رحيل وانها لذات رحلة بالضم والرحلة ايضا الوجه الذى يريده يقال انتم
رحلتى اى الذى ارتحل اليهم والراحلة والرحول الناقة التى يصلح لان ترحل وقيل الراحلة المركب من
الابل ذكرا كان او انثى والهاء للمبالغة وفى الحديث تجدون الناس كالابل ليس فيها راحلة يريد ان
المرضى المنتجب فى عزه وجوده كالجيبة التى لا توجد فى كثير من الابل وارحله اعطاه راحلة وهو رحل
اى له رواحل كثيرة وارتحل الرحل جعله كالراحلة فركب على ظهره والمرحلة واحدة المراحل والرحل مسكن الرجل
وما يستصحبه من الاثاث وقد يكنى به عن الزوجة ومنه قول عمر حولت رحلى البارحة اراد غشيانها من قبلها
من جهة ظهرها والرحال بالكسر الطنافس الحيرية ومرط مرحل ازار خز فيه علم وتصاوير الرحال ورحلت
له نفسى صبرت على اذاه والارحل من الخيل الابيض الظهر ومن الغنم الاسود الظهر وقيل الرحلاء من الشاء
التى ابيض ظهرها واسود سائرها وبالعكس ومن الخيل الابيض الظهر لا غير واذا جاء الرجل الى صاحبه
بالشر قيل استقدمت رحالتك رخل الرخل بكسر الخاء الانثى من اولاد الضأن والجمع رخال ورخال
والمترخل صاحب الرخال الذى يقتنيها ردخل قيل لابى بكر بن عياش من انتجب هذه الاحاديث قال
رجل اردخل وهو الضخم اى كثير العلم والمعرفة بالحديث رذل الرذل الخسيس وقد رذل من باب سهل
وظرف فهو رذل ورذال وهم رذول وارذال ورذلا وارذله غيره ورذله ايضا فهو مرذول ورذال
كل شئ رديه وارذل العمر آخره فى حال الكبر والعجز رسل افعل كذا على رسلك اى اتئد فيه ومنه فلان
يعطى الشئ فى رسله اى مستهينا به وعلى طيب نفس به وسهوله وقيل اى فى خصب ورخاء وارتضاه
الجزرى وترسل فى قراءته اتاد فيها وبعير رسل اى سهل السير وناقة رسلة وراسله مراسلة فهو
مراسل ورسيل وارسله فى رسالة فهو مرسل ورسول والجمع رسل ورسل والمرسلات الرياح اما للعذاب
فعصفن او للرحمة فنشرن السحاب فى الجو ففرقن والعقين ذكرا الى العاقل اذا شاهد هبوبها و
آثارها ذكر الله وتذكر كمال قدرته وقيل الملائكة ارسلهن الله تعالى باوامره متتابعة فعصفن عصف
الرياح فى امتثال امره ونشر الشرايع فى الارض وقيل آيات القرآن المرسلة بكل عرف الى محمد عم فعصفن
الكتب والاديان بالنسخ ونشرن آثار الهدى والحكم فى الشرق والغرب وقيل النفوس المرسلة الى الابدان
لاستكمالها فعصفن ما سوى الحق ونشرن اثر ذلك فى الاعضاء ففرقن بين الحق بذاته والباطل فى

نفسه فيرون كل شئ هالكا الا وجهه فالقين ذكر الحق لا يكون فى القلوب والالسنة الا ذكر الله وهو من الارسال
خلاف التقييد ومنه الوصية بالمال المرسل يعنى المطلق غير المقيد بصفة الثلث والربع والحديث المرسل
هو ان يقول التابعى قال رسول الله ولم يذكر ما بينه وبين رسول الله ورسيل الرجل الذى يراسله فى
نضال او غيره واسترسل الشعر صار سبطا وقولهم لا يجب غسل ما استرسل من اللحية اى نزل
ونزل من الذقن واسترسل اليه انبسط واستانس وشعر رسل اى مسترسل وامراة مراسل
وهى التى يموت زوجها او احست منه انه يريد تطليقها فتزين لآخر وتراسله والمرسال سهم
قصير والناقة السهلة السير وابل مراسيل وقوائم البعير رسال بالكسر والرسل اللبن وارسلوا
صار لهم اللبن فى مواشيهم والرسل بالتحريك القطيع من الابل والغنم والجمع الارسال وجاءت الخيل
ارسالا اى قطيعا قطيعا وفى الاثر وقد كثر الرسل قبل الرسل وفسرناه شديد التفرق فى
طلب المرعى لقلته رطل الرَطْل بالفتح والكسر نصف مَنٍّ وبالفتح الرجل الرخو وترطيل الشعر تدهينه
وتكسيره رعل الرَعْلَة بالفتح القِطْعَة من الخيل والرعيل مثله والجمع الرعال واسترعلت الغنم تتابعت فى
السير وكذا الفرسان واسترعل خرج فى اوّل الرعيل وارعيل الرياح اوائلها والرعلة والرعل ما يقطع
من اذن الشاة ويترك معلقا وشاة وناقة رعلاء والجمع رعل وشاة رعلاء طويلة الأذن وارعلت
العوسجة خرجت رعلتها والارعال سرعة الطعن وشدته والرعلة واحد الرعال وهى الطوال من
النخل ومر يجر رعله اى ثيابه وترك عياله رعلة اى كثيرا ويقال لما تهدل
من الثياب ارعل والرعل الرفل والمرعل خيار المال والرعلوا نبت يقال هو الطرخون ورعل قبيلة
من سليم رعبل رعبل اللحم قطعه وثوب مرعبل اى ممزق وجاء فى رعابيل اى اطمار واخلاق ورعبل
اسم رجل رغل الرغل بالضم ضرب من الحمض والجمع ارغال وارغلت الارض انبتته والمراة ارضعت و
الابل من امهاتها ضلت وعيش رغل اى واسع وغلام ارغل اى اقلف وابو رغال رجل كان دليلا
للحبشة حين توجهوا الى مكة فمات فى الطريق فيرجم قبره والرغلة رضاعة فى غفلة وقراه مشعر على
عاصم فلحن فقال ارغلت اى صرت صبيا ترضع بعد ما مررت الغزاة ورغل الجدى امه رضعها وهو
رغول اذا اغتنم كل شئ والمله رفل رفل فى ثيابه اطالها وجرها متبخترا وبابه نصر ودخل فهو رافل
وارفل فى ثيابه ورفل ترفيلا مثله ومنه رفلته فترفل اى سودته وراسته فان اذا الخ رفلنا امرا
ساد قومه وان لم يكن من قبل ذلك بذلك ورفل من باب طرب خرق فى لبسه فهو رفل وهى رفلة اى
ترفل فى مشيتها خرقا فان لم تحسن المشى قيل رفلاء ورجل ترفيل بكسر التاء والرفل الذيل لغة يمانية
والرفل الاحمق ومعيشة رفلة كسلة اى واسعة وثوب رفل وفرس رفل طويل الذنب وكذا البعير
وربما يوصف به اذا كان واسع الجلد والترفيل التعظيم وترفيل الركية احمامها ركل الركل بالفتح

وقد ترك الخبب حرمت العدو

واحد الرفال وهي الطوال من النخل وارفل البعير وناقة مرفل ومرفال كثيرة الارفال وهو ضرب من الخبب والمرفال لقب رجل والرافول الحابول رجل الرجل الضرب بالرجل الواحدة وبابه نصر وقد ترك الملوا ومراكل الدابة حيث يركلها الفارس ولها مركلان والمركل الطرتوع وارض مركلة اذا كدرت بحوافر الدواب وتركل بمسحاته تحفرها برجله ليدخل في الارض رمل الرمل واحد الرمال والرملة اخص منه ويقال للضبع ام رمال ورمل بين الصفا والمروة رملا ورملانا بالتحريك فيهما وهو الهرولة والارمل الرجل لا امرأة له والارملة المرأة لا زوج لها وقد ارملت اي مات عنها زوجها سواء كانا غنيين او فقيرين وفي المغرب ارمل افتقر ومنه الارملة التي مات عنها زوجها وجمعها اراملة ولا يقال للتي لا زوج لها وهي موسرة ارملة ولا يقال شيخ ارمل الا ان يشا شاعر تمليح كلامه كقول جرير يخاطب عمر بن عبد العزيز هذي الارامل قد قضيت حاجتها فمن لحاجة هذا الارمل الذكر انتهى كلامه فتبين كلامي الجوهري والمطرزي تناف وقال ابن السكيت الارامل المساكين من رجال ونساء ويقال لهم ارملة من رجال ونساء محتاجين ويقال ايضا للرجال المحتاجين الضعفاء ارملة وان لم يكن فيهم نساء والرمل النسج السخيف وجنس من العروض والقليل من المطر وخطوط تكون في قوائم الوحشية تخالف سائر لونها والارمل من الشفا الذي اسودت قوائمه كلها والانثى رملا وعام ارمل قليل المطر وسنة رملا ورمل الحصير وارمله نسجه ورمل سريره وارمله اذا رمله شريطا او غيره فجعله ظهرا له وهو رمال حصير ما رمل قال الزمخشري ونظيره الخطام لما خطم والركام لما ركم وقال غيره الرمال جمع رمل بمعنى مرمول وارملوا نفد زادهم ورملة مدينة بالشام رمعل ارمعل الصبي ارمعلالا سال لعابه والدمع تتابع قطرانه والشيء سال دمه والرجل سهو وقولهم ادرنفع مرمعلا اي امض راشدا رعفل ارمغل الدمع مثل ارمعل روه الرؤال بالضم اللعاب والراو ولهشله وقيل الراوول سن زائدة في الانسان والفرس وروك الخبزة بالسمن ترويلا دكها دلكا شديدا وروال الفرس ادلى ليبول رهل رهل لحمه اضطرب واسترخى وبابه طرب وقد رهله اللحم ترهيلا رهبل الرهبلة ضرب من المشي وقرجا يترهبل

فصل الزاي زبل الزبل السرجين وموضعه المزبلة بفتح البا وضمها وزبل الارض اصلحها بالزبل وبابه نصر والزبيل معروف فاذا كسرته شددت البا فقلت زبيل او زنبيل والزا بفتح البا وكسرها القصر وزبال بالضم موضع وما في الانا زبالة اي شيء والزبالة بالكسر ما تحمل النملة بفيها زبغل ازبغل الثوب ابتل بالما زجل زجل بالتحريك الصوت وسحاب زجل اي ذو رعد وزجل به زجلا رمى به يقال لعن الله امّا زجلت به وزجله بالحربة طعنه والزجل ايضا ارسال الحمام الهادي والزجلة بالضم الطائفة من الناس والجمع زجل والزجل من البعير ما قصرت رجله وعظم سنامه والمزجل المزراق والزاجل عود يكون في طرف الحبل يشد به الوطب والجمع زواجل والزاجل بفتح الجيم مني الظليم يهمز ولا يهمز والزنجبيل معروف وايضا الخمر والزنجيل بالهمز الرجل الضعيف البدن وقيل زنجيل بالنون والزاي مكسورة زحل زحل

عن مكانه من باب خضع وتزحل تنحى وزحل نحاه فهو زحل وزحليل والمزحل موضع يزحل اليه وقد يكون مصدرا يقال ان لي عنك لمزحلا اي منتدحا وزحل نجم من الخنس زعل الزعل النشاط وبابه طرب فهو زعل وازعله غيره والزعل ايضا المتضور رجوعا زعبل عبلة الزعبل اي ثكلته امه لحمقا والزعبل الصبي الذي لا ينجع فيه الغذا فعظم بطنه ودق عنقه زغل الزغلة بالضم الدفعة من البول وازغلت الناقة ببولها رمت به وقطعته زغلة زغلة وازغلت الطعنة بالدم مثلها وزغت وازغلت المرأة ارضعت وازغل الطائر فرخه زقه ويقال ازغل لي زغلة من سقائك اي صب شيئا من لبن والزغلول الطفل والخفيف زفل جاؤا ازفلة وبازفلتهم اي بجماعتهم ويقال اخذه ازفلة بكسر الهمزة وتشديد اللام اي خفة والازفلي مثل الاجفلي زغل الزوكل القصير زلل زل في طين او منطق يزل بالكسر زليلا ويزل بالفتح زللا والاسم زلة والزليلي واستزله غيره ازله والمزلة بفتح الزاي وكسرها المكان الدحض وهو موضع الزلل وزحلوفة زل وزللا اي زلق وقولهم ان لها في العام ذي الفتوق وزللا كيف والتفيق يعني انه يزل من موضع الى موضع لطلب الكلا وزلت الدراهم نقصت في الوزن وبابه جلس فهو درهم زال والازل الخفيف الوركين وهي زلا اي رسحا بينة الزلل والسمع الازل الذئب الارسح يتولد من الذئب والضبع وازل اليه من حقه شيئا اعطاه وازل اليه نعمة اسداها وازل امامه شيئا قدمه والزلية واحدة الزلالي وزلزل الله الارض زلزلة وزلزالا فتزلزلت هي والزلزال بالفتح الاسم وايضا العديل الذي يحمله مع حملك على البعير والرفيق الذي يعينك في السفر على امورك والزلازل الشدايد ومازلزله اي عذب والزلزلة الاثاث والمتاع وفي الدعا اللهم اهزم الاحزاب وزلزلهم كنى به عن التخويف والتحذير اي اجعل امرهم مضطربا غير ثابت واصل الزلزلة الحركة العظيمة والازعاج الشديد زمل الزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل متاعه وطعامه عليه ثم سمي بها العدل الذي فيه زاد الحاج من كعك او تمر ونحوه وقول الفقها اكترى بعيرا يحمل فوضع عليه زاملة يضمن لانها اضر منه والزمل الحمل وقالت اسما كانت زمالة رسول الله صلعم وزاملة ابي بكر واحدة اي مركوبهما واداتهما وما كان معهما في السفر والمزاملة المعادلة على البعير وازدمله احتمله والزمل الرديف وزمله في ثوبه تزميلا لفه وتزمل بثيابه تدثر واخذ الشي بازمله اي كله وعيالات ازملة اي كثيرة والازمل الصوت والجمع الازامل والايا للاشباع والازمولة بالضم وصوت من الوعل وغيرها ويقال هو ازمول كفردوس وازمولة والازميل شفرة الحذاء والزمل والزميل والزمال بالضم والتشديد في الكل الجبان الضعيف والزميلة الضعيف زول الازول الازالة والمزاولة مثل المعالجة وتزاولوا تعالجوا وزال الشي من مكانه يزول زوالا وزويلا وازالة غيره وزوله تزويلا فانزال وزال به السراب اذا ظهر شخصه فيه خيالا والمزيل الجدل في الخصومات يزول من حجة الى حجة والزويل القلق ومازال يفعل كذا والزوال بالفتح الذي يتحرك في مشيته كثيرا او ما يقطعه من المسافة قليل والزايلة كل شي يتحرك في مشيته

كثيرا وما يقطعه من المسافة قليل والزائلة كل شي يتحرك والزول العجب والرجل الخفيف الظريف وهي زولة
وقيل هي الفطنة الداهية زغل الزغلول الاحلس وزغلول اجبل زيل زالت الشي من مكانه من باب باع لغة
في ازلته ويقال زال الله زواله وازال الله زواله اذا دعى عليه بالهلاك والبلاء ويقال ايضا زيل زويله
زيلة فتزيل فرقه فتفرق والزيال والمزايلة المفارقة والتزايل التباين وزلت الشي مزية وفرقته
وزلته منه فلم ينزل اي مزيته فلم يتميز والزيل بفتحتين تباعد ما بين الفخذين فصل السين مع اللام
السؤل ما يسأله الانسان ويطلبه وسأل الشي وعن الشي سؤالا ومسئلة قوله تعالى سأل سائل
بعذاب واقع اي عن عذاب قال الاخفش هما لغتان اي سأل عنه عالم من ينزل او لتضمين معنى الدعاء
اي دعا داع به واستدعى وذكر انه نضر بن الحارث قال ان كان هذا هو الحق فامطر علينا حجارة من
السماء او ائتنا بعذاب اليم او ان ابا جهل قال او اسقط علينا كسفا من السماء او السائل الرسول
استعجل بعذابهم ورجل سؤلة كهمزة كثير السؤال والتساؤل سأل بعضهم بعضا واسألته سؤلته
اي قضيت حاجته سبل اسبل الزرع خرج سبله وهو السنبل والمطر والدمع هطلا والازار ارخاه
والسبل بالتحريك المطر حين يخرج من السحاب ولم يصل الى الارض وداء في العين شبه غشاوة كانها نسج
العنكبوت بعروق حمر والثياب المسبلة كالمرسلة بمعنى المرسلة والمنشورة بمعنى المنشورة والسبلة
عند العرب الشارب والجمع سبال قال الجوهري وقال الهروي هي الشعرات التي تحت اللحي الاسفل وقال
الجزري السبلة عند العرب مقدم اللحية وما اسبل منها على الصدر والسبيل الطريق يذكر ويؤنث
والتانيث اغلب وجمعه في القلة اسبل وفي الكثرة سبل يثقل ويخفف وسبل صنيعه تسبيلا جعله في
سبيل الله وقوله تعالى يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا اي سببا ووصلة والسابلة ابناء السبيل المختلفة
في الطرقات في حوائجهم وانث على تاويل الجماعة وابن السبيل في الاية المسافر المنقطع عن ماله واسبال الدلو
شفاهها والمسبل السادس من سهام الميسر والسنبلة برج في السماء وواحدة سنابل الزرع وسنبل الزرع
خرج سنبله وسنبل ثوبه اسبله وجره من خلفه وامامه وثوب سنبلاني سابغ الطول او منسوب الى سنبل
او سنبلان بلد بالروم وسلسبيل اسم عين في الجنة سلسل التسلسل التتابع والمسائل الطرق الضيقة
لان الناس يتسائلون فيها اي يتتابعون واحدا في اثر واحد وكل شي تتابع كالدمع في قطراته والعقد اذا انقطع
سلكه متسائل سبحل سبحل الرجل قال سبحان الله والمسبحل الضخم من الضب والبعير والسقاء والنساء
ويقال سبحل سبغل سبغل الثوب ابتل بالماء ومشى سبغللا مثل سبهللا سبهل جاء يمشي سبهللا اذا اختال
وجاء وذهب في غير شي وجاء سبهللا اي ليس معه شي سجل قال الجوهري السجل مذكر وهو الدلو اذا كان فيه
ماء قل او كثر والجمع سجال قال صاحب المختصر قال الازهري والفارابي وغيرهما السجل الدلو الملأى والسجيلة
الدلو الضخمة وسجل الماء فانسجل صبه صبا متصلا فانصب ومنه سجل القرآن اذا قرأه قراءة متصلة واسجل

الحوض

الحوض ملأه والسجيل من الضروع الطويل والمسجل الماء المبذول المباح الذي لا يمنع من احد واسجل الكلام ارسله
والسجل الصك وقد سجل الحاكم تسجيلا وقوله تعالى حجارة من سجيل قالوا هي حجارة من طين طبخت بنار جهنم
مكتوب فيها اسماء القوم معرب سنك كل او من السجل معناه من جملة العذاب المكتوب المدون والمساجلة
المفاخرة بان تصنع مثل صنعه في جري او سقي ومنه قولهم الحرب سجال واصله ان المستقيين بالسجل
يكون لكل واحد منهم سجل والسجنجل المرآة رومي معرب سحل السحل الثوب الابيض من الكرسف
من ثياب اليمن وكفن رسول الله صلعم في ثلاثة اثواب سحولية كرسف ويقال سحول موضع باليمن
هي ينسب اليه وقيل السحولية المقصورة كانها نسبت الى السحول وهو القصار لانه يسحلها اي يغسلها
وفي النهاية تروى بالضم والفتح فالفتح منسوب الى القصار او الى القرية وبالضم جمع سحل وهو الثوب
الابيض وهو شذوذ لانه نسبة الى الجمع وقيل اسم القرية بالضم ايضا والسحالة بالضم ما سقط
من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة والمسحل المبرد واللسان الخطيب والمسحل الخطيب بالكلام جرى
به وركب مسحله اذا مضى في خطبته وسحلها قرأها كلها والسحل بالفتح النقد من الدراهم وماء سحلة
اي تام وسحلت الرياح الارض كشطت اديمها وسحله مائة سوط ضربه لانه قشر جلده والساحل شاطئ
البحر قالوا هو مقلوب وانما الماء سحله اي قشره وكشطه وسحل الدراهم صبها كانه حك بعضها ببعض
وسحل الشي سحقه وسحل الدراهم فانسحلت اي املاست وباتت السماء تسحل ليلتها اي
تصب والسحلة ان يدمع العين من الجوع والمسحل الحمار الوحشي والسحيل والسحال الصوت الذي
يدور في صدر الحمار وقد سحل يسحل بالكسر والمسحلان الحلقتان في طرفي شكيم اللجام احديهما مدخلة
في الاخرى والسحال مثله والسحيل الخيط غير مفتول ومن الثياب ما كان غزله طاقا واحدا ومن الحبل
الذي يفتل فتلا واحدا وسحلت مريرته تمثيل للضعف واسترخاء القوة ومنه قيل الرطب
الذي لم يتم ادراكه وقوته سحل كسكر ويروى بالخاء المعجمة والسحلة كهمزة الارنب الصغيرة و
والمسحل اسم تابعه والاسحل شجر وساحلوا اخذوا على الساحل سحبل السحبل من الاودية الواسع
ومن الضب والسقاء الضخم وايضا اسم واد بعينه سخل السخلة ولد الغنم من الضأن والمعز
ساعة وضعه ذكرا كان او انثى وجمعه سخل وسخال ويستعار للولد والسخل كالسكر الشخص
ورجال سخل اي ضعفاء سدل سدل ثوبه ارخاه من غير ان يضم جانبيه وباب نصر واسدل خطا
كذا في المغرب والسديل ما اسبل على الهودج والجمع سدول واسدال وسدائل وهو شاذ مسدل
والسدل بالكسر السمط من الجوهر والسدي معرب شهدله كانه ثلاث بيوت في بيت والسندل
طائر سربل السربال القميص وقد تطلق على الدروع وكنى به عثمان عن الخلافة وسربله فتسربل لبسه
السربال فلبس سرول السراويل يذكر ويؤنث والجمع السراويلات وسروله البسه السراويل فتسرول

وعمامة مسرولة في رجلها ريش فرس ابلق مسرول للذي يجاوز بياض تحجيله الى العضدين والفخذين
سطل السطل والسيطل واحد سعل سعل يسعل بالضم سعالا والمسعل موضعه من الحلق
والسعلاة اخبث الغيلان وهي سحرة الجن والسعلا مثلها يمد ويقصر والجمع السعالي واستسعلت
المرأة صارت سعلاة اذا كانت بذية سغل السغل كالكتف المضطرب الاعضاء السيئ
الخلق وغلام سغل اي متخدد مهزول والمسمغلة الناقة الطويلة سغبل سغبل الطعام
أدمه بالاهالة او بالسمن وسغبل راسه بالدهن رواه سفل السفل بالضم والكسر والسفول
والسفالة بالضم فيهما والسفال بالفتح ضد العلو والعلو والعلاوة والعلاء كذكر وقعد
سفالة الريح وعلاوتها حيث تهب والسفال بازاء ذكره باب دخل والسفالة النذالة معنى
وبابا والسفلة كالكلمة السقاط من الناس وبعضهم يقول هو من سفلة الناس بنقل كسرة
الفاء الى السين والسفلة قوائم البعير والسافلة الدبر والتسفيل التصويب والتسفل التصوب
والاسافل صغار الابل سفرجل السفرجل جمعه سفارج سلل سل الشيء من باب رد فانسل
هو واصله اخراج الشيء من الشيء بجذب ونزع واسل السيف وسله بمعنى وسلالة الشيء ما استل
منه وهي الخلاصة لانها تسل من الكدر والنطفة سلالة الانسان والسليل الولد والانثى سليلة
والسلال السل يقال اسله الله فهو مسلول وهو من الشواذ وفي الحديث غبار ذيل المرأة
الفاجرة يورث السل يريد ان من اتبع الفواجر ذهب ماله وافتقر فشبه خفة المال وذهابه
بخفة الجسم وذهابه اذا سل والمسلول في النكاح الذي سل انثياه اي نزعت خصياه وانسل
من بينهم وتسلل خرج بالتدريج والتأني وانسل قياد الفرس ايضا من يده ومنه قولهم في ام الولد
النسل جز منها والسلة السرقة الخفية واسل سرق وفرس شديد السلة وهي دفعته في
سباقه ويقال سليلة من شعر اسل من ضربته وهي شيء ينفش منه ثم يطوله ويدمج طوالا
هو لكل واحد نحو من ذراع في غلظ اسلة الذراع وتسل منه المرأة الشيء بعد الشيء فتغزله
والاسلال الرشوة والمسلة الابرة العظيمة وجمعها مسال ومسلة الخبز جمعها سلال وتسلسل
الماء في الحلق جرى وسلسله غيره صبه فيه وماء سلسل وسلسال وسلاسل بالضم اي سهل
الدخول في الحلق لعذوبته وصفائه وقيل معنى يتسلسل انه اذا جرى او ضربته الريح يصير كالسلسلة
والسلاسل بالضم ماء بارض جذام وبه سميت غزوة ذات السلاسل وشيء مسلسل متصل بعضه
ببعض ومنه سلسلة الحديد والجمع السلاسل ومنها شعر مسلسل اي جعد وكان مسروق على
السلسلة سنتين اي عاملا عليها وهي الكرسي التي تمد على الطريق او النهر يجلس بها السابلة او السفن
ليؤخذ منهم العشور والسال في المسيل الضيق في الوادي وجمعه سلان والسليل الشراب الخالص

والوادي الواسع ينبت السلم والسمر وسلسلة البرق ما استطال منه في عرض السحاب والسلاسل
رمل ينعقد بعضه على بعض وينقاد وسلول قبيلة من هوازن اسم امهم نسبوا اليها واذا
وضعت الناقة فولدها ساعة تضعه سليل قبل ان يعلم اذكر هو ام انثى سمل السمل الخلق من
الثياب والجمع اسمال وسمل الثوب من باب دخل واسمل اخلق وسمل بينهم واسمل اصلح والسميل
السامل في صلاح حاله وسمل الحوض نقاه من الحماة والطين وسمل العين فقأها بحديدة
محماة قال اعرابي فقاتلنا عين رجل فسميت ابني سمالا والسملة بالتحريك الماء القليل يبقى في اسفل
الاناء وغيره والجمع سمل وسمول واسمال والسملة بالضم مثله واسمال اسمئلالا بالهمز ضمر وقوله
ورد القطاة اذا اسمال التبع اي رجع الظل الى اصل العود والسوملة الفنجانة الصغيرة وابو سمال
كنية رجل وسموال بن عاديا مهموز سول سولت له نفسه امرا زينته والسول استرخاء ما تحت السرة
من البطن فهو اسول وهي سولاء وهم سول وسحاب اسول اي مسترخ سهل السهل ضد الجبل وضد
الصعب وارض سهلة والنسبة الى السهل سهلي بالضم على غير قياس واسهلوا صاروا الى السهل
واستهل الحزن كانا سهلا وفي صفته عليه السلام انه سهل الخدين اي سائلهما غير مرتفع الوجنتين وهو رجل
سهل الخلق والسهولة ضد الحزونة وقد سهل الموضع سهولة واستسهل الشيء عده سهلا والتسهيل
التيسير والسهل الدواء الطبيعة والشاطئ التساهل والسهلة بالكسر رملة ليس بالدقاق ونهر سهل
ذو سهلة وسهيل نجم وسهل وسهيل من اسماء الرجال وسهلة اسم امرأة سيل السيل واحد
السيول وسال الماء وغيره من باب باع وسيلانا ايضا ومسيل الماء موضع سيله والجمع مسايل ومسل
بضمتين وامسلة ومسلان على غير قياس والسيلان بالكسر ما يدخل من السيف والسكين في النصاب
والسائلة الغرة التي عرضت في الجبهة وقصبة الانف فان سالت الغرة اي استطالت وعرضت
فان دقت فهي شمراخ وسائلة الفرس ذنبه ومسالا الرجل جانبا لحيته وعطفاه وهو مسائل الاطراف
اي محددها وتسايلت الكتائب سالت من كل وجه والسيال ضرب من الشجر له شوك فصل الشين شبل
الشبل ولد الاسد والجمع اشبل واشبال ولبوة مشبل اذا مشى معها ولدها وناقة مشبل اذا تبعها
ولدها واشبلت المرأة بعد بعلها صبرت على اولادها ولم تتزوج وشبلت في بني فلان اذا نشأت
فيهم واشبل عليهم عطف شثل رجل شثل الاصابع بالتحريك اي غليظها وهو من شثن شرحل
شراحيل بن ادة وقيل ابن كليب تابعي مشهور روى عن عبادة الصامت وثوبان وعنه مسلم بن
يسار وابو قلابة وهو غير منصرف معرفة ونكرة عند سيبويه وينصرف نكرة عند الاخفش فان حقرته
ينصرف عندهما لانه عربي وفارق السراويل لانها عجمية شرحبيل شرحبيل بن الاعور وشرحبيل بن حسنة
منسوب الى امه وهما من الصحابة واختلف في صحبة شرحبيل بن السمط شيخ عمر بن الاسود وكثير بن مرة وله

اميرا على حمص لمعاوية شعل الشعلة من النار واحدة الشعل والمشعلة واحدة المشاعل و
اشعل النار في الحطب اضرمها فاشتعلت ملى اضطرمت واشتعل راسه شيبا شبه الشيب في بياضه
وانارته بشواظ النار وانتشاره باشتعالها واخرج مخرج الاستعارة والشعيلة الفتيلة فيها
نار والجمع شعل ويقال هو شعال مشعل اذا كان يهيج الحرب والشعل بالتحريك بياض في عرض الذ ب
واذا خالط البياض الذنب في اي لون كان فذكر الشعل والفرس اشعل بين الشعل والانثى شعلاء
وقيل هو بياض في الراس والذنب وقد اشعل اشعلالا ورجل شاعل اي ذو اشعال ولا يثنى
منه فعل والمشعل شئ تتخذه اهل البادية من ادم تخرز بعضه الى بعض كالنطع ثم يشد الى اربع
قوائم من خشب فيصير كالحوض ينبذ فيه واشعلت الغارة تفرقت وكتيبة مشعلة اذا انتشرت
وكذلك جراد مشعل اذا انتشر وجرى في كل وجه واشعل ابله بالقطران طلاها واشعلت
القربة والمزادة سال ماؤها متفرقا واشعلت الطعنة خرج دمها متفرقا وذهبوا شعاليل
اذا تفرقوا وشعل بالفتح اسم رجل شغل شُغْل وشُغُل وشَغْل وشَغَل اربع لغات يجمع على
اشغال وشغله من باب قطع فهو شاغل واشغله لغة رديئة وشغل شاغل توكيد له و
شغلت عنك بكذا على بناء المفعول واشتغلت وقد قالوا اما اشغله وهو شاذ لانه لا يتعجب من كلم
فاعله قال الجوهري قال صاحب المختصر شغليه يوهم انه اذا سمي فاعله يجوز وليس كذلك لان
التعجب لا يجوز من المفعول والشغلة البيدر شقل في الحديث او لهن شاب ابراهيم عليه السلام فالقى
الله تعالى اليه اشقل وقال الشقل الاخذ وقيل الوزن شكل الشكل المثل والمذهب والجمع اشكال
وشكول وهذا اشكل بكذا اي اشبه والمشاكلة الموافقة والتشاكل مثله واشكل الامر التبس و
شكل الكتاب قيده بالاعراب وبابه نصر واشكله مثله كانه ازال به اشكاله واشكل النخل طاب
رطبه وادرك وتشكل العنب اينع بعضه وقوله تعالى كل يعمل على شاكلته اي على طريقته وجهته التي
تشاكل حالته في الهدى والضلالة او جوهر روحه واحواله التابعة لمزاج بدنه والشاكل الخا صرة
وهي الطفطفة والشاكل ما بين العذار والاذن من البياض والشكال العقال وحبل يجعل
بين الحقب والتصدير كيلا يدنو الحقب من الثيل وهو الزوار ايضا والجمع شكل وشكل الطائر
والفرس بالشكال من باب نصر وفي الحديث انه كره الشكال في الخيل وهو ان يكون ثلاث قوائم
محجلة وواحدة مطلقة او بالعكس فلا يكون الشكال الا في الرجل والفرس مشكول وفي المغرب
الشكال ان يكون البياض في يد ورجل من خلاف والشكلة كهيئة الحمرة يكون في بياض العين
وفي صفته عم انه كان في عينه شكلة ودم اشكل اذا كان فيه بياض وحمرة وبين مشكل اي مختلط
غير صريح ويقال للزبد المختلط بالدم على شكيم اللجام شكيل يقال سال الشكيل على الشكيم و

الشكل

الشكل بالكسر الدل يقال امراة ذات شكل والاشكل السدر الجبلي وشكل بطن من العرب
وشكل بن حميد من الصحابة والشكلاء الحاجة والاهلة شكلة مثله شلل شل الثوب خاطه
خياطة خفيفة وبابه رد والكم الشلل وجاؤا فساده في اليد وقد شللت يده بشل بالفتح شللا
واشلها الله وقد شللت يا رجل بالكسر اي صرت اشل وهي شلاء وشل الابل طردها فانشلت
وبابه رد والكم الشلل وجاؤا اشلالا اي بطرد ون الابل والشلال القوم المتفرقون والشلل
اثر يصيب الثوب لا يذهب بالغسل والشليل الغلالة التي تحت الدرع من ثوب وغيره والجمع
الاشلة والشليل الحلس الذي يكون على عجز البعير ومن الوادي وسطه وقيل صوابه بالسين
والشلة بالضم النية والامر البعيد وشلشلت الماء قطرته وماء ذو شلشل وشلشال اي
ذو قطران والمتشلشل الذي قد تخدد لحمه ورجل شلشل اي خفيف ومشلل موضع بين مكة
والمدينة شمل شملهم الامر بالكسر شمولا عمهم ومن باب دخل لغة فهو امر شامل وجمع الله
شمله اي ما تشتت من امره وفرق الله شمله اي ما اجتمع من امره والشمل بالتحريك لغة في الشمل
واشتمل بثوبه تلفف واشتمال الصماء ان يجلل جسده كله بالكساء او الازار والمشملة كساء
يشتمل به دون القطيفة والشملة مثلها والجمع شمال ورجل شمل اذا تلفف فيها والشمال
كالكيس يجعل فيها ضرع الشاة وكذا النخلة اذا شددت اعذاقها بقطع الاكسية لئلا ينفض
والمشمل سيف قصير يغطيه الرجل بثوبه والشمال الريح التي تهب من ناحية القطب وفيها خمس
لغات شمل وشمل وشمال وشمأل وشأمل مقلوب منه وربما جاء شمال بتشديد اللام والجمع
الشمال شمالات وشمائل ايضا على غير قياس كانهم جمعوا شمالة وشملت الريح تحولت شمالا
وبابه دخل واشملوا دخلوا في ريح الشمال فان اردت انها اصابتهم قلت شملوا فهم مشمولون
وغدير مشمول تضربه ريح الشمال حتى تبرد ومنه للخمر مشمولة اذا كانت باردة الطعم والشمول
الخمر واليد الشمال خلاف اليمين والجمع اشمل وشمائل ايضا على غير قياس وطير شمال كل طائر
يتشاءم به والشمال ايضا الخلق والجمع الشمائل وشملت الناقة لقاحا من فحل فلان لقحت
واشمل النخل شولا اشمالا اذا لقح النصف منها الى الثلثين واشمل خرايفه اذا لقط ما عليها
من الرطب الا قليلا واصابنا شمل من مطر اي شئ قليل وما على النخلة الا شملة وشمل وشمائل
اي الشئ القليل وشماليل ايضا ما تفرق من شعب الاغصان في رؤسها وذهبوا شماليل اذا تفر قوا
وناقة شملة بكسرتين وتشديد اللام وشملال وشمليل اي خفيفة وشمردل سريع وثوب شماليل
مثل شماطيط وام شملة كنية الشمس شمردل الشمردل بالدال المهملة السريع من الابل وغيرها
وقيل الناقة الحسنة الجميلة الخلق شمعل اشمعلوا في الطلب اشمعلالا اذا بادروا فيه وتفرقوا

والمسمعل الناقة السريعة واسمعلت الابل تفرقت نشاطا والفارة في العدو وكذلك شمعلة
البهود قرا ثم شول شال بالجرة من باب قال واشالها رفعها فانشالت هي وشال الميزان ارتفعت
احدى كفتيه وشاولوا وتشاولوا تناول بعضهم بعضا في القتال بالرماح وشولة العقرب
ما تشول من ذنبها وسمي العقرب شوالة والشائل بلا هاء الناقة التي تشول بذنبها للقاح ولا لبن
لها والجمع شول والشول النوق التي خف لبنها وارتفع ضرعها وقد شولت ولا يقال شالت والشولة
الماء القليل في اسفل القربة والجمع اشوال ومنه قولهم شالت نعامتهم اذا ماتوا وتفرقوا
كانه لم يبق منهم الا بقية ورجل شولا كسكرى اي خفيف في العمل والخدمة والمشوال منجل صغير
والشولة من منازل القمر والشويلة موضع وشوال اول اشهر الحج والجمع شوالات وشواويل
وقطرهن حتى اذا ما العشر عنها شوالا اي ذهب ونقص شهل الشهلة في العين ان يشوب سواد
زرقة وعين شهلاء ورجل اشهل العين وفي النهاية الشهلة كالشكلة والشهلاء الحاجة
وامراة شهلة اذا كانت نصفا عاقلة ولا يوصف بها الرجل والمشاهلة المشارة والمعارضة
ومراجعة الكلام وشهل اسم رجل صحل الصحل في صدره صحل اي بحوحة ولا يبلغ ان يكون
حشة وهو مستحسن لخلوه عن الحدة المؤذية للصماخ وقد صحل صار ابح وبابه طرب صيدل الصيدلاني
بياع الادوية والجمع الصيادلة صعل الصعل والاصعل الصغير الراس من الرجال والنعام وبابه طرب
وهي صعلاء والصعلة من النخل العوجاء الجرداء اصول السعف وحمار صعل ذاهب الوبر
والصعل بالتحريك الدقة والنحول في البدن صعفص الصعفص بالكسر نبت صطفل الاصطفلينة
الجزرة وقيل الهمزة اصلية وليست بعربية محضة صندل الصندل شجر طيب الرائحة والبعير الضخم
الراس والصندلاني لغة في الصيدلاني صقل صقل السيف وسقله من باب نصر وصقالا ايضا
بالكسر فهو صاقل والجمع صقلة والصانع صيقل والجمع صياقلة والصيقل السيف والمصقلة
ما يصقل به والصقل والصقلة بالضم فيهما الخاصرة والصقل طولها وقيل ضمرها وقد صقل
من باب طرب وصقل الناقة اضمرها بالسير ويقال الفرس في صقاله اي صوانه وصنعته ومصقلة
اسم رجل صقعل الصقعل التمر اليابس ينقع في اللبن الحليب صل الصل بالكسر نبت و
الحية التي لا ينفع منها الرقية وصل اللحم من باب جلس واصل انتن مطبوخا كان او نيا وجاءت
الخيل تصل عطشا وكذا اذا سمعت لاجوافها صليلا اي صوتا والصلصال الطين الحر خلط
بالرمل فصار يتصلصل اذا جف وطين صلال ومصلال اي يصوت كما يصوت الحديد وصلصلة
اللجام صوته اذا ضوعف قوله يعني اذا ضوعف صوته قال الازهري يقال صل اللجام اذا توهمت
في صوته حكاية صوت صل فان توهمت ترجيعا قلت صلصل وتصلصل الحلي صوت والصلة بالفتح

الارض

الارض اليابسة والجلد وواحدة الصلال وهي القطع من الامطار المتفرقة يقع منها الشيء و
الصلال ايضا العشب سمي باسم المطر والصليان بقلة الواحدة صليانة والصلصل الفاختة
وناصية الفرس والصلصلة بقية الماء في الاداوة وفي اسفل الغدير وصلتهم الصالة تصلهم
بالضم اصابتهم الداهية صمل صمل الشيء من باب دخل اي صلب واشتد والشجر عطش فخشن ورجل
صمل بضمتين وتشديد اللام شديد الخلق واصمال النبت اصمئلالا اشتد والمصمئلة الداهية
والصامل اليابس صول صال عليه استطال وايضا وثب وبابهما قال وصولة ايضا يقال رب
قول اشد من صول والصيال والصيالة والمصاولة المواثبة وفي الحديث الاوس والخزرج
كانا يتصاولان مع رسول الله صلعم اي لا يفعل احدهما معه شيئا الا فعل الاخر معه مثله وصال
البعير من باب ظرف مهموز اذا صار يقتل الناس ويعدو عليهم فهو جمل صؤول وصيل لم
كذا اذا انتج والمصول شيء ينقع فيه الحنظل لتذهب مرارته والصيلة عقدة العذبة وصول
موضع صهل الصهيل صوت الفرس وقد صهل يصهل بالكسر صهيلا وصهالا فهو فرس
صهال ويقال في صوته صهل اي حدة وصلابة استعارة فصل الضاد ضال رجل ضئيل
الجسم اي صغيره ونحيفه وقد ضؤل من باب ظرف وسهل وهو متضائل اي متخشع وضؤولة اي دقة
والضئلة الحية الدقيقة ضابل الضئبل الداهية وقد يضم الباء واحبالت الارض مثل
ضحل اضمحل الشيء ذهب وتقديم لغة الكلابيين والضحل الماء القليل والضحل بالتحريك والمضحل
مكانه والجمع ضحاحل وضحل الماء قل ورق واتان الضحل صخرة بعضها في الماء وبعضها خارج
ضكل الضكلك الرجل العريان من الفقر ضلل ضل الشيء ضاع وهلك يضل بالكسر ضلالا والاسم
الضل ومنه قولهم هو ضل بن ضل وهو الضلال بن التلال اذا لم يعرف هو ولا ابوه والضالة
ما ضل من البهيمة للذكر والانثى وارض مضلة بفتح الضاد وكسرها والميم مفتوحة اي يضل فيها
الطريق وهو ضليل ومضلل اي ضال جدا واضله اضاعه واهلكه وكذا اذا وجده ضالا واضل
الميت دفن وتقول اضللت بعيره اذا ذهب منك وضللت المسجد والدار اذا لم يعرف
موضعهما وفي الحديث ان بعض العصاة الخائفين قال لاهله اذا مت فاحرقوني ثم ذروني
في الريح لعلي اضل الله يريد اضل عنه اي اخفى عليه من قوله تعالى ائذا ضللنا في الارض اي خفينا فيها
وغبنا ومعنى الاية صرنا ترابا مختلطا بتراب الارض لا نتميز منه وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسعر
اي في هلاك والمراد هنا الرشاد اي في ضلال عن الحق في الدنيا ونيران في الاخرة وقد ضل يضل
ويضل لغتان ضلا وضلالة قال الله تعالى قل ان ضللت فانما اضل على نفسي فهذه لغة نجد
وهي الفصيحة واهل العالية يقولون ضللت بالكسر وضلله تضليلا نسبه الى الضلال وهو

يلوم من ضله اذا لم يوفق للرشاد في عزله ووقع في وادى تضلل اى في وادى الباطل ويقال للباطل
ضل بتضلال والضلضل والضلضلة الارض الغليظة والضلضلة حجر قدر ما يقله الانسان قال
الجوهرى ليس في المضاعف على هذه الصيغة غيرها ونقل صاحب المجمل عن ابى عبيد الزلزل المتاع
والاثاث وذكره الجوهرى ايضا في زلل ومضلل رجل من بنى اسد ضمل اضمالت الارض خرج نبتها
ضهل ضهل اليه رجع على غروجه المقابلة والمقابلة وضهل يضهل فعله قليلا قليلا واعطاه ضهلة
من ماله اى نزرا وضهل الشراب قل ورق والضهل بالتسكين الماء القليل يقال بئر ضهول وعين
ضاهلة وشاة ضهول قليلة اللبن وضهل اليه الخبر وقع واضهل البسر بدا فيه الارطاب واضهلت
النخلة ارطبت ضيل الضال السدر البرى واضيلت الارض واضالت اذا صار فيها الضال وقوله
وضال مثل الجمر الموقد يريد بها السهام المصنوعة منها وضال جلاد اوجبل فصل الطاء طبل
الطبل الذى يضرب به وطبل الدرام وغيرها معروف والطبيل الحلوح والطوبالة النعجة والجمع الطوبال
والكبش طوبال طحل طحل الرجل اشتكى طحاله والماء فسد وتغيرت رايحته وبابهما طرب والطحلة
لون بين الخضرة والبياض وفرس اخضر الطحل وهو الذى يعلو خضرته قليل صفرة وشراب طحل اذا لم
يكن صافيا والطحل جبل بمكة طربل الطربالة القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من
الجبل وطرابيل الشام صوامعها وطربل بوله مده اى فوقه طرجل الطرجالة كالفنجانة وربما قالوا طرجهارة
بالراء طسل ماء طيسل ونعم طيسل اى كثير والطلس اضطراب السراب والطيسل الغبار طفل الطفل
المولود وهى طفلة وولد كل وحشية طفل والجمع اطفال وقد يكون الطفل واحدا وجمعا وقد اطفلت
المراة والمطفل الظبية او الناقة معها ولدها وهى قريبة عهد بالنتاج والجمع مطافل ومطافيل وطفل
الابل تطفيلا اذا كان معها اولادها فرفق بها في السير حتى يلحقها الاطفال والطفل بالفتح الناعم وهى
طفلة وبفتحتين المطر وايضا ما بعد العصر اذا طفلت الشمس تطفيلا وهو ميلها للغروب وطفل
الليل اقبل ظلامه وطفل الظلام اوله والطفيلى الذى يدخل وليمة لم يدع اليها منسوب الى طفيل رجل من
اهل الكوفة وكان ياتى الولائم بلا دعوة وكان يقال له طفيل الاعراس وطفيل اسم جبل وطفيل بن عمرو صحابى
مشهور وطفيل بن ابى بن كعب تابعى طلل الطل اضعف المطر وجمعه طلال وقد طلت الارض
وطلها الندى فهى مطلولة وطلت الرجل امراته لانها غضة في عينه كالطل وما بالناقة طل بالضم اى لبن
ومن خمر طلة اى لذيذة وطل عليه واطل اشرف وتطاول من هنية سيطر الى الشى وتبعد عنه قال كفى حزنا
انى تطاللت كى ارى ذرى قلتى دمخ لما تريان والطلل ما شخص من آثار الدار والجمع طلول واطلال
ويقال حيا الله طللك واطلالك اى شخصك والطليل الحصير وطل دمه فهو مطلول واطل دمه وطله الله
اهدره وطل دمه لغة واطل السفينة جلالها وهو غطاء تغشى به كالسقف للبيت والجمع اطلال وهذا امر

مطل اى ليس بمسقف ويقال الطل الحية والطلاطلة الداهية والداء العضال يأخذ في الصلب لا دواء له
طمل الطملة والطملة الحماة تبقى في اسفل الحوض واطمل ماء الحوض فلم يترك فيه قطرة والطمل
بالكسر اللص وقيل هو الفاحش ويقال الطملة المراة الضعيفة والطملة ما توسع به الخبزة وطملها
وسعها وطملت الناقة طملا اسرت اسيرا خفيفا طول الطول ضد العرض وطال الشى يطول طولا
واطاله غيره وطوله وطاولنى فطلته اى كنت اطول منه من الطول والطول جميعا والطوال كالصرد
الطويل فان افرط في الطول فهو طوال والطوال بالكسر جمع طويل والاطاول جمع اطول والطولى
تانيثه وهذا البناء يلزمه الالف واللام او الاضافة والجمع الطول والطول كالعنب والطويلة الحبل
الذى يطول للدابة فترعى فيه وطول فرسه ارخى طويلته واطالت المراة ولدت ولدا طوالا واستطال
بمعنى طال وتطاولت مثل تطاللت وطاوله في الامر ماطله وطوله تطويلا امهله ويقال طال طولك
وطيلك اى عمرك وقيل اى غيبتك وكذا طال طيلك وطولك بسكون الياء والواو وطولك بفتحها وطيلك
وطوالك طيلة طوال الدهر وطوال الدهر بمعنى وهذا امر لا طائل فيه اذا لم يكن فيه غناء ومزية يقال
ذلك في التذكير والتانيث قاله وقد كلفونى خطة غير طائل اى غير حاصل ولا قاطع وبينهم طائلة اى عداوة
واستطالوا عليهم قتلوا منهم كثيرا مما كانوا قتلوا وجمل اطول اذا طالت شفته العليا والطويل
جنس من العروض والطول المن وطال عليه من باب قال وتطول عليه امتن عليه وتطاول عليه مثله وهذا
من باب طارقت النعل في اطلاقه على الواحد والطول الفضل قال الله تعالى ومن لم يستطع منكم طولا اى
زيادة في المال وسعة ومحل ان ينكح نصب بطولا او بفعل مقدر صفة له اى ومن لم يستطع منكم ان يعتلى
او يبلغ بها نكاح الحرة او جر على حذف الجار واضماره وهو على او الى وطيلة الزنج بكسر الهاء المشدودة
يبخنها والطول بالتشديد طائر طهل طهل الماء اجن والطهلة الطين الذى يبقى في الحوض من الماء وما
على السماء طهلية اى شى من الغيم والهمزة زائدة طهمل الطهمل الجسم القبيح الخلقة وهى طهملة
فصل الظاء ظلل الظل جمعه ظلال والفرق بينه وبين الفيء ذكر في فيا والظلال ما اظلك من
سحاب ونحوه وحكى صاحب المجمل انه بالفتح وبالكسر جمع ظل وظل ظليل ومكان ظليل دائم الظل وعرش
مظلل من الظل واظلتنى الشجرة وغيرها واظل يومنا دام ظله وظل الليل سواده وهو استعارة لان
الظل في الحقيقة ضوء شعاع الشمس والظلة اول سحابة تظل وعذاب يوم الظلة قالوا غيم تحته سموم و
الظلة كهيئة الصفة وقولهم ظلة الدار يريدون بها السدة التى فوق الباب وقيل هى التى احد طرفى جذوعها
على هذه الدار والآخر على حائط الجار المقابل والمظلة البيت الكبير من الشعر واظلك فلان اذا دنا منك
كانه القى عليك ظله ثم قيل اظلك امر واظلك شهر كذا اى دنا منك وهو يعيش في ظل كنفه وهو عزه ومنعته
كانه وقاه بظله واستظل بالشجرة استذرى بها وظل يفعل كذا اذا عمله بالنهار دون الليل وقد ظللت

بالكسر ظلولا ومنه قوله تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف والاظل ما تحت منسم البعير فصل

العين عبل رجل عبل الذراعين اى ضخمها وفرس عبل الشوى اى غليظ القوائم وقد عبل من باب ظرف وهى عبلة اى تامة الخلق والجمع عبلات وعبال وصخرة عبلاء اى بيضاء والجمع عبال والاعبل حجارة بيض والمعبلة نصل عريض طويل وقد عبل السهم والعبل بالتحريك الهدب مثل ورق الطرفاء واعبلت الشجرة طلع ورقها وكذا اذا رمت به واعبلها اخذ ورقها وعبلها حته وبابه ضرب وعبل الحبل فتله والقى عليه عبالته بتشديد اللام اى ثقله والعبابل الغليظ والجمع بالفتح والعبل والعبلة البظر وعبلة اسم جارية والعبال بالفتح الورد الجبلى وامية الصغرى يقال لهم العبلات والنسبة اليهم عبلى بالتسكين عبهل عبهل الابل اهملها والعين مبدلة من الهمزة وابل معبهلة لا راعى لها ولا حافظ والعباهلة من اليمن ملوكهم الذين اقروا على ملكهم والهاء لتاكيد الجمع كصياقلة او عوض عن الياء واصله عباهيل كفرازنة فى فرازين كذا فى القاموس عتل عتله جذبه جذبا عنيفا وبابه ضرب ونصر والعتل الغليظ الجافى الاكول المنوع والرمح الغليظ ورجل عتل بين العتل اى سريع الى الشر ويقال لا انعتل معك ولا ابرح مكانى والعتلة بالتحريك بيرم النجار والهراوة الغليظة والناقة التى لا يلقح لنى ابدا قوية وواحدة العتل وهى القسى الفارسية والعتيل الاجير والجمع العتلاء والعتلان تاخذ تلبيب الرجل فتجره البكر عثل رجل عثول اى فدم مسترخ كثير الشعر وعثونل مثله والضبع ام عثيل والعثول الجافى الغليظ من النخل عثجل العثجل العظيم البطن عثكل العثكول والعثكال الشمراخ وهو فى النخل بمنزلة العنقود فى الكرم وفى العرب الشمراخ شعبة منه ويؤيد قولهم تعثكل العذق اذا كثرت شماريخه وعثكل الهودج زينه عجل العجل ولد البقرة والعجول كالسنور مثله والجمع العجاجيل والانثى عجلة وبقرة معجل ذات عجل والعجلة التى لحركة الثور والمجنون وخشبة معترضة على نعامة البئر والغرب معلق بها ومنه ما فى الحديث فاسندوا اليه فى عجلة من نخل وهو ان ينقر الجذع ويجعل فيه شبه الدرج ليصعد فيه الى الغرف ونحوها وجمع الكل عجل وعجل الرجل من باب طرب وعجلة ايضا وهو ضد البطء فهو عجل وعجل وعجول وعجلان وهى عجلى وبين عجالى وعجالى والعاجل والعاجلة ضد الآجل والآجلة وعاجله بذنبه اخذه به ولم يمهله وقوله تعالى اعجلتم امر ربكم اى اسبقتم بعبادة العجل ايتانى لكم بالتورية بعد اربعين ليلة ولو تركتموه غير تام او المراد بالامر الوعد اى عجلتم وعد ربكم وغيرتموه بعدى وقدرتم موتى واعجله وعجله تعجيلا استحثه واعجل عن استخلال سيفه اى ازعجه فلم يقدر على ان يسل سيفه وعلى ذا قوله ركب فرسه واعجل عن حربه مبنيا للمفعول والراكب ابو قتادة وقوله ملاك المال اعجلوا عن ادائها اى منعوا عن اداء الزكوة توسعا ونجا من الكرام كذا وعجل لهم من الثمن كذا تعجيلا اى قدم والعجالة ما تعجلته من شىء وقد عجلهم مثل لهنهم والتمر عجالة الراكب والمتعجل الذى ياتى اهله

بالاعجالة وهى ما يعجل الراعى من اللبن الى اهله قبل الحلب واستعجله طلب عجلته وكذا اذا تقدم والعجلة بالكسر السقاء والجمع عجل وضرب من النبت والعجل فيما يقال الطين والحماة والعجول من الابل التى فقدت ولدها وركبه بكلة حفرتها فهى وعجل قبيلة من ربيعة وعجلان اسم رجل وام عجلان طائر عدل العدل ضد الجور وعدل عليه فى القضية من باب ضرب فهو عادل وبسط الوالى عدله ومعدلته بكسر الدال وفتحها وهو من اهل المعدلة بفتح الدال ورجل عدل اى رضى ومقنع فى الشهادة وهو فى الاصل مصدر ومنه عدل ايضا ويجمع على عدول وقد حكى بعضهم قوم عدلة وقد عدل من باب ظرف وقولهم وضع على يدى عدل ايضا ويجمع هو رجل من سعد العشيرة كان ولى شرط تبع فكان تبع اذا اراد قتل رجل دفعه اليه فقيل وضع على يدى عدل ثم قيل ذكر لكل شىء يئس منه والعدل بالكسر المثل وبالفتح مصدر قولك عدلت به عدلا حسنا يجعل اسما للمثل لتفرق بينه وبين عدل المتاع وقيل العدل بالفتح ما عادل الشىء بغير جنسه وبالكسر المثل من جنسه وقيل بالعكس والجمع اعدال والعديل الذى يعادلك فى الوزن والقدر كالعدل وعادلت بين الشيئين وعدلت فلانا بفلان اذا سويت بينهما وبابه ضرب وعدل الشىء تعديلا فاعتدل قومه فاستقام وكل مثقف معدل ومعتدل وايام معتدلات طيبات وتعديل اركان الصلوة تسكين الجوارح فى الركوع والسجود والقومة بينهما والقعدة بين السجدتين وتعديل الشهود ان يقول انهم عدول وفى الحدوث العلم ثلاثة آية محكمة وسنة قائمة وفريضة عادلة هى الحكومة المستنبطة بالقياس المعدلة بالكتاب والسنة وقيل هى ما اتفق عليه المسلمون على منهاج العدل فهو الاجماع ولا يقبل منها عدل ولا صرف الصرف التوبة والعدل الفدية والفداء ايضا ومنه قوله تعالى وان تعدل كل عدل اى تفد كل فداء فكل نصب على المصدر وسميت الفدية به لانها تعادل المفدى والعادل المشرك الذى يعدل بربه وقوله تعالى ثم الذين كفروا بربهم يعدلون اما عطف على قوله خلق على معنى انه خلق ما لا يقدر عليه احد سواه ثم هم يعدلون به ما لا يقدر على شىء منه ويستوونه به او على قوله الحمد لله على معنى انه حقيق بالحمد على ما خلق نعمة على العباد ثم هم يكفرون نعمته فيكون من عدل عن الطريق من باب جلس اى جار وانعدل مثله ويقال فلان يعادل امره ويقسمه عدالا اذا ارتكب فيه ولم يمض ولحل بين امرين ايهما يفعل وقوله وان بكرة منا سميهما جاء فقد لقيت منا سميهما العدالا هما لوان يقول واحد فيها بقيه ويقول الاخر ليس فيها بقيه وعدل الفحل عن الابل اذا ترك الضراب والعدولية سفينة منسوبة الى قرية بالبحرين يقال لها عدولا والعدولى الملاح عدمل العدمل والعدمول القديم عذل عذله من باب نصر لامه والاسم العذل بالتحريك فاعتذل اى لام نفسه واعتب وهو عذلة كهمزة يعذل الناس كثيرا وعذلة يعذله الناس ورجل معذل اى يعذل لافراطه فى الجود شديد للكثرة والعاذل العرق الذى يسيل منه دم الاستحاضة وايام معتدلات شديدات الحر حجل

العرحلة الذين يمشون على اقدامهم ولا نعال حتى يكونوا جماعة مشاة وايضا القطيع من الخيل وملوبلغة تيم
الحرجلة عزل العزال موضع يحذره الناظور فوق اطراف الشجر فرارا من الاسد وما يجمع الصائد
في القترة من القديد وما يجمع الاسد في ماء واه لمهدبه لاشباله وحانوت الرجل عرقل العراقيل الدوا
وعراقيل الامور صعابها عزل اعتزله وعزله بمعنى والاسم العزلة وعزله عن العمل نحاه فعزل وعزله
افرزه وعزل عن امته وباب الثلاثة ضرب وانا عن هذا الامر بمعزل والمعزال الذي يعتزل اهل الميسر
لوما والذي يعتزل بماشيته ويرعاها بمعزل من الناس والجمع المعازيل والمعازيل قوم لا رماح لهم و
الاعزل الذي لا سلاح معه وهم عزل وعزل وعزلان وسمي احد السماكين الاعزل لانه لا سلاح معه
كما كان مع الرامح والاعزل سحاب لا مطر فيه والعزلاء فم المزادة الاسفل والجمع العزالي بفتح اللام وكسرها
وقولهم في السحابة ارخت عزاليها اذا ارسلت دفعها مجاز والاعزل من الخيل الذي يقع ذنبه في جانب
وذلك عادة لا خلقة وهو عيب والاعزلة موضع والمعزال الضعيف الاحمق عزهل العزاهيل الابل
المهملة الواحد عزهول والعزهول الخفيف والعزهل الذكر من الحمام عسل العسل يذكر ويؤنث وعسل
الطعام عمله بالعسل وبابه ضرب ومنه عسله الله في الناس اي طيب ثناءه وزنجبيل معسل معمول بالعسل
والعاسل الذي ياخذ العسل من بيت النحل والنحل عسالة واستعسل طلب العسل وعسلته تعسيلا
زوده العسل والعسيلة في الجماع شبهت تلك اللذة بالعسل وصغرت اشارة الى القدر الذي يحل و
ادناه الدخول وانما لم ينزل وبالهاء لان الغالب على العسل التأنيث وقيل لانه اريد العسلة وهي
القطعة منه وفي المجمل العسالة موضع العسل وخلية عاسلة وعسل الذئب يعسل بالكسر عسلا وعسلانا
بفتحتين فيهما اي اعنق واسرع وكذا الانسان وعسل الرمح ايضا اهتز واضطرب فهو عسال وما
لفلان مضرب عسلة يعني من النسب وما اعرف له مضرب عسلة يعني اعراقه وعسلي اليهود علامتهم
والعسيل مكنسة العطار التي يجمع بها العطر وقضيب الفيل وعسل بالشيء عسولا لزمه والعسيل رشد
الضرب السريع رفع اليد والعنسل الناقة السريعة عسقل العسقلة تمويج السراب قيل وهو السراب
ولم يسمع بواحده وجمع عسقول وهو ضرب من الكمأة وعسقلان مدينة عصل العصل بالتحريك واحد
الاعصال وهي الامعاء وجمع عصلة وهي شجرة اذا اكل البعير منها سلحه تشبه الحمام وسع فقيل عصل ...
باله والعصل ايضا التواء في عصب الذنب حتى يبدو بعض باطنه الذي لا شعر عليه وناب اعصل
بين العصل اي معوج شديد وكل معوج فيه صلابة اعصل ويقال للرجل المعوج اعصل وشجرة عصلة
عوجاء وسهم عصل والمعصل كالمعزج السهم الذي يلتوي اذا رمي به والعصل صلابة في اللحم والعنصل
البصل البري وموضع والرجل اذا ضل يقال اخذ في طريق العنصلين وطريق العنصل طريق من اليمامة
الى البصرة عضل العضلة بالتحريك جمع عضلة الساق وكل لحمة مكتنزة في عصبة فهي عضلة ورجل معضل موثق

لخلق شديدة وامر عضال وداء عضال اي شديد اعيى الاطباء واعضلني اعيا في امره وضاقت علي فيه
الحيل واعضل الامر اشتد واستغلق وامر معضل لا يهتدى اوجهه والمعضلات الشدائد والعضلة
بالضم الداهية والجمع عضل وعضل عليه ضيق في امره وحال بينه وبين ما يريد وعضلت الحامل نشب
فلم يسهل مخرجه وشاة معضلة ومعضل بلا هاء وعضلت الارض باهلها ضاقت واعضالت الشجرة
بالضم كثرت اغصانها والتفت وعضل ايمه منعها من التزويج وبابه نصر وضرب والعضل الجرذ والجمع
عضلان وعضل قبيلة عطل عطلت المراة من باب طرب وتعطلت اذا خلا جيدها من القلائد
فهي عطل بضمتين وعاطل ومعطال وعطلها نزع حليها وقد يستعمل العطل في الخلو من الشيء وان
كان اصله في الحلي يقال عطل الرجل من المال والادب فهو عطل كعسر وعسر وتعطل الرجل اذا بقي
لا عمل له والاسم العطلة والتعطيل التفريغ وبئر معطلة لبيود اهلها والمعطل الموات من الارض
وابل معطلة لا راعي لها وقوس لا وتر عليها والعطلة الدلو التي ترك العمل بها حينا وعطلت وتعطلت
اوذامها وعراها والاعطال الابل التي لا ارسان عليها والرجال الذين لا سلاح معهم وناقة عطل ونوق
عطلات حسان والعطل الشخص كالطلل يقال ما احسن عطله اي شطاطه وتمامه والعطل الشمراخ
من شماريخ النخلة والعيطل من النساء والخيل والنوق الطويلة العنق والعيطل اسم ناقة واحدة
وعطالة جبل لبني تميم عطبل في الصحاح العطبول من النساء الحسنة التامة والجمع العطابيل وفي
القاموس هو الطويل الصلب الاملس البني وفي النهاية هو الممتد القامة الطويل العنق ويوصف
به الرجال والنساء عظل عاظلت الكلاب معاظلة وعظالا وتعاظلت لزم بعضها بعضا
في الفساد وكذلك الجراد وهو هنا شبه وجراد عاظل وعظلي ويوم عظالى يوم معروف للعرب
سمي بذلك لان الناس ركب بعضهم بعضا فيه وقيل لانه ركب الاثنان والثلاثة الدابة الواحدة
وتعظلوا عليه اجتمعوا عليه والعظال في القوافي التضمين يقال فلان لا يعاظل بين القوافي عفل
العفل بالتسكين مجس الشاة بين رجليها اذا اردت ان تعرف سمنها وكبش عفل كثير شحم الخصية من
السمن والعفل والعفلة شيء يخرج من قبل النساء وحياء الناقة شبيه بالادرة التي للرجال والتعفيل
اصلاحه ذكره وهي عفلاء عفشل العفشليل الرجل الجافي الثقيل وقيل هو الكساء الجافي والعجوز
عفشليل مسترخية اللحم عقل العقل النهى وضد الجهل فهو عاقل وعقلا وعقل من باب ضرب اي ثنى
وظيفه مع ذراعه فشدهما جميعا في وسط الذراع وذلك الحبل هو العقال والجمع عقل وعقل الابل شدد للكثرة
وقد يكنى بالعقل عن الجماع والعقل الدية تسمية بالمصدر وكذا المعقلة بضم القاف وجمعها معاقل
وسميت بذلك لان الابل كانت تعقل بفناء ولي المقتول وقيل لانها تعقل الدماء عن ان تسفك وعقل
القتيل اعطى ديته وعقل له دم فلان اذا ترك القود للدية وعقل عنه غرم جنايته وذلك اذا لزمته دية

فاداها عنه وبابه الكل ضرب وفي الحديث لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا قال ابو حنيفة معناه ان
يجني العبد على حر وقال ابن ابي ليلى ان يجني الحر على عبد وصوبه الاصمعي وقال لو كان المعنى على
ما قال ابو حنيفة لكان الكلام لا تعقل العاقلة عن عبد وفي المغرب يعني ان القتل عمدا محضا
لم يلزم العاقلة الدية وكذا اذا جنى عبد لحر على انسان لم يغرم عاقلة المولى لجنايته وهذا يؤيد
قول ابي حنيفة وعاقلة الرجل عصبته وهم القرابة من قبل الاب الذين يعطون دية من قتل
خطاؤا قيل هم اصحاب الدواوين وهي صفة اي جماعة عاقلة والمراة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي
توازيه تاخذ كما ياخذ الرجل فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المراة على النصف من دية الرجل و
صار دم فلان معقلة على قومه اذا صاروا يدونه اي صار غرما يؤدونه من اموالهم ومنه قيل القوم
على معاقلهم الاولى اي على حالها كانوا ينعاقلون عليه في الجاهلية اي يكونون على ما كانوا عليه من اخذ
الديات واعطائها ثم وسع فاستعمل في حالاتهم ومراتبهم والعقول الدواء الذي يمسك البطن وعقل
الدواء بطنه وبابه ضرب وبالوصفا خبرا يقال لها معقلة بضم القاف سميت بذلك لانها تمسك الماء وتعقل
اعتقلت بالشاة اذا وضعت رجليها بين فخذيه وساقيه ليحلبها من اعتقال الرمح وهو ان يجعل الراكب
تحت فخذه ويجر اخره على الارض وراءه وصارعه فاعتقل الشغربية وهو ان يلوي رجله على رجله وبعير
اعقل وناقة عقلاء بينة العقل وهو التواء في رجله واتساع كثير وقيل هو ان يفرط الروح حتى يصطك
العرقوبان واعتقل الرجل حبس واعتقل لسانه لم يقدر على الكلام وهو بضم التاء وله عقلة يعتقل
بها الناس اذا صارعهم وبه عقلة من السحر وقد عملت له نشرة والعقال ظلع ياخذ في قوائم الدابة يشدد و
يخفف والعاقول من النهر والوادي المعوج منهما ومن قيل الامور ما التبس منها وعقل الوعل عقولا امتنع
في الجبل العالي فهو عاقل ومنه الحديث ليعقلن الدين من الحجاز معقل الاروية من راس الجبل اي ليمتنع
به فيتخذه معقلا اي ملجا كما يتخذه الاروية والمعنى ان الدين في اخر الزمان يعود الى الحجاز كما بدا منه وذلك
حين يظهر الفتن ويستولي اهل الكفر على بلاد الاسلام فينضم الغزاة بدينهم الى الحجاز ممتنعين بها و
العقل الملجا والمعقل الحصن وبه سمي الرجل معقلا وعقل الظل قام قائم الظهيرة وعقل بهم الظل لجاء وذلك
عند انتصاف النهار والعقيلة كريمة الحي والابل وعقيلة كل شيء من الدواب والمعاني اكرمه والدرة
عقيلة البحر وعقلت المراة شعرها مشطته والعاقلة الماشطة وتعقل السرج واعتقله ثنى رجله على
مقدمه ونصب شبكة فتعقل بها صيد تعقلا اي نشب والعقال صدقة عام يقال بعث فلان على عقال بني فلان
اذا بعث على صدقاتهم وعلى بني فلان عقالان اي صدقة سنتين قيل ومنه قول ابي بكر لو منعوني عقالا مما
كانوا يؤدونه الى رسول الله صلعم لقاتلتهم واختاره ابو عبيد وخطاه الخطابي وقال انما يضرب المثل
في مثل هذا بالاقل لا بالاكثر وليس بسائر في كلام العرب ان العقال صدقة عام وقيل اراد بالعقال الحبل الذي كان

على صاحبها

على صاحبها التسليم وانما يقع القبض بالرباط وما يساوي عقالا من حقوق الصدقة وقال الجزري قد جاء
في الحديث ما يدل على القولين فمن الاول حديث عمر انه اخر الصدقة عام الرمادة فلما احيا الناس بعث
عامله فقال اعقل عنهم عقالين فاقسم منهم عقالا واتني بالاخر يريد صدقة عامين ومن الثاني
حديث محمد بن مسلمة انه كان يعمل الصدقة في عهد النبي عم فكان يامر الرجل اذا جاء بفريضتين ان
ياتي بعقاليهما وقرانيهما ولقائل ان يقول كلام الجزري انما دل على انا ذكر ساير في لسانهم فيكون
ردا على الخطابي في هذا ولا يدل على صحة ارادة المعنى الاول وسياق كلام ابي بكر يدل على ارادة المعنى
الثاني بقرينة قوله مما كانوا يؤدونه وبكره ان يشتري الصدقة حتى يعقلها الساعي اي يقبضها والعقل
ثوب احمر ومعقل بن يسار من الصحابة ينسب اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلي وعقيل بن ابي طالب
بفتح العين كان اكبر من علي بعشرين سنة كان فاضلا ذكيا حاضر الجواب عارفا بمثالب قريش
وكانت قريش تبغضه لذلك اسلم قبل الحديبية وعقيل مصغرا قبيلة واسم رجل وعاقل اسم جبل
بعينه وذو عقال فرس وعقيل الكرم اخو العقيلي وهو الحصرم والعقنقل الكثيب العظيم المتداخل
الرمل والجمع العقاقل وربما سموا مصارين الضب عقنقلا عقبل العقبول والعقبولة قروح
صغار تخرج بالشفة من بقايا المرض والجمع العقابيل عكل العكال لغة في العقال وعكل جبس في
عكلوهم معكل سوء وعكلهات وفي الامر حدس وعكل صرعه وايضا ساقه واعكل الامر واعتكل
اشكل واعتكل الثوران تناطحا وعكل المتاع يعكله بالضم اذا نضد بعضه على بعض وعكل برايه
حدس به وعكلت المسرجة اجتمع فيها الدردي وعكل قبيلة وبلد والعوكل المراة الحمقاء والكثيب العظيم
دون العقنقل وفي الجمل هو ظهر الكثيب والعوكلة الرملة العظيمة علل بنو العلات اولاد الرجل من
نسوة شتى وفي الحديث الانبياء بنو العلات اي انهم لامهات مختلفة ودينهم واحد منهم والعلة الضرة سميت
بذلك لان الذي تزوج اخرى على اولى فكانه قد كان قبلها ناهلا ثم عل من هذه من العلل وهو الشرب الثاني
وعله سقاه السقية الثانية وعل هو بنفسه يتعدى ويلزم وقد عل يعل بالضم والكسر علا فيهما ومنه
قوله ولا تبعديني من جناك المعلل بفتح اللام ويروى بكسرها اي الذي يعللني والتعليل سقي بعد سقي وجني
الثمرة مرة بعد اخرى واعلوا شربت ابلهم العلل وعل الضارب المضروب تابع عليه الضرب واعل الابل
اصدرها قبل ريها وقيل هو بالعين المعجمة كما مر العطش والعلة المرض وحدث يشغل صاحبه عن وجهه
كان تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن شغله الاول واعتل مرض فهو عليل ولا اعلك الله اي لا اصابك
بعلة وتوضع موضع العذر وقد اعتل عليه بعلة قال ما علتي وانا جلد نابل اي ما عذري في ترك الجهاد
ومعي اهبة القتال واعتله اعتاقه عن امر واعتل بحق عليه وعلله بالشيء تعليلا الهاه به كما يعلل الصبي
بشيء من الطعام يجتزا به عن اللبن يقال فلان يعلل نفسه بتعلة وتعلل به تلهى به وتجزا والعلالة ما تعللت

به وبقية اللبن في الضرع والحلبة بين الحلبتين وبقية قوة الشيخ وبقية جري الفرس وبقية كل شيء وتعاللت
الناقة اذا استخرجت ما عندها من السير والمعلل يوم من ايام العجوز والعلية الغرفة والجمع العلالي
وعل ولعل لغتان بمعنى وقيل الاصل عل زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع لمرجو او مخوف وفيه
طمع واشفاق وهو حرف مثل ان وبعضهم يخفض ما بعدها والعل بالفتح القراد المهزول والرجل
المسن الصغير الجثة تشبيها بالقراد واليعاليل نفاخات تكون فوق الماء وسحائب بعضها فوق بعض
الواحد يعلول وقولهم على علاته اي على كل حال والعلعل عضو الرجل اذا انعظ وقد يفتح وبالفتح
الذكر من القنابر والزبابة التي تشرف على البطن من العظم كأن لسانا عمل عمل من باب طرب واعمله
غيره واستعمله بمعنى واستعمله ايضا طلب اليه العمل واعتمل اضطرب في العمل ورجل عمل وعمول مطبوع
على العمل وهو ابن عمل اي قوي على كل عمل وعامل الرمح ما يلي السنان وعمله تعميلا ولاه العمل على القوم
وايضا اعطاه العمالة وهي رزق العامل وهو الذي يتولى امور الرجل في ماله وملكه وعمله وقد يعمل
لكذا او سئل عليه السلام عن اولاد المشركين فقال الله اعلم بما كانوا عاملين قال الخطابي ظاهر هذا
الكلام يوهم انه لم يفت السائل عنهم وانه رد الامر في ذلك الى علم الله تعالى وانما معناه انهم ملحقون
بآبائهم لان الله تعالى قد علم لو انهم بقوا احياء حتى يكبروا لعملوا عمل الكفار ويدل عليه حديث عائشة
قلت فذراري المشركين قال هم من آبائهم قلت بلا عمل قال الله اعلم بما كانوا عاملين قال ابن المبارك فيه ان
كل مولود انما يولد على فطرته التي ولد عليها من السعادة والشقاوة وعلى ما قدر له من كفر وايمان فكل
منهم عامل في الدنيا بالعمل المشاكل لفطرته وصائر في العاقبة الى ما فطر عليه فمن علامات الشقاوة
للطفل ان يولد بين المشركين فيحملانه على اعتقاد دينهما ويعلمانه اياه او يموت قبل ان يعقل ويصف
الدين فيحكم له بحكم والديه اذ هو في حكم الشريعة تبع لهما واليعملة الناقة النجيبة المطبوعة على العمل
وطريق معمل اي لاحب مسلوك قال الازهري يقال استعمل فلان اللبن اذا بنى به بناء وقول الفقهاء ما يستعمل
فيقاس على هذا والافلا وجه لصحته وعاملة حي من اليمن وعمل اسم رجل عمثل العيثلة الناقة الجسيمة والعمثل
الاسد والذيال بذنبه الثقيل والبطيء الذي يسبل ثيابه كالرداح الذي يكفي العمل ولا يحتاج الى التشمير
والفرس الجواد عندل العندل البعير الضخم الراس يستوي فيه المذكر والمؤنث وايضا الطويل والانثى عندلة
والبلبل يعندل اي يصوت والجوهري ذكر العندليب ههنا بعد ما ذكره في باب الباء فهو زيادة ههنا عول
العول والعولة والعويل صوت رفع الصوت بالبكاء وقد اعول اعوالا واعولت القوس صوتت وعال
عليه وبه تعويلا ادل به وحمل عليه يقال عول على بما شئت اي استعن بي كأنه يقول احمل علي ما احببت
وما له في القوم من معول وعال الشيء غلبه وثقل عليه ومنه قولهم عيل صبري اي غلب وعيل ما هو عائله اي
غلب ما هو غالبه يضرب للرجل يعجب من كلامه وهو دعاء من باب الدعاء وقد عالت البقرة ان السنة الجذبة

اشغلت البقر بما حملت من السلع والعشر واصله مذكور في الصحاح مفصلا وعال الامر اشتد وتفاقم وعال
في البلاد ذهب وعالت الفريضة ارتفعت وهو ان تزيد سهاما فيدخل النقصان على اهل الفرائض
وقال ابو عبيد اظنه ما خوذا من الميل وذلك ان الفريضة اذا عالت فهي تميل على اهل الفريضة جميعا
فتنقصهم وعال زيد الفرائض واعالها بمعنى فعال متعدد لازم وعال الميزان فهو عائل اي مال ومنه قوله تعالى
ذلك ادنى ان لا تعولوا اي اقرب من ان لا تميلوا وقيل معناه ان لا يكثر من تعولون من عال الرجال
عيالة مانهم وانفق عليهم وبابه قال وعيالة ايضا فعبر عن كثرة العيال بكثرة المؤن على الكناية وواحد
العيال عيل كجيد وجياد وجمعه عيايل واعال كثرت عياله فهو معيل وهي معيلة وقيل اي صار ذا عيال
وعال في الحكم جار وبابه الكل قال وعال الرجل واعول اعولا الاحرض والمعول شبه الخنجر يشده الفاتك على
وسطه والفاس العظيمة ينقر بها الصخر والجمع المعاول والعالة شبه الظلة يستتر بها من المطر وعول بناءها
ومعاولة حي من العرب ومعاول من الازد وعول له مثل ديب يقال عول كرو عول زيد وعول لزيد وقد
مر في ويب عبهل العبهل من النوق السريعة ولا يوصف به الجمل وربما يشدد اللام في الشعر ورجل عبهل
سندري وامراة عبهلة وعبهلة للرسغ قوي قا والعاهل الملك الاعظم مثل الخليفة ويقال للمراة التي لا زوج
لها عاهل ويقال العيهلة العجوز المسنة عيل العيل والعيلة الفقر وقد عال يعيل عيلة وعيولا فهو
عائل وعال الفرس من باب باع تكفا في مشيته وتمايل وكذلك الرجل اذا بتخبر والتعيل سوء الغذاء وعيل
فرسه سيبه في المغازة وعال الضالة من باب باع وعيلانا ايضا فهو عائل اذا لم يدر اي وجهة يبغيها وعالني
الشيء من باب ومعيلا ايضا اذا اعجزك والعيلان الذكر من الضباع ويقال النسب الى مضر قيس عيلان
وهو في الاصل اسم فرسه فصل الغين المعجمة غزل عبيد غزل اي واسع وغلام اغزل اي اقلف والغزلة
القلفة ورجل غزل اي مستريح الخلوة والغزيل ما يبقى من الماء في الحوض والغدير يبقى فيه الدعاميص لا
يقدر على شربه وكذا ما يبقى في اسفل القارورة من الثفل وقيل هو ان ياتي السيل فيلبث على الارض
ثم ينضب فيركه طينا رقيقا قد جف على وجه الارض وقيل هو الطين يحمله السيل فيبقى على وجه الارض
وقيل هو الطين رطبا كان او يابسا غربل غربلت الدقيق وغيره بالغربال وغربل الشيء قطعه والمغربل
المقتول المنتفخ غرقئ غرقلت البيضة مذرت غرمل الغرمول الذكر غزل الغزال الشادن حين يتحرك وجمعه
غزلة وغزلان وغزل الكلب فتر وهو ان يطلب الغزال حتى اذا ادركه وثغا من فرقه انصرف عنه ولهى به
طرب والغزالة الشمس حين تطلع وغزالة الضحى اولها ومغازلة النساء محادثتهن ومراودتهن وقد غازلها
وغازلته والاسم الغزل بالتحريك وقد غزل من باب طرب فهو غزل اي صاحب غزل وتغزل تكلف الغزل
وتغازلوا وغزلت المراة القطن من باب ضرب واغتزلته بمعنى والغزل ايضا المغزول والمغزل بضم الميم
وكسرها ما يغزل به قيل الاصل الضم لانه من اغزل اي ادير وفتل واغزلت المراة ادارت المغزل غسل

يكفي بنا

المعنى أنه معروف من آخر

غسل الشيء تامن باب ضرب والاسم الغسل بضم السين وسكونها والغسل ايضا الماء الذي يغتسل به وبالكسر ما
يغسل به الراس من خطمي وغيره قيل ومنه الغسلين وهو ما انغسل من لحوم اهل النار ودمائهم وصديدهم
وزيد فيه الياء والنون والغسول والمغتسل الماء الذي يغتسل فيه ومغسل الموتى بكسر السين وفتحها جمعه مغاسل
والغسالة ما غسلت به الشيء وشيء غسيل ومغسول وملحفة غسيل فرغا قالوا غسيلة وفي الحديث
من غسل واغتسل قيل التشديد للمبالغة على الاسباغ والتثليث وقيل معنى غسل جامع امراته
واحوجها الى الغسل مخافة ان يرى في طريقه ما يشغل قلبه وقال الازهري كان الصواب في هذا المعنى
التخفيف كما روى بعضهم من قولهم غسل امراته بالعين والغين جميعا اذا جامعها وفي النهاية هو
التشديد والتخفيف لغتان ومنه غسلة كهمزة للذي يكثر الضراب ولا يلقح وفي الحديث اذا استغسلتم
فاغسلوا اي اذا طلب من اصابه العين ان يغتسل من اصابه بعينه فليجبه كان من عادتهم ان الانسان
اذا اصابته عين من احد جاء الى العاين بقدح فيه ماء فيدخل كفه فيه فيتمضمض ثم يمجه في القدح ثم يغسل
وجهه فيه ثم يدخل يده اليسرى على قدمه اليمنى ثم باليمنى على اليسرى ثم باليسرى على ركبته اليمنى وباليمنى
على اليسرى ثم يغسل داخلة ازاره ولا يوضع القدح بالارض ثم يصب ذلك الماء على راس المصاب من خلفه
صبة واحدة فيبرأ باذن الله ويقال لحنظلة غسيل الملائكة لانه استشهد يوم احد فغسلته الملائكة
ويقال غسلة مطراة وهو آس يطرى بافاويه من الطيب وتمتشط به ولا يفتح الغين غطل الغيطل جمع
غيطلة وهو الشجر الملتف والغيطلة واحد الغياطل وهي ذوات اللبن من الظبا والبقرة والغيطلة
البقرة الوحشية وجلبة القوم وغيطلة الليل التجاه سواده غفل عن الشيء من باب دخل وغفلة
ايضا واغفله عنه غيره ورجل غفل لم يجرب الامور وتغفلوا واستغفله اهتبل غفلته واغفل الشيء
تركه على ذكره وتغافل عنه ودابة غفل لا سمة عليها وقد اغفلها لم يسمها وارض غفل لا علم بها ولا اثر
عمارة وكذا اذا لم تمطر والاغفال الموات والمغفلة جانبا العنفقة لان كثيرا من الناس يغفل عن
غسلها في الوضوء غلل الغلة واحدة الغلات وهي كل ما يحصل من ريع الارض وكرائها واجرة الغلام
ونحو ذلك والغلة من الدراهم القطعة التي في القطعة منها قيراط وحبة واغلت الضياع واغلوا بلغت
غلتهم وهو يغل على عياله اي ياتيهم بالغلة واستغل عبده كلفه ان يغل عليه والاستغلال المستغلات
اخذ غلتها والغلل بفتحتين المصفاة والماء بين الاشجار وقيل هو الماء الذي ليس له جرية وانما يظهر على
وجه الارض ظهورا قليلا فيخفى مرة ويظهر مرة وغل الماء بين الاشجار جرى فيها وغل الشيء فانغل ادخله
فدخل وغل ايضا بنفسه يتعدى ويلزم ونحو غلول الشيخ هذا اي الطعام الذي يدخله في جوفه وغل
في المغاور دخلها وتوسطها والغلالة شعار يلبس تحت الدروع والغلايل بطاين تحت الدروع وقيل
هي العظامة والغلة الزمام الذي يكون على رأس الابريق وغل من المغنم غلولا واغل خان والغاية يغل

بالضم في الكل والغل الغش والحقد ايضا وقد غل صدره يغل بالكسر غلا اذا كان ذا حقد وغش وفي الحديث
ثلاث لا يغل عليهن قلب مسلم اخلاص العمل لله والنصح للمسلمين ولزوم جماعتهم فان دعوتهم محيطة من
ورائهم يروى من الغل ومن الاغلال بمعنى الخيانة اي لا يصير قلب المؤمن ذا حقد وخيانة ما دام على
هذه الخصال وعليهن في موضع الحال اي كائنا عليهن واما قوله فان دعوتهم محيطة من ورائهم ففي
معرض التعليل كانه قال لا يقصرن احد في لزوم جماعتهم لان دعوتهم حصن لهم محيط عن ورائهم
وحرز عن كيد الشيطان وعن الضلالة فمن شذ عنهم خرج من الحصن ووقع في ضلاله واغل بصره
شدد النظر واغل الجازر في الاهاب سلخه وترك من اللحم ملتزقا بالاهاب واغل الوادي انبت الغلال
جمع غال وهو نبت والغال ارض مطمئنة ذات شجر والجمع غلان ايضا ومنابت السلم والطلح يقال لها
غال من سلم والغل من الحديد واحد الاغلال ومنه قيل للمراة السيئة الخلق غل قمل واصله ان الغل
كان يكون من قد وعليه شعر فيقمل وغل يده الى عنقه من باب رد ويكنى بهذا عن الشح وقد غل
فهو مغلول والغل والغلة والغليل حرارة العطش وبعير غلان ومغتل شديد العطش وغل
اي لم يقض ربه والغليل النوى يخلط بالغث من علف الناقة ومن الكباش ما يغل وهو ان
يستخرج من عيران يضرب الالية حتى ترتفع وهو خلاف الاشماذ وقال ابو نصر سالت الاصمعي هل
تغللت من الغالية فقال ان اردت انك ادخلته في لحيتك وشاربك فجائز وكذا غللت به لحيتي
شدد للكثرة وتغلغل في الشيء دخل فيه والغلغلة سرعة السير والمغلغلة الرسالة المحمولة
من بلد الى اخرى وتغلغل الماء في الشجر تخللها عمل الجلد من باب نصر وهو ان تلف الاهاب
فتدفنه فيسترخي او يسمح اذا جذب صوفه فان غفلت عنه ساعة فسد فهو عميل وعمين و
كذا التمر اذا فعلت به ذلك ليدرك وعمل الامر ستره وداراه وارض عملة وهي الكثيرة النبات التي
وارى وجهها حتى اذا القى عليه الثياب ليعرق وكذا النبات اذا ركب بعضه بعضا والعمل
موضع والعملول الوادي ذو الشجر والنبت الملتف وكذا كل ما اجتمع من شجر او غمام او ظلمة حتى
تسمى الزاوية عملولا والعملول نبت غول غاله الشيء من باب قال واغتاله اذا اخذه من حيث
لم يدر وقوله تعالى لا فيها غول اي ليس فيها غائلة الصداع وقيل هو ان يغتال عقولهم والغول بالضم
من السعالي والجمع اغوال وغيلان وهي جنس من الجن والشياطين تزعم العرب ان الغول في الفلاة
تتراءى للناس فتتغول تغولا اي تتلون في صور شتى وتغولهم اي تضلهم عن الطريق وتهلكهم
فنفاه النبي عم فقال لا غول ولا صفر وليس المراد نفي عين الغول ووجوده بل ابطال زعمهم في تلونه
واغتياله فيكون قوله لا غول معناه لا يستطيع ان يضل احدا ويشهد له الحديث الاخر لا غول ولكن
السعالي اي لكن في الجن سحرة لهم تلبيس وتخييل وكل ما اغتال الانسان واهلكه فهو غول يقال غالته

غوا اذا وقع في مهلكة والغائلة في الماكيران يكون مسروقا فاذا استحق ماكه غال مشتريه الذي اداه في ثمنه اي اتلفه والغوائل المهالك والدواهي الواحدة غائلة وذكر الجوهري هذا الحرف في غيل وفيه نظر وهو قليل الغائلة والمغالة بالفتح اي قليل الشر والغضب غول الحلم لانه يغتال ويذهب به واغتاله قتله غيلة وهو ان يخدعه فيذهب به الى موضع فيقتله فيه وهذه ارض يغتال المشي اي لا يستبين فيها المشي من بعدها وسعتها والغول بعد المفازة ومنه المغاولة المبادرة في السير والغول التراب الكثير واسم موضع والمغاولة المبادلة والغول سيف د فيه له قفا وقيل سيف يكون غمده كالسوط ومغول اسم رجل والغولان بالفتح نبت من الحمض وقيل شجر غيل الغيل الاجمة وموضع الاسد والجمع غيول والشجر الملتف ايضا وقد يغيل الشجر واحرت الغيلة بولد فلان وذلك اذا اتيت امه وهي ترضعه وكذا اذا حملت وهي ترضعه وقد يفتح وقيل الكسر الاسم والفتح للمرة وقيل لا يصح الفتح الا مع حذف الها يقال غيل وغيلة والغيل ايضا بالفتح اسم ذلك اللبن والما الذي يجري على وجه الارض و اغالت المراة ولدها واغيلت سقته الغيل فهي مغيل واغال فلان ولده غشي امه وهي ترضعه والغيلة المراة السمينة واغتال الغلام غلظ وسمن والغيل الساعد الريان الممتلي واسم ذي الرمة غيلان بن عقبة وام غيلان شجر السمر وغيلان بن سلمة من الصحابة فصل الفا فال الفال مهموز ولكنهم اولعوا بتركه همزة تخفيفا وهو مثل ان يكون الرجل مريضا فيسمع اخر يقول يا سالم او يكون طالبا فيسمع اخر يقول يا واجد وقد تفال بكذا والفيال لعبة للصبيان يخبا في الشي في التراب ثم يقسمونه ويقولون في ايها هو فتل الفتيلة الذبالة والفتيل ما يكون في شق النواة وقيل هو ما يفتل بين الاصبعين من الوسخ وفتل الحبل وغيره من باب ضرب والفتلة واحدة الفتل وهو ما كان مفتولا من ورق الشجر كورق الطرفا والاثل ونحوها وقيل هي حمل السمر والعرفط وقيل نور العضاه اذا انعقد وقد افتلت افتالا اذا اخرجتها والفتل بالتحريك تباعد ما بين المرفقين عن جنبي البعير يقال مرفوق افتل بين الفتل وهم فتل الابل وفتله عن وجهه فانفتل صرفه فانصرف قلبت لفت وما زال فلان يفتل من فلان في الذروة والغارب اي يدور من ورا خديعته واصله ان خاطم البعير الصعب يفعل ذلك يختله به فجعل مثلا للمخادعة وازالة الراه نجل النجل واحدة نجلة ويقال نجل الشي اذا غلظ واسترخى وكل شي عرضته فقد نجلته كذا في المجمل والفنجلة مشية فيها استرخا كمشية الشيخ فحل الفحل جمعه فحول وفحال وفحالة وفحل ابله ارسل فيها فحلا واقحله اعطاه فحلا يضرب في ابله والفحيل فحل الابل اذا كان منجبا في ضرابه كريما وتفحل تشبه بالفحل وامراة فحلة اي سليطة والعرب تسمي سهيلا فحلا لاعتزاله النجوم وذلك لان الفحل اذا فرغ الابل اعتزلها وسمي علقمة الشاعر الفحل لانه تزوج ام جندب حين طلقها امر

القيس لما غلبته عليه في الشعر واستفحل الامر تفاقم والفحل حصير تتخذ من فحال النخل وهو ما كان من ذكوره فحلا للاناث فتلقح منه فسمي الحصير به مجازا وفي الاثر لما قدم عمر الشام تفحل له امرا الشام اي انهم تلقوه متبذلين غير متبذلين غير متزينين ماخوذ من الفحل لان التزين في الزي من شان الاناث وفحل بالكسر موضع ومنه يوم فحل وفحلين ايضا على صيغة التثنية موضع في جبل احد ورجل اتفحل وهو الشيخ الهم فحل قال ابن دريد يقال تفحل الرجل اذا ظهر الفائد و الحلم كذا اذا تهيا و لبس احسن ثيابه فرعل الفرعل ولد الضبع فسل الفسل من الرجال والمفسول الرذل وبابه ظرف وسهل وفسل الشي وافسله ارذله وفساله الحديد سحالته والمفسلة المراة اذا نشط زوجها لغشيانها اعتلت عليه فتفتر نشاطه من الفسولة وهي الفتور في الامر والفسيل والفسيلة صغار النخل والجمع الفسلان فسكل الفسكل بالكسر الذي يجي في الحلبة آخر الخيل ومنه قيل رجل فسكل اذا كان رذلا وفسكله اخره فشل الفشل الرجل الضعيف الجبان والجمع افشال وفشل من باب والفشل بالتسكين شي من اداة الهودج والفيشلة راس الذكر وتفشل الما سال فصل الفصل واحد الفصول وفصل الشي فانفصل قطعه فانقطع وبابه ضرب وفي الحديث من فصل في سبيل الله فمات او قتل فهو شهيد اي خرج من منزله و بلده وفصل الرضيع عن امه يفصله بالكسر فصالا وافتصله فطمه والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه والجمع فصلان وفصال وفاصله شريكه والمفصل واحد مفاصل الاعضا وفصل القصاب الشاة تفصيلا عضاها وعقد مفصل جعل بين كل لولوتين خرزة ويقال للسبع السابع مفصل لكثرة فصوله وهو من سورة الفتح او محمد الى اخر القران وفصل الخطاب هو الكلام البين الذي يتبينه من يخاطب به اي يظهر عنده ولا يلتبس عليه فهو بمعنى مفعول او الفاصل بين الحق والباطل والتفصيل التبيين والفيصل الحاكم وقيل القضا بين الحق والباطل والفيصل القطيعة التامة والمفصل بكسر الميم اللسان وفي الحديث من انفق نفقة فاصلة فله من الاجر كذا فتفسيره في انها التي فصلت بين ايمانه وكفره و منطق فصل اي وسط بين النزر والهذر فاصل بينهما والمفاصل في قوله تشاب بما احتل ماء المفاصل جمع مفصل كمسجد وكمرفق قيل هو منفصل الجبل من الرملة يكون رضراض وحصى صغار يصفو ماؤه ويبرد وفصيلة الرجل رهطه الادنون وجاؤا بفصيلتهم اي باجمعهم والفاصلة في العروض قسمان صغرى وذلك اذا اقترن السببان متقدما الثقيل منهما على الخفيف نحو ذهبا وكبرى وهي اذا اقترن السبب الثقيل والوتد المجموع متقدما السبب على الوتد نحو علمنا والفصيل حائط قصير دون سور المدينة وحصن فضل الفضل والفضيلة ضد النقص والنقيصة وجمع الفضل فضول وقد غلب جمعه على الاخير فنسب اليه قيل فضولي لمن يشتغل بما لا يعنيه فضلا وهو

فضول بلا فضل وسن بلا سن وطول بلا طول وعرض بلا عرض

في اصطلاح الفقها من ليس بوكيل والافضال الاحسان ورجل مفضال وامراة مفضالة على قومها اذا كانت
ذات فضل سمحة و فواضل المال مرافقها وافضل عليه وتفضل بمعنى والمتفضل ايضا الذي يدعي الفضل على
اقرانه وفضله على غيره تفضيلا حكم له بذلك او صيره كذلك و فاضله ففضله غلبه بالفضل والفضل والفضالة
ما فضل من الشي وافضل منه شيا واستفضل بمعنى وفضل منه شي من باب نصر ومن باب فهم لغة ثانية
وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فضل بالكسر يفضل بالضم ولا نظير له و فضل الازار ما يجره الانسان من ازاره
على الارض على معنى الكبر والخيلا، و تفضلت المراة في بيتها اذا كانت في ثوب واحد كالخيعل ونحوه وتوشح
به وذلك الثوب مفضل والمراة فضل وكذا الرجل اذا كان عليه قميص ورداء، وليس عليه ازار ولا سراويل
وانه يحسن الفضلة و فضالة بن عبيد بفتح الفا صحابي انصاري و فضل بن دكين من الرواة فطحل
الفطحل كالهزبر زمن لم تخلق الناس فيه بعد قال الجرمي سالت ابا عبيدة عنه فقال الاعراب يزعم
انه من كانت الحجارة فيه رطبة وانشد للعجاج انكر لو عمرت عمر الحسل او عمر نوح زمن الفطحل والصخر
مبتل كطين الوحل كنت رهين هرم او قتل و فطحل اسم رجل فعل الفعل بالفتح مصدر فعل يفعل وبالكسر
الاسم والفعال بالفتح الكرم وايضا مصدر فعل و بالكسر جمع فعل ويقال كانت منه فعلة حسنة او قبيحة والفعال
فيما يقال خشبة الفاس والفعل حيا الناقة كذا يقال وليس هو بكناية وفعل الشي فانفعل كسره فانكسر
فانفعل عليه كذا باو زور الخلوج فكل الافكل الرعدة وقد اخذه افكل ولا يبنى منه فعل وهو منصرف في
النكرة فلل الفل واحد فلول السيف وهي كسور في حده وتفللت مضارب السيف تكسرت وفله فانفل
كسره فانكسر يقال من فل ذل ومن امر فل و فل الجيش هزمه و بابه رد وقوم فل منهزمون ونصى مفلل
اذا اصاب الحجارة فكسرت والفليل ناب البعير اذا انثلم وافل ذهب ماله والفليل والفليلة الشعر المجتمع والفل
بالكسر الارض التي لم تمطر ولا نبات بها وافللنا صرنا في فل والفلفل حب في شراب مفلفل يلذع لذع الفلفل وتفلفل
قادمتا الضرع اسودتا حلمتاه وقال عبد خير خرجت وقت السحر فاسرعت اليه لاسئله عن وقت الوتر
فاذا يتفلفل يقال جا، يتفلفل اذا مشي مشية المتبختر وقيل هو مقاربة الخطو وقال الخطابي يقال جاء متفلفلا
اذا جاء والمسواك في فيه يشوصه وقال القتيبي لا اعرف يتفلفل بمعنى ستاك ولعله يتتفل لانه من استاك
تفل والتولف الجلال من الحوض وقولهم في النداء يا فل محذوف من يا فلان لا على سبيل الترخيم قال الجوهري
ولو كان مرخما لقالوا يا فلا فعل تعليله هذا غريب لان جعل الباء في اسماء ابواب في الترخيم مذهب بعض النحويين
على ان بعضهم قالوا انه مرخم حذفت الالف بعد الترخيم للتخفيف وان كان الصحيح خلافه والوجه الصحيح
ما ذكره صاحب النهاية وهو انه لا يقال الا بسكون اللام ولو كان ترخيما لفتحوها او ضموها فول الفول الباقلا ،
فهل الفهلل من اسماء الباطل يقال هو الضلال بن فهلل وهو غير مصروف فيل جمع الفيل افيال وفيلة وفيول
وصاحبه فيال ورجل فيل الراي و فيل الراي ورجل فال اي ضعيف الراي مخطئ الفراسة وقد فال الراي يفيل

فبولة وفيل رايه تفييلا ضعفه والفائل اللحم الذي على خربة الورك وقيل هو العرق في الفخذ فصل
القاف قبل قبل ضد بعد والقبل ضد الدبر بضم البا وسكونها فيهما وقد قيصه من قبل اي من مقدمه
والاستقبال ضد الاستدبار قالت عايشة لو استقبلنا من امرنا ما استدبرنا ما غسل رسول الله صلعم
الا نساؤه اي لو ادركنا اولا ما ادركنا اخرا يعني لو علمنا انه عليه السلام يغسل بعد الوفات لما غسله
الا نحن واقبل ضد ادبر يقال اقبل مقبلا مثل ادخل مدخل صدق واقبل عليه بوجهه والتقابل والمقابلة
المواجهة والقبلة التي يصلى نحوها سميت بها لاقبال الناس عليها وكذلك الميرة التي يقال لها القبل و
القبلة وقد قبل تقبيلا وجلس بالضم اي بحاله وراه قبلا بفتحتين و بضمتين وبكسر بعده فتح اي
مقابلة وعيانا قال النبي صلعم في ادم خلق الله بيده ونفخ فيه من روحه ثم سواه قبلا يروى بالوجوه
الثلاثة اي مشاهدة مقابلة استقبالا واستينافا من غير توسط حكم او تقدم سبب ومن غير ذلك
ان يكون علقة و مضغة وغير ذلك من الاطوار التي عليها خلقة اولاده اقول وهذا يحتمل ان يكون
معنى ما روى عنه صلعم ان الله خلق ادم على صورته على ان يكون الها، راجعة الى ادم وهذا الوجه كان
يختلج في صدري ثم ظفرت به في شرح المصابيح للامام التوربشتي فانه قال هذا التاويل صحيح في نفسه
لكن ورد في حديث اخر ان الله خلق ادم على صورة الرحمن فذكر التاويل غير سديد فهذه الرواية
ثم قال فالصحيح اما التوقف فيه كما في امثاله من المتشابهات او يقال معناه ان الله تعالى خلق ادم ابو البشر
على صورته لم يشاكلها شي من الصور في الجمال والكمال وكثرة ما احتوت عليه من الفوايد الجبلية
فاستحقت الصورة البشرية ان يلزم ولا يهان اتباعا لسنة الله فيها وتكريما لما كرمه وقولهم اذن اقبل
قبلك اي اقصد قصدك وانوجه نحوك وما لكلامه قبلة اي جهة ورايت الهلال قبلا اذا لم ير قبل
هذا وفي النهاية من اشراط الساعة ان يرى الهلال قبلا وهو ان يرى ساعة ما يطلع لعظمه وان لحوج
يتقبل اي واضح لكن حيث تراه ولا قبل له به اي لا طاقة وهذا من قبلك ومن عندك والقبل بفتحتين
نشز من الارض يستقبلك وان يتدانى صدر القدمين ويتباعد عقباهما والكلا، في مواضع من الارض
والقبل في العين اقبال السواد على الانف وقد قبلت عينه من باب طرب واقبلها غيره وشاة قبلاء
بينة القبل وهي التي اقبل قرناها على وجهها والقبال الناصية والوفرة وقبال كل شي وقبله معروف
والقبل ان تشرب الابل الماء وهو يصب على رؤسها ولم يكن لها قبل ذلك شي وتكلم قبلا فاجاد وهو
ان يتكلم ولم يستعد له وزجرته قبلا اذا انشدته رجزا لم يكن اعده وافعل من ذي قبل اي من وقت
مستقبل واقبلت الشي جعلته يلي قبالته وقد اقبلنا الرماح نحوهم واقبل امره استانفه والحظية ارجلها
والقبول الصبا بريح تقابل الدبور وقد قبلت من باب دخل تحولت قبولا فالاسم مفتوح والمصدر مضموم
والقابلة من النسا معروفة وقد قبلت المراة تقبلها قبالة بالكسر اذا قبلت الولد وتلقته عند الولادة

والقبول والقبيل القابلة والقبيلا ما اقبلت به المراة من غزلها حين تفتله ومنه قيل ما يعرف قبيلا من دبير
والقبيل الجماعة تكون من الثلاثة فصاعدا من قوم شتى مثل الروم والزنج والعرب وقوله تعالى وحشرنا عليهم
كل شئ قبلا اى قبيلا قبيلا فهو جمع قبيل الذى هو جمع قبيلة وقيل مصدر بمعنى مقابلة اى عيانا او جمع قبيل
وهو قبيل وهو الكفيل والعريف وقد قبل به يقبل بالضم والكسر قبالة بالفتح اى كفل اى بما بشروا به وانذروا
وهو على الوجوه حال من كل وتحن فى قبالته اى فى عرافته ومن تقبل شيئا كالارض مثلا متقبلا الامام اى
يعطيها مزارعة او مساقاة وكتب عليه كتابا فاسم القبالة والقبيلة واحدة قبايل العرب وهم بنو
واحد واصلها القطع المشعوب بعضها الى بعض كقبايل الراس شعبه التى تتصل بينها الشؤون واخذ
الامر بقوابله اى باوايله وحدحدثانه والقابلة الليلة المقبلة وقد قبل واقبل جمعه وعام قابل اى
مقبل ورجل مقبل الشباب اذا لم يبن فيه اثر كبر وشاة مقابلة هى التى قطعت من اذنها قطعة لم تبن
وتركت معلقة من قدم واسم تلك السمة القبلة والاقبالة ويقال فى صفة الغيث ارض مقبلة وارض
مدبرة اى وقع المطر فيها خططا ولم يكن عاما وتقبل الشئ وقبله يقبله قبولا ويقال على فلان قبول
اذا قبلته النفس ومالت اليه ورضيت به ومقابلة الكتاب معارضته وقبل الجبل بالضم سفحه وقبل
راسه وقبال النعل الزمام الذى يكون بين الاصبع الوسطى والتى تليها وقابل النعل واقبلها جعل
لها قبالين والقبل جمع قبلة وهى الفلكة وضرب من الخرز وربما تعلق فى عنق الدابة ترفع بها العين
وناحية من ساحل البحر والقبيلة موضع ورجل مقابل اى كريم النسب من قبل ابويه قتل قتله من
باب نصر وتقتالا وقتلة قتلة سوء بالكسر ومقاتل الانسان المواضع التى اذا اصيبت قتله الواحد مقتل
وقاتله مقاتلة وقتالا وقيتالا وقاتله الله فى الدعاء معناه قتله وقيل عاداه وقيل لعنه وقد تذكر
للتعجب من الشئ والايراد وفوح الامر والمقاتلة بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتال واقتله عرضه
للقتل والاقتتال المضاربة وقتلوا تقتيلا شدد للكثرة واستقتل استمات يعنى لم يبال بالموت
لشجاعته وهو قتيل وامراة قتيل وهم وهن قتلى فان لم تذكر المراة قلت هذه قتيلة بنى فلان وهى
قتول اى قاتلة قال قتول بعينيها رمتك وانما سهام الغوانى القاتلات عيونها وتقاتلوا واقتتلوا
بعنى ومنهم من يدغم قوله اقتتلوا فيقول قتلوا يقتلون والفاعل مقتل بكسر القاف والتاء والهمكة
يضمون القاف اتباعا للميم وتقتلت المراة للرجل تغلبت فى مشيتها وتثنت وتكسرت حتى عشقها
قال تقتلت لى حتى اذا قتلتنى تنسكت ما هذا بفعل النواسك وقتل الشئ خبرا وتجربة اذا بالغ علمه فيه
قيل ومنه قوله تعالى وما قتلوه يقينا اى لم يحيطوا به علما وقيل معناه وما قتلوه قتلا يقينا او مستيقنين
كما زعموه وقتل الشراب مزجه بالماء وقلب مقتل اى مذلل قتله العشق وقال قوم يقال قتل الرجل فان
كان من عشق او جن قيل اقتتل ورجل مقتل اى مجرب والقتل بالكسر العدو وهما قتلان اى مثلان

والقتال بالفتح النفس وبقية الجسم وناقة ذات قتال اى وثيقة ويقولون قتله من القتال كما يقولون صدره من
الصدر ورأسه من الراس وتقتل الرجل لحاجته تاتى لها وقتيلة اسم امراة قثل القثول بتشديد اللام
العيى المسترخى قحل قحل الشئ يبس والرجل مات وبابهما خضع وطرب فهو قاحل وقحل وقحل الشيخ
يبس جلده على عظمه وشيخ قحل بالتسكين وانقحل ايضا بكسر الهمزة اى مسن جدا والقحال بالضم داء
يصيب الغنم فيجف جلدها قذل القذال جماع مؤخر الراس وهو معقد العذار من الفرس خلف الناصية
والجمع قذل واقذلة وقذله ضرب قذاله والقذالان ما اكتنفا فاس القفا عن يمين وشمال و
المقذول المشجوج فى قذاله والقذل فى الميل والجور قذعل رجل قذعل ملبس خسيس واقذعل
عسر قذعمل ما عنده قذعملة اى شئ والقذعملة المراة القصيرة الخسيسة وتصغيرها قذيعم و
قيل القذعمل والقذعملة الضخم من الابل قرزل القرزل بالضم اسم فرس كان لطفيل بن مالك
وبالفتح اللئيم قرطل القرطال واحد القرطالة وهى البرذعة قرعبل القرعبلانة دويبة عريضة
عظيمة البطن واصله قرعبل وتصغيره قريعبة قرفل القرافل واحده قرفل وهى لحيض النساء
قرمل القرمل شجر ضعيف لا شوك له وبكسر القاف والميم ولد البختى والقراملى الابل ذات السنامين
وما تشده المراة فى شعرها من شعر او صوف قزل القزل بالتحريك اسوء العرج وقزل اى مشى مشية
العرجان قسطل القسطل والقسطال الغبار والقسطال لغة فيه ونار قسطلانية كثيرة الغبار و
القسطلانية قوس قزح وحمرة الشفق قصل القصل القطع ومنه سمى القصيل وقصل الدابة علفها
قصيلا وبابهما ضرب والقصل فى الطعام بالتحريك مثل الزوان والقصالة ما يعزل من البر اذا نقى ثم
يداس الثانية والقصل بالكسر الضعيف الفسل والقصلة من الابل نحو الصرمة وقصل كزفر
اسم رجل قصمل قصمله قطعه والمقصمل الشديد العض من الوعا قصعل القصعل اللئيم
قطل القطل القطع وجذع قطيل بمعنى اى مقطول والمقطلة حديدة يقطع بها والجمع المقاطل
ونخلة قطيل قطعت من اصلها فسقطت وكان ابو ذئب يلقب بالقطيل والقطيلة قطعة
من الثوب ينشف بها الماء والقاطول موضع على دجلة قطربل قطربل بتشديد الباء موضع بالعراق ق
قعل القعال بالضم نور العنب واقعل الكرم انشق قعاله والقعالة واحدة القواعل وهى
الطوال من الجبال وقعول الرجل مشى مشية من يجثو التراب باحدى قدميه على الاخرى لقبل فيها قعثل
القعثلة مشية مثل القعولة والمقعثل من السهام الذى لم يبر بريا جيدا قفل القفل جمعه اقفال
واقفل الباب وقفله تقفيلا مثل اغلق وغلق وفى الحديث اربع مقفلات النذر والطلاق والنكاح
والعتاق لا يخرج منهن كان عليهن اقفالا اذا جرت بهن القول وجب بهن الحكم والقيفال عرق فى
اليد يفصد معرب والقفول الرجوع من السفر وبابه دخل ومنه القافلة وهى الرفقة الراجعة من

السقف قال الجوهري وفي النهاية يقال للسقف قفول في الذهاب والمجيء واكثر ما يستعمل في الرجوع واقفل الجند من مبعثهم والقفول اليبوس واقفله ايبس والقفل والقفيل ما يبس من الشجر وخيل قوافل اي ضوامر ويقال للفحل اذا هاج للضراب قفل من باب جلس والقفيل السوط وبنت ودرهم قفل اي وازن قفعل اقفعلت يده اقفعلالا انقبضت وتشنجت قفشلل القفشليل المغرفة فارسي معرب قفقل القواقل قوم من الخزرج وكان يقال في الجاهلية للرجل اذا استجار بيثرب قوقل ثم قد امنت قلل قل الشيء قلة وقليل والجمع قلل وهم قليل ايضا وقليلون وقل الشيء يقل بالكسر قلا واقله غيره وقلله بعض وقلله في عينه اراه اياه قليلا والقلال بالضم القليل والقل القلة وفي الحديث الربوا وان كثر فهو الى قل واستقله عده قليلا واقل افتقر والقلة اعلى الجبل وراس الانسان واناء للعرب كالجرة الكبيرة يقله الانسان وليس في ذكر عند اهل اللغة حد محدود الا ان ما في الحديث تخمير يجب ان يسلم له وجه الكلم فلذو قلة كل شيء اعلاه وقلة الحزن موضع وقلال هجر شبه بالحباب واهل الجرة اطاق حملها واخذه قل من الغضب بالكسر وهو شبه الرعدة وهو قل بن قل بالضم اي لا يعرف هو ولا ابوه واشتغلوا امضوا او ارتحلوا وقلقل قلقلة وقلقالا حركه فتحرك والكم قلقال بالفتح ورجل قلقل اي خفيف وفرس قلقل اي سريع والقلقلات بنت والقلقل بالكسر بنت له حب اسود وقلقل صوت وهو حكاية صوت والقلية للنصارى شبه الصومعة قمل القمل واحده قملة وقمل راسه من باب طرب والقمل دويبة من جنس القردان الا انها اصغير منها تركب البعير عند الهزال والقملة الزرع دويبة اخرى تطير كالجراد وجمعها قمل والقمال بالتحريك الرجل الحقير والقمل العرج والرمث اذا بدا ورقه صغارا اول ما يتفطر وقمل بطنه ضخم وقمل حتى اذا قملت بطونكم ورايتموا ابناءكم شبوا يعني به كثرت قبائلكم قمثل القميثل القبيح المشية قنبل القنبلة طائفة من الخيل بين الثلاثين الى الاربعين والجمع القنابل وايضا طائفة من الناس قندل القندل العظيم الراس والقنديل جمعه قناديل قندفل القندفيل الضخم واظنه معرب كنده بيل قنفل القنفل المكيال الضخم وكان لكسرى تاج يقال له القنفل قول قال يقول قولا وقولة ومقالة ويقال كثر القيل والقال وفي حرف عبد الله ذلك عيسى بن مريم قال الحق يعني قول الحق اي كلمته فهو صفة عيسى او بدله او خبر ثان او خبر مبتدا محذوف اي هو قول الحق والاضافة للبيان والضمير للكلام السابق او تمام القصة وكثرت قالة الناس اي قولهم فهو قؤول وهم قؤول مثل صبور وصبر وان شئت سكنت الواو وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم نهى عن قيل وقال وروي عن قيل وقال اي عن فضول ما يتحدث به المجالسون من قولهم قيل كذا وقال فلان كذا وقيل القال الابتداء والقيل الجواب قال ابن السكيت هما اسمان لا مصدران وفي الدعاء سبحان الذي تعطف بالعزة وقال به اي احبه واختصه لنفسه كما يقال فلان يقول بفلان اي بمحبته و

و التقيل والقال بمعنى القول منقولان من الافعال شرح مشكاة للشيخ الجرجاني

اختصاصه وقيل معناه حكم به فانه يستعمل في معنى الحكم وقال الازهري معناه غلب به من القيل الملك والمقول اللسان ورجل مقول ومقوال وقوله وقوال وتقوالة اي لسن كثير القول والقول جمع قائل وقوله ما لم يقل واقوله ايضا ادعاه عليه واقوله الشيء وقوله لقنه اياه والقاه على لسانه وتقول عليه كذب واقتال بمعنى قال واقتال عليه تحكم وقاوله في امره وتقاولا تفاوضا والمقول بلغة اهل اليمن القيل والجمع المقاول وهو ملك من ملوك حمير دون الملك الاعظم والاصل قيل بالتشديد كانه الذي له قول اي ينفذ قوله والجمع اقوال واقيال ومن جمع على اقيال لم يجعل الواحد منه مشددا والقول قد يطلق لغير النطق من الافعال كالاقبال والرفع والميل والاستراحة والضرب والغلبة وغير ذلك وفي الحديث ان الاكثرين هم الاقلون الا من قال بالمال هكذا وهكذا اي الا من بذله عن يمينه وشماله وخلفه وقدامه ومنه ايضا قوله قال بيديه على الحائط اي ضرب بهما وقال الشاعر وقالت له العينان سمعا وطاعة اي اومات والعرب تجري لفظ يقول وحده مجرى نظن في العمل قال اما الرحيل فدون بعد غد فمتى تقول الدار تجمعنا وبنو سليم يجرون متصرف قلت في غير الاستفهام ايضا مجرى الظن فيعدونه الى مفعولين فعلى مذهبهم يجوز فتح ان بعد القول قهل القهل والتقهل التقشف ورثاثة الهيئة ورجل متقهل يابس الجلد سيء الحال لا يتعهد جسده بنظافة والقهل بالفتح كفران الاحسان وقهل اثنى ثناء قبيحا وبابه فهم واقهل تكلف ما لا يعنيه ودنس نفسه والقيهلة الطلعة يقال حيا الله قيهلتك وانقهل وافهل ضعف وسقط والتقهقه شكوى الحاجة قيل القائلة الظهيرة وهي والقيلولة النوم في الظهيرة وقد قال من باب باع وقيلولة ايضا ومقيلا فهو قائل وهم قيل وقيل وفي النهاية المقيل والقيلولة الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معها نوم والقيل شرب نصف النهار وقيلة فتقيل سقاه نصف النهار فشرب واقاله البيع اقالة فسخه وقاله بغير الف لغة قليلة واستقاله البيع فاقاله اياه وتقيل اباه اشبهه وقيل بالكسر اسم رجل من عاد وقيلة اسم الاوس والخزرج وقيال بالكسر اسم جبل عظيم بالبادية والقيلة الادرة فصل الكاف كال كوال الرجل واكوال قصر فهو كوؤول وكو للرومكو نك اي قصير كبل الكبل القيد الضخم وقد كبل الاسير وكبله تكبيلا ومنه حديث عثمان اذا وقعت السهمان فلا مكابلة اي لا ممانعة يعني اذا حدت الحدود ووقعت القسمة فلا يحبس احد عن حقه وكان رضي الله عنه لا يرى الشفعة الا للخليط الاصمعي انها مقلوبة عن المباكلة او الملابكة وهي المخالطة اي اذا حدت الحدود فقد ذهب الاختلاط وبذا به ذهب حق الشفعة لانه قال فلا علة لثبوت الشفعة والمكابلة التاخر والحبس وقد كبله دينه والمكابلة ان تباع الدار الى جنب دارك وانت محتاج اليها فتؤخر شراءها ليشتريها غيرك ثم تاخذها بالشفعة وقد كره ذلك والكبل ما ثني من الشفعة

الدلو وفد وكبل بالتحريك اى قصير كتل الكتلة القطعة المجتمعة من الصمغ وغيره والمكتل شبه الزبيل يسع خمسة عشر صاعا والمكتل بالتشديد القصير والتكتل ضرب من المشي والكتيلة النخلة التي فاتت اليد بلغة طي والكتال القصير ورمى على اقفائهم بكتل وهو من الكتال شديدة من شدايد الدهر كتل الكوثل مؤخر السفينة وقد شدد اللام كحل كحل عينه من باب نصر وكحلها تكحيلا وتكحل واكتحل استعمل الكحل ورجل اكحل بين الكحل وهو الذي يعلو جفون عينيه سواد مثل الكحل من غير اكتحال وعين كحيل وامراة كحلاء والمكحل والمكحال الذي يكتحل به والمكحلة بضم الميم والحاء التي فيها الكحل والجمع مكاحل وتكحل اخذ مكحلة والدراهم المكحلة التي يلصق بها الكحل فيزيد منه الدرهم دانقا والاكحل عرق في اليد مفصد ولا يقال عرق الاكحل واكتحال السهاد عبادة عن الارق والكحل بالفتح السماء ويقال للسنة المجدبة كحل ولا يدخله الالف واللام وكحلتهم السنون اصابتهم وفي امثالهم باتت عوار يكحلو لها بقربان فتلت احديهما بالاخرى ومضى لكحل اى مال كثير والكحيل مبنيا على التصغير الذي يطلى به الابل وهو النفط كرب كربل الحنطة هذبها والكربال مندف القطن والكربلة رخاوة بالقدمين يقال جاء يمشي مكربلا اي كانه يمشي في طين وكربلا موضع بها قبر حسين بن علي رضي الله عنهما كسل الكسل التثاقل عن الامر وبابه طرب فهو كسلان وهم كسالى كسكارى وكسحارى في الثوب وامراة مكسال لا تكاد تبرح مجلسها وهو مدح لها واكسل الرجل في الجماع خالط اهله ولم ينزل ويقال في فحل الابل ايضا والكسل بالكسر من ادوات الحلاجين كعل رجل كعل قصير اسود كفل الكفل الضعف وقيل النصيب الذي فيه الكفاية كانه يتكفل بامر صاحبه وفي الحديث لا يقتل نفس ظلما الا كان على ابن ادم الاول كفل من دمها اى نصيب يكفل بامره فهو في جزاء ما ارتكبه من الاثم وعقوبة ما سنه من القتل ويجوز ان يكون بمعنى الكفيل اى قام كفيلا بفعله الذي سنه في الناس يسلمه اى عذاب الله كما قيل من ظلم فقد اقام كفيلا بظلمه والكفل كسا يدار حول سنام البعير ثم يركب وتكفله واكتفل ركبه كذلك ومنه الاثر انه يكره الشرب من ثلمة الاناء ومن عروته يقال انها كفل الشيطان اى مقعده والكفل الذي لا يثبت على ظهر الخيل والجمع اكفال والكفل الذي يكون في مؤخر الحرب انما همته التاخر والفرار والكفل للدابة وغيرها والكفيل الضامن وقد كفل به يكفل بالضم كفالة وكفل عنه بالمال لغريمه واكفله المال ضمنه اياه وكفله اياه مخففا ومشددا وتكفيل القاضي اخذه الكفيل من الخصم فكفل وهو من باب نصر ودخل وتكفل بدينه والكافل الذي يكفل انسانا يعوله ويقوم بامره وذو الكفل اسم نبي من الانبياء وهو من الكفالة ويقال تكفلت بكذا اذا وليته كفلكه وكفلت كفلا اى واصلت الصوم والكفيلة اللحية الضخمة كلل الكل اليتيم والعيال والثقل قال الله تعالى وهو كل على مولاه والذي لا ولد له ولا والد كل وقد كل يكل بالكسر كلالة وقيل الكلالة بنو العم الاباعد وقيل هي من تكلله النسب اى تطرفه كانه اخذ طرفيه من جهة الوالد والولد فليس منهما احد

يستوي فيها الواحد والتثنية والجمع فهي بالمصدر والعرب يقولون هو ابن عم وابن عم كلالة اذا لم يكن وكان رجلا من العشيرة ويقولون لم يرثه كلالة اى عن عرض واستحقاق وقوله تعالى وان كان رجل يورث كلالة فالمراد الاخ للام ويورث قرئ مبنيا للفعول من ورث اى يورث منه صفة رجل وهو الميت وكلالة خبر كان او خبره يورث وكلالة حال من الضمير في يورث او مفعول له او من اورث فالرجل الوارث ومبنيا للفاعل فكلالة مفعول به واصبح مكلا اى ذا قرابات هم عليه عيال وكل الرجل والبعير من المشي يكل كلا وكلالة اى اعيى وكل السيف والرمح والطرف واللسان من باب ضرب وجلس وكلة وكلالة ايضا وسيف كليل الحد ورجل كليل اللسان وكليل الطرف واكل الرجل كل بعيره وبعيره اعياه والمكلل الجاد ويقال حمل فكلل اى مضى قدما فلم يحجم وقد يكون كلل بمعنى جبن يقال حمل فما كلل اى ما كذب كانه من الاضداد والاكليل من منازل القمر والسحاب الذي تراه كان غشاء ابيض والتاج وشبه عصابة تزين بالجوهر وكلله البسه الاكليل وقالت عايشة دخل على رسول الله صلعم تبرق اكاليل وجهه جعلت لوجهه عليه السلام اكاليل على سبيل الاستعارة وقيل ارادت نواحي وجهه من الكلل وهو الاحاطة وكل ما احتف بالشيء من جوانبه فهو اكليل وسحاب مكلل قيل هو الذي حوله قطع من السحاب فهو مكلل بهن وقيل اى ملمع بالبرق واكتل الغمام بالبرق لمع والكلال الغيم بالبرق فربما يكسر سواد الغيم من بياضه وروضة مكللة حفت بالنور والكلل انكلال التبسم قال ونكلل عن عذب كانها جز الحوان نبته متتابع والكلة بالكسر الستر الرقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق ومنه انه نهى عن تكليل القبور وقيل هو رفعها بالبناء مثل الكلل وهي الصوامع والقباب وكل لفظه واحد ومعناه جمع يقال كلهم حضر وحضروا على اللفظ وفي النهاية وقد يستعمل في معنى البعض وعليه حمل قول عثمان حين دخل عليه وقيل له ابامرك هذا فقال كل ذلك اي بعضه عن امري وبعضه بغير امري ومثله قول الشاعر قالت له وقولها مرعي ان الشواء خير بالطري وكل ذلك يفعل الوصي اى قد يفعل وقد لا يفعل والكلكل والكلكال الصدر ورجل كلكل وكلاكل اى قصير غليظ مع شدة والكليل المكرونث بتراول به كمل كمل الشيء يكمل بالضم كمالا وكمل بضم الميم وكسرها لغتان فيه والكسر رديها فهو كامل وهم كمل وتكامل الشيء واكمله غيره وكمله تكميلا واعطه المال كملا اى كله واستكمله استتمه وكامل اسم فرس زيد الخيل وقوله حتى اذا ما حاجب الشمس محج تذكر بيض الكمل فلج قال هو مفازة وفلج يريد لجي الشعير ترك التشديد للقافية ومن اضاف قال فلج نهر صغير وقيل الكمل نبت كهل الكاهل الحارك وما بين الكتفين والكهل من الرجال الذي جاوز الثلاثين وخطه الشيب وهي كهلة وفي الحديث هل في اهلك من كاهل اى من يقوم بامر من تخلف من صغار ولدك وتعهد عليهم لئلا يضيعوا يقال فلان كاهل بني فلان اى عمدتهم في الملمات وسندهم في المهمات ويكون لهم عليه محل شبه بكاهل البعير الذي عليه الحمل ويروى من كاهل اى اسن وصار كهلا وانكر ابو سعيد الضرير

الكامل وقال قد يخلف الرجل في امله كهمل وغير كهمل وزعم ان العرب يقول للذي يخلف الرجل في امله كاملى
فاما ان يكون اللام مبدلة من النون او اخطا سمع السامع فظن انه باللام واكهل الرجل صار كهلا في النبات
ثم طوله وظهر نوره وكاهل ابو قبيلة من اسد وكنهبل اسم موضع وقال عمر لمعاوية انبكر وامرك كحق الكهول
رواه الازهري بفتح الكاف وضم الها، والخطابي والزمخشري بفتح الكاف والواو وسكون الها، وقال ملو العنكبوت وحقها بيتها كهبل الكنهبل بفتح البا وضمها ضرب من الشجر كول نكولوا عليه اجتمعوا او الكول
بنت كيل الكيل الكيال ومصدر كال الطعام من باب باع ومكيلا ومكالا ايضا والاسم الكيلة وكال اي كال
له واكتال عليه اخذ منه وكيل الطعام على بنا، المفعول وان شئت ضممت الكاف ومنهم من يقول كول
والطعام مكيل ومكيول وكايله وتكايلا اذا كال كل واحد منهما لصاحبه فهو مكايل بلا همز وقولهم
لا تكايل بالدم اي لا تجوز ان تقتل اثنان بواحد، وكذا ولا تعتبر فيه المساواة في الفضل ومنه ان عمر نهى عن المكايلة وهي
المكافاة بالسوء قولا وفعلا وترك الاغضا، والاحتمال وقيل معناه النهي عن المقايسة في الدين و
ترك العمل بالاثر وكال الزند كيلا وبابه باع والكيول موخر الصفوف وكل قائم في الكيول مغلوب من تكيل
وفي الحديث ان رجلا اتى رسول الله صلعم وهو يقاتل العدو فسأله سيفا يقاتل به فقال له فلعلك ان اعطيتك
ان يقوم في الكيول فقال لا فاعطاه سيفا فجعل يقاتل به ويرتجز ويقول اني امرؤ عاهدني خليلي ان
لا اقوم الدهر في الكيول اضرب بسيف الله والرسول ويقال للجبان ايضا كيول وقد كيل وعن ابي سعيد
هو ما اشرف من الارض يريد يقوم فوقه ويتبصر ما يصنع غيره فصل اللام لعل كلمة شك واصلها عل ولعل
افعل ولعلني بمعنى ليل الليل واحد بمعنى جمع واحدة ليلة وقد يجمع على ليال وليل اليل اي شديد
الظلمة وليل اي شديد الظلمة وليل لايل وليلة ليلا، وعامله ملايلة مثل مياومة فصل الميم مثل كلمة
تسوية يقال هذا مثله ومثله ومثل له بكذا تمثيلا صور له مثاله وتمثل بهذا البيت وهذا البيت ايضا
وجمع المثال امثلة ومثل ومثل الشي صفته والمثل ما يضرب به الامثال وهو القول السائر الممثل
مضربه بمورده ولا يكون الا ما فيه غرابة ولذلك لا يغير ثم استعير لكل حال او قصة لها شأن ومنه قوله تعالى
مَثَلُ الجَنَّةِ التي وُعِدَ المُتَّقُونَ وللهِ المَثَلُ الأعلى والتمثال الصورة والجمع التماثيل ومثل بين يديه اذا انتصب
قائما وايضا لطي بالارض وهو الاضداد وبابه دخل والاسم قال يحمل منها اهلها وخلت لها سنون فمنها
مستبين وماثل ومثل به نكل به وقطع اطرافه وشعره به وبابه نصر والاسم المثلة بالضم ومثل بالقتيل ايضا جدع
وامثله جعله مثله وامثله السلطان قتله قودا وفي الحديث من مثل بالشعر فليس له خلاق عند الله قيل معناه
حلقه من الخدود وقيل نتفه وقيل خضابه والمثلة كالسمرة العقوبة والجمع المثلات والاماثل القوم خيارهم
والمياثل في الحديث كانه مقلوب منه وهو امثل بني فلان اي ادناهم للخير وهي مثلى وتماثل من علته اقبل وامتثل
امره احتذاه وعمل على مثاله والمثال الفراش والجمع مثل ككتب وكتب مجلت يده من باب نصر وطرب اي تنفطت

وملوان يجتمع بين الجلد واللحم ما، من كثرة العمل والمجل العمل بيده وجاءت الابل كانها المجل اي ممتلئة كامتلا
محل المحل الجدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلا، يقال بلد ماحل وزمن ماحل وارض محل
ومحول وقد امحلت وامحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا ممحل الا في الشعر وامحلوا اجدبوا والمحل والمحال
المكر والكيد والمماحلة المكابرة وتمحل احتال اي طلب محيلة وقال صلعم في كذبات ابراهيم عم ما منها كذبة
الا وهو يماحل بها عن الاسلام اي يدافع ومحل به سعى به الى السلطان وبابه قطع فهو ماحل ومحول
وفي الدعا، ولا تجعله ماحلا مصدقا الضمير للقرآن اي تجعله يمحل بصاحبه اذا لم يتبع ما فيه اي يسعى به الى
الله تعالى وقيل معناه خصما مجادلا مصدقا وهو متمحل ومتماحل اي طويل وفي الحديث امور متماحلة
اي فتن يطول امرها والمحال والمحالة بالفتح فيهما البكرة العظيمة التي يستقى بها الابل والمحالة ايضا
الفقارة والمحل بفتح الحا، المشددة اللبن الذي ذهبت منه حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلا مدل
مدل بالمنديل لغة في تندل والمدل بالكسر الرجل الخفي الشخص القليل اللحم بالذال والدال جميعا
مذل رجل مذل صغير الجثة والمذل المريض الذي لا اشتغال وهو ضعيف والمذل كالكتف الباذل
ما عنده من مال او سر وكذا اذا لم يقدر على ضبط نفسه وقد مذل بسره اي قلق به وضجر حتى افشاه
وبابه نصر وطرب ومذل من ملامه قلق وبابه طرب ومذلت رجلي خدرت وبابه طرب وفهم و
المذل والامذلال الاسترخا، والفتور والماذل ذا القنديح من المذل كانه يقلق بسره فيطلع
عليه الرجال والمذل والماذل الذي يطيب نفسه عن الشي يتركه ويسترخي عنه مرجل المرجل
ضرب من ثياب الوشي مرطل مرطله بالطين وغيره لطخه مسل يقال لمسيل الما، مسل بالتحريك
مصل المصل ما، الاقط والمصالة الما، الذي سيل من الاقط ومصل الاقط عمله وهو ان يجعل في
وعا، حتى يقطر ماؤه ومصل الجرح سال منه شي يسير واعطاه عطا، ماصلا اي قليلا وامصل
ماله افسده وصرفه فيما لا خير فيه وامصلت المرأة القت ولدها وهو مضغة وامصل الراعي الغنم
حلبها واستوعب ما فيها وشاة ممصل وممصال التي يصير لبنها متزيلا قبل ان يحقن مطل مطله
الحديدة ضربها ومدها لتطول وبابه نصر وكل ممد وممطول ومنه المطل في الدين وقد مطله من باب
نصر وماطله بحقه والمماطلة المكافي معل معل الشي معلا اختلسه والمعل ايضا السرعة ومعلني
عن حاجتي وامعلني اعجلني والمماعلة المماطلة ومعل الحمار وغيره اذا استل خصييه ومعل امره
يخل به وافسده وقطعه وقوله لا تمعلوا ركابكم اي لا تقطعوا بعضها عن بعض مغل مغل الدابة
من باب طرب اذا اكل التراب مع البقل فاشتكى بطنه يقال به مغلة شديدة وامغلوا امغلت
البهم والمغلة النعجة والعنز ينتج في السنة مرتين وقد امغلت غنمه اذا كانت تلد كل عام وهي غنم
مغال والممغل التي تحمل قبل فطام الصبي وتلد كل سنة والمغل القذى في العين وقد مغلت عينه

فسدت وامغل به عند السلطان وشى به ومغل فلان بفلان عند فلان اذا وقع فيه وانه لصاحب
مغالة مقل المقل ثمر الدوم والمقلة شحمة العين التي تجمع السواد والبياض والمقل النظر يقال ما مقلته
عيني منذ اليوم وقال ابن مسعود في مسح الحصى مرة وتركها خير من مائة ناقة لمقلة اى يختارها الرجل على
عينه ونظره كما يريد ومقله في الماء غمسه وبابه نصر وفي الحديث اذا وقع الذباب في اناء احدكم فامقلوه
فاما فامقلوه ثم انقلوه فمصنوع وهما يتماقلان اذا تغاطا في الماء والمقلة بالفتح حصاة القسم
التي تلقى في الماء ليعرف قدر ما يسقى كل واحد وذكر عند قلة الماء في المفازة مكل مكلت البئر قل
ماؤها واجتمع في وسطها فاذا اجتمع فيها قليلا قليلا الى وقت النزح الكل فاسم ذلك الماء مكلة و
مكلة يقال اعطني مكلة ركيتكم اى جمها والبئر مكول والجمع مكل ملل مل الشيء ومن الشيء يمل بالكسر
بالفتح مللا وملة وملالة اى سئمه وفي الحديث خذوا من العمل ما تطيقون فان الله لا يمل حتى
تملوا اى لا يعرض الله عن العبد اعراض الملول عن الشيء حتى يمل ملوعن القيام بطاعته واستمل بمعنى
مل ورجل مل وملول وملولة وذو ملة وامله وامل عليه اسامه يقال ادل فامل وامراة مليلة
الارغاء بمعنى ملولة اى يمل صوتها لكثرته وطريق ممل اى لحب مسلوك ومل الخبزة من باب رد واملها
عملها في الملة واسم ذلك الخبز المليل والمملول وكذا اللحم يقال اطعمنا خبز ملة وخبزة مليلا ولا تقل
اطعمنا ملة لان الملة الرماد الحار وقيل الملة الحفرة نفسها وقال ابو هريرة لما افتتحنا خيبر اذا قوم
من اهلها يجتمعون على خبزة لهم يملونها فطردناهم فاخذناها فاقتسمناها فاصابني كسرة وكان
قد بلغني انه من اكل الخبز سمن فلما اكلتها جعلت انظر عطفي هل سمنت ومل الخبزة قلبها في الملة
لينضج ومنه سميت ملة لانها مقلوبة عن القياس وقد تستعار للجبان والملة الدين والشريعة
ومل الثوب خاط الخياطة الاولى قبل الكف والمليلة حرارة تجد في الرجل وهي حمى في العظم يقال به
مليلة وملال ويتململ على فراشه ويتملل اذا لم يستقر من الوجع كانه على ملة ويقال مر يمتل اذا مر
مرا سريعا والمملول الميل الذي يكتحل به وملل اسم موضع مول رجل مال كثير المال وامراة مالة
وتمول صار ذا مال وكذا مال يمال ويمول مولا ومؤولا وموله غيره تمويلا مهل الجوهري المهل
بالتحريك التؤدة وفي المغرب والقاموس والنهاية هو بالتسكين التؤدة والرفق وبالتحريك التقدم
وبه كني ابو مهل وعن علي اذا سرتم الى العدو فمهلا مهلا واذا وقعت العين على العين فمهلا مهلا
وطول ومهل اى ذو تقدم في الخير ولا يقال في الشر وتمهل تقدم وامهله انظره واخره ومهله ايضا
تمهيلا والاسم المهلة والاستمهال الاستنظار وتمهل في امره اتأد ويقال مهلا يا رجل وكذا للاثنين والمؤنث
بمعنى امهل وقوله تعالى كالمهل قيل هو النحاس المذاب وقيل دردي الزيت والمهل ايضا القيح
والصديد ومنه قول ابي بكر الصديق انما هو للمهلة وامتهل امتهالا اعتدل وانتصب والامتهال

سكون

سكون وفتور ميل مال الشيء من باب باع وميلانا ايضا بالتحريك ومما لا وتميلا ومال عن الحق ومال
عليه في الظلم وامال الشيء فمال وفي الحديث مائلات ومميلات فالمائلات الزائغات عن طاعة
الله وما يلزمهن حفظه والمميلات اللاتي يعلمن غيرهن الدخول في مثل فعلهن وقيل مائلات
يمتشطن المشطة الميلاء وهي مشطة البغايا والمميلات اللاتي يمشطن غيرهن تلك المشطة وقيل
المميلات اللاتي يملن قلوب الرجال الى انفسهن او يملن المقانع عن رؤوسهن لتظهر وجوههن و
شعورهن وتمايل في مشيه واستمال بقلبه والميل بالتحريك ما كان خلقة يقال رجل احتمل
العاتق اذا كان في عنقه ميل والاميل الذي لا يستوي على السرج والتمييل بين الشيئين كالترجيح
بينهما وميل بين الامرين ومايل تردد بينهما ايهما ياتي وفي الحديث لا يهلك امتي حتى يكون بينهم
التمايل والتمايز اى لا يكون لهم سلطان يكف الناس عن التظالم فيميل بعضهم على بعض بالحيف
والاذى والميل من الارض منتهى مد البصر وقيل للاعلام المبنية في الطريق اميال لانها بنيت على
مقادير مد البصر والميلان الاخضران شيئان على شكل الميلين منحوتان من نفس جدار المسجد
الحرام علامتان لموضع الهرولة وميل الكحل والجراحة والميلاء من الرمل العقدة الضخمة والشجرة
الكثيرة الفروع فصل النون نال النالان مشي الذي كانه ينهض برأسه الى فوق مثل الذي
يعدو وعليه حمل ينهض به ورجل نؤول وضبع نؤول اذا فعل ذلك نبل النبل السهام العربية
وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها وقد جمعوها على نبال وانبال والنابل حاملها ومنه النبال صاحبها
ونبله رماه بها ونابله فنبله اذا كان اجود منه نبلا وازيد منه نبلا وهو الفضل وقد نبل
من باب ظرف وبيت الاولين نفروا استنبلني فنبلته وانبلته اى ناولته نبلا ثم استعمل في
مناولة كل شيء يقال نبلني اى اعطني النبل وهي حجارة الاستنجاء ونبله بطعامه ناوله شيئا بعد
شيء وهذا رجل متنبل نبله اذا كان معه نبل وتنبل تلقط النبل وايضا اخذ الانبل فالانبل
والنابل الحاذق بالامور ويقال ما انتبل نبله الا بآخرة اى ما انتبه له وما بال به وفيه اربع لغات
نبله ونباله ونُبالته ونبالته والنبلة العطية وقيل النبل جمع نبلة وهي العظيمة والنبل بالتحريك
الكبار والصغار وهو من الاضداد ونبلت الابل قمت بمصلحتها وكذا اذا سقتها سوقا
شديدا وتنبل البعير مات والنبيلة الجيفة والتنبال القصير نتل نتل واستنتل من الصف تقدم
واستنتل للامر استعد له والنتل جذب الى قدام وتناتل النبت التف وصار بعضه اطول
من بعض والنتل بيض النعام يملأ ماء فيدفن في المفازة والنتل مثله وقيل النتل العبد
الضخم وناتل اسم رجل نثل النثلة بالفتح الدرع الواسعة ونثل درعه القاها عنه وايضا صبها
على نفسه وكنانته استخرج ما فيها من النبل وكذا اذا نقض ما في الجراب من الزاد وتناثلوا انهيلوا

والنبيلة تراب البئر ونثل البئر وانتثلها استخرج ترابها ويقال حفر تكر نثل بفتحتين اي محفور والنثيل الروث نجل النجل النسل والماء يظهر من الارض واستنجل الموضع كثر به النجل وبفتحتين سعة شق العين فهو انجل والعين نجلاء والجمع نجل ونجله طعنه فاوسع شقه والاهاب شقه عن عرقوبيه جميعا ثم سلخه كما سلخ الناس اليوم ونجله نجلة ضربه بمقدم رجله فندحرج يقال من نجل الناس نجلوه اي من شارهم شاروه ونجل الشيء رمى به وايضا استخرجه ونجلت الارض اخضرت والنجيل ما تكسر من ورق الدرم والنواجل من الابل التي ترعاه والمنجل ما يحصد به وسنان منجل واسع الطعنة والصحيح ان الانجل هو الواسع والانجيل كتاب عيسى عم وهو لفظ عجمي بدليل انه قد يفتح همزته وهو ليس من ابنية العرب نحل النحل والنحلة الدبر يقع على الذكر والانثى ونحله ينحله بالفتح نحلا بالضم اعطاه والنحلى العطية والنحل الناحل ونحل المراة مهرها نحلة وقيل النحلة التسمية وهي ان يقول نحلتها كذا وكذا فيحد الصداق ويبينه ومن فسرها في الاية بالفريضة نظر الى مفهوم الاية لا الى مفهوم اللفظ ونصبها على المصدر
او الحال من الواو اي ناحلين او من الصدقات اي منحولة وقيل المعنى نحلة من الله وتفضلا منه عليهن فيكون
حالا من الصدقات وقيل ديانة من انتحل بكذا اذا دان فهو مفعول له او حال والنحلة الدعوى ونحله القول اضاف اليه قولا قاله غيره وادعاه عليه وانتحل شعر غيره او قول غيره وتنحله ادعاه لنفسه وهو ينتحل مذهب كذا وقبيلة كذا اذا انتسب اليه والنحول الهزال ونحل جسمه من باب خضع ونحل بالكسر نحولا لغة والفتح افصح والنواحل السيوف التي رقت ضبابها من كثرة الاستعمال نخل النخل والنخيل واحد واحدته نخلة وقوله عليه السلام النخل ابنع والكروم قالوا التي ضربت من الحلي والكروم القلائد ونخل الدقيق غربله وبابه نصر والنخالة ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به وفتح الخاء لغة فيه وانتخل الشيء استقصى افضله وتخيره وفي الحديث لا يقبل الله من الدعاء الا الناخلة اي المنخولة الخالصة وهو من باب سركام وفلان ناخل الصدر اي ناصح وبطن نخلة موضع بين مكة والطايف والنخيلة موضع بقرب كوفة والمنخل اسم شاعر والمتنخل لقب شاعر من هذيل ندل تندل بالمنديل وتمندل اي تنشف براسه وتمسح به وايضا تمسح به وعن بعض التابعين انه كانت له بضاعة يتصرف فيها ويتجر فقيل له في ذلك فقال لولاها لتمندل في بنو العباس اي لابتذلوني بالتردد اليهم والدخول عليهم وطلب ما لديهم والندل النقل والاختلاس وندل الثعالب في بعض الاشعار هو السرعة وندل الدلو اخرجها من البئر والرجل مندل بكسر الميم والمندل من بلاد الهند ينسب اليه عطر مندلي والاندال بطون الانسان والدابة اي سال والمندول الشيخ المضطرب من الكبر وتودلت خصياه استرختا

والنورلان الثديان والسيدلان الكابوس وقد يفتح الدال نزل نزل الرجل سفل وبابه ظرف فهو نزل وتنزيل اي خسيس نزل النزل ما يهيأ للنزيل وهو الضيف والجمع الانزال والنزل بضمتين مثله والنزل الريع يقال طعام كثير النزل والنزل بفتحتين ايضا يقال العسل ليس من انزال الارض وعن الشافعي لا يجب فيه العشر لانه نزل طاير وقوله تعالى جنات الفردوس نزلا قيل هو من نزول الناس بعضهم على بعض اي منازل مهياة لهم والمنزلة المرتبة ولا يجمع واستنزل حط عن مرتبته والمنزل والمنزلة الدار والمنهل ونزل حل وبابه جلس ومنزلا وانزله غيره ونزله تنزيلا احله والمنزل الانزال والتنزل النزول في مهلة ونزاله بمعنى انزل ونزل عن الامر تركه كانه مستعليا عليه متوليا وفي الحديث لا تنزلهم على حكم الله ولكن انزلهم على حكمك اي اذا طلب العدو منك الامان والزمام على حكم الله فلا تعطهم فانك ربما تخطئ في حكم الله او لا تفي به فتاثم وحلتهم على نزلاتهم اي على مكانتهم وقيل على استقامتهم والنزال في الحرب ان يتنازل الفريقان ونزلوا تواخوا والنازلة الشديدة من شدايد الدهر ينزل بالناس والنزالة ماء الرجل قد انزل والنزلة كالزكام وقد نزل وبه نزلة ولقد راه نزلة اخرى اي مرة اخرى فعلة من النزول اقيمت مقام المرة ونصب نصبها اشعارا بان هذه الرواية في هذه المرة كانت بنزول ودنو وارض نزلة بينة النزالة اذا كانت تسيل من ادنى مطر لصلابتها وخطر نزلة اي مجتمع نسل النسل الولد وتناسلوا ولد بعضهم من بعضهم ونسلوا بالنخيل ونسلوه تنسيلا استثمروه وتنسلت نسلت بالناقة بولد كثير تنسل بالضم والنسيلة التي تقتنى للنسل ونسل الطاير ريشه من باب ضرب ونصر وانسل اخرج ونسل الريش بنفسه من باب دخل وانسل كلاهما متعد ولازم والنسيل والنسالة ما سقط من ريش الطاير ودبر البعير وغيره وانسلت الابل اذا حان ان تنسل دبرها ونسل عنه الثوب سقط والنسيل العسل اذا ذاب وفارق الشمع ونسل في العدو واسرع مع مقاربة الخطو ينسل بالكسر نسلا ونسلانا بالتحريك فيهما وانسلهم تقدمهم والنسل اللبن يخرج بنفسه من الاحليل المنشل بفتح الميم موضع الخاتم من الخنصر وتحزنا شلة قليلة اللحم والنشيل لحم يطبخ بلا توابل ونشل اللحم عن القدر من باب نصر وانتشله انتزعه منها والمنشل والمنشال حديدة ينشل بها اللحم من القدر وذكر للنبي عم رجل بالمدينة فقيل يا رسول الله هو من اطول اهل المدينة صلوة فاتاه فاخذه بعضده فنشله نشلات وقال ان هذا اخذ بالعسر وترك اليسر اي جذبه جذبات كما يفعل من نشل اللحم من القدر نصل النصل للسهم والسيف والسكين والرمح والجمع نصال ونصول وفي الحديث لا سبق الا كذا او كذا او نصل المراد به المراماة وقولهم ويجوز السلم في نصل القبيعة انما اضيف اليها للفرق بينه وبين نصل السهم والمنصل بضم الصاد وفتحها السيف في نصل السهم اخرج

نصله وايضا ثبت نصله في شيء فلم يخرج فهو من الاضداد وبابه دخل ونصّل السهم تنصيلا نزع نصله
وايضا ركب عليه النصل فهو من الاضداد وانصل الرمح نزع نصله وكان يقال لرجب في الجاهلية منصل الاسنة
ومنصل الال لانهم كانوا ينزعون الاسنة فيه ولا يغير بعضهم بعضا ونصل علينا فلان خرج
علينا من طريق او ظهر من حجاب ومنه نصل من ذنبه اي تبرا وتنصل الشيء واستنصله استخرجه واستنصل
السيف السفا اسقطه ونصل الحافر خرج من موضعه والشعر زال عنه الخضاب وبابهما دخل
ولحيته ناصل والنصيل مفصل ما بين العنق والراس من تحت اللحيين والمنصل والمنصال والنصيل
حجر فيه طول قدر الذراع او اكثر نضل ناضله راماه وناضله فنضله من باب نصر اي غلبه في انتضال
وتناضلوا رموا للسبق وفلان يناضل عنه اذا تكلم عنه بعذره ودفع وانتضال الابل رميها
بايديها في السير وانتضل رجلا من القوم وسهما من الكنانة اختاره ونضلة اسم رجل وكان
هاشم من عبد مناف يكنى ابا نضلة نطل نطل راس العليل بالنطول من باب نصر والنطول ان يجعل
الماء المطبوخ بالادوية في كوز ثم يصب على راسه قليلا قليلا والناطل مكيال به الخمر والجمع نياطل
وابن المسيب كره ان يجعل نطل النبيذ في النبيذ ليشتد به قيل هو التحبيس يعني بذلك العكرة من قو لم
ما في الدن نطلة وناطل اي جرعة من شراب والنيطل بكسر النون الداهية نعل النعل الحذاء
وهي مؤنثة وقد نعل وانتعل اي احتذى وهو نعل على ذي نعل وانعل دابته وخفه وجورب منعل
ومنعل ونعل السيف ما يكون في اسفل جفنه من حديد او فضة ويقال الحمار الوحشي ناعل
لصلابة حافره والنعل الارض الغليظة يبرق حصاها ولا تنبت شيئا ومنه في الحديث اذا ابتلت
النعال فالصلوة في الرحال والنعل العقب الذي يلبس ظهر سية القوس والانعال ان يكون
البياض في مؤخر الرسغ مما يلي الحافر على الاشعر لا يعلو ولا يستدير يقال فرس منعل يد كذا
او رجل كذا وودية منعلة اذا قلعت من امها بكربها نغل النغل الذكر من الضباع و
اسم رجل كان طويل اللحية والنغلة مشية الشيخ نغل الاديم فسد وبابه طرب فهو نغل وهو
نغل ايضا اذا كان فاسد النسب والعامة يسكنه ونغل قلبه على صنعه ونغلت نياتهم فسدت
والنغل الافساد بين القوم والنميمة وفي الجرح شيء من نغل اي فساد نفل النفل والنافلة عطية
عطية التطوع وحقيقة الزيادة ومنه نافلة الصلوة والتنفل التطوع والنافلة ولد الولد والنفل
الغنيمة والجمع الانفال قال لبيد ان تقوى ربنا خير نفل ونفله تنفيلا اعطاه نفلا وتنفل على اصحابه
اخذ من الغنيمة اكثر مما اخذوا وقوله لا تنزلن في الخيل النفل كالصرد وكالسكر وكالعسل قالوا هم
الذين يقولون للامام لا يقاتل حتى ينفل لنا ان تعطينا شيئا زائدا على سهام الغانمين وقيل هم العود
يخرجون من دار الاسلام لهم في الديوان فلا يقاتلون قتال من له سهم او الذين قصدهم من الغزو

الغنيمة والمال دون غيره والنفل بالتحريك الحلف يقال نفلته فنفل واصل النفي يقال نفلته عن نسبه فانتفل
هو وانفل عن نفسك ان كنت صادقا اي كذب عنها وانف ما قيل فيك وانتفل من الشيء انتفى منه و
النفل نبت ويقال لثلاث من ليالي الشهر نفل وهي بعد الغرر والنوفل البحر والرجل الكثير العطاء
ونوفل اسم رجل نقل نقل الشيء حوله من موضع الى موضع وبابه نصر والنقلة الاسم من الانتقال وفرس
منقل والناقلة من الكتب خلاف القطان والنقيل الطريق وضرب من السير وهو المداومة عليه
والنقيلة المراة الغريبة ومناقلة الفرس ان يضع يده ورجله على غير حجر لحسن نقله في الحجارة و
النقل المناقلة في المنطق ومنه قولهم رجل نقل وهو الحاضر الجواب والتنقل التحول ونقله تنقيلا
اكثر نقله والمنقل الطريق في الجبل والمنقلة بكسر القاف الشجة التي تنقل العظم اي تكسره حتى تخرج منها
فراش العظام والمنقلة المرحلة من مراحل السفر والنقل الرسيل الذي ينقل من سهم الى سهم والنقل
ايضا الحجارة مع الشجر وقيل هو الحجارة مثل الاثار يقال هذا مكان نقل وقطع في الماء ذوو اعمال في
النقايس ونفير الفقهاء هم الذين ينقلون الخشب من موضع الى موضع والنقل في البعير ان يحيب
خفه فيتخرق والنقيلة الرقعة التي يرقع بها خف البعير والنعل والجمع نقائل ونقل ثوبه رقعه و
خفه اصلحه وبابهما نصر والتنقيل مثله يقال نعل منقلة والنقل بفتح النون وكسرها والمنقل كالمذهب
الخف الخلق والنعل الخلق والنقال ان تشرب الابل نهلا وعللا بنفسها من غير احد وقد نقلتها
انا ونافلة الحديث حدثت كل منهما صاحبه قال الجوهري النقل بالضم ما ينتقل به على الشراب قال صاحب
المختصر قال الازهري قال ثعلب لا يقال الا بفتح النون والانقلا ضرب من التمر بالشام نقثل النقثلة
مشية الشيخ ينثر التراب اذا مشى نكل النكل بالكسر القيد والجمع انكال من نكله تنكيلا اذا منعه عما يريد
ونكل عن العدو وعن اليمين اي جبن وبابه دخل ومن باب لغة ورجل نكل ونكل بالكسر وبفتحتين
كانه ينكل به اعداؤه ونكل به تنكيلا جعله نكالا وعبرة لغيره ورماه بنكالة اي بما ينكله وفي الحديث
ان الله يحب النكل يعني الرجل القوي المجرب على الفرس القوي المجرب نمل النمل واحدتها نملة وارض
نملة ذات نمل وطعام منمول اصابه النمل والنملة بثور صغار مع ورم يسير ثم تتقرح فتسعى وتتسع
ويسميها الاطباء الذباب وفي الحديث انه عليه السلام قال لامراة علمي حفصة رقية النملة ورقيتها العروس
تحتفل وتقتال وتكتحل وكل شيء تفتعل غير ان لا تعاصي الرجل والنملة خبث من عيوب الخيل وهو شقوق في الحافر
من الاشعر الى المقط وفرس نمل القوائم اذا كان لا يستقر وفرس ذو نملة اي كثير الحركة والنملة بالضم النميمة
ورجل نمل اي نمام والانمال مثله والنملة بالكسر مشية متقاربة والانملة كالارملة واحدة الانامل وقد يضم اولها
وقد يفتح الميم نول النول والنوال والنائل العطاء ونال له بالعطية ونوله تنويلا اعطاه نوالا ورجل نال
كثير النوال وهما نالان وهم انوال وقول لبيد جرعت وليس ذلك بالنوال اي بالصواب وناوله الشيء فتناوله

وقولهم نولك ان يفعل كذا اي حقك وينبغي لك واصله من التناول كانك قلت تناولك كذا وكذا والنول والمنوال
الخشب الذي يلف عليه الحائك الثوب والجمع النول انوال ويقال هم على منوال واحد اذا استوت اخلاقهم
ورموا على منوال واحد اي على رشق واحد ولا ادري على اي منوال هو اي على اي وجه نهل المنهل
المورد ومواضعها ترده الابل في المرعى وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا وتسمى المنازل التي في
المفاوز على طرق السفار مناهل لان فيها ما والناهل العطشان والريان فهو من الاضداد
والنهل الشرب الاول وبابه طرب ومنها مال اسم رجل النهشل الذئب والصقر واسم رجل نيل
نال الرجل دنا ونال خيرا من باب فهم والنيل فيض مصر ونهر بالكوفة ايضا ونائلة اسم امراة تزوجها
عثمان على نسائه وهي نصرانية ونائلة صنم كانت لقريش يقال انها كانت امراة فجرت في داخل الكعبة
مع رجل اسمه اساف فمسخا حجرا ثم وضع احدهما على الصفا والاخر على المروة ثم للعبرة ثم عبدا فصل
الواو وال وال اليه لجا وبابه وعد وجلس والموئل الملجا والموالة كالمهلكة مثله ووال منه على فاعل
طلب النجاة وكان درع على صدرا بلا موخر فقيل له لو احترزت من ظهرك فقال اذا امكنت من ظهري
فلا والت اي لا نجوت والاول ضد الاخر واصله اوال قلبت الهمزة واوا فادغمت والجمع الاوايل والا وال
ايضا على القلب وقيل اصله وول على فوعل قلبت الواو الاولى همزة والاولى تانيث الاول والجمع
الاول وكذا الجماعة الرجال من حيث التانيث يقال اقوام اول وان شئت قلت الاولون ويقال هذا
هذا عاما اول وعام الاول بالوصف والاضافة فاذا وصفته لم تصرفه وبنى على الضم في قولهم من قبل
اول فلك كذا اي اول كل احد والوالة الرجعة والسرجين والبعرة قبيلة سميت بها لخستها واوالت
الماشية في الكلا على افعلت اي اثرت فيه بابوالها وابعارها واستوالت الابل اجتمعت وقوله ولا
فخر من يستحله اولية بعد اذاعة القديم والا ذكر بعض مفاخر ابائه ووائل قبيلة وبل المرتع
بالضم فهو وبيل وبلا ووبالا فهو وبيل اي ثقيل وخيم ومنه الوبال العذاب والوابل المطر الشديد وقد وبلت
السماء من باب وعد وقيل ومنه قوله تعالى اخذا وبيلا اي شديدا ثقيلا وعذاب وبيل شديد وطعام
وبيل لا يستمرى لثقله وبالشاة وبلة شديدة بالتحريك اي شهوة للفحل واستوبلت البلد استوخمته وذلك
اذا لم يوافقك في بدنه وان كنت تحبه وارضى وبله وذطبت وبلته اي حضرته واسمه والوبيل والموبلة
العصا الضخمة والحزمة من الحطب والوابلة طرف الكتف وهو راس العضد وطرف الفخذ في الورك
والجمع الاوابل ووبال اسم ما لبني اسد وثل الوثل بالتحريك الحبل من الليف والتوثيل نبت ووثيل
ووائلة من اسماء الرجال وجل الوجل الخوف وبابه طرب وموجل كمسجد والموضع كمطلب وحل الوحل
الطين الرقيق والتسكين لغة رديئة والموحل بفتح الحاء المصدر وبكسرها المكان ووحل الرجل وقع في
الوحل وبابه طرب وموحلا وذل الوذيلة المراة وقيل القطعة من الفضة وجمعها وذائل والوذالة ما

ما ينقطع الجزار من اللحم بغير قسم ورل الورل دابة مثل الضب وسل الوسيلة ما يتقرب به من الغير
والجمع الوسيل والوسائل ووسل الى ربه وسيلة وتوسل اليه بالوسيلة اذا تقرب اليه بعمل والمراد بالوسيلة
في حديث الاذان القرب من الله تعالى وقيل هي الشفاعة يوم القيمة وقيل هي منازل الجنة والواسل الى الله
الراغب اليه والتوسل السرقة وهو يسلها لطها وشل الوشل الماء القليل ووشل الماء وشلانا قطر
واوشل الحفار انبطها قليلا وجبل واشل يقطر منه الماء والوشول قلة الغناء والضعف وهو واشل
الحظ اي ناقصه وناقة وشول كثيرة اللبن والوشل بالتحريك اسم جبل عظيم في ناحية تهامة وفيه مياه عذبة
وجاءوا اوشالا اي شيع بعضهم بعضا وصل وصلت الشيء من باب وعد وصلة ايضا ووصل اليه يصل
وصولا بلغه والوصل وصل الثوب والخف وضد الهجران وبينهما وصلة والجمع وصل ووصله توصيلا اكثر
من الوصل وواصله مواصلة ووصالا ومنه المواصلة في الصوم وغيره ونهي عن المواصلة في الصلاة قال
الشافعي هي في مواضع منها ان يقول الامام ولا الضالين فيقول من خلفه آمين معا وكان عليه ان
يقولها بعد ان يسكت الامام ومنها ان يصل القراءة بالتكبير ومنها ان يصل التسليمة الثانية بالاولى
فالاولى فرض والثانية سنة فلا يجمع بينهما ومنها اذا كبر الامام فلا يكبر معه حتى يسبقه ولو بواو وفي
الحديث لعن الله الواصلة والمستوصلة فالواصلة التي تصل الشعر والمستوصلة التي تفعل بها ذلك
وتوصل اليه تلطف في الوصول اليه والوصيلة التي كانت في الجاهلية هي الشاة تلد سبعة ابطن عناقين عناقين
فان ولدت في الثامنة جديا ذبحوه لالهتهم وان ولدت جديا وعناقا قالوا وصلت اخاها فلا يذبحون
اخاها من اجلها فلا تشرب لبنها النساء وجرت مجرى السائبة والتواصل ضد التصادم والاوصال المحاصل
المفاصل وكان اسم نبلة عم الموتصلة تقول لا يوصلها الى العدو وهي لغة قريش فانهم لا يدغمون
الواو في التاء فيقولون موتصل وموتفق وموتعد وغيرهم يدغم والوصيلة العمارة والخصب والارض
المكلئة تتصل بغيرها والوصلة مثلها والوصيلة الارض الواسعة والموصل ما يوصل من الحبل وموصل
البعير ما بين عجزه وفخذه ووصل بعض انفصل الى دعاء دعوى الجاهلية وهو ان يقول يا لفلان قال الله تعالى
الا الذين يصلون الى قوم اي يتصلون وهذا وصل هذا اي مثله والوصايل ثياب مخططة يمانية والموصل
بلد والواصل اسم رجل والجمع اواصل ووصلة بن زفر من اعيان التابعين شيخ الشعبي وابي وائل وكان
حذيفة يقول قلب صلة من ذهب وعل الوعل بالتسكين الجبل وبكسر العين الاروى والجمع اوعال ووعول
وفي الحديث يظهر التحوت الوعول اي يغلب الضعفاء من الناس اقوياءهم ويقال ما عليه وعل واحد اي ضلع
واحد ومالي عن ذلك وعل اي بد وتوعلت الجبل علوته وام اوعال عضبة ووعلة اسم شاعر وغل وغل
الرجل من باب وعد اي دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم من غير ان يدعى اليه والواغل في الشراب مثله
الوارش في الطعام والوغل الشراب الذي يشربه الواغل وايضا النذل من الرجال والابقال السيئ

والامعان فيه وفي الحديث ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله
فان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى والمعنى امض فيه وابلغ فيه الغاية ولا يكن ذلك بالخرق و
الشرع ولكن بالرفق والهوينا ورياضة النفس شيئا فشيئا حتى تبلغ المدى الذي تروم وانت
مستقيم ثابت القدم ولا تبغض نفسك فتكون مثلك مثل من اشرع السير فانه يبقى منبتا
اي منقطعا ولم يقض سفره والمكر راحلته وتوغل في الارض سار فيها وابعد ووغل دخل
في الشجر فتوارى وبابه جلس قال عكرمة من لم يغتسل يوم الجمعة فليستوغل اي فليغسل المغابن
والارفاغ لبزول صنانها استفعال من الوغول في الشيء وهو الدخول في اقصاه وهي عند وغل
اسم دوالوغل كالكبد السيء الغذاء وقل الوقل شجر المقل وتوقلت الجبل علوته وفرس وقيل
اذا احسن الدخول بين الجبال وكل وكل بامر كذا توكيلا فهو وكيل والاسم الوكالة ووكل الى نفسه
ما بابه وعد وجلس وهذا الامر موكول الى رايك والتوكل اظهار العجز والاعتماد على الغير و
الاسم التكلان واتكل عليه في امره اعتمده والمواكلة اتكال كل منهما على صاحبه ورجل وكل
بفتحتين وبكسر الكاف ووكلة كهمزة وتكلة اي عاجز يكل امره الى غيره ويتكل وقيل هما البليد والجبان
وواكلت الدابة اساءت السير وفرس واكل يتكل على صاحبه في العدو ويحتاج الى الضرب
يقال دابة فيها وكال بتشديد بفتح الواو وكسرها وقوله كليني لهم يا اميمة ناصب وليل اقاسيه
بطيء الكواكب اي دعيني وهو كل موضع ولل ولولت المراة ولولة والولوال الاعولة بالويل و
الاستغاثة وقيل هي حكاية صوت النائحة والولول اسم سيف ابي عتاب هله لغة وله وهله اي وله
شيء وفي الاصل المرة من الوهل وهو الفزع فهو وهل ووهل في الشيء وعن الشيء غلط فيه وسها
وبابهما طرب وتوهله عرضه لان يهل وفي الحديث كيف انت اذا اتاك ملكان فتوهلاك في قبرك
ووهل اليه ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره وفي النهاية وهل من باب ضرب ويل ويل كلمة عذاب يقال
ويل لزيد فالرفع على الابتداء والنصب على اضمار الفعل واما اذا اضفته فليس الا النصب وعن
عطاء بن يسار الويل واد في جهنم والويل قد يرد بمعنى التعجب فصل الهاء هبل هبله
اللحم تهبيلا اكثر عليه وركب بعضه بعضا فهو مهبل والهبل كالمسن من الكل والابل وهبلته
امه ثكلته وبابه طرب والاهبال الاثكال والمهبول من النساء الثكول وقول عمر وهبلت الوادي
امه مدح له وتعجب منه الا تراه اي قوله ولعذا ذكرت به اي جاءت به ذكرا سليما واملها والمهبل مجمع
الرحم وقيل طريق الولد وهو ما بين الطبيبة والرحم ايضا المهواة الذاهبة في الارض والاهتبال اغتنام
والاحتيال والاقتناص يقال اهتبل غفلته والهبالة الغنيمة والهبال الصياد الذي يهتبل الصيد
اي يغتنمه وذئب هبل اي محتال والهبلة مشية الضبع العرجاء وهبل اسم صنم كان في الكعبة والهبال

اسم

اسم ناقة لاسماء بن خارجة هتل الهتال مثل الهتان وقد هتلت السماء هتلا وهتلانا وتهتالا
وسحايب هتل هتمل الهتملة الكلام الخفي وقد هتمل هجل الهجل غائط بين الجبلين مطمئن وهجل
بالرجل اسمعه القبيح وشتمه وبالقصبة وغيرها رمى بها تهجيلا فيهما والهوجل الرجل الاهوج و
الفلاة لا اعلام بها والارض تاخذ مرة هكذا ومرة هكذا ومن الابل السريعة هدل الهديل الذكر
من الحمام وصوت الحمام وهدل القمري يهدل بالكسر هديلا والهديل فرخ كان على عهد نوح عم
فصاده جارح الطير قالوا فليس من حمام الا وهي تبكي عليه وهدل الشيء ارخاه وارسله الى اسفل
وبابه ضرب وتهدلت اغصان الشجرة تدلت والهدال ما تدلى من الغصن وهدل البعير هدلا و
هو ان تاخذه الفرحة فيهدل مشفره وبعير اهدل والاهدل اي طويل المشفر وذكر مما يمدح به ومنه
ما قال ابن عباس اعظم صدقتكم وان اتاكم اهدل المشفرين اي غليظهما ومسترخيهما هدم الهدم
بالكسر الثوب الخلق والهدمل كالهزبر الرجل الثقيل والهدملة الرملة الكثيرة الشجر هذل الهذلول
الرجل الخفيف والسهم الخفيف والهذاليل التلال الصغار الواحد هذلول وهذول البعير
ببوله اهتز ببوله وتحرك والسفاء الخف والرجل اضطرب في عدوه وكذا الدلو وهذيل حي من مضر
هرجل الهرجلة ضرب من المشي هرجل الهرجلة الاختلاط في المشي والهرجل من الابل المسرع
وقيل هو من النوق النجيبة الراحلة هرذل اقبلت تهرذل اي تسترخي في مشيتها هرطل الهرطال
الطويل هرقل هرقل كخندف ملك الروم ويقال هرقل كدمشق هو اول من ضرب الدنانير و
اول من احدث البيعة كتب معاوية فقال عبد الرحمن بن ابي بكر اجئتم بها هرقلية قوقية
تبايعون لابنائكم يريد ان البيعة للاولاد من عادتهم هركل الهركولة الجارية الضخمة المرتجة
الارداف والهراكلة من حيات البحر حيث تكثر فيه الامواج هرمل هرمل نتف شعره وشعر هرامل اذا تشعث
هرول الهرولة بين المشي والعدو هزل الهزل ضد الجد وبابه ضرب والهزلة الراية من الهزل اما الاول
لان الريح تلعب بها واما لانها تخفق وتضطرب والهزل واللعب من واد الاصطلاح كذا في الغا
والهزال ضد السمن وهزلت الدابة على بناء المفعول هزالا وهزلها صاحبها من باب ضرب فهو مهزول
واهزلوا اصابت مواشيهم سنة فهزلت والمهزول اسم واد اي اصل جبل تنوف هزمل ما في هزمل
الى شيء هشل الهشيلة من الابل وغيرها الذي ياخذه الرجل من غير اذن صاحبه يبلغ عليه ثم يرده
هضل الهيضلة من النساء الضخمة النصف ومن النوق الغزيرة والهيضلة اصوات الناس وقيل
الهيضل الجيش الكثير هطل الهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه وهطلت السماء من باب ضرب و
هطلانا بالتحريك وتهطالا وسحاب هطل ومطر هطل كثير الهطلان وسحاب هطل جمع هاطل وديمة
هطلى ولا يقال سحاب اهطل كما يقال امراة حسناء ولا يقال رجل احسن والهطل بالكسر المعي وناقة

لمطال اى تمشى رويدا والهيطل الثعلب والجماعة يغزى بهم ليسوا بالكثير والهياطلة جيل من الناس
كانت لهم شوكة وكانت لهم بلاد طخرستان الهقل بالكسر الفتى من النعام الهيكل الطويل
الضخم والبناء المشرف وبيت الاصنام للنصارى هلل الهلال ما يضم بين الحنوين من حديد
او خشب والماء القليل في اسفل الركى والسنان الذى له شعبتان يصاد به الوحش وطرف
الرحى اذا انكسر منه والحية وهى من ملوازن واول ليلة من الشهر والثانية والثالثة ثم قمر
واهللنا عن ليلة كذا ولا يقال اهللناه فهل واهل والهلال واستهل على بناء المفعول واستهل
بمعنى بين وتهلل السحاب ببرقه تلالا ووجه الرجل من فرحه استنار واستهل مثله وهل السحاب
امطر بشدة وقد تهللت دموعه وانهل المطر انهلالا سال بشدة وانهلت السماء صبت والهلل
اول المطر وقيل هو صوت وقعه وقوله تعالى وما اهل لغير الله به اى نودى عليه بغير اسم الله واصله
من رؤية الهلال لكون ما جرت العادة ان يرفع الصوت بالتكبير اذا رئى سمى ذكر اهلالا ثم قيل لرفع
الصوت وان كان لغيره وقد اهل بالتسمية على الذبيحة واهل المعتمر رفع صوته بالتلبية واستهل
الصبى صاح عند الولادة وهلل تهليلا قال لا اله الا الله واكثر من الهيللة اى من قول لا اله الا الله
والهلل الفزع والتهليل النكوص وهل حرف استفهام اذا جعلته اسما شددته وقوله تعالى هل
اتى على الانسان حين قيل معناه قد اتى وذكر لانه استفهام تقرير وقد يكون بمعنى بل والهلهل
سم وهو معرب وثوب مهلهل اى سخيف النسج وقد هلهل النساج الثوب وشعر مهلهل اى رقيق
وسمى ابو ربيعة مهلهلا لانه اول من ارق الشعر والهلال الماء الكثير الصافى ويقال هلهلت
ادركه كدت ادركه وذهب بذى هليان اى بحيث لا يدرى وما اصاب عنده هلة ولا بلة اى
شيئا وهلا وهال زجر للخيل اى اقربى وهلا حرف استعجال وحث وفى الحديث اذا ذكر الصالحون
فحى هلا بعمر وادع عمر اى انه من اهل هذه الصفة وهو مبنى كخمسة عشر وينون بجعله نكرة
همل هملت عينه فاضت وبابه نصر وهملانا بالتحريك وانهملت مثله والانهمال التمادى فى الباطل وقيل
اللجاج فيه والانهماك فى الامر جد واهمل الشىء خلى بينه وبين نفسه والمهمل من الكلام ضد المستعمل
والهمل الابل بلا راع مثل النفش الا ان النفش لا يكون الا ليلا والهمل ليلا ونهارا يقال ابل
همل وهمولة وهاملة وهمال وهوامل والهمل الماء الذى لا مانع له هول هاله الشىء افزعه وبابه
قال ومكان مهال وهول اى مخوف وهاله فاهتاله اى افزعه فتفزع والتهويل التفزيع والتهاويل
ما كان من شىء وكان فى الجاهلية لكل قوم نار وعليها سدنة وكان اذا وقع بين رجلين خصومة
جاء الى النار فيحلف عندها وكان السدنة يطرحون فيها ملحا من حيث لا يشعر يهولون بها عليها
واسم تلك النار الهولة وفى الفائق اهل الجاهلية كانوا يطرحون الملح فى النار مع الكبريت يتجالعون

عليه ويسمون به تلك النار الهولة وموقدها المهول وانشد اذا استقبلته الشمس صد بوجهه كما صد
عن نار المهول حالف وتهول للناقة تهولا تزاب لها والهالة الدارة حول القمر والتهاويل الالوان
المختلفة من الاحمر والاصفر والاخضر ومنه قيل لما يخرج فى الرياض من الوان الزهر التهاويل الواحد
تهوال واصله مما يهول الانسان ويحيره وهولت المراة تهويلا تزينت بلباسها وحليتها والمهونو له
الرجل الخفيف هيل هال الرقيق فى الجراب صبه من غير كيل وكل شىء ارسلته ارسالا من رمل او
تراب او طعام ونحوه فقد هاله فانهال اى جرى وانصب وبابه باع واهاله لغة فيه فهو مهيل ومهال
والاهليل المنهال ويقال للرجل اذا جاء بالمال الكثير جاء بالهيل والهيلمان اى بالرمل والريح
وهيلان حى من اليمن باب الميم فصل الالف اتم الاتوم المفضاة واصله فى السقاء تخرز ثنتان
فتصيران واحدة والاتم بالتسكين اسم واد والماتم عند العرب نساء يجتمعن فى الخير والشر وعند العامة
المصيبة والجمع الماتم اثم اثم بالكسر اثما وماثما وقع فى الاثم وهو الذنب فهو آثم واثيم واثوم
واثمه الله فى كذا بالقصر ياثمه بالضم والكسر اثاما فهو ماثوم اى عده عليه اثما وقال الازهرى يقال اثمه
الله من باب نصر اثاما جازاه جزاء الاثم فهو ماثوم اى مجزى جزاء اثمه واثمه بالمد اوقعه الاثم واثمه
تاثيما قال له اثمت وقد تسمى الخمر اثما وتاثم تحرج عن الاثم وكف والاثام جزاء الاثم وناقة آثمة ونوق
اثمات اى مبطئات اجم الاجم من القصب والجمع اجمات واجم واجام واجام واجم وقولهم بيع
السمك فى الاجمة يريدون البطيحة التى تنبت القصب والاجم موضع بالشام وبضمتين حصن بناه
اهل المدينة من حجارة وقيل كل بيت مربع مسطح اجم والجمع آجام وتاجج النهار اشتد حره وتاجم
النار مثل تاجج وهو يتاجم على فلان اذا اشتد غضبه وتلهف واجم الطعام كرهه من المداومة عليه
ادم الادم بفتحتين جمع اديم وقد يجمع على آدمة وربما سمى وجه الارض اديما والادمة باطن الجلد
الذى يلى اللحم والادمة السمرة والآدم من الناس الاسمر ومن الابل الشديد البياض وقيل هو
الابيض الاسود المقلتين يقال بعير آدم وناقة ادماء بينة الادمة والجمع ادم والادم من الظباء
بالضم بيض يعلوهن جدد فيهن غبرة تسكن الجبال يقال ظبية ادماء وقد جاء فى الشعر ادمانة و
فلان مؤدم مبشر اى قد جمع لين الادمة وخشونة البشرة والادام ما يؤتدم به والادم بالضم مثله
والجمع آدام وقد ادم الخبز باللحم وبابه ضرب والادم الالفة والاتفاق وادم الله بينهما من باب ضرب
واادم الله بينهما اصلح والف وجعلته ادمة اهلى اى اسوتهم والادمة الوسيلة الى الشىء والادم
على فعلى بضم الفاء وفتح العين موضع والاباد منون الارض الواحد اباد وادم ابو البشر صلوات
الله عليه ارم وقوله تعالى ارم ذات العماد من لم يضف جعل ارم اسم قبيلة من عاد وجعله بدلا منه
على تقدير بسبط ارم من اضاف جعله اسم امهم وبلدهم اى اهل ارم او صاحب ارم وجعله عطف بيان وهو

غير منصرف على القول الاول والاروم حجارة تنصب علما في المفازة والجمع ارام واروم وفي النهاية واحدها
ارم كعنب والايدم والايرمي والارمي مثله والاروم اصل الشجرة والقرن وما بالدار اريم وارم
اى احد وارم على الشيء يارم عض عليه وارمه اهلك والارم الاسنان ومنه سنة آرمة اى مستاصلة
وارمت السنة باموالنا اكلت كل شيء ويقال الارم للحجارة والارم الحبل فتله فتلا شديدا او ما
نقر وجارية ما ارومة حسنة الارم اذا كانت مجدولة الخلق وارم المال فني وارض ارمة لا تنبت
شيئا ازم ازم الرجل بصاحبه لزمه والخيط فتله وعن الشيء امسك عنه وبابه ضرب وفي الحديث
ان عمر سال الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الازم يعني الحمية وكان طبيب العرب والازمة الشدة
والقحط والمازم المضيق وكل طريق ضيق بين جبلين مازم ومنه سمي الموضع الذي بين المشعر وبين عرفة
مازمين وموضع الحرب مازم ايضا والازم الاسنان وازمه عضه والازم الذي ضم شفتيه و
بالتسكين ضرب من الصفق وتازموا بالارض اطالوا الاقامة بها اسم الاسامة الاسد واسم
رجل والاسم موضعه المعتل لان الالف زايدة اضم اضم غضب وبابه طرب وجمع الاضم اضمات واضم
جبل اطم الاطم مثل الاجم يخفف ويثقل والجمع اطام والواحدة اطمة بالتحريك وفي اليمن حصن
يعرف باطم الاضبط والاطام احتباس البطن يقال منه اوتطم واطم البعير فهو ماطوم اذا لم يبل
من داء والاطيم موقد النار والاطوم السلحفاة البحرية وتاطم السيل ارتفعت في وجهه كالامواج
ثم تكسر بعضه على بعض وتاطم على فلان مثل تاجج اكم الاكمة جمعها اكمات واكم وجمع الاكم اكام ثم
اكم ثم آكام والماكمة العجيزة وقد يكسر الكاف والجمع ماكم الم الم وجع وبابه طرب والتالم التوجع
والايلام الايجاع والاليم المولم ام أم الشيء اصله والقوم رئيسهم والنجوم المجرة والطريق معظمه
والتنايف المفازة البعيدة والبيض النعامة والطريق الضبع والدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ
ويقال ايضا أم الرأس وام كلبة الحمى ومكة ام القرى والام العلم الذي يتبعه الجيش والوالدة والجمع امات
واصل الام امهة ولذلك يجمع على امهات وقيل الامهات للناس والامات للبهائم ويقال ما كنت اما ولقد
اممت من باب رد وامومة ايضا وامة المرأة صارت أما وتام اتخذ اما وتصغير الام اميمة وام مثواك
صاحبة منزلك وقولهم لا ام لك ذم وسب اى انت لقيط لا تعرف لك أم وقوله تعالى منه أم الكتاب
اى اصله ولم يقل امهات لانه على الحكاية واحدة او على ان الكل بمنزلة آية واحدة او على الحكاية كما يقول
الرجل ليس لي معين فتقول نحن معينك فتحكيه وكذا قوله تعالى واجعلنا للمتقين اماما والامام الذي
يقتدى به والجمع ائمة وأمهم في الصلوة يؤمهم مثل رد يرد امامة وائتم به اقتدى وقوله تعالى وكل شيء
احصيناه في امام مبين قال الحسن في كتاب مبين يعني اللوح المحفوظ والامام خشبة البناء يسوى عليها
البناء والامام الطريق والصقع من الارض والامة الجماعة واحد لفظا وجمع معنى وكل جنس من الحيوان

امة

امة والامي في اللغة منسوب الى امة العرب وهو لم يكن يقرا ولا يكتب فاستعير لكل من لا يعرفهما وقيل
الى الام اى كما هو ولدته والامي في صفة النبي عم قيل هو منسوب الى ام القرى والامة القامة والحين
والطريقة والدين والرجل المنفرد بدين امة قال تعالى ان ابراهيم كان امة وفي الحديث ان يهود بني عوف
امة من المومنين اى انهم بالصلح الذي وقع بينهم وبين المومنين كجماعة منهم كلمتهم وايديهم واحدة و
قوله تعالى كنتم خير امة قيل يريد اهل امة اى خير اهل دين وكسر الهمزة لغة فيه وبالكسر فقط النعمة
وامه من باب رد وامه تاممها وتاممه قصده وفي الاثر لا يزال امر هذه الامة موامًّا ما لم ينظروا في الولدان
والقدر المؤام المقارب من الام بمعنى القصد لان الوسط مشارق للتناهي مقارب له قاصد نحوه
اراد بالولدان اطفال المشركين المعنى ما لم يتنازعوا الكلام فيهم وفي القدر وفي الحديث يؤم بام
الكتاب على اهل النار اى يقصد اليه فيسد عليهم ودار ام دارك اى مقابلتها والامم الشيء اليسير
يقال ما سالت الا امما والامم بين القريب والبعيد وقوله كان عيني وقد سال السليل بهم و
جيرة ما همو لو انهم امم يقول اى جيرة كانوا لو انهم بالقرب منه وامهم ضرب ام راسه وايضا شجة آمة
وهي الشجة التي تبلغ ام الدماغ ورجل اميم وماموم الذي يهذي من ام راسه وفي حديث حذيفة ما منا
الا رجل به امة يجسها الظفر اى ليس منا احد الا به عيب فاحش وضرب الشجة المملوة من القيح اليابسة
من النفخ غايته التي لا يحجب عنها الظفر مثلا للذكر والامام ظرف بمعنى القدر والاميم حجر يشدخ به الراس
ويقال للبعير العمل المتامل السنام ماموم وقولهم ويلمه بضم الميم اللام وكسرها اى ويل لامه حذف
لكثرته في الكلام واميمة وامامة من اسماء النساء وماى وام الوحش لما تفرق في مفارقي المشيب
يقولها انا وطلب الوحش بعد ما كبرت يعني الجواري وذكر الام حشو اوم الاوام حر العطش واوم
الكلا تاويا سمنه وعظم خلقه والماوم العظيم الراس والخلق ايم الايامى الذين لا ازواج لهم من الرجال
والنساء الواحد منها ايم سواء كان تزوج من قبل او لا وامراة ايم ايضا بكرا كان او ثيبا وقد امت
من زوجها من باب باع وابوها وفي الحديث انه كان يتعوذ من الايمة وتايم الرجل مكث زمانا ولم يتزوج
وكذا ايمت المراة وايمه الله تايما ويقال ما له آم وعام اى هلكت امراته وماشيته والحرب مايمة اى
تقتل الرجال وتدع النساء بلا ازواج والايم الحية وقيل اصله ايم فخفف والجمع ايوم والايام الدخان
والجمع ايم وآم الرجل اياما دخن على النحل ليخرج من الخلية لياخذ ما فيها من العسل ويقال ايم هو اى
ما هو فخفف فصل الباء الموحدة البجارم الدواهي بذم العرب ذو بذم بالضم اى كثير الغذاء ورجل
ذو بذم اى سمين وقيل اى ذو راى وحزم وقيل ذو احتمال لما حمل وقيل هو العاقل القليل الغضب
برم برم به من باب طرب وتبرم به سئمه وابرمه امله واضجره والشيء احكمه والمبرم من الثياب المفتول
الغزل ومنه سمي المبرم جنس من الثياب والمبرم والبريم الحبل الذي جمع بين مفتولين فتلا حبلا

وقيل البريم المفتول يكون فيه لونان ومنه قيل للجيش بريم الالوان ويقال اشويا لنا من بريمتها اي من الكبد
والسنام يقدان طولا ويلفان بخيط او نحوه يقال سميا بذلك لبياض السنام وسواد الكبد والبرمة القدر
من حجر والجمع برام وعن الشافعي في صحة الرهن جزاه اذا وقع عليه اسم الحجر مرمر او برام اراد بها الحجارة انفسها و
البرم ثمر العضاه وفي النهاية زهر الطلح والذي لا يدخل مع القوم في الميسر والجمع ابرام ومنه للئام ابرام لانهم يعدو
لوما والبرام بالضم القراد والبرم بالفتح والبيرم الكحل المذاب والبيرم ايضا النجار معرب برجم في الحديث وتميم بر
برغمتها وجرثمتها البرجمة البرثنة والميم مبدلة من النون للازدواج والمراد قوتها وشوكتها برجم البرجمة
بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الاصابع التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات من ظهر الكف اذا
قبض القابض كفه نشزت وارتفعت والبرجمة غلظ الكلام والبراجم قوم من بني تميم وهم خمسة من اولاد اولاد
حنظلة يقال لهم البراجم برسم البرسام بالكسر علة معروفة وقد برسم الرجل على بناء المفعول فهو مبرسم والفتح
لغة فيه كذا في التهذيب والابريسم بفتح السين معرب وكسرها لغة برشم برشم الرجل وجم واظهر الحزن
والبرشمة والبرشام حدة النظر برعم البرعم الزهر قبل ان يتفتح والبرعوم مثله وبرعمت الشجرة اخرجت برعمها
برطم البرطمة الانتفاخ من الغضب وتبرطم تغضب من كلام وهو مبرطم اي متكبر والبرطام الرجل الضخم
برهم البرهمة كالبرشمة وابراهيم اسم اعجمي وابراهام وابراهم بحذف الياء لغة فيه وتصغير ابراهيم ابيره عند المبرد
وبريه عند سيبويه والبراهمة قوم لا يجوزون على الله تعالى بعثة الرسل بزم بزم عليه يبزم وبزم عض عليه
بمقدم اسنانه وبزم الناقة حلبها بالسبابة والابهام البزمة في الاكل مثل الوجبة والبزيم خيط القلادة والابزيم
الذي في راس المنطقة والجمع ابازيم وقوله وجاؤوا بنا سريا فلم يؤوبوا بالمئة تنشد على بزيم قيل هو باقة بقل
وقيل فضلة الزاد ويقال هو الطلع يشق ليلقح ثم يشد بخوص بسم التبسم دون الضحك وقد بسم من باب ضرب
فهو باسم وابتسم وتبسم بمعنى وهو مبسام وبسام اي كثير التبسم والمبسم كالمجلس الثغر بسطم بسطام ليس من اسما
العرب وانما سمي قيس بن مسعود اسمه بسطاما باسم ملك من ملوك فارس فعربوه بكسر الباء بشم بشم من فلاما
بشم منه ومن الطعام وخم وبابه طرب وابشمه الطعام والبشام بالفتح شجر طيب الريح يستاك به بصم البصم
ما بين طرفي الخنصر الى طرف البنصر بطم البطم الحبة الخضراء بغم بغام الظبية صوتها وظبية بغوم وبغام
الناقة صوت لا تفصح به وقد بغمت تبغم بالكسر وبغم الرجل اذا لم يفصح له عن معنى ما يحدثه به والمباغمة المحادثة بصوت
رخيم بقم البقم صبغ وهو العندم معرب بكم رجل ابكم وبكيم اي اخرس بين البكم وبابه طرب بلم ابلمت الناقة
ورم حياؤها من شدة الضبعة وبها بلمة شديدة والبلماني في صفة الرجال الضخم المنتفخ من ابلم الرجل اذا انتفخ
والمبلام الناقة التي لا ترغو من شدة الضبعة والتبليم التقبيح والابلم خوص المقل وكذا الابلم والابلم ويقال
الامر بيننا كقد الابلمة اي هما في الحكم كالخوصة اذا شقت باثنتين وبيلم النجار لغة في البيرم بلدم بلدم الرجل
فرق فسكت والدال غير معجمة وبلدم الفرس ما اضطرب من حلقومه بالدال والذال جميعا والبلندم الرجل الثقيل

المضطرب

المضطرب لحلقه بلعم البلعم والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو المريء والبلعمة الابتلاع والبلعم
الرجل الكثير الاكل الشديد البلع للطعام بلغم البلغم احد الطبائع الاربع بمم البم الوتر الغليظ من اوتار
المزاهر بوم البوم البومة طائر يقع على الذكر والانثى بهم البهمة جمعها بهم ثم بهام وهي ولد الضان ذكرا
كان او انثى فاذا اجتمعت البهام والسخال قيل لهما جميعا بهام وبهم ايضا وقد جعل لبيد اولاد البقر
بهاما وهو استعارة وهم مبهمون البهم اذا افردوه عن امهاته فرعوه وحده والبهيمة واحدة البهائم
والفرس البهيم الذي لا يخلط لونه شيء سوى لونه والجمع بهم كرغيف ورغف وفي الحديث يحشر الناس
حفاة عراة بهما قيل وما البهم قال ليس معهم شيء وهو جمع الابهم اي المصمت الذي لا يخالط لونه لونا
اخر ويجوز ان يكون جمع بهيم شبه خلو جسدهم عن اعراض الدنيا بخلو صفة الفرس عن شية تخالفه
لها والابهم والبهيم ايضا الحجر المصمت الذي لا خرق فيه ومن هذا قال بعضهم معناه اصحاء من الا عراض
الدنيوية وهذا التفسير ضعيف فتامل كذا في الفائق وسئل ابن عباس عن قوله تعالى وحلائل
ابنائكم ولم يبين ادخل بها الابن ام لا فقال ابهموا ما ابهم الله قال الازهري ذهبوا بهذا الى ابهام الامر
واشكاله وهو غلط فالمعنى ان قوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم الى قوله وبنات هذا كله يسمى التحريم المبهم
لانه لا يحل بوجه من الوجوه كالبهيم من الالوان الذي لا شية فيه تخالف معظمه واما الربائب فليست من
المبهمات اذ ليس انهن حرمن اذا دخل بامهاتهن والا فلم يحرمن انتهى كلامه الجوزي ولقائل ان يقول
هذا التفسير منه انما هو للربائب والامهات لا الحلائل الابناء والسؤال عنهن لا عنهما وابهم الباب
اغلقه واستبهم عليه الكلام استغلق وامر مبهم لا ماتى له والبهمة الجيش والفارس الذي لا يدرى
من اين يؤتى من شدة باسه والجمع بهم وتبهم ارتج عليه والاسماء المبهمة عند النحويين هي اسماء الاشارة
والموصولات والابهام الاصبع العظمى وهي مؤنثة والجمع اباهيم وبهمى نبت وابهمت الارض كثرت
بهماها بهرم البهرم والبهرمان العصفر وقيل نوع منه وقيل الحنا فصل التاء تام اتامت المراة وضعت
اثنين في بطن واحد فهي متئم واذا كان عادتها فهي متئام والولدان توامان يقال هذا توام هذا
وهذه توامه هذه والجمع توائم وتوام ايضا واذا كان في الادميين لا يمتنع جمع مذكره بالواو والنون كما
يجمع مؤنثه بالتاء وفرس متئام الذي يأتي بجري بعد جري وثوب متئم اذا كان لحمته وسداه طا قين
طاقين وقد تاءمت مثامة على مفاعلة اذا نسجت على خيطين خيطين واتامها افضاها والتوام
الثاني من سهام الميسر وقصبة عمان مما يلي الساحل وينسب اليه تخم الاتخمي ضرب من البرود تخم
التخم بالفتح منتهى كل قرية او ارض وجمعه تخوم وقيل تخوم الارض حدودها وقيل هي تخوم الارض والجمع
تخم وهذه الارض تتاخم ارض كذا اي يتصل حدها بحدها والتخمة اصلها الواو فيذكر في وخم ترم ترم موضع
تلم التلام التلاميذ سقطت منه الذال تمم تم الشيء يتم بالكسر تماما واتمه غيره وتممه واستتمه بمعنى وتمم

على الامر وتمّم استمر عليه واتمّت الحبلى فهي متمّ اذا تمّت ايام حملها وولدت لتمام وتمام وولد المولود لتمام
وتمام وتمم تمام وتمام اذا تم ليلة البدر وليل التمام مكسور لا غير وهو اطول ليلة في السنة وفي الحديث
لجذع التمام التم تجزئ في الصدقة واراد بالتمام الذي استوفى الوقت الذي سمى فيه جذعا الملد وبلغ ان يسمى
ثنيا وبالتم التام الخلق وتمّ على الامر وتمّم عليه بالادغام والاظهار اي استمر عليه والمستتمّ الذي يطلب
الشيء ليتم ما هو يصنعه والموهوب تمة ويقال اي قابلها الانا وتمًا اي تماما ومضى فتمّه فلم يرجع و
الكسر افصح وتتاموا جاؤوا كلهم وتموا والمتم في الشعر هو البيت الذي حذف عروضه وسلم ضربه
والتميمة عوذة تعلق على الانسان وفي الحديث من علق تميمة فلا اتم الله له وكانوا ذكرا انهم كانوا
يعتقدون انها تمام الدواء وقيل هي خرزة واما المعاذات اذا كتب فيها القرآن واسماء الله تعالى
فلا باس بها وكلمات الله التامات وصفت بها لانه لا يجوز ان يكون في كلماته نقص وعيب كما يكون
في كلام الناس وقيل لانها تنفع المتعوذ بها وتحفظه من الآفات والتمتام الذي فيه تمتمة وهو
الذي يتردد في التاء وعن ابي زيد الذي يعجل في الكلام ولا يفهمك والتميم الشديد ومنه شاعر من بني
يربوع وتنم قبيلة تنم التنوم شجر له حمل صغار يتفلق عن حب ياكله اهل البادية الواحدة تنومة
توم التومة واحدة التوم والتوم مثل صور وصورة جمع صورة وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة والتوم
البيض تهم التهم بالتحريك شبه سدر يصيب من شدة الحر وركود الريح وبابه طرب وقد يبدل ميمه نونا
وفي الحديث امر بلالا ان ينادي الا ان رجلا تهم يعني اشكل عليه وقت الاذان وتحيره فكانه تهم او
شبه فوط نعاسه بذلك فالمعنى هلكه النعاس فلم يتفطن لمراعاة وقته وتهامة بلد والنسبة اليه تهامي وتهام
ومنهم من يقول تهامي ايضا واتهم صار الى تهامة وموضع متهم ايضا اي من تهامة والتهمة اصلها الواو
فيذكر في وهم تيم تيمه الحب ذلله وعبده فهو متيم وتامه فلان جعله متيما والتيمة الشاة التي يجلبها
الرجل في منزله وليست بسائمة وقيل هي الشاة الزائدة على الاربعين حتى تبلغ الفريضة الاخرى واتام ذبح
انثلها ذبح تيمة والتيماء الفلاة وتيماء موضع وتيم الله حي من بكر يقال لهم اللهازم وتيم في قريش
رهط ابي بكر الصديق وتيم اسم رجل فصل الثاء ثأم ثمت خرزها افسدته ثجم انثجم المطر
كثر ودام وقد انثجمت السماء ثرم الثرم سقوط الثنية وبابه طرب فهو اثرم وثرمه غيره ضربه على فيه
فثرم واثرمه الله جعله اثرم ثرم الثرم ما فضل في الاناء من طعام او ادام ثعم ثعم الشيء نزعه وتثعمني
ارض فلان اعجبتني ورواه هذا بالنون ثغم الثغام نبت يكون في الجبل يبيض اذا يبس شبه به الشيب
الواحدة ثغامة ثكم ثكم الطريق وسطه وثكم بالمكان اقام به وبابه طرب وثكم الطريق ايضا لزمه ومنه
ثكم لحق بنيته واومحه ثلم الثلمة الخلل في الحائط وغيره وقد ثلمه من باب ضرب فانثلم وتثلم وثلمه ايضا
شدد للكثرة وفي الشيء ثلم وفي الاناء ثلم بالتسكين اذا انكسر من شفته شيء وثلم الشيء من باب طرب

فهو اثلم وثلم الوادي وهو ان يتثلم حرفه والمثلم موضع ثمم الثمام نبت ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وربما
حشي به وسد به خصاص البيوت الواحدة ثمامة وبه سمي الرجل ثمامة وثمامة بن اثال هو الذي ربطه النبي صلعم
بسارية المسجد وثمّ الشيء اصلحه بالثمام ومنه قيل ثم امورها اي اصلحها وثمت الشاة نبتها النبت قلعته
فهي ثموم وثم يده بالارض اي مسح بالحشيش وثمث الشيء جمعه يقال هو يثمه ويثمه بالضم اي يكنسه ويجمع
الجيد والردي ورجل مثم ومثم اذا كان كذلك ومثمة ومثمة ايضا والهاء للمبالغة وقال اعرابي جمع الر
عن ثمه ورمه اي عن قليله وكثيره وقولهم ما له ثم ولا رم فالثم قماش الناس اساقيهم وابنيتهم والرم مرمة
البيت وفي الحديث كنا اهل ثمه ورمه قال ابو عبيد المحدثون يروونه بالضم والوجه عندي بالفتح وهما
بمعنى الاصلاح او كما ذكر وقيل هما بالضم مصدران كالشكر او بمعنى المفعول اي كنا اهل تربيته والمتولي
لاصلاح شأنه وانثم عليه انثال وجسم ذائب والثمثة القبضة من الحشيش ومنه القوس منقطع سرة
والمثمة مثله وثم العظم اذا كان غثا فابانه والثمثام الذي اذا اخذ الشيء كسره ثوم الثوم معروف ويقال
لقبيعة السيف ثومة فصل الجيم جثم جثم الطائر تلبد بالارض وبابه دخل وجلس وكذا الانسان
وجثوم الطائر انثاه علاه للسفاد والمجثمة المصبورة الا انها في الطير خاصة والارانب واشباه ذلك
يجثم ثم ترمى حتى تقتل وقد نهي عن ذلك ويقال رجل جثمة وجثامة للنؤوم الذي لا يسافر وجثمان الرجل
جسده والجثمان الجسمان وهو الجسد وقيل الجثمان الشخص والجسمان الجسم قال بشامة بجثمان البنية
اتلها يعني بالبنية الكعبة وهو شخص وليس بجسم جحم الجحيم من اسماء النار وكل نار عظيمة في مهواة فهي
جحيم والجاحم المكان الشديد الحر والجحمة العين وجحم فتح عينه كالشاخص والعين جاحمة وجحمني بعينه تجحيما
احد النظر الي والاجحم الشديد حمرة العين مع سعتها والجحام داء يصيب الانسان فترم عيناه واجحم عن
الشيء كف جخم الجخمة الضيق وسوء الخلق جخشم الجخشم البعير المنتفخ الجنبين جخظم الجخظم العظيم
العينين جحلم جحلم صرعه جدم الجدمة الشاة الرديئة والقصير من الرجال والجمع الجدم جذم جذم الرجل
صار اجذم وهو المقطوع اليد وبابه طرب والجمع جذمى وفي الاثر من نكث بيعته لقي الله وهو اجذم قال
القتيبي هو هاهنا الذي ذهبت اعضاؤه كلها اذ ليست اليد اولى بالعقوبة من باقي الاعضاء من الجذام
الداء المعروف وقد جذم الرجل فهو مجذوم واجذم ايضا وقال الجوهري لا يقال منه رجل اجذم وجذم
الشيء قطعه ورجل مجذام سريع القطع للمودة والجذمة السوط والقطعة من الحبل وغيره والجذامة
من الزرع ما بقي بعد الحصد والجذامي نوع من التمر والجذم اصل الشيء وقد يفتح والجذم الا
والعشيرة والاجذام الاقلاع عن الشيء والجذم انقطع واجذم البعير اسرع وجذام قبيلة من
اليمن وجذيمة قبيلة من اليمن وجذيمة قبيلة والنسبة اليها جذمي بالتحريك قال سيبويه حدثني من اثق
به سمعه في بني جذيمة جذمي بضم الجيم قال ابو زيد اذا قال سيبويه حدثني من اثق به فانما يعنيني وجذيمة

اسم رجل (جرم) الجرم والجريمة الذنب وقد جرم من باب ضرب واجرم واجترم بمعنى وتجرم عليه ادعى عليه
ذنبا لم يفعله وجرم كسب وبابه ضرب وقوله تعالى ولا يجرمنكم شنآن قوم ان صدوكم عن
المسجد الحرام ان تعتدوا اقرئ بفتح اليا، وضمها من جرم واجرم لغتان ككسب واكسب
وان يعتدوا ثاني مفعوليه ان عديت الفعل الى مفعولين والا قدرت حرف الجر اي على
ان تعتدوا والمعنى لا يحملنكم ولا يكسبنكم بغض كفار مكة لان صدوكم يوم الحديبية عن
المسجد الحرام الاعتداء على حجاج اليمامة فتقتلوهم او تاخذوا اموالهم او تمنعوهم عن المسجد
الحرام كما منعوكم او تستحلوا منهم محرما وقولهم لا جرم كلمة كانت في الاصل بمنزلة لا بد فجرت
على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب عنه باللام وقيل جرم
بمعنى كسب او وجب وحق ولا رد لما قبلها من الكلام قال الله تعالى لا جرم ان لهم النار اي ليس
الامر كما قالوا ثم ابتدا فقال وجب لهم النار والجرم الحر معرب والجروم من البلاد خلاف الحر
وجرم بطنان في العرب وبنو جارم قوم من العرب والجرم القطع وجرم النخل واجترمه صرمه
وقوم جرم وجرام وهذا زمن الجرام والجرام بالفتح والكسر والجرمة القوم الذين يصرمون النخل
والجرامة ما سقط من التمر اذا جرم والجريم التمر المصروم وهو والجرام النوى والتمر اليابس وجمع
الجريم جرام وجمل جريم اي عظيم الاجرام جمع الجرم وهو الجسد وحول مجرم وسنة مجرمة اي تامة
وتجرمت السنون انقضت وتجرم الليل ذهب وقوله ومن تجرم بعد عهدنا بنسبها اي تكمل و
جرم صوف الشاة جزه وقد جرم منه الشي اخذ والجرم بالكسر اللون والصوت (جرثم) الجرثوم
الاصل وجراثيم جهنم معاظم عذابها والجرثوم الجرثومة ما اجتمع من تراب او طين وجرثومة النمل قريته وتجرثم
الشي واجرنثم اجتمع (جرجم) الجراجمة قوم من العجم بالجزيرة وقيل نبط الشام وجرجمه صرعه وتجرجم الوحشي في
وجاره تقبض وسكن (جردم) الجردمة في الطعام مثل الجردبة وجردم الكلام اكثر (جرسم) الجرسام
البرسام (جرشم) جرشم اذا ملّ بعض المرض والهزال وايضا كره وجهه وايضا احد النظر (جرضم) الجرضم
والجراضم الاكول والجرضم من الغنم الكبيرة السمينة ومن الابل الضخمة (جرهم) جرهم حي من اليمن منهم اصهار
اسمعيل عليه السلام وكانوا نزلوا مكة حين راوا بئر زمزم وكانوا لا يتعاهدون في وادي الابطح
قبل والجرهوم لغة في الجمهور وجمل جراضم وناقة جراضمة اي ضخمة (جزم) جزم الشي قطعه ومنه جزم الجزم
وبابه ضرب وقلم جزم لا حرف له والعرب تسمي خطنا هذا جزما والجزمة الصرمة من الابل والفرقة من
الضان وجزم النخل خرصه والقربة ملاها وجزمها تجزيما مثله وجزموا عجزوا والجزمة الاكلة الواحدة
والجزم شي يدخل في حيا الناقة لتحبه ولدها فترامه (جسم) الجسم والجسمان الجسد وجسم الشي عظم
وبابه ظرف فهو جسيم وجسام والجسام جمع جسيم وجسم من الجسم والاجسم الاضخم وتجسم من بين القوم

اختاره كانه قصد جسيمه وتجسم الارض اخذ نحوها يريد والامر ركب معظمه وجاسم قرية بالشام (جشم)
جشم الامر من باب فهم وتجشمه تكلفه على مشقة وجشمه الامر تجشيما كلفه اياه والقى عليه جشمه بالضم اي ثقله
وجشم البعير صدره وجشم حي من الانصار وحي من تغلب واسم رجل ثقيف (جعم) الجعم الطمع وجعم
قرم الى اللحم وهو فيه اكول وجعمت الابل اذا لم تجد حمضا ولا عضاها فتعرض الى ذلك وجعم لم يشته
الطعام وبه الكلاطب والجعماء الناقة المسنة ولا يقال للذكر اجعم (جعشم) الجعشم الرجل القصير الغليظ
مع شدة وقيل فتح الجيم والشين فيه افصح (جلم) الجلم الذي يجز به وهما جلمان وجلم الشي قطعه والجزور
اخذ ما على عظامها من اللحم واخذ الشي بجلمته ساكنة اللام اي اجمع وجلمة الشاة بالتحريك مسلوخها
بلا حشو ولا قوائم والجلام الجداء (جلحم) اجلحموا اجلحماما اجتمعوا وقيل استكثروا (جلهم) الجلهمتان جانبا
الوادي والمعروف فتح الجيم والها وفي الحديث استاذن ابو سفيان على النبي صم فحجبه ثم اذن له فقال
ما كدت تاذن لي حتى تاذن لحجارة الجلهمتين فقال يا ابا سفيان انت كما قال القائل كل الصيد في
جوف الفرا الجلهمة القارة الضخمة والمعنى تواخرني ولا تاذن لي حتى تاذن قبلي لناس كثير مثلي في
كثرة حجارتها ولا تاذن لي اصلا كما لا تاذن للحجارة والفرا حمار الوحش يعني كل صيد دونه
وقصده تاليفه بهذا الكلام وكان من المولفة قلوبهم ويروي ابو عبيد بفتح الجيم والها وقال
الميم زايدة والجلهمة فم الوادي او جانبه وجلهمة اسم رجل (جم) جم المال وغيره كثر وبابه دخل وجلس
والجم الكثير والجموم البئر الكثيرة الما والجم ما اجتمع من ما البئر والجمة الموضع الذي يجتمع فيه ماوها وجمع
الجمة جمام وجمم والجماء الغفير والجما الغفير جماعة الناس يقال جاوا الجم الغفير وجاوا بجما غفيرا اي كثيرين
مجتمعين منصوب على المصدر وقد يضاف فيكون مثل مسجد الجامع وجاء في جمة عظيمة بالفتح والضم
اي في جماعة يسالون الدية والجموم من الافراس الذي كلما ذهب منه جري جاءه جري اخر وجمام المكوك
بالحركات الثلاث وجممه بفتحتين ما علا راسه فوق طفافه وجممت المكيال بالفتح واجممته اذا بلغت الكيل
جمامه وفي المغرب قال الفراء عندي جمام القدح ماء بالكسر اي ملوه وجمام المكوك دقيقا بالضم و
جمام الفرس بالفتح لا يضم الا في الوقيعة واشباهه والجمام بالفتح الراحة ومنه السفرجلة تجم الفواد
وقيل ان تجمعه وتكمل صلاحه ونشاطه وجم الفرس يجم ويجم جماما ذهب اعياوه وكذا اذا ترك الضراب
واجم الفرس وجم على البنا المفعول فيهما ترك ركوبه ويقال اجم نفسك يوما او يومين وفي الاثر اني
لاستجم قلبي بشي من اللهو لا قوى به على الحق واجم البئر تركها اياما حتى يجتمع ماوها ومن عايشة حين بلغها
ان الاحنف قال شعرا يلومها فيها فقالت لقد استفرغ حلم الاحنف هجاوه اياي الي كان يستجم مثابة
سفهه ارادت انه كان يحلم عن الناس ولا يسافههم فكانه كان يجمع سفهه لي من اجلي والجمة بالضم
مجتمع شعر الراس وشاة جماء لا قرن لها وبنيان اجم لا شرف له ورجل اجم لا رمح معه في الحرب والجميم النبت

الذي طال بعض الطول ولم يتم واجم الامر دنا وحضر وجم الرجل وجمّ اذا لم يبن كلامه والجمة عظم الراس المشتمل
على الدماغ والقدح من خشب والبئر تحفر في سبخة والجماجم الرؤساء والخشبة التي يكون في راسها سكة
الحرث وجماجم العرب القبائل التي تجمع البطون ودير الجماجم موضع وجم حلكم من الاولين جم رجل جهم
الوجه كالح وجهم من باب سهل اي صار باسر الوجه وفي المصادر هو من باب ظرف والجهام بالفتح السحاب
لا ماء فيه ورجل جهوم اي عاجز وقال وبلد يجتهم الجهوم اي يستقبله بما يكره والجهمة اول ماء اخر الليل
وقد يفتح والجهمان الزعفران وجهيم موضع جهضم الجهضم من الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه و
الجهضم الاسد والتجهضم كالتعظم جهنم من اسماء النار قيل هو فارسي معرب واظنه من الجهام و
ركية جهنام بعيدة القعر وجهنام لقب رجل فصل الحاء الحتم احكام الامر والقضاء والجمع
حتوم وحتم عليه الشيء اوجبه وبابه الكل ضرب والحاتم القاضي والغراب الاسود لانه يحتم عندهم بالفراق
والحتمة بالتحريك السواد والاحتم الاسود وحاتم الطائي يضرب به المثل في الجود وهو من رجال الجاهلية
والحتامة ما بقي على المائدة من الطعام والتحتم اكل الحتامة والهشلة وهو عيش المتهتم حثم حثم له حثما
اعطاه وحثم الشيء دلكه والحثمة الاكمة الحمراء ومنه سميت المراة حثمة وابو حثمة كنية عبد الله بن حذيفة و
حثمة بالتسكين موضع بمكة حثرم الحثرمة الدائرة في وسط الشفة العليا فاذا طالت قليلا يقال رجل
ابظر حجم حجم الشيء اجسده ورجل محجوم اي جسيم وليس لمرفقه حجم اي نتوء واحجم الثدي صار له حجم ونتوء
وحاجم الصبي ثدي امه ماصه وحجم عن الشيء من باب نصر فاحجم اي كفه عنه فكف وهو من النوادر
والحجام بالكسر شيء يجعل في خطم البعير كيلا يعض وقد حجم البعير من باب نصر جعل فيه حجاما وذلك اذا هاج
والحجم فعل الحاجم وبابه ايضا نصر والاسم الحجامة بالكسر وقد احتجم من الدم والمحجم والمحجمة قارورته والمحجم
بالفتح موضع الحجمة من العنق والجمع المحاجم بفتح الميم والحوجمة الوردة الحمراء والجمع حوجم حدم احتدمت
النار التهبت ومنه احتدم صدره غيظا ويوم محتدم شديد الحر وحدمة النار صوت التهابها و
احتدم الدم اشتدت حمرته حتى يسواد وقدر حدمة سريعة الغلي حذم كل شيء اسرعت فيه فقد
حذمته وقد حذم في قراءته والحذم المشي الخفيف وحذم الشيء قطعه وحذام اسم امراة والحذمة المراة
القصيرة وحذيمة اسم رجل حذلم الحذلمة الاسراع ومر يحذلم اذا مر كانه يتدحرج وحذلم اسم رجل وتميم
بن حذلم من التابعين حرم الحرم الاحرام ورجل حرام اي محرم وهم حرم والحرم ثوب المحرم واحرم
بالحج والعمرة لانه يحرم عليه ما كان حلالا له من قبل ولذلك قد يقال للصائم محرم والحرام والحرم والحرم و
الحرم بالكسر ضد الحلال وقرئ وحرم على قرية وقيل معناه واجب ومن الشهور اربعة حرم ذو القعدة وذو الحجة
ومحرم ورجب كانوا لا يستحلون القتال فيها ويقال هو محرم منها اذا لم يحل له نكاحها والتحريم ضد التحليل
وقد حرم الشيء بالضم يحرم حرمة وحرمت الصلاة على الحائض حرما وحرمت ايضا من باب فهم والحرمان بمكة

والمدينة والحرمي الرجل المنسوب الى الحرم والحرمية سهام تنسب اليه وقولهم حرام الله لا افعل كقولهم يمين
الله واحرم الرجل حلف واحرم دخل في الشهر الحرام والحرمة والمحرمة بضم الراء وفتحها ما لا يحل انتهاكه واحرم
دخل في حرمة لا تهتك وحرمة الرجل حرمه واهله والحرمة بالكسر الغلمة والحرمة في الشاء كالضبعة في النوق
وهي شهوة البضاع يقال استحرمت الشاة وكل انثى من ذوات الظلف خاصة اذا اشتهت الفحل وحرمه
الشيء يحرمه حرما بكسر الراء مثل سرقه سرقا بكسر الراء حرما وحرمة وحريمة وحرمانا واحرمه منعه اياه وقوله تعالى للسائل والمحروم
وقال ابن عباس هو المحارف لانه لا يسأل فيحسب غنيا فيحرم والحريمة ما فات من كل مطموع فيه واعرابي محرم
اي لم يخالط اهل الحضر وجلد محرم لم تتم دباغته وسوط لم يلين بعد وناقة محرمة لم تتم رياضتها بعد والمحرم
اول الشهور ومحارم الليل مخاوفه التي تحرم على الجبان ان يسلكها وحريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقها
وحقوقها وحرم اي قمر وبابه طرب واحرمه غيره والحيرمة البقرة والجمع حيرم والحرام اسم رجل حرجم
احرنجم القوم ازدحموا وحرجم الابل فاحرنجمت اي ردها فارتد بعضها على بعض واجتمعت والحرجم الرعد
الكثير حزم حزم الشيء شده وفي حديث الصوم فتحزم المفطرون اي تلببوا وشدوا اوساطهم وعملوا
للصائمين والحزم ضبط الرجل امره واخذه بالثقة وقد حزم من باب ظرف فهو حازم واحتزم
وتحزم بمعنى اي تلبب وشد وسطه بحبل وغيره والحزمة من الحطب وغيره وحزم الدابة من باب ضرب
شد عليها الحزام ومنه حزام الصبي في مهده وتحزم الدابة ما جرى عليه حزامها والحزم من الارض ارفع من
الحزن والحزوم كالغصص في الصدر وقد حزم وبابه طرب والحزم ايضا ضد الهضم يقال فرس احزم والخزم
في العروض زيادة تلحق اول البيت تسقط في التقطيع كالواو في قوله واذا انت جازيت امرأ بسعي
فعلا ثبت من الاخلاق ما ليس راضيا وقد يكون حرفين وكلمة والحيزوم والحزيم الصدر وقيل وسطه
واشدد حيازيمك للشيء كناية عن التشمر للامر والاستعداد له وحيزوم اسم فرس والحزيمان من
الباهلة حسم حسمه قطعه فانحسم وبابه ضرب وفي الحديث اتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه اي
اكووه بالنار لينقطع الدم وقيل في قوله تعالى ثمانية ايام حسوما الحسوم الشؤم يقال الليالي الحسوم
لانها تحسم الخير عن اهلها وتستأصله او قاطعات قطعت دابرهم وقيل اي متتابعة من حسم الدابة
اذا تابع كيها وهو مصدر منتصب على العلة بمعنى قطعا او المصدر لفعله المقدر اي تحسمهم حسوما
والحسام السيف القاطع وحسام السيف طرفه الذي يضرب به ويقال للصبي السيئ الغذاء محسوم وحسم
بضمتين وحسمى بالكسر اسم ارض بالبادية ويقال آخر ماء نضب من ماء الطوفان حسمى فبقيت منه بقية
الى اليوم وفيها جبال شواهق حشم حشمه من باب ضرب واحشمه آذاه واغضبه وقيل احشمه اغضبه وحشم
الرجل اجله والاسم الحشمة وهو الاستحياء واحتشم واحتشم منه بمعنى وهو يتحشم المحارم يتوقاها وحشم الرجل خدمه
سموا بذلك لانهم يغضبون له وحشمت الدواب صاحت حصم حصم بها حبق والحصم العود انكسر حصرم الحصرم

اول العنب وهو والحصرم الرجل الضيق البخيل وحصرم قوسه شد توتيرها حضرم حضرم الرجل لحن وخالف الاعراب في كلامه حطم حطمه من باب ضرب كسره فالحطم وتحطم والتحطيم التكسير والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى والحطام ما يكسر من اليبس والحطم المتكسر في نفسه ويقال للعسكر من الابل حطم لانه يحطم كل شيء ورجل حطمة كثير الاكل وحطم وحطمة اي قليل الرحمة للماشية يهشم بعضها ببعض واصابتهم حطمة بسكون الطاء اي السنة وجدب وحطم الجبل في الحديث قيل هو الموضع الذي حطم فيه اي ثلم فبقي منقطعا او المراد حيث يحطم الجبل حيث بعضهم بعضا ويروى حطم الخيل فان صحت فالمراد الموضع المتضايق الذي تحطم فيه الخيل اي يدوس ويزحم بعضها بعضا وحطمة السيل دفعته ويقال للفرس اذا تهدم لطول عمره حطم وحطمت الدابة اسنت وحطمته السن حطما والحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة والحطمة بطن من عبد القيس نسب اليهم الدروع الحطمية حتم الحتم ضرب من الطير يقال انها الحمام حكم حكم بينهم يحكم حكما وحكم له وعليه والحاكم والحكم القاضي واحتكموا اليه وتحاكموا بمعنى والمحاكمة المخاصمة الى الحاكم وحكمه في ماله تحكيما جعل اليه الحكم فيه فاحتكم عليه في ذلك وفي الحديث ان الجنة للمحكمين هم قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل وحكمه تحكيما منعه مما اراده والحكم الحكمة من العلم وهي عبارة عن معرفة افضل الاشياء بافضل العلوم وان من الشعر لحكما او يروى لحكمة اي كلاما نافعا يمنع من الجهل والسفه وقيل اراد به المواعظ والامثال التي ينتفع بها الناس والحكيم العالم المتقن وصاحب الحكمة والحكيم المتقن للامور وقد حكم من باب ظرف اي صار حكيما وقوله تعالى كتاب احكمت آياته اي نظمت نظما وصينا محكما لا يقع فيه نقض او جعلت حكيمة او منعت من الفساد من احكمت الدابة اذا وضعت عليها الحكمة لتمنعها من الجماح والحكم في شعر طرفة هو الشيخ المجرب المنسوب الى الحكمة واحكمه فاستحكم اي صار محكما وآيات محكمات حفظت من الاحتمال وحكم ابو حي من اليمن وحكمة اللجام ما احاط بالحنك والشاة ذقنها وفي حديث عمر ان العبد اذا تواضع رفع الله حكمته كناية عن الاعزاز لان من صفة الذليل ان تنكس ويضرب بذقنه صدره وحكم السفيه واحكمه اخذ على يده ومحكم اليمامة رجل قتله خالد بن الوليد يوم مسيلمة والخوارج يسمون المحكمة لانكارهم امر الحكمين وقولهم لا حكم الا لله وفي ارش الجراحات الحكومة وذلك ان الجرح في موضع من بدنه جراحة تشينه فيقيس الحاكم ارشها بان يقول لو كان هذا المجروح عبدا غير مشين بهذه الجراحة كانت قيمته مائة مثلا وبعد الشين تسعون فقد نقص عشر قيمته فيجب على الجارح عشر دية الحر لان المجروح حر حلم الحلم بضم اللام وبسكونها ما يراه النائم وقد حلم يحلم حلما وحلما بالضم في الكل واحتلم وحلم كذا وبكذا اي رآه في النوم وتحلم ما لم يحلم اي تكلف حلما لم يره والحالم المحتلم في الاصل ثم عم فقيل لمن بلغ مبلغ الرجال حالم والحلم والتحالم ارى من نفسه ذلك وليس به وحلمه تحليما جعله حليما والحلمة رأس الثدي وضرب من النبت والقراد العظيم والجمع حلم والحلم ان يفسد الاهاب في العمل ويقع فيه دود وقد

حلم الاديم من باب طرب والحلمة دودة تقع في جلد الشاة الاعلى والاسفل فاذا دبغ يكون ذلك الموضع رقيقا والحالوم لبن يغلظ فيصير شبيها بالجبن الرطب وليس به وتحلم الصبي والضب سمنا واكتنز او بعير حليم اي سمين والحلام الجدي يؤخذ من بطن امه وقيل هو الصغير الذي حلم الرضاع اي سمنه وقيل هو صغار الغنم وحليمة اسم ظئر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحلم رجل قتل رجلا في ذحل الجاهلية بعدما قال لا اله الا الله فقال عم اللهم لا ترحم محلما فلما دفن لفظته الارض ثلاث مرات وحليمات موضع ومحلم نهر باخذ من نهر محجر حلقم حلقمه قطع حلقومه اي حلقه وعن الحسن انه بلغه ان الحجاج وضع الجمعة بالاهواز فقال لعن الله الحجاج يترك الجمعة في الامصار ويقيمها في حلاقيم البلاد اي في مضايقها حمم الحمة العين الحارة يستشفى بها الاعلاء والمرضى وحم الماء سخنه وبابه رد وحم الماء بنفسه يحم بالفتح حما بفتحتين والحميم والحميمة الماء الحار واستحم اغتسل بالحميم هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماما بأي ماء كان واحمه غسله بالحميم والحمام مشددا واحد الحمامات المبنية وحمة الحر معظمه وشدته والسنان حدته والحميم المطر الذي ياتي في شدة الحر والحميم العيط والمحم القمقم يسخن فيها الماء وحم الرجل على بناء المفعول من الحمى واحمه الله فهو محموم وهو من الشواذ والحمام بالضم حمى الابل واحمت الارض صارت ذات حمى وهي ارض محمة والحميم العرق واستحم عرق والحمام قدر الموت وحمة الفراق ما قدر وقضي وحم الشيء واحم على بناء المفعول فيهما اي قدر فهو محموم واحممت اهتممت وما لي سم ولا حم غيرك اي هم غيرك وقد يضمان وماله حم ولا سم اي بد وحامة طابته واحمه اهمه واحم الخروج دنا وقته الحمة وهي الحاجة الحاضرة المهمة وحمت حمك فقصدت قصدك وحم ارتحال البعير عجل وحميمك قريبك الذي تهتم لامره وهؤلاء حامة الرجل اي اقرباؤه وابل حامة اذا كانت خيارا والحامة الخاصة يقال كيف الحامة والعامة والحمة واحدة الحمائم وهي كرائم المال والاحم الاسود والحمة السواد واحمه الله جعله احم والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق من النار الواحدة حممة وحمم تحميما سخم وجهه بالفحم وحمت الحمرة تحم بالفتح صارت حممة وحم الفرخ طلع ريشه وحمم رأسه اسود بعد الحلق والتحميم التسويد السواد واليحموم الدخان وحمم امرأته متعها بشيء بعد الطلاق ومنه قيل للمال والمتاع حم والحمام عند العرب ذوات الاطواق كالفواخت والقماري واشباه ذلك الواحدة حمامة يقع على الذكر والانثى وعند العامة انها الدواجن فقط وجمع الحمامة حمام وحمائم وحمامات وربما قالوا للواحد حمام واليمام الحمام الوحشي ضرب من طير الصحراء وقيل الحمام البري واليمام الذي يالف البيوت والحما على فعلاء سافلة الانسان والجمع حم وحمة العقرب بالتخفيف سمها والهاء عوض وقد ذكر في المعتل وآل حم سور في القرآن والحواميم في جمعه ليس من كلام العرب والاولى ان يجمع بذوات

حم وقالوا حم في بعض مغازيه حم لا ينصرون قال الزمخشري والذي يؤدي اليه النظر ان السور السبع التي
في اوايلها حم سور لها شان قال ابن مسعود اذا وقعت في ال حم وقعت في روضات ومنات فيه م
ان ذكرها لشرف منزلتها وفخامة شانها مما يستظهر به على استنزال رحمة الله في نصرة المؤمنين
وفكر شوكة الكفار وقوله لا ينصرون كلام مستانفة كانه حين قال قولوا حم قال قائل ماذا
يكون اذا قلت هذه الكلمة فقال لا ينصرون وقيل ان حم من اسماء الله والمعنى اللهم لا ينصرون ن
قال الزمخشري وفي هذا نظر لان حم ليس مذكورا في اسماء الله تعالى المعدودة لان اسماءه تقدست
ما منها شيء الا وهو صفة مفصحة عن ثناء وتمجيد وحم ليس الا اسمي حرفين من حروف المعجم فلا معنى
تحته يصلح لان يكون به تلك المثابة ولانه لو كان اسما لوجب ان يكون في آخره اعراب لانه عار
من علل البناء ولقائل ان يقول يحتمل ان يكون اسما على لغة غير عربية ساكنة مثل هكذا كاسما ،
المبنية على السكون في اللغة العربية واما اعرابه في قوله يذكرني حاميم والرمح شاجر فهلا بلا
حاميم قبل التقدم لجعله اسما للسورة ولا اعراب فيه في قولهم كتبت قراحنة في جعل كلمة
قد اسماء في الحكم عليه بعد كونه من المشتبهات بانه ليس الا اسمي حرفين لا معنى تحته وكذا وكذا
بما لا معنى له وهذا كلام عجيب كانه صدر منه بلا روية اللهم الا ان يقال هذا هو المختار عنده
كما يشعر به كلامه في الكشاف وحمحم الفرس وتحمحم وهو صوته اذا طلب العلف وحمام اعين موضع
قريب من كوفة وحمان اسم لرجل وحمام بالضم والتخفيف مثله والحما بقية الحمة الالية بعد الزق
الواحدة حمة والحما الذيب منها واليحموم اسم فرس النعمان بن المنذر حنتم الحنتم الجرة الخضرا ،
وعن ابي عبيد هي جرار حمر يحمل فيها بالخمر الى المدينة والحناتم سحايب سود وحنتمة اسم ام عمر بن
الخطاب بنت عم ابي جهل حنذم الحنذمان الجماعة وقيل الطايفة حوم حام الطاير وغيره
حول الشيء دار وبابه قال وحوما نا ايضا بفتح الواو ومنه يقال حام على قرابته اي عطف وحومة
القتال معظمه وكذا من الماء والرمل والحوم القطيع الضخم من الابل وحام احد بني نوح وهو ابو
السودان والحومان موضع فصل الخاء ختم ختم الشيء من باب ضرب فهو مختوم ومختم
شدد للمبالغة والخاتم بفتح التاء وكسرها والخيتام والخاتام بعضه والجمع الخواتيم وتختم لبس الخاتم
وآمين خاتم رب العالمين قيل معناه طابعه وعلامته التي تدفع عنهم الاعراض والعاهات لان خاتم
الكتاب يصونه ويمنع الناظرين عما في باطنه والختوم الصاع وفي الحديث الوسوق ستون
مختوما وخاتمة الشيء آخره ومحمد عم وختم الله له بخير وختم القران بلغ آخره واختتم الشيء ضد
افتتحه وقوله تعالى ختامه مسك اي آخره ومقطعه له رائحة المسك او هو اسم للطين الذي يختم به اي
الرحيق مختوم او انه يختام من المسك مكان الطين فلا يفك ختمه الا الابرار خثم الخثم بالتحريك
عرض الانف وثور اخثم ونعل مخثمة اي عريضة وخيثمة اسم رجل خثرم الخثارم الرجل المتطير
واسم رجل ورجل خثارم اي غليظ الشفة والخثرمة بالحاء والخاء الدايرة تحت الانف خدم خدمه
يخدمه بالضم خدمة والخادم واحد الخدم غلاما او جارية واخدمه اعطاه خادما وهم مخدمون
اي مخدومون يراد به كثرة الخدم والحشم ورجل مخدوم اي له تابعة من الجن والخدمة بالتحريك
سير شديد في رسغ البعير تشد اليه سريحة النعل وبه سمي الخلخال خدمة لانه ربما كان من سيور يركب
فيها الذهب والفضة والجمع خدام وقد سمي حلقة القوم ومخدج الرجلين من السراويل حدمة والخدم م
والمخدمة موضع الخدام من الساق والتخديم ان يقصر بياض التحجيل عن الوظيف فيستدير بارساغ
رجليه فوق الاشاعر دون يديه وفرس خدم ومخدم والخدماء الشاة تبيض اوظفتها مثل
الجلاء وفلوات عز الناس في راس صخرة مظلمة منها الارح المخدما يدير وعلا ابيضت اوظفته و
خدمة جبل بمكة خذم خذمه خذما وخذمه وتخذمه قطعه والمخذم السيف القاطع والخذماء
العنز يشق اذنها عرضا من غير بينونة ورجل خذم اي سمح عند العطاء وفرس خذم اي سريع
وظليم خذوم والخذم السرعة في السير ومنه قوله تعالى اذا قمت فاخذم وخذام بن خالد بالكسر
رجل من الانصار وابن خذام من الشعراء خرم خرم الخرز اثاه وبابه ضرب وما خرم منه شيئا
ما نقص وما قطع والاخرم الذي قطعت وترة انفه قطعا لا يبلغ الجدع وفي الاثر في الخرمات
الثلاث من الانف الدية جمع خرمة وهي بمنزلة الاكم من نعت الاخرم خرم فكانه اراد بالخرمات
المخروجات وسمي الحجب الثلاثة في الانف اثنان خارجان والثالث الوترة والاخرم المثقوب الاذن
وقد انخرم ثقبه اي انشق وبابهما طرب واخترمهم الدهر وتخرمهم اقتطعهم واستاصلهم والخورم
صخرة فيها خروق والخورمة ارنبة الانسان والخرم انف الجبل والمخرم منقطع انف الجبل والجمع
المخارم وهي افواه الفجاج وعين ذات مخارم اي مخارج ومخرم الدليل عن الطريق ما عدله واخرم
الكتيف طرف عيره وتخرم دان بدين الخرمية وهم اصحاب التناسخ والاباحة والخرمان الكذب
وخرم ثنية بين المدينة والروحاء ومخرمة اسم رجل خرشم الخرنشم المتعظم المتكبر في نفسه
وايضا المتغير اللون الذاهب الشحم واللحم خرطم الخرطوم الانف والخراطيم القوم ساداتهم والخبر بطم
الغضبان المتكبر مع رفع راسه والخرطوم الخمر وجشم وعوف ابنا خزرج يقال لهما الخرطومان
خزم خزم البعير بالخزامة وهي حلقة من شعر تجعل في وترة انفه يشد منها الزمام وفي الاثر
مرهم ان يعطوا القران بخزائمهم اراد انتياعهم القران منقادين لاحكامه وانما عداه الى المفعول
الثاني بالباء لبيان ما تضمن من زيادة المعنى على معنى الاعطاء الجرح مثل قولهم اعطى بيده اذا انقاد
ويقال لكل منقوب مخزوم والطير كلها مخزومة والخزامى خيري البر والخزم شجر يتخذ من لحائه الحبال

الواحدة خزمة والاخزم الحية الذكر وخزم الجراد في العود نظمها وخازمت الرجل وهو ان تاخذ
في طريق وياخذ في طريق اخرحتى يلتقيا في مكان والخزومة البقرة في لغة هذيل واخزم اسم رجل ومخزوم
ابو حي من قريش وبشر بن ابي خازم شاعر خشم الخيشوم اقصى الانف وخشم خشما كسر خيشومه
ورجل خشام عظيم الانف وكذا الجبل الذي له انف غليظ وخياشيم الجبال انوفها ورجل اخشم بين
الخشم وهو داء يعتري الانف يتغير منه رائحته وفي التكملة رجل اخشم منتن الخيشوم وقيل هو الذي
لا يجد رائحة شيء والخشم الخاط وخشم اللحم يخشم خشما تغير والمخشم السكران الشديد السكر خشرم
الخشرم الدبر والزنابير وربما سمي بيت الزنابير خشرما والخشرم حجارة يتخذ منها الجص وخشرم اسم
رجل والخشارم الصوت خصم الخصم يستوي فيه المذكر والمؤنث لانه في الاصل مصدر ومنهم من
يثنيه ويجمعه فيقول خصمان وخصوم والخصيم والجمع خصماء وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة
وخاصمه فخصمه من باب ضرب اي غلبه في الخصومة وهو شاذ وقيل من باب نصر وقرئ وهم يخصمون
فقلبت التاء صادا ونقلت حركتها الى الخاء فادغمت ومنهم من يكسرها لاجتماع الساكنين و
الساكن اذا حرك حرك بالكسر والخصم الشديد الخصومة واختصموا وتخاصموا بمعنى والسيف يخصم
جفنه اذا اكل من حدة والخصم بالضم جانب العدل وزاويته وخصم كل شيء جانبه وناحيته واخصام
العين ما ضمت عليه الاشفار خضم الخضم الاكل بجميع الفم وبابه فهم وهو خضمة والخضم كالمسح
الكثير العطاء والجمع الكثير والمسن من الابل والخضمة بالضم مستغلظ الذراع والخضيم حنطة تطبخ
بالماء حتى تنضج وخضم اسم رجل واسم ماء ونقيع الخضمات موضع بنواحي المدينة خضرم الخضرمة ان
يجعل الشيء بين بين والمخضرم الشاعر الذي ادرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد ولحم مخضرم لا يدرى
من ذكر هو او انثى ورجل مخضرم النسب اي دعي وناقة مخضرمة قطع طرف اذنها فهي بين الوافرة
والناقصة وامراة مخضرمة مخفوظة والبحر الخضرم الكثير الماء ويشبه الرجل الكثير العطية وكل شيء كثير
واسع خضرم والجمع الخضارم والخضارم والخضارمة قوم من العجم خرجوا في اول الاسلام واقاموا بالشام
والخضرم كالعليط ولد الضب خطم في الحديث شغلني عنك خطم فيكر وهو الخطب فالميم بدل من
الباء ويحتمل ان يراد به امر خطمه اي منعه وفيه تخرج الدابة ومعها عصى موسى وخاتم سليمان فتجلي
وجه المؤمن بالعصا وتخطم انف الكافر بالخاتم حتى ان اهل الخوان ليجتمعون ويقولون هذا يا مؤمن
ويقول هذا يا كافر اي يؤثر في انفه من خطم الشيء اذا وسمه بالكي تخط من الانف اي اخر خريه و
نسمي تلك السمة خطاما والخطام الزمام وخطم الطاير منقاره والدابة مقدم انفه وفمه ويستعار
للانسان والخطم الانف والجمع المخاطم ورجل اخطم طويل الانف والخطمة رعن الجبل والخطم البسر
اذا صارت فيه خطوط وطرايق وقيس بن الخطيم شاعر وخطمة قبيلة من الانصار وهم بنو عبد الله بن

مالك بن اوس والخطمي الذي يغسل به الرأس وفتح الخاء لغة فيه خعم عن الصادق لا يحبنا اهل البيت
الخيعامة قيل هو المابون والهاء للمبالغة خلم الخلم الصديق واصله كناس الظبي والخلم الحمق
المصادق والاخلام الاصحاب خلجم الخلجم الطويل خم لحم خام ومخم اي منتن وقد خم وبابه جلس
اي انتن وهو سواء او طبخ واخم مثله وفي الاثر من احب ان يستخم له الرجال قياما قيل هو ان يتغيروا يخمهم
من طول قيامهم عنده بالجيم والخاء معا وهو من خمان الكسح بضم الخاء وفتحها مشددا فيهما اي من
رذالهم والخمان من الرماح الضعيف وخم البئر يخمها بالضم كنسها ونقاه والبيت كنسه والاختمام
مثله والخمامة القمامة وما يخم من تراب البئر وقلب مخموم اي نقي من الغل والحسد والخمة نوع
من الاكل يتبع وان يتكلم الرجل كانه يحنون تكبرا والخم بالكسر نبت يعلق حبه الابل والخمام اسم
رجل وعذير خم موضع بين مكة والمدينة بالجحفة خضم الخامة الغضة الرطبة من النبات خيم
الخيمة بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر والجمع خيمات وخيم والخيم الخيمة والجمع خيام وخيمة جعله
كالخيمة وخيم بالمكان اقام به وخيم به ضرب خيمته به والخيم السجية والطبيعة لا واحد له من لفظه
وخام عنه يخيم خيومة جبن وخيمت رجله رفعها وخيم اسم جبل فصل الدال دام الدامة البحر و
تدام الحال الشيء عم وغطى تفعل والتجل الناقة تجللها وتدامه الامر تفاعله اي تراكم عليه وتدام والدامة
تراب يدم به البربوع جحره ودام الحايط رفعه دحم الدحم الدفع الشديد بالحاء والخاء جميعا وسئل عم
عن مناكح اهل الجنة فقال دحا دحا وهو نكاح المراة بدفع وازعاج اي يدحمون دحما اوداحما و
التكرير للتاكيد او هو بمنزلة قوله دحا بعد دحم دحسم الدحسمان قلب الدحسمان دخشم دخشم
اسم رجل درم درمت الارنب وغيره من باب ضرب ودرمانا ايضا بالتحريك اذا قاربت
الخطو ودرمت الدابة ايضا دبت دبيبا والدرماء الارنب والحض والدرم في الكعب ان يواريه
اللحم حتى لا يكون له حجم ودرمت اسنان الابل تحاتت وادرمت الابل للاجذاع ذهبت رواضعها ونابت غيرها
والدردم الناقة المسنة ودرمت درمة اي لينة مشبعة والادرم من العراقيب الذي عظمت ابرته و
والدرامة المراة القصيرة ودرم اسم رجل وبنو الادرم قبيلة درخم الدرخمين الداهية درهم الدرهم
فارسي معرب وكسر الهاء لغة ودرهام لغة وجمع الدرهم دراهم والدرهام دراهيم وشيخ مدرهم
اي مسن وقد ادرهم اي سقط من الكبر ادرهماما دسم دسم الشيء من باب طرب وتدسيم الشيء جعل
الدسم عليه ودسم المطر الارض بلها ولم يبالغ ومنه ما في الحديث لا يذكرون الله الا دسما اي قليلا والدسم
الرجل قليل الذكر الخامل والدسمة الدني من الرجال وثياب دسم اي وسخة وفي الحديث خطب النبي عليه السلام
وعليه عمامة دسماء اي سوداء وراى عثمان رضي الله عنه غلاما مليحا فقال دسموا نونته اي سود
والنونة التي في ذقنه لئلا يصيبه العين والدسام السداد وهو ما يسد به راس القارورة وايضا ما يسد

به الاذن والجرح تقول منه دسمه وبابه نصر والدسم ولد الدب ونبات والدسيمة للذرة ودسم الامر مثل
طسم دعم الدعامة عماد البيت وادعم اتكا عليها ودعم الشي من باب قطع والسيد يسمى الدعامة والدعا
خشبتا البكرة والادعم بفلان بالتسكين اذا لم يكن به قوة وسمع وفرس ادعم الذي في صدره بياض ودعمى
قبيلة دغم ادغمت الفرس اللجام ادخلته في فيه ومنه ادغام الحروف وقد ادغم الحرف وادغمه بعضه والدغم
بالتحريك كسر الانف الى باطنه هشما ودغمهم الحر دغمهم وادغمهم غشيهم والادغم من الخيل الذي لون وجهه
وما يليه جحافله يضرب الى السواد مخالفا للون سائر جسده والدغمان الرجل الاسود دلم دلم مثل
دمع اي كسر اسنانه دلم الادلم من الرجال والحمير الاسود وقد دلم وادلام والديلم الاعدا وذكر الريا
والجماعة من الناس ومجتمع النمل والقردان عند اعقار الحياض واعطان الابل وجيل من الناس والرامة
وملوك في قول عنترة شربت بما الدحرضين فاصبحت زوراء تنفر عن حياض الديلم يقال هم ضبة لانهم
او عامتهم ولم دلقم الدلقم الناقة التي اكلت اسنانها من الكبر دلهم ليلة مدلهمة مظلمة ودلهم اسم رجل
دمم الدميم القبيح والدمام دوا يطلى به جبهة الصبي وظاهر عينيه وكل شي طلي به فهو دمام وقد دممت
ادمه بالضم ودم البيت طينه ومنه ان النخعي كان لا يرى باسا بالصلوة في ذمة الغنم ومعي مربضها وقيل
اصلها ذمنة قلبت النون ميما ثم ادغمت في الميم والمدموم الممتلي شحما من البعير وغيره وقد دم بالشحم اي
اقرو قدر مدموم وذميم اي مطلية بالطحال والدميم القبيح وقد دممت يدم دمامة والدمة لعبة والطريقة
والبعرة والداماء احدى جحرة اليربوع والجمع دوام والدمة والدممة مثله ودمم اليربوع جحره كبسه والمدمم
المطوي من الكدار والدعوقة المفازة التي لا ماء بها ودمدم الشي الزقه بالارض وطحطحه وقوله تعالى فدمدم
عليهم ربهم بذنبهم فسويها اي اطبق العذاب بسبب ذنبهم من قولهم ناقة مدمومة اذا البسها
الشحم فسويها الدمدمة بذنبهم او عليهم فلم يفلت منها صغير ولا كبير والرمادم من الارض دواب دنم
الدنامة القصير والدنمة مثله دوم دام الشي يدوم ويدام دوما ودواما وديمومة وقولهم مادام معناه
الدوام لان ما اسم موصول بدام ولا يستعمل الا ظرفا والمداومة على الامر المواظبة عليه والظل الدوم اي الدائم
ودام الشي سكن وقول اليهود عليكم السام الدام اي الدائم حذفت الياء للازدواج ويروى بالذال وقد مر
ان يبال في الماء الدائم وهو الساكن ويقال دومت الشمس في كبد السماء واستدام الرجل الامر تانى به وانتظر
والمدام والمدامة الخمر ويقال دومت الخمر شاربها اذا اسكرته واخذه دوام اي دوار وهو دوار الراس
وقد ديم به وادِيم وتدويم الطير دورانه في طيرانه ليرتفع الى السماء والتدويم ان يلوك لسانه لئلا ييبس
ريقه والدوام مثل التدويم والدوامة بالضم والتشديد فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم على الارض
اي تدور وقيل هي من قولهم دوم الطير تدويما اذا سكن عليها نابا بها لانها من سرعة دورانها كانها
قد سكنت ودوم الشي تدويما بله وتدويم الكلب امعانه في الهرب والزعفران دوفه والدوم شجر

المقل وقيل هو ضخام الشجر ودومة الجندل اسم حصن واهل الحديث يفتحون الدال والدودم كالعلق شبه
الدم يخرج من السمرة دهم دهمهم الامر غشيهم وبابه فهم وكذا دهمتهم الخيل وفتح الهاء لغة والدهماء الا
والدهمة السواد وفرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء وادهام الشي اسواد وقوله تعالى مدهامتان اي
سوداوان من شدة الخضرة والعرب تقول لكل اخضر اسود وسميت قرى العراق سواد لكثرة خضرتها
والدهيماء اي المظلمة والتصغير للتعظيم وقيل الدهيم اسم لناقة كان غزا عليها سبعة اخوة فقتلوا
عن اخرهم وحملوا عليها حتى رجعت بهم فصارت مثلا لكل داهية والادهم القيد والدهماء القدر
والوطاة الدهماء القديمة والحمراء الجديدة والشاة الدهماء الحمراء الخالصة الحمرة والدهم العدد الكثير
والامر العظيم يدهمهم اي يغشاهم والجمع الدهوم دهشم ارض دهشمة اي سهلة ورجل دهشم اي سهل
الخلق دهكم التدهكم الانقحام في الشي والدهكم الشيخ الفاني ديم الديمة المطر الذي ليس فيه رعد ولا
برق اقله ثلث النهار او الليل وجمعه ديم ثم يشبه به غيره وفي الحديث كان عمله ديمة واصله واو
انقلبت ياء لكسرة ما قبلها وذكرت هنا للفظها ومفازة ديمومة اي دائمة البعد والدياميم المفاوز
وارض مديمة من الديمة فصل الذال ذام الذام العيب يهمز ولا يهمز وذامه عابه وحقره
وبابه قطع فهو مذووم وانا مه على كذا اكرمه ذمم الذم ضد المدح وبابه رد فهو ذميم واذمه وجده
مذموما واذم اتى بما يذم عليه وفي الحديث ما يذهب عني مذمة الرضاع بفتح الذال وكسرها يعني بها
ذمام المرضعة اي الحق اللازم بسبب الرضاع وقيل في تفسيره كانوا يستحبون عند فصال الصبي
ان يامروا للظئر بشي سوى الاجر فكانه سال اي شي يسقط عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد
اديته كاملا والخلة مذمة بفتح الذال لا غير اي مما يذم عليه واستذم الرجل الى الناس اتى بما يذم عليه
وهو مذمم اي مذموم جدا والذمامة الحيا والاشفاق من الذم وتذمم استنكف وحقيقته مجانبة الذم
تعالى لو لم اترك الكذب تاثما لتركته تذمما واخذتني منه مذمة ومذمة اي عار من ترك الحرمة ورجل
ذم هو المعرط المهزال الهالك ومذم اي لا حراك به وشي مذم اي معيب واذمت ركاب القوم اعيت
وتاخرت عن جماعة الابل ولم تلحق بها لانها حملت الناس على ذمها واذم به تهاون والذمام الحرمة واهل
الذمة اهل العقد والعهد لان نقضه يوجب الذم ويفسر بالضمان والامان ومنها قيل
للمعاهد ذمي لانه اومن على ماله ودمه بالجزية وسمي محل التزام الذمة بها في قولهم ثبت في ذمتي
كذا وذمتي رهينة بكذا اي ضماني وعهدي رهن في الوفاء به والذمة في قوله عليه السلام ويسعى بذمتهم ادناهم
الامان واذمه اجاره وبئر ذميم وذمة اي قليلة الماء وجمع الذمة ذمام وماء ذميم مكروه والذميم
المخاط والبول الذي يذم ويذن من قضيب التيس وكذا اللبن في اخلاف الشاة والذميم شي يخرج
من مسام الماء كبيض النمل ذيم الذيم والذام العيب وقد ذامه من باب باع فصل الراء رام

الارام الظبا البيض الخالصة البياض واحدها رئم وهي تسكن الرمل ورئمت الناقة ولدها رئمانا احبته
ويقال للبقر والولد رام وارام الناقة عطفها على الرام ومن احب شيئا او الفه فقد رئمه والرؤوم
من الشاة التي تلحس ثياب من حولها وارام شعب القدح اصلحه ورئم الجلد رئمانا حسنا التام
وارامه غيره داواه ليلتئم والرؤمة الغراء الذي يلصق به الشيء رتم الرتيمة خيط يشد في
الاصبع ليستذكر به الحاجة وكذا الرتمة بالتسكين وارتمه شده في اصبعه الرتيمة قال اذا لم تكن
حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتم بالتحريك ضرب من الشجر والجمع رتم وكان
الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدهما على حالها
قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال هل ينفعنك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد
الرتم ورتم الشيء رتما كسره والرتم المكسور وما رتم بكلمة اي ما تكلم بها رثم رثم انفه كسره حتى
ادماه ومنه الارثم وهو الذي لا يفصح كلامه ولا يبينه لآفة في لسانه واسنانه ورثمت انفها بالطيب
طلته وخف مرثوم اذا اصابته حجارة فدمي والرثم بياض في جحافة الفرس العليا قال الجوهري
وفي النهاية الارثم الذي انفه ابيض وشفته العليا رجم الرجم القتل واصله الرمي بالحجارة وبابه
نصر فهو رجيم ومرجوم والرجمة واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت
على القبر ليسنم ورجم القبر ترجيما جعل عليه الرجم وفي الاثر لا ترجموا قبري ورواه المحدثون بالتخفيف
والرجم بالتحريك حجارة مجتمعة يجمعها الناس للبناء وهي الابار قال الجزري هكذا جاء في كتاب
الهروي وقال الجوهري الرجم هو القبر نفسه وقال بعضهم معناه لا تنوحوا عند قبري ولا تقولوا
عنده كلاما قبيحا من الرجم السب وتراجموا بالحجارة تراموا بها والرجم ان يتكلم الرجل بالظن
قال الله تعالى رجما بالغيب اي ظنا به او رميا بالخبر الخفي واتيانا به من غير يقين ومنه الحديث المرجم
قيل ومنه قوله تعالى رجوما للشياطين اراد ما يعاينه المنجمون من الحدس والظن على اتصال النجوم
وافتراقها وقيل من الرمي وذكر ان الشهب التي تنقض في الليل منفصلة من نار الكواكب ونورها
لا انهم يرجمون بها انفسهم وعلى المعنيين فهو جمع الرجم مصدر سمي به ما يرجم به وترجم كلامه فسره
بلسان اخر ومنه الترجمان وجمعه التراجم وضم الجيم لغة وضمها مع ضم التاء لغة والرجام المرجاس
وربما يشد بطرف عرقوة الدلو ليكون اسرع لانحدارها ورجل رجم اي شديد كانه يرجم به معانده
وراجم هو عن قومه اي ناضل عنهم وفرس مرجم يرجم الارض بحوافره والرجمان خشبتان تنصبان
على رأس البئر ينصب عليهما القعو الرجمة الهضبة والجمع رجام ورجام موضع والرجمة وجار
الضبع رحم رحمة ومرحمة وهي الرقة والتعطف وقد ترحم عليه وتراحموا تعاطفوا ورحم
بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم

والرحمن

والرحمن والرحيم واسمان مشتقان من الرحمة والرحمن مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره وكان
مسيلمة الكذاب يقال له رحمن اليمامة وذكر بعضهم في الكفر والرحيم كما يكون بمعنى الراحم يكون
بمعنى المرحوم والرحم بالضم وبضمتين الرحمة وفي الحديث ثلاث ينقص بهن العبد في الدنيا ويدرك
بهن في الاخرة ما هو اعظم من ذلك الرحم والحياء وعي اللسان اراد بالنقصان ما ينال المرء
بقسوة القلب ووقاحة الوجه وبسطة اللسان التي هي اضداد تلك الخصال من الزيادة في
الدنيا وام رحم من اسماء مكة والرحم الانثى مؤنثة والرحوم الناقة التي تشتكي رحمها بعد النتاج
وقد رحمت من باب ظرف وطرب والرحم كالجسم القرابة رخم الرخمة قريب من الرحمة يقال وقعت
عليه رخمته وارخمت الدجاجة على بيضها حضنته وكلام رخيم اي رقيق والترخيم التليين وقيل
الحذف ومنه الترخيم في النداء وصوت رخيم اي سهل طيب النغمة والرخام حجر ابيض رخو والرخمة
طائر والجمع رخم وشاة رخماء اذا ابيض رأسها واسود سائر جسدها وفرس ارخم اذا كان
وجهه ابيض ورخم السقاء وارخم انتن وما ادري اين ترخم هو اي [illegible] وقد يفتح الخاء وترخم حي من
حمير ورخام موضع ورخامى شجر ردم ردم الثلمة سدها وبابه ضرب والاسم الردم ايضا وهو السد
والرديم الثوب الخلق وردمه تردما رقعه وتردم الثوب اخلق واسترقع والمتردم الموضع
الذي يرقع وتردم الرجل ثوبه رقعه يتعدى ويلزم واردمت الحمى دامت يقال ورد مردم وسحاب
مردم وردم يردم ردما جبوح رذم رذم الشيء سال وهو ممتلئ وجفنة رذوم كانها تسيل
دسما وجفان رذم بضمتين وبفتحتين ومنه الرذم في الكيل وهو ان يعلى حتى يجاوز راسه واردم على
الخمسين زاد رزم رزم الشيء جمعه وبابه نصر والرزمة بالكسر الكارة من الثياب وقد رزمها
ترزيما شدها رزما وفي الكلمة الرزم الغرائر التي فيها الطعام ومنها رزم الثياب والمرازمة في
الاكل الموالاة كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر اذا اكلهما فرازموا يريد موالاة الحمد معناه
اخلطوا الاكل بالشكر فقولوا بين اللقم الحمد لله وقيل المرازمة في الطعام المعاقبة بان يأكل يوما لحما
ويوما عسلا ويوما لبنا لا يدوم على شيء واحد وقيل هو ان يأكل اللين واليابس والحلو والحامض
والادم والخشن فكانه قال كلوا سائغا مع خشن غير سائغ ورزم من ماء قيض جمع رزمة وهي
مثل ثلث الغرارة او ربعها ويقال الرازم من الابل الثابت على الارض الذي لا يقوم من الهزال
ورزمت الناقة من باب دخل وجلس ورزاما ايضا قامت من الاعياء والهزال ولم تتحرك ويقال
للثابت القائم على الارض رزم والرزم الفيل وهم في قرا ساعدة والرزمة صوت الناقة تخرجه من
حلقها لا يفتح بها فاها وذلك على ولدها حين ترامه وقد ارزمت والارزام صوت الرعد ورزمة السباع
اصواتها والرزم الرزيم وارزمت الابل خلطت بين مرعيين والمرزمان نجمان احدهما في الشعرى

والاخرى الذراع وام مرزم الشمال وارزام الرجل غضب ورزام ابو حي منهم رسم الرسم الاثر ورسم الدار
ما كان من آثارها لاصقا بالارض وترسم الدار تامل رسمها وكذا اذا نظر وتفرس اين تبنى وناقة رسوم
اي تؤثر في الارض من شدة الوطء وقد رسمت ترسم رسيما والروسم الوسم وشي يجلى به الدنانير
وبالسين والشين خشبة فيها كتابة يختم بها الطعام وقد رسم الطعام من باب نصر ختمه وارتسم
على مثاله قال واقبلها الريح في دنها وصلى على دنها وارتسم يعني الخمر والروسم كتب كانت في الجاهلية
والراسم الماء الجاري ورسم عليه كذا وكذا كتب وبابه نصر فارتسمه اي امتثله وارتسم الرجل كبر و
دعا والرسم ضرب من سير الابل شديد وقد رسم يرسم بالكسر رسيما وارسمه صاحبه والرسوم الذي
يبقى على السير يوما وليلة وفي حديث زمزم فرسمت بالقباطي والمطارف اي حشيت حشوا بالغا
كانه ماخوذ من الثياب المرسمة وهي المخططة خطوطا خفية ورسم الرجل من باب طرب صار ارشم
وهو الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه والارسم الذي به وشم وخطوط وارشم البرق مثل اوشم
وغيث ارشم اي قليل مذموم رضم الرضم والرضام صخور عظام يرضم بعضها فوق بعض في الابنية
الواحدة رضمة ورضم عليه الصخر من باب نصر والرضيم البناء بالصخر وقال ابو عمرو الرضمة واحدة
الرضم والرضام وهي دون الهضاب ورضم الارض اثرها للزرع ورضم به الارض جلد به الارض ورضم
البعير بنفسه رضاما وبرذون مرضوم العصب كان عصبه قد تشنج رطم رطمه في الوحل رطما فارتطم
اي ارتبك فيه وارتطم وترطم جسمه ووقع في رطمة وارتطام اي في امر لا يعرف جهته وارتطم عليه امره اذا
لم يقدر الخروج منه والراطم اللازم للشيء والرطوم الاحمق والمراة الواسعة الفرج ورطم الرجل نكح
رعم شاة رعوم اي بها داء يسيل من انفها الرعام وهو المخاط وقد رعمت وارعمت والرعامي زيادة
الكبد بالعين والغين جميعا ورعم الشاة رقب عيونها رغم الرغام بالفتح التراب وارغم الله انفه
الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة اسلبته وارغميه معناه اهينيه وارمي به في التراب ويقال افعل
ذلك على الرغم من انفه ورغم انفي لله اي ذل وانقاد وبابه فهم ورغم يرغم بالفتح فيهما والحركات الثلاث
في راء المصدر ومرغمة ايضا اذا لم يقدر على الانتصاف وهو لم يخل العاجز عن الانتصار من غضب قالوا ترغم
اذا تغضب وراغمه غاضبه ومنه ان اسماء قالت يا رسول الله ان امي قدمت علي راغمة مشركة افاصلها
قال نعم اي غضبى على الاسلام والهجرة وفي الحديث ان السقط ليراغم ربه ان ادخل ابويه النار اي يغاضبه
والرغم الذل ومنه قوله حتى يخرج من الرغم اي حتى يخضع ويذل ويخرج منه كبر الشيطان وراغم قومه نابذهم و
خرج عليهم والمراغم المذهب والمهرب والمضطرب ايضا والرغامى زيادة الكبد وقيل قصبة الرئة رقم
الرقم الكتابة ويستعار للنقش وهو يرقم الماء اي بلغ من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت الرقم
ورقم الثوب كتابه الذي يكتب عليه ثمنه وهو في الاصل مصدر ورقم الثوب والكتاب من باب نصر والترقيم

مثله

مثله والمحدثون استعملوا الرقم فيمن يكذب ويزيد في حديثه والرقيم الكتاب وقوله تعالى اصحاب الكهف و
الرقيم قيل لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وقيل جبل وقيل الوادي الذي فيه كهفهم او قريتهم او كلبهم
وعن ابن عباس ما ادري ما الرقيم اكتاب ام بنيان والرقم ضرب من البرود والارقم الحية التي فيها سواد
وبياض ورقمتا الحمار والفرس الاثران بباطن اعضادهما والرقمتان الهنتان في قوائم الشاة
المتقابلان كالظفرين والرقمة جانب الوادي وقيل الروضة والمرقومة الارض فيها نبات قليل
والرقميات سهام تنسب الى موضع بالمدينة ويوم الرقم من ايام العرب عقر فيه طفيل بن مالك
والرقم الداهية وكذا بنت الرقم ووقع في الرقم الرقماء اذا وقع فيما لا يقوم به والاراقم حي من تغلب
ركم ركم الشيء جمعه والقى بعضه على بعض وبابه نصر وارتكم الشيء وتراكم اجتمع والركام الرمل
المتراكم والسحاب ونحوه والركمة الطين المجموع ومرتكم الطريق جادته رمم رم الشيء يرمه بضم الراء
وكسرها رما ومرمة اصلحه وقد رم شانه ورم الشيء ايضا وارم اكله ورم مثله وفي الاثر كنا اهل ثمه
ورمه قال ابو عبيد هكذا يروونه بالضم فالوجه فيه الفتح فالثم من الاصلاح والجمع والرم من الاكل
والمعنى كنا اهل تربيته والمتولين لجمع امره واصلاح شانه وقال الجزري الصحيح ما رواه الرواة والرم
الحائط حان له ان يرم والرمة بالضم قطعة من الحبل بالية والجمع رمم ورمام وبها سمي ذو الرمة ومنه
قولهم دفع اليه الشيء برمته واصله ان رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه تمكينا له منه لئلا يهرب
ثم اتسع فقيل ذلك لكل من دفع شيئا بجملته والرمة بالكسر العظام البالية والجمع رمم ورمام وقد رم يرم
رمة بكسر الراء فيهما اي بلي وانما قال تعالى من يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا وفعولا قد يستوي
فيهما المذكر والمؤنث والجمع فههنا صار اسما بالغلبة لما بلي من العظام وليس بصفة فلذلك لم يؤنث
او بمعنى مفعول فهو جار على الفعل والرمام مبالغة في الرميم ومنه قول عمر البيتم المنفقت من
البنت وقيل حبا بنت رؤبة فترم اي تؤكل وماله ثم ولا رم بالضم اي ليس له شيء وماله عنه ثم ولا
رم اي بد وقد يضمان والرم بالكسر الثرى ومنه يقال جاء به بالطم والرم اي بالمال الكثير ومنه قيل ايضا
لجائفة نزول من الاعراب كاسحي دم وقيل لانه اسم اعجمي والمرمة بكسر الميم شفة البقر وكل ذات ظلف
لانها بها تاكل وفتح الميم لغة فيها والرم النقي والمخ وقرارم العظم جرى فيه المخ وناقة مرم بها شيء
من نقي ونجعة رماء مهزولة وما يرم منها مضرب اي اذا كسر عظم من عظامها لم يصب فيها مخ وارموا سكتوا
وترمرم تحرك فوه للكلام وقد يستعمل في مطلق التحرك قالت عائشة كان لال رسول الله وحشي فاذا
خرج لعب وجاء وذهب واذا جاء ربض لم يترمرم واكثر ما يستعمل في النفي والرمرام ضرب من الشجر
وحشيش الربيع وارمام موضع ويرمرم جبل وربما قالوا يلملم ورم بالضم والتشديد بئر بمكة من حفر
مرة بن كعب رنم الرنم الصوت وبابه طرب وترنم رجع صوته والترنيم مثله وترنم الطائر في هديره و

والعوص عند الانباض والترنموت الترنم بزيادة الواو والتاء روم رام الشيء طلبه وبابه قال ورمه وجعله
يطلب الشيء والمرام المطلب وروم الحركة مبينة في الصحاح تركناه خوفا من الاطالة والروم شحمة الاذن
ورامة موضع بالبادية ورومة بئر قريبة من المدينة وبئر رومة اضافة بيانية ورام هرمز بلد و
الروم جيل من ولد روم بن عيصو يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج والرام ضرب من الشجر
ورومان جبل رهم المرهم الذي يوضع على الجراحات معرب والرهمة المطرة الضعيفة الدائمة
والجمع رهم ورهام قيل ومن الديمة الرهمة وهي اشد وقعا من الديمة واسرع ذهابا ومنه روضة
مرهومة وارهمت السحابة اتت بالرهام ونزلنا بفلان وكنا في ارهم جانبيه رهسم الرهسمة كالرهسة
ريم مريم مفعل من رام يريم اي برح يقال لا رمت ومنه دعاء بالاقامة اي لا زلت مقيما واكثر ما يستعمل
في النفي وريمت السحابة فاغضنت اي دامت وريم بالمكان اقام به وبالرجل قطع به والريم القبر
والساحة الطويلة والزيادة والفضل وعظم يبقى بعدما يقسم الجزور والدرجة في لغة يمانية وبكسر
الراء موضع بقرب المدينة وبريم موضع ومريم اسم ام عيسى عليهما السلام كلمة عبرانية بمعنى العابد
في لغتهم فصل الزاي زأم الزأم الصوت الشديد وشدة الاكل والشرب وزأم صاح وزئم
على بناء المفعول ذعر وازامه على الامر اكرهه وزأم زأمة طرح كلمة لا ادري احق هي ام باطل وزأم الرجل مات
وموت زؤام زجم الزجمة بمنزلة النبأة يقال تكلم بزجمة اي بنبسة وما زجم بحرف اي ما نبس وما يعصيه زجمة
اي شيئا والزجوم القوس ليست بشديدة الارنان زحم الزحمة الزحام وقد زحمه يزحمه بفتح الحاء فيهما وزاحمه
وازدحموا ايضا وازدحموا عليه كذا وتزاحموا عليه وزحم بالضم جبل قرب مكة زرم زرم البول بالكسر انقطع
وازرمه غيره وزرم الكلب اذا زرم منه ذو بطنه في جاعرته والزرم المضيق عليه والبخيل زرم ايضا
وزرمه غيره والمزرئم المنقبض وزرمت به امه ولدته زردم الزردمة موضع الازدراد وهو الابتلاع
وزردمه عصر حلقه زعم زعم يزعم زعما بالحركات الثلاث على الزاي المصدر اي يقال ويقال للامر الذي
لا يوثق به مزعم اي يزعم هذا انه كذا وهذا انه كذا والتزعم التكذب وهما يتزاعمان اي يتحدثان
بالزعمات وهي ما لا يوثق به من الاحاديث ومنه قولهم زعموا مطية الكذب وناقة زعوم اذا كان يشك
فيها انها طرقها ام لا فتغبط بالايدي ومنه رجل مزاعم لمن لا يوثق به وزعم طمع وبابه طرب وزعم به كفل وبابه
نصر وزعامة ايضا بالفتح فهو زعيم وفي الاثر زعيم الانفاس اي موكل بما تصعد بالطلبة الحمد والثناء عليه
او المراد انفاس الشرب كانه يتجسس كلام الناس ويعيبهم بما يسقطهم والزعيم ههنا بمعنى الوكيل والزعامة
السيادة وزعيم القوم سيدهم والزعوم الي زغم التزغم التغضب مع كلام وتزغم الفصيل حن حنينا
خفيا ويروى بالراء زقم الزقوم اسم طعام لهم من الزبد والزقم الاكل وبابه نصر قال ابن عباس لما نزل قوله تعالى
ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر بالزبد نتزقمه اي نبتلعه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج في اصل

الجحيم والازدقام الشيء ابتلاعه اياه فازدقمه ابتلعه وتزقم اللبن افرط في شربه والزلقوم الحلقوم زكم الزكام معروف
وزكم على بناء المفعول وازكمه الله فهو مزكوم وهو زكمة ابويه اي اخر ولدهما زلم الزلم بفتحتين وبضم الزاي
القدح والجمع الازلام وهي السهام التي كان اهل الجاهلية يستقسمون بها في المغرب كانت العرب في
الجاهلية يكتبون عليها الامر والنهي ويضعونها في وعاء فاذا اراد احدهم سفرا او حاجة ادخل
يده في الوعاء فان خرج الامر مضى وان خرج الناهي كف وقدح مزلم وزليم اي طرر وجيد قده وصنعته
وعصا مزلمة ويقال هو العبد زلمة وزلمة وزلمة اي قد قد العبد وقيل اي حقا وكذا في الامة والمراة
اذا لم يكن طويلة يقال مزلمة والمزلم بتخفيف الميم والصبي الغذاء والزلم واحد الوبار والجمع الازلام و
الزلمة تكون للمعز في حلوقها متعلقة كالقرط ولها زلمتان والزلم الزنمة الذي يكون تحت الظلف و
الازلم الجذع الدهر وتزلم بالشيء مثل تبرح وزلم الحوض ملاه وعطاه قلله وازلاموا ولوا سراعا و
قيل ارتحلوا وازلام الشيء ارتفع والنهار ارتفع ضحاه زمم الزمام الخيط الذي يشد في البرة او في
الخشاش ثم يشد في طرفه المقود وقد يسمى المقود زماما وزم البعير خطمه وبابه رد وفي الحديث لا زمام
في الاسلام هو ما كان عباد بني اسرائيل يفعلونه من زم الانوف وهو ان تخرق الانوف ويعمل فيه
زمام كزمام الناقة وزمام النعل ما يشد فيه الشسع وزم النعل وازمه بمعنى وزم نفسه منعها وزم تقدم
في السير وزم بانفه وتكبر وذهب الذئب بالسخلة زاما رأسه اي رافعا وداري من داره اي قريب وقال
اعرابي لا والذي وجهي زمم بيته ما كان كذا اي تجاهه وامرهم زمم اي قصد وزمم موضع والزمزم والزمزوم
الجلة من الابل والزمزمة الجماعة من الناس وبالفتح صوت الرعد وكلام المجوس عند الاكل وزمزم اسم الناقة
واسم بئر مكة لكثرة ما بها ويقال لها زمام وزمزم وقيل علم لها زنم في الحديث الصائمة الزنمة هي الكريمة
قال الجوهري وفي النهاية هي ذات الزنمة وهي زنمة المعز وشيء يقطع من اذنه ويترك معلقا وقوله عتل بعد
ذلك زنيم قيل هو اللئيم يعرف بلؤمه كما يعرف بزنمتها وقيل دعي وملحق في قوم ليس منهم كانه زنمة
لانها نزلت في الوليد بن المغيرة ادعاه ابوه بعد ثماني عشرة سنة من مولده وقيل بغت امه ولم تعرف
حتى نزلت هذه الآية ويقال هو العبد زنمة وزنمة وزنمة اي قدره قدر العبد وقيل اي حقا والمزنم صغار
الابل وقيل هو اسم فحل وازنم بطن من بني يربوع زوم الزوم الجمر كذا في القاموس زهم الزهمة الريح
المنتنة وزهمت يده من الزهومة فهي زهمة اي دسمة وبابه طرب والزهم الشحم والزهم السمين والمزهمة
العقرب زهدم اسم فرس والصقر وقيل فرخ البازي والزهدمان اخوان من بني عبس زيم اللحم الزيم اي
المتزوزيم اسم فرس او ناقة لا ينصرف فصل السين سأم سئم من باب طرب وسلم وسآما و
سآمة كجدالة ملة وهو سؤوم سخم السخام الاست والميم زائدة سجم سجم الدمع سال وبابه دخل و
سجاما ايضا بالكسر وانسجم مثله وسجمت العين دمعها وعين سجوم وارض مسجومة اي ممطورة وانسجمت السماء

حسب والاسحم الجمل الذى لا يرغو سحم السحمة السواد والاسحم الاسود والسحلق والقرن والرمح بعض فيه
اليد عند التخالف والسحم شجر والسحماء مثله وسحماء اسم امراة وقال رجل لعمر حملني وسحما اراد
الزق لانه اسود واوهم بانه اسم رجل وسحمان جبل بعينه سخم السخمة السواد والاسخم الاسود
والسخام سواد القدر وسخم الله وجهه تسخيما سوّده وثوب سخام المس لينه ومنه ريش سخام و
كذا خمر سخامية وسخام اى لينة سلسلة والسخيمة الضغينة والموجدة فى النفس وفى الحديث
من سل سخيمة على الطريق فعليه لعنة الله يعنى الغائط والخرء سدم السدم الندم والحزن
وبابه طرب ورجل نادم سادم وندمان سدمان وقيل هو اتباع وركية سدم اذا دفنت و
السدم الولوع بالشى ورجل سدم اى حفاظ والسدم الفحل العظيم الهائج وفنيق مسدم اذا
جعل على فمه الكعام وسدوم قرية قوم لوط سرم السرم مخرج الثفل وهو طرف المعى المستقيم
كلمة مولدة سرطم السرطم الطويل سسم السأسم شجر اسود سرطم السرطم الطويل سطم
السطام حد السيف وفى الحديث العرب سطام الناس اى حدهم وفلان فى اسطمة قومه اى
فى وسطهم واشرافهم واسطمة الخشب وسطه والاسطم مجتمع البحر وفى الحديث من قضيت له
بشى من حق اخيه فلا ياخذنه فانما اقطع له اسطاما من النار وهو السطام المسعار
اى قطعت له ما يشعل به النار على نفسه ويسعرها او قطعت له نارا مسعرة سعم السعم
ضرب من سير الابل وبابه نصر وناقة سعوم قال بتعمم نظارية سعوما والنظارية ابل منسوبة
الى بنى النظار سقم سقم مرض وبابه طرب وسقاما وسقما ايضا فهو سقيم والمسقام الكثير
السقم وسقام اسم واد سلم سلم من الآفات سلامة وسلمه الله منها والسلم والسلام السلامة
ومنه الجنة دار السلام ويدخل بيته بسلام اى يلزم بيته طلبا للسلامة من الفتن ورغبة فى العزلة
واذهب بذى تسلم واذهبا بذى تسلمان اى اذهب بسلامتك وذى مضاف الى تسلم ويقال
لا بذى تسلم ما كان كذا ولا بذى تسلمان وتسلمون وتسلمين والتاويل لا والله الذى يسلمك ما كان
كذا ويقال لا وسلامتك ما كان كذا اى بسلامتك والسلام البراءة من العيوب واسم من اسماء
الله تعالى وصف باعتبار مبالغة فى وصف كونه سليما من النقايص او فى اعطائه السلامة واسم
من التسليم واختلف فى معنى قولنا السلام عليكم كانه تبرك عليه باسم الله والامثل من الوجوه
ان يحمل على معنى الدعاء لانا اذا نكرنا السلام لم يكن لنا ان نذهب الى معناه اسم الله عليكم و
بالتنكير ورد التنزيل قال الله تعالى وسلام عليه يوم ولد واذا قلنا السلام علينا كما فى التشهد
او سلمنا به على بعض الاموات لم يكن لنا ان نذهب الى ان المراد منه هو الاعلام بالسلامة
فالوجه ان يقال هو دعاء بالسلامة لصاحبه من آفات الدنيا ومن عذاب الآخرة وضع الشارع

موضع

موضع التحية امارة للسلم بين الداعى وبين المدعو له ثم انه اختار لفظ السلام وجعل التحية لاهل ملته لانه
مطابق للسلام الذى هو اسم من اسماء الله تعالى تيمنا به وتبركا وقوله تعالى اهبط بسلام منا اى
مسلما محفوظا من جهتنا او مسلما عليكم مكرما وفى الحديث انه عم كان اذا سلم سلم ثلاثا فالاولى
تسليمة الاستيذان والثانية تسليمة التحية والثالثة تسليمة التوديع وقلب سليم اى سالم
والسلام والسليم اللديغ كانهم تفاءلوا بالسلامة وقيل لانه اسلم لما به وكلمة التحية لدغة والسلام
والسلام والسلم الاستسلام وهو الانقياد واسلم دخل فى السلم اى الاستسلام فهو وطماوم
سلم فى الكلام ومنه السلم بمعنى الكافر لانه استسلم وانقاد واسلم من الاسلام والسلم بالكسر والفتح و
هو الصلح يذكر ويؤنث وبالكسر المسالم يقال انا سلم لمن سالمنى والتسالم التصالح والمسالمة
المصالحة لما فيهما من الانقياد وقرا ابو عمرو ادخلوا فى السلم كافة وذهب بمعناه الى الاسلام و
كافة حال اى فى شعب الاسلام واحكامه كلها فلا تخلوا شيئا منها او استسلموا لله واطيعوه جملة
ظاهرا وباطنا فالخطاب للمنافقين او ادخلوا فى الاسلام بجملتكم ولا تخلطوا به غيره فالخطاب
لمؤمنى اهل الكتاب فانهم بعد اسلامهم عظموا السبت والسلم السلام وفى حديث الافك كان
على مسلما فى شانها اى سالما لم يبد شيئا من امرها اى لم يقل فيه سوءا وسلم اليه الشى فتسلمه اى اخذه
وسلمت له الدار خلصت واسلم امره الى الله سلم والتسليم الرضا بالحكم والسلم السلف واسلم فى
الطعام اسلف فيه وراسم وتسلمها اخذها واسلمه خذله والقاه الى الهلكة واستلم الحجر لمسه اما
بالقبلة او باليد ولا يهمز وبعضهم يهمزه وفى الحديث كان عم اذا دخل شهر رمضان يقول اللهم
سلمنى من رمضان وسلم رمضان لى وسلمه منى قوله سلمنى منه اى لا يصيبنى فيه ما يحول بينى وبين صومه
من مرض او غيره وقوله وسلمه لى هو ان لا يغم عليه الهلال فى اوله او آخره فيلتبس عليه الصوم والفطر
وقوله وسلمه منى اى يعصمه من المعاصى فيه والسلم الدلو لها عروة واحدة وشجر من العضاه والسلم
واحد السلاليم التى يرتقى عليها وربما يسمى الغرز بذكر والسلاميات عظام الاصابع واحدتها سلامى
وهو اسم الواحد والجمع ايضا والسلمة واحدة السلم وهى الحجارة والجمع سلام ويقال للجلدة التى
بين العين والانف سالم وسلم الجلد يسلمه بالكسر دبغه بالسلم والسلام ماء وسلم بالتسكين وسلما
وسالم وسلمة وسلمة وسلام وسلامة من اسماء الناس وسلمى اسم امراة وسلمان حى من العرب
واسم جبل وسلمى احد جبلى طى وحى من دارم وسليم قبيلة من قيس ومن اليمن وابو سليم بطن من
الانصار وابو سلمى شاعر والاسيلم عرق بين الخنصر والبنصر والسلام والسلام شجر الواحدة سلامة
والسلامان شجر وسلام من حصون خيبر والاسلوم قبائل من حمير سلطم السلطة الداهية والغول
والسنة الصعبة سلجم السلجم الطويل والسلاجم سهام طوال النصال ويقال جمل سلجم وسلاجم والجمع فيها

سلاجم سلم سلم اسم رجل والمسلم المتغير في جسمه ولونه وسلم حي من مذحج سم السم الثقب
ومنه سم الخياط بالضم والفتح وسمامه بالكسر وكذا السم القاتل بفتح وبضم والجمع سموم وسمام ومسام
الجسد ثقبه وسمه سقاه السم وسم الطعام جعل فيه السم وبابهما رد والسامة ذات السم من حشرات
الارض والسم كل شي الجزع من البحر وماله سم ولا حم غيرك من تفسيره وقد يضمان وسام ابرص من كبار
الوزغ والسموم الريح الحارة مؤنثة وجمعها سمايم والسمان عرقان في خيشوم الفرس وسمت سمتك
اي قصدت قصدك وسم بينهما سما اصلح وسم القارورة ونحوها سد وسمت النعم خصت واهل
المسمة الخاصة والاقارب والسامة الخاصة يقال كيف السامة والعامة وملو يسم ذكر الامراة
يسيره وينظر ما غوره والسمام جمع سمامة وهو ضرب من الطير والناقة السريعة والسمسم الثعلب
وموضع ورجل سمسام خفيف سريع والسمسمة النملة الحمراء والجمع سماسم والسمسم حب الحل سنم
السنام واحدة اسنمة الابل وتسنمه علاه وقوله تعالى ومزاجه من تسنيم قالوا هو ماء في الجنة سمي بذلك
لانه يجري فوق الغرف والقصور وتسنيم القبر ضد تسطيحه وسنام الارض نحرها ووسطها واسنمة
اكمة معروفة بقرب طخفة ونبت سنم مرتفع وهو الذي خرجت سنمته وهو ما يعلو رأسه كالسنبل وبعير
سنم عظيم السنام وماء سنم على وجه الارض واسنم الدخان ارتفع سوم السومة بالضم العلامة
تجعل على الشاة وفي الحرب ايضا وقد سوم والخيل المسومة اي المعلمة وايضا المرعية وقد سامت
الماشية رعت وبابه قال فهي سائمة والجمع سوائم واسامها صاحبها والسوام والسائم المال الحر
الراعي وقوله تعالى من الملائكة مسومين قيل اي معلمين وقيل مرسلين من سوم الخيل ارسلها ومنه
السائمة وقال الجوهري وانما جاء بالواو والنون لان الخيل سومت وعليها ركبانها قال صاحب
المختصر في الاشكال الذي ذكره الجوهري نظر وقوله تعالى فيه تسيمون اي ترعون واصله من السومة
لانها تؤثر بالرعي علامات ونهي عن السوم قبل طلوع الشمس لانه وقت ذكر الله وقيل هو من رعي
الابل لانها اذا رعت والمرعى ندا صابها منه الوباء وربما قتلها وذلك معروف عند ارباب المال من
العرب وقوله تعالى من طين مسومة اي عليها امثال الخواتيم والسام الموت من سام حضي ومرلان
المعقف حضي ومنه قيل للذهب والفضة سمام لمضائها وجولانها والسوم في المبايعة عرض السلعة
وذكر ثمنها وقد سامها المشتري من باب قال واستامها وساومه سواما واستام علي وتساوما
وسمة بعيره رسمه حسنة وانه لغالي السيمة وسومه في ماله حكمه وسومه تسويما ايضا خلاه
وسومه اي وما يريد وسامه خسفا اولاه اياه واراده عليه والزمه اياه والسيما مقصور من
الواو والعلامة وقد يجيء السيماء والسيمياء ممدودين وسوم على القوم اغار عليهم فعاث
فيهم والسام عروق الذهب الواحدة سامة وسام احد بني نوح عم وهو ابو العرب سهم السهم

واحد

واحد السهام واسهم بينهم اقرع وتساهموا تقارعوا وايضا تنازعوا واسهموا اقترعوا وعلما   طه
فارعه والسهم والسهمة النصيب جمع السهم سهام واسهم وسهمان والمسهم البرد المخطط بوشي
كالسهام والسهمة القرابة والسهام بالفتح لحر السموم وسهم الرجل اصابه السموم والسهام بالضم الضمر
والتغير وقد سهم وجهه وسهم الرجل يسهم بالضم فيهما سهوما والساهمة الناقة الضامرة وابل
سواهم اذا غيرها السفر والسهام لعاب الشمس وداء يصيب الابل يقال بعير مسهوم وابل مسهمة وسهم
قبيلة من قريش وفي باهلة ايضا وسهيمة مصغرا اسم امراة سيم في حديث النجاشي امكثوا فانتم
سيوم اي آمنون كلمة حبشية يروى بالفتح والضم وقيل بالضم جمع سائم اي تسومون في بلدي كالغنم
السائمة فصل الشين شام الشام بلاد يذكر ويؤنث ورجل شامي وشآم على فعال
وشآمي ولي شامية وشآمية بالتخفيف وتشام اخذ نحو الشام وتشاءم تنسب الى الشام   م
واشأم وشام اي اتى الشام والمشأمة الميسرة والاشام الايسر ومنه قيل لليد الشمال
الشومي تانيث الاشام والشوم ضد اليمن فهو مشوم ومشؤوم وقد تشاءم به وشام على
قومه يشامهم فهو شائم اذا جر عليهم الشوم وشيم على قومه صار شوما عليهم وفي الحديث ان كان
الشوم ففي ثلاث المراة والدار والفرس اي ان كان ما يكره ويخاف عاقبته ففي هذه الثلاث وتخصيصه
لها انه لما ابطل مذهب العرب في التطير بالسوانح والبوارح من الطير والظباء ونحوها قال فان
كان لاحدكم دار يكره سكناها او امراة يكره صحبتها او فرس يكره ارتباطها فليفارقها بان ينتقل عن
الدار ويطلق المراة ويبيع الفرس وقيل ان شوم الدار ضيقها وسوء جارها وشوم المراة ان لا
تلد وشوم الفرس ان لا يغزى عليها وهمزة هذا الحرف خففت وصارت واوا وغلب عليها التخفيف
حتى لم ينطق بها مهموزة شبم الشبم البرد وشبم الماء من باب طرب وماء شبم والشبم الذي يجد البرد
مع الجوع والشبام خشبة تعرض في فم الجدي لئلا يرتضع والشبامان خيطان في البرقع تشده المراة
بهما في قفاه والشبام حي من العرب شبرم الشبرم حب يشبه الحمص والقصير من الرجال والخيل وشبرمه
اسم رجل وشبرمان موضع شتم شتمه سبه وبابه ضرب والاسم الشتيمة والتشاتم التساب والمشاتمة
المسابة والشتيم الرجل الكريه الوجه شحم الشحمة اخص من الشحم وبابه قطع فهو شاحم والشحام بايعه
وهو شحم يشتهي الشحم وبابه طرب وقال علي كلوا الرمان بشحمه فانه دباغ المعدة وهو ما في جوفه سوى
الحب شخم اشخم اللبن تغيرت رائحته وشخم الطعام بفتح الخاء وكسرها فسد وشخمه غيره تشخيما شدقم
شدقم اسم فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب اليه الشدقميات من الابل والشدقم الواسع الشدق
والميم زائدة ويوصف به المنطيق البليغ شذم الشيذمان الذئب شرم الشرم الشقيق وتشرم
الجلد تشقق والاشرم مشقوق الانف والشارم الشهم الذي يشرم جانب الغرض والشروم و

والشيم المراة المفضاة وتشرم الصيدان ينقلت صريحا وشرم له من ماله اعطاه قليلا وشرم من البحر خليج منه وهضب شرم كثير بوكل اعلاه ولا الحناج اى اوساط واصوله والشرمة بالفم جبل
شرذم الشرذمة الطائفة من الناس والقطعة من الشي شيظم الشيظم الطويل والشديد
والفرس الانثى شيظمة والشيظمي الفتي الجسيم والفرس الرائع شغم رجل شغموم بالغين المعجمة اي
طويل وكذا جمل شغموم والشغاميم الطوال الحسان شكم شكمه يشكمه بالضم شكما كقفل جزاه و
منه ان عبد الله بن رباح قال للراهب انى صائم فقال الا اشكم على صومكم شكمة توضع يوم
القيمة مائدة واول من ياكل منها الصائمون واصله من الشكيم والشكيمة في اللجام وهما الحديدة
المعترضة في فم الفرس التي فيها الفاس والجمع شكائم وذكرات الجزاء والعطاء بكسر فم الجزى عن
القول ومنه ايضا قولهم هو شديد الشكيمة اذا كان شديد النفس ابيا انفا فان قوتها تدل على
قوة الفرس وهو ذو شكيمة اذا كان لا ينقاد وقولهم في صفة الاسد شكم مشتق منه وشكم الوالي
رشاه كانه شدفه بالشكيمة وشكيم القدر عراها وشكمه شكما عضه ومشكم اسم رجل شلم شلم كبقم
موضع بالشام ويقال اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية شلم الشلجم معروف شم شم الشي يشمه بالفتح
شما وشميما ومن باب رد لغة فيه واشمه الطيب فشمه واشمه جعلوه وتشمم الشي شمه بمهل وفي الحديث
اذا خفضت فاشمي شبه القطع اليسير باشمام الرائحة وفي كلام بعض الفقهاء رجل دخل انفه ما
فاستشم فادخله في حلقه يعني استنشقه فاستعار ذلك كما استعير الاستنشاق للشم والشمم
ارتفاع في قصبة الانف واشراق في ارنبته قليلا مع استواء اعلاه فهو اشم الانف ويكنى به
عن الرفعة والعلو كما يقال للمتكبر شمخ بانفه وجبل اشم طويل الراس بين الشمم فيهما والمشموم المسك
والمشامة والشمام الدنو من العدو حتى يترائى الفريقان وشامة قاربه وتوقف ما عنده
بالاختبار والكشف مفاعلة من الشم كانك تشم ما عنده ويشم ما عندك لتعملا بمقتضى ذلك يقال
للوالي اشممني يدك وهو احسن من ناولني واشمام الحروف مذكور في الصحاح مفصلا فليطلب
ثمة واشموا جاروا عن وجوههم يمينا وشمالا وعرضت عليه كذا فاذا هو مشم اى لا يريده وقتب
شميم اى مرتفع وقولهم يا ابن شامة الوذرة كلمة معناها القذف وشمام جبل شهم شهم من
باب ظرف فهو شهم اى جلد ذكى وشهمه افزعه والشيهم الذكر من القنافذ وابو شهم لقب زيد
بن ابي شيبة من الصحابة شيم الشام جمع شامة وهي الخال وهو مشيم ومشيوم وقال الجوهري
هو من اليا وذكره الجزري في باب الشين مع الهمزة والاشيم المشيم والجمع شيم والشيم ضرب من السمك
والمشيمة الفرس والجمع مشايم وشام مخايل الشي تطلع نحوها ببصره منتظرا له وشام البرق نظر
الى سحابة اين تمطر وبابهما باع وشام السيف اغمده وايضا سله وهو من الاضداد واصله النظر

الى البرق ومن شانه ان لا يخفف يخفي من غير تلبث ولا يسام الا خافقا وخافقا فيشبه
بهما السل والاغماد والشيمة الخلق وما له شامة ولا زهرا اى ناقة سوداء ولا بيضاء والشوم السود
وتشيم الضرام دخله وانشام الرجل صار منظورا اليه والانشيام في الشي الدخول فيه والشيمة والشيام
التراب يحفر من الارض وشامة جبل بمكة وقيل عين والاشيمان موضعان وصلة بن اشيم من التابعين
وشيم بن بيتان مصغرا رجل من الرواة فصل الصاد صتم عبد وجمل صتم اى غليظ وحكى
بفتحتين والجمع بضمتين والف صتم اى تام ومال صتم واموال صتم والحروف الصتم ما عدا الذولق والتصتيم
التكميل وشي اصتم محكم تام صحم الاصحم الاسود الذي يضرب الى الصفرة وبلدة صحماء مغبرة والصحماء
بقلة واصحامت البقلة اصفارت صخم اصطخم الرجل انتصب قائما صدم صدمه ضربه بجسده و
بابه ضرب وصادمه وتصادما واصطدما وحقيقة الصدم ضرب الشي الصلب بمثله ومنه
ما في الحديث الصبر عند الصدمة الاولى هي مرة منه معناه ان كل ذي مرزئة فقصاراه الصبر ولكنه انما
يحمد عند حدتها وشدتها والصدمتان جانبا الوادي لانهما يضيقان المسلك الذي يشقانه كانهما
يتصادمان اولان كل واحد منهما يتصدم من يمرهما ويقابله وكتب عبد الملك الى الحجاج انى قد
وليتك العراقين صدمة اى دفعة واحدة والصيدام داء ياخذ في روس الدواب والعامة تفتحه وهو القياس
صرم صرم الشي قطعه وصرم الرجل قطع كلامه والاسم الصرم بالضم وصرم النخل جزه وبابه الثلاثة
ضرب ومنه الصرم وهي الداهية واصرم النخل حان له ان يصرم والصرام بالفتح والكسر جذاذ النخل
وقد يطلق على النخل نفسها لانها تصرم وصارمه قاطعه والانصرام الانقطاع والتصارم التقاطع
والتصرم التقطع ورجل اصرم مقطوع طرفي الاذنين والصارم السيف القاطع والصريم
المجذوذ المقطوع والجمع صرم وقوله تعالى فاصبحت كالصريم اى احترقت واسودت فصارت كالليل
او كالنهار بياضها من فرط اليبس سميا بالصريم لان كل واحد منهما ينصرم عن صاحبه او كالرماد
او كالبستان الذي صرم ثماره بحيث لم يبق شي واصطرام النخل احترام وناقة مصرمة وهو ان
يقطع طبياها ليبس الاحليل ولا يخرج اللبن ليكون اقوى لها او من انقطاع اللبن وهو ان
يصيب الضرع داء فيكوى فلا يخرج منه لبن ابدا والصرمة القطعة من الابل ومن النخل ومن السحاب
والجمع صرم والصريمة ما انصرم من معظم الرمل والارض المحصود زرعها وصريمة من غضا
ومن سلم جماعة منه ورجل صارم جلد شجاع وقد صرم من باب ظرف وتصرم تجلد والقائل
سكن وانه عليه السلام غير اسم اصرم فجعله زرعة كره له ما فيه من معنى القطع وزرعة من الزرع النبات
والصريمة العزيمة على الشي واصرم الرجل افتقر والصرم بالكسر ابيات مجتمعة من الناس و
الجمع اصرام ثم اصارم والاصرمان الذئب والغراب والصرماء المفازة التي لا ماء بها والصرم

الجلد فارسي معرب والصرام بالضم اسم من اسماء الداهية والحرب وآخر اللبن بعد التغزير اذا احتاج اليه
الرجل حلبه والمصرم منجل المغازل والصيرم الوجبة يقال هو ياكل الصيرم والصرم ابو قبيلة من تميم
صكم اصكمه ضربه ودفعه والصكمة الصدمة الشديدة والفرس يصكم اذا عض على اللجام ومد راسه
صلم الاصطلام الاستيصال ورجل اصلم اي مستاصل الاذنين وصلم اذنه صلما استاصلها وقطعها من
اصلها والصيلم من الصلم وهو القطع كما تقصل من الاصل ومنه يقال للنعام مصلم لانها لا آذان لها
ظاهرة واذا اطلق على الناس فانما يراد به الذليل المهان قال وان انتم لم تثاروا واتديتم فمشوا
باذان النعام المصلم وبينهما صيلم اي قطيعة منكرة والصيلم السيف والداهية والصلامة
الفرق من الناس الواحدة صلامة صلخم اصلخم اصلخما انتصب قائما والصلخم واحد الصلاخم وهي
الجبال الصلاب المانعة صلخدم الصلخدم الشديد من الابل والميم زائدة صلدم فرس صلدم
صلب شديد والانثى صلدمة ورأس صلادم صلب والجمع صلادم صلقم الصلقم تصادم الانياب
والميم زائدة صمم رجل اصم وحجر اصم اي صم مصمت وفتنة صماء شديدة وحية صماء لا تقبل الرقي
بينه الصمم في الحلق والصماء الداهية ورجب شهر الله الاصم سمي بذلك لانه كان لا يسمع فيه صوت مستغيث
ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم فوصف به مجازا ومن قبل لبيل نايم اي
الانسان فيه اصم عن سمع صوت السلاح واشتمال الصماء هو ان يجلل جسده بثوبه بان يرد الكساء
من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الايمن
فيغطيهما جميعا وقال الفقهاء هو ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من احد جانبيه فيضعه
على منكبيه فيبدو منه فرجه فاذا قلت اشتمل الصماء كانك قلت اشتمل الشملة التي تعرف بهذا الاسم واصمه
الله فصم وبابه طرب واصم صادفه اصم وتصام اري من نفسه انه اصم وليس به ويقال صمام صمام اي تصاموا
في السكوت وصم صداه هلك حتى لا يكون له صوت يسمعه الصدى فيجيبه والصماء من الارض الغليظة وصمام
القارورة بالكسر سدادها وقيل في تفسير قوله تعالى فاتوا حرثكم اني شئتم اي من اي جهة اردتم غيران ذلك
في صمام واحد فكني به عن الفرج او المعنى في موضع صمام واحد وصميم الشيء خالصه والحر والبرد اشدهما
ويقال للداهية صمي صمام اي زيدي وصم في السير وغيره مضى وصمم ايضا عض ونيب وصمم السيف مضى في
العظم وقطعه فاما اذا اصاب المفصل فقطعه يقال طبق والصمصام والصمصامة السيف الصارم
الذي لا ينثني والصمصامة اسم سيف عمرو بن معدي كرب والصم بالكسر الاسد والداهية والصمة الرجل
الشجاع والذكر من الحيات والجمع صمم وصمه بالعصا او بالحجر ضربه والصمان موضع ورجل صمصم بالكسر اي
غليظ وقيل هو الجزي الماضي وقولهم صمت حصاة بدم اي ان الدماء كثرت حتى لو القيت حصاة لم يسمع
لها وقع لانها لا تقع على الارض وهذا المعنى اراد امرؤ القيس بقوله صمي ابنة الجبل ويقال اراد الصدى صنم

الصنم واحد الاصنام وقيل هو معرب شمن وهو الوثن صهم الصهميم الخالص في الخير والشر قال الجوهري
والهاء عنده زائدة والصهميم السيء الخلق من الابل والصهميم الذي لا يثني عن مراده صوم الصوم قيام
بلا عمل والامساك عن الطعم وقد صام من باب قال وصياما ايضا وهم صوم وصيم وهو صومان اي
صائم وفي الحديث صومكم يوم يصومون اي ان الخطأ موضوع عن الناس فيما كان سبيله الاجتهاد
فلو اجتهدوا فلم يروا الهلال الا بعد الثلاثين ولم يفطروا حتى استوفوا العدد ثم ثبت ان الشهر كان
تسعا وعشرين فان صومهم وفطرهم ماض ولا شيء عليهم من اثم او قضاء وكذا في الحج اذا اخطأوا يوم
عرفة والعيد وفيه لا صام ولا افطر اما اخبار انه لم يصم ولم يفطر فهو احباط لاجره على صومه حيث
خالف السنة او دعاء عليه كراهية لصنيعه وفيه فان امرؤ قاتله او شاتمه فليقل اني صائم معناه ان
يرده بذلك عن نفسه لينكف وقيل هو ان يقول ذلك في نفسه ويذكرها به فلا يخوض معه ومكافيه على شتمه
فيفسد صومه ويحبط اجره وفيه اذا دعي احدكم الى طعام وهو صائم صام عنه وليه قال بظاهره قوم
من اصحاب الحديث وحمله اكثر الفقهاء على الكفارة وعبر عنها بالصوم لانها تلازمه وصام الفرس قام
على غير اعتلاف ويقال صام النهار اذا قام قائم الظهيرة واعتدل والماء سكن والريح ركدت وقوله تعالى
نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس اي صمتا وكانوا لا يتكلمون في صيامهم وقيل لكل ممسك عن طعام او
كلام او سير فهو صائم ومصام الفرس ومصامته موقفه والصوم ذرق النعام والبيعة وشجرة لغة
هذيل الواحدة صومة ضبرم الضبارم الشديد الخلق من الاسد ضبثم الضبثم الاسد
ابدله من الضبغ والبعض يقال ضبثم بالياء من الضبث القبض والميم زائدة ضجم الضجم العوج واعوجاج
احد المنكبين وان يميل الانف الى احد جانبي الوجه فهو اضجم والمضاجم المعوج الفم ضبيعة اضجم قوم من
العرب وتضاجم الامر اختلف ضخم الضخم الغليظ من كل شيء والانثى ضخمة والجمع ضخمات بالتسكين لانه
صفة وقد ضخم من باب ظرف وضخما كعنب فهو ضخم وضخام بالضم وهم ضخام بالكسر والاضخومة عظامة المراة
ضرم الضرام بالكسر اشتعال النار في الحلفاء وغيرها وايضا دقاق الحطب الذي يسرع اشتعال النار فيه
والضرمة بالتحريك السعفة والشيحة في طرفها نار وما بها نافخ ضرمة اي احد وضرمت النار من باب طرب
تضرمت واضطرمت التهبت واضرمها غيره وضرمها شدد للمبالغة والضرام الحريق وضرم الشيء اشتد حره
والرجل اشتد جوعه وتضرم عليه تغضب وفرس ضرم شديد العدو والضرم الجائع وفرخ العقاب ومنها
يقال ضرزم الضرزمة شدة العض والتصميم عليه وافعى ضرزم والضرزم من النوق القليلة اللبن ومن
قولهم رجل ضرزم اي بخيل والميم زائدة وقيل هي المشارف وفيها بقية ضرغم الضرغامة الاسد وضرغم الابطال
بعضهم بعضا في الحرب ضغم الضيغم الاسد والذي يعض والياء زائدة من الضغم العض وبابه قطع و
الضغامة ما ضغمه ونفظه ضمم ضم الشيء الى الشيء فانضم اليه وبابه رد وضاموا وتضاموا وانضموا

انضم بعضهم الى بعض وازدحموا وانضمت عليهم الضلوع اشتملت والضمام ما انضم به شيئا الى شي و
اسد ضماضم وضمضم اى يضم كل شي والاضمامة من الكتب الاضبارة والجمع اضاميم وايضا الجماعة وشبه
الجماعات المختلفة من الناس والضمامة لغة في اضمامة الكتب وضم منه اى اخذ ماله كانه ضم الى ماله
ورجل ضمضم غضبان وضمضم رجل ضيم الضيم الظلم وضامه من باب باع فهو مضيم واستضامه فهو
مستضام وقد ضمت على بنا المفعول اى ظلمت والضيم ناحية الجبل فصل الطاء طحم طحمة
السيل والليل بالفتح معظمها وبالضم ايضا في الجمل وطحمة من الناس جماعة ورجل طحمة شديد العراك والطحما
ضرب من النبت طخرم طخروم السقا امتلا والقوس وترها طخم الطخمة سواد في مقدم الانف وكبش
اطخم وقوس طخم لغة في ادغم طرم الطارمة بيت من خشب معرب والطرم بالكسر الزبد والعسل
في بعض اللغات والطرم السحاب الكثيف والطرامة الخضرة على الاسنان وقد اطرمت اسنانه
طرهم اطرهم شمخ بانفه وتعظم وشاب مطرهم حسن طرسم طرسم الرجل اطرق طرطم المطرطم
الشاب المعتدل وقد اطرهم اطرهماما طسم الطواسيم والطواسين سور في القرآن جمعت على
غير قياس والصواب ان يقال ذوات طسم وطسم قبيلة من عاد انقرضوا وطسم الطريق مثل
طمس على القلب طعم الطعام ما يوكل وربما خص بالطعام البر وهو ذو طعام اى اكول والطعم ما
يوديه الذوق من حلاوة او مرارة يقال طعمه حلو وحكى المطرزى فيه الضم ايضا والطعم ما يشتهى
منه يقال له طعم وبالضم الطعام والاكل وقد طعم بالكسر طعما اكل او ذاق وهو طاعم اى حسن الحال
في المطعم وقيل طعمه اى اكله والطعمة الماكلة يقال جعل هذه الضيعة طعمة لفلان والجمع طعم وفي الحديث
ميراث الجدان السدس الآخر طعمة اى زيادة على حقه وقد يراد بها في الحديث الفي والخراج وفي المجمل
الطعام يقع على كل ما يطعم حتى الما وفي حديث زمزم انها طعام طعم وسقا سقم من قبيل قوله تعالى
في نهر طالوت ومن لم يطعمه فانه منى وفي النهاية معنى الحديث انه يشبع الانسان اذا شرب ماها كما يشبع
من الطعام وفي حديث بدر ما قتلنا احدا به طعم ما قتلنا الا عجائز صلعا يجوز فيه فتح الطا وضمها
اى قتلنا من لا اعتداد به ولا قدر لان الشي اذا لم يكن له طعم ولا طعم فلا جدوى فيه للآكل ولا منفعة
وفي بعض روايات حديث المصراة من ابتاع مصراة فهو بخير النظرين ان شاء امسكها وان شاء ردها
ورد معها صاعا من طعام لا سمرا الحنطة استثنى منه السمرا وهى الحنطة فهذا طلوح الصاع فيما عدا ما
من الاطعمة الا ان العلما خصوه بالتمر اما لانه الغالب على اطعمتهم او لان معظم روايات هذا الحديث
انما جاءت صاعا من تمر فلو اخرج بدله زبيبا او غيره فمنهم من تبع التوقيف ومنهم من راى في معناه
اجزا الجرى صدقة الفطر وهذا بدل عوض اللبن الذى كان في الضرع عند العقد وانما لم يجب رد
عين اللبن او مثله او قيمته لان عينه لا تبقى غالبا وان بقيت فيمتزج باجزا اجتمعت في الضرع

بعد

بعد العقد الى تمام الحلب واما مثله فلان القدر اذا لم يكن معلوما بمعيار الشرع كانت المقابلة من باب
الربوا وانما لم يقدر من النقد لفقده عندهم او لان التمر يشارك اللبن في المالية والقوتية ولهذا
نص الشافعي انه لو رد المصراة بعيب آخر سوى التصرية رد معها صاعا من تمر لاجل اللبن والطعمة
بالضم والكسر وجه المكسب يقال هو عفيف الطعمة وخبيثها وبالكسر فقط حالة الاكل واستطعمه وهما
فلان بذى طعم اذا كان غثا واطعمت النخلة ادرك ثمرها واطعمت البسرة بتشديد الطا صار لها طعم و
اخذت الطعم وشجر مطعم مثمر ورجل مطعم شديد الاكل ومطعم اى مرزوق ومطعام كثير الاطعام
والقرى وقولهم تطعم تطعم اى ذق تشته وجزور طعيم وطعوم اذا كان بين الغثة والسمينة و
المطعم من الابل الذى يوجد في مخه طعم الشحم من السمن وقوله تطعمها اللحم اذا عز الشجر يريد الخيل
ومعنى اطعامها اللحم عند عزة الشجر انها اذا لم تجد مرعى نقص لحمها هزالا فكانها تطعم لحمها ومطعم
القوس جماعة والمطعمة القوس وقيل هى بكسر العين اى انها تطعم صاحبها الصيد والمطعمان في
رجل كل طاير هما الاصبعان المتقدمان المتقابلان طغم الطغام اوغاد الناس من لا عقل له ولا
معرفة الواحد والجمع سوا وايضا رذال الطير الواحدة طغامة للذكر والانثى طلم الطلمة الخبزة و
تسميه العامة الملة وليست بملة وفي الحديث انه عم مر برجل يعالج طلمة لاصحابه في سفر وقد عرق
فقال لا يصيبه حر جهنم ابدا وقيل هى صفحة من حجارة تخبز عليها واصل الطلم الضرب ببسط الكف
خبزة الملة لتنفض ما عليها من الرماد ويقال الطلم الخوان الذى يبسط عليه الخبز طلحم طلحم الرجل اكل
وطلحام موضع وحكى بالحا المهملة والطلخام الغبلة والطلخوم الما الآجن طلسم طلسم الرجل اطرق
طم السيل الركية رفعها وسواها وكل شي كثر حتى علا وغلب فقد طم وبابه رد يقال فوق كل
طامة طامة ومنه الطامة من اسما القيمة وروى انه عم قال لعلقمة يرموا انسوا عن البيوت
لا تطم امراة او صبى يسمع كلامكم اى لا تغلب بحكاية تسمعها من الكلم التى فيها رفث ولا يعلا صدرها
بها ولا تستخص بها ولا تعلو من اطم الشي رفعه او لا تفضل من قولهم ان زيد وعمه بيتر فيه وطمته
اى في ضلالته ولو روى لا تطم من طمت المراة تشرت لكان وجها وطم الطاير على الشجرة والعرش
علا عليهما واسهلا طما في الاول وطميما في الثانى والطم بالكسر البحر يقال جا بالطم والرم اى بالمال
الكثير قال ابو عبيد الطم الرطب والرم اليابس والطمطام معظم ما البحر وطم شعره جزه وكذا
اذا عقصه واطم شعره واستطم حان له ان يجز ورجل طمطم في لسانه عجمة لا يفصح وطمطمانى مثله و
منه قيل للعجيب طمطم طهم وجه مطهم مجتمع مدور وقال الاصمعى المطهم التام كل شي منه على حدته من الكمال
والاقواس وهو بارع الجمال وفي صفته عم انه لم يكن بالمطهم ولا المكلثم قيل هو السمين الفاحش السمن
وقيل هو المنتفخ الوجه الذى فيه جهامة من السمن وقيل النحيف الجسم الرقيق فهو من الاضداد وقيل

الطلهة في اللون ان يجاوز سمرته الى السواد ووجه مطهم اذا كان كذلك وكان عليه السلام اسيلا مسنون الخدين وطهم الطعام كرهه وما ادرى اى الطهم هو وطهمان اسم رجل فصل طهم طامه الله على الخير يطيمه جبله

الظاء نظام النظام الكلام والجلبة ظلم ظلمه يظلمه ظلما بكسر اللام ما تطلبه عند الظالم وهو اسم ما اخذ منك وتظلم ظلم ماله وتظلم منه اشتكى ظلمه ويقال لم يلتفت الى ظلامته اى شكايته وهذا توسع وتظالموا و ظلمه نسبه الى الظلم وظلم فانظلم واظلم واظلم احتمل الظلم والظليم الكثير الظلم وظلم البعير نحره من غير داء وظلم الوادى بلغ الماء منه موضعا لم يكن يبلغه قبل ذلك والارض المظلومة التى لم تحفر قط ثم حفرت وذلك التراب ظليم والبلد المظلوم الذى لم يصبه الغيث والمظلوم والظليم اللبن شرب قبله ان يبلغ الروب وقد ظلم وطب ظلما اذا سقى منه قبل ان يروب ويخرج زبده والظلمة ضد النور اللام لغة وجمع الظلمة ظلم وظلمات بضمتين وسكون اللام وبفتحها والظلماء الظلمة وليلة ظلماء مظلمة وظلم الليل ظلاما اظلم وما اظلمه وما اضواه شاذ وفي الحديث ان الله خلق خلقه في ظلمة اى كانوا فيها من ردى والمراد بها ما جبلوا عليه من الاهواء المضلة والشهوات المردية والادخنة الثائرة من النفس الامارة والمراد بالخلق الثقلان او الانس والظلام اول الليل واظلموا دخلوا فيه ويقال لثلاث من ليالى الشهر اللاتى يلين الدرع ظلم لاظلامها على غير قياس والقياس التسكين لان واحدها ظلماء ولقيته ادنى ظلم بفتحتين اى اول كل شئ وقيل ادنى ظلم القريب ولقيته اول ذى ظلمة اى اول شئ سد بصرك في الرؤية و الظليم الذكر من النعام وفي الحديث انه عم دعى الى طعام فاذا البيت مظلم فانصرف ولم يدخل وهو المزوق وقيل المموه بالذهب والفضة قال الهروى انكره الازهرى بهذا المعنى وقال الزمخشرى هو من الظلم وهو موطنة الذهب ومنه الظلم بالفتح الاسنان وبريقها والجمع ظلوم واظلم موضع وظالم بن عمرو من سادات التابعين ظهم الظهم الخلق له ذكر في الاثر قال الازهرى لم اسمعه الا فيه فصل العين عبم العبام العيى الثقيل عتم العتمة وقت صلوة العشاء وقيل الثلث الاول من الليل بعد غيبوبة الشفق وقد عتم الليل من باب ضرب وعتمته ظلامه واعتمنا من العتمة كاصبحنا من الصبح وعتم تعتيما سار في ذلك الوقت والعتمة بقية اللبن تفيق بها النعم في تلك الساعة والعتوم الناقة التى لا تدر الا عتمة والعتم الابطاء وقد عتم قراه واعتمه وعتمه تعتيما وضربه فما عتم اى ما احتبس في ضربه وعتم عن الامر كف تعتيما فيهما وعتمت الحاجة واعتمت تاخرت ويقال حاتم قرا اربع فقيل عتم ربع اى قدر ما يحبس في عشائه قال الجوهرى العتم بالضم شجر الزيتون البرى وفي المجمل ايضا مضبوط هكذا وفي النهاية هو بالتحريك الزيتون وقيل شئ يشبهه عثم عثم العظم المكسور انجبر على غير استواء وعثمه غيره يتعدى ويلزم وعثمت المراة المزادة واعتمتها خرزتها خرزا غير محكم وفي المثل ان لم اكن حاذقا فانى اعتثم اى اعمل على قدر معرفتى ويقال خذ هذا فاعتثم به اى استمتع به والعيثوم الجمل العظيم والضبع وللانثى من الفيلة وقيل والذكر وفرس عثم صبور على الكد والعثيمة من

العثمة

النوق الشديدة والذكر عثيم والعثيمة الاسود من نقل وطين والعيثام شجر والعثم العتم شجر الزيتون وعثمان فرخ الحبارى وولد الحية وعثمان بن ابى العاص الثقفى هو الذى قال لثقيف حين عزموا على الردة بعد ان مات النبى صلعم يا معشر ثقيف كنتم اخر الناس سلاما فلا تكونوا اول الناس ردة فامتنعوا وهو شيخ الحسن البصرى وعثمان بن عامر هو ابو قحافة والد الصديق اسلم يوم الفتح وعثمان بن مظعون اول من مات من المهاجرين بالمدينة قبل النبى صلعم وقبل النبى صلعم وجهه بعد موته ولهذا فيه قال في السلف مولنا عجم العجم ضد العرب الواحد عجمى والعجم بالضم ضد العرب والاعجم الذى في لسانه عجمة اى عدم افصاح بالعربية وان افصح بالعجمية وهما عجمان وهم العجمون واعاجم ثم ينسب اليه فيقال لسان اعجمى ولا يقال وكتاب اعجمى ولا يقال رجل اعجمى الا ان يكون اعجم واعجم واعجمى بمعنى واحد والاعجم الذى لا يفصح ولا يبين كلامه وان كان من العرب وهى عجماء وكل من لا يقدر على الكلام اصلا فهو اعجم ومستعجم ولهذا اصله ثم غلب على البهيمة لانها لا تتكلم وفي الحديث العجماء جبار اى جرحها وصلوة النهار عجماء لانه لا يجهر فيها بالقراءة والاعجم من الموج الذى لا يتنفس اى لا ينضح الماء ولا يسمع له صوت وما اعجمك عينى منذ كذا اى ما اخذتك ورأيته فجعلت عينى تعجمه كانها تعرفه والاعجم ملك الروم والعجم النقط بالسواد وقد اعجم الحرف وعجمه تعجيما ولا يقال عجمه ومنه حروف المعجم وهى الحروف المقطوعة التى تختص اكثرها بالنقط من بين حروف سائر الامم ومعناه حروف الخط المعجم وناس يجعلون المعجم مصدرا بمعنى الاعجام ابن جنى شأن هذه الحروف ان تعجم وعن الخليل سميت حروف المعجم لانها اعجمية معناه ان الحرف الواحد لا يدل على ما لا يدل عليه الحروف الموصلة وكان امرها مستعجما فاذا وصلت اعربت وبينت واعجم الكتاب ضد اعربه واستعجم عليه الكلام واستبهم وباب معجم مقفل والعجم بالتحريك النوى وكل ما كان في جوف ماكول كالزبيب ونحوه الواحدة وقد اعتبى ام سلمة نهانا ان نعجم النوى طبخا هو ان يبالغ في نضجه حتى تنفتت وتفسد قوته التى يصلح معها للغنم وقيل المعنى ان التمر اذا طبخ لتؤخذ حلاوته طبخ عفواحتى لا يبلغ الطبخ النوى ولا يؤثر فيه تأثير من يعجمه اى يلوكه لان ذلك يفسد طعم الحلاوة او لانه قوت للدواجن فلا ينضج لئلا تذهب طعمته والعجم العض وعجم العود عضه ليعلم صلابته من خوره ومنه يقال عجمت عوده اى بلوت امره قال ابى هود كان المعجوم الا صلابة وكفاك الا نا نلاحى بسال وعجمته الامور حنكته والثور يعجم قرنه اذا ضرب به الشجرة يبلوه ولينظفه ويسمى هذا السبق للتجربة عجما والابل العجم التى تعجم العضاه والقتاد والشوك فتجتزئ بذلك عن الحمض والعواجم الاسنان والعجم بالتسكين اصل الذنب وصغار الابل بنات المخاض واللبون الى الجذع يستوى فيه المذكر والمؤنث والجمع عجوم وفي المجمل ضبط هذا بالتحريك قال وبالتسكين الابل التى يفضح منها الدية قال الجوهرى وعجمة الرمل اخره وفي الفائق والنهاية هى المتراكم منه المشرف على ما حوله سمى بذلك لتمنعه وصعوبته كذا في المجمل والعجمة النخلة تنبت من النواة والصخرة الصلبة والجمع عجمات ورجل صلب المعجم اذا كان عزيز النفس وناقة عجمة صلبة وذات معجمة اى قوة وبقية على السير

والبجم من النوق الشديدة عجم العجم القضيب مع شدة والعجارم الرجل الشديد وربما كنى بذكر عن الذكر و
العجمة الاسراع والعجرمة شجر عدم عدمت الشيء من باب طرب فقدته والعدم بفتحتين وبالضم الفقر واعدم افتقر
واعدمه الله فهو معدم وعديم وفي الحديث تكسب المعدوم ويقال ذكر اذا كان مجدودا محظوظا اى تكسب
ما يحرمه غيرك وقيل اى تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه مما يحتاجون اليه وقيل المعدوم الفقير
الذي صار من شدة حاجته كالمعدوم نفسه فحذف المفعول الاول على التاويل الثاني وعلى الثالث اي
تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم والفقير المال وما يعدمني هذا الامر اي ما يعدوني والعدام نوع
من الرطب بالمدينة يجيء آخر الرطب وعدامة ماء لبني جشم والعندم البقم وقيل دم الاخوين عذم
العذم العض والاكل بجفاء يقال فرس عذوم اذا كان يكدم بلسانه ومنه العذم اللوم والاخذ باللسان
والكلام العذبة والجمع العذائم وعذمه عن نفسه دفعه عرم العرم المسناة لا واحد لها من لفظها وقيل
واحدها عرمة وهي الحجارة المركومة ومنه قوله تعالى سيل العرم في احد الاقوال وقيل العرم السيل الذي
لا يطاق اي سيل الامر العرم اي الصعب من عرم الصبي بالفتح وفي النهاية بالحركات الثلاث يعرم ويعرم عرامة
اي شرس وصبي عرم وعارم بين العرام ورجل عارم خبيث شرير وقد عارمه اي خاصمه وفاتنه ومنه عرام النبيذ
شدته وحدته والجيش كثرته واعترام الفتنة اشتدادها وقيل هو المطر الشديد وقيل اسم واد وقيل
هو اسم الجرد الذي نقب عليهم سكرا ضربت لهم بلقيس فحقنت به ماء النهر وتركت فيه نقبا على مقدار
ما يحتاجون اليه والعرمة بالتحريك الكدس المعرق جمع بعدما ديس ونضميتين وبتشديد الميم مجتمع رمل والعرمرم
الجيش الكثير والعرم اللحم وعرم العظم عرقه وبابه نصر وضرب وتعرمه تعرقه وعرمت الابل الشجر نالت منه
والعرام العراق من العظم والشجرة والعرمان المزارع وقيل الاكرة الواحد اعرم وقيل عريم وعرمة الرجل
اسدته والاعرم الذي فيه سواد وبياض والعرماء الحية المنقطة بسواد وحمرة وبيض القطا عرم بضمتين وقطيع
اعرم اذا كان ضانا ومعزى والعرمة بياض يكون بمرمة الشاة والعرمة رمل لبني فزارة خرم العرنة مقدم
الانف عرزم العرازم العود الذي يكون فيه الشمايخ عزم العزم الشديد المجتمع والاعرنزام الاجتماع و
عرزم جبانة بالكوفة ينسب اليها الليث قال النخعي لا يجعلوا في قبري لبنا عرزميا وانما كرهه لانه موضع احداث
الناس فيختلط لبنه بالنجاسات عرشم العرشم الرجل الشديد عرهم جمل عراهم مثل جراهم وناقة عراهمة ضخمة
عزم عزم على كذا اراد فعله وقطع عليه وبابه قطع وعزما وعزيمة ايضا واعتزم بمعنى عزم وخير الامور عوازمها
اي فرايضها التي عزم الله عليك بفعلها المعنى ذوات عزمها وقيل هي ما وكدت رايك وعزمك عليه ووفيت بعهد الله
فيه والعزم الجد والصبر وقوله تعالى ولم نجد له عزما اي صريمة امر وثباتا عليه اذ لو كان ذا عزيمة وتصلب لم يزله
الشيطان ولم نجد ان كان من الوجدان بمعنى العلم فله عزما مفعولاه وان كان من الوجود نقيض العدم فله حال
من من عزما وقالت سلمة فعزم الله لي اي خلق لي قوة وصبرا او عزمت عليك اي اقسمت والعزايم الآيات التي

تقرأ

تقرأ على المريض فتدفع بركتها وايضا الرقى وفي الاثر عزايم القرآن اربع وفي رواية عزايم السجود اي فرايضه
وهي في الم التنزيل وحم السجدة والنجم والقلم والاعتزام لزوم القصد في المشي والعوزم والعزوم الناقة
المسنة وفيها بقية من شباب والعوزم العجوز والاست يقال لها ام عزم قال الاشعث لمعدي كرب لئن
دنوت لاخرطنك فقال عمرو كلا انها لعزوم اي استه ذات عزم وقوة ليست بواهية فتضرطا عسم العسم
في الكف والقدم ان ييبس مفصل الرسغ حتى تعوج الكف والقدم فهو اعسم وهي عسماء والعسم الطمع وما لي
فيه معسم اي مطمع وقيل العسمة كسرة الخبز اليابسة كذا في المجمل وتقول اعتسمته اذا اعطيته ما يطمع منك
والعسم الكسب الاكتساب وهو يعسم اي يجتهد في الامر ويعمل نفسه والاعتسام ان يضيع الشيء ويأتي الراعي
فينقي الحامل واحدة ولدها وعسم الرجل بنفسه وسط القوم اذا اقتحمهم حتى خالطهم غير مكترث في الحرب و
غيره عشم شيخ عشمة وعجوز عشمة اي هم وهمة والعشم الخبز اليابس والقطعة منه عشمة وذكره الجوهري
ههنا وصاحب المجمل في باب العين والسين المهملة وعاشم نقي معالج والعيشوم ما جف من الحماض ويبس
الواحدة عيشومة عصم العصمة المنع وعصمه الطعام منعه من الجوع والعصمة الحفظ وقد عصمه
يعصمه بالكسر فانعصم واعتصم بالله اي امتنع بلطفه من المعصية وفي الحديث من كانت عصمته شهادة ان
لا اله الا الله اي ما يعصمه من المهالك وقوله تعالى لا عاصم اليوم من الله يجوز ان يراد لا معصوم اي لا ذا عصمة
فيكون بمعنى مفعول ومفعول لا ثم محذوف واعتصم بكذا واستعصم به بقوى وامتنع وفي المثل كن عصاميا
ولا تكن عظاميا يريد ونه به قوله نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما والعصام رباط
القربة وسيرها الذي تحمل به واعصمها جعل لها عصاما والجمع عصم واعصم فلانا هيا له في الرحال والسرج ما يعتصم
به لئلا يسقط واعصم تشدد واستمسك بشيء ان يصرعه فرس او راحلة واعتصم به واستعصم مثله ومنه قوله
الم تر ان الله ايد جنده وسعد بباب القادسية معصم والعصيم بقية كل شيء واثره من الخضاب ونحوه
والعصم بالضم مثله ويقول المراة للاخرى اعطيني عصم حناك اي سلتته منه واعصم الرجل بصاحبه لزمه وفي
حديث بدر جاء جبريل وقد عصم ثنية الغبار اي لزق به والميم بدل من الباء والمعصم موضع السوار
من الساعد والعصمة القلادة والبياض في الرسغ والجمع الاعصام والغراب الاعصم الذي في جناحه ريشة
بيضاء وقيل هو الابيض الاحمر الرجلين والمنقار ومن الظباء والوعول الذي في ذراعيه بياض وقيل
الذي في احدى يديه بياض وكذا في الفرس والاسم العصمة وفي الحديث لا يدخل من النساء الجنة مثل الغراب
الاعصم اراد قلة من يدخلها منهن لان هذا الوصف في الغربان قليل عزيز وابو عاصم كنية السويق و
العيصوم قيل هو الاكول وعصام اسم حاجب النعمان بن المنذر وعاصم بن ثابت يقال له حمي الدبر لانه حمته
الدبر ان تخزو اراس حين قتله بنو لحيان في غزوة الرجيع وهو جد عاصم بن عمر بن الخطاب لامه والعواصم
بلاد وقصبتها انطاكية عضم العضم لوح الفدان الذي في راس الحديدة التي يذرى بها الطعام ومقبض القوس

وعسب البعير والجمع اعصمة عظم عظم الشي بالضم يعظم عظما كعنب اي كبر فهو عظيم وعظام بالضم
ومن اسماء الله تعالى العظيم وهو الذي جل عن حدود العقل حتى لا يتصور الاحاطة بحقيقته واعظم
الرجل وعظمه تعظيما فخمه والتعظيم التبجيل واستعظمه عده عظيما واستعظم وتعظم تكبر والكلام
العظيم بالضم وعظم الشي ايضا كبره ومعظمه وعظم صلوته في الحديث الفريضة وتعاظمه امر كذا ويقال له
اصابنا مطر لا يتعاظمه شي اي لا يتعظم عنده شي والعظمة الكبرياء والعظيمة والمعظمة بفتح الظاء
النازلة الشديدة والاعظامة والعظامة والعظامة والعظمة كالوسادة تعظم بها المراة عجيزتها
عجيزتها وعظمة الذراع مستغلظها والعظم واحد العظام وعظم الرحل خشبة بلا انساع ولا اداة
عظلم العظلم الليل المظلم ونبت يصبغ به عقم العقامة الناقة الجلدة عقم العقام العقيم والحرب
الشديد والرجل السي الخلق والداء الذي لا يبرا منه وقيله بالضم وامراة عقيم ونسوة عقم
وقد سكن واعقم الله رحمها فعقمت على بناء المفعول اذا لم يقبل الولد ورحم معقومة اي مسدودة
لا يلد والمصدر العقم بفتح العين وضمها وعقمت ايضا بالضم فهي عقيم واليمين الفاجرة التي
يقطع بها مال المسلم تعقم الرحم يريد انها تقطع الصلة والمعروف بين الناس ويجوز ان يحمل
على ظاهره وعقل عقيم لا يجدي على صاحبه خيرا ورجل عقيم لا يولد له وريح عقيم لا يلقح سحابا
ولا شجرا والملك عقيم لان الرجل قد يقتل ابنه اذا خافه على الملك ويوم القيمة يوم عقيم لانه لا
يوم بعده وعقمت مفاصل يديه ورجليه يبست وكلام عقم وعقمى اي غامض والمعقم عقدة
في النبع وفي الجمل الحاجز بين الشي والحب اذا ذرى الطعام معقم والاعتقام ان يحفر البير فاذا
قربت من الماء احتفر بيرا صغيرة بقدرها تجد طعم الماء فان كان عذبا حفرت بقيتها وقوله تعقم
في جوانبها السباع اي يحتفر وقيل التعقم هنا التردد قال في الجمل هو الصحيح والعقمة اللطخ من السمن
بالنحي وعاقمة خاصمه والمعاقم من الخيل المفاصل واحده معقم والعقم والعقمة بالفتح فيهما والعقمة
بالكسر ضرب من الوشي وفي الجمل المعقم المرط الاحمر ويقال ان كل ثوب احمر عقم علم العكم بالكسر العدل
والغرارة والجمع عكوم وعكم المتاع شده وبابه ضرب والعكام بالكسر الخيط الذي يعكم به وعكم البعير
شد عليه المعكم وعكمت الرجل العكم اذا عكمته له مثل قولك علبته الناقة واعكمه الناقة على العكم وعكمت
الابل تعكيما وحملت شحما على شحم ورجل معكم مكتنز اللحم ويقال للناقة اذا شربت فامتلا بطنها ما بقيت
في جوفها ملزمة ولا عكمة الا امتلات والعكم خط يجعل فيه المراة ذخيرتها وعكم عنا فلان اذا امرؤ عنا
زيارتكم والعكم الانتظار ودوم يعكم اي لم يكد وعكيم مصغرا اسم رجل عكرم العكرمة الانثى
من الحمام وعكرمة ابو قبيلة واسم ابن ابي جهل هرب يوم الفتح فلحق باليمن فاتت به امراته
النبي صلعم فلما راته قال مرحبا بالراكب المهاجر فاسلم وحسن اسلامه علم العلم الجبل والمنار والراية

والعلامة وللثوب وقد اعلم القصار الثوب فهو معلم والثوب واعلم الفارس جعل لنفسه علامة
الشجعان والمعلم الاثر يستدل به على الطريق والعالم الخلق وجمع ليشمل ما تحته من الاجناس
المختلفة وبالواو والنون تغليبا للعقلاء منهم على غيرهم وقيل انه هو اسم لذوي العلم من الملئكة
والثقلين وتناوله لغيرهم على سبيل الاستتباع وعلم الشي يعلمه علما عرفه والعليم من اسماء الله
هو المحيط علمه بجميع الاشيا ظاهرها وباطنها جليلها ودقيقها على اتم الامكان وهو علامة اي عالم جدا
والهاء للمبالغة واستعلم الخبر فاعلمه اياه وعلمه الشي تعليما فتعلم بمعنى اعلم قال ابن السكيت اذا
قيل لك اعلم ان زيدا خارج قلت قد علمت واذا قيل تعلم ان زيدا خارج لم تقل تعلمت وتعالمه الجميع
علموه والايام المعلومات عشر من ذي الحجة وعلم الرجل صار اعلم وهو المشقوق الشفة العليا و
هي علماء وبابه طرب وعلم شفته شقها والعلام الحناء والعيلم البحر والركية الكثيرة الماء والنار اليها
وقد اعلم الحفار وجد البير عيلما والعيلام الذكر من الضباع وقولهم علماء بنو فلان يريدون
على الماء علجم العلجوم الذكر من الضفادع والماء الغمر الكثير وظلمة الليل والعلاجيم شرار الابل
وخيارها علقم العلقم شجر مر ويقال لكل شي مر علقم علكم العلكوم الشديد من الابل الذكر والانثى
فيه سواء عم العمومة مصدر العم وهو اخو الاب والجمع اعمام وعمومة وتقول هما ابنا عم ولا
تقل ابنا خال وتقول ابنا خالة ولا تقل ابنا عمة واستعمه اتخذه عما وتعممه وعاه عما والمعم
المخول الكثير الاعمام والاخوال والكثيرهم والنسبة الى عم عمومي وفي الحديث اكرموا عمتكم النخلة
سماها عمة للمشاكلة في انها اذا قطع راسها يبست كما اذا قطع راس الانسان مات وقيل لان
النخل خلق من فضل طينة آدم وعم تيتسا لون اصله عما والعمامة واحدة العمائم وعممه تعميما
البسه العمامة واعتم بالعمامة وتعممها بمعنى وهو حسن العمة اي حسن الاعتمام وعمم الرجل سود
لان العمائم تيجان العرب كما قيل في العجم توج وعمم اللبن ارغى كان رغوته شبهت بالعمامة
والمعمم من الخيل وغيرها الذي ابيض اذناه ومنبت ناصيته وما حولها دون سائر جسده وجسم عمم
بفتحتين اي تام وشي عميم تام والجمع عمم بضمتين واعتم الشاب طال والنبت اكتهل وقولهم
استوى على عمه يريدون تمام جسمه وماله وشبابه وفي حديث عروة كنا اهل ثمه ورمه حتى استوى
على عممه والتشديد هي التي تزاد في الوقف في قولهم هذا عمروا وانما زادها مجريا للوصل مجرى الوقف
لتشاكل السجعات قال الجزري وفيه نظر وروي بالتخفيف ايضا فهو وصف بمعنى العميم او جمع عميم كسرير
وسرر اي استوى على قدره التام وعلى عظامه واعضائه ويروى بالفتح والتخفيف فهو مصدر رهم
وصف به ومنه قولهم منكب عمم ونخلة عميمة اذا كانت طوالا وروضة معتمة وافية النبات طويلته
والعمية الكبر وعم الشي يعم بالضم عموما شمل الجماعة وقد عمهم بالعطية وعم ثوباء الناعس منتلى

يضرب للحدث يحدث ببلد ثم يتعداه الى ساير البلدان والعامة من اسماء القيمة وضد الخاصة وفي
الحديث سالت ربي ان لا يهلك امتي بسنة بعامة اى بقحط عام والبا زايدة مثلها في قوله تعالى بالحاد
بظلم او بدل باعادة العامل كما في قوله تعالى للذين استضعفوا لمن امن منهم والعم جماعة من الحي الكثير
والعماء الجماعات المتفرقون والمعم ملبس البهيم وملومين عمهم اى صميمهم عنم العنم بالتحريك شجر لين
الاغصان شبه به بنان الجواري قال ترنوا بعيني الظبي محصنه وتمسح الطل فوق الورد بالعنم
وقيل هو اطراف الخروب الشامي وبنان معنم اى مخضوب عوم العوم السباحة وبابه قال وسير
الابل والسفينة عوم والعوام السابح في جريه والعامة الطوف الذي يركب في الماء والعوم الخط والعومة
دويبة تسبح في الماء كانها فص اسود والجمع عوم والعام السنة وعامله معاومة كما يقول مشاهرة و
المعاومة المنهي عنها ان تبيع زرع عامك وقيل هي ان يكون لك على رجل دين فلا تقتضيه فتزيد
عليه شيئا وتمده في الاجل وهذا عامي اى يا بحول الى عليه عام وحنظل عامي نسب الى العام لانه يتخذ
في عام الجدب وعاومت النخلة حملت سنة ولم تحمل اخرى ولقيته ذات العويم اذا لقيته بين الاعوام
والتعويم وضع الحصد قبضة قبضة فاذا اجتمع فهي عامة والجمع عام والعامة كور العمامة وعوام
اسم رجل وعائم صنم عهم العيهامة والعيهم من النوق السريعة الكاملة والعيهم الشديد و
موضع والعيهمان الرجل الذي لا يدلج بنام على ظهر الطريق والعيهوم اصل شجرة ويقال هو الاديم
الاحمر عيم العيمة شهوة اللبن وقد عام يعيم ويعام عيمة فهو عيمان وهي عيمى واعامه الله تركه
بغير لبن واعتام اخذ العيمة وهي خيار المال ورجل عيمان ايمان اذا ذهب ابله وماتت امراته فصل
الغين غتم الغتمة العجمة والاغتم الذي لا يفصح شيئا والجمع غتم والرجل غتمي والغتم بالفتح شدة الحر
الذي يكاد ياخذ بالنفس ويقال للرجل اذا مات وردحيا في غيهم غثم الاغثم الشعر الذي غلب
بياضه سواده والغثمة شبيهة بالورقة وغثم له غثمة دفعا اليه دفعة من المال جيدة والغثيمة
طعام يجعل فيه جراد غذم غذم له من المال مثل غثم والغذم الاكل بجفاء وشدة وقد غذمه من
باب فهم وهو يتغذم كل شي اذا كان كثير الاكل واغتذم الفصيل شرب جميع ما في ضرع امه والغذيمة
شي من اللبن كثير والغذم بالتحريك نبت والغذمة ارض تنبت الغذم غذرم كيل غذارم اي
جزاف وغذرف وغذرم الشي باعه جزافا والغذارم الكثير من الماء غرم الغرام الشر الدائم و
العذاب وقوله تعالى ان عذابها كان غراما اى لزاما لهم ومنه رجل مغرم بحب النساء ورجل مغرم من
الغرم والدين والغرام الولوع وقد اغرم بالشي اى اولع به والغريم الذي عليه الدين والذي له الدين
وهم غرام وغرماء واغرمه وغرمه تغريما بمعنى والغرامة ما يلزم اداؤه والغرم والمغرم مثلها وقد
غرم الرجل الدية بالكسر غرما وغرم الرجل ما يؤديه الراهن يفكه به وغرم مفظع في الحديث هي الحاجة

اللازمة وفيه في الثمر المعلق فمن خرج بشي منه فعليه غرامة مثليه هذا كان في صدر الاسلام ثم نسخ
غسم الغسم الظلمة واختلاطها وغسم الليل اظلم غشم الغشم الظلم وبابه ضرب والحرب غشوم
لانها تنال غير الجاني والغشمشم الذي يركب راسه لا ينثنيه شي عما يريده من شجاعته غطم الغطم
البحر العظيم الكبير وجمعه غطم ورجل غطم واسم الحلق وغطامط البحر معظمه والتغطمط اصوات موج
البحر غلم الغلام واحد الغلمة والغلمان فاغلمة تصغير اغلمة جمع غلام في القياس ولكنهم لم يقولوا
اغلمة واريد به في الحديث الصبيان ولذلك صغرهم يقال غلام بين الغلومة والغلومية والانثى
غلامة والغلمة شهوة الضراب وقد غلم البعير غلمة واغتلم ايضا ومنه اغتلم الشراب اشتدت
سورته والبحر اضطربت امواجه وقال علي تجهر والقتال المارقين المغتلمين اى الذين جاوزوا
حدها امروا به من الدين وطاعة الامام وبغوا عليه وطغوا وسعوا ، مغتلم اشتد شرابه و
الغيلم الجارية المغتلمة ويقال الشاب والغليم كالسكيت الشديد الغلمة فهو غلم وهي غلمة و
الغيلم الذكر من السلاحف وموضع غلصم الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الذي في الحلق
وغلصمه قطع غلصمته غمم الغم واحد الغموم وقد غمه واغتم والغمة الكربة وارض غمة ضيقة وليلة
غمة اذا كان على السماء غمي مثل رمي كذا في الجمهرة وهي ليلة الغمي بالضم وقد يفتح وامراة غمة اى مبهم
ملتبس قال الله تعالى ثم لا يكن امركم عليكم غمة قال ابو عبيدة مجازها ظلمة وضيق ويوم غم يوهمنا
من بكرد فهو يوم غم اذا كان ياخذ النفس من شدة الحر واحم يوما مثله وليلة غم ايضا اى
غامة وصفت بالمصدر ومنه حاتت في البر غما وغمه غطاه فالغم وفي الحديث لا غمة في فرايض الله
اى لا تخفى فرايضه بل تظهر وغم عليه الخبر على بناء المفعول مثل اغمي اى استعجم وغم الهلال على الناس
ستره عنهم الغيم او غيره فلم يروه وفي الحديث فان غم عليكم فاكملوا فيه ضمير الهلال وسدا الى
الظرف اى فان كنتم مغموما عليكم فاكملوا او ترك ذكر الهلال للاستغناء عنه والغم ان يسيل
الشعر حتى يضيق الجبهة او القفا ويكره الغماء في نواحي الخيل وهي المفرطة في كثرة الشعر و
الغميم الكلا تحت اليبس والغمام السحاب الواحدة غمامة واشتقاقه من الغم التغطية وقد يطلق
على العشب والكلا مجازا كما سمي بالسماء واغمت السماء مغيمت والغمة قعر النحي وغم الحمار و
غيره الغم له ومخرته الغمامة وهي كالكعام خرقة تشد على انف الناقة شدا شديدا لكيلا تجد
الريح وقيل كل ما شد على الانف وقيل هي التي تشد بها عيناها والجمع الغمايم والغميم اللبن يسخن
حتى يغلظ وكراع الغميم موضع بالحجاز والغمغمة اصوات الثيران عند الذعر واصوات الابطال
عند القتال وهي والتغمغم الكلام لا يبين غنم الغنم اسم مونث موضوع للجنس يقع على الذكور و
الاناث وعليهما جميعا والتصغير غنيمة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت

لغير الآدميين فالتانيث لها لازم يقال خمس من الغنم ذكور فتؤنث العدد اعتبار اللفظ و
المغنم الغنيمة وهي ما نيل من اهل الشرك عنوة والحرب قائمة والجمع المغانم والغنائم وقد غنم
من باب فهم والغنم بالضم الكسم وغنم الرهن في الحديث زيادته ونماؤه وفاضل قيمته وغنمه تغنيما
وتغنمه عده غنيمة وغنما كان يفعل كذا اي غاب نكرو الذي تتغنمه وتحرص عليه كما تحرص على
الغنيمة وغنمه تغنيما نفله وغنام اسم بعير وغنم ابو حي من يغلب وعبد الرحمن بن غنم بالفتح
من التابعين غيم الغيم السحاب وغامت السماء تغيم غيومة واغامت واغيمت وتغيمت
كله بمعنى واغيموا اصابهم غيم والغيم العطش وحر الجوف وقد غام يغيم فهو غيمان فصل
الفاء فأم افأم الرجل والقتب وفامه وسعه وزاد فيه والبعير امتلا شحما يقال فئم حاركه
وفام البعير ملا فاه من العشب والمفام من الرجال الواسع الجوف والفئام الجماعة من الناس
لا واحد له من لفظه والعامة لا تهمزه والفئام وطاء يكون للمساجد والهوادج وجمعه فؤوم على
فعول فحم بيح الوادي والفحم اتسع وفحمة الوادي متسعه فحم الفحم واحدته فحمة وقد يحرك مثل نهر
ونهر والفحيم الفحم وشعر فاحم اي اسود وفحمة العشاء ظلمة والفحوا من الليل اي لا تسيروا
في اول فحمة وهو اشد الليل سوادا وافحمه اسكته في خصومة او غيرها وفحم الصبي من باب خضع
وفحاما ايضا بالفتح اذا بكى حتى سقطع صوته والفحم وحده مفحما لا يقول الشعر وتفا الكبش
حتى فحم اي صار في صوته بحوحة فخم رجل فخم عظيم القدر والتفخيم التعظيم وفي صفته عم فخما مفخما
اي عظيما معظما في الصدور والعيون وقيل الفخامة في وجهه نبله وامتلاؤه مع الجمال والمهابة
وتفخيم الحروف ضد امالته ومنطق فخم جزل فدم الفدام ما يوضع في فم الابريق ليصفى به ما فيه
والفدام بالفتح والتشديد مثله ومنه رجل فدم عيي ثقيل بين الفدامة والفدومة وفدم على
فيه بالفدام فدما غطى والمفدمات الاباريق وفي الدنان وفي الحديث انكم مدعوون يوم القيمة
مفدمة افواهكم لانهم يمنعون من الكلام بافواههم حتى تتكلم جوارحهم فشبه ذلك بالفدام وثوب
مفدم اذا كان مصبوغا بحمرة مشبعا فكانه منع من قبول زيادة الصبغ لتناهي حمرته وقد
يستعار للمعاني ومنه الا ان لله ضرب النصارى بذل مفدم اي شديد مشبع وصبغ مفدم خاثر
فدغم الفدغم من الرجال الحسن مع عظم وخد فدغم حسن ممتلئ فرم الفرم والفرمة ما تعالج
به المراة قبلها ليضيق وقد استفرمت كذا في الصحاح وفي النهاية الفرم بالتسكين تضييق المراة
فرجها بالاشياء العفصة وبالتحريك ما تعالج به كانه بالتحريك الاسم وبالتسكين المصدر وافرم الاناء
ملاه لغة هذيل وفرماء موضع وليس في الكلام فعلاء الا هذا وثاراه فرزم الفرزوم خشبة
مدورة يحذو عليها الحذاء فرطم الفرطوم طرف الخف كالمنقار وخفاف مفرطمة وحكى بالقاف

في الحرفين فشحم الفشحم بالضم الواسع الصدر والميم زائدة فصم فصم الشيء كسره من غير ان يبين
فانفصم وبابه ضرب وتفصم انفصم وافصم المطر اقلع وافصمت عنه الحمى فطم فطام الصبي فصاله
عن امه وقد فطمت ولدها تفطم فطاما فهو فطيم والجمع فطم وهذا جمع نادر في الصفات وما جاء
منه فيها تشبه بالاسماء كنذير ونذر ومنه ان عمر بن عبد العزيز افرغ بين الفطم اي بين ذراري
المسلمين في العطاء فقال ابن سيرين حين بلغه ما هذا اي الامر الاستقسام وانما انكره لان
الاقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض وفطمه عن عادته وناقة فاطم اذا بلغ حوارها سنة
ثم فطم وفطمت الحبل قطعته والفواطم في الحديث فاطمة بنت رسول الله صلعم وفاطمة بنت اسد ام
علي وهي اول هاشمية ولدت لهاشمي وفاطمة بنت حمزة وقيل للحسن والحسين ابنا الفواطم
الاوليان وفاطمة بنت عبد الله بن عمرو بن عمران بن مخزوم جدة النبي عم لابيه فعم افعم الاناء
ملاه وساعد فعم اي ممتلئ وقد فعم من باب ظرف وافعم المسك البيت ملاه بريحه وافعم ملاه غضبا
والفعم الضخم فغم فغمة الطيب ريحه وفغمه الطيب سد خياشيمه وملاها وفغم الورد وتفغم بفتح
وفغمه تفغيما وفاغمه قبله وفغم بكذا اولع به وحرص عليه وبابه طرب وكلب فغم على الصيد و
في الحديث كلوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام والفغم ما تعلق بين الاسنان
منه اي كلوا فتات الطعام وارموا ما يخرجه الخلال وقيل هو بالعكس فقم الفقم بالضم اللحي وفي النهاية
وبالفتح ايضا وبفتحتين ان يتقدم الثنايا السفلى فلا يقع عليها العليا فهو افقم وقيل هو لها
الحنك وهي فقما والفقم الامتلاء يقال اصاب من الماء حتى فقم وبابه طرب والمفاقمة المباضعة
وفقمها وتفاقم الامر عظم والافقم من الامور الاعوج وفقيم حي من كنانة والنسبة فقمي وهم نساة
الشهور وفقيم مصغرا رجل من الرواة فلم الفيلم من الرجال العظيم وقيل هو العظيم الجثة
والفيلمان مثله بزيادة الالف والنون للمبالغة وامر فيلم عظيم فلقم الفلقم الواسع فلهم فلهم
المراة فرجها فم الفم اصله فوه نقصت الهاء فلم يحتمل الواو الاعراب لسكونها فعوض منها الميم
كذا في الصحاح قال صاحب المختصر هذا يناقض لما ذكره في فوه ويجوز فيه فتح الفاء في كل حال وضمها
في كل حال وكسرها في كل حال وقد شدد الميم من الشعر فوم الفوم الثوم وقيل الحمص بلغة شامية
وقيل الحنطة وفوموا لنا اي اختبزوا والفيوم من ارض مصر قتل بها مروان محمد آخر ملوك بني امية
فهم فهم الشيء فهما وفهامية علمه فهو فهم واستفهمه الشيء فافهمه وفهمه تفهيما وتفهم الكلام فهمه
شيئا بعد شيء وفهم قبيلة فصل القاف قتم القتام الغبار ومكان قاتم الاعماق معتبر
النواحي وناحية قتماء غبراء والقتمة لون فيه غبرة وحمرة والاقتم الذي تعلوه القتمة قثم قثم له
من المال اعطاه دفعة جيدة ويقال للرجل اذا كان كثير العطاء مائح قثم وقثم اسم رجل معدول

من قثأ وهو المعطى والقثم والقثوم الجموع للخير ويقال في الشر ايضا قثم واقتثم ويقال للضبعا ت
قثم والانثى قثام لتلطخها بجعرها ويقال للامة قثام قحم في الامر رمى بنفسه فيه من غير
روية وبابه خضع والتقحيم والاقتحام مثله واقحم فرسه النهر فانقحم واقتحم ادخله فدخل واقتحم
رسول الله صلعم من ماية نزل فجاءة ومنه ان زينب اقبلت تتقحم لها يعني اى تتعرض لشتمها
من غير روية ولا تثبت وتقحم الفرس فارسه على وجهه تقحيما رماه ومنه المقحمات الذنوب العظام م
تقحم اصحابها في النار اى تلقيهم والقحمة المهلكة والسنة الشديدة والامور العظيمة والجمع قحم و
اقحمته اذ ادركتها وقعت من قحمة في قحمة اى شدة وقد يكون الذي تقحم عينك فترفعه فوق
سنه لعظمه وحسنه نحو ان يكون ابن لبون فتظنه حقا او جذعا والمقحم البعير الذي يربع و
يثنى في سنة واحدة فيقحم سنا على سن وذكر لا يكون الا لابن الارمين والقحام الذي يقتحم
الشوك من غير ارسال فيها وتقحم ملم وقحم الطريق مصاعبه وللخصومة قحم اى انها تقحم بصاحبها
على ما لا يريد قدم قدم من سفره قدوما ومقدما وقدم يقدم كنصر قدما بالضم اى تقدم و
اقدمه وقدمه بمعنى واستقدم وتقدم بمعنى ويقال تقدم اليه الامير بكذا او في كذا اذا امره و
منه قول الفقهاء اذا تقدم الى المشترى في حائط مائل اى او دني واخبره منه قدما له والمقدم
ضد المؤخر يقال ضرب مقدم وجهه ومقدمة الجيش وله من قدم بمعنى تقدم ومنه مقدمة
الكتاب والكلام وقدام ضد وراء ومصغره قديدمة وقديديمة ومقدم العين بكسر الدال
مما يلى الانف وقوادم الطير مقاديم ريشه وهي عشرة في كل جناح الواحدة قادمة وهي القدامى
ايضا والقدم السابقة في الامر من خير او شر يقال لفلان قدم صدق اى اثرة حسنة قيل هو
التقدم كانه قدم خيرا وكان له فيه تقديم والقدمة مثله وفي الحديث في صفة النار حتى تضع الجبار
فيه قدمه اى الذين قدمهم لها من شرار خلقه فهم قدم الله للنار كما ان المسلمين قدمه للجنة و
قيل هو واحد الاقدام ووضع القدم على الشيء مثل للرد والقمع فكانه قال يأتيها امر الله فيكفها من
طلب المزيد وقيل به تسكين فورتها كما يقال للامر يريد ابطاله وضعته تحت قدمي وتحت الناس
على قدمي اى على اثره ومضى قدما اى تقدم ولم ينثن ورجل قدم ككتف اى متقدم والقدم التقدم و
قد يكون بمعنى المتقدم ورجل قدم اى شجاع وبفتحتين وبضمتين ومضى قدما اى تقدم ومضى القوم الى
المقدمية اذا تقدموا وروى الازهري اليقدمية بالياء التحتانية وقيل هي بالتحتانية المقدم
بهمته وافعاله وجاء في رواية البخاري ان ابن ابي العاص مشى القدمية اى تقدم بالشرف والفضل
على اصحابه ويروى القدمية بالضم وقادم الانسان راسه والجمع قوادم وقيدوم الجبل انف يتقدم منه
وقيدوم كل شيء مقدمه وصدره والقادمان والقادمتان الخلفان المتقدمان من اخلاف الناقة

الفذان

اللذان يليان السرة وفي قادمتي الرحل ست لغات مقدم ومقدمة ومقدم ومقدمة وقادم وقادمة
وكذا في اخرة والقدام القادمون من سفر وقيل الملك والقدم ضد الحدوث ويقال قدما كان كذا
وهو اسم من القدم وقدم الشيء بالضم قدما كعنب فهو قديم وقدام وتقادم مثله وقوله اخرها قدم
وحدث هو تفسير في حدث واقدم على الامر والاقدام التقدم في الحرب والشجاعة واقدم زجر
للفرس كانه يؤمر بالاقدام وفي حديث المغازي اقدم حيزوم بكسر الهمزة والصواب الفتح والمقدام
والمقدامة الرجل الكثير الاقدام على العدو وهو جري مقدم الاقدام والقدوم التي ينحت بها ولا
يشدد والجمع قدم بضمتين وقيل قد يشدد وتقدم اسم رجل والقدوم موضع بقرب المدينة و
جبل بارض دوس قذم القذم بتشديد الميم الشديد والسريع وانقذم اسرع وقذم له من المال
مثل قثم ورجل قذم يستطيع يعطي الكثير ويأخذ الكثير قرم المقرم البعير المكرم ولا يحمل عليه ولا يذلل
ويكون للفحلة والقرم مثله ومنه قيل للسيد المتقدم في الراي قرم ومقرم تشبيها به واما الذي
في الحديث كالبعير الاقرم فلغة مجهولة وقال الزمخشري قرم البعير فهو قرم اذا استقرم اى صار
قرما وقد اقرمه صاحبه تركه للفحلة وفعل وافعل يلتقيان كثيرا الوجل واوجل في الفعل وخشن
واخشن في الاسم واستقرم بكر فلان قبل اناه اى صار قرما وقرم الى اللحم من باب طرب وهو
شدة شهوة اللحم وقرم الصبي والبهم من باب نصر ودخل وهو اكل ضعيف في اول ما ياكل وتقرم
مثله والقرامة ما الزق بالتنور وشيء يقطع من كركرة البعير يسمى بها عند النحر ويوكل ما في
حسب قرامة اى عيب والقرمة والقرامة ان يقطع جليدة من انف البعير لا تبين ثم تجمع على انفه
للسمة وقد قرم البعير والقرام والمقرم والمقرمة ستر فيه رقم ونقوش وقرام ستر في الحديث
اضافة مثل قولهم ثوب قميص وقيل القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ ولذلك اضافه
اليه قردم القردمانا بالضم والقصر دواء وقبا محشو يحذر للحرب قردح ذهبوا شعاليل بقعة
اى تفرقوا قرشم القرشوم الجراد العظيم قرطم القرطم بالكسر وبالضم حب العصفر وقرطم الطائر
التى له ذلك قرقم المقرقم الذي لا يشب وقرقم الصبي اسا غذاءه قزم القزم الدناءة والقماءة
واللوم والشح ورذال الناس وسفلتهم واردا المال والقزام اللئام قزدم القزدوم لوح الاكاف
المدور قسم قسم الشيء من باب ضرب فانقسم وقاسمه المال وتقسماه واقتسماه وتقاسماه بينهما
والاسم القسمة وهو قسمي اى مقاسمي والموضع مقسم وفي الحديث انما انا قاسم والله يعطي اشار به بذلك
الى ما يلقي اليهم من العلم والحكمة وبقوله والله يعطي الى الفهم الذي يدرك به خفيات العلوم وهو لم
يفضل في قسمة ما اوحى الله احدا من امته على الاخر بل سوى في البلاغ وعدل في القسمة وانما التفاوت
في الفهم وهو واقع من طريق العطاء وهذا التاويل هو المناسب سياق الحديث وسياقه اعتبارا

لنسق الكلام ونظر الى ما يوجب التناسب بين الكلمات والقسم بالكسر الحظ والنصيب من الخير و
استقسم طلب القسم والقسم المقدر بالازلام وتقسيم الدهر وتقسموا فرقتهم فتفرقوا والتقسيم التوزيع
وقسمت في قوله يقسم ما فيها وان هي قسمت اي تحمت في القسم يريد العزي وقوله لا احسب الدهر يبلي جدة ابدا
ولا يقسم شعبا واحدا شعب يقول اني ظننت ان لا ينقسم حالات كثيرة يعني حالات شبابه حالا وامرا واحدا
يعني الكبر والشيب والقسام الحسن وهو قسيم الوجه وشيء مقسم اي محسن قال ويوما توافينا بوجه
مقسم كان ظبية تعطو الى وارق السلم كانه اخذ كل موضع منه من الجمال قسما واما قوله وكان
فارة تاجر بقسيمة فيقال هي امراة حسنة الوجه وقيل موضع وقيل هي اليمين والقسم اليمين وكذا
المقسم وهو مصدر كالمخرج وايضا موضع القسم واقسم حلف وقاسمه حلف له وتقاسموا تحالفوا
واصله من القسامة وهي الايمان تقسم على الاولياء في الدم والقسامة بالضم ما ياخذه القسام
من راس المال عن اجرته لنفسه وقد نهي عنه قيل هو حرام قال الخطابي ليس في هذا تحريم اذا اخذ القسام
اجرته باذن المقسوم لهم وانما هو فيمن ولي امر قوم فاذا قسم بين اصحابه شيئا امسك منه لنفسه
نصيبا يستاثر به عليهم والقسامة بالكسر والضم صنعة القسام كالبشارة والقسمة الوجه وقيل
هو ما بين الوجنتين والانف بكسر سينها وبفتحها والقسامي الذي يطوي الثياب اول طيها حتى تنكسر
على طيه والقسام شدة الحر وهو في شعر النابغة ويقال اصبحت مقسما اي مشتركة الخواطر بهم
ويقسم امره هم بالضرب اي يقدره وينظر كيف يفعل ومقسم اسم رجل قشم القشم الاكل ونقية
الطعام الردي من الجيد وبابه ضرب وما اصابت الابل مقشما اي ما ترعاه والقشم بالتحريك البسر
الابيض الذي يؤكل قبل ان يدرك وهو ايضا ان يصاب النخل القشام اذا انتقض قبل ان يصير ما عليه بسرا
وذهب قشم الصبي اي شحمه ولحمه والقشم الجسد والقشامة بالضم فيهما ما بقي على المائدة ونحوها مما
لا خير فيه وقيل القشام اسم للمأكول والمقشم المرعى وقشم الحوض من باب ضرب شقه ليسقه وكل
ما شق منه فهو قشام وقشام اسم رجل قشعم القشعم من النسور والرجال المسن وام قشعم الداهية
والمنية والقشعمان الذكر من النسور قصم قصم الشيء كسره حتى يبين فانقصم وتقصم وبابه ضرب والقصم
الكسرة وفي الحديث استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك ورجل قصم سريع الانكسار وقصم
يحطم ما يلقى والقصمة بالفتح مرقاة الدرجة والقصيمة رملة تنبت الغضا والجمع قصيم والقيصوم نبت
قضم القضم الاكل باطراف الاسنان وبابه فهم وقدم اعرابي على ابن عم له بمكة فقال ان هذه بلاد مقضم
وليست ببلاد مخضم وقولهم يبلغ الخضم بالقضم اي ان الشبعة قد تبلغ بالاكل باطراف الفم ومعناه
ان الغاية البعيدة قد يدرك بالرفق والقضيم شعير الدابة واقضمها علفها القضيم فقضمته وهو
والقضيم الجلد الابيض يكتب فيه والجمع قضم بفتحتين وبضمتين ومنه بنت حقضمة وهي لعبة يتخذ من

جلود بيض ويقال لها بنت قضامة بالضم والتشديد ويقال القضيم الفضة والقضم كالكتف السيف
الذي طال عليه الدهر فتكسر حده وفي مضاربه قضم بالتحريك اي تكسر قطم القطم شهوة الضراب وشهوة
اللحم فهو قطم وبابه طرب وقطم الشيء عضه وذاقه والقطامي بالضم والفتح الصقر وبالفتح قيط لقب شاعر
من تغلب والقطم الفطيم ومنه قطام اسم امراة وهو اسم معدول والمقطم جبل بمصر قعم اقعم الرجل
اصابه داء فقتله والقعم بالتحريك ميل في الانف وارتفاع في الاليتين لا تكونان مسترخيتين والقيعم
السنور قلم قلم ظفره من باب ضرب وقلم اظفاره شدد للكثرة والقلامة ما سقط منه ويقال للضعيف
مقلوم الظفر والقلم الذي يكتب فيه والمقلمة وعاء الاقلام والقلم الزلم لانه يبرى كبري القلم قيل ومنه
قوله تعالى اذ يلقون اقلامهم وقيل هو الذي كانوا يكتبون به التورية والعلم الحلم والاقليم واحد الاقاليم
السبعة وابو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلون للعين الوانا والقلام القاقلي وهو من الحمض
والمقلم وعاء قضيب البعير ومقالم الرمح كعوبه قلم القلم بتشديد الميم المسن قلذم القليذم البئر الغزيرة
قلهدم القلهدم الخفيف والبحر الكثير الماء قمم هو حسن القمة والقامة والقومية بمعنى والقمة اعلى الراس
واعلى كل شيء وشد الفرس على الحجر فقمها اي شمها والقمامة الكناسة وتقمم تتبع القمام في الكناسات
ومنه قم الشيء استاصلها وقمت الشاة من الارض واقتم الكلب من المقمة وهي للثور والكل ذات
ظلف شفتاه وفتح الميم لغة ثم يستعار فيقال اقتم الرجل على الخوان اذا اكل كله وقمم الفحل الابل
اذا ضربها كلها حتى تقمت والقمة والقامة جماعة الناس وتقمم الدعصبة قبضه وجمعه وقيل سلط عليه
القمقام وهو صغار القردان والقمقم قيل رومي معرب وهو ما يسخن فيها الماء وفي المثل على هذا دار
القمقم اي مثل هذا دار الخبر يضرب للرجل اذا اتاه خبرا بالامر والجمع قماقم ويقال سيد قماقم لكثرة
خيره والقمقام العدد الكثير والقمقام مثله والقمقام السيد الواسع الخير وضرب من القمل شديد
التشبث باصول الشعر الواحدة قمقامة والقمقام البحر ويقال وقع في قمقام من الامر قنم الاقانيم
الاصول واحدها اقنوم واحسبها رومية والقنمة خبث ريح الادهان كالزيت ونحوه وقنم سقاؤه
او الجوز فسد وبابهما طرب وفي الجمل القنم ان يصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك
وسخ واكثر ما يستعمل في الخيل والابل قوم القوم الرجال دون النساء لقيامهم عليهن قال الله تعالى لا
قوم من قوم ثم قال ولا نساء من نساء ولا واحد له من لفظه لانه في الاصل مصدر وربما دخل النساء
فيه على سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال ونساء والجمع اقوام ثم اقاوم واقائم والقوم يذكر ويؤنث
وقوام الامر نظامه وعماده يقال هو قوام اهل بيته وقيام اهل بيته وهو الذي يقيم شانهم ومنه
قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما اي يقومون بها سمي ما به القيام قياما
قيل هو نهي للاولياء عن ان يؤتوا الذين لا رشد لهم اموالهم فيضيعونها وانما اضاف المال الى الاولياء

لانها في تصرفهم وتحت ولايتهم وقيل نهى للكل احدان يعطي ماله امراته واولاده ثم ينظر الى ايديهم وقوام الامر ملاكه الذي يقوم به وقد يفتح وقام يقوم قياما والقومة المرة الواحدة وقام بامر كذا وهو المواظبة والحفظ له والثبات عليه ومنه سنة قائمة اي دائمة مستمرة وضده قعد عن الامر وتقاعد وقوله تعالى كونوا قوامين لله والمعنى ان يقوموا لله بالحق في كل ما يلزم القيام به والمداومة عليه وقال تعالى كونوا قوامين بالقسط اي مواظبين على العدل مجتهدين في اقامته وقال تعالى افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت اي رقيب عليهم لا يخفى عليه شيء من اعمالهم والخبر محذوف تقديره كمن ليس كذلك وقال تعالى يقيمون الصلوة اي يستمرون لادائها من غير فتور ولا توان يقال اقام الشيء ادامه وقيل اي يعدلون اركانها ويحفظونها من ان يقع زيغ في افعالها من اقام العود قومه ويواظبون عليها من قامت السوق نفقت واقامها جعلها نافقة او يؤدونها عبر عنه بالاقامة لاشتمالها على القيام وتسوية الصفوف من اقامة الصلوة اي من تمامها وكمالها وقوله قد قامت الصلوة اي قام اهلها او حان قيامهم وقامت الدابة وقفت وباب الكل واحد وقاوم في المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب قام بعضهم لبعض واقامه من موضعه وقولهم اخذه المقيم والمقعد اي الهم الذي يقلق صاحبه فلا يستقر بل يقوم ويقعد بسببه ومنه قولهم اي الدنيا من بات شرد السلطان ثم ويقعد وقام طائر الظهيرة وهو قيام الشمس وقت الزوال وذلك ان الشمس اذا بلغت وسط السماء ابطات حركة الظل الى ان تزول فيحسب الناظر المتامل انها قد وقفت وهي سائرة لكن سيرا لا يظهر له اثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده فيقال لذلك الوقوف المشاهد قام قائم الظهيرة والمقامة بالضم الاقامة وقد اقام بالمكان وبالفتح المجلس واما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام فان جعلته من قام يقوم فمفتوح وان جعلته من اقام فمضموم وقوله تعالى لا مقام لكم اي لا موضع وقرئ بالضم اي لا اقامة وقوله تعالى حسنت مستقرا ومقاما اي موضعا واقام الماء جمد والقيمة واحدة القيم وقوم السلعة واستقامها بمعنى والاستقامة الاعتدال وقد استقام له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه اي في التوجه اليه دون الالهة وفي الحديث استقيموا لقريش ما استقاموا لكم اي اطيعوهم ما داموا مستقيمين على الدين وقوم الشيء تقويما فهو قويم اي مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى دين القيمة انما انثه لانه اراد الملة الحنيفية وقوله تعالى وكان بين ذلك قواما اي عدلا وسطا سمي بذلك لاستقامة الطرفين وقوام الرجل ايضا قامته وحسن طوله وجمع القامة قامات وقيم وقائم السيف وقائمته مقبضه والقائمة واحدة قوائم الدابة وقائمة الرجل الخشبة التي في مقدمه ومؤخره والقوام داء ياخذ الشاة في قوائمها تقوم منه وما فعل قوام كان بعرى مثل الدابة اذا كان يقوم فلا ينبعث والمقامة الجماعة من الناس

والقامة البكرة باداتها والجمع قيم والمقوم الخشبة التي يمسكها الحراث والقيوم من اسماء الله تعالى والقيام والقيم لغتان فيه ويوم القيمة معروف قهم اقهم عن الطعام لم يشتهه كانه قذره واحتم عنه كرهه مثلا فهي قهم القهرمان كالخازن والوكيل والحافظ لما تحت يده والقائم بامور الرجل بلغة الفرس وله ذكر في الحديث فصل الكاف كتم كتم الشيء من باب نصر كتما وكتمانا ايضا واكتمه وسر كاتم اي مكتوم ومكتم بالتشديد بولغ في كتمانه واستكتمه سره ساله ان يكتمه وكاتمه سره ورجل كتمة كهمزة اذا كان يكتم سره وسحاب مكتتم اي لا رعد فيه وناقة كتوم لا ترغو اذا ركبت ويقال للقوس اذا صاتت منحزة عن نفسه قد كتم الربو وخرز كتيم لا تخرج منه الماء وسقاء كتيم ايضا ومكتم من اسماء زمزم لانها كانت مكتومة بعد ايام جرهم حتى اظهرها عبد المطلب والكتوم بالضم القوس التي لا شق فيها والكتم بالتحريك نبت يخلط بالوسمة يختضب به والمكتومة من ادهان العرب يجعل فيه الكتم وقيل يجعل فيه الزعفران وكتمان جبل وكتامة قبيلة من بربر كثم اكثم قربته ملاها وبابه نصر وضرب وسمي الاثر بالكدم تسمية بالمصدر وجمع على كدوم والمكدم المعضض والكدامة بقية كل شيء اكل وكدم اثر فيه بحديدة وما بالبعير كدمة اذا لم يكن به اثر ولا وسم كرم الكرم ضد اللوم وقد كرم بالضم كرما فهو كريم وهو الجامع لانواع الخير والشرف والفضائل وهم كرام وكرماء ونسوة كرائم ورجل كرم وكذا المؤنث والجمع لانه مصدر والكرام بالضم الكريم واذا افرط في الكرم قيل كرام بالتشديد والا كرومة من الكرم كالاعجوبة من العجب والختان مكرمة للنساء اي محل لكرامتهن يعني بسببه يصرن كرائم عند ازواجها وكرائم الاموال خيارها والكرم المصفوح ويقال في التعجب ما اكرمه وهو شاذ لا يطرد في الرباعي والمكرم مصدر بمعنى الاكرام كالمخرج ومن اسمائه تعالى ذو الجلال والاكرام معناه المستحق لان يهاب لسلطانه ويثنى عليه بما يليق بعلو شانه يعني يستحق ان كل يجل ويكرم ويحتمل ان يراد به اكرام اهل ولايته بالتوفيق للطاعة في الدنيا واجلالهم بقبول الاعمال ورفع الدرجات في الاخرة ويحتمل ان يكون الجلال مضافا الى الله تعالى بمعنى الصفة والاكرام الى العبد بمعنى الفعل منه ونظيره في التنزيل هو اهل التقوى واهل المغفرة واحد الامرين منصرف الى الله تعالى بمعنى الصفة وهو المغفرة والاخر الى العباد بمعنى الفعل وهو التقوى والتكرم تكلف الكرم قال تكرم لتعتاد الجميل فلن ترى اخا كرم الا بان تكرما والمكرم المكرمة عند الكسائي وهي واحدة المكارم وعند الفراء جمع مكرمة والتكريم والتكرمة والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة وفي الحديث لا يؤم الرجل الرجل في سلطانه ولا يقعد على تكرمته قالوا هي الوسادة تجلس عليها صاحبه اكراما وكارمه فاخره في الكرم فكرمه من باب نصر غلبه فيه والكرمة اي مكرمته ليكافيك وفي الحديث اذا انا اخذت من عبدي كريمتيه فصبر لم ارض له ثوابا دون الجنة يريد عينيه اي جارحتيه الكريمتين عليه وكل شيء يكرم عليك فهو كريمك وكريمتك وحمل اليه

الكرامة ومن منزل النزل ويقال نعم حبا وكرامة وحبا وكرما وكرمة ايضا بالضم فيهما والكرم شجر العنب
وفي الحديث لا تسموا العنب الكرم فانما الكرم الرجل المسلم وليس الغرض حقيقة النهي عن تسميته
كرما ولكن اراد ان يقرر ما في قوله عز وعلا ان اكرمكم عند الله اتقاكم بطريقة انيقة ومسلك لطيف
فبصر ان هذا النوع من غير الاناسي المسمى بالاسم المشتق من الكرم انتم احقاء بان لا تؤهلوه لهذه
التسمية ولا تطلقوها عليه غيرة للمسلم التقي وربأة ان يشارك فيما سماه الله به واختصه بان جعله
صفته وقوله فانما الكرم المسلم اي المستحق للاسم المشتق من الكرم هو وفي خير الناس يومئذ بين
الكريمين وهما الحج والجهاد وقيل فرسان يغزو عليهما وقيل بعيران يستقي عليهما وقيل ابوان
كريمان مؤمنان وقيل ابن وابن مؤمنان واستكرم استحدث علقا كريما وفي المثل استكرمت فاربط
واكرم الرجل اتى باولاد كرام ويقال للرجل يا مكرمان ضد قولهم يا ملأمان من الكرم واللؤم
وكرم السحاب جاء بالغيث وارض مكرمة للنبات اذا كانت جيدة النبات والكرم القلادة والكرمة
راس الورك المستدير كانه جوز في نقرة في قلت الورك والكرامة طبق يوضع على راس الحب والكرامية
بفتح الكاف وتشديد الراء فرقة من المشبهة وقد تخفف (كردم) الكردم الرجل القصير الضخم والكردمة
عدو القصير وكردم الحمار عدا على جنب واحد (كرزم) الكرزم والكرزيم الفاس (كركم) الكركم الزعفران
وقيل شيء كالورس وقيل العصفر وقال الزمخشري الميم زائدة لقولهم للاحمر كرك (كزم) كزم الشيء بمقدم
فيه كسره واستخرج ما فيه ليأكله وبابه ضرب وبالتحريك الكزم والكزوم الناقة التي لم يبق فيها سن من
الهرم وكزم عن الكلام امسك كان ضم فاه ولم ينطق من الكزم وهو قصر في الانف والاصابع وبالتحريك
غلظ الجحفلة وقصرها (كسم) الكسم تفتتك الشيء بيدك ولا يكون الا من شيء يابس والكيسوم الحشيش
الكثير وخيل الكاسم اي كثيرة يكاد يركب بعضها بعضا وابو يكسوم الحبشي صاحب الفيل (كشم) رجل اكشم
ناقص الخلق وقد يكون ذكر النقصان في الحسب قاله لجانب واف واخر اكشم اي ابوه حر وامه امة والكشم
قطع الانف باستيصاله (كظم) كظم غيظه اجترعه وبابه ضرب فهو كظيم والغيظ مكظوم والكظوم السكوت
وكظم البعير امسك عن الجرة وبابه جلس واخذ بكظمه اي بمخرج نفسه وفي النهاية هو بالتحريك والجمع اكظام
وكظام والكظيم غلق الباب والكظامة بئار تحفر وبينها مجرى في بطن الوادي والجمع كظائم و
الحلقة التي تجمع فيها خيوط الميزان في طرف الحديدة والعقب الذي على رؤوس القذذ العليا وكاظمة موضع
(كعم) المكاعمة التقبيل والكعام شيء يجعل في فم البعير في هياجه وكعم البعير شد فاه وكعمها وكاعمها
التقم فاها في التقبيل وكعمه الخوف فلا يرجع (كلم) الكلام اسم جنس يقع على الكثير والقليل والكلمة فيها
ثلاث لغات كلمة وكلمة وكلمات الله التامات هي القرآن وقد ذكر في تم تمام الكلام فيها وقوله عدد كلماته
ذكر العدد ههنا مجاز عن المبالغة في الكثرة والا فصفاته تعالى لا تحصر بالعدد واريد عدد الاذكار

او عدد الاجور على ذكره ونصبه على المصدر والكليم الذي يكلمك وكلمه تكليما وكلاما وتكلم كلمة وبكلمة وكالمه
جاوبه وتكالما بعد التهاجر ولا تقل تكلما والمتكلم موضع الكلام والكلماني المنطيق وعيسى عليه السلام كلمة الله
لانه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال سيف الله واسد الله او لفصاحته فهو من باب
رجل عدل او للكلمة في غير اوانه او لانه وجد بكلمة كن من غير توسط اب والكلم الجراحة والجمع
كلوم وكلام وقد كلمه من باب ضرب ومنه قراءة من قرأ دابة في الارض تكلمهم اي تجرحهم وتسمهم
والتكليم التجريح والكلام بالضم الارض الصلبة (كلثم) الكلثوم الكثير لحم الخدين والوجه والكلثمة
اجتماع لحم الوجه وقال شمر المكلثم هو القصير الحنك الداني الجبهة المستدير الوجه ولا يكون الا مع
كثرة اللحم وامرأة مكلثمة ذات وجنتين من غير ان يلزمها جهومة الوجه وام كلثوم كنية امرأة وام
كلثوم بنت عقبة اسلمت بمكة وهاجرت ماشية فتزوجها زيد بن حارثة فقتل عنها فتزوجها
زبير بن العوام فطلقها ثم تزوجها عبد الرحمن فمات عنها فتزوجها عمرو بن العاص فماتت بعد شهر وهي
اخت عثمان بن عفان (كمم) الكم واحد الاكمام والكمة وكم القميص جعل لها كمين والكمة القلنسوة
المدورة والجمع كمام والكم والكمامة بالكسر فيهما وعاء الطلع وغطاء النور والجمع اكمام واكمة
وكمام والاكاميم واكمة النخلة وكممت اخرجت اكمامها وكم الفصيل اشفق عليه فستر حتى يقوى وكممت
الشيء غطيته والجب شددت راسه وتكمموا الامر عليهم فغطوا وتكمكم في ثوبه تلفف واكم الشيء
اخفاه والكمكام المجتمع الخلق والكمام والكمامة وما يكم به فم البعير لئلا يعض والكمام المخلاة التي تعلق
على راس الدابة والجمع الكمة وكم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ويقال في الاستفهام كم رجلا
عندك وفي الخبر كم درهم انفقت تريد التكثير وان جعلته اسما شددت آخره وصرفته
فقلت اكثرت من الكم (كوم) كام الفرس انثاه نزا عليها وبابه قال والكوماء الناقة العظيمة
السنام وكوم كومة جمع قطعة من تراب او غيره ورفع راسها كالصبرة من الطعام والكوم السنام
والكومة الرملة المشرفة واكتام الرجل تطاول والتركيب يدل على الارتفاع والعلو والكوم القطعة
من الابل والكماء معروف وكوم علقام موضع بديار مصر (كهم) سيف كهام كليل ولسان
كهام عيي وفرس كهام بطيء ورجل كهام وكهيم مسن لا غناء عنده وقوم كهام ايضا واكهم بصره كل
ورق والتكهم التعرض للشر والاقتحام فيه وربما يجري مجرى السخرية مقلوب من التهكم الاستهزاء

فصل اللام (لام) اللئيم الدنيء الاصل الشحيح النفس وقد لؤم بالضم لؤما وملامة
ولآمة والام اتى ما يدعوه الناس عليه لئيما والملام والملائم كالمفعل والمفعال الذي
يقوم بعذر اللئام والتلاؤم التصالح والاتفاق ولاءم بينهم ملاءمة اصلح وجمع واذا اتفق الشيئان فقد
التأما ومنه قولهم هذا الطعام لا يلائمني وقد تلين الهمزة فيصير ياء وفي الحديث ليتزوج الرجل لمته

اى شكله ومثله والهاء عوض عن الهمزة الذاهبة من وسطه ولام الجرح والصدع سده والتأم التام
وبابه قطع وشئ لام عليه ريش لؤام وهى القذذ الملتئمة وهى التى يلى بطن القذة منها ظهر الاخرى
وهو اجود ما يكون وقد لام السهم من باب قطع واللؤمة كل ما يحل الحى من متاع البيت ونحوه
وجماعة اداة الفدان واللامة الدرع وقيل السلاح وجمع على لام وعلى لؤم على غير قياس و
استلام الرجل لبس اللامة والملام المدرع ولام اسم رجل لثم اللثم الطعن وفى المحكم اللثام ما
كان على الفم من النقاب والتلثم شد اللثام واللثم التقبيل وبابه فهم ولثم بالفتح لغة ولثم
البعير الحجارة من باب نصر كسرها والثمت الحجارة خف البعير اصابته وادمته واللثم جمع الاثم
لجم اللجام فارسى معرب وما يشد الحايض لجام ايضا ولجمة وهى خرقة عريضة طويلة تشدها
المراة فى وسطها ثم تشدها يفضل من احد طرفيها ما بين رجليها الى الجانب الاخر وذلك اذا غلب
سيلان الدم وفى الحديث تلجمى اى شدى لجاما وكلها شدت به شيئا واوثقته فهو لجام وفى
وفى حديث القيمة يبلغ العرق منهم ما يلجمهم اى يصل الى افواههم فيصير لهم بمنزلة اللجام
يمنعهم عن الكلام وقولهم جاء فلان وقد لفظ لجامه اذا انصرف من حاجة مجهودا من الاعيا
والعطش والمكيال الملجم صاعان ونصف وملجم اسم رجل لحم اللحمة اخص من اللحم وجمعه لحوم
ولحام ولحم الرجل من باب ظرف فهو لحيم كثير اللحم فى بدنه ومن باب طرب اشتهى اللحم فهو لحم ولحمهم واطعمهم
اللحم فهو لاحم والاصمعى يقول الحمهم ورجل لاحم ذو لحم واللحام بايعه ولحم العظم عرقه وبابه
نصر وهذه الارض وهذه الاثر فلما رأت بعد بنى النضير ملحرات ولحمهم الشر ما لحمها اى اصابها
واصبها لما اصاب لحمها وعرقه ولحم الرجل كثير فى بيته اللحم وفى الحديث ان الله يبغض البيت
اللحمين ويروى اللحم وقيل هم الذين يكثرون اكل لحوم الناس بالغيبة وقيل يكثرون اكل
اللحم ويدمنونه وهذا اشبه ويوافقه قول عمر ان للحم ضراوة كضراوة الخمر ولحم الزرع صار فيه
الحب والحم الجرح للبرء والمتلاحمة الشجة التى اخذت فى اللحم ولم تبلغ السمحاق ويجوز ان يكون التى تلحمت
ولاحم الشئ بالشئ الصقه به اختلفوا فى ضم اللحمة وفتحها وقيل لحمة النسب والقرابة بالضم وقيل
بالفتح وقيل بهما ولحمة البازى وهى ما يطعم ما يصيده قيل بفتح وبضم وكذا لحمة البازى بالضم و
الثوب بالفتح والحم الناسج الثوب وفى المثل الحم ما اسديت اى تمم ما ابتداته من الاحسان ومنه
الولاء لحمة كلحمة النسب اى تشابك ووصله كوصلته والحمت الحرب كالتحمت اى اشتبكت واختلطت
مشتق من الحام الناسج والحم الرجل واستلحم اذا احتوشه العدو فى القتال واللحيم القتيل ولحم
قتل والملحمة الحرب والواقعة العظيمة فى الفتنة وموضع القتال والجمع الملاحم واستلحم الطريق تبعه
والمتلاحمة من النساء الضيقة المانى وقيل التى بها رتق ورجل ملحم اى معطم للصيد مرزوق منه

والحمة

والحمت الدابة وقفت ولم تبرح واحتاجت الى الضرب والحم بالمكان اقام به والحمة المكان الصقه
لخم لخم حى من اليمن ومنهم كانت ملوك العرب فى الجاهلية واللخم ضرب من سمك البحر يقال له
الكوسج لدم اللدم صوت الحجر والشئ يقع بالارض وليس بالصوت الشديد واللدم الضرب
معنى وبابا والملدام والملدام حجر يرضخ به النوى والالتدام الاضطراب والتدام النساء ضربهن
صدورهن فى النياحة واللديم الثوب الخلق ولدم الثوب من باب ضرب ولدمه تلديما رقعه وتلدم
الثوب اخلق واسترقع وتلدم الثوب رقعه يتعدى ويلزم واللدم الحرم فى الغرابات جمع لادم
لانه الحرمة تلدم القرابة اى يصلحها ويقول العرب اللدم اللدم اذا ارادت توكيد المحالفة اى
حرمنا حرمتكم وبيننا وبينكم لا فرق بيننا واللدام ما يلدم به الخف وغيره والدمت عليه الحمى
دامت وام ملدم كنية الحمى والملدم الرجل الاحمق الكثير اللحم الثقيل لزم لزم بالمكان من باب
فهم لزمه ولازمه الشئ الجب والزم به اولع به لزم لزمت الشئ وبالشئ بالكسر لزوما ولازمه
ملازمة ولزاما وصار كذا ضربة لازم لغة فى لازب والزمه الشئ فالتزمه والملتزم ما بين الباب
والحجر الاسود لان الداعى يلتزمه والالتزام الاعتناق ويقال سبة سبة يكون لزاما كقطام
والملزم خشبتان يشد اوساطهما بحديد يكون مع الصياقلة والاساريع لطم اللطم الضرب
على الوجه بباطن الراحة وبابه ضرب ويستعار لسقى الغبار وغيره ولاطمه وتلاطما والتطمت
الامواج ضرب بعضها بعضا واللطيم فصيل اذا طلع سهيل اخذه الراعى وقال لا ارى سهيلا
والفصل لا يذوق عندى قطرة ثم لطمه ونحاه واللطيم الذى يموت ابواه والناسج من سوابق الخيل
ومن الخيل الذى سالت غرته فى احد شقى وجهه وقد لطم الفرس واللطيمة العيرانية تحمل الطيب
وبز التجار وربما قالوا السوق العطارين لطيمة ولطايم المسك اوعيته لعثم يلعثم فى الامر
يمكث فيه ويأنى وقيل نكل عنه ونبصر لعذم تلعذم لغة فى تلعثم لغم لغام البعير زبده
الذى يخرج من فيه ولغم البعير رمى باللغام وقال ابن الاعرابى من المسير فقال تلغموا بيوم
السبت يعنى ذكروه ولغم اخبر صاحبه بشئ لا يستيقنه وبابه قطع والملاغم ما حول الفم يبلغه اللسان
وتلغم بالطيب جعله فى الملاغم لفم اللفام ما كان على طرف الانف وتلفم اخذ عمامته فجعلها على
فيه شبه النقاب ولم يبلغ به ارنبة الانف ولا مارنه لقم لقم اللقمة من باب فهم والتقمها ابتلعها
وتلقمها ابتلعها فى مهلة ولقمها غيره تلقيما وفى الحديث ويلقم كفه اليسرى ركبتيه اى اخذ ركبته
بكفه اليسرى حتى صار ركبته كلقمة فى كفه وفيه ان جلا فى الفم عينه خصاصة الباب اى جعل الشق
الذى فى الباب محاذى عينه فكانه جعله للعين كالملقمة للفم والفم حجرا ورجل تلقامة كثير اللقم واللقم
بالتحريك وسط الطريق والقم الطريق وغيره لقما يسد فمه ولقمان صاحب النسور قصته مشهورة

السورم

لكم كلمة ضربة بجمع كفه وبابه نصر والملكة القرصة المضروبة باليد واللكام بالضم والتشديد جبل بالشام ومكتوم
اسمها بمكة لمم لم الله شعثه اصلح وجمع ما تفرق من اموره وبابه رد والم الرجل من اللمم وهو صغائر الذنوب
قال ان تغفر اللهم تغفر جما واي عبد لك لا الما وقيل الالمام المقاربة من الذنوب من غير مواقعة
قال الازهري قال الفراء الا اللمم معناه الا المتقارب من الذنوب الصغيرة والاستثناء منقطع و
غلام ملم اذا قارب البلوغ وفي الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم اي يقرب مما
ذكر وفيه ان للشيطان لمة بابن ادم وهي كالخطرة والزورة والاتية ومعناه النزول به والقرب
منه وقيل هي الهمة تقع في القلب واللمم ايضا طرف من الجنون وهو ملموم اي به لمم واصابته من الجن لمة و
هو مس والشيء القليل منه وقد يكون بمعنى شدة الحرص على النساء وقوله اعيذ من حادثات اللمة قيل
هو الدهر وقيل الشدة والعين اللامة التي تصيب بسوء والملمة النازلة من نوازل الدنيا والالمام النزول
والم به نزله واللمة بالكسر الشعر يجاوز شحمة الاذن والجمع لمم ولمام وفلان يزورنا لماما اي في الاحايين
وقوله تعالى وتاكلون التراث اكلا لما اي كثيرا مجتمعا يعني بجمع نصيبه ونصيب غيره لانهم كانوا لا يورثون
النساء والصبيان ويأكلون انصباءهم او يأكلون ما جمع المورث من حلال وحرام وهم عالمون بذلك
او المراد ذم الوارث ظفر بالمال سهلا فيسرف في انفاقه ويأكلون اكلا واسعا جامعا بين الوان
المشتهيات ولم يؤد حق الله وكتيبة ملمومة وململمة اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض وصخرة ململمة
وملمومة اي مستديرة صلبة ومنه ناقة ململمة مستديرة سمنا ويلملم والملم موضع وهو ميقات اهل
اليمن وقوله تعالى وان كلا لما ليوفينهم قال الفراء اصله لمما فلما كثرت الميمات وقرأ من قال لما بمعنى الا
لا يعرف في اللغة ولم حرف نفي جازمة وكذا لما ولم حرف يستفهم به واصله لما حذفت الالف تخفيفا
وكذا تدخل الهاء في الوقف فيقولون لمه وململة الفيل خرطومه لوم اللوم العذل ولامه على كذا من باب قال
ولومه شدد للمبالغة واللوم جمع لائم واللائمة الملامة يقال ما زلت اتجرع فيك اللوائم والملاوم جمع
ملامة والام الرجل اتى بما يلام عليه وفي المثل رب لائم مليم والامه بمعنى لامه واللائمة الامر الذي يلام
عليه والملاومة ان تلوم رجلا ويلومك وتلاوموا لام بعضهم بعضا ورجل لومة كهمزة اي يلوم الناس
ولومة يلومه الناس وتلوم تعرض للائمة في الفعل السيء والتلوم الانتظار والتمكث تقضيا واللومة
وهي الحاجة واللوامة مثلها وتلوم اسرع واستلام الرجل استذم ولام الانسان شخصه واللام من
حروف الزيادة وتفصيله مذكور في الصحاح ولوما حرف تحضيض لهم الالهام ما يلقى في الروع وقد
الهمه الله واستلهم الله الصبر واللهم الابتلاع واللهام الجيش الكثير كانه يلتهم كل شيء واللهيم الداهية وكذلك
ام اللهيم وفرس لهم كسحر اي سابق كانه يلتهم الارض واللهم ايضا الكثير العطاء والعظيم واللهموم من
الناس الجواد ومن النوق الغزيرة اللبن ومن الخيل الجواد وملهم موضع كثير النخل ويوم ملهم حرب

بني

بني تميم وحنيفة والتهم الفصيل ما في الضرع استوفاه واللهم معناه يا الله والميم عوض من حرف النداء
لهجم طريق لهجم واسع مذلل واللهجم العش الضخم واللهجم الولوع بالشيء ويحتمل ان يكون الميم زائدة واصله
من اللهج لهذم اللهذم من الاسنة القاطع ولهذمه قطعه واللهاذمة اللصوص لهزم لهزم الشيب
خديه خالطهما واللهزمتان عظمان ناتئان في اللحيين تحت الاذنين وقيل هما مضغتان ناتئتان تحتهما
الواحد لهزمة والجمع اللهازم ويستعار لوسط النهار والنسب والقبيلة وتيم الله بن ثعلبة بن عكابة
ويقال لهم اللهازم فصل الميم موم الموم السمع معرب وايضا البرسام وقد ميم الرجل فهو مموم
والميم من حروف المعجم ميم مي كلمة يستفهم بها معناها ما حالك فصل النون نام النامة بالتسكين
الصوت والتحريك بتشديد الميم لغة والنيم صوت فيه ضعف وقد نام نيما وناءمت القوس نجم نجم الشيء طلع
وظهر وبابه دخل وانجمت السماء اقشعت وانجم البرد والمطر اقلع ونجمت نابتة بموضع كذا نبغت و
النجم الكوكب ثم سمي به الوقت المضروب ومنه سمي المنجم ثم سمي به ما يؤدى فيه من الوظيفة ثم استقوا منه
فقالوا نجم المال تنجيما اذا اداه نجوما والنجم الثريا وهو اسم لها علم فاذا قالوا طلع النجم يريدون الثريا و
النجم من النبات ما لم يكن على ساق الواحدة نجمة والنجمة ضرب من النبت وليس لهذا الحديث نجم اي
اصل وهو منجم الباطل والضلالة اي معدنه والنجم اجود الغناء والمنجم الحديدة المعترضة في الميزان التي
فيها اللسان نخم النخيم الزجر والتنخيم والنخام طائر احمر على خلقة الاوز واسم فرس سليك بن السلكة
والنخام لقب نعيم الصحابي لقبه به لقوله عم دخلت الجنة فسمعت نحمة من نعيم نخم النخامة النخاعة و
تنخم تنخع والناخم المغني ندم ندم على ما فعل من باب طرب وسلم وهو الغم اللازم وتندم مثله واندمه
الله فندم وهو ندمان ونادم ويقال اليمين حنث او مندمة والندم الاثر سمي به للزومه وفي الحديث
اياكم ورضاع السوء فانه لا بد ان ينتدم يوما اي تظهر اثره ونادمه على الشراب فهو نديمه وندمانه و
جمع النديم ندام وجمع الندمان ندامى وهي ندمانة ونسوة ندامى وقيل المنادمة مقلوبة من المداومة
لانه يدوم شرب الشراب مع نديمه نسم النسيم الريح الطيبة وقد نسمت الريح تنسم بالكسر نسيما
ونسمانا بالتحريك وتنسمها وجد نسيمها وكذا اذا تتبعه وفي الحديث لما تنسموا روح الحيوة اي وجدوا
نسيمها ونسم الشيء ريحه والريح اول ما يجيء مقبلا لينا قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت في نسم الساعة
اي حين ابتدات واقبلت اوائلها والنسم جمع نسمة وهي الربو والنفس وتنسم تنفس والنسمة الانسان
وفي النهاية وكل ذي روح نسمة والمراد بها في الحديث الانسان وقول الفقهاء اوصى ان يباع عبد نسمة
صحة الوصية المراد ان يباع للعتق اي يشتريه ويعتقه وانتصابها على الحال على معنى معرضا للعتق و
انما صح هذا لانها لما كثر ذكرها في باب العتق وخصوصا في قوله عم فك الرقبة واعتق النسمة صارت كانها
اسم لما هو يعرض العتق فعوملت معاملة الاسماء المتضمنة لمعاني الافعال والمنسم خف البعير وقالوا

منسم النعامة ايضا وقد يطلق على مفاصل الانسان اتساعا و يقال من اين منسمك اي وجهتك
انصرف عمرو بن العاص عن بلاد الحبشة يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلقيه خالد وهو مقبل
من مكة فقال اين يا ابا سليمان والله لقد استقام المنسم وان الرجل نبي فادهب فاسلم
اصل هذا من قول الناشد اذا عثر على اثر منسم بعيره فاتبعه استقام المنسم ثم صار مثلا في
استقامة كل امر ويجوز ان يكون بمعنى المذهب والمتوجه الواضح من نسم امره تبلد قال الاحوص
وان اظلمت يوما على الناس غسية اضا بكم يا آل مروان منسم نشم اللحم تنشيما تغير وابتدا
فيه رائحة كريهة يقال بذلك من الجبن وغيره نشمة ونشموا في الامر ايضا اخذوا فيه ولا يكون
الا في الشر ونشم في الشي وتنشم ابتدا فيه ونال منه والنشم بالتحريك شجر تتخذ منه القسي
والنسم مثل النمش فهو ثور نشم فيه نقط بيض ونقط سود ومنشم اسم امراة كانت بمكة
عطارة وكانت خزاعة وجرهم اذا ارادوا القتال تطيبوا من طيبها وكانوا اذا فعلوا ذلك
كثرت القتلى فيما بينهم فكان يقال اشام من منشم والمنشم حب البلسان نظم نظم اللؤلؤ
من باب ضرب ونظمه تنظيما جمعه في السلك ومنه نظم الشعر ونظمه والنظام الخيط الذي
ينظم به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ وهو في الاصل مصدر والانتظام الاتساق ويقال لثلاثة كوكب
من الجوزاء نظم وطعنه فانتظم اختله والنظامان من الضب كشيتان منظومتان من جانبي
كليته طويلتان وانتظمت الدجاجة صار في بطنها بيض وجاء ناظم من جراد وهو الكثير نعم النعمة
اليد والصنيعة والمنة وما انعم به عليك وكذا النعمى فان فتحت النون مددت والنعيم مثله
وهو واسع النعمة اي واسع المال وقد انعم الله عليه ويقال انعم الله به اذا ادخله النعيم والنعمة
بالفتح التنعم والمسرة يقال كم ذي نعمة لا نعمة له ووقع في نسخ الصحاح النعمة التنعيم ولا يظهر له
وجه ومنه طير ناعمة اي سمان مترفة ويقال نعمه الله تنعيما وناعمه فتنعم وامراة منعمة ورجل
منعام مفضال ونعم وبئس فعلان ماضيان وفيهما اربع لغات الاصل نعم كعلم ثم قيل نعم
باتباع الكسرة ثم طرحت الثانية والنون مكسورة وقد يفتح تقول نعم الرجل زيد ونعم المراة هند
او نعمة وقد يدخل عليها ما قال الله تعالى نعما يعظكم به اي نعم شيئا ما يعظكم وقولهم وان فعلت
ذلك فبها ونعمت اي حسنت ونعمت الخصلة والنعم بالضم ضد البؤس يقال يوم نعم ويوم بؤس والجمع
انعم وابؤس وانعم الله بك عينا اي اقر الله عينك بمن تحبه والباء زائدة لان الهمزة كافية في
التعدية ونعمت بهذا عينا فرحت ولما كثر استعماله في هذا المعنى صار مثلا في الرضى حتى قيل نعم
الله بك عينا نعمة وقال مطرف لا تقل نعم الله بك عينا فان الله لا ينعم باحد عينا ولكن قل انعم
وقال الزمخشري وما منعه صحيح فصيح في كلامهم وعينا نصب على التمييز من الكاف والباء للتعدية

والمعنى

والمعنى نعم الله عينا اي نعم عينك واقرها وقد يحذفون الجار ويوصلون الفعل ويقولون نعمك الله
عينا لعله جعل البدل التمييز للفاعل فاستغفر الله تعالى من ان يوصف بالحواس ويقال نعم عين
ونعمى قرة عين اي افعل ذلك كرامة لك وانعاما بعينك وفيها لغات نعم ونعام ونعامة ونعمة
ونعمى ونقول لمن تفرح بلقائه ما انعمنا بك ما الذي اقدمك علينا واسرنا واقر اعيننا بلقائك
ورؤيتك وفي الاثر اذا سمعت قولا حسنا فرويدا بصاحبه فان او فق قول عملا فنعم ونعمة
عين اخه واوده والمعنى اذا سمعت رجلا يتكلم في العلم بما يستحسن فهو كالداعي لك الى
مودته ومواخاته فلا تعجل باجابته الى ذلك حتى تطلع طلع امره فان رايته يحسن العمل
كما احسن القول فاجبه وقل له نعم ونعمة عين ونعم الشي صار ناعما لينا وبابه سهل ومنه
عيش ناعم طيب وكعلم يعلم لغة وفيه ثالثة مركبة منهما وهي نعم ينعم مثل فضل يفضل ورابعة
بالكسر فيهما شاذة وانعم الله صباحه من النعومة وقولهم عم صباحا كلمة تحية كانه محذوف
من نعم ينعم ونعم عدة وتصديق وجواب الاستفهام وانعم له قال له نعم وفعل كذا وانعم اي زاد
وقد انعم النظر في الشي اطال التفكر فيه ومنه الحديث وان ابا بكر وعمر منهم وانعما اي فضلا
وزادا على كونهما من اهل عليين وقيل معناه صارا الى النعيم ودخلا فيه واصله من نعم و
هي لما استعملت في حمد كل شي واستجادته وتفضيله على جنسه قيل منه اذا عملت عملا فانعمه اي
فاجده وجئ به على وجه يثنى عليه بنعم العمل هذا ومنه دق الدواء فانعم دقه ودقا نعما
والنعم واحد الانعام وهي المال الراعية واكثر ما تقع على الابل وهو مذكر يقال هذا نعم وارد و
جمعه نعمان والانعام يذكر ويؤنث قال الله تعالى مما في بطونه وفي موضع اخر مما في بطونها
وجمعها اناعيم والنعامة من الطير تذكر وتؤنث والنعام اسم جنس سميت بذلك للين
ريشها والنعامة خشبة معترضة على الزرنوقين ويقال للقوم اذا ارتحلوا عن منزلهم وتفرقوا
شالت نعامتهم وهي ما تحت القدم وقيل اسم فرس وقيل عرق في الرجل وقيل اسم لشق الحرب
والنعام والنعامة علم من اعلام المفاوز ونعام موضع باليمن وفي النعامة في قوله وتجل و النعامة
في الجبال اسم فرس ونعامة لقب بيهس وابو نعامة كنية رجل والنعامى ريح الجنوب لانها
ارطب الرياح ونعمان بن المنذر ملك العرب ونعمان الاراك بالفتح واد في طريق الطائف يخرج
الى عرفات ونعمان السحاب جبل بقرب عرفات واضافته الى السحاب لان السحاب يركد فوقه
لعلوه والتنعيم موضع بمكة والنعايم من منازل القمر نغم النغم الكلام الخفي وبابه ضرب وقطع
وسكت فما نغم بحرف وما تنغم مثله وحسن النغمة اي حسن الصوت في القراءة نقم نقم عليه عتب
فهو ناقم يقال ما نقم منه الا الاحسان وذكر اذا جعله مما يؤدي الى كفران النعمة ونقم الامر كرهه

وبابها ضرب وفهم وفي الاثر ملعون كالارقم ان يقتل ينقم يعني ان قتله كان له من ينتقم منه وشبهه بالارقم
في انه ينعامات قاتله او اصابه بخبل وانتقم الله منه عاقبه اشد العقوبة والاسم النقمة كالكلمة و
الجمع نقمات ونقم وان شئت قلت نقمة ونقم مثل نعمة ونعم وفلان ميمون النقيبة وملعون النقيبة
النقيبة ونافع لقب عامر بن سعد والنافعية هي رقاش بن عامر نم الحديث قته وبا
رد وينم بالكسر لغة والاسم النميمة فهو نم ونمام والنامة الهمس والحركة ومنه اسكت الله نامته
اي ما ينم عليه من حركته وقد يهمز فيجعل من النئيم والنمام مشمش دنبت طيب الرائحة وقوله
وغيمة من قانف منقلب قيل اراد به صوت ونراوحا اسروحه الحمر ونمنم الشيء رقشه و
زخرفه ومنه قيل للبياض الذي يكون على اظفار الاحداث نمنمة وثوب منمنم موشى وناقة منمنمة
سمينة وبنت منمنم ملتف مجتمع والنمي الدرهم الذي فيه رصاص او نحاس وقيل الفلس بالرومية
الواحدة نمية وبالدارمي اي احد نوم نام ينام نوما فهو نائم ونوم على انه تسمية بالمصدر وقوم
نيام وجمع النائم نوم على الاصل ونيم على اللفظ ويقال للمضطجع نائم تجوزا ومنه الحديث من
صلى نائما فله نصف اجر القاعد والمراد المريض المفترض جعل اجره نصف اجر القاعد ترغيبا
له في القعود وان كان مع مشقة ويقال يا نومان للكثير النوم ولا يقال رجل نومان لانه يختص
بالنداء وانامه ونومه بمعنى ونوموا في حديث سلمة مبالغة ناموا كذا في النهاية ويحتمل التكثير
وتناوم ارى انه نائم وليس به وتنومت المراة جومعت وهي نائمة ويقال ناومه فنامه ينومه
غلبه بالنوم وهو نومة كهمزة ونؤوم كثير النوم وليل نائم ينام فيه فهو فاعل بمعنى مفعول فيه
واخذه نوام جعل النوم يعتريه والمنامة ثوب ينام فيه وربما سموا الدكان منامة ونامت
السوق كسدت والشاة ماتت وانامها قتلها ونام عن حاجتي غفل عنها ومنه قول بلال
الا ان العبد قد نام اي غفل عن الوقت المراد نفسه وذلك حين اذن قبل الوقت فقال له النبي م
عد وقل الا ان العبد قد نام وقيل معناه عاد لنومه اذ كان عليه بعد وقت من الليل فاراد ان
يعلم الناس بذلك لئلا ينزعجوا من سماع اذانه قال مؤلف هذه المسودة وفي هذا الوجه خفا طرك
فوجدته مسطورا في النهاية فحمدت الله واثبته وانامه الزراعين دفنها وتغطيتها بالتراب مجاز
واستنام اليه واطمأن ورجل نومة خامل الذكر لا يؤبه به وقيل الذي لا يعرف الشر واهله ونام
الثوب اخلق نهم نهم بكذا نهمة وهي بلوغ الهمة في الشيء فهو منهوم اي مولع به ومنه النهم افراط ط
الشهوة في الطعام وبابه طرب وفي الحديث منهومان لا يشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم
ونهم الابل زجرها وصاح بها لتجد في سيرها وبابه قطع ونهيما ايضا ونهم ينهم لغة في نحم ينحم
اي زجرها والمنهام من الابل الذي يطيع التهم والنهم الحذف بالحصى والنهم مثل النحيم ومثل

النئيم

النئيم وهو صوت الاسد والفيل والنهامي الحداد والنهام ضرب من الطير وروي انه وفد عليه حي
من العرب فقال بنو من انتم فقالوا بنو نهم فقال نهم شيطان انتم بنو عبد الله نيم النيم الدرج
الذي يكون في الرمل اذا جرت فيه الريح والنيم الفرو الخلق وشجرة فصل الواو وام المواءمة ئم
والوئام الموافقة وفي الحديث لولا الوئام لهلك الانام اي لولا موافقة الناس بعضهم بعضا في
الصحبة والعشرة لهلكوا ويقال لولا الوئام لهلك اللئام والوئام هنا المباهاة يعني ان اللئام لا يا تون
الجميل طبعا بل مباهاة وتشبها بالكرام ولولا ذلك لهلكوا وثم الوثم الدق والكسر وخف وثيم و
شديد الوطء كأنه يثم الارض ووثم يثم عدا والوثيمة الجماعة من الحشيش والطعام ويقال وثم لها
اي اجمع والوثمة الصخرة والوثيم المكتنز لحما وبابه ظرف وجم الواجم الذي اشتد حزنه حتى امسك
عن الكلام وقد وجم من الامر وبابه جلس ويوم وجيم شديد الحر وبالحاء لغة والوجمة المسبة
والاكلة الواحدة والوجم واحد الاوجام وهي علامات وابنية يهتدى بها في الصحاري وحم الوحام
بالكسر والفتح شهوة الحبلى خاصة وقد وحمت وهي وحمى ونسوة وحامى ووحمها توحيما اطعمها
ما تشتهيه والوحام من الدواب ان تستصعب عند الحمل وقد وحمت من باب طرب ويقال
وحمنا لها اي ذبحنا ووحم وحمه قصد قصده وخم رجل وخم ككتف وفلس ووخيم ثقيل بين الوخامة
والوخومة والجمع اوخام ووخام ومن المعاني ايضا قولهم هذا الامر وخيم العاقبة وشيء وخيم
اي وبي وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم يوافق ساكنها وقد استوخمها واستوخم الطعام وتوخمه
استوبله وطعام وخيم غير مريء ووخم الرجل بالكسر اتخم من الطعام وعن الطعام والاسم التخمة
بفتح الخاء وقد جاء في الشعر ساكنة والجمع تخمات وتخم واتخم الطعام اصله وخمه وهذا طعام
متخمة اصلها موخمة وذم الوذام الكروش والامعاء الواحدة وذمة بالتحريك والوذم لحمات
تكون في رحم الناقة امثال الثاليل تمنعها من الولد ووذمها توذيما عالجها منها ذكره ووذم
الحج اوجبه على نفسه والوذيمة الهدية الى بيت الله الحرام والجمع الوذائم وهي الاموال التي نذرت فيها
النذور والوذم السيور التي بين آذان الدلو واطراف العراقي الواحدة وذمة ووذم الدلو
انقطع وذمها وبابه طرب والتوذيم ان يوذم الكلاب بقلادة واسمها الوذمة والجمع وذام و
وذمت على الخمسين زدت عليها ورم الورم واحد الاورام وقد ورم جلده يرم بالكسر فيهما
وهو شاذ وتورم مثله وورمه غيره توريما واورمت الناقة ورم ضرعها وورم بانفه توريما
شمخ بانفه وتجبر وورم انفه غضب وفي المغرب الورام كلمة غير عربية تجري على السنة التجار ولم
يفسر معناه ووجدت تفسيره مكتوبا في كتاب من كتب الفقه انه ما يبقى في اسفل البيدر مخلوطا
بالتراب من الحنطة والشعير والقطن وغيرها وزم الوزمة في الاكل مثل البزمة وهي الوجبة

والوزيم اللحم المجفف والوزيمة من الضباب ان يطبخ لحمها ثم ييبس فيؤكل ورجل وزيم مكتنز اللحم
والوزيم البقلة المجتمعة وقيل هو الطلع يشد ليبلغ ثم يشد بحوصلة الواحدة وزيمة ورجل متوزم
وشديد الوطء وسم وسمه من باب وعد وسمة ايضا اذا اثر فيه بسمة وكي والميسم المكواة والجمع
مواسم والجمع مياسم على اللفظ ومواسم على الاصل واتسم الرجل جعل لنفسه سمة يعرف بها وتوسمت
فيه الخير تفرست فهو موسوم بالخير والميسم الجمال ووسم الرجل من باب ظرف وساما ايضا
جمل جمالا وهو وسيم حسن الوجه الوضيء الحسن وهم وسام وهي وسيمة وهن وسام ويروى
على كل ميسم من الانسان صدقة اي على كل عضو موسوم مصنع الله قال الجزري هكذا فسر
ونقل ان بعضهم يحتمل ان يراد كل ما يتجمل به الانسان من نفسه واعضائه فيكون من
باب هذا المذكور والوسمة لكلمة العظلم بخفضه وتسكينها لغة واذا امرت قلت توسم و
الوسمي مطر الربيع لانه يسم الارض والنبات والارض موسومة وتوسم الرجل طلب كلأ الوسمي
وموسم الحاج مجمعهم سمي بذلك لانه معلم يجتمع اليه وسموا توسيما شهدوا الموسم وشم وشم يده
من باب وعد اذا غرزها بابرة ثم ذر عليها النؤور والكحل الوشم ايضا وجمعه وشام واستوشمته
واستوشمته سألته ان يشمه وهو موشومة اليد منقوشة بالحنا واوشمت الارض ظهر نباتها
واوشم البرق لمع لمعا خفيفا وقيل هو اول البرق حين يبرق وما اصابتنا العام وشمة اي قطرة
مطر وبينهما وشيمة اي كلام شر وعداوة وما عصيته وشمة اي كلمة هكذا ذكر الجوهري حاكيا عن
ابن السكيت والواقع في الاثر عن علي والله ما كتمت وشمة ولعله على الاتباع واوشم الشيء نظر
فيه والوشم بلد ذو نخيل وصم الوصم والوصمة العيب والعار والصدع في العود من غير بينونة
ووصم الشيء شده بسرعة والتوصيم في الجسد كالتكسير والفترة والكسل يقال وصمة الحمى وفي
الحديث لا توصيم في الدين اي لا محاباة ولا فتور في اقامة الحدود وضم الوضم كل شيء يوضع عليه
اللحم من خشب او بارية يوقى به من الارض ووضم اللحم من باب وعد وضعه على الوضم واوضمته
واوضمت له وضما وشبه عمر النساء في قلة امتناعهن عن الرجال الا بالذب والدفع باللحم على الوضم و
ذكر ان من عادة العرب اذا نحر بعير لجماعة يقتسمون لحمه ان يقلعوا شجرا ويقطع اللحم ويوضع
بعضه على بعض ويوضع النار فيسترونه فمن حضر شيئا بعد شيء على ذلك اللحم لا يمنع منه احد
فاذا وقعت المقاسم حاز كل واحد قسمه من الوضم الى بيته ولم يعرض له احد والحي وضمة واحدة
اي جماعة متقاربة والوضمة والوضيمة قوم من الناس يكون فيها ثلاثمائة انسان او ثلاثمائة والوضيمة
قوم ينقل عددهم فينزلون على قوم والوضيمة مثل الوشمة من الكلأ وطعام المأتم واستوضمه
ظلمه وتوضمها وقع عليها وخم وخم بالخبز اخبر به من غير ان يستيقنه ووخم عليه حقد وتوخم

اغناظ والوغم السرة والوغم في الحديث في فم وقم وقمه رده وقيل قهره ووقمه عن حاجته رده فهو
رد والوقم كسر الرجل وتذليله والموقوم الشديد الحزن ووقمت الارض وطئت والكلا نباتها
وبالكاف لغة والوقم جذب العنان وترقم الصيد قتله وفلان متوقم كلامي اي يتحفظ ويتعيه
وواقم اطم من آطام المدينة وكم الموكوم مثل الموقوم ووكم الامر مثل حزنه وكمت الارض
وكمت ولم الوليمة طعام العرس وقد اولم وقيل هي اسم لكل طعام للعرس او لغيره ونم الونيم
الذباب سلحه وهم وهم في الحساب غلط فيه وسها وبابه فهم وفي النهاية هو من باب ضرب واوهم
الشيء تركه كله يقال اوهم في الحساب مائة اسقط واوهم من صلاته ركعة ولا اوهم من كذا اي
لا بد منه ووهم في الشيء من باب وعد ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره وايهم انما على لغة من يكسر
حرف المضارعة واصل الواو فلما انكسر ما قبلها انقلبت ياء والوهم ما يقع في القلب من الخاطر
ووهمت الشيء اي وقع في خلدي وتوهم ظن واوهم غيره ايهاما ووهمه توهيما بمعنى واتهمه بكذا
والاسم التهمة بفتح الهاء واتهم ايضا واتهم الرجل به الريبة والوهم الجبل الضخم الذكر او
الطريق الواسع فصل الهاء هتم الهتم كسر الثنايا من اصلها فهو اهتم وتهتمت اسنانه
والهتامة ما تكسر من الشيء والاهتم لقب سنان بن سمي لانه هتمت ثنيته يوم الكلاب هثم هثم
له من ماله مثل قثم والهيثم الكثيب الاحمر وفرخ العقاب هجم هجم على الشيء اي بغتة وبابه دخل
وهجم غيره يتعدى ويلزم وهجم الشتاء دخل وهجمة الشتاء شدة برده والصيف حره وهجمت
غارت وانهجمت دمعت وهجم ما في ضرع الناقة حلب كل ما فيه والبيت هدمه وريح هجوم تقلع البيوت
والتمام والهجم القدح الضخم والهجمة من الابل اولها الاربعون الى ما زاد كذا والهجيمة من اللبن
ان يحقن في السقاء الجديد ثم يشرب ولا يمخض ما لم يرب والهيجمانة الدرة وهيجمانة اسم امرأة
هدم هدمه من باب ضرب فانهدم وتهدم وهدموا بيوتهم شدد للكثرة واما الهدمى في الحديث
فوجهه ان يكون جمع هدم بمعنى مهدوم وسهل طلب الازدواج استعماله كما في قولهم اتيك بالغدايا
والعشايا والهدم بالكسر الثوب البالي والجمع اهدام وبفتحتين من جوانب البئر فيسقط منها
وفي الحديث كان يتعوذ من الاهدمين هو ان ينهار عليه بناء او يقع في بئر او اهوية افعل من
الهدم وهو ما تهدم من نواحي البئر ودمه هدم اي هدر وذلك اذا لم يؤد وقد يسكن والعرب
يقولون في المحالفة الدم الدم والهدم الهدم اي ان طلب دمكم فقد طلب دمي وان اهدر فاهدر
وفي النهاية يروى هذا بسكون الدال وفتحها فبالفتح القبر اي اقبر حيث تقبرون وقيل المنزل
اي منزلكم منزلي وبالتحريك والتسكين اهدار الدم وتهدم عليه من الغضب اشتد غضبه وناقة هدمة
اي شديدة الضبعة والهدمة الرفعة من المال والمهدوم من اللبن الرثيئة وشيء منهدم اي مصلح

على مقدار وهو موهوب هذم الهذم القطع والاكل في سرعة والهذام السيف القاطع والهيذام
الشجاع والاكول هذرم الهذرمة السرعة في القراءة والكلام هرم الهرم كبر السن وقد هرم من
باب طرب فهو هرم وهم هرمى وترك العشاء مهرمة اى مظنة للضعف والهرم وتهارم يرى من
نفسه انه هرم وليس به ويقال ما تدرى على من ينشر هرمك ولا تدرى بما يولع هرمك اى نفسك
وعقلك والهرمان العقل والهرم نبت من الحمض الواحدة هرمة وبعير هارم الذى يرعاه وابن
هرمة شاعر وهرم اسم رجل سمى به لانه بقى في بطن امه اربع سنين والهرمان بنا اعجيب
هرثم الهرثمة الاسد هرشم الهرشم بتشديد الميم الحجر الرخو وقيل هو الجبل اللين الخفيف والكثر
من الغنم الغزيرة هزم هزم الجيش من باب ضرب وهزيمة فانهزموا والهزمة بالتحريك النقرة
في الصدر وفي التفاحة اذا غمزتها بيدك ونحو ذلك ويقال لما اطمان من الارض هزم والجمع
هزوم وهزم الضريع ما تكسر منه والتهزم التكسر وهزم في الارض شقوق شقه وزمزم من
هزم جبرئيل وتهزمت تشققت وهزم البئر حفرها والهزمة الركية والجمع هزائم واهتزم الشاة
ذبحها واهتزام الفرس صوت جريه والقدر صوت غليانها وقدر هزمة وهزيم الرعد صوته
وغيث هزيم متبعج لا يستمسك والمهزام ضرب من اللعب وابو المهزم كنية رجل هشم الهشم
كسر الشيء اليابس والهشيم من النبات اليابس المتكسر والشجرة البالية ياخذها الحاطب كيف شاء
ورجل هشيم البدن وهشم الثريد ثرده وبابه ضرب ومنه هاشم بن عبد مناف واسمه عمرو
لانه اول من هشم الثريد لاهل الحرم والهاشمة في الشجاج التي تهشم العظم وتهشم عليه فلان
تعطف واهتشم ما في ضرع الناقة احتلبه هصم الهصم الكسر والهيصم الاسد ومن الرجال القوى
ومن الحجارة الاملس تتخذ منها الحقاق هضم هضمه حقه من باب ضرب واهتضمه ظلمه فهو هضيم
ومهتضم اى مظلوم وتهضمه مثله ويقولون للقوم هضمت لكم من حقي طائفة اى تركتها لكم وكسرتها
من حقي ان يتهضمكم القوم شيئا اى يظلموكم فتهضمت لهم تهضما اذا انقدت لهم وتقاصرت
والهاضوم الذى يقال له الجوارش لانه يهضم الطعام اى يكسره وطعام سريع الانهضام وهو هضوم
اى كثير الانهضام ويقال للطلع هضيم ما لم يخرج من كفراه لدخول بعضه في بعض والهضيمة من
النساء اللطيفة الكشحين وكشح مهضم ومزمار مهضم لانه فيما يقال اكسار يضم بعضها الى بعض
والهضم بالكسر المطمئن من الارض والجمع اهضام وهضوم ومنه في الحديث الامر المخوف الليل
والهضام الوادى واهضمت الابل للاجذاع والاسداس جميعا اذا ذهبت رواضعها وطلع
غيرها وكذا الغنم والهضم بالتحريك انضمام الجنبين وهو في الفرس عيب والهضم التواضع والاهتضام م
من الطيب الواحد هضمة هطم في الحديث ان اخر شراب يشربه اهل الجنة على اثر طعامهم شراب

يقال

يقال له طهور اذا شربوا منه هضم طعامهم اى هضم هقم الهقم الرجل الشديد الجوع وبابه طرب وهو يتهقم الطعام
يتبلعه لقما عظاما والهيقم حكاية صوت ابتلاع اللقمة وحكاية صوت البحر والهيقم البحر والهيقم الظليم
وقيل هو الهيق والميم زائدة هكم تهكم عليه اشتد غضبه والتهكم الاستهزاء والاستخفاف ومنه الاهكومة
كالاعجوبة من التعجب والمستهكم المتكبر وتهكمت البئر تهدمت وتهكمت تغنيت وهكمت غيرى
تهكيما غنيته وذلك اذا انبرت تغزله بصوت هلم هلم يا رجل بفتح يقال مستوى فيه الواحد والجمع
والمؤنث في لغة اهل الحجاز واهل نجد يصرفونه فيقولون هلما هلموا هلمي هلممن والاول افصح
ويقال جاء بالهيل والهيلمان والهيلمان اى بالمال الكثير هلقم الهلقام الضخم الطويل والاسد وكم
رجل هم الهم الحزن والجمع هموم واهمه الامر اقلقه وحزنه والمهم الامر الشديد وهمه المرض اذابه و
بابه رد وفي الحديث اذن تكفى همك اى ما يهمك من امر دينك ويقال لا مهم لي ولا اهمام اى لا انتم بذلك
ولا افعله وذهب يتهمم اى يطلب والهمة واحدة الهمم وهو بعيد الهمة بكسر الهاء وفتحها والهم
الشيخ الفانى وهى همة من الهم بمعنى الاذابة او من الهميم الهميم وهو الدبيب وقد هم يهم هميما دب
ومنه الهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا الاسم الا على المخوف من الاجناس وفي الحديث ابوذلك
هوام راسك المراد بها القمل على الاستعارة والهمام الملك العظيم الهمة والهمهم البئر الكثيرة الماء
والهيمهم مطر لين دقاق القطر وهمهمت المراة في راس الصبي اذا نومته بصوت ترققه له والهمهمة
ترديد الصوت في الصدر وقال اللحياني سمعت رجلا من بني عامر يقولون اذا قيل لنا ابقى عندكم
شيء يقولون همهام اى لم يبق هنم الهنم والهينمة والهينام والهينوم الصوت الخفي وقيل كلام لا
يفهم والهنمة بالكسر وتشديد النون خرزة للنساء يؤخذن بها الرجال وهمام اسم رجل
جمع بين الاختين في الجاهلية هوم هوم تهويما هز راسه من النعاس والهوم بلغة اليمن بطنان
الحية هيم الهامة الراس وهامة القوم سيدهم وهو على التمثيل والهامة من طير الليل وهو الصدى
والجمع هام وهام في الامر تحير وهام على وجهه من باب باع وهيمانا ايضا بالتحريك اى ذهب من العشق
او غيره وقلب مستهام اى هائم والهيام بالضم كالجنون من العشق واشد العطش يقال منه هام
يهيم والهيام بالكسر الابل العطاش الواحد هيمان وناقة هيمى وقوم هيم اى عطاش وقوله تعالى فشاربون
شرب الهيم هى الابل العطاش وقيل الرمل يقال كثيب اهيم وكثبان هيم اى ~~عطاش وقوله تعالى~~ وهى
رمال لا يرويها ماء السماء والهيام بالضم داء يصيب الابل فتهيم في الارض لا ترعى وبالفتح الرمل اللين
والهيماء المفازة لا ماء بها والهيم مشية حسنة وهيما ابنى مجاشع بلد

فصل الياء

يتم جمع اليتيم ايتام ويتامى ويتم الصبي بالكسر ييتم يتما بضم الياء وفتحها وهو في الناس من قبل الاب
وفي البهائم من قبل الام قالوا ويلزم المراة اسم اليتم ما لم تتزوج فاذا تزوجت ذهب اسم اليتم وكل

شئ منفرد بعز نظيره فهو يتيم يقال درة يتيمة وانشد ابن الاعرابى بيتا فقيل له زدنا فقال البيت
يتيم اى منفرد ليس قبله ولا بعده شئ ويتمت المراة صار اولادها ايتاما وفى سيره يتم اى ابطاء يتم الكتابي
معرب وبعضهم يقال فى الرفع ياسمون وجاء فى الشعر يلمم يلم يلملم ملولغة فى الملم وملوميقات اهل
اليمن يمم امه قصده وتيممه تقصده وتيمم الصعيد للصلوة واصله التعمد والتوخى من قولهم تيممه
وتاممه قال ابن السكيت قوله تعالى فتيمموا صعيدا اى اقصدوا الصعيد ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة
حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب ويمم المريض فتيمم للصلوة ويمم بريحه تيمما قصده دون
من سواه واليمام الحمام الوحشى الواحد يمامه وقيل هى التى تالف البيوت واليمامة اسم جارية
زرقاء كانت تبصر الراكب من سيره ثلاثة ايام فقيل ابصر من زرقاء اليمامة واليمامة بلاد وكان اسمها
الجو فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما اضيف اليها وقيل جو اليمامه واليم البحر وقد يم فهو ميموم طرح فيه
يتيم اليتم ضرب من البنت الواحدة يمنه يوم اليوم جمعه ايام قال الاخفش فى قوله تعالى من اول يوم اى
من اول الايام مع ايام وجواه كما يقال لقيت كل رجل اى كل الرجال وعامله مياومة كما يقال مشاهرة
وربما عبروا عن الشاة باليوم يقال يوم ايوم وقد يطلق اليوم ويراد به الوقت مطلقا ويام بن
نوح الذى غرق فى الطوفان ويام قبيلة من اليمن يهم الايهمان السيل والجمل الصؤول وهذا عند
اهل البادية وعند اهل الامصار السيل والحريق وقيل للفلاة التى لا يهتدى فيها طريق يهما والجبل
الذى لا يرتقى ايهم وللبر ايهم والايهم من الرجال الاصم والشجاع واليهم الجنون وجبلة بن الايهم اخر
ملوك غسان باب النون فصل الالف ابه بشئ يابه بالكسر والضم ابها به وهو
يؤبن بكذا اى يذكر بقبيح وبينهم ابن كعقد اى عداوة والتابين ان تقفوا اثر الشئ وابن الشئ
ترقبه وابنه بكاه واثنى عليه بعد الموت وابان الشئ وقته ولهذا ذكره الجوهرى والجزرى وقال المطرزى
الصحيح انه من اب له كذا تهيا فعلى هذا وزنه فعلان وابانان جبلان على التغليب واسم احدهما
متالع وابان اسم رجل وهو منصرف وابنى كحبلى موضع بالشام والابنة العقدة فى العود انى الانا
للجارة ولا يقال اتانة وثلاث آتن والكثير اتن واتن وماتونا واستاتن الرجل اشتراه اتانا و
اتخذها لنفسه واتن بالمكان اقام والاتان مقام المستقى على فم البئر والصخرة الملمة واذا كان فى الماء
فضحضاح قيل اتان الضحل واتن اتنا لغة فى اتل اتلانا اجن الاجن الماء المتغير الطعم و
اللون واجن الماء من باب ضرب ودخل وحكى من باب طرب فهو اجن كفعل والاجانة واحد الاجاجين
والانجانة لغة فى الوجنة واحد الوجنات واجن القصار الثوب دقه احن الاحنة الحقد وقد
احن عليه بالكسر ياحن احنة والمواحنة المعاداة قال من تكن فى صدره عمك احنة فلا تستثرها سوف يبدو
دفينها اذن اذن له فى الشئ اذنا والاذن الحاجب واذن له استمع ومنه قوله تعالى واذنت لربها وحقت

اى انقادت لتاثير قدرته انقياد المطواع الذى ياذن للامير ويذعن له وجعلت حقيقة بالاستماع
والانقياد واذن علم وبابه طرب واذن بالشئ بالمد اعلمه وتاذن مثله ومنه قوله تعالى واذ تاذن
ربكم والاذان الاعلام ومنه الاذان للصلوة وهو من التاذين كالسلام من التسليم وقد اذن
اذانا والمئذنة المنارة والاذين الاذان للصلوة والمكان الذى ياتى فيه الاذان من كل ناحية و
تاذن الامير فى الناس ناذى ويكون فى التهديد والنهى والاذن مؤنثة تخفف وتثقل واذنه ضرب
اذنه ورجل اذانى عظيم الاذنين واذن الصبى تحرك اذنه والنعل جعل له اذنا ناذنيا فيهما ورجل
اذن اذا كان يسمع مقال كل احد يستوى فيه الواحد والجمع والاذين الكفيل والاذين بالمد كانه
تعريب ايين وهو اعواد اربعة تنصب فى الارض وتزين بالبسط والستور والثياب الحسان واذن
حرف مكافاه وجواب ان قدمته على الفعل المستقبل نصبته به وان اخرته الغيته ارن الارن
النشاط وبابه طرب والاران تابوت خشب وكناسل لوحشى والميران مثله والجمع ارن والارنة
الجريا وهو صفة من العود اذا انتصب عليه والابنة بنات بقية الحنظل اسن الاسن من الماء مثل
الاجن معنى وبابا ولغة ونعتا واسن الرجل اذا دخل البئر فاصابته ريح منتنة من ريح البير
او غير ذلك فغشى عليه ودار راسه وتاسن اباه اخذ اخلاقه وقيل نزع اليه فى الشبه يقال هو على
اسان من ابيه اى على شبه منه او على اخلاق منه واحدها اسن والاسن ايضا جمع الاسنان وهو طاقات
النسج والحبل والاسن بقية الشحم افن الافن ضعف الراى وبابه طرب فهو افن وافن بالضم افنا
فهو مافون والمافون المافوك وافنت الناقة قل لبنها وافن الفصيل ما فى ضرع امه شربه كله
وكذا الحالب اذا لم يدع فيه شيئا وقيل الافن الحلب خلاف التحيين وهو ان تحلبها اى شئت من
غير وقت معلوم والافن النقص والجوز المافون الحشف اقن الاقنة بالضم بيت يبنى من حجر و
الجمع اقن امن امن من باب فهم وسلم وامانا وامنة بفتحتين وهو ضد الخوف فهو امن وامنه
غيره من الامن والامان والله تعالى المؤمن لانه امن عباده من ان يظلمهم واصل امن أأمن بهمزتين
لينت الثانية ومنه المهيمن لانه امن عليه واصله المؤامن لينت الثانية وقلبت ياء لكراهة اجتماعهما
وقلبت الاولى هاء كما فى هراق والايمان التصديق مشتق من الامن وتحقيق معناه ان ما يعتقده
الانسان وصوره فى نفسه يدخل فيه الشك واليقين وكلامه يحتمل الصدق والكذب وان الامر والنهى
كل منهما بالنسبة الى المخاطب قد يتردد بين الرد والقبول فمن عرف حقا فايقن به حتى جزم فى نفسه
استحالة ان يكون باطلا فقد امن نفسه ان يعتريه او يحضره عنه شبهة ومن سمع خبرا واعتقد
انه صدق حتى لا يستشعر عن نفسه جواز ان يكون كذبا فكان امن نفسه باعتقاد ما اعتقده فيما
القى اليه من ان يكون مكذوبا وملتبسا عليه ومن بلغه امر او نهى فاعتقد فيه الطاعة حتى لا يرى لنفسه

في الترك او الاتيان مسلكا فلانا امين نفسه باعتقادها عينقل فيما ابلغ اليه من ان يكون مظلوما
او مغبونا او محمولا على ما لا يجب عليه فيطلبه فقولا المؤمن امنت اى خوف لى ما رايته بعقلى وادركته
بعقلى وبرای صدق ما سمعته باذنى فامنت نفسى عن الخطأ فيه والارتياب وامنت الرأى
الى سبيل الرشاد عن التكذيب والشقاق بما اضمرت او اظهرت لمن المصدقون والوفاق
وفى الحديث نهران مؤمنان ونهران كافران اما المؤمنان فالنيل والفرات جعلهما مؤمنين
على التشبيه لانهما يفيضان على الارض فيسقيان الحرث بلا مؤنة فهذان فى الخير والنفع كا
كالمؤمنين واما الكافران فدجلة ونهر بلخ وجعلهما كافرين لكونهما على الخلاف من ذلك فكانا
كالكافرين فى عدم النفع واستأمن اليه دخل فى امانه وقوله تعالى وهذا البلد الامين بمعنى فاعل
من الامن وقيل بمعنى مفعول والامين من صفات الله تعالى والامان بالضم والتشديد الامين وقرا امنه
على كذا وائتمنه بمعنى واوتمن على بناء المفعول فان ابتدات به صيرت الهمزة الثانية واوا وفى
الحديث المؤذن مؤتمن اى يأتمنه الناس على الاوقات التى يؤذن فيها فيعلمون على اذانه ما امروا
من صلوة وصوم وفطر والامون الناقة الموثقة الخلق التى امنت ان يكون ضعيفة وامين
فى الدعاء يمد ويقصر وهو مبنى على الفتح قيل معناه كذلك فليكن وقد امنت تامينا والامنة بفتح الهمزة
وضمها الذى يثق بكل احد وبفتحها جمع امين والامانة تقع على الطاعة والعبادة والوديعة و
الثقة والامان وقد جاء فى كل منها حديث وقولهم فى القسم امانة الله من اضافة المصدر الى
الفاعل وارتفاعه على المصدر والنصب على اضمار الفعل اني ان يأنه بالكسر اينا وانا نا بالضم وانانا نا
وماله حانة ولا انة اى ناقة ولا شاة وان وان حرفان ينصبان الاسماء ويرفعان الاخبار
وقد يخففان فيلغيان ويعملان وقول شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه اى انه قد كان
كما تقلن وهذا اختصار من الكلام لانه قد علم معناه وفى الحديث ان طول الصلوة وقصر الخطبة
مئنة من فقه الرجل اى مجدرة ومخلقة وعن ابى عبيدة معناه ان هذا مما يعرف به فقه الرجل وهى
من ان التوكيدية وحقيقتها مكان لقول القائل انه فقيه وليست مشتقة من لفظها لان الحروف
لا تشتق منها وان ضمنت حروف تركيبها لايضاح الدلالة على ان معناها فيها وقد يزاد على ان كاف
التشبيه فيقولا كأنه شمس وقد تخفف كأن ايضا فلا تعمل ومنهم من يعملها وتدخلها ما فتكفها عن
العمل وان المفتوحة المشددة قد تكون بمعنى لعل والمخففة قد تكون بمعنى اى وقد تكون صلة لما
قال الله تعالى ولما ان جاء البشير وقد تكون زايدة قال تعالى وما لهم الا يعذبهم وقد يكون مع المستقبل
بمعنى المصدر فتنصبه وان دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع وان المكسورة
المخففة حرف للجزاء ويكون بمعنى ما فى النفى وقد يكون فى جواب القسم تقول والله ان فعلت اى ما فعلت

وقد يكون

وقد يكون زايدة مع ما وانا اسم مكنى للمتكلم وحده ومبنى على الفتح والالف الاخيرة انما لبيان الحركة
فى الوقف فان توسطت الكلام سقطت الا فى لغة رديئة ويوصل تاء الخطاب به من غير ان يكون
مضافة اليه تقول انت وتكسر فى المؤنث وقد يدخل عليه كاف التشبيه تقول انت كانا وانا كانت
لان الضمير المنفصل عندهم بمنزلة المظهر ولهذا لا يقال انت كى ولا افعل ما ان فى السماء نجم اى
ما كان وهو لغة فى عن اون الاوان الحين والجمع آونة يقال هو يفعل هذا الامر آونة اذا كان
يفعله مرارا ويدعه مرارا والاوان والايوان بكسر اولهما الصفة العظيمة ومنه ايوان كسرى
وجمع الاوان اون والايوان ايوانات واواوين لان اصله اووان فابدلت الواو الاولى ياء
والاون الدعة والسكينة والرفق وبابه قال فهو آين اى وادع رافه والاون المشى الرويد
وان على نفسك اى ارفق فى السير والاون احد جانبى الخرج ومنه اون الحمار اذا اكل وشرب وامتلا
خاصرتاه وامتدتا فصارت مثل الاون اطن الامام العرجون اين آن ابن اى حان حينه وآن له
ان يفعل كذا من باب باع اى حان مقلوب من انى الانى الاعياء ولم يبن منه فعل واين سؤال
عن مكان وايان عن مكان معناه اى حين وكسر الهمزة لغة والآن اسم للوقت الذى انت فيه
وربما فتحوا اللام وحذفوا الهمزتين فقالوا لان وقد يزيدون فى اول التاء فيقولون تلان كما
يفعلونه فى حين فيقولون تحين والالف واللام فيه ليس للتعريف لانه ليس له ما يشركه فصل الباء
بثن البثنة الارض اللينة والبثنية الحنطة المنسوبة الى موضع بالشام وقيل كل حنطة تنبت فى ارض
سهلة فهى بثنية خلاف الجبلية وقيل البثنة الزبدة وقال خالد بن الوليد وصار بثنة وعسلا
اى صار كانه زبدة وبثينة بنت الضحاك فى حديث محمد بن مسلمة بحن بحنة اسم امراة نسبت اليها
نخلات كن عند بيتها كانت تقول هن بناتى فقيل بنات بحنة وبحينة اسم ام عبد الله بن مالك
الاسدى الصحابى والبحنانة الشرارة الضخمة والبحونة الغربة الواسعة البطن والبحنة المراة الضخمة
البطن بدن بدن الانسان جسده قال المطرزى هو ما سوى الشوى من الجسم والشوى هو الاطراف
وبدن الجبة مستعار منه وهو ما يقع على الظهر والبطن مما سوى الكمين والدخاريص والبدن الدرع
القصيرة وبدن الرجل بالضم من باب ظرف وبدن ايضا بالضم اى سمن وضخم فهو بادن والبدنة ناقة
او بقرة تنحر بمكة سميت بذلك لانهم كانوا يسمنونها والجمع بدن وفى صفته عليه السلام انه كان بادنا
متماسكا اى مع بدانة متماسك اللحم والبدن بضمتين السمن وبدن تبدينا اسن ورجل بدن مسن برن
البرنى ضرب من التمر والبرنية اناء من خزف وبرنبا موضع برش البرائش من السباع والطير كالاصابع من
الانسان والبرش حى من بنى اسد برذن البرذون الدابة والانثى برذونة والجمع براذين برزن البرزينا
القلفة وهى مشربة تتخذ من قشر الطلع برطن البرطان الحجة وبرطن عليه اقام الحجة برزن البرزون

السُّنْدُس بسم البَلَسَة سكة الحراث وحب وبس ابناه له وبيثان موضع بالشام بطن
البَطْنُ ضدّ الظَّهْر وهو مذكر وتانيثه لغة وبُطِنَ الرجل على بناء المفعول اشتكى بطنه
ومن باب طرب عظم بطنه وبَطَنَ الرجلَ ضرب بطنه والامر عرف باطنه والوادي دخله
وباب الكل نصر والباطن في صفة الله تعالى معناه العالم بباطن الشيء وقيل المحتجب عن
ابصار الخلايق وادوهامهم وبَطَن به صار من خواصه وبطانة الرجل وليجته وبطانة
الثوب ضد ظهارته وبَطَّن الثوب تبطينا جعل له بطانة وفي حديث الاستسقاء
وجاء اهل البطانة يضجون هم الخارج من المدينة كذا في النهاية واستبطن الشيء دخل
في بطنه وايضا طلب ما في بطنه وايضا اخفاه وتبطن الجارية باشرها ولمسها وقيل
باشر بطنه بطنها والبِطْنة الامتلاء الشديد من الطعام ويروح بطانا اي ممتلية البطون
وقال عمرو العاص لما مات عبد الرحمن بن عوف هنيئا لك خرجت من الدنيا ببطنتك اي سليما
لم يتلم دينك شيء والبَطِين الذي لا يهمه الا بطنه والمبطان الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل
والمُبَطَّن الضامر البطن والمبطون العليل البطن وبطنه الداء اي في باطنه والبطين العظيم
البطن والبعيد والبطان للقتب الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير وابطن البعير
شدّ بطانه ويقال التقت حلقتا البطان اذا اشتد الامر وتبطن الكلا جول فيه
والابطن في ذراع الفرس عرق في باطنها وابطنت السيف كشحي والمبطن الناقة عشرة
ابطن بنجها عشر مرات والبَطْن دون القبيلة والجانب الطويل من الريش والجمع
بطنان والبُطْنان جمع البطن وهو الغامض من الارض وبطنان الجنة وسطها والبطين
من منازل القمر بلس البُلْسُن بالضم حب كالعدس وليس ذكره الجوهري مهنا وفي النهاية و
الفايق ان النون فيه زايدة فعلى هذا موضعه باب السين بلهن يقال هو في بلهنية من العيش
اي في سعة ورفاغية وهو ملحق بالخماسي بالف في اخره وانما صارت ياء لكسرة ما قبلها بنن البنان
اطراف الاصابع الواحدة بنانة يقال بنان مخضب لان كل جمع ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانه
يوحد ويذكر وابن بالمكان اقام به ومنه البنين وهو العاقل المتثبت وقد تبنن والبنة الرائحة
طيبة او منتنة والجمع بنان من الابنان وهو اللزوم وكناس مبن اي ذو بنة وهي رائحة بعر الظبا
وبنانة اسم امراة سعد بن لوي ينسب ولده اليها ومنهم رهط ثابت البناني بون البان
ضرب من الشجر واحدتها بانة والبون الفضل والمزية وقد بانه من باب قال وباع وبينهما بون بعيد
والواو افصح والبوانة عمود من اعمدة الخيمة والجمع بون وبوانة اسم موضع وربما جا بحذف الها واما
الذي ببلاد فارس فهو البوان بالفتح والتشديد والبون بالضم مدينة باليمن بهن البهنانة المراة

الطيبة النفس والارج للضاحكة وبهان اسم امراة بهكن امراة بهكنة وبهكنة اي غضة وربما
قالوا بهكل بين البين الفراق والانفصال وبابه باع وبينونة ايضا والبين الوصل فهو
من الاضداد وقرئ لقد تقطع بينكم بالنصب والرفع فالرفع على الفعل اي وصلكم والنصب
على الحذف اي ما بينكم وضربه فابان راسه من جسده اي فصله فهو مبين والمباينة المفارقة
وتباينوا تهاجروا وتطليقة باينة فاعلة بمعنى مفعولة وابان بنته وبينها زوجها وبانت
هي تزوجت قال في النهاية كانه من البين البعد اي بعدت عن بيت ابيها اقول يحتمل ان يكون
من البين الوصل لانها تصل الى زوجها وبين ظرف بمعنى وسط فان جعلته اسما اعربته وقوله
في اصلاح ذات البين يعني الاحوال التي بينهم واصلاحها بالتعهد والتفقد فلما كانت ملابسة
للبين وصفت به فقيل لها ذات البين كما قيل للاسرار ذات الصدور وهذا الشيء بين بين اي بين
الجيد والرديء وبينا فعلى اشبعت الفتحة وبينما زيدت عليها ما عوضا عن المضاف اليه و
المعنى واحد تقول بينا نحن نرقبه اتانا اي اتانا بين اوقات رقبتنا اياه وما بعدهما مبتدا وخبر
وبعضهم يخفض بعد بينا اذا صلح في موضعه بين وبينما بين بعيد وبالواو افصح واما الذي بمعنى
البعد فبالياء لا غير والبين الفضل والعطاء وقد بانه من باب باع وقال والاسم البائنة وفي
النهاية يقال طلب البائنة الى ابويه او الى احدهما ولا يكون من غيرهما والبيان الفصاحة
واللسن وفلان ابين من فلان اي اوضح كلاما منه وافصح والبيان ما يتبين به الشيء من الدلالة
وغيرها وفي الحديث البيان شعبة من النفاق اي خصلة منشاها النفاق والمراد التعمق في
النطق والتفاصح واظهار التقدم فيه على الناس وكانه نوع من العجب والكبر وليس كل البيان مذموما
والبينة الحجة من البيان او البينونة وبان الشيء يبين بيانا اتضح فهو بين وابان الشيء مثله
فهو مبين وابنته انا اوضحته واستبان الشيء ظهر واستبنته انا عرفته وتبين الشيء ظهر وتبينته
يتعدى هذه الثلاثة ويلزم والتبيين الايضاح والوضوح وفي المثل قد بين الصبح لذي عينين اي
تبين والتبيان مصدر وهو شاذ والقياس فتح التاء ونظيره التلقاء ولم يجئ غيرهما والبين التبت
وغراب البين الابقع وقيل هو الاحمر المنقار والرجلين والبائن الذي ياتي الحلوبة من قبل
شمالها والبائنة البئر البعيدة القعر والبين القطعة من الارض قدر منتهى البصر والجمع بيون
والبين الناحية وابين اسم رجل وموضع وبيس اسم ما فصل التاء تبن التبن
واحد التبنة والتبان بائعه وتبن الدابة علفها تبنا وبابه ضرب والتبانة البطانة والفطنة
وتبن تبنا ادق النظر وفي الحديث سالم كنا نقول الحامل المتوفى عنها زوجها انه ينفق عليها
من جميع المال حتى تبنتم اي دققتم النظر فقلتم غير ذلك والتبان بالضم سراويل صغير مقدار شبر

يكون للملاحين ورداء منبّث اى مصبوغ على لون التبن والتبّن قدح كبير يكاد يروى العشرين
ومن القوم سيدهم وكبيرهم تقن اتقان الامر احكامه يقال الفصاحة من تقنه اى من سوسه
وطبعه ورجل تقن اى حاذق وتقن اسم رجل كان جيد الرمى يضرب به المثل والتقن رسابة
الماء فى الربيع وهو الذى يجى به الماء من الخثورة وهو التربوق تلن التلونة والتلنّة بضم
التاء وتشديد النون الحاجة وفتح التاء لغة ويقال لى فيهم تلنّة اى لبث وتلاث بمعنى الآن و
هو مخفف الآن كما يقال الرحق فى الارض وقيل التاء زايدة كما فى تحين تنن التن الحتن وهما
تنان اى مستويان فى عقل او ضعف او شدة او سن واتنّه المرض الصبى اذا قصّه فهو لا يشب
والتنين نوع من الحيات وموضع فى السماء توت التوت الكبة تهم مر تفسيره فى تهم تين
التينة واحدة التين الذى يوكل وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس هو تينكم وزيتونكم
هذا وقيل هما جبلان بالشام فصل الثاء ثبن ثبن الثوب ثنى طرفه وخاطه وبابه
ضرب وثبان ايضا والثبان بالكسر وعاء الخوان تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئا وقد تثبّن
الشئ اذا جعله فيه وحمله بين يديه وكذلك اذا لف حجزة سراويله من قدام ثخن ثخن اللحم انتن
ثخن الشى غلظ وصلب فهو ثخين وبابه ظرف واثخنته الجراحة اوهنته ويقال اثخن فى
الارض قتلا ومنه اثخن عليه اى بالغ فى جوابه والحمه ورجل ثخين السلاح اى شاكى السلاح ثدن
ثدن اللحم تغيرت رائحته والثدن الرجل الكثير اللحم والمثدن مثله وفى الحديث ذى الثدية انه
مثدن اليد ويروى مثدون قيل معناه مخدج من قولهم امراة ثدنة اى منقوصة الخلق وقيل
انه من الثندوة تشبيها له فى القصر والاجتماع والقياس ان يقال مثنّد الا ان يكون مقلوبا ثفن
الثفنة واحدة ثفنات البعير وهى ما تقع على الارض من اعضائه اذا استناخ وغلظ وكذا من
كل ذات اربع وثافنه جالسه كانه الصق ثفنة ركبته وثفنت يده غلظت وبابه طرب واثفن
العمل يده وثفنت الناقة ضربته بثفناتها وحمل فلان على الكتيبة فجعل يثفنها اى يضربها ويطردها
مستعار منه وثافنه على الشى اعانه عليه وثفن المزادة جوانبها المخروزة ثكن الثكنة بالضم
السرب من الحمام وغيره ومنه يحشر الناس على ثكنهم او من الثكنة بمعنى الراية اى مع راياتهم
وعلاماتهم يمتاز بها كل امة عن غيرها او من الثكنة بمعنى القبر اى على احوال ثكنهم على حذف
المضاف والمعنى على احوالهم التى كانوا عليها فى قبورهم من سعادة او شقاء ويقال خلى له على
ثكن الطريق اى سننه وثكن جبل ثمن ثمن المبيع جمع الثمن وهو الدراهم والدنانير واما العروض
فلا وان اردت ان تشترى بعضها ببعض فما دخلت فيه الباء فهو الثمن يقال اثمنه متاعه
واثمنت له اذا جعلت له ثمنا والثمن بمتاعه سماه له وثامنه فى المبيع قاوله فى ثمنه وشى ثمين اى مرتفع

الثمن

الثمن وهذا اثمن السلعتين اى اكثر ثمنا والثمين الثمن وهو جزء من ثمانية وثمنهم من باب نصر اخذ ثمن
اموالهم ومن باب ضرب كان ثامنهم واثمنوا صاروا ثمانية وشى مثمن له ثمانية اركان وتقول
ثمانية رجال وثمانى نسوة وثمانى مائة باثبات الياء فى الاضافة حال النصب واسقاطها مع التنوين
عند الرفع والجر وقوله ولقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا بحذف
الياء من ثمان على لغة من يقول طوال الايد وقولهم من صاحب ضان ثمانين ذكر ان رجلا بشر كسرى
ببشرى سر بها فقال سلنى ما شئت فقال اسالك ضانا ثمانين واثمن الرجل وردت ابله ثمنا بالكسر وهو ظمء
من اظمائها وثمانية اسم موضع والمثمنة كالمخلاة ثنن الثنة بالضم الشعرات التى فى موخر
رسغ الدابة التى اسبلت على ام القردان الى ان يكاد يبلغ الارض والجمع الثنن والثنة ما بين السرة والعانة
والثن بالكسر يبيس الحشيش فصل الجيم جبن الجبن صفة الجبان وبضمتين لغة وقد جبن الرجل
يجبن جبنا فهو جبان ومن باب ظرف فهو جبين وهى جبان واجبنه وجده جبانا وجبّنه تجبينا نسبه الى
الجبن وايضا اوقعه فى الجبن وفى الحديث انكم لتجبّنون يعنى الولد يوقع اباه فى الجبن خوفا من ان يقتل فيضيع
ولده ويقال الولد مجبنة مبخلة لانه يحب البقاء والمال لاجله والجبان والجبانة بالتشديد فيهما الصحراء وتسمى
بها المقابر تسمية للشئ بموضعه والجبن الذى يوكل والجبنة اخص منه وبضمتين لغة وبعضهم يشدد
النون فيقول جبنا وجبنة وتجبن الرجل غلظ والجبين فوق الصدغ وهما جبينان على يمين الجبهة وشمالها
جحا صبى جحن سيئ الغذاء وبابه طرب واجحنه اساء غذاءه والجحن من النبات القصير القليل الماء والجحن
البطىء الشباب وجيحون نهر بلخ وجيحان بالشام وقال المطرزى بالروم وافواهما لانه ينتهى الى طرسوس
وهو من بلاد الروم هكذا فى النهاية جدن ذو جدن قيل من اقيال حمير جرن الجرن والجرين موضع التمر
الذى يجفف فيه والجمع جرن بضمتين ويقال للرجل والدابة اذا تعود الامر ومرن عليه قد جرن وبابه
دخل وجرن الثوب ايضا انسحق ولان والجارن الطريق الدارس وولد الحية والجرن بفتحتين الارض
الغليظة وجران البعير مقدم عنقه من مذبحه الى منحره والجمع جرن وكذا من الفرس والضرب بالجران
الثبات والاستقامة مستعار من بروك البعير يقال ضرب الحق بجرانه وجيرون باب من ابواب دمشق
وجران العود لقب شاعر لقوله يخاطب امراتيه خذا حذرا يا جارتى فاننى رايت جران العود قد
كان يصلح يعنى انه قد كان اتخذ من جلد العود سوطا يضرب نساءه والجريان لغة فى الجريال جرص
الجرص دخيل يعنى ليس بعربى خالص وقد اختلفوا فيه فقيل البرج وقيل بجواره ما يركب فى الحائط
وقيل جذع يخرج الانسان من الحائط ليبنى عليه جشن الجوشن الصدر والدرع واسم رجل و
جوشن الليل وسطه وصدره جفن الجفن بفتح الجيم وكسر الفاء اصول الصليان وجفن
اخت الفرزدق جفن جفن العين جمعه اجفان وجفون والجفن غمد السيف واسم موضع وقضبان

الكرم الواحدة جفنة والعرب تدعو السيد المطعام جفنة لملابسته اياها وهي كالقصعة جمعها جفان وجفنات بالتحريك وجفن اتخذ طعاما في جفنة وجفنة قبيلة من اليمن وجفينة اسم خمار وقيل هو جهينة جمن الجمانة حبة تعمل من الفضة كالدرة وجمعها جمان جنن جن عليه الليل وجنه الليل من باب دخل واجنه بمعنى وجنان الليل ادلهمامه والاجتنان الاستتار والجن ضد الانس الواحد جني قيل سميت بذلك لانها تتقي ولا ترى والجنة الجن والجان ابو الجن وارض مجنة ذات جن والجنة السترة وما استترت به من سلاح والجمع جنن والمجن المجنة استتر بسترة واجن الشيء في صدره اكنه والمجن بكسر الميم الترس والجمع مجان بالفتح وجن الميت واجنه واراه ويقال ما على جنان الا ما ترى اي ثوب يواريني والجنن بفتحتين القبر والجنة الموضع الذي يستتر فيه والجنة والجنون والجن بحذف الواو كله بمعنى وقد جن الرجل واجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجن وتجنن وتجان وتجانه ارى من نفسه انه مجنون وجن الرجل اعجب بنفسه حتى يصير كالمجنون ومنه ما في الحديث اللهم اعوذ بك من جنون العمل اي من الاعجاب به ويدل عليه انه رأى قوما مجتمعين على انسان فقال ما هذا قالوا مجنون قال هذا مصاب انما المجنون الذي يضرب بمنكبيه وينظر في عطفيه ويتمطى في مشيته ونخلة مجنونة اي طويلة وجن النبت طال والتف وخرج نوره والذباب كثر صوته واجنت المرأة ولدا ولدت والجنة البستان ومنه الجنات والعرب تسمي النخيل جنة والجنان بالكسر جمع وبالفتح القلب وقوله فما نفرت جني ولا فل مبردي ولا اصبحت طيري من الخوف وقعا اراد بالجن القلب وبالمبرد اللسان والجان حية بيضاء والجنان مثله وجنان الجبال في الحديث هم المفسدون من شياطين الانس او من الجن والمجنون الدولاب الذي يستقى عليها ويقال لها المنجنين ايضا وهي مؤنثة وجنان الناس دهماؤهم والاجتنان الاستطراب كما وقولهم اجنك كذا اي من اجل انك والجنة اسم موضع ومجنة كان سوقا في الجاهلية والجناجن عظام الصدر الواحد جنجن جون الجون الابيض والاسود من الاضداد وجمعه جون ومنه بردة جونية وقيل الياء للمبالغة كما يقال في الاحمر احمري وقيل منسوبة الى بني الجون والجون من الخيل والابل الادهم الشديد السواد وسميت الشمس عند مغيبها جونة لانها تسود عند ذلك والجونة الخابية المطلية بالقار وبالضم مصدر الجون من الخيل ويقال لا افعله حتى تبيض جونة القار بضم الجيم اذا اردت سواده وبفتحها اذا اردت الخابية والجونة ضرب من القطا سود البطون والاجنحة والجونة للعطار وربما همز وهي سليلة مستديرة مغشاة ادما والجون بالفتح اسم فرس جهن الجهني الخيزران وجهينة قبيلة وفي المثل وعند جهينة الخبر اليقين وقيل هو جفينة فصحفه الناس حبن الاحبن الذي به السقي وعظم البطن وقد حبن الرجل من باب طرب والحبن والحبنة كالدمل وام حبين دويبة ويقال لها حبينة ايضا حتن الحتن والحتن المثل والقرن وهما حتنان وحتنان اي سيان في الرمي ويوم حاتن اذا استوى اوله وآخره في الحر والحتي

المنجنيق
صح

المستوى الذي لا يخالف بعضه بعضا وحتن الجراد اشتد وحوتنان بلد حجن الحجن بفتحتين الاعوجاج ومحجنة المغزل هي الحديدة المعقفة في رأسه والمحجن كالصولجان وحجن الشيء من باب نصر واحتجنه واحجنه جذبه بالمحجن الى نفسه والاحتجان قد يستعار بمعنى الامتلاك وحيازة الشيء لنفسه ومنه ما في وصية قيس بن عاصم عليكم بالمال واحتجانه وهو ضمكم اياه الى انفسكم وامساككم اياه والحجا التام خرجت محجنة وهي حوصه وغزوة حجون اي بعيدة وسرنا عقبة حجونا وهي البعيدة الطويلة والحجون جبل بمكة حذن الحذنتان بالضم وتشديد النون الاذنان والحذن الثيابان حرن فرس حرون لا ينقاد واذا اشتد به الجري وقف وقد حرن من باب دخل وحرن بالضم صار حرونا والاسم الحران والحرون في قوله وما ازوله ولو كرمت علينا بادنى من موقفة الحرون هي التي لا تبرح من اعلى الجبل من الصيد وحرن في البيع اذا لم يزد ولم ينقص والمحارن الحبيب الملهب يلقب بالحرون وحرون اسم فرس ابي صالح والمحارين من النحل اللواتي يلصقن بالشهد فينزعن بالمحابض وحران بلد والجوران يكون فعلانا والنسبة اليه حرناني والقياس حراني على ما عليه العامة حرذن والحرذون دويبة قيل هو ذكر الضب حزن الحزن والحزن ضد السرور وقد حزن من باب طرب وحزنا ايضا فهو حزن وحزين واحزنه غيره وحزنه ايضا ومحزون بني عليه وحزنه تحزينا مثله واحزن وتحزن بمعنى وهو يقرأ بالتحزين اذا ارق صوته والحزن ما غلظ من الارض وفيها حزونة واحزنا به المنزل وبعير حزني مرعى في الحزن والحزن الجبال الغلاظ الواحد حزنة والحزن بالفتح بلاد العرب وحي من غسان والحزون الشاة السيئة الخلق حسن جمع الحسن محاسن على غير القياس كانه جمع محسن وقد حسن الشيء بالضم حسنا فهو حسن وهي حسنة وقالوا امرأة حسناء ولم يقولوا رجل احسن وحسن الشيء تحسينا نسبه الى الحسن وايضا زينه ويستحسنه اي يعده والحسان بالضم احسن من الحسن والانثى حسانة ويقال اني احاسن بك الناس وهذا طعام محسنة للجسم والحسنة ضد السيئة والمحاسن ضد المساوي والحسنى ضد السوءى والمحاسن النعم وهو يحسن الشيء اي يعلمه واحسن اليه وبه وفي الحديث الاحسان ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك واراد بقوله فان لم تكن تراه ان العبرة في تعظيم من عظمته وتادبت بين يديه برؤيته اياك واطلاعه عليك لا برؤيتك اياه وحسان اسم رجل والحسن والحسين بطنان في طي والحسن اسم رملة لبني سعد حشف الحشفة الحقد وحشف السقاء انتن وذلك اذا حقن فيه ولم يتعهده بالغسل وحشان بالضم والتشديد اطم من اطام المدينة حصن الحصن واحد الحصون وحصن بين الحصانة وحصن القرية تحصينا بنى حولها وتحصن العدو والمحصن القصر واحصن الرجل تزوج فهو محصن بفتح الصاد وهي محصنة ايضا واحصنت المرأة عفت

واحصنها زوجها فهي محصَنة ومحصِنة وحصُنت المرأة بالضم حَصانة كفصُل اي عفّت فهي
حاصن وحَصان بالفتح وحَصْناء ايضا بيّنة الحصانة واريد بالمحصنات ذوات الازواج
في قوله تعالى والمحصنات من النساء الا ما ملكت ايمانكم والحرائر في قوله تعالى ومن لم يستطع منكم طولا
ان ينكح المحصنات والعفائف في قوله والمحصنات من المؤمنات من الذين اوتوا الكتاب
وفرس حِصان بالكسر بيّن التحصين والتحصّن سمي به لانه ضُنّ بمائه فلم يُنزَ الا على كريمة
ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل حصانا وابو الحُصين كنية الثعلب وحصان بلد
وحُصين اسم رجل حضن الحِضن ما دون الابط الى الكشح وحضن الطائر بيضه ضمه
تحت جناحه ونفر اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه وحضنت المرأة ولدها حِضانة والحاضنة
الصبي التي تقوم عليه في تربيته واحتضن الشيء جعله في حضنه وحضنا الشيء جانباه و
نواحي كل شيء احضانه والمحتضن الحضن وحِضن الضبع وجاره وحضنه عن كذا حضنا
وحضانة اذا نحّاه عنه واستبدّ به دونه كانه جعله في حضن منه اي جانب وحضنه عن حاجته
حبسه عنها وبابه نصر واحتضنه والحضون من الشاء الشطور والحضن بالتحريك العالي
في بعض اللغات وحضن جبل باعلى نجد واحضنته اذا ازريت به حفن الحفنة ملء
الكفين من الطعام ومنه انما نحن حفنة من حفنات الله اي يسير بالاضافة الى ملكه و
رحمته وحفن الشيء من باب ضرب اذا جرفه بكلتي يديه ولا يكون الا من الشيء اليابس كالدقيق
ونحوه واما ما في حديث الغسل ثم افرغ على راسه ثلث حفنات فعلى طريق الاتساع و
قيل يحتمل ان راوية هذا الحديث قال ثلث غرفات فعبّر عنه بعض الرواة بما يشبهه
من اللفظ وحفن له حفنة اعطاه قليلا واحتفن الشيء لنفسه اخذه والنجي [illegible] اصله
والحفنة كالحفرة وزنا ومعنى والجمع حُفَن والحفّان فراخ النعام وولدان المضايف وربما
سموا صغار الابل حفّانا الواحد حفّانة للمذكر والانثى وحفن بالتسكين قرية من صعيد
مصر حقن حقن دمه منعه ان يسفك وذلك اذا حل به القتل فانقذه وحقن بوله حبسه
وبابهما نصر وانكر بعضهم احقن والحاقن الذي اخذه بوله شديد يقال لا رأي لحاقن والحقان
الذي يحقن ببوله فاذا بال اكثر منه والحاقنة النقرة بين الترقوة وحبل العاتق وقيل ما سفل
من البطن وحقن اللبن جمعه في السقاء وصبّ حليبه على رائبه واسم هذا اللبن الحقين و
والسقاء المحقن والحقنة ما يحقن به المريض من الادوية وقد احتقن حلن الحلّان
الجدي يؤخذ من بطن امه مبدلة من حلّام وقيل هما صغار الغنم وقيل بالميم هو الذبيح الذي يصلح
ان يذبح للنسك بالبون الجدي الصغير الذي لا يصلح له ويقال في الضب حلان وفي اليربوع جفرة

حلزن الحَلَزون بفتحتين دويبة تكون في الرمث حلقم حلقم البسر اذا بلغ الارطاب ثلثيه
فهو حُلقان حمن حمنة اسم امرأة والحمنانة قراد حنن الحنين الشوق وتوقان النفس وقد
حنّ يحنّ بالكسر حنينا فهو حانّ من حنين الناقة وهو صوتها عند نزاعها الى ولدها والحنان
الرحمة وقد حنّ عليه يحنّ حنانا ومنه قول ورقة على بلال وهو يعذّب لئن قتلتموه لاتخذنّه حنانا
اراد لاجعلنّ قبره موضع حنان اي مظنة رحمة اتبرك به متمسحا بقبور الصالحين فيرجع
ذكرا عارا عليكم والحنّان بالتشديد ذو الرحمة وتحنّن عليه ترحّم والعرب تقول حنانيك يا رب
وحنانيك يا رب بمعنى واحد اي رحمتك وهذا من المصادر المثناة لا يظهر فعلها كلبيك وسعديك
اي ارحمني رحمة بعد رحمة وقوس حنّانة اي تحنّ عند الانباض والحنون ريح لها حنين
كحنين الابل وحنّة البعير رغاؤه وما له حانّة ولا آنّة اي ناقة ولا شاة والمستحنّ مثله و
قولهم حنّ قدح ليس منها مثل يضرب الى رجل ينتمي الى نسب ليس منه في شيء وذلك ان
احد سهام الميسر اذا كان من غير جوهر اخواته ثم حركها المفيض بها خرج له صوت يخالف
اصواتها فعرف به وحنّة الرجل امرأته وحنّ عنه صدّ وبابه رد ويقال ما تحنّني
شيئا من شرك اي ما تصرفه عني واحسن احيانا الخطأ وطريق حنان اي واضح و
ابرق الحنان موضع وحنّان رمل بين مكة والمدينة وحنانة اسم راع وحنين بالضم
اسم رجل وقولهم رجع بخفي حنين مثل في الخيبة قيل هو اسم اسكاف بالحيرة ساومه
اعرابي بخفين فلم يشترهما فغاظه ذلك فعلق احد الخفين في طريقه وتقدم وطرح الآخر
وكمن له وجاء الاعرابي فرأى احد الخفين فقال ما اشبه هذا بخف حنين لو كان معه آخر
لاشتريته وتقدم فرأى الخف الآخر مطروحا في الطريق فنزل فعقل بعيره ورجع الى الاول
فذهب الاسكاف براحلته وجاء الى الحي بخفي حنين وقيل حنين كان رجلا شديدا ادعى
اسد بن هاشم بن عبد مناف فاتى عبد المطلب وعليه خفان احمران فقال يا عم انا ابن
اسد بن هاشم فقال عبد المطلب لا وثياب هاشم ما ارى شمائل هاشم فيك فارجع فقالوا
رجع حنين بخفيه فصار مثلا ورجل محنون اي مجنون وبه حنة اي جنة وحنين موضع
يذكر ان قصد به البلد وجره قال تعالى ويوم حنين ويؤنث ان قصد به البقعة ولا يجرى قال
نصروا نبيهم وشدّوا ازره بحنين يوم تواكل الابطال والحن بالكسر حي من الجن وقيل خلق
بين الجن والانس وقيل هي الكلاب السود المعينة حين الحين الوقت يقال حينئذ وربما
ادخلوا عليه التاء فقالوا لتحين بمعنى حين واذا اضفته الى المبني فتحته تقول الى حين غابت و
اذا اضفته الى المعرب اعربته تقول من حين الخروج وحان حينه اي قرب وقته وحان له ان يفعل

كذا يحين حينا اى آن واحين بالمكان اقام به حينا وفلان يفعل كذا احيانا وفى الاحايين
وعامله محاينة مثل مساوعة والحين المرة ومنه قوله تعالى اى على الانسان حين وحينت
الناقة وحينتها اذا جعلت لها فى كل يوم وليلة وقتا تحلبها فيه وتحين الوارش اذا انتظر
وقت الاكل ليدخل وفلان ياكل الحينة والحينة اى المرة الواحدة فى اليوم والليلة والحين
الهلاك وبابه باع واحانه الله والحانات المواضع التى تباع فيها الخمر والحانية الخمر منسوبة
الى الحانة وهو حانوت الخمار والحانوت يذكر ويؤنث وجمعه حوانيت واصله حانوة
كترقوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التانيث تاء فصل الخاء خبن الخبنة
ما تحمله فى حضنك وقد نهى عنه واخبن الشئ اخباه فيها وخبن الثوب عطفه وخاطه ليقصر
وبابه نصر وخبانا ايضا وخبن الطعام غيبه واستعد للشدة وانه لذو خبنات وهو
الذى يصلح مرة ويفسد اخرى والخبن فى العروض اسقاط الثانى الساكن خبعثن الخبعثنة
الضخم الشديد ختن الختن كل من كان من قبل المراة كالاب والاخ وهم الاختان هكذا
عند العرب وعند العامة ختن الرجل زوج ابنته وفى المغرب المخاتنة تجمع المصاهرة بين
المراة واهل بيتها اختان الرجل واهل بيته اختانها وعن الليث لا يقال لاهل بيت الرجل
الا الاختان واهل بيت المراة اصهار وختن الصبى من باب نصر وضرب والاسم الختان
والختانة والختان موضع القطع من الذكر وقد يسمى الدعوة للختان ختانا خدن الخدن
والخدين الصديق والمخادنة المصادقة وايضا المكاسرة بالعين فى المغازلة وفى كلام بعض
الفقهاء لا تجوز شهادة صاحب الغناء الذى يخادن عليه يعنى المغنى التى الذى اتخذ الغناء حرفة
فهو يصادق بذلك الناس ويجمعهم له ورجل خزنة يخادن الناس كثيرا خزن خزن المال
جعله فى الخزانة واختزنه ايضا وخزن السر واختزنه كتمه وبابهما نصر والمخزن ما يخزن
فيه الشئ والخزانة واحدة الخزائن وخزن اللحم انتن مقلوب خنز خشن خشن الشئ من
باب سهل فهو خشن وهو ضد اللين واخشوشن الشئ اشتدت خشونته وهو للمبالغة و
اخشوشن الرجل تعود لبس الخشن والاخشن مثل الخشن وخاشنه ضد لاينه والخشنة
الخشونة وكتيبة خشناء كثيرة السلاح ونشننه من اخشن اى جحر من جبل والخشان ما
خشن من الارض وخشن صدره تخشينا اوغره اى احماه من الغيظ خضن المخاضنة
المغازلة والتخضين القول بالخرش والخان من الرجال الضعيف وخنان الناس خشار تهم اى
الدون منهم خنن الخنة كالغنة والاخن كالاغن والمخنة الانف والخنين كالبكاء فى
الانف والخنخنة هى ان لا يبين كلامه فيخنخن فى خياشيمه والخنان داء ياخذ فى الانف وداء ياخذ

الطير

الطير فى حلوقها وفلان مخنة لفلان اى ما كله له ويقال البطيخ مخنة اى اكله الف وعادة
وفى حديث عايشة كونوا على مخنة اى طريقة قال يا من لعاذلة او هى مخنتها ولو اردت سواد
لا تفتت عذلى ومخنة القوم حريمهم وخنث الحلمة استخرجت منها شيئا بعد شئ خون
خانه فى كذا من باب قال وخيانة ومخانة واختانه ايضا قال تعالى تختانون انفسكم اى يخون
بعضكم بعضا هكذا فسره الجوهرى قال صاحب المختصر هذا التفسير لا يناسب سبب نزول
الآية ولم اجده لغيره ورجل خائن وخائنة الهاء للمبالغة وهم خونة وخونه تخوينا نسبه
الى الخيانة والخوان بالكسر الذى يوكل عليه معرب والضم لغة فيه والكسر افصح وثلثة اخونة والكثير
خون ساكنة الواو والخان للتجار والخوان الاسد والتخون التعهد والتنقص فصل
الدال دبن الدبن حظيرة الغنم اذا كانت من القصب دثن الدثينة موضع وماء لبنى سيار
ودائن ناحية من غزة الشام دجن الدجن الباس الغيم السماء وقد دجن يومنا من باب
نصر والدجنة من الغيم بضمتين وتشديد النون المطبق تطبيقا مظلما ليس فيه مطر ويقال
يوم دجن بالوصف والاضافة ويوم دجنة وكذا الليلة على الوجهين والدجن ايضا المطر
الكثير وسحابة داجنة ومدجنة وهى الماطرة المطبقة وادجنت السماء دام مطرها والدجنة
الظلمة وفى الوان الابل اقبح السواد والمداجنة كالمداهنة ودجن بالمكان من باب دخل وادجن
اقام به وشاة داجن اذا الفت البيوت فاستانست وكذا غير الشاة كالكلب وغيره وابو
دجانة كنية سماك بن خرشة الانصارى ودجنا موضع ويروى بالحاء دحن الدحن الخبث
الخبيث والسمين المندلق البطن القصير والدحونة مثله وقد دحن الرجل وبابه طرب ودحنا
اسم ارض دخن جمع الدخان دواخن على غير قياس ودخنت النار من باب دخل وخضع وادخنت
ارتفع دخانها ودخنت النار فسدت بالقاء الحطب الرطب عليها ودخن البطيخ اذا دخنت
القدر وبابهما طرب والدخن بفتحتين الدخان والكدرة الى السواد والدخنة كدرة فى سواد
وليلة دخنانة والدخن الجاورس والدخنة كالذريرة تدخن بها البيوت ددن الددن
والددان الداب والعادة والددن اللهو واللعب والددان الرجل لا غناء عنده والسيف
الكهام لا يقطع درن الدرن الوسخ وبابه طرب فهو درن والدرين حطام المرعى اذا قدم و
هو ما بلى من الحشيش ويقال للارض الجدبة ام درين وشاة درنة اى جربا ودرنا موضع والرجل
درانى والمراة درنية ودارين اسم فرضة بالبحرين ينسب اليها المسك يقال مسك دارين والنسبة اليه
دارى درب الدرابنة البوابون معرب درخن الدرخمين الداهية دفن دفن الشئ من باب
ضرب فهو مدفون ودفين وفى الحديث لولا ان لا تدافنوا لدعوت الله ان يسمعكم من عذاب القبر

خنت

وليس المعنى ان الناس لو سمعوا ذلك تركوا التدافن حذرا من عذاب القبر فان عذاب الله تعالى
لا يرد بحال بل يحتمل انهم لو سمعوه تركوا التدافن خوف قلع صياح الموتى افئدتهم او خوف
الفضيحة في القرايب لئلا يطلع على حالهم وفيه حذف اي لولا مخافة ان تدافنوا وادفن الشيء
على افتعل وانفن بمعنى وداء دفين لا يعلم به والتدافن التكاتم والادفان بالتشديد اباق العبد
وقيل هو ان يروح من مواليه اليوم واليومين وعبد دفون اذا كان يفعل كذلك وقيل هو
ان يغيب عن المصر في غيبته وناقة دفون اذا كان من عادتها ان يكون في وسط الابل وبعير
دافئة الجذم وهي التي انسحقت اضراسها من الهرم والدفان السقاء البالي والدقني ضرب
من الثياب المخطط دكن الدكنة لون يضرب الى السواد وقد دكن الشيء من باب طرب فهو
ادكن ودكن الثوب ايضا وسخ والدكان واحد الدكاكين وهي الحوانيت فارسي معرب وقيل
النون زائدة دمن الدمنة آثار الناس وما سودوا والجمع دمن وقد دمنوا الدار تدمينا و
هو يدمن كذا اي يديمه وهو مدمن خمر اي مداوم شربها والدمن بالكسر البعر والماء مندمن
اذا سقطت فيه ابعار الغنم والابل وتدمن الشيء تجمع وتلبد ودمن الارض مثل دملها ويقال
اذا انسفت النخلة عن عفن وسواد وقد اصابه الدمان كذا قيده الجوهري بالفتح وقال الجزري
جاء في غريب الخطابي بالضم وكانه اشبه لان ما كان من الافات والادواء فهو بالضم كالسعال
والزكام ونحوهما وقيل هما لغتان والدمنة الحقد والجمع دمن ودمون موضع دنن الدن واحد
الدنان وهي الحباب والدندنة ان تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول وفي الحديث انه عليه السلام
سال رجلا ما تدعوه في صلوتك فقال اسال ربي الجنة واتعوذ به من النار فاما دندنتك ودندنة
معاذ فلا نحسنها فقال عليه السلام حولهما ندندن اي ما ندندن الا حول طلب الجنة والتعوذ من
النار ومن اجلهما فلا مباينة في الحقيقة بين ما تدعو به نحن وبين دعائك ويروى عنهما ندندن
اي دندنتنا صادرة عنهما وكائنة بسببهما ومنه دندن الرجل اذا اختلف في مكان واحد مجيئا
وذهابا ويجوز ان يكون من الدين وهو التطامن لانه يخفض صوته ويطامنه وبيت ادنى اي
متطامن ورجل ادنى منحني الظهر وفرس ادنى قصير اليدين والدندن ما اسود من النبات
لقدمه دون دون ضد فوق والدون الحقير وهذا دون ذلك اي اقرب منه ويقال في الاغراء بالشيء
دونكه والديوان بالكسر وقد دون الدواوين تدوينا دهن الدهن جمعه دهان ومنه المداهنة
وهي الملاينة ودهنه من باب نصر وقطع فتدهن هو وادهن على افتعل اي تطلى بالدهن وهو هو
الراس وهو يدهن بالعنبر اي يمزج الدهن بالعنبر فيتمسح به والمدهن بالضم قارورة الدهن وجمعه
مداهن وتدهن الرجل اخذ دهنا وقوم مدهنون اي عليهم آثار النعيم ودهن المطر الارض بلها

بلا

بلا يسيرا والدهان المطر الضعيف الواحد دهن وناقة دهين قليلة اللبن وقد دهنت وبابه سهل
والمداهنة كالمصانعة والادهان مثله وقد داهنه اي واربه وادهن اي غش والمدهن نقرة في الجبل
يستنقع فيها الماء ودهنها وكى عنها فهي مدهونة ودهنه بالعصا ضربه بها والدهان الاديم الاحمر
ومنه قوله تعالى وكانت وردة كالدهان اي صارت حمراء كالاديم والدهناء موضع ببلاد تميم يمد ويقصر
ودهاء حي من اليمن ودهنا بنت مسحل امراة العجاج الشاعر دهن الدهن معناه الباطل
دهقن الدهقان معرب اي جعلت النون اصلية صرفته والا لم تصرفه دين الدين واحد
الديون وقد دانه اقرضه فهو مدين ومديون ودان هو استقرض وهو دائن اي عليه دين وهم
دين اي دائنون وبابهما باع فدان مشترك بين الاقراض والاستقراض وكذا الدائن ورجل
مديون كثر ما عليه من الدين ومديان اي عادته ان ياخذ بالدين واذان باع الى اجل نقلا عنه
ادنى عشرة دراهم واذان بالتشديد على افتعل واستدان استقرض وتداينوا تبايعوا بالد
ودانه اذا عامله فاعطاه دينا فاخذ هو منه بدين وقوم دين اي دائنون والدين العادة
والشان والجزاء والمكافاة وقد دانه يدينه دينا جازاه ويقال كما تدين تدان اي كما تجازي
تجازى بفعلك وقال تعالى انا لمدينون اي مجزيون محاسبون ومنه الديان في صفة الله تعالى وقيل
الديان الحاكم الامر السائس وقيل من الدين الطاعة تقول دان له يدين دينا اذا طاعه اي قاهر
العباد على الطاعة ومنه الدين والجمع الاديان تقول دان بكذا ديانة فهو دين وتدين به فهو متدين
ودينه تدينا وكله الى دينه وفي الحديث انه عليه السلام كان على دين قومه المراد انه كان على ما بقي فيهم
من ارث ابرهيم عليه السلام من الحج والنكاح والميراث وغير ذلك من احكام الايمان وليس المراد به الشرك
وقيل هو من الدين العادة يريد به اخلاقهم في الكرم والشجاعة ودانه يدينه دينا بالكسر اذله و
استعبده وفي الحديث الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والمدين العبد والمدينة الامة كانهما
اذلهما العمل ودانه ملكه وقيل منه سمي المصر مدينة فصل الذال ذان ذانه حقره وضعف
شانه والذوذون نبت وخرجوا يتذاونون اي ياخذون الذاونين ذعن اذعن له خضع وذل
ذقن ذقن الانسان مجمع لحيته وذقنه ضرب ذقنه وذقن على يده وعلى عصاه بالتخفيف
والتشديد اذا وضع ذقنه عليها وفي المثل مثقلا استعان بذقنه يضرب لرجل ذليل استعان
بمثله واصله البعير يحمل عليه الحمل الثقيل فلا يقدر على النهوض فيعتمد بذقنه على الارض والذاقنة
طرف الحلقوم الناتئ وذقن الدلو فهي ذقون اذا خرزت فجاءت شفتها مائلة وناقة ذقون اي
ترخي ذواقنها وهي اسفل البطن ذنن الذنين مخاط يسيل من الانف والذنان مثله وقد ذن يذن
ذنينا والذناء المراة لا ينقطع حيضها والذنانة بقية الشيء الهالك الضعيف وفلان يذن اذا كان

ضعيفا تاما لما من مرض او هرم وفلان يزان فلانا على حاجة يطلبها منه اى يطلب اليه ويسأله اياها و
الزنانة بقية الدين والعدة تبقى لك عند القوم وذنا ذين القميص مثل ذلاذله الواحد ذنذن
ذان الزان العيب ذهن الزهن بالكسر وبفتحتين الفطنة والحفظ والزهن القوة فصل
الراء رتن الرتن الخلط ومنه المرتنة وهى الخبزة المتحمة رثعن الارثعنان الاسترخاء والمرثعن
السحاب المتساقط المسترخى رجن رجن بالمكان اقام به وبابه دخل والراجن الالف ورجنت الابل
ورجنت ورجنتها انا وارجنتها اذا حبستها لتعلفها ولم تسرحها ورجن دابته حبسها واساء
علفها حتى تهزل ورجنت على من باب دخل بتعدى ويلزم وارتجن عليهم امرهم اختلط وارتجن الزبد
طبخ فلم يصف وفسد رجحن ارجحن الشىء مال وايضا اهتز وارجحن اذا وقع لمرة وجيش
مرجحن ورحى مرجحنة اى ثقيلة وفى القاموس هذا الحرف ملحق باقشعر بزيادة النون ردن
الردن اصل الكم والجمع الاردان والردن الغزل والمردن المغزل والردن الخز والقز
الذى يخرج مع الولد وبالسكين صوت وقع السلاح وردن المتاع نضده وبابه نصر وردن
جلده تقبض وتشنج وبابه طرب واردنت الحمى مثل اردمت والمردن المظلم والرادن الزعفران
ويقال للشىء اذا خالطت حمرته صفرة احمر رادنى والاردن ضرب من الخز الاحمر والاردن بالضم
وتشديد النون اسم نهر وكورة باعلى الشام وايضا النعاس والرمح الردينى والقناة الردينية
زعموا انه منسوب الى امراة تسمى ردينة كانت تقوم القنا بخط هجر رزن
الرزانة والوقار وقد رزن الرجل من باب ظرف فهو رزين وهى رزان ورزنت الشىء من
باب نصر اذا رفعته لتنظر ما ثقله من خفته وشىء رزين ثقيل والرزن بالتسكين مكان مرتفع
فيه طمانينة يمسك الماء والجمع رزون ورزان وقيل الرزان هنا نقر الماء واحدتها رزنة والارز
شجر صلب يتخذ منه العصا والروزنة الكوة معربة رسن الرسن الحبل والجمع ارسان ورسنه
من باب نصر وارسنه شده بالرسن والمرسن موضع الرسن من انف الفرس ثم كثر فقيل مرسن الانسان
وارسن المهر انقاد واذعن رشن الراشن الذى ياتى الوليمة ولم يدع اليها ويسمى الطفيلى والروشن
الكوة ورشن الكلب فى الاناء اذا ادخل فيه راسه وبابه نصر ودخل رصن الرصين المحكم الثابت وقد
رصن من باب ظرف ورصن الشىء يرصنه رصنا اكمله ورصنه علمه وايضا شتمه وهو رصين الحوف اى
موجعه والرصنان فى ركبة الفرس اطراف القصب المركب فى الرصفة وهو رصين بحاجتك اى حفى بها
رطن رطن له من باب كتب ورطانة ايضا وراطنه وهو الكلام بالاعجمية لا يفهمه الجمهور وانما هو مواضعة
بين اثنين او جماعة ورطن بشىء اى كنى ولم يصرح به وتراطنوا فيما بينهم ويقال ما رطانتكم بضم الراء و
الطاء مخففة ومشددة اى ما الذى ترطنون به واذا كانت الابل رفاقا ومعها اهلها وهى الرطانة والرطون

رعن الرعونة الحمق والاسترخاء وقد رعن من باب سهل ورعنا ايضا فهو ارعن وهى رعناء وذو رعين
ملك من ملوك حمير ورعين حصن كان له والرعن انف الجبل المتقدم والجمع الرعون والرعان ثم يشبه
به الجيش فيقال جيش ارعن وسميت البصرة رعناء تشبيها لها برعن الجبل وقيل الجيش الارعن هو المضطرب
لكثرته رغن الرغن الاصغاء الى القول وقبوله والارغان مثله ويقال ترغن له فى ذلك اى لا تطمع
ورغن الى الصلح ركن رفن فرس رفن بتشديد النون اى طويل الذنب والاصل رفل وارفان
الرجل تغير ثم ركن ويقال ارفان غضبه رفهن وهو فى رفهنية من العيش اى سعة ورفاغية وهو ملحق
بالخماسى بالف فى اخره فصارت ياء لكسرة ما قبلها رقن الرقون والرقان الحناء وقد ترقنت المراة وارتقنت
الرجل لحيته والترقين فى كتاب الحسابات تسويد الموضع كيلا يقع فيه حساب ركن ركن اليه من باب
دخل وركن بالكسر ركونا مال اليه وسكن وما حكى انه من باب خضع فعلى الجمع بين اللغتين واركون
القرية رئيسها ودهقانها افعول من الركون لان اهلها به يركنون وركن الشىء جانبه الاقوى وهو
ياوى الى ركن شديد اى عز ومنعة وجبل ركين اى له اركان عالية ورجل ركين اى وقور وقد
ركن من باب ظرف والمركن من الضروع العظيم كانه ذو الاركان وركانة بالضم اسم رجل من اهل مكة
والمركن الاجانة التى يغسل فيها الثياب رمن واحد الرمان رمانة فان سميت به لم تجز فيه الصرف
وعدمه ورمان بالفتح جبل وارمينية كورة بناحية الروم والنسبة اليها ارمنى بفتح الميم رنن الرنة
الصوت وقد رنت المراة ترن بالكسر رنينا وارنت ايضا صاحت وفى الكلام اى زبير تجرا وه معنه
واطياره مرنة وارنت القوس صوتت فهى مرنة والمرنان القوس والرنق شىء يصيح فى الماء فى ايام
الصيف رون الارونان الصوت ويوم ارونان وليلة ارونانة شديدة صعبة رهن جمع الرهن
رهان ورهون وقيل ورهن ايضا وضعفه بعضهم وقيل هو جمع رهان وقد رهنت الشىء عنده
ورهنته الشىء من باب قطع وارهنته الشىء ايضا وانكره بعضهم والمرتهن الذى ياخذ الرهن والشىء
مرهون ورهين والانثى رهينة وفى المغرب يقال انا رهن بكذا ورهين ورهينة اى ماخوذ به وضامن
وذمتى رهينة ايضا وفى الفائق الرهينة بمعنى الرهن كالشتيمة بمعنى الشتم وليست بتانيث رهين بمعنى
مرهون لان فعيلا هذا يستوى فيه المذكر والمؤنث الا انه المصدر وهو الرهن وما فى معناه وهو الرهينة
يقامان مقام الشىء المرهون فيجمع الرهن على رهان والرهينة على رهائن وفى الحديث كل غلام رهينة
بعقيقته بمعنى ان العقيقة لازمة له لا بد له منها فشبهه فى لزومه لها وعدم انفكاكه منها بالرهن فى يد
المرتهن الى هنا كلامه فعلى هذا اقول الجوهرى والانثى رهينة منظور فيه ورهن الشىء دام وثبت فهو راهن
وبابه قطع ورهن بالمكان اقام به وارهنه غيره وارهنت لهم الطعام والشراب ادمته لهم وهو طعام راهن
وراهنته على كذا مراهنة خاطرته وراهنت فى السلعة غاليت لها وارهنت فيها اسلفت رهون الرهادن

طير مثل امثال العصافير الواحد رَمْلة والرَمَلات والرَمْلانة طائر اكبر من الحمر رين الرَين
والرّان الطبع والدنس وقد ران ذنبه على قلبه من باب باع وجلس اى غلب ومنه قوله تعالى
بل ران على قلوبهم هو الذنب على الذنب حتى يسود القلب وقال ما غلبك فقد ران بك وران
بك وعليك ورِين بالرجل اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به وزِين به انقطع به
وران الخمر عليه غلبته وران نفسه خبثت وبابه باع وارانوا هلكت ماشيتهم فهم مرينون

فصل الزاى

زان الزُؤان بالضم الذى يخالط البر وكلب زبنى وهو القصير زبن زبنت
الناقة ضربت بثفنات رجلها عند الحلب وناقة زبون تضرب حالبها ورجل فيه زبونة بتشديد
الباء اى كبر ورجل ذو زبونة اى مانع جانبه والزبانية الشُرَط وسمى بذلك بعض الملائكة
لدفعهم اهل النار واصل الزبن الدفع وواحدهم زباني وقيل زابن وقيل زِبْنِية والعرب
تجعله من الجمع الذى لا واحد له والزبين كالسجيل الذى يدافع الاخبثين وفى الحديث لا يقبل الله
صلوة الزبين هكذا جاء فى رواية والمشهور بالنون والمزابنة بيع الرطب فى رؤس النخل
بالتمر ونهى عن ذلك وزبانيا العقرب قرناها والزبانيان من منازل القمر والزبون للغبى والحريف
ليس من كلام اهل البادية وزَبّان اسم رجل زحن زحن من باب قطع وتزحن ابطأ وتزحّن
على الشئ افعله مع كراهية له زرجن الزَرَجون بفتحتين الخمر وقيل الكرم معرب يعنى لون
الذهب وقيل هو صبغ احمر زرفن الزرفين بالضم والكسر حلقة الباب فارسى معرب وزرفنة
صدغيه كلمة مولدة زفن الزفن الرقص وبابه نصر واصله الدفع الشديد والزفن بالرجل
وناقة زفون مثل زبون والزيفن الشديد زقن زقن الحمل حمله وبابه نصر وازقنه اعانه
على الحمل زكن زكنه علمه وبابه طرب وازكنه شيئا اعلمه وافهمه وزكنه صالحا ظنه وبابه طرب
ولا يقال منه فهو زكن وزكّن عليهم تزكينا شبّه ولبّس زمن الزمن والزمان الوقت قليلا
او كثيرا والجمع ازمان وازمنة وازمُن وعامله مزامنة من الزمن كما يقال مشاهرة من الشهر
ويقال لقيته ذات الزُمين يريد بذلك تراخى الوقت والزمانة آفة فى الحيوانات ورجل زمن
اى مبتلى وقد زمن من باب سلم وزِمّان ابو حى من بكر زنأ هو يُزَنّأ بكذا اى يتهم به وازنأ
بشئ وزنأ حقنه والازناء من تفسيره فى نصر وابو زنة بالكسر كنية القرد زون الزُوان
بالضم والكسر حب يخالط البر وقد يهمز ولا يهمز والزُون كالزور الصنم ورجل زونّك اى قصير
والزونزى القصير زين الزينة ما يتزين به ويوم الزينة يوم العيد والزين ضد الشين
وزانه من باب باع وزينه تزيينا مثله قال المجنون فيارب اذا صيرت ليلى هى المنى فزنى
لعينيها كما زينتها ليا وازينت الارض بعشبها وازينت اصله تزينت فادغم والجام مزين

وتزين

وتزيّن والدار بعضه ورجل مزيّن اى مقزّز الشعر وزين الدين عرفه

فصل السين

سبن السبنية ضرب من الثياب تتخذ من مشاقة الكتان منسوبة الى موضع بناحية المغرب
يقال له سبن ستن الاستون اصول الشعر البالية الواحدة استنة سجن السجن الحبس
وقد سجنه من باب نصر يقال ليس شئ احق بطول سجن من لسان وسجين موضع فيه كتاب الفجار
ودواوينهم وضرب سجين اى شديد سحن السحنة الهيئة وقد تسكن والسحناء مثلها
والمساحنة حسن المعاشرة والمخالطة وفرس مسحنة حسنة المنظر وسحن الحجر كسره والمسحنة
التى تكسر بها الحجارة سخن السخن الحار وقد سخن يسخن سخونة ومن باب سهل ايضا
ونقل الجوهرى فيه الوجوه الثلثة وتسخين الماء واسخانه بمعنى وماء مسخن وسخين وسخين
للجوهرى وانشد ابن الاعرابى مشعشعة كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا
قال وقول من قال جدنا باموالنا ليس بشئ قال صاحب المختصر وقد ذكر رحمه الله فى سخا هذا
هنا اقول لا مضادة فى كلامه لان ما ذكره ههنا منقول عن ابن الاعرابى والذى ذكره فى
سخا هو الوجه المختار عنده وما سخاخين على فعاعيل وليس له نظير فى كلام العرب ويوم
سخن وساخن وسخنان اى حار وليلة سخنة وسخنانة وسخنة العين ضد قرتها
وقد سخنت عينه تسخن بالفتح سخنة فهو سخين العين واسخن الله عينه اى ابكاه وانى
لاجد فى نفسى سخنة وهى فضل حرارة تجدها من وجع والسخونة من الحروق ومنه السخينة
طعام يتخذ من الدقيق دون العصيدة فى الرقة والسخنة قد لا بها تؤكل ويكنى بالسخينين
عن البيضتين لحرارتهما والتساخين الخفاف واحدها تسخان وتسخن وتسخين وعن ثعلب
ليس لها واحد وذكر الجزرى ناقلا عن حمزة الاصفهانى اما التسخان فتعريب تشكن وهو
اسم غطاء من اغطية الراس كان العلماء والموابذة ياخذونه على رؤسهم خاصة ومن تعاطى
تفسيره هو الخف حين لم يعرف فارسيه والسخين مسحاة منعطفة بلغة عبد القيس سدن
السادن خادم الكعبة وبيت الاصنام والجمع السدنة وسدن من باب نصر وكتب والاسدال
لغة فى الاسبال وهو مشروله الهوادج وسدنه ثوبه والستر اسبله سرجن السرجين
معرب ويقال سرقين ايضا سطن الاسطوانة معروفة وجمل اسطوان اى مرتفع سعن
السعن بالضم قربة تقطع من نصفها وينبذ فيها وربما اتخذ لها الدلو وربما جعلت المرأة
فيها غزلها وقطنها والجمع سعنة وسعان وسعون ومنه قالوا اسعن الجمل اذا امتلا اى
صار كالسعن فى امتلائه وماله سعنة ولا معنة اى شئ وسعانين النصارى عيدهم الاول
قبل الفصح باسبوع سفن السفان صاحب السفينة وهى فعلية بمعنى فاعلة كانها تسفن الماء

اى تقشره وجهها سفين وسفنت الريح التراب على وجه الارض والسوافى الرياح الواحدة
سافنة والسفن بفتحتين والمسفن ما ينحت به الشى والسفن ايضا جلد اخشن كجلد
التماسيح يجعل على قوائم السيوف وسفانة بنت حاتم الطائى سكن سكون الشى من باب دخل
وسكن داره يسكنها بالضم سكنى واسكنها غيره والاسم من هذا السكنى وقوله دارك لك سكنى
نصب على الحال بمعنى مسكنة او مسكونة فيها والمسكن المنزل والبيت واهل الحجاز يفتحون
الكاف والسكن بالسكون اهل الدار وبالضم القوت بمنزلة النزل من الطعام وبفتحتين
كل ما سكنت اليه وايضا النار وفى الحديث استقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة
بكسر الكاف اى على مواضعكم وفى مساكنكم والسكنة مقر الراس من العنق والسكان جمع
ساكن وذنب السفينة والسكينة الوقار والوداع وغشيت النبى عليه السلام السكينة
هى السكون والغيبة عند نزول الوحى وقيل هى الرحمة وقيل فى تفسير السكينة التى فى القرآن
انها حيوان له وجه كوجه الانسان مجتمع وسائرها خلق رقيق كالريح والهواء وقيل صورة
كالهرة اذا ظهرت انهزم اعداؤهم وقالوا فيها غير ذلك واستكان خضع وذل استفعال
من السكون والمسكين الفقير وقد يكون بمعنى الذلة والضعف يقال تسكن وتمسكن وهذا
شاذ والمراة مسكينة ومسكين ايضا وهم مساكين ومسكينون والسكين الغالب عليه التذ[كير]
والسكين بكسر الكاف موضع من ارض الكوفة وسكين حى من العرب والسكون حى من اليمن و
سكينة بنت الحسين رضى الله عنهما والطرة السكينية منسوبة اليها سمن السمن واحد السمان
وقد سمن الطعام من باب نصر اذا لته بالسمن وهو طعام مسموم وسمين ايضا والسمان بائع
السمن وسمنهم تسمينا زودهم سمنا واستسمنه طلب منه طعمة السمن وايضا عده سمينا وهو
ضد المهزول وقد سمن من باب طرب وتسمن بمعنى وسمنه غيره تسمينا والسمنة دواء تسمن به
النساء وفى الحديث ويل للمسمنات واسمن الرجل ملك شيئا سمينا وفى الحديث يكون فى آخر الزمان
قوم يتسمنون اى يدعون ما ليس لهم من الشرف والسمانى واحدتها سماناة والجمع سمانيات
والسمنية فرقة من عبدة الاصنام سنن السنن الطريقة يقال امض على سننك وسننك اى
على وجهك وتنح عن سنن الجبل وسنن وسننه ثلث لغات والسنة السيرة واذا اطلقت فى الشرع
فانما يراد بها ما امر به النبى عليه السلام ونهى عنه وندب اليه قولا وفعلا مما لم ينطق به الكتاب ولذا قيل فى ادلة
الشرع الكتاب والسنة وفى الحديث انما انسى لاسن اى انما ادفع الى النسيان لاسوق الناس بالهداية
الى الطريق المستقيم وابين لهم ما يحتاجون ان يفعلوا اذا عرض لهم النسيان والسنة ضرب من التمر
بالمدينة والحماء المسنون المتغير المنتن وجاءت الريح سناسن اذا جاءت على طريقة واحدة ورجل مسنون

الوجه اذا كان فى وجهه وانفه طول والسنينة واحدة السنابن وهى رمال من بعقوة تستطيل على وجه
الارض وسن الماء على وجهه ارسله ارسالا فصبه من غير تفريق وسننت الناقة سيرتها
سيرا شديدا واستن الفرس قمص والسن واحدة الاسنان وهى مؤنثة وتصغيرها سنينة
وجمع الاسنان اسنة ويقال لما تاكله الابل وترعاه من العشب سن والجمع اسنان
ثم اسنة وفى الحديث اذا سافرتم فى الخصب فاعطوا الركب اسنتها اى امكنوها من المرعى
وقيل هى جمع سنان الرمح والمعنى اعطوها ما تمتنع به من النحر لان صاحبها اذا احسن رعيها
سمنت وحسنت فى عينه فيبخل بها من ان ينحرها ~~اذا احسن رعيها والقيام عليها~~
فشبه ذلك بالاسنة فى وقوع الامتناع بها وقيل جمع سنان والمراد ما تمتنع به من سوق ابلها
اذا احسن رعيها والقيام عليها حتى كانه صقلها وسن المال ارسله فى الرعى والمسن
حجر يحدد به وسن السكين احدها والمسنون المملس وسن العلم موضع البرك منه والسنون
شى يستاك به وقد استن الرجل اذا استاك وامره على اسنانه والسن قد يعبر به عن
العمر سمى بها صاحبها كالناب للمسنة من النوق واسنان القوم اكابرهم واشرافهم واسن
الرجل كبر والاسنان فى الدواب ان ينبت السن التى بها يصير صاحبها مسنا اى كبيرا وادناه فى
الشاة والبقر الاثناء وفى الحديث نهى فى الضحايا التى لم تسنن اى لم تثن واسن سديس
الناقة نبت واسنها الدهر انبتها والمسان من الابل ضد الافتاء وسنة من النوم اى
فهو منه وسنة الوجه صورته والمسنون المصور والسنة بالكسر السكة وهى الحديدة التى
يثار بها الارض والنخل يسان الناقة مسانة وسنانا اذا طردها حتى ينوخها اى يتسفرها والسنون
ما سقط من الحجر اذا حككته والسناسن رؤس المحالة وحروف فقار الظهر الواحد سنسن
وسن التراب صبه على وجه الارض صبا سهلا حتى صار كالمسناة ومنه سن عليه الدرع سين
السين من حروف المعجم تخلص الفعل للاستقبال وقوله يس مثل حم قاله حم وقيل معناه يا
انسان لقوله انك لمن المرسلين وطور سيناء بفتح السين وكسرها جبل بالشام والفتح اجود
فى النحويات فعلاء ليس من ابنيتهم الا ان يجعل اعجميا وطور اضيف الى سينا وهى شجر وكذا
طور سينين قال الاخفش سينين شجر الواحدة سينينة وفلان لا يحسن سينه يريد شعبة من شعب
فصل الشين شأن الشأن الامر والحال ويقال لا تشأن شانهم اى لا افسدنه
امرهم والشأن واحد الشؤون وهى مواصل قبائل الراس وملتقاها ومنها تجى الدموع
والشأنان عرقان ينحدران من الراس الى الحاجبين ثم الى العينين والشأن عرق فى الجبل فيه
تراب ينبت ويقال اشأن شأنك اى اعمل ما تحسنه وشأن شأنه قصد قصده وما شانت

شأنه اي لم اكترث له شثن شثنت كفه خشنت وغلظت وشثنت مشافر الابل من اكل الشوك وبابه طرب وفي صفته عليه السلام انه شثن الكفين والقدمين وهو مدح في الرجال لانه اشد لقبضهم واصبر لهم على المراس شجن الشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن من باب طرب فهو شجن وشجنه غيره من باب نصر والشجنة بالضم والكسر عروق الشجر المشتبكة وبينهما شجنة رحم ايضا اي قرابة مشتبكة وفي الحديث الرحم شجنة من الله تعالى اي الرحم مشتقة من الرحمن والمعنى انها قرابة من الله مشتبكة كاشتباك العروق والشجن الحاجة حيث كانت وشجنته الحاجة حبسته وبابه نصر وشجنة اسم رجل شحن شحن السفينة ملأها ومن يشحنهم اي يطردهم وبابهما قطع والشحنة بالكسر والشحناء العداوة وعدو مشاحن واشحن الصبي تهيأ للبكاء وبالبلد شحنة من الخيل اي رابطة شدن شدن الغزال من باب دخل فهو شادن اذا قوي وطلع قرناه واستغنى عن امه واشدنت الظبية شدن ولدها فهي مشدن والجمع مشادن ومشادين والشدنيات من النوق منسوبة الى موضع باليمن شزن الشزن بفتحتين الغليظ من الارض وبالتسكين الكعب يلعب به وبضمتين الناحية والجانب وتشزن تحرفوا وتنحوا عن مقاعدهم وتشزن له اي انتصب له في الخصومة وغيرها وفي الحديث تشزن الناس للسجود اي استوفزوا وتهيأوا وامن الشزن وهو القلق وتشزن فلان تنشط فهو متشزن وقيل الشزن المعي من الحفا شطن الشطن بالتحريك الحبل الطويل والجمع اشطان ويستعار للجيوة لامتدادها وشطنه شدّه بالشطن والفاعل منه بالضم وشطنه يشطنه شطنا خالفه عن نية ووجه وشطن عنه بعد واشطنه ابعده وبئر شطون بعيدة القعر والشيطان سمي به لبعده عن الرحمة او لانه طال في الشر من الشطن الحبل وكل عات متمرد من الانس والجن والدواب شيطان وقوله تعالى طلعها كأنه رؤوس الشياطين فيه ثلثة اوجه احدها انه شبه طلعها في قبحه برؤوس الشياطين لانها موصوفة بالقبح والثاني ان بعض العرب تسمي بعض الحية شيطانا وهو ذو عرف قبيح الثالث قيل انه نبت قبيح تسمى رؤوس الشياطين وفي الحديث النعاس والعطاس والتثاوب في الصلوة والحيض والرعاف والقيء من الشيطان قيل هذه خصال طبيعية ترد على الانسان من غير اختياره ومنها ما لا يدفع ومنها ما اذا غلب على الانسان لم يستطع معها ومنه ثم ان الكل لما جاء من الله فاضافتها الى الشيطان من حيث انه يرتضيها او يستحسنها ويجد بها السبيل الى ما يبتغيه من قطع الصلوة على المصلي او قطع القرآءة عليه والحيلولة بينه وبين ما ندب اليه من الحضور بين يدي الله والاستغراق في لذة المناجاة وفيه الراكب شيطان والراكبان شيطانان والثلثة

ركب يعني ان الانفراد والذهاب في الارض على سبيل الوحدة من فعل الشيطان او شيء يحمله عليه الشيطان شعن اشعان شعره اذا كان ثائر الراس اشعث شغف الشغف بالتسكين رشح تحت العاقل والشغون الغيور وشغفه نظر اليه بمؤخر عينه وبابه جلس فهو شافن وشفون ويستعمل في موضع الانتظار وشفنت اليه وشفنت بمعنى وهو قطري في اعتراض وبغض وقيل هو ان يرفع الانسان طرفه ناظرا الى الشيء كالمتعجب منه او كالكاره له وقد شفن وشفن يشفن شفنا فيهما شقن قليل شقن اي تابع له وشقنها شقنا واشقنها قللها شنن شن عليهم الغارة من باب رد واشنها فرقها عليهم من كل وجه وشن الماء على وجهه وعلى الشراب فرقه عليه والتشنن قطران الماء وماء شنان بالضم اي متفرق والماء الذي يقطر من قربة او شجر شنانه وتشننت القربة وتشانت اختلقت والشن والشنة القربة الخلق وجمع الشن شنان وفي الاثر اذا استشن ما بينكم وبين الله فابلّه بالاحسان الى عباده قال الجزري اي اخلق ولعل تغيره بالبسل قرب بقرينة قوله فابلّه والتشنن والتشنج اليبس في جلد الانسان عند الهرم وتشان الجلد يبس وليس بمخلق والشنون من الابل الذي ليس بمهزول ولا سمين واستشن الرجل هزل والشنان البغض لغة في الشنآن والشن حي من عبد القيس والشنشنة الخلق والطبيعة وقيل هي القطعة والمضغة من اللحم وقولهم شنشنة اعرفها من اخزم مثل اول من قاله ابو اخزم الطائي وكان اخزم عاقا لابيه فمات وترك بنين عقوا جدهم وضربوه فادموه فقال ان بني زملوني بالدم شنشنة اعرفها من اخزم شهن الشاهين طائر وعمود الميزان كلاهما معرب شين الشين ضد الزين وقد شانه من باب باع وقال انس يصف شيبه عليه السلام ما شانه الله ببيضاء جعل الشيب عيبا وقد جاء انه وقار ونور ووجه الجمع انه عليه السلام لما رأى ابا قحافة وراسه كالثغامة امرهم بتغييره وكرهه ولذلك قال غيروا الشيب فلما علم انس ذلك من عادته قال ذلك بناء على هذا القول وحمله على هذا الرأي ولم يسمع الحديث الآخر ولعل احدهما ناسخ للآخر كذا في النهاية والشين من حروف المعجم فصل الصاد صبن صبن عنه الهدية اي صرفها عمن هو معروف اي كف وبابه ضرب وانما سوى المقامر الكعبين في الكف ثم ضرب بهما قيل قد صبن ويقال له احد ولا تصبن والصابون معروف صحن صحن الدار وسطها والصحناة بالكسر ادام يتخذ من السمك صغار وتعفر والصحناة اخص منه لفظ غير عربي وصحن بينهم اصلح وصحنه صحنات ضربه ضربات وناقة صحون اي رموح والصحن العس العظيم وصحنه اعطاه شيئا فيه والصحن طست وهما صحنان يضرب احدهما على الآخر صدن الصيدن الصيدلاني والصيدنان دويبة تعمل لنفسها بيتا في الارض وتعميه وقاله

نوا

د

بون

وفي المنزل لا تقعقعي بالشنان

صح

له الضيفان ايضا والضيفن المكر والشغب صعو الصعوة الطائر صفن الصفن بالضم
خريطة يكون للراعي فيها ما يحتاج اليه من الطعام وغيره وعاء من ادم مثل السفرة يستقى بها
وقيل هو شيء مثل الركوة يتوضأ فيه و بفتحتين جلدة بيضة الانسان والجمع اصفان والصافن
عرق الساق والذي يصف قدميه قائما والجمع صفون ومن الخيل القائم على ثلاث قوائم و
قد اقام الرابعة على طرف الحافر وقد صفن الفرس من باب جلس ونهى عن صلوة الصافن اي
الذي يجمع بين قدميه وقيل هو ان يثني قدمه الى ورائه كالفرس وصفن ثيابه جمعها في السفر
ونحوه وتصافنوا الماء اقتسموه بالحصص وذلك يكون بالمقلة يسقى الرجل قدر ما يغمرها
وصفينة موضع بها وقعة صنن الصن من ايام العجوز وبول الوبر وشبه السلة المطبقة
يجعل فيها الخبز واصن الرجل شمخ بانفه تكبرا ومنه هو اصنت الناقة اذا حملت واستكبرت
على الفحل وفلان مصن غضبا اي ممتلئ والصنان ذفر الابط وقد اصن اي صار له صنان
والصنة مثله من اصن اللحم انتن صون صان الشيء من باب قال وصيانا وصيانة ايضا فهو
مصون ومصوون وجعل الثوب في صوانه بضم الصاد وكسرها وهو وعاؤه الذي يصان فيه
والصوان بالفتح والتشديد ضرب من الحجارة الواحدة صوانة والصين بلد والصيني الاناء
المنسوب اليه وصان الفرس اذا قام على طرف حافره من حفى او وجى وقد يصون المشي كالحذر
التوام اي يبقي بعض المشي وقيل اي يدخر في المشي ما بقي فصل الضاد ضان الضان
ضد الماعز والجمع الضأن بالتسكين والتحريك والضئين والانثى ضائنة والجمع ضوائن واضان الرجل
كثر ضأنه وهو ضائن البطن اي مسترخيه ضبن الضبن ما بين الابط والكشح وقيل الحضن الابط
ثم الضبن بالفتح واضبنت الشيء واضطبنته جعلته في ضبني وضبنة الرجل وضبينته عياله وهكان
ضبني اي ضبنو والمضبون الزمن قال صاحب المجمل هو عندي من قلب الميم باء ضجن الضجن
جبل معروف والضجنان جبل بناحية مكة ضحن الضحن بلد ضزن الضيزن الحافظ الثقة
والذي يزاحم اباه في امراته وقيل هو الذي يزاحمه في البئر عند الاستقاء وضيزن اسم صنم واذا اتسع
قبت البكرة فضيق بخشبة فذلك الضيزن ضغن الضغن والضغينة الحقد وقد ضغن عليه
وبابه طرب وتضاغنوا واضطغنوا انطووا على الاحقاد وفرس ضاغن لا يعطي ما عنده من
الجري الا بالضرب واذا قيل في الناقة هي ذات ضغن فانما يراد نزاعها الى الوطن ويقال للمعوج
اذا جمحت واستصعبت على الجاهل انها ذات شغب وضغن وضغن الى الدنيا ركن اليها وقناة
ضغنة اي عوجاء واضطغن الشيء اخذه تحت حضنه ضفن ضفن البعير برجله خبط بها و
ضفنه ضربه برجله وبابه ضرب وضفن الانسان الارض ضربها بقدمه واضطفن هو ضرب بقدمه

وضفن

وضفن بغائطه رمى به وضفن الشيء على ناقته حمله عليها وضفن اليهم اي جلس اليهم والضفنّ
بتشديد النون القصير وقيل الاحمق من الرجال مع عظم خلق والضفنّ يذكر مع الضعيف تأكيدا
للتبعية ضمن ضمن الشيء بالكسر ضمانا كفل به فهو ضامن وضمين وفي الحديث القدسي من خرج
مجاهدا في سبيلي فانا عليه ضامن اي انا في ضمانه وعهدته من الجزاء وتعدى بعلى لتضمين معنى
محافظ ورقيب ويروى هو علي ضامن اي ذو ضمان اي علي واجب الحفظ والرعاية كالشيء المضمون
وضمنه الشيء تضمينا فتضمنه عنه مثل غرمه وكل شيء جعلته في وعاء فقد ضمنته اياه ومنه الامام
ضامن اي صلوة المؤتمين به مضمنة لصلوته في صحتها وفسادها وفي سهوه فيها فهو كالمتكفل
لهم صحة صلوتهم وفهمت ما تضمنه كتابك اي ما اشتمل عليه وكان في ضمنه وانفذته ضمن كتابي
اي في طيه والمضمن من الشعر ما ضمنته بيتا ومن البيت ما لا يتم معناه الا بالذي يليه ومن اللبن
الذي في الضرع وفي ضمنه والمضامين ما في اصلاب الفحول من الماء وفي الحديث نهى عن المضامين
اي عن بيعها والضامنة من النخيل ما تكون في القرية وهو في حديث حارثة وسميت بذلك لانها تضمنتها
قراهم وامصارهم وقيل لان اربابها ضمنوا عمارتها وحفظها فهي ذات ضمان كعيشة راضية
اي ذات رضى او مرضية وضمن الرجل من باب طرب فهو ضمن اي زمن مبتلى وفي الحديث من اكتتب
ضمنا بعثه الله ضمنا وكانت ضمنة فلان اربعة اشهر اي مرضه ورجل ضمن وهو الذي به الضمانة
اي الزمانة في جسده من بلاء او كسر او غيره والاسم الضمن والضمان ضنن ضن الشيء يضن
بالفتح ضنا بالكسر وضنانة بالفتح اي بخل فهو ضنين ويضن بالكسر لغة وهو ضني من بين اخواني
وهو شبه الاختصاص وهذا علق مضنة بفتح الضاد وكسرها اي نفيس مما يضن به والمضنون
الغالية وضنة قبيلة ضنو الضنو الولد الذكر والجمع الضنيا فصل الطاء
طبن للشيء فطن وبابه طرب وكذا طبن له يطبن طبانة وطبانية وطبونا فهو طبن وطابن اي
حاذق قال صاحب النهاية في الحديث فطبن لها غلام روي اذا روي بكسر الباء فهو الفطنة اي
هجم على باطنها وخبر امرها وان روي بالفتح كان معناه خببها وافسدها وطبن النار دفنها لئلا تطفأ
وذلك الموضع الطابون وطابن هذه الحفرة وطامنها واطبأن مثل اطمأن وما ادري اي الطبن
هو اي اي الناس والطبنة لعبة والجمع طبن والطبن الطنبور ويقال الخير في بني فلان كثابت
الطبن اي هو تليد قديم طجن الطيجن والطاجن الطابق يقلى عليه وهما معربان طحن طحنت
الرحى البر وطحن الرجل ايضا وبابهما قطع والطحن بالكسر الدقيق والطاحونة الرحى والطحانة
مثله وقيل الطحانة ما تديره الدابة والطاحونة ما يديره الماء والطواحن الاضراس وطحنت الافعى
ترحت واستدارت فهو مطحان والطحون والطحانة الكتيبة تطحن ما لقيت والطحان من

الطعن مخروف ومن الطعن غير مصروف والطعن دويبة تغيب نفسها في التراب طعن طعنه بالرمح
وطعن في السن طلانا من باب نصر وطعن فيه وعليه بالقول من باب نصر وطعنانا ايضا بالتحريك و
الفرا يجيز فتح العين من يطعن في الكل وقال الازهري الطعنان قول الليث واما عند غيره فمصدر
الكل الطعن لا غير وعين المضارع مضمومة في الكل عند الليث وبعضهم يفتح العين من مضارع
الطعن بالقول للفرق بينهما وقال الكسائي لم اسمع في مضارع الكل الا الضم وقال الفراء سمعت
يطعن بالرمح بالفتح وفي الديوان ذكر الطعن بالرمح وباللسان من باب نصر وقطع والمطعان
الرجل الكثير الطعن للعدو وقوم مطاعين وفي الحديث لا يكون المؤمن طعانا في اعراض
الناس وطعن في المفازة ذهب والفرس يطعن في العنان اذا مرّه وتبسط في السير
والطاعون الموت من الوبا والجمع الطواعين فهو طعين ومطعون وقد طعن طمان
~~اطمان الرجل اطمئنانا وطمانينة~~ طمن الطمانينة نعت سوا في الرجل والمراة طمان اطمان
الرجل اطمئنانا وطمانينة اي سكن وطومطان اي كذا ومطمان اليه والمطمان من الارض
المنخفض لانه موضع الطمانينة وطمان ظهره وطامن على القلب بعنى طنن الطنين صوت الذباب
والبط والطست وقد طن يطن طنينا وضربه فاطن ساقه اي قطعها يراد بذكر صوت
قطعها والطن بالضم حزمة القصب الواحدة طنة وطن مات طين الطينة اخص من الطين
وطين السطح تطيينا والبعض يقول طانه من باب باع فهو مطين وطان كتابه ايضا ختمه بالطين
والطينة الجبلة والخلقة وطانه الله على الخير جبله عليه وفلسطين بلد فصل الظا ظعن
ظعن سار وبابه قطع وظعنا ايضا بفتحتين والظعينة الهودج كانت فيه امراة او لا والجمع ظعن
وظعن واظعان وظعائن وقيل لا يقال ظعن الا للابل التي عليها الهوادج والظعينة المراة
ما دامت في الهودج والظعون البعير الذي يعتمل ويحمل عليه والظعان الحبل الذي يشد به
الهودج ظنن الظن موضع موضع العلم ومظنة الشيء موضعه ومالفه الذي يظن كونه فيه
بكسر الظاء لاجل الهاء والعكس فتحها والجمع المظان والتظني اعمال الظن واصله التظنن و
يقال موضع كذا مظنة من فلان اي معلم منه والبئر الظنون الذي لا يدرى ابقى فيه آخره ام
لا والظنون الرجل السيء الظن والقليل الخير وبئر لا يدرى افيها ماء ام لا وقيل القليلة الماء و
هذا راجع الى الظن الشك او التهمة والظنين المتهم والظنة التهمة وقد اظنه بالطاء والظاء
اي اتهمه ظين الظيان ياسمين البر وهو نبت يشبه النسرين فصل العين عبن
نشر عبن بفتحتين وتشديد النون اي عظيم وكذا الجمل الضخم وعبنى مثله والانثى عبناة والجمع عبنيات
عثن عثنة اي السمن مثل عثله عثن العثان بالضم الدخان وكذا العثن وجمعهما عواثن وربما

سمّوا الغبار عثانا وعثنت ثوبي بالبخور تعثينا والعثنون طوال تحت الحنك وعثانين الريح والمطر
اوائلها وقيل العثانين المطر بين السحاب والارض واحدها عثنون عجن عجن من العجين من باب ضرب
واعتجن بمعنى وعجن الرجل ايضا اذا نهض معتمدا على الارض من الكبر قال فاصبحت كنتا واصبحت
عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن وعجنت الناقة اذا ضربت الارض بيديها في سيرها
فهي عاجن وعجنت الناقة سمنت وبابه طرب وبعير متعجن مكتنز سمنا كانه لحم بلا عظم وناقة عجناء
كثيرة اللحم الضرع مع قلة اللبن ويقال العجن في الشاء ان يرتفع خلفا الضرع فيكون تحته مستنقع
اللبن والعجان بالكسر ما بين الخصية والفقحة وقيل الدبر والعجن ورم يصيب الناقة بين حياءها
والعجان للاحمق عجلن العلجن المراة الحمقاء واللام زائدة عجهن العجاهن الخادم وفي الجمل العجاهن
الطباخ والجمع العجاهنة عدن عدن البلد توطنه وبابه ضرب ومنه جنات عدن اي جنات
اقامة ومنه سمي المعدن لان الناس يقيمون فيه صيفا وشتا وقيل لانبات الله تعالى فيه الجواهر
وانباته اياه في الارض حتى عدن فيها اي ثبت وفي الحديث الناس معادن اي تتفاوت في مكارم
الاخلاق على حسب الاستعداد ومقدار الشرف تفاوت المعادن فان منها ما يستعد للذهب
ومنها للفضة حتى ينتهي الى الادنى فالادنى كالحديد والآنك ومركز كل شي معدنه وعدنت الابل
بمعدن كذا لزمته فلم تبرح والعادن الناقة المقيمة في المرعى وعدّن به الارض والمعدن الصا
وعدن بلد وعدان البحر ساحله والعدان موضع والعيدان النخل الطوال والعدانات
الفرق من الناس والعدينة رقعة في اسفل الدلو والجمع العداين وعدّن معدّن اذا قطع
اسفلها خرز برقعة وعدنان اسم رجل عرن عرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين وهو اول
الانف وعرنين كل شي اوله وعرانين القوم ساداتهم والعرين والعرينة مأوى الاسد الذي
يالفه ومنه سمي فناء البلد عرينا واصل العرين جماعة الشجر والعران الذي يجعل في وترة انف
البختي وقد عرنه من باب نصر وعران البكرة عودها ورمح معرّن وهو الذي يسمر سنانه بالعران
وهو المسمار والعران بعد الدار فهي عارنة والعرانية ما يرتفع في اعلى الماء من غوارب الموج
قال صاحب الجمل لم يسمع هذا الا في قولا عدن كانت رياح وماء ذو عرانية وظلمة لم تدع فتقا ولا
خللا والعرن جسأة في رجل الدابة فوق الرسغ وقد عرنت وبابه طرب وقيل هو قرح ياخذها
في عنقها والعرنتان الكتفان فوق عين الكلب والعرنة الصبيع لا يطاق والعرين اللحم وعرين
اللحم ريحه وعرين بطن من تميم وعرينة بطن من بجيلة وبطن عرنة واد بحذاء عرفات وعرينة
اسم قبيلة ينسب اليهم العرنيون وعرنان اسم جبل ويقال هو عرين ربيع بالعرنة وهو خشب الطلح
وهو شجر وقيل هو غرو و في العرنة عربن العربون بالضم وبفتحتين والعربان الذي تسميه العامة

ربون يقال عربنه اذا اعطاه ذلك عرثن العرثن نبت يدبغ به وقيل اصله عرنته وادم معرثن
اى مدبوغ به وعرثنات موضع عرجن العرجون ضرب من الكماة واصل العزق الذى يعوج
ويقطع منه الشمار بخ فيبقى على النخل يابسا وعرجنه ضربه بالعرجون عرطن جبل عرامن اى
اى عظيم عسن العسن نحوح العلف فى الدواب وقد عسنت الابل نجع فيها الكلا وسمنت
وبابه طرب ودابة عسن اى شكور والعسن بضمتين الشحم القديم ويقولون ما انت من عسانة
كما يقولون ما انت من رجاله والعوسن الطويل الاحمق وتعسن اباه نزع اليه فى الشبه وعسان
الشى آثاره ومكانه وتعسنه طلب اثره عشن عشن واعتشن اى قال برايه والعشانة
بالضم اصل الصعفة وابو عشانة كنيتها عشزن العشوزن الصلب الغليظ والانثى عشوزنة
عطن الاعطان والمعاطن مبارك الابل عند الما، ومرابض الغنم ايضا واحدها عطن ومعطن
وعطنت الابل من باب دخل وجلس اذا رويت ثم بركت فهى عاطنة وعواطن وقد ضربت بعطن
اى بركت واعطنتها انا واعطنوا اعطنت ابلهم وفلان اعطن بعيره اذا لم يشرب فرده
الى العطن ينتظر به وقد يسمى مراح الابل وما وبها عطنا وفلان واسع العطن والبلد اذا كان
رحب الذراع وعطن الجلد اذا اخذ عطن وملونبت او فرثا وملح فالقى الجلد فيه وغم لينفتح
صوفه ويسترخى ثم يلقيه فى الدباغ وبابه ضرب وعطن الاهاب فهو عطن اذا انتن وسقط فى
العطن وبابه طرب وانعطن الاهاب مثله عفن شى عفن بين العفونة وقد عفن الشى من
باب طرب وعفونة ايضا بلى فى ندوة وعفن الحبل ايضا من الما، واصاب الثمر العفن وهو فساد
واسترخا عكن العكنة الطى فى البطن من السمن والجمع عكن واعكان وتعكن البطن صار ذا
عكن ونعم عكنان اى كثيرة وقد يسكن الكاف علن العلانية ضد السر وقد علن الامر من باب
دخل وطرب والعلان المعالنة والاستعلان الاعلان ورجل علنة الذى يبوح بسره وعلوان
الكتاب الذى يبوح بسره وعلوان الكتاب عنوانه وقد علونه عنونه علجن العلجن الناقة
المكتنزة اللحم والمراة الماجنة عمن عمان مخففا بلد واما الذى بالشام فبالفتح والتشديد وعمن بالمكان
اقام به واعمن صار الى عمان عنن عن له كذا يعن بالضم والكسر عننا بفتحتين اى عرض واعترض
وقد عن به شاو العيب وهو اعتراض الموت وسبقه ومنه رجل عنين لا يريد النساء بين العنينة
لانه يعرض يمينا وشمالا ولا اعترض ايقصده وامراة عنينة لا تشتهى الرجال بمعنى مفعول او من قولكم
عنت الابل حبست فى العنة وهى حظيرة من خشب يجعل للابل والجمع عنن وعنن الرجل عن امراته اذا
حكم القاضى عليه بذلك او منع عنها بالسحر والاسم العنة واعنه لكذا عرضه له وصرفه اليه والاعتنان الاعتراض
ورجل معن اى عريض والعنان والمعانة المعارضة وناقة عنون لا يلزم القصد واعنان السما صفائحها

ونواحيها وما اعترض من اقطارها جمع عنن يقال ليس لمنقوص البيان بها، ولو حك بيافوخه اعنان
السما، وفى الحديث لا تصلوا فى اعطان الابل لانها خلقت من اعنان الشياطين اى لكثرة آفاتها
كانها منها فى اخلاقها وطبايعها والعانة السحاب والعنان بالفتح مثله الواحدة عنانة وقيل
العنان العارض من الشى والعنن شبه اللجاج واعنت بعنه ما ادرى ما هى اى توقفت
لشى لا اعرفه والعنان للفرس جمعه اعنة وعن الفرس حبسه بعنانه واعن اللجام وعننه
جعل له عنانا وعنانا المتن حبلاه ويقال للرجل انه طرف العنان اذا كان خفيفا وشرك العنان
ان يشتركا فى شى خاص دون ساير اموالهما كانه عن لهما شى فاشترياه مشتركين واعطاه عين
عنة اى خاصة من بين اصحابه وعنوان الكتاب بالضم هى اللغة الفصيحة وقد يكسر ويقال ايضا
عنيان وعنيان وعنون الكتاب وعنه وعننه ايضا وعناه ابدلوا من احدى النونات يا
وعناناك ان تفعل كذا اى جهدك وعنا بتكرو العنون من الدولب المتقدم فى السير والذى يتعرض
للناس ورايه عين عنة اى الساعة من غير ان يطلبه والعنعنة فى تميم ان تجعل الهمزة عينا مثل
ان تقول عن فى موضع ان وعن معناها ما عدا الشى تقول اطعمه عن جوع جعل الجوع منصرفا به
تاركا له وقد جاوزه ويقع من موقعها وعن قد يكون اسما كخرجت من عن يمينه اى من ناحية يمينه
وقد توضع موضع على والمعنى الخطيب فى هذه مكان عون العوان النصف
فى سنها من كل شى والجمع عون وبقرة عوان لا فارض ولا بكر والعوان من الحرب التى قوتل فيها مرة
كانهم جعلوا الاولى بكرا ومن الفتنة التى وقعت مختلسة فاحوجت الى المعاودة والعون
الظهير على الامر والجمع الاعوان واستعان به فاعانه وعاونه وفى الدعاء رب اعنى ولا تعن على وتعاونوا
واعتونوا اعان بعضهم بعضا والمعونة الاعانة وما عنده معونة ولا امعانة ولا عون والمعون
والمعونة وقيل هو جمع معونة ويقال ما اخلانى من معاونة وهو جمع معونة ورجل معوان اى كثير
المعونة للناس واستعان حلق عانته وهى شعر الركب وقيل هى الركب واسم النابت الشعرة و
العانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون وعانة قرية على الفرات ينسب اليها الخمر والعوان الخمرة وقد
عانت المراة من باب قال وعونت بمعنى والمتعاونة من النسا التى طعنت فى السن ولا يكون الا
مع كثرة اللحم ويقال العوانة النخلة الطويلة زعموا انها لغة يمانية والعانة كواكب اسفل من القوس
عهن العهن الصوف الملون مكذا قيل الجزرى وصاحب الجمل والعاهن واحد العواهن وهى
السعفات اللواتى يلين القلبة فى لغة اهل الحجاز فاما اهل نجد فيسمونها الخوافى ومنه سمى جوارح الانسان
عواهن وعهنت عواهن النخل يبست وبابه نصر والعاهن عروق فى رحم الناقة ورمى بالكلام على عواهنه
اذا لم يبال اصاب ام اخطا قيل هو من عهن اى عجل والعهنة التى تكون فى القضيب والعاهن الفقير

سمي به لضعفه وهو عين مال اذا كان حسن القيام عليه واعطاه من عاهن ماله وآمنه اي من
تلاده والعاهن الحاضر المقيم الثابت وعهن بالمكان اقام وتعهن بكسر التاء والهاء وسكون
العين موضع بين مكة والمدينة **عين** العين حاسة الرؤية وهي مؤنثة وجمعها اعين
وعيون واعيان والتصغير عيينة ويقال لا اطلب اثرا بعد عين اي بعد معاينة وفي
الحديث ان موسى عليه السلام فقأ عين ملك الموت بصكة قيل اراد انه اغلظ له في القول
يقال اتيته فلطم وجهي بكلام غليظ فيكون على التشبيه بفقء العين وقيل هذا مما يؤمن
به وبامثاله ولا يدخل في كيفيته ويقال انت على عيني في الاكرام والحفظ جميعا وعاين الشيء
عيانا رآه بعينه ورجل اعين واسع العين بين العين والجمع عين وهي عيناء والعيناء بقرة
لسعة عينها وثور اعين ومعين ومعيون وعانه من باب باع اصابه بعينه فهو عائن وذاك معين
ومعيون وتعين الرجل المال ايضا ولقيته عينا عنة اذا رأيته عيانا ولم يرك وما بها عائن
وما بها عين اي احد وبلد قليل العين اي قليل الناس وقول الحجاج للحسن لتعنتك اكبر من
امرك يعني شاهدك ومنظرك اكبر من سنك وهو عبد عين اي كالعبد لك ما دمت تراه فاذا غبت
فلا وعينه اخر مساويه في وجهه ويقال بالجلد عين وهي دواير تقب رقيقة وقد تعين
الجلد فهو عين ومعين ومتعين وعينت القربة اذا صببت فيها ماء ليتسع عيون الخرز
فتنسد وعين اللؤلؤة تعيينا ثقبها وتعين عليه الشيء لزمه بعينه وعين الشيء نفسه
يقال هو هو بعينه وعين الشيء خياره واعيان القوم خيارهم والاعيان الاخوة من الابوين
ويقال في الميزان عين اذا لم يكن مستويا وتعيين الشيء تخصيصه من الجملة وعينة المال خياره
وهذا ثوب عينة اذا كان حسنا في المرأى واعتان الشيء اخذ خياره ويقال اذهب فاعتن
لي منزلا اي ارتده وعين الركبة نقرة في مقدمها عند الساق ولكل ركبة عينان والعين عين
الشمس والدينار والمال الناض وعين الماء وحفر حتى عان من باب باع اي بلغ العيون واستنبط
والماء معين ومعيون واعينت الماء مثله وعان الماء والدمع يعين عينا بفتحتين اي سال
والعين مطر ايام لا يقلع وشرب من عائن اي من ماء سائل والعين الربيئة والجاسوس
واعتان لنا اي صار عينا اي ربيئة وربما قالوا عان يعين عيانة ولقيته اول عين واول عائنة
وادنى عائنة اي قبل كل شيء وعاينة بني فلان اموالهم ورعيانهم والعين بفتحتين اهل الدار
وجاء في عين اي جماعة وعيون البقر جنس من العنب يكون بالشام والعين من حروف المعجم والعينة
بالكسر السلف واعتان الرجل اشترى بنسيئة وفعلت ذلك عينا عمدا اذا تعمدته بجد ويقين وكذا اذا
فعلته عمدا والعين ما عن يمين القبلة العراق يقال نشات السحابة من قبل العين وقيل

العين من السحاب وقيل العين من السحاب ما اقبل عن القبلة واسود العين العين جبل وراس العين
بلد والمعين نخل نور وابنا عيان خطان تخطان في الارض يزجر بهما الطير واذا علم ان القامر
يفوز قدحه قيل جرى ابنا عيان والعيان حديدة تكون في متاع الفدان والجمع عين وعينين
جبل باحد وهو الذي قام عليه الرماة يوم احد **فصل الغين** **غبن** غبنه في البيع خدعه
وبابه ضرب وقد غبن فهو مغبون والتغابن ان يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه قيل يوم التغابن
ليوم القيامة لان اهل الجنة يغبنون اهل الكفر وغبن رأيه من باب طرب اذا نقصه فهو غبين اي
ضعيف الرأي وفيه غبانة والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والمغابن الارفاغ وغبنت
الثوب والطعام مثل خبنت **غذن** اغذوذن الشعر طال وتم والنبت اخضر حتى يضرب الى السواد
من شدة الري والشباب الغذاني الغض والغذن الاسترخاء والفترة وغذانة حي من بني
يربوع **غرن** الغرين الطين الذي يحمله السيل فيبقى على وجه الارض رطبا ويابسا والغرين مبدل
منه وغران بالضم والتخفيف واد بقرب حديبية والغرن العقاب الذكر **غسن** الغسن خصل
الشعر العرف والناصية والذوائب الواحدة غسنة وغسناة والغيسان حدة الشباب والغيسان
اسم ماء وقيل اسم قبيلة **غصن** غصن الشجر جمعه اغصان وغصون وغصنة وغصن الغصن
قطعه وبابه ضرب وابو الغصن كنية جحا **غضن** غضنه حبسه واغضنت السحابة دام مطرها و
التغضين الرجاع والتشنج والوجه الغضن هو الذي فيه تكسر من شدة الهم والغضن بالتسكين
والتحريك واحد الغضون وهي مكاسر الجلد والدرع وغيرهما والمغاضنة مكاسرة العينين وغضن بعينيه
جلدتها الظاهرة ويقال للمجدور اذا البس الجدري جلده اصبح جلده غضنة واحدة وغضنت
الناقة بولدها القته قبل ان ينبت **غمن** غمن الجلد غمه ليتفسخ عنه صوفه وكذا التمر اذا فعلت
ذلك ليدرك **غنن** الغنة صوت في الخيشوم وايضا ما يعتري الغلام عند بلوغه اذا غلظ صوته
والاغن الذي يتكلم من قبل خياشيمه يقال ظبي اغن وغزال اغن وواد اغن كثير العشب لانه اذا
كان كذلك الف الذباب وفي اصواتها غنة ومنه قيل للقرية الكثيرة الاهل والعشب غناء وواد
مغن وهو الذي صار فيه صوت الذباب واغن السقاء والوادي اذا امتلاء **غين** غين على كذا غطي
عليه ومنه الحديث انه ليغان على قلبي والاغين الاخضر وشجرة غيناء خضراء كثيرة الورق ملتفة
الاغصان والجمع غين والغينة الغيضة وقيل هي الاشجار الملتفة بلا ماء فان كانت بماء فهي
الغيضة والغين العطش وقد غان من باب باع والغين لغة في الغيم واغان الغين السماء
اذا البسها والغين من حروف المعجم والغينة ما سال من الجيفة وغانت نفسه غثت **فصل
الفاء** **فتن** الفتنة الاختبار والامتحان وقد فتن الذهب من باب ضرب ودخل فتنة ومفتونا

ايضا اذا ادخله النار لينظر ما جودته ودينار مفتون وقد فتن وافتتن اذا اختبر فهو مفتون وسمي الصايغ فتانا وكذا الشيطان وجمعه بضم الفا وهذا اصله ثم كثر حتى استعمل بمعنى الاثم والكفر والقتال والصرف عن الشي والازالة والاحراق قال الله تعالى ان الذين فتنوا المومنين والمومنات اي حرقوهم ومنه قيل للحرة الفتين ويقال العيش فتنان اي لونان وفتن من الوهم ضرب منه والفتن والفن واحد قال والوهم فتنان فحلو ومر والفتان جلدة يلبسها الرحل وفتن الرجل وافتتن اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله وفي الاثر الا وان الا يتفق خلق الله رجل فتن علما عاريا اعمش الفتنة عميا بما في غيب الهدنة سمي اشباه له من الناس عالما ولم يغن في العلم يوما سالما والهدنة السكون اراد انه مغتر لما هو عليه من تسليم الجهلة له ولمشي امره بين اظهرهم وذلك عليه ان يغتبط لما هو من خرله اذا زالت طلبه لحاله وقرت الامور قرارا من الافصاح الشايع والعوار فسمي الحالة المسخوطة فتنة والمرضية ملدنة وقوله تعالى بايكم المفتون حصر لمعنى الفتنة والبا زايدة وفتنته تفتينا فهو مفتتن اي مفتون جدا والفتون الافتتان يتعدى ويلزم وفتنته المراة دلهته وافتنته ايضا وانكر الاصمعي افتنته وقلب فاتن اي مفتون والفاتن المضل من الحق وكذا المفتن في لغة اهل نجد والفتان غشاء الرجل من ادم فيج الفيجج السذاب فرث الفرث القصر والفرات ايه الثور بين والجمع الفراديب قال المطرزي وقد يخفف جمعه افرنة وقد ان فرن الفرن الذي يخبز عليه الفرني وهو الخبز الغليظ نسب الى موضعه وهو غير التنور قيل هو ليس بعربي محض فرتن فرتنا مقصور اسم امراة مغنية والعرب تسمي الامة فرتنا وفرتنا ايضا قصر بمرو روذ فرجن الفرجون الحسنة وفرجنت الدابة حسنتها والفرجين الحائط من الشوك يدار حول الكرم معرب فرسن الفرسن من البعير بمنزلة الحافر من الدابة وربما استعير في الشاة وقيل النون زايدة فرعن فرعون لقب الوليد بن مصعب ملك مصر وكل عات فرعون والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وهو ذو فرعنة اي دها ونكر فطن فطن للشي يفطن بالضم فطنة وفطانة وفطانية بفتح الفا فيهما ورجل فطن بكسر الطا وضمها اي فهم فكن التفكنة والتفكن التندم على ما فات فلن فلان كناية عن اسم سمي به المحدث عنه خاص غالب ويقال في غير الناس الفلان والفلانة بالالف واللام ويقال يا فل فيحذف منه الالف والنون بغير ترخيم ولو كان ترخيما لقالوا يا فلا وفيه كلام ذكر في فلو وربما قالوا في غير الندا ايضا ضرورة فلكن الفيلكون البردي فنن الفن واحد الفنون وهي الانواع والافانين الاساليب وهي اجناس الكلام وطرقه ورجل متفنن اي ذو فنون وافتن في حديثه وفي خطبته اي جاء بالافانين

المفتون ن ح

والتفنين

والتفنين التخليط وهو مفن اي ياتي بالعجايب والفن الطرد وبابه رد والفنن الغصن والخصلة من الشعر وجمعه الافنان ثم افانين وشجرة فنوا اصله فنا وشعر فينان طويل حسن قال الجزري اليا زايدة وذكره صاحب المجمل في فنن والفنان الحمار الوحشي الذي يغنون من العدو فين الفينات الساعات ويقال لقيته الفينة بعد الفينة اي الحين بعد الحين ورجل فينان حسن الشعر طويله وغصن فينان لذي نايم واظن ان اليا زايدة كما ذكره الجزري في شعر فينان انه من فنن ولكن صاحب المجمل ذكره ههنا فناسبت به اتباعا اللفظ فصل القاف قبن قبن في الارض ذهب وبابه دخل وحمار قبان دويبة وهو فعلان وهو قبان عليه اي امين عليه واقبان تعبقد قتن قتن الرجل صار قليل الطعم وبابه ظرف فهو قتين وهي قتين ايضا وهي القراد قتينا القلة دمه تخزن ضربه تخزنه اي صرعه وضربه حتى تخزن اي حتى وقع والتخزنة الهراوة قرن القرن للثور وغيره والخصلة من الشعر يقال للرجل قرنان اي ضغيران وذو القرنين لقب اسكندر والقرن ثمانون سنة وقيل ثلثون وقيل اربعون وقيل مائة وفي الناس اهل زمان واحد ماخوذ من الاقتران فكانه المقدار الذي يقترن فيه اهل ذلك الزمان في اعمارهم واحوالهم قال اذا ذهب القرن الذي انت فيهم وخلفت في قرن فانت غريب ح والقرن مثله في السن يقال هو على قرني اي سني وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها في الطلوع ح والقرن قرن الهودج وجانب الراس قيل ومنه سمي ذو القرنين لانه دعاهم الى الله فضرب على قرنيه وقيل راى في النوم انه اخذ بقرني الشمس اي جانبيها والقرن جبل صغير منفرد وحلبة من عرق والجمع القرون والقرنان منارتان تبنيان على راس البير وتوضع فوقهما خشبة فتعلق البكرة منه والقرن العفلة الصغيرة وقال الجوهري القرن بالتحريك موضع وهو ميقات اهل نجد والتسكين فيه لغة اقول قد صح ان التسكين هو الصحيح ومن حركها فقد سها وايضا حي باليمن وقرن الشي بالشي وصله به وبابه نصر وضرب وقرن بين الحج والعمرة يقرن بالضم والكسر قرانا جمع بينهما والقرين المصاحب وقرينة الرجل امراته واقترن الشي بالشي وقارنه قرانا صاحبه ومنه قران الكوكب والقران ان يقرن بين تمرتين تاكلهما فانت قرون وبابه باب قران الحج ونهي عنه الا ان يستاذن صاحبه وذكر لان فيه شرها وذكر بغير بقاعله اولا ان فيه عبنا برفيقه وقيل لانهم كانوا في شدة العيش وقلة الطعام وكانوا يواسون من القليل فاذا اجتمعوا على الاكل اثر بعضهم بعضا على نفسه وقد يكون في القوم من قد اشتد جوعه فربما قرن بين التمرتين وعظم اللقمة فارشدهم الى الاذن فيه لتطيب به انفس الباقين وقرن الحوال هو اخر الحوال الاول واول الحوال الثاني وقارن بينهما سوى ولم يفضل بعضهم على بعض والقرنة

مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرون الحاجبين وبابه طرب وقرنت الاسارى في الحبال
شدد للكثرة والقرن بالتحريك الجعبة من جلود يكون مشقوقة ثم تخرز وانما تشق حتى تصل
الريح الى الريش فلا يفسد وفي الفايق هو الجعبة الصغيرة تقرن الى الكبيرة والقرن السيف
والنبل فهو قارن اي معه سيف ونبل والقرن والقران حبل يقرن به البعيران فهما مقترنان
وقرينان والاقران الحبال وقيل القرن البعير المقرون بآخر وقد قرن البعيرين من باب
ضرب وقرن الفرس اذا وقعت حوافر رجليه مع حوافر يديه وبابه نصر وفرس قرون و
يقال للقوم اذا تناضلوا اذكروا القران اي والوا بين سهمين سهمين والقرون الناقة التي
تجمع بين محلبين والتي تقرن ركبتيها اذا بركت وقيل هي الناقة التي تجمع خلفاها القادمان والا
آخران فيبدا بيانا والمقرن الذي غلبته ضيعته يكون له ابل وغنم ولا معين له عليهما او
يكون يسقي ابله ولا ذائد له يذودها والقرينان ابو بكر وطلحة لان عبد الله اخا طلحة اخذهما
فقرنهما بحبل واقرن له اطاقه وقوي عليه ومنه قوله تعالى وما كنا له مقرنين وقولهم اذا جاذبته
قرينة قهرها اي اذا قرنت به الشديدة اطاقها وغلبها واقرن الرجل رفع راس رمحه لئلا يصيب
من قدامه واقرن الرمل حان له ان يتفقا واقرن الدم في العرق واستقرن كثر والقرن الطرف
الشاخص من كل شيء يقال قرنة الجبل وقرنة النصل والقران النبل المستوية من عمل رجل واحد
ودور قرائن اذا كانت يستقبل بعضها بعضا وسامحت قرونه وقرينته وقرونته وقرينته اي ذلت
نفسه وتابعته على الامر والقرون من الدواب التي يعرق سريعا والقارون الوتد واسم رجل يضرب
به المثل في الغنى والقرن بالكسر كفوك في الشجاعة والجمع اقران وسقا قرنو ومقرنا بالقرنوة اي مدبوغ
بالقرنوة وهي حشيشة تنبت في الوية الرمل ذكره تنبت صعدا وورقها يشبه ورق الخندقوق
وقرن الثعالب موضع قرطم القرطان كالبرذعة لذوات الحافر قس اقساس الرجل كبر و
عسيا والعود وغيره اذا اشتد وعسا ومنه القساسية والليل اشتد ظلامه قطن قطن
بالمكان اقام به وتوطنه وبابه دخل فهو قاطن فهم قطان وقاطنة وقطين والقطنة سكان الدار
والقطن ما بين الوركين وقال الجزري هو بكسر الطاء ما بين الفخذين وبفتحها اسفل الظهر وقطن
الطائر اصل ذنبه ويقال للكرم اذا بدت زمعاته قد قطن تقطينا والقطنة التي يكون مع الكرش
وهي ذات الاطباق والقطنة اخص من القطن وضم الطاء لغة فيه والمقطنة الارض التي تزرع فيها
القطن والقطينة بالكسر واحدة القطاني كالعدس وشبهه واليقطين ما لا ساق له من النبات
كشجر القرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة والقيطون المخدع بلغة اهل مصر والقطين الخدم والا
والقطان شجر العود وقطن جبل لبني اسد وقطنة لقب رجل قعس قعين بطن بني اسد والقعود

نبت قفن القفينة الشاة تذبح من قفاها وقد قفنها واقتفنها ويقال القفن بنونه مشددة و
القفينة لغة في القفنة وقال عمر رضي الله عنه اني استعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوته ثم اكون على
قفانه يعني على قفاه اي تتبع امره الجوهري النون زايدة الزمخشري هو فعال من قولهم في القفا
القفن وقيل هو من قولهم هو قفان على اي امين كانه شبه اطلاعه على مجاري احواله به وكان
على قافية مثل قفانه قمن يقال انت قمن ان يفعل كذا اي خليق لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث فان
كسرت الميم او قلت قمين ثنيت وجمعت وجئته بالحديث على قمنه اي على سننه وعلى ما ينبغي ان يجري
به وتقمنت في هذا الامر هواي فقمنته اي توخيتها وتحريتها قنن القن العبد اذا ملك هو وابواه و
يستوي فيه الاثنان والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة كالقلة اعلى
الجبل والجمع قنن وقنان وقنات ويقال للجبل المنفرد المستطيل ايضا قنة واقتن الوعل اذا
انتصب على القنة والقنينة بالكسر والتشديد ما يجعل فيه الشراب والجمع القناني والقنين كالسكيت
لعبة للروم يتقامرون بها وقيل الطنبور بالحبشة وقنه ضربه وقنه بالعصا وقن القميص
وقنانه بالضم فيهما كمه والقنان ايضا ريح الابط اشد ما يكون والقنة بالكسر قوة من قوى
حبل الليف وهي ايضا ضرب من الادوية والقنان بالفتح جبل لبني اسد والقنيف ضرب من الجرذان
وايضا الدليل الهادي والبصير بالماء في حفر القني وكذا القناقن والجمع قناقن بالفتح قين القين
والجمع قيون والقين العبد والقينة الامة مغنية كانت او غير مغنية والجمع القيان وبنات قين موضع
والقينان موضع القيد من وظيفي يدي البعير والقينة الفقارة من فقار الظهر والهزمة التي بين وركي
الفرس وعجب ذنبه والجمع قيون واقتانت الروضة اخذت زخرفها ومنه قيل للماشطة مقينة و
قد قينت العروس زينتها وتقينت هي وقوله على كل قيني قشيب ومفام يعني رحلا قينه النجار
وعمله وقيل نسبه الى بني القين وقد قان الشيء من باب باع لمه واصلحه قال ولي كبد مقروحة قد بدا بها صدوع
الهوى لو كان قين يقينها فصل الكاف كان كأن مثل كان في معنى الشك والصعوبة كبن الكبن
ما ثني من الجلد عند شفة الدلو وقد كبن الدلو من باب ضرب وكبن الثوب مثل ثبن وكبن عن الشيء
عدل والشيء غيبه والكبنة بضمتين وتشديد النون المنقبض البخيل وكبن الظبي لطا بالارض واكبا
انقبض ورجل مكبون الاصابع مثل الشثن وكبن سمن والكبان داء ياخذ الابل كتن الكتن الوسخ و
اثر الدخان في البيت وسقا كتن اذا لزق به الدرن وكتنت جحافل البعير من اكل العشب اذا لزق به
اثر خضرته وكتن صدره حوله وامراة كتون اي لزوق لا تبرح بيتها او ظيفة دنية العرض ردية
الصدر منطوية على الريبة والغش والكتان معروف كدن الكدن ما توطا به المراة لنفسها في
هودجها من الثياب والجمع كدون والكدن شيء من جلود يدق فيه كالهاون والكدنة بالضم والكسر

الشحم واللحم وغلظ الجسم والكذبون كالبرذون دقاق التراب عليه دردي الزيت يجلى به الدروع والكودن البرذون ويشبّه به البليد والكودنة البطاء في المشي كذن الكذان بالفتح والتشديد الحجارة الرخوة الواحدة كذانة كرن الكران العود وقيل الصنج والكرينة المغنية كرزن الكرزن والكرزين الفاس كفف الكفن معروف وقد كفن الميت تكفينا والكفن بالتسكين غزل الصوف والكفنة شجر كمن كمن اختفى وبابه دخل ومنه الكمين في الحرب وحزن مكتمن في القلب اي مختفٍ والكمنة ورم في الاجفان وقيل يبس وحمرة وقيل قرح في الماقي والكمون حب مشدّد معروف كنن الكنّ بالكسر السترة والجمع اكنان وفي قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنّة وهي الاغطية والواحد كنان وكنّ الشي ستره وصانه من الشمس وبابه رد واكنّه في نفسه اسرّه وقيل كنّه واكنّه بمعنى في الكن وفي النفس جميعا والمستكنة الجحر والكنّة امراة الابن والاخ والجمع كناين والكنانة التي تجعل فيها السهام واكتنّ واستكن استتر والكنّة بالضم سقيفة تشرع فوق الباب والجمع كنات والكانون والكانونة الموقد وكانون الاول وكانون الاخر شهران في قلب الشتاء بلغة الروم وبنو كنة قوم من العرب وكنانة قبيلة من مضر وبنو كنانة ايضا من تغلب كون كان ناقصة تحتاج الى الخبر وتامة بمعنى وقع تقول انا اعرفه مذ كان اي مذ خلق وقد تقع زايدة وفي الحديث ان الشيطان لا يتكونني ويروى لا يتكون في صورتي اي لا يتشبه بي ولا يتصور بصورتي وحقيقته لا يصير كاينا في صورتي وقولهم لم يك اصله لم يكون حذفت الواو لالتقاء الساكنين ثم النون تخفيفا لكثرة الاستعمال فاذا تحركت النون اثبتوها واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد اذا لم تك الحاجات من همة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتايم وتقول جاؤني لا يكون زيدا على الاستثناء تقديره لا يكون الاتي زيدا وكونه تكوينا وتكوّن اي احدثه فحدث والكون واحد الاكوان ويقال للرجل كنتي اذا شاخ كانه نسب الى قوله كنت في شبابي كذا والاستكانة الخضوع والمكانة المنزلة وفلان مكين عند فلان بيّن المكانة والمكان والمكانة الموضع ولما كثر لزوم الميم توهمت اصلية فقيل تمكن كما قيل من المسكين تمسكن والكيانة الكفالة وكنت على فلان اي تكلمت به وبابه قال واكتنت به اكتنانا كهن الكاهن جمع الكاهن كهّان وكهنة وكهن من باب كتب وتكهن بمعنى وكهن من باب ظرف صار كاهنا وعن ابي سعيد العرب تقول للذي يخلف الرجل في اهله وماله كاهنه وقد كهنه فلان وبابه دخل وخضع وكهانة ايضا والكاهنان حيان وهما قريظة والنضير قبيلا اليهود وذلك لانهم كانوا اهل كتاب وعلم وفهم والعرب تسمي كل من يتعاطى علما دقيقا كاهنا كين الكين لحمة داخل فرج المراة والجمع كيون وبات بكينة سوء اي بحالة سوء وكاين معناها كم في الخبر والاستفهام وكاين بوزن كاع لغة فيها قال ابي لزر بن حبيش كاين تعدون سورة الاحزاب قال اما ثلثا وسبعين او اربعا وسبعين قال اقط ان كانت لتقارن سورة البقرة او هي اطول منها واصل كاين اي قدمت اليا على الهمزة ثم خففت فبقي كيء بوزن كيع ثم قلبت اليا

الا

الفا كافعل فعلها طا فصل اللام لبن اللبن اسم جنس والجمع البان ولبنت الشاة غزرت وبابه طرب وناقة لبنة اي غزيرة واللبون من الشاء والابل ذات اللبن غزيرة كانت ام بكية وابن لبون ولد الناقة اذا استكمل السنة الثانية ودخل في الثالثة والانثى ابنة لبون وجمعهما جميعا بنات لبون سمي بذلك لان امه وضعت غيره فصار لها لبن ولبنه فهو لابن وبابه سقاه اللبن وبابه نصر وضرب والتلبين مثله وهو لابن ايضا اي ذو لبن والبنوا كثر عندهم اللبن وهذا العشب ملبنة بالفتح اي يكثر عليه لبن الشاة واستلبن طلب لبنا لعياله ولضيفانه ويقال كم لبن غنمك ولبن غنمك اي ذوات الدر منها فاذا قصدوا الغزيرة قالوا لبنة وقيل انما سمع كم لبن غنمك اي رسل غنمك والبنت الناقة نزل لبنها في ضرعها فهي ملبن وفرس ملبون ولبين ربي باللبن وفي الحديث سيهلك من امتي اهل الكتاب واهل اللبن فسئل من اهل اللبن قال قوم يتبعون الشهوات ويضيعون الصلوات قال الحربي اظنه اراد الذين يتباعدون عن الامصار عن صلوة جمعة الجماعة ويطلبون مواضع اللبن في المراعي والبوادي واراد باهل الكتاب قوما يتعلمون الكتاب ليجادلوا به الناس وهم ملبونون اذا ظهر منهم سفه يصيبهم من البان الابل ما يصيب اصحاب النبيذ واللبان كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه ولا يقال بلبن امه ولبن الفحل يحرم وهو الرجل ولدت له امراته وله لبن فكل من ارضعته بهذا اللبن يحرم على الزوج واخوانه واولاده من غيرها لان اللبن للزوج وسئل ابن عباس عن رجل له امراتان ارضعت احديهما غلاما والاخرى جارية احل للغلام ان يتزوجها قال لا اللقاح واحد وولد العبد المكر ولد فقيل له استغنى عن لبن اللبن وهو ان يسقى ظئره اللبن فيكون ما يشربه الولد لبنا متولدا عن اللبن والتلبين والتلبينة حساء يعمل من دقيق او نخالة سميت تشبيها باللبن لبياضها ورقتها تسمية بالمرة من التلبين مصدر لبن القوم سقاهم اللبن والملبنة الملعقة واللبن وجع في العنق من الوساد واللبنة التي يبنى بها والجمع لبن ومنهم من يقول لبنة ولبن ومنه قيل لرقعة تعمل موضع جيب القميص والجبة لبنة ولبّن تلبينا اتخذ لبنا والملبن قالب اللبن والمحلب ايضا واللبان الكندر واللبانة الحاجة ولبنان جبل ولبنه بالعصا ضربه بها وبابه والتلبّث التلبث والتمكث والملبنة الفلا مولد ومنه صنع مثلثا من الملبن واللبان ما جرى عليه اللبن من الصدر واصله في الفرس وفي غيره استعارة واللبنى شجرة له لبن كالعسل وربما يتبخر به ولبنى ولبينى من اسماء النساء ويلبن موضع لجن اللجين الفضة جاء مصغرا وتلجن الشي تلزج ولجن الخطمي ونحوه ضربه ليتلجن وتلجن راسه غسله فلم ينق وسخه واللجين الخبط وقيل هو ما سقط من الورق عند الخبط وفي الفائق هو الورق يدق حتى يتلجن ثم يوجره الابل ولجنوا اذا اخذوا الورق ودقوه

وخلطوه بالنوق للابل وناقة لجون بغيلة في السير وقد لجنت من باب دخل لحن اللحن الخطاء في الاعراب
وباب قطع فهو لحان ولحانة ايضا اى مخطى والتلحين التخطئة واللحن واحد الالحان واللحون و
قد لحن في قراءته طرب بها وغرد وهو الحن الناس اى احسنهم قراءة وغنا واللحن اللغة وفي
الحديث تعلموا القران والسنة واللحن لان في ذلك علم غريب القران ومعاني الحديث والسنة
وقيل الخطاء في الاعراب ليتحرزوا منه سال معاوية عن ابن زياد فقيل انه ظريف على انه يلحن فقال
اوليس ذلك اظرف له قيل اى اراد معاوية ضد الاعراب وهو يستملح في الكلام اذا قل ويستثقل
الاعراب والتشدق وقال القتيبي ذهب الى اللحن الفطنة ولحن قطع وباب طرب واللحن هو
اياه وقوله ومنطق رائع وتلحن احيانا يريد انها تتكلم وهي تريد غيره وتعرض في حديثها فتزيله
عن جهته من فطنتها وذكائها كما قال الله تعالى ولتعرفنهم في لحن القول اى في فحواه ومعناه ولحن اليه
مال اليه ونواه وباب قطع ولاحنت الناس فاطنتهم لحن لحن السقا انتن والنخنا المنتنة
المغابن والتام لم تختن والرجل الخنن لدن رنح لدن لين ورماح لدن ولدن الموضع الذى هو الغاية
وهو ظرف بمعنى عند الا ان عند يقع على المكان وغيره يقال لى عند فلان مال اى في ذمته ولا يقال
ذلك في لدن وهي تخفض ما بعدها الا غدوة خاصة وفيها لغات لدن ولد ولدا ولد والتلدن التمكث
يقال تلدن علينا اذا تلكا عليه لزن اللزن بالتسكين الشدة وعيش لزن اى ضيق وبالتحرك
اجتماع القوم على البئر للاستقاء ضاقت بهم وتحزنت وكذا في امر لسن اللسان جارحة الكلام
وقد يكنى به عن الكلمة فتونث حينئذ فمن ذكره قال ثلثة السنة ومن انثه قال ثلث السن واللسن
الفصاحة وباب طرب فهو لسن والسن وهو لسان القوم اذا كان المتكلم عنهم ولسنه اخذه وباب
نصر والملسون الكذاب واللسن بالكسر اللغة يقال لكل قوم لسن اى لسان ولسان الميزان والملسن
من النعال الذى فيه طول ولطافة على هيئة اللسان وكذا امراة ملسنة القدمين لعن اللعن
الطرد والابعاد من الخير وباب قطع والاسم اللعنة والجمع لعان ولعنات فهو لعين وملعون وهي
لعين ايضا والملاعنة واللعان المباهلة والتعن لعن نفسه ورجل لعنة يلعن الناس ولعنة
يلعنه الناس والملعنة قارعة الطريق ومنزل الناس وفي الحديث اتقوا الملاعن يعنى عند الحدث
فيها لعنة وهي الفعلة التى يلعن فاعلها لانها مظنة للعن ومحل له وفيه اتقوا اللاعنين الذى يتخلى
في طريق الناس او في ظلهم اى الامرين الجالبين للعن اضاف الفعل اليهما لانهما لما صارا سببا لذلك
كانا كانهما اللاعنان قوله الذى يتخلى اى تخلى الذى يتخلى عبر عن الفعل بفاعله والمراد بالظل مستظلهم
الذى اتخذوه مناخا ومقيلا دون ساير الظلال واللعين المسوخ والرجل اللعين شى ينصب
وسط الزرع يستطرد به الوحوش لغن اللغن واللغنون لغة في اللغد واللغدود والجمع اللغانين

وبعض

وبعض بنى تميم يقولون لعنك بمعنى لعلك لقن لقن الكلام فهمه وباب فهم ورجل لقن وهو الحسن
التلقن لما يسمعه والتلقين كالتفهيم وتلقنه اخذه لقانية لكن اللكنة عجمة في اللسان وعي
فهو الكن بين اللكن وباب طرب ولكن مخففة ومثقلة حرف عطف للاستدراك والمثقلة تعمل
عمل ان وقوله تعالى لكنا هو الله ربى اصله لكن انا لن حرف لنفى الاستقبال وينصب به لون
اللون هيئة كالسواد والحمرة ولون البسر تلوينا اذا بدا فيه اثر النضج وهو متلون اى
لا يثبت على خلق واحد واللون الدقل وهو ضرب من النخل وقيل هو النخل كله ما عدا البرنى
والعجوة فهو جمع واحدة لينة انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ومنه قوله تعالى ما قطعتم من
لينة واللونة مثلها والجمع لين وربما تسمى عجوة لهن اللهنة السلفة وهو ما يتعلل به الانسان
قبل ادراك الطعام والهنت اهدى له شيا عند قدومه من سفره ولهنك كلمة يستعمل عند
التوكيد واصلها لانك لين اللين ضد الخشونة وقد لان يلين لينا وشى لين ولين
في الاثر خياركم الاينكم مناكب في الصلوة جمع الين والمراد السكون والوقار والخشوع
وليّن الشى تليينا والين صيره لينا والان ايضا على النقصان والتمام ولاينه ملاينة و
لياننا واستلانه عده لينا وتلين له تملق واللّيان بالفتح المصدر من اللين يقال هو في لبان
من العيش اى في نعيم خفض والليّنة كالمسوّدة او كالمرفادة سميت بها للينها فصل
الميم مان المؤنة الثقل تهمز ولا تهمز ومانتهم احتملت مؤونتهم وباب قطع ومن لم يهمز قال
منتهم والمؤونة قيل مفعلة من الاين وهو التعب والشدة وقيل من الاون وهو الخرج
والعدل لانه ثقل على الانسان وقيل لو كان مفعلة لقيل مئينة كمعيشة والمئنة العلامة
وفي حديث ابن مسعود ان طول الصلوة وقصر الخطبة مئنة من فقه الرجل قال الجوهرى
هكذا روى في الحديث والشعر ايضا بتشديد النون وحقه عندى ان يقال مئينة بوزن
معينة لان الميم اصلية الا ان يكون اصله من غير هذا الباب تم كلامه وقد ذكرنا تحقيق الكلام
فيه في انن وجاء فلان وما مان لما نه اى لم يكترث له وقيل اى ما تهيا له ومنه المؤنة بمعنى القوت
وقيل اى ما علم بذلك وهو يمانه اى يعلمه والتمئنة الاعلام وما مانت في هذا الامر ماروأت
والمانة كالمنكر اى اعلى ما يحسنه والمان والمانة الطفطفة والجمع مانات ومؤون وحانه اصاب
مانته وهو ما بين سرته وشرسوفه وباب قطع والمان خشبة في راسها حديدة تثار بها الارض
متن في اسمائه تعالى المتين هو الشديد القوى الذى لا يلحقه في افعاله تعب ولا كلفة فهو من حيث انه
بالغ القدرة قوى ومن حيث انه شديد القوة متين وقد متن الشى متانة وباب ظرف فهو متين
ومنه متن الشراب اشتد ومتنه غيره تمتينا قواه بالافاويه وسار سيرا متماتنا اى شديدا و

وتمتين القوس بالعصب والبسا، بالرتة شدة واصلاحه بذلك ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم يذكر ويؤنث ومتنه ضرب متنه ومتن السهم ما دون الريش منه الى وسطه ومتن به متنا سار به يوما اجمع ومتن في الارض ذهب والمماتنة المباعدة في الغاية وماتنه ماطله ومتن الكبش شق صفنه واستخرج بيضته بعروقها مثن المثانة موضع البول والممثون الذي يشتكي مثانته والمثن مثله ومثنه وامثنه اصاب مثانته ومثن الرجل اذا كان لا يستمسك بوله فهو امثن مجن المجون ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن من باب دخل ومجانة فهو ماجن وجمعه مجان وتماجنا ترافثا والماجن من النوق التي ينزو عليها غير واحد من الفحولة فلا يكاد تلقح واخذه مجانا اي بلا بدل مجن المنجنون الدولاب التي يستقى عليها وقيل هي المحالة التي يستقى عليها وهي مؤنثة وجمعها مناجين والمنجنيق لغة فيها محن المحنة واحدة المحن التي يمتحن بها الانسان من بليته ومحنه من باب قطع وامتحنه اختبره والاسم المحنة ومحن الفضة صفيها وخلصها بالنار ومحن البئر اخرج ترابها وطينها ومحنه عشرين سوطا ضربه واتيته فما محنني شيئا اي ما اعطاني وباب الكل قطع مخن المخن البكي والمزخ من البر والرجل الطويل والمخانة الخيانة مدن مدن بالمكان اقام به وبابه دخل ومنه المدينة وجمعها مدائن بالهمز ومدن مخففا ومثقلا وقيل هي من دنت اي ملكت فعلى هذا لا يهمز جمعها وهو مذكر المدائن لمدينا كما يقال مصر الامصار والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدني والى مدينة منصور مديني والى مدائن كسرى مدايني ومدين قرية شعيب عليه السلام ومدان بالفتح واد مرن مرن على الشيء من باب دخل ومرانة ايضا تعوده واستمر عليه والمرانة اللين والتمرين التليين ومرن الشيء لان وبابه دخل والمارن ما لان من الانف وفضل عن القصبة وما لان من الرمح والمران الرماح الواحدة مرانة ومرنت يده على العمل صلبت وجه على هذا الامر وانه لممرون الوجه اي صلب الوجه والمرون الحال والخلق والمرانة الذراع عصب يكون فيها ومرن بعيره اذا دهن اسفل قوائمه من حفى وبابه نصر والمارن من النوق مثل الماجن ومرانة اسم ناقة وموضع ومران موضع مزن المزنة المطردة والسحابة البيضاء والجمع مزن ويقال للهلال ابن مزنة والعرب تسمى ارض عمان المزون والمزون الملاحون والمازن بيض النمل ومازن ابو قبيلة من تميم واسم رجل ومزينة قبيلة من مضر والنسبة اليها مزني مشق المشاق نوع من التمر والمشق ضرب من الضرب بالسوط واصابتني مشقة وهو الشيء الذي لا يسعه ولا غور له منها يبقى منه دم و منها ما لم يخرج الجلد وامتشق السيف استله والشيء اقتطعه واختلسه ويقال امتشق منها متشق

اي خذها

اي خذها وجذت ومشنت الناقة درت كارهة معن الماعون اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفاس ونحوهما وايضا الماء والطاعة وقوله تعالى ويمنعون الماعون قال ابو عبيدة الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية وفي الاسلام الطاعة والزكوة وقيل اصله معونة والالف عوض عن الهاء وحكى الاخفش عن اعرابي فصيح لو قد نزلنا لصنعت بناقتك صنيعا تعطيك الماعون اي تنقاد لك وتعطيك تطيعك وماله سعنة ولا معنة اي شيء وامعن ابعد وامعن بالغ وجد وامعن الفرس تباعد في عدوه وامعن بحقي ذهب به و امعنت الارض رويت وكلاء معون اذا جرى فيه الماء والمعنان مجاري الماء في الوادي والمعان المباءة والمنزل والجمع معن بلغ مصعب بن الزبير عن عريف الانصاري شيء فبعث اليه وهم به قال انس فقلت انشدك الله في وصية رسول الله فنزل عن دسته وقعد على بساطه وتمعك عليه وقال امر رسول الله على الراس والعين فاطلقه هو من المعان اي تمكن عليه تواضعا او من قولهم للاديم معن ومعن اي انبسط ساجدا على بساطه كالنطع الممدود او من المعين وهو الماء الجاري وقد معن اذا جرى اي انقلب عليه وتمرغ او من امعن بحقه اذا اقر اي انقاد وخشع انقياد المعترف او من المعن وهو الشيء اليسير اي تصاغر وتضاءل ورجل معن في حاجته ومعن بن زائدة كان اجود العرب ومعان موضع بالشام مكن مكنه الله من الشيء تمكينا وامكنه منه بمعنى و استمكن الرجل من الشيء وتمكن منه بمعنى وقولهم ما امكنه عند الامير شاذ وهو لا يمكنه النهوض اي لا يقدر عليه والمكنة بكسر الكاف وقد يفتح واحد المكن والمكنات وفي الحديث اقروا الطير على مكناتها ومكناتها وهذا على التشبيه لان المكنات في الاصل بيض الضباب فاستعير للطير والمواد على امكنتها والناس على مكناتهم اي على استقامتهم والمكن بيض الضب قال ومكن الضباب طعام العريب ولا تشتهيه نفوس العجم وامكنت الضبة جمعت بيضها في بطنها فهي مكون ومكن وكذا الجرادة وقول النحويين في الاسم انه متمكن اي معرب كعمر فاذا انصرف فهو المتمكن الامكن كزيد وغير المتمكن المبني وقولهم في الظرف انه متمكن اي استعمل مرة اسما ومرة ظرفا كقولك جلس خلفك بالنصب ومجلسه خلفك بالرفع في موضع يصلح ظرفا وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل في موضع لا يصلح ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا وموعدك صباحا بالنصب فيهما والمكنان نبت منن المنة بالضم القوة والمن القطع وقيل النقص وبابه رد والمنون الدهر والمنية لانها تقطع المدد وتنقص العدد وهي مؤنثة وتكون واحدة وجمعا ومنه المسير اضعفه واعياه ومن الناقة حسرها وهو منين اي ضعيف كان الدهر منه اي

ذهب بمنّته ومنّ عليه انعم وبابه ردّ والمنّان من اسماء الله تعالى ومنّ عليه امتنّ عليه وبابه ردّ ومنّة
ايضا يقال المنّة تهدم الصنيعة ورجل منونة اي كثير الامتنان والمنّ كالطرنجبين وفي
الحديث الكمأة من المنّ وقال الازهري المنّ كل ما يمنّ الله تعالى به ويُنعم مما لا تعب فيه وهو
المراد في الحديث وقيل المراد انها كالمنّ الذي ينزل على بني اسرائيل سهلا بلا علاج والمنين
الحبل الضعيف والمنين كالخصيص والمنّ المنا وهو رطلان والجمع امنان ومنّى بفتحتين
وكسر النون المشددة اسم تثنية ملرشي من من اسم لمن يصلح ان يخاطب وهو مبهم مفرد
لفظا وجمع معنى ويكون للاستفهام والخبر والجزاء ويكون نكرة نحو مررت بمن محسن اي
بانسان محسن ومن بالكسر حرف خافض وما رايته من سنة اي مذ سنة وتكون بمعنى على
وقولهم من ربي ما فعلت لمن جر حرف جر وضع موضع الباء وقد يحذف نونه عند الالف
واللام تقول ملكذب اي من الكذب مون مانه حمل مؤونته وقام بكفايته وبابه قال مهن
المهنة بالفتح الخدمة وحكى الكسر وقد مهنهم يمهنهم بالفتح فيهما مهنة خدمهم فهو ماهن و
امتهنت الشيء ابتذلته ولبس ثياب مهنته اي بذلته ويقال اللامة لحسنة المهنة اي
الحلب والمراة تقوم بمهنة بيتها اي اصلاحها ورجل مهين اي حقير مين المين الكذب يقال اكثر الظنون
ميون وقد مان من باب باع فهو مائن وميون فصل النون نتن النتن الرائحة الكريهة
وقد نتن الشيء من باب سهل ونتنا ايضا وانتن فهو منتن ومنتن بكسر الميم اتباعا للتاء
وهم مناتين وقالوا ما انتنه ويقال للشيء المذموم المكروه منتن عينا ومعنى نحن نحن جمع انا من
غير لفظه وحرك آخره لالتقاء الساكنين وبالضمة لانها من جنس الواو التي هي علامة الجمع نون
النون الحوت والجمع انوان ونينان وذو النون لقب يونس بن متى عليه السلام والنون شفرة
السيف واسم سيف لبعض العرب وحرف من حروف المعجم والنونة النقرة التي في الذقن والنون
للتاكيد في الفعل مشددا ومخففا ويقال نونت الكلمة تنوينا فصل الواو وتن الوتين عرق
في القلب اذا انقطع مات صاحبه وتنه اصاب وتينه والواتن الشيء الدائم الثابت في مكانه والماء
المعين الذي لا ينقطع والمواتنة الملازمة في قلة التفرق وروى ابن الانباري اوتنت المراة
مثل ايتنت وثن الوثن الصنم وقيل الوثن كل ما له جثة والصنم الصورة بلا جثة وقد يطلق
الوثن على غير الصورة ومنها في قول عدي بن حاتم قدمت على النبي عليه السلام وفي عنقي صليب من ذهب
فقال لي الق هذا الوثن عنك والجمع اوثان ووثن والواثن مثل الواتن الثابت الدائم واستوثن
من المال استكثر منه وجن الوجناء الناقة الشديدة وقيل العظيمة الوجنتين والوجنة ما ارتفع
من الخدين وفيها لغات وجنة ووجنة ووجنة واجنة ورجل موجن عظيم الوجنات والوجين

شطّ الوادي والعارض من الارض ينقاد ويرتفع قليلا وهو غليظ والجمع وجن والوجن بالفتح وبفتحتين
لغة في الحب ويقال اي من وجن الجلد ملواه اي دقه والوجن الدق وقد وجن القصار الثوب
من باب وعد والميجنة المدقة والجمع مواجن وحن وحن عليه مثل احن عليه ودن ودن الشيء
ودنا وودانا اي بله فهو مودون ووديّ اي منقوع واتدن مثله والودن حسن القيام
على العروس يقال احسنوا ودانه وفي الاثر وحتّى كان لبني اسرائيل عرسوا وودانه اراد بالودان
مواضع الندى والماء التي يصلح للغراس وودنت المراة واودنت ولدت ولدا ضاويا والولد مودن
ومودن وودن الشيء واودنه نقصه وصغره وودنه بالعصا ضربه وودن الاديم لينه
ومودون اسم فرس وودّان بالتشديد موضع قريب من الجحفة وزن وزن الشيء بالميزان
من باب وعد وزنة ايضا يقال وزن المعطي واتزن الآخذ كما يقال نقد المعطي وانتقد الآخذ ويقال
وزنت فلانا ووزنت لفلان وهذا يزن درهما اي يساويه في القيمة لا في الثقل ودرهم وازن و
وازن بين الشيئين موازنة ووزانا وهذا يوازن هذا اذا كان على زنته او كان محاذيه وفي
الحديث نهى عن بيع الثمار حتى توزن اي تخرص سماه وزنا لان الخارص يحرزها ويقدرها فيكون
كالوزن لها وقام ميزان النهار اي انتصف والوزين الحنظل المطحون وفلان وزين
الراي اي رزينه وهو وزن الجبل اي ناحية منه وزنة الجبل اي حذاه نصبا على الظرف و
الوزن اسم نجم وموزن موضع وسن الوسن والسنة النعاس وقد وسن الرجل وبابه طرب
فهو وسنان واستوسن مثله واستوسن فهو وسن اي غشي عليه من نتن البئر وركية موسنة
وتوسن الفحل الناقة اتاها وهي نائمة وامراة ميسان كان بها سنة من فتورها وميسان موضع
وضن الموضونة الدرع المنسوجة وقيل المنسوجة بالجواهر ومنه قوله تعالى على سرر موضونة
والوضين للهودج بمنزلة البطان للقتب والحزام للسرج نسع من السيور نساجة بعضه على بعض
مضاعفا والجمع وضن وطن الوطن محل الانسان واوطن الارض ووطنها واستوطنها اي
اتخذها وطنا واوطان الغنم مرابضها وتوطين النفس على الشيء كالتمهيد والموطن المشهد
من مشاهد الحرب والميطان الموضع الذي يوطن لترسل منه الخيل في السباق وهو اول الغاية
وغن الوغنة الارض الصلبة وتوغنت الناقة سمنت غاية السمن وكن الوكنة بالضم عش
الطائر والجمع وكنات بضم الكاف وفتحها وسكونها وهن الوهن الضعف وقد وهن من باب وعد
ووهنه غيره يتعدى ويلزم ووهن من باب فهم لغة فيه واوهنه ووهنه غيره توهينا وامراة
وهنانة اي فيها فتور واناة والوهن والموهن نحو من نصف الليل وقيل هو حين يدبر الليل والوهن
من الابل الكثيف واوهنّا صرنا في الوهن والواهنة القصيرى وهي اسفل الاضلاع فصل

اليها فصل الهاء الهتان كالديمة وقيل مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود وقد هتن المطر والدمع اى قطر وبابه ضرب وجلس وتهتانا ايضا وسحب هاتن وهتن وهتون فصل امراة هجان اى كريمة وارض هجان طيبة التربة مريئة وهجان الشي خياره وفي صفة الرجال ازهر هجان وهو الابيض يستوى في المذكر والمؤنث والتثنية والجمع ورجل هجين بين الهجنة والهجنة في الناس في الخيل من قبل الام فاذا كان الاب كريما والام ليست كذلك كان الولد هجينا ويقال للئيم هجين على الاستعارة وقد هجن من باب ظرف وهجنة ايضا وتهجين الامر تقبيحه والمهاجن الصبية تزوج قبل البلوغ وكذا من صغيرة من البهائم والمهتجنة الجارية وطئت وهي صغيرة والمهتجن النخل بنت اللبون اذا ضربها الفحل فالقحها قبل ان تستحق وقد هجنت من باب دخل فهي هاجن والمهنئ اول ما يلقح فصل هدنة الصلح والاسم الهدنة الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اى سكون على غل وتهادنت الامور استقامت وهدن سكن وبابه دخل وهدنه ايضا يتعدى ويلزم وفي الاثر ملعقاة اول الليل مهدنة لآخره اى اذا سهر اول الليل ولغا في الحديث لم يستيقظ في آخره للتهجد والتهدين البطء والهدان بالكسر الاحمق الثقيل والجمع هدون فصل هوازن قبيلة من قيس فصل الهيلون نبت فصل المهيمن الشاهد وهو من آمن غيره من الخوف واصله مؤامن فقلبت الهمزة هاء وقيل المهيمن الرقيب والحافظ من هيمن الطائر اى رفرف على فراخه وقال عكرمة كان ابن عباس اعلم بالقرآن وكان علي اعلم بالمهيمنات اى بالقضايا من الهيمنة وهي القيام على الشي جعل الفعل لها وهي لاربابها والهميان المنطقة والتكة والجمع هماميّن فصل هنّ كلمة يكنى بها عن اسم الانسان تقول جاءني هن وهنان وهنون ومررت بهن وهنين وهنان من حيث ولد هنوات في قوله ... فصل متى يهن هنا حتى ويكون بعض بكي وفيها اجل ... لات هنا ذكرة فلا تبكر منح يقول ليس الامر حيث ذهبت وما للبعير هنانة اى طرق وامنة الله تعالى فهو منون والهنانة ضرب من القنا فصل هون فلا يمشي على الارض هونا وهو السكينة والوقار وفي الحديث احبب حبيبك هونا ما اى حبا مقتصدا لا افراط فيه واضافة ما اليه تفيد التقليل يعني لا تسرف في الحب والبغض فعسى ان يصير الحبيب بغيضا والبغيض حبيبا فتندم او تستحي ويقال امش على هينتك اى رسلك وهان عليه الشي خف وبابه قال وهونه الله عليه سهله وخففه وشي هين وهين اى سهل وهم هينون لينون قال ابن الاعرابي العرب تمدح بالهين اللين مخففين وتذم بهما مثقلين وقال عمر النساء ثلث فهينة لينة عفيفة مسلمة تعين اهلها على العيش ولا تعين العيش على اهلها واخرى وعاء للولد واخرى غل قمل يضعه الله في عنق من يشاء ويفكه عمن يشاء واهانه استخف به والاسم الهوان والمهانة يقال رجل فيه مهانة اى ذل وضعف والهون بالضم الهوان وهو استهان به وتهاون به استحقره والهاون الذي يدق فيه واصله هاوون لان جمعه هواوين والهون اسم رجل وكانت العرب يوم الاثنين اهون في اسمائهم القديمة فصل الياء يتن اليتن ان تخرج

رجلا الولد قبل يديه في الولادة وقد ايتنت المراة والناقة فصل اليرون ماء الفحل وهو سم فصل يزن ذو يزن ملك من ملوك حمير تنسب اليه الرماح فصل اليفن الشيخ الفاني فصل اليقين العلم وزوال الشك وقد يقنت الامر من باب طرب وايقنته واستيقنته وتيقنته كله بمعنى وانا على يقين منه وربما عبروا عن الظن باليقين وباليقين عن الظن فصل اليمن بلاد للعرب والنسبة اليهم يمني ويماني والالف عوض من ياء النسبة فلا يجتمعان وهم يمانية مثل ثمانية ويمانون وهي يمانية ايضا وتيمن تنسب الى اليمن واليمن البركة وقد تيمن به ويامن اى اتى اليمن وكذا اذا اخذ في سيره يمينا وهو ضد اليسار للانسان وغيره ويقال يامن باصحابك اى خذ بهم يمنة وهو ضد اليسرة ولا يقل تيامن بهم والعامة يقوله والايمن والميمنة ضد الايسر والميسرة والتيمن في الافعال الابتداء بالجانب الايمن واليمين القوة تاتوننا عن اليمين قال ابن عباس اى من قبل الدين فتزينون لنا ضلالتنا كانه اراد تاتوننا عن المائل السهل واليمين القسم والجمع ايمن وايمان قيل انما سميت بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب كل امرء منهم يمينه على يمين صاحبه وان جعلت اليمين ظرفا لم تجمعه وايمن الله اسم وضع للقسم بضم الميم والنون وهو جمع يمين والفه الف وصل عند الاكثر وربما حذفوا منه النون فقالوا ايم الله بفتح الهمزة وكسرها عند سيبويه كلمة براسها وربما ابقوا الميم وحدها فقالوا م الله وم الله وربما قالوا من الله بضم الميم والنون وبفتحهما وبكسرهما ويقولون يمين الله لا افعل واليمن البركة وقد يمن على قومه على بناء المفعول اى صار مباركا عليهم فهو ميمون ويمنهم يا منهم بالكسر يمنا فهو يامن ويتيمن به تبرك ويقال اعطاه يمنة من الطعام اذا اعطاه بيده مبسوطة فاعطاه ما حملت فان اعطاه بها مقبوضة قيل اعطاه قبضة وفلان عندنا باليمين اى بمنزلة حسنة وقدم فلان على ايمن اليمين اى على اليمن واليمنة بردة من برود اليمن ويامين اسم عجمي وهو ابن اسلم ولقي النبي عليه السلام وام ايمن امراة اعتقها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي حاضنة اولاده فزوجها من زيد فولدت له اسامة باب الهاء فصل الالف فصل الابهة العظمة والكبر وما ابه للامر من باب قطع وطرب وهو الامر نفساه ثم تنبه عليه وهو لا يؤبه له اى لا يحتفل به لحقارته فصل الآفة الافة من التعة فصل الاهة الاهاه وهو الطاعة كانه مقلوب منه فصل اله يأله بالفتح فيهما الاهة اى عبد ومنه قولنا الله واصله اله بمعنى مفعول لانه ماله مالوه فلما دخلت عليه الالف واللام حذفت الهمزة تخفيفا ولكثرته في الكلام ولو كانتا عوضا منها لما اجتمعتا معها في قولهم الاله والتاليه التعبيد والتاله التنسك والتعبد وفي الاثر اذا وقع العبد في الهانية الرب لم يجد احدا ياخذ بقلبه هو نسب الى اسم الله تعالى والتغيير من تغييرات النسب والالهة اسم من اسماء الشمس غير مصروف بلا الف ولام وربما صرفوه وادخلوا عليه الالف واللام وكانهم سموها بها لتعظيمهم لها وعبادتهم اياها كما سموا الاصنام آلهة واسماؤهم تبع

لعل هذا تمييز لا ابدال او ... في ... تبرك وتبرك به تيمن فتدبر ...

اعتقادانهم لا اعاليه الشئ في نفسه واله تحير وبابه طرب واصله وله اه الاه النسيان وبابه طرب
واما في حديث الزهري امه بمعنى اقر واعترف فلغة غير مشهورة والامهة اصل قولهم ام والجمع امهات
والامهة بين تخرج بالغنم كالحصبة والجدري وقد امهت الغنم وبقال والزما على الانسان واهه
وامهة اه انه تزحر من ثقل يجده وبابه ضرب وجلس وهم انه او قولهم عند الشكاية اوه من
كذا ساكنة الواو انما هو توجع وربما قلبوا الواو الفا فقالوا اه من كذا وربما شددوا الواو
وكسروها وسكنوا الها قال فاوه لذكراها اذا ما ذكرتها ومن بعد ارض بيننا وسماء وربما اخذ
مع التشديد الها فقالوا او من كذا بلا مد وبعضهم يقول اوه بالمد والتشديد وفتح الواو وسكون
الها وربما ادخلوا فيه التا فقالوا اوتاه يمد ولا يمد وقد اوه تاويها وتاوه تاوها اذا قال اوه و
الاسم منه الاهة بالمد واه اهة توجع ايه ايه اسم فعل الامر معناه طلب الزيادة من حديث او عمل
فان وصلت نونت فقلت ايه حدثنا وقيل المنون طلب حديث ما وغير المنون طلب الزيادة من
الحديث المعهود واذا سكنته وكففته قلت ايها عنا واذا اردت التبعيد قلت ايها بفتح الهمزة
بمعنى هيهات ومنهم من يقول ايهات وربما قالوا ايهان بكسر النون والتايه دعا الابل فيقال ايه
بالجمار اذا صاح بها ودعاها فصل الباء بده بدهه امر فجاة وبابه قطع وبدهه بامر استقبله به
وبادهه فاجاه الاسم البداهة والبديهة والبداهة ايضا اول جري الفرس بر اتت عليه برهة من
الدهر اي مدة طويلة من الزمان وبرهوت كرهبوت بير بحضرموت يقال فيها ارواح الكفار
ويقال برهوت وابرهة من ملوك اليمن اسم صاحب الفيل والبرهرهة امراة كانها ترعد رطوبة و
البرهرهة في حديث مبعث قيل هي سكينة بيضا حديدة بله رجل ابله بين البله والبلاهة و
هو الذي غلبت عليه سلامة الصدر وبابه طرب وسلم وهي بلها وتبله تغافل وفي الحديث اكثر اهل
الجنة البله يعني البله في امر الدنيا لقلة اهتمامهم بها وهم اكياس في امر الاخرة واما الابله الذي لا
عقل له فغير مراد في الحديث وتباله اره من نفسه ذلك وليس به وشباب ابله لما فيه من الغرارة وعيش
ابله اي قليل الغموم ومنه بلهنية من العيش اي سعة وبله مبني على الفتح بمعنى دع وقيل بمعنى سوى
وقد يوضع موضع المصدر فيقال بله زيد اي ترك زيد بنه بنها قرية من قرى مصر بارك النبي عليه السلام
في عسلها بوه الباه لغة في الباءة وهي الجماع والبوه طائر يشبه البوم الا انه اصغر منه والانثى بوهة
ويشبه بها الاحمق ويقال صوفة في بوهة يراد بها الهبا المنثور الذي يرى في الكوة وما بهت له بضم
البا وكسرها ما فطنت بهه الابه الابح وزنا ومعنى والبهبهي الجسم البهبا الهدير مثل البخباخ

فصل التا تره الترهات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها الواحدة ترهة فارسي معرب
ثم استعير في الباطل والترهات البسابس والصحاح تفه التافه الحقير اليسير وقد تفه وبابه طرب

رطوبة

فوا

وثغة الطعام مسيخ والطيب ذهبت ريحه كرور الازمنة والتغة السبع الذي يسمى عناق الارض
ثمه ثمه الطعام فسد وبابه طرب وسلم والثمه في اللبن كالنتن في اللحم وشاة مثماة يثمه لبنها اذا
حلب تهه التهتهة مثل اللكنة والتهاهة الاباطيل والترهات تيه تاه يتيه تيها تكبر فهو تائه ...
وتاه في الارض يتيه تيها وتيهانا ذهب متحيرا وتيه نفسه وتوه بمعنى اي حيرها وطوحها وما اتيهه
وما اتوهه والتيه المفازة يتاه فيها فصل الجيم جبه رجل اجبه عظيم الجبهة والتجبيه
ان يحمل الزاني على حمار ويجعل وجهه الى ذنبه وفي الكلمة هوان يحمل الزانيان على حمار ويقابل
بين اقفيتهما وفلان جبهة القوم لسيدهم استعارة وجبهه بالمكروه استقبله به وبابه
قطع وجبهه صك جبهته والجبهة الخيل والجماعة من الناس ومن منازل القمر المنزلة واسم صنم و
جبهنا الما وردناه وليس عليه اداة الاستقا ويقال وردنا ما لا جبهة اي اتاه في ملحا فلم ينضح
ما لهم الشرب واما كان اجنا او بعيد القعر غليظا سقيه شديدا امره والجبهة بالمد اسم رجل
جره سمعت جراهية القوم اي جلبتهم وكلامهم علانية دون السر الجلهة ما استقبلك من
حروف الوادي وجلهتا الوادي حرفاه والجمع جلاه وجلهت الحصى عن المكان نحيته والموضع
جليهة والجله انحسار الشعر عن مقدم الراس وهو ابتدا الصلع وقد جله من باب طرب و
ثور اجله اي لا قرون له جنه الجنهي الخيزران جوه الجاه القدر والمنزلة وهو ذو جاه واوجهه وجهه
توجيها جعله وجيها وجاه زجر للبعير دون الناقة مبني على الكسر وقد ينون وجاهه بالمكروه
جبهه وبابه قال جهجه جهجه بالسبع صاح به ليكف وتجهجه عني انته فصل الدال ده دنه
بالتخفيف والفتح بلد بين بذر والاصافر دره دره عنهم دفع مبدله من درا والمدره زعيم
القوم والمتكلم عنهم والجمع المداره والدرهرهة سكين معوجة الراس دله التدليه ذهاب
العقل من الهوى وقد دلهه الحب حيره وادهشه ودله هو من باب طرب وذهب دمه ذلها
اي هدرا والدلوه الناقة التي لا تكاد تحن الى الف او ولد وقد دلهت تدله دلوها دهده
دهده الحجر فتدهده دحرجه فتدحرج وقد يبدل من الهاء يا فيقال تدهدي تدهديا والدهدهة
ما يدحرجه الجعل والدهداه صغار الابل وما ادري اي الدهدا هو اي اي الناس هو وحكي بالمد ايضا
وقولهم الا ده فلا ده اي ان لم يكن هذا الامر الان فلا يكون بعد الان قال الاصمعي ما ادري
ما اصله واظنه معربا والله اعلم فصل الراء رده الردهة نقرة في صخرة يستنقع فيها الما و
قيل هي اكمة كثيرة الحجارة رفه الارفاه التدهن والترجيل كل يوم وقد نهى عنه وهو رافه ومترفه
اي وادع وعيش رافه اي واسع وقد رفه من باب ظرف ورفاهية ايضا كثمانية وفي الاثر طير السما
على ارفه خمر الارض تقع وهو الاخصب ومنه رفهنية من العيش مثل رفاهة ورفاهية وفي الحديث ان

ومنه

الرجل يتكلم بالكلمة في الرفاهية من سخط الله تردّيه بُعدَ ما بين السماء والارض اي ينطق بها على
حسبان ان سخط الله لا يلحقه فيها وانه في سعة وهي مما لا يلحقه ان نطق بها وربما اوقعته
في هلكة ورَفَّه عن غريمه اي نفّس عنه ورفهت الابل من باب قطع وخضع اذا وردت الماء
كل يوم متى شاءت والاسم الرِّفْه ويقال بيني وبينك ثلث ليال رُوافه اذا كان يُسار فيهن
سيرا لينا والرُّفَهْنية السعة وفي المثل أغنى من التفه عن الرفه لانه لا يقتاته . رهه: في حديث
المبعث حتى بطنت رُهْرُهة قال القتيبي كانه اراد رجرجة اي واسعة فابدل الهاء من
الحاء كما قالوا مدهت في مدحت وقيل يجوز ان يكون من قولهم جسم رهرهة اي ابيض
من النعمة يريد طستا بيضاء متلالئة . ربه: تربة الشراب تربيع والمربة المربع . فصل
السين: سبه: السُّبَه ذهاب العقل من الهرم ورجل مَسْبوه ومُسبَّه . سته: الاست
العجز وقد يراد بها حلقة الدبر واصلها سَتَه بفتحتين وقد ترد الهاء المحذوفة وتحذف التاء
فيقال سَهٌ ورجل استه بيّن الستَه اذا كان كبير العجز والستهم والستاهي مثله وهي
ستهاء وستهه ضربه على استه وقولهم باست فلان شتم للعرب ومعناه لحوق العار
بذلك الموضع ويقال ما زال فلان على است الدهر مجنونا اي لم يزل يعرف بالجنون وكان
ذكره على است الدهر اي قدمه . سفه: سَفُه الرجل من باب ظرف وسَفَها ايضا من باب طرب
اي صار سفيها وهو ضد الحلم واصله الخفة والحركة وسَفَّهه تسفيها نسبه الى السفه و
سافهه مسافهة وتسفّه عليه اذا اسمعه وقولهم سفه نفسه لا يكون الا بالكسر لان فَعُل
لا يكون متعديا والاصل سفهت نفس زيد فلما حول الفعل الى الرجل انتصب ما بعده
بوقوع الفعل عليه لانه صار في المعنى سَفَّه نفسه ويجوز تقديمه على الفعل وقيل حول الفعل
من النفس الى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل على ان السفه فيه وكان حقه ان يقال سفه زيدٌ
نفسا لان المفسر يكون نكرة لكنه تركه على اضافته ونصب كنصب النكرة تشبيها بها ولا يجوز
عنده تقديمه واما في الحديث من سفه الحق وغمط الناس ففيه وجهان ان يكون على حذف الجار
وايصال الفعل كان الاصل سفه على الحق وان يضمن معنى فعل متعد كجهل وانكر وزمام
سَفِيه اي خفيف وتسفهت الريح الشجر امالت به وتسفهه عن ماله خدعه عنه وسَفِه
الشراب اكثر منه فلم يُرْوَ واستفهه الله عز وجل وسافهت الدن والوطب اذا قاعدته
وشربت منه ساعة بعد ساعة . سمه: سَمَه الفرس فهو سامه اي جرى جريا لا يعرف الاعياء
وسَمِه فهو سامه اي دهش وبابهما خضع وقولهم جرى فلان السُّمَّهى اذا جرى الى غير امر يعرفه
وفي الاثر اذا مشت هذه الامة السميهى فقد توكّل منها اريد به ههنا التبختر من الكبر

والسُّمَّهى

والسُّمَّهَى والسُّمَّيْهَى الكذب والاباطيل وذهبت ابله السُّمَّهَى اي تفرقت في كل وجه والسُّمَّهى
الهواء بين السماء والارض . سنه: السنة واحدة السنين والناقص منها الواو وقيل الهاء و
اصلها السنهة بتصغيرها سُنَيْهة وسُنَيَّة واستأجره مسانَاة ومسانهة والسنة تكسر
في الجمع فيقال سِنون ومنهم من يضمها ومنهم من يقول سنين بالرفع والتنوين فيعربه اعراب
المفرد واكثر ما يجيء ذكره في الشعر فوزنه اما فعلين محذوفة او فعيل كسر فاؤه لكسرة ما
بعدها وقوله تعالى ثلثمائة سنين قيل انه بدل من ثلث او من المائة اي لبثوا ثلثمائة من
السنين فان كانت تفسير الثلث فنصب وان للمائة فجر وقوله تعالى لم يتسنه اي لم يتغيره
السنون والتسنه التكرج الذي يقع على الخبز والشراب وغيره يقال خبز متسنه ونخلة
سَنْهاء اي تحمل سنة ولا تحمل اخرى ويقال بني فلان سنة اي مجدبة واسنتوا دخلوا في السنة
اي القحط والعرب يقولون تسنيت عنده وتسنهت عنده . فصل الشين: شبه: شِبْه و
شَبَه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه اي شبيهه وبينهما شبه والجمع مشابه على غير قياس وشبّهه
فلان بكذا واشبه فلانا وشابهه والتشبيه التمثيل والمتشابهات المتماثلات
والشبهة الالتباس والمشتبهات من الامور المشكلات واشتبه عليه الشيء والشبه
والشَّبَه ضرب من النحاس والشبهان شجر من العضاه وقيل هو الثمام من الرياحين
شده: شده الرجل شَدْها دُهش فهو مشدوه والاسم الشُّدْه والشَّدَه وشُده الرجل
شُغِل . شره: الشَّرَه غلبة الحرص وبابه طرب فهو شَرِه . شفه: الشفة اصلها شفهة
لان تصغيرها شُفَيهة وجمعها شفاه ورجل اشفه اذا كان لا ينضم شفتاه ورجل
شُفاهي عظيم الشفتين وما كلمه ببنت شفة اي بكلمة والمشافهة المخاطبة من فيك
الى فيه وله في الناس شفة اي ثناء حسن وفلان خفيف الشفة اي قليل السؤال للناس
ورجل مشفوه اذا كثر سؤال الناس اياه حتى نفد ما عنده وقد شفهني فلان اذا الح علي
في المسئلة حتى انفد ما عندي كما مشفوه وهو الذي قد كثر عليه الناس وطعام مشفوه اي
قليل وهم اهل الشفة لهم حق الشرب بشفاههم وان يسقوا دوابهم والحروف الشفهية
الباء والفاء والميم ولا يقال شفوية والشَّفْه الشغل وشفهني عن كذا اشغلني شغلني
وقولهم نحن نشفه عليك المرتع والماء يعني نشغله عنك اي هو قدر ما لا فضل فيه . شقه: في الحديث
نهى عن بيع الثمر حتى يُشْقِه اصله يشقح فابدل وقد مر تفسيره . شكه: شاكهه شابهه وقاربه
وفي المثل شاكه ابا فلان اي قارب في المدح واشكه الامر اشكل . شوه: شاهت الوجوه قبحت وبابه
قال وشوّهه الله تشويها فهو مشوّه وامراة شوهاء مليحة حسناء وهي من الاضداد والحقيقة

انها التي يروح الناظر اليها لفرط جمالها او لشامة فيهما ومنه رجل شائه البصر اي حديده ورجل
اشوه اذا كان سريع الاصابة بالعين ولا تشوه علي اي لا تقل ما احسنك فتصيبني بالعين
وشوه له تنكر وتغير وفرس شوها صفة محمودة فيها قيل المراد به سعة اشداقها ولا
يقال للذكر اشوه والشاة من الغنم تذكر وتونث وفلان كثير الشاة والبعير وهو في معنى الجمع لان
الالف واللام للجنس واصل الشاة شاهة لان تصغيرها شويهة والجمع شياه بالهاء تقول ثلث شياه
فاذا جاوزت العشر فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثيرة وجمع الشاء شوي والشاة الثور
الوحشي وشوه شاة اصطاده وارض مشاهة ذات شاء والنسبة الى الشاء شاوي او
وشائي والى الشاة شاهي فصل الصاد صه صه مبني على السكون وهو اسم لفعل الامر
ومعناه اسكت فان وصلت نونت وقلت صه صه وصه يا رجل وتنوينه للتنكير اي اسكت
سكوتا واذا لم ينون فللتعريف اي اسكت السكوت المعروف منك فصل الطاء طلة الارض
طلهة من كلا اي شيء صالح منه والطلهم الثياب الخفاف ليست بجدد ولا جياد
فصل العين عته المعتوه الناقص العقل وقد عته فهو معتوه بين العته والتعته التجنن
والرعونة وهذا من المصادر التي لا يشتق منها الافعال ورجل عتاهية بالفتح والضم وهو الاحمق
وبالفتح مصدر عته وابو العتاهية كنية رجل عجه العجهي ذو البلاء ويقال فيه عنجهية وعجهانية
بتشديد الياء وتخفيفها وهي الكبر والعظمة وقيل العنجهية الجهل والحمق عده العيدة السيء الخلق
من الابل وغيرها وفي فلان عيدة وعيدهية اي سوء خلق وكبر فهو عيده وعيداه عره قال عروة
بن مسعود ما كلمت مسعود بن عمرو منذ عشر سنين والليلة اكلمه فخرج فناداه فقال من هذا
فقال عروة فاقبل مسعود وهو يقول اطرقت عراهية طرقت بداهية قال الخطابي هذا حرف
مشكل وقد كتبت فيه الى الازهري وكان من جوابه انه لم يجده في كلام العرب والصواب عندي
عتاهية وهي الغفلة والدهش وقال الخطابي وقد لاح لي فيه شيء وهو ان يكون الكلمة مركبة
ظاهر ومكني واصلها اما من العرا وهو وجه الارض واما من العرا مقصورا وهو الناحية
كانه قال اطرقت عراي ام فناي زائرا وضيفا ام اصابتك داهية فجئت مستغيثا فالهاء
الاولى من عراهية مبدلة من الهمزة والثانية هاء السكت وقال الزمخشري يحتمل ان يكون
بالزاء فالمعنى اطرقت بلا ارب وحاجة ام اصابتك داهية احوجتك الى الاستغاثة عزه عزه بعزه
عزاهية ورجل عزهاة وعزهاهي اي لا يطرب للهو ويبعد عنه والجمع عزاهي وعزهلون ورجل
فيه عزهلوة اي كبر عضه العضاه كل شجر يعظم وله شوك وواحدها عضاهة وعضهة وعضة بحذف
الهاء الاصلية وارض معضهة كثيرة العضاه وعضهت الابل رعت العضاه واعضهوا رعت

البهم العضاه والتعضية قطع العضاه والعضه الكذب والبهتان والجمع عضون قال الله تعالى
الذين جعلوا القرآن عضين وقيل نقصانه الواو وهو من عضوته اي فرقته لان المشركين
فرقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذبا وسحرا وكهانة وشعرا وقيل نقصانه الهاء واصله عضهة
لان العضه والعضين في لغة قريش السحر يقال للساحر عاضه والعضيهة البهيتة وهي الافك
والبهتان وفلان ينتحب غير عضاهه اذا انتحل شعر غيره وعضهه رماه بالبهتان وبابه
قطع واعضه جاء بالبهتان والحية العاضه والعاضهة التي تقتل من ساعتها عله العله
التحير والدهش وبابه طرب فهو علهان وهي علهي اي شديد الجزع وفرس علهى اي نشيطة في
اللجام والعلهان الظليم والنعامة والعلها ثوبان ينزف فيهما وبر الابل يلبسان تحت
الدرع واصل العله الحدة والانهماك عمه العمه التحير والتردد وقد عمه من باب طرب فهو عمه
وعامه والجمع عمه وارض عمهاء لا اعلام بها وذهبت ابله العمهى والعميهي اذا لم يدر اين ذهبت
عوه العاهة الافة وقد عيه الزرع على بناء المفعول فهو معيوه وعاهوا اصابت ماشيتهم
العاهة واعوهوا مثله والتعويه التعريس وهو النزول في اخر الليل وكلاهما احتبس في مكان فقد
عوه فصل الفاء فره الفاره الحاذق بالشيء وبابه طرب وسهل وفراهية ايضا فهو فاره
وفره اشر وبطر وبابه طرب فهو فره وقرئ بهما قوله تعالى فارهين وفرهين قال الازهري
الفاره من الناس المليح والحسن ومن الدواب الجيد السير الجوهري يقال للبرذون والبغل
والحمار فاره بين الفروهة والفراهة وبراذين فره وفره ايضا مثل بازل وبزل ولا يقال
للفرس فاره ولكن رايع وجواد وافرهت الناقة فهي معرهة ومفره ايضا اذا كانت بنتج الفره
فقه الفقه الفهم وقد فقه الرجل بالكسر فقها وافقهته الشيء هذا اصله ثم خص به علم الشريعة
والعالم به فقيه وقد فقه من باب ظرف اي صار فقيها وفقهه الله تفقيها اذا تعاطى ذكره وفاقهه
باحثه في العلم وفي الحديث لعن الله النائحة والمستفقهة هي التي تجاوبها في قولها لانها تتلقفه
وتفهمه فتجيبها عنه فكه الفاكهة اجناسها الفواكه والفاكهاني الذي يبيعها والفكاهة بالضم
المزاح وفكه الرجل من باب سلم فهو فكه اذا كان طيب النفس مزاحا والمفاكهة الممازحة والمتفكهون
بالامهات في الحديث هم الذين يشتمونهن ممازحين والفكه البطر الاشر ومنه قرئ فكهين اي
اشرين وفاكهين اي ناعمين وتفكه بالشيء تمتع به وافكهت الناقة درت عند اكلها الربيع قبل
ان تضع وتفكه تعجب وقيل تندم والفاكه بن المغيرة عم خالد بن الوليد فوه الافواه ما
يعالج به الطيب كما ان التوابل ما يعالج به الاطعمة يقال فوه وافواه ثم افاويه قال الجوهري
الفوه اصل فم لان جمعه افواه فالميم عوض من الهاء لا من الواو وقال صاحب المختصر قال في فم

ان الميم عوض عن الواو وهو مناقض لقولهم فمنا وكلمته فوه الى فيّ اى مشافهة وفاه بالكلام
لفظ به وبابه قال وتفوّه به ايضا اى فتح فاه والفوه بالتحريك سعة الفم فهو افوه وهي فوهاء
وقيل هو خروج الثنايا العليا وطولها ويقال ان رد الفوهة لشديد اى القالة وهو
من فهت بالكلام ومحالة فوهاء اذا كان اسنانها التي يجري الرشاء بينها طوالا والفيه والمفوه
المنطيق واستفاه الرجل فهو مستفيه اذا اشتد اكله بعد قلة والفيه الاكول واصل فوه
فاه ومنه فيهة وقولهم فاها لفيك معناه الخيبة لك وقيل انه يريد جعل الله بفيك الارض كما
يقال بفيك الحجر وافواه الازقة والانهار واحدتها فوهة بالضم وتشديد الواو وهي مدخله
وقد تفوّه الزقاق دخل مدخله والافوه الاودية مشاعر فهه الفهة السقطة والجهلة و
الفهة والفهاهة العي وقد فههت من باب طرب ويقال خرجت لحاجتك فافهني عنها فلان اى انسانيها
فصل القاف قمه القمه من الابل الرافعة رؤوسها الى السماء الواحدة قامحة قوه القوهي على
ضرب من الثياب بيض قيه القاه الطاعة وماله على فاه اى سلطان وقد ايقه واستيقه
اى اطاع وهذا مقلوب لانه قدم الياء على القاف وكانت مؤخرة عنها وكذا ايقه اى فهم
وايقه لهذا اى افهمه قهه القهقهة في الضحك ان تقول قه قه وقد قهقه بعض والقهقهة
مقلوب من القهقهة فصل الكاف كبه كبهة مثل كهرة وكانه ابدال جبهة والكبهة
في الجبهة لغة غير مستحسنة كره الكره لغة في قدح وبابه قطع كره يقال قام على كره اى على مشقة
واقامه اى على مشقة واقامه على كره اى اكرهه على القيام وقيل هما لغتان بمعنى واحد واكرهه
على كذا حمله عليه كرها وفي حديث الاضحية هذا يوم اللحم فيه مكروه اى طلبه شاق وقيل معناه
لا يذبح الشاة للحم خاصة وانما تذبح للنسك وذو الكريهة السيف الماضي في الضريبة والكره
الجمل الشديد الرأس كمه الاكمه الذي يولد اعمى وبابه طرب والكامه الذي يركب رأسه لا يدري
اين يتوجه كنه كنه الشيء نهايته وقيل حقيقته وقيل قدره ووقته يقال اعرفه كنه
المعرفة وقولهم لا يكتنهه الوصف اى لا يبلغ كنهه كلام مولد كوه كاه في وجهه يكاه كخاف
يخاف لغة في كهه كهكه الاسد في زئيره كانه حكاية صوت ورجل كهاكه وهو الذي اذا
نظرت اليه كانه يضحك وليس بضاحك من الكهكهة القهقهة والكهة النكهة وكه يا فلان
اى اخرج نفسك وفي الحديث ان ملك الموت قال لموسى وهو يريد قبض روحه كه في وجهي
ويروى كه في وجهي على وزن خف وكه السكران اذا استنكهته فكه في وجهك ويقال ابل
كهاكهة اذا امتلات من الرعي حتى ترى انفاسها عالية من الشبع والكهكاهة المتهيب
فصل اللام لهه اللهلهة الارض الواسعة يطرد فيها السراب والجمع لهاله واللهلهة الثوب

الردئ

الرديء النسج وكذا الكلام والشعر وكذلك النسج في الثوب مقلوب من هلهله ليه لاه تستر
وبابه باع وجوز سيبويه ان يكون لاه اصل اسم الله ادخلت عليه الالف واللام كالعباس والحسن
الا انه يخالف الاعلام من حيث كان صفة وقولهم يا الله بقطع الهمزة لانه ينوى به الوقف
على حرف النداء تفخيما للاسم وقولهم لاهم واللهم الميم بدل من حرف النداء وربما جمع بينهما في ضرورة
الشعر واما لاهوت فان صح انه من كلام العرب فيكون من لاه ووزنه فعلوت مثل رغبوت
وليس بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوبا واللات اسم صنم ذكره الجوهري هاهنا وليس هذا موضعه
فصل الميم مده التمده التمدح والمادة المادح والجمع مده مره مرهت العين فسدت
لترك الكحل وبابه قطع والمرهة البياض الذي لا يخالطه غيره وانما قيل للعين التي ليس فيها كحل
مرهاء لهذا المعنى ورجل مره الفؤاد سقيمه وذا ملبه مقه المقه بياض في زرقة وامراة مقهاء
وهي القبيحة البياض يشبه بياضها بياض الجص مهه المهاه الطراوة والحسن قال وليس
لعيشنا هذا مهاه وليست دارنا الدنيا بدار وقال آخر كفى حزنا ان لا مهاه لعيشنا
ولا عمل يرضى به الله صالح وفي المثل كل شيء مهه ما خلا النساء وذكرهن اى ان الرجل يحتمل كل شيء
حتى ياتي ذكر حرمه فيتمعض حينئذ فلا يحتمله مهه اى يسير ونصب النساء على الاستثناء والمهمه
المفازة البعيدة والجمع مهامه ومهمهته زجرته ومه مبني على السكون اسم لفعل الامر ومعناه
اكفف فان وصلت نونت فقلت مه مه موه همزة الماء مبدلة من الهاء واصله موه بالتحريك
لان تصغيره مويه وجمعه امواه في القلة وقد جاء امواء وفي الكثرة مياه والنسبة مائي او
ماوي وماهت الركية من باب قال وباع وموها ايضا وماهت تماه اذا ظهر ماؤها وكثر و
كذا السفينة اذا دخل فيها الماء وموهت الرجل وموهته اذا سقيته الماء وامهت الرجل والسكين
سقيتهما والدواة صببت فيها الماء وامواه النخل التي ماء في رحم الانثى وامواه الحافر نبط الماء
واماهت الارض اذا ظهر فيها النز والماوية المراة واسم امراة وموه الشيء تمويها طلاه بذهب
او فضة وتحته نحاس او حديد ومنه التمويه وهو التلبيس ورجل ماه كثير ماء القلب ويكنى به
للبليد وماه موضع وماء السماء لقب رجل لانه اذا اجدب قومه مانهم حتى ياتي الخصب
واسمه عامر وايضا لقب ام المنذر لجمالها واولاده بنو ماء السماء وهم ملوك العراق
فصل النون نبه نبه الرجل شرف واشتهر وبابه ظرف فهو نبيه ونابه ونبهه غيره تنبيها
رفعه من الخمول وانتبه من نومه استيقظ وانبهه غيره ونبهه تنبيها ونبهه ايضا على الشيء
وقفه عليه فتنبه هو عليه ونبهت للامر من باب طرب وهو الامر تنساه ثم تنتبه عليه وانبه حاجة
فلان نسيها والنبه الضالة توجد عن غفلة لا عن طلب ونبهان ابو حي من طي نجه النجه الرد

والزجر وبابه قطع وانجهه وتنجهه بمعنى وهو ناجه اى دخل بلدا فكرهه نده نده الابل ساقها
مجتمعة والبعير زجره عن الحوض وغيره وبابهما قطع وكان طلاق الجاهلية اذهبى فلا
انده سربك اى لا ارد ابلك لتذهب حيث شاءت والندهة بالضم والفتح الكثرة من
المال من صامت او ماشية نزه النزهة معروفة ومكان نزه وقد نزهت الارض نزهة
وتزينت بالنبات وقال عمر الجابية ارض نزهة اى بعيدة من الوباء وخرجنا نتنزه فى
الرياض واصله من البعد ومنه قيل فلان يتنزه عن الاقذار وينزه نفسه عنها اى
يباعدها ومنه قوله اذا وقع الشك فالاولى بالتنزه اى الاحتياط والبعد عن الارتياب
والنزاهة البعد من الشر فوضعوا قولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين فى
غير موضعه وتمايل ان يقال الازقة لا تخلو عن الاقذار فاذا صاروا الى الرياض قد
باعدوها وفلان نزيه اى كريم بعيد من اللوم وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه اى خلاء
بعيد من الناس ليس فيها احد نفه نفهت نفسه اعيت وكلت وكذا من الابل وغيرها و
المنفوه الضعيف الفؤاد الجبان والنفه سبع لا يقتات التبن نقه نقه من المرض
من باب طرب وخضع اذا صح وهو ناقه عقب علته فهو ناقه والجمع نقه وانقهه الله وهو لا يفقه
اى لا يفهم والاستنقاه الاستفهام وانقه لى سمعك اى ارعنيه نكه النكهة ريح الفم ونكهه
تشمم ريحه واستنكهه فنكه فى وجهه من باب ضرب وقطع اذا امره بان ينكه ليعلم اشارب
هو ام لا قال يقولون لى انكه قد شربت مداومة فقلت لهم انى اكلت سفرجلا ونكه
الرجل على بناء المفعول تغيرت نكهته من التخمة والنكه من الابل التى ذهبت اصواتها
من الضعف وهو لغة تميم فى النقه ويقال فى الدعاء للانسان مكبت فلا تنكه اى اصبت
خيرا ولا اصابك الضر نهه نهنهه عن الشى فتنهنه اى كفه وزجره فكف ونهنه السبع كفه
به ليكفه والنهنه الثوب الرقيق النسج نوه ناه الشى ارتفع وبابه قال فهو نائه ونوه
غيره تنويها ونوه باسمه ايضا اذا رفع ذكره وناهت نفسه قويت فصل الواو وبه
فلان لا يوبه به وله اى لا يبالى به وما وبهت له اى ما فطنت وانت نبيه بكسر التاء اى تبالى
وجه الوجه جمعه وجوه وقوله عليه السلام يؤمهم احسنهم وجها قيل معناه احسنهم خبرة لان
حسن الظاهر يستدل به على حسن الباطن وقعد تجاهه بضم التاء وكسرها اى قبالته وشركة
الوجوه شركة المفاليس واضيفت الى الوجوه لانه تبتذل فيها لعدم المال والاضافة
بمعنى الباء اى اشتركا فى البيع والشراء بوجوههما اى بابتذالهما وقيل لان كلا منهما ينظر الى
وجه صاحبه اذا جلسا يدبران امرهما ولا مال لهما وقيل لانهما يشتريان بجاههما

وهو

وهو من الوجه لانه يشتري النسيئة الا من له وجاهة عند الناس والاول هو الوجه وفى الحديث
انه عليه السلام ذكر فتنا كقطع الليل تاتى كوجوه البقر قالوا يريد انها متشابهة لا يدرى
انى يؤتى لها ذهبوا الى قوله ان البقر تشابه علينا وعندى ان المراد تاتى نواطح
للناس ومن ثم قالوا نواطح الدهر لنوائبه كذا فى الفائق ووجهه فى حاجة ووجهه وتوجه
نحوه واليه ووجهت لى ارض اى اريت وجهها ويقال وجه بمعنى توجه وشى موجه اذا جعل
على جهة واحدة لا يختلف وتجاه اليه يتجه توجه وتوجيه الشئ ملكه واخذ وجهه او تغيير وجعل
له وجها اخر غير الوجه الاول وقالت ام سلمة لعائشة حين خرجت الى البصرة وقد وجهت
سدافته اى اخذت وجها هتكت ستره فيه وقيل معناه ازلت الحجاب من الموضع الذى
امرت ان تلزميه وجعلتها امامك والوجه والجهة بمعنى والهاء عوض من الواو ويقال هذا وجه
الرأى اى هو الرأى نفسه والاسم الوجهة بكسر الواو والمواجهة المقابلة والجاه له راى سخيف ووجه
الرجل من باب ظرف صار وجيها اى ذا جاه وقدر واوجهه الله صيره وجيها ووجوه البلد
اشرافه واوجهه صادفه وجيها وتوجه الشيخ ولى وكبر وفى المثل احمق ما يتوجه اى لا يحسن ان
ياتى الغائط والوجيهة خرزة ويقال للولد اذا خرجت يداه اولا من الرحم وجيه والوجيه اسم
فرس والتوجيه هو الحرف الذى بين الف التاسيس وبين القافية وقيل هو حركة ما قبل
حرف الروى المقيد وكذا ان تغيره بان حرف شئت كقول امرئ القيس فى اخر مع قوله جميعا
صبر وقوله واليوم قر ولذلك قيل له توجيه وده اسودت الابل واسودت اجتمعت
وانسافت واسوده الخصم واستندا انقا وغلب وره الوره الحمق وقيل الخرق وبابه طرب
وبرح ورنا فهو بهما خرق وخرقة وفه الوافه قيم البيعة بلغة اهل الحيرة وق الوقة
الطاعة مقلوب من القاه ووقه وانقه واستيقه بمعنى وا الياء فيهما مقلوبة من الواو
كما فى ايتوح وله الوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد وقد وله وبابه طرب وولها
ايضا بالتحريك وتوله واتله فهو واله وهى ايضا واله وواله وللوضوء شيطان يقال له الولهان
سمى به والله اعلم اما لشدة حرصه على طلب الوسوسة فى الوضوء واما لالقائه الناس بالوسوسة
فى مهاه الحيرة حتى ترى صاحبها حيران ذاهب العقل لا يدرى كيف يلعب به الشيطان او لم يلق الى
من عادتها ان يشتد وجدها على ولدها والتوليه ان يفرق بين المرأة وولدها وفى المغرب وله
الحزن على ولدها واولهها بمعنى ويقال لا توله والدة عن ولدها عدى بعن على تضمين معنى العزل اى لا
تعزلها فتجعل والها حزينا بفقدها اياه وتفسيره بالتفريق تدريس والتحقيق ما ذكرته كلا
وما مولة ومولة ارسلة فى الصحراء فذهب والمولة العنكبوت وقوله به تمطت على الكل مرجلة

اراد البلاد التي تؤله الانسان اى تحيّره ووه اذا تعجّبت من طيب الشى قلت واها لها ما اطيبه
ويه اذا اغريته بالشى تقول ويها يا فلان وهو تحريض كما يقال دونك وويه كلمة يقال في الاستحثاث
وسيبويه ونحوه اسم بني مع صوت فجعلا واحدا وكسر آخره وهه ومهوه الاسنة في زنته فهو
ومُهواه وومهوه الحمار حولا عانته استعنا فاعليها فصل الهاء هه ملل موضع بالحجاز و
النسبة هدوي على غير القياس وقد يقال له الهدواة هوه رجل هوهة اى جبان نا ايه هيهات كلمة
تبعيد وهي مبنية على الفتح وناس يكسرونها على كل حال وايهات لغة فيها وهيه لغة في ايه فصل
الياء يه يقول الراعى من بعيد لصاحبه ياه ياه اى اقبل وقد يهيه بالابل قال لها ذلك

باب المعتل فصل الالف الاباء مصدر ابى يأبى بالفتح مع خلوه من حروف
الحلق وهو شاذ اى امتنع والايباء في معناه خطاء فهو ابيّ وآبٍ وابيان بفتح الباء وابى
فلان الماء وأبيته اياه وتأبى عليه امتنع ومن تحيات الجاهلية قولهم ابيت اللعن اى ابيت ان
تاتي من الامور ما تلعن عليه والابوة مصدر الاب كالعمومة واصله ابو بفتح الباء لان جمعه
اباء والذاهب منه واو لان تثنيته ابوان وبعضهم يقول ابان على النقص ويقال يا ابت و
يا ابت عوضوا من ياء الاضافة تاء التانيث وفتح التاء على ارادة الندبة والابوان الاب والام
ويقولون لا اب لكم ولا اباكم وهو مدح اى لا كافي لكم غير نفسكم وقد يذكر للذم والتعجب وبعث جدّ
في امركم وشمّر لان من كان له اب يتكل عليه في شانه وربما قالوا لا ابك لان اللام كالمقحم و
الاباء بالفتح ومدّ آخره القصب وقيل هو اجمة الحلفاء والقصب خاصة وابيت العنز تأبى اباً و
هي ابواء وتيس آبى بيّن الاباء اذا شمّ بول الاروى فمرض منه واخذه ابا بالضم اذا جعل
يأبى الطعام وآبي اللحم لقب خلف بن مالك من الاصحاب لانه كان يابى اكل اللحم او لان يا اكل مما
ذبح للاصنام وما له اب يابوه اى يغذوه ويربّيه ويقال فلان بحر لا يُؤبى وكذا كلا لا يؤبى
اى لا ينقطع من كثرته والابواء بالمد موضع اتا الاتيان المجيء وقد اتاه من باب رمى واتيانا ايضا
واتاه يأتوه اتوة لغة فيه وقوله تعالى وكان وعده ماتيا اى آتيا وقد يكون مفعولا لان ما اتاك
من امر الله فقد اتيته وفي حديث علي ٣ اتى في شى اى خوصم عمل في معنى شى واتى المراة جامعها كناية
واتى عليهم الدهر اهلكهم وافناهم وقولهم من مأمنه يؤتى الحذر اى من مكانه ذهبت وتغير عليكم حسكم
ودخل عليها البلا ومنه قول الاعرابى وهل اتيت الا من القوم وتقول اتيت الامر من ماتاه بمعنى
من وجهه الذى يؤتى منه واتات بحرف الياء لغة هذيل واتيت الما تأتية وتأتيا سهلت سبيله
ليخرج الى موضع والاتي الجدول يؤتيه الرجل الى ارضه وجاءنا سيل اتيّ وأتاوي اذا جاءك ولم
يصبكم مطره والاتي والاتاوي الغريب واستأتت الناقة بالهمزة اى ضبعت وارادت الفحل و

الميتاء آخر الغاية حيث ينتهي اليه جرى الخيل ممدود وايضا الطريق العامر ومجتمع الطريق وداره
ميتاء داره اى تلقاء داره محاذية لها وبنوا بيوتهم على ميتاء واحد واتاه على ذكر الامر واتاه وا
وطاوعه والعامة تقول واتاه وآتاه ايتاء اعطاه ولفلان اتو اى عطاء وجاء فلان يتأتى
اى يتعرض لمعروفكم واتاه ايتاء اى وهنه قوله تعالى آتنا غداءنا اى ائتنا والاتاوة الخراج
والجمع الاتاوى تقول منه اتوته من باب عدا واتاوة ايضا ولم اتاه اصنكر اى ريعها وحاصلها
وتأتى له الشى تهيّأ وتأتّى له ترفّق واتاه من وجهه ويقال للسقاء اذا مخض وجاء بالزبد
جاء اتوه وفي الحديث كنا نرمي الاتو والاتوين اى الدفعة والدفعتين من الاتو وهو العدو
والاتاء بالفتح الغلة وحمل النخلة وقد اتت النخلة تأتو اتاء وتقول ما احسن اتو يدى ظهر
الناقة وأتى ايضا اى رجع يديها في السير اتا اتا به يأتوا ويأتى اتاوة واتاية اى وشى به
وفي الاثر لا تتنح بكر علينا وانما عداه الى المفعول الصحيح بعد تعديته بالياء على معنى اخبروا علم
واثاية موضع بطريق الجحفة الى مكة اخا الاخ اصله اخو بفتح الخاء لان الجمع اخاء فالذاهب
منه واو لان تثنيته اخوان وبعضهم يقول اخان ويجمع ايضا على اخوان وعلى اخوة بكسر الهمزة
وضمها واكثر ما يستعمل الاخوان في الاصدقاء والاخوة في الولادة وقد يجمع بالواو والنون
وفي بين الاخوة واخت بينة الاخوة ايضا واخاه مواخاة واخاء والعامة تقول واخاه
وتآخيا على تفاعلا وتأخيت اخا اتخذت اخا ويقال لا اخا لك بفلان اى ليس هو لك باخ وفي
حديث عمر كان يكلم النبي عليه السلام كاخي السرار اى كلاما كمثل المسارة لا يسمعه حتى يستفهمه
ويجوز ان يراد في غير هذا الموضع ان يراد باخي السرار الجهار كما يقول العرب عرفته باخي الشر
اى بالخير بالشر وتأخيت الشى مثل تحريته والآخية بالمد والتشديد واحد الاواخي
وهي مثل عروة من حبل او عود لتشد اليها الدابة وهي ايضا الحرمة والذمة ويجمع على اخايا
على غير قياس وقال عمر للعباس انت آخية آباء رسول الله اراد البقية اى حاجة فوقه كانه
اراد انت الذى يستند اليه من اهله عليه السلام ويتمسك به ادا الاداة الآلة والجمع الادوات
وفي الحديث يوشك ان يخرج جيش من قبل المشرق آدى شى واعدّه اى اكمل شى اداة واتمه
عدة وهما مبنيان من فعل على تقدير فعل وان كان غير مستعمل وآداه على كذا يوديه ايداء قوّاه
عليه واعانه وآدى ايضا قوى من الاداة فهو مؤد بالهمزة اى شاك في السلاح ويقال استاديت
الامير على فلان فآداني اى استعديته فاعداني عليه وآديت للسفر تهيأت له وتآدّى اخذ
للدهر اداته واخذ لهم لذلك الامر اديّه اى اهبته وتحن على اديه للصلوة اى تهيؤ وادى دينه
تأدية قضاه والاسم الاداء وهو آدى للامانة من فلان بالمد وتادى اليه الخبر انتهى والاداوة

المطهرة والجمع الأداوى وغنم أدية أى قليلة وأدوت له وأديت ختلت له ومنه قيل للذئب تادو للغزال
أى يختله ليأكله وأدى اللبن يأدى أديًا إذا خثر ليروب وثوب أدىّ وأدىّ ويدىّ وقطع الله أديه يعني
يديه واستأداه مالا صادره واستخرج منه والمبدأ كالميتاء آخر الغاية لجرى الخيل والأداة
والمد الوى … آذاه يؤذيه إيذاء وأذى وأذاة وأذية وتأذى به أثر فيه الأذى وقوله تعالى
في الحيض هو أذى أى شئ يستقذر كأنه يؤذى من يقربه كراهة والتأذي في قول عمر إياكم والتأذي
بالناس يراد به النهي عن إظهار أثره لأنه هو الذي في ملكته وقوله عليه السلام في الصبي أميطوا الأذى
عنه هو العقيقة تحلق عنه بعد أسبوع وناقة أذية بالتخفيف إذا لم يقر في مكان لا من وجع
بل خلقة والآذى موج البحر والجمع الأواذى وإذا اسم يدل على الزمان المستقبل ويضاف إلى الجملة
وقد يقع جزاء الشرط كقوله تعالى وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ويكون
للمفاجأة أى لشئ يوافقه في حال أنت فيها … الأرى العسل وعمل النحل أيضا وقد أرت النحل
وبابه رمى وأرى السحاب دريه وأرت القدر التزق بأسفلها شئ من الاحتراق وأرى صدره
وغر وتأريت بالمكان أقمت به والدابة تأرى إلى الدابة إذا انضمت إليها وألفت معها معلفا
واحدا ومما يضعه الناس في غير موضعه قولهم للمعلف آرى وإنما الآرى محبس الدابة وقد تسمى الآخية
أيضا آريا والجمع الأوارى يشدد ويخفف ويستعار الأوارى لما يتخذ في الحوانيت للحبوب وغيرها
ولحياض الماء في الحمام وأرى لغوب تارية يشركه آرية في الأرض والتارية هي التثبيت والتمكين و
اشتكى رجل امرأة فقال عليه السلام اللهم أرّ بينهما والمعنى الدعاء بثبات الود بينهما وأرّيت النار
تارية ذكيتها والأريان بالضم الخراج لأنه شئ أكد على الناس والزموه والإرة موضع النار والجمع إرون
وقيل هي النار نفسها وهي في الحديث القديد واللحم المطبوخ وبئر ذى أروان اسم بئر … هو
بإزائه أى بحذائه وقد آزاه ولا تقل وازاه والإزاء مصب الماء في الحوض وهي صخرة أو ما جعلت
وقاية على مصب الماء حين يفرغ الماء وقد أزيت الحوض تأزية وتأزيا وأزيته إيزاء إذا جعلت
له إزاء وقوله في صفة الحوض إزاؤه كالظربان الموفى فإنما عنى العيم وإزاء الأمر قيمه ويقال للناقة
إذا لم تشرب إلا من الإزاء أزية والموازاة المقاومة وأزى من باب رمى وأزيا إذا تقلص وأزيت
على صنيع فلان أى أضعفت عليه وأزت الشمس أزيا دنت للمغيب … أسا استاه تأسية عزاه
وهو تخويف المصاب على الأسى بضم الهمزة وكسرها وهي في الأصل جمع أسوة كمذكور وهي حال يأتسي بها الحزين
أى يتعزى به ثم يسمى الصبر أسى وأسى على مصيبة حزن وأسى له حزن له وبابه صدى وتأسى به
تعزى به وفي فلان أسوة بالضم والكسر أى قدوة وائتسى به اقتدى وآساه بماله مواساة جعله
أسوة فيه يقتدى كل واحد منهما صاحبه وواساه لغة ضعيفة فيه وقول عمر آس بين الناس

في وجهك

في وجهك أى اجعل بعضهم أسوة بعض ومعناه شارك بينهم في نظرك والتفاتك فيما سويتهم وقولهم ما أسوى التراب من التراب
أسوة التراب أى متبع له مجاز وتآسوا آسى بعضهم بعضا والأسى بالفتح والقصر الحزن
والمداواة والعلاج وبالكسر والمد الدواء وأسوت الجرح داويته وبابه عدا فهو أسىّ ومأسوّ
والآسى الطبيب والجمع أساة وأساه وأسوت بينهم أسوا أصلحت والآسية السارية والجمع
الأواسى … أشا الأشاءة صغار النخل الواحد أشاءة وهو يائى ووادى أشى باليمامة فيه نخيل
وأشى العظم إذا برأ من كسر كان به ويرويها أنشى … أضا الآضية طعام يصنع بالتمر أضا
الأضاة الغدير والجمع أضا وإضاء بالكسر والمد … الإكاء لغة في الوكاء … الألو يأتى على أن
قصر وعلا يألو كدنو تقصيرا … فهو آل والألوة الاستطاعة وبابه سما وفي الحديث من صام الدهر
لا صام ولا آلى أى ولا استطاع أن يصوم كأنه دعاء عليه أو إخبار أى لم يصم ولم يقصر والآلاء
النعم واحدها ألا بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثل معا والألية اليمين والجمع الألايا و
قد آلى إيلاء وائتلى وتألى أى حلف ومنه قوله تعالى ولا يأتل أولو الفضل والألية للشاة شيئها
الياء بلا تاء والألوة مثلها والآلاء بائع الألية ورجل آلى أى عظيم الألية ولا يقال للمرأة ألياء
وألية الحافر مؤخره والألية اللحمة التي في أصل الإبهام الضرة التي تقابلها وأما أبطا والألوة
بضم الهمزة وفتحها العود الذي يتبخر به وهو أجوده قاله في الفائق ولا يخلو من أن يقضى على
همزتها بالأصالة فيكون فعلوة أو فعلوة أو بالزيادة فتكون أفعلة أو أفعلة فإن عمل
بالأول وذهب إلى أنها مشتقة من الألايا لو كانت الإلاءة لوارتها وذكا عرف كان ذكرهما
حيث إن البناء موجود والاشتقاق قريب جائز الآن مانعا يعترض دون العمل به وهو
ذكر قولهم لوة ولية في الوجه الثاني إذن هو المعول عليه فإن قلت فلم اشتقاقها قلت
من لو المتمنى بها في قولك لو لقيت زيدا بعد ما جعلت اسما وصلحت لأن يشتق منها كما اشتق
من أن قيل مئنة كأنها العرف المرغوب فيه وليمنعن المانع عن الحمل على الوجه الأول
بأن قولهم لوة ولية من قبيل حذف الهمزة للتخفيف كما قيل لوقة في الألوقة ويؤيده بالجمع
على الألوية والأصل الألو والجمع يرد الأشياء إلى أصولها والمئلاة بالهمز الخرقة التي تمسكها المرأة
عند النوح أو عند الحيض والجمع المآلى والألاء شجر حسن المنظر مر الطعم وفي حديث ابن عمر
كان يقوم له الرجل من إليته بكسر الهمزة أى من قبل نفسه من غير أن يزعج ويقام وقيل همزته
مبدلة من الواو واليون بفتح الهمزة وسكون اللام اسم مدينة مصر قديما وإلى حرف خافض
ويستعمل بمعنى عند وبمعنى مع كقولهم الذود إلى الذود إبل وقال تعالى من أنصارى إلى الله وتعلقت
القذيات هو الضمير يخفض بالكسر وإليه وبعضهم تركه على حاله فيقول إلاك وتقول إلاك زيدا خارج كما تقول

اعلم ان زيدا خارج واولى جمع لا واحد له من لفظه وواحده ذا فان قصرته كتبته باليا، وان مددته بنيته
على الكسر يستوى فيه المذكر والمؤنث وقد يدخله كاف الخطاب تقول اولئك واولاك مثل اولالك
واولى ايضا جمع الذى من غير لفظه وجمع اولى الاخرى واخر والآخر في استثنا متصلا ومنقطعا و
فى المنقطع بمعنى لكن وقد يوصف به فيكون بمعنى غير ومنه قوله تع لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا
وتكون بمعنى اما كقولك اما ان تكلمنى والا فاسكت اى اما ان تسكت والا بفتح الهمزة وتخفيف
بمعنى هلا اما الام ضد الحرة والجمع اما، و، آم كعام واموان كاخوان وبين امة بينة
الامومة واستام امة غير اتخذها اتخذ وتأميت امة واما السنور تاموا اما، صلحت له
وامية قبيلة من قريش وهو ابن عبد شمس بن عبد مناف واما حرف عطف بمعنى او الا انها
تكرر وللمجازاة نحو اما تاتنى اكرمك واما بالفتح لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء فى جوابه
وبالتخفيف تحقيق للكلام الذى يتلوه بقول اما ان زيدا عاقل على الحقيقة لا على المجاز
وقولهم انا وانما يريدون اما فيبدلون من احدى الميمين انا انا يا من كرمى يرى انى
كرمى الحاجات وايضا ادرك قال الله تع غير ناظرين اناه وانى للحميم ايضا انتهى حره
فهو آن و، آناء الليل ساعاته واحدها انى كمعى وقيل واحدها انو وانى يقال مضى
من الليل انوان وانيان والاناة الحلم ورجل آن كثير الاناة والاناة من النسا التى فيها
فتور عند القيام وتانى و، آناه يونيه ايناء، اخره وحبسه وابطاه والكم الانا وتانى
فى الامر ترفق وتنظر واستانى به انتظر به يقال استونى به حولا والكم الاناة وتانى
فى الاوانى ثانية مثل تانى والانا، جمعه آنية وجمع الجمع اوانى وانى يستعمل بمعنى اين وبمعنى
كيف اوا الماوى كل مكان ياوى اليه شى ليلا او نهارا وقد اوى الى منزله ياوى كرمى يرمى اويا
على فعول واوا، على فعال واواه غيره ايوا انزله به واواه ايضا فعل وافعل بمعنى وفى الدعا
لنا ناو آواناه بالمد اى ردنا الى ماوى لنا ولم يجعلنا منتشرين كالبهائم وماوى الابل بكسر
الواو لغة فى ماوى بفتحها وهو شاذ وتاوت الطير تجمعت وهن آوى وهن اوى جمع آو
ومتاويات واوى له ياوى اوية وماوية بالتخفيف واية وماواة اى رحمه ورثى له ورق
وفى كلام الفقهاء يحتسب اجر الايواء قال المطرزى هو ابوا اخشب الخ وهو ان يلقى عليه التراب
ويستره ماخوذ منه وابن، آوى حيوان يسمى بالفارسية شغال والجمع بنات، آوى وآوى
غير مصروف او او حرف اذا دخل على الخبر دل على الشك او الابهام واذا دخل الامر او النهى
على التخيير او الاباحة وقد يكون بمعنى الى وبمعنى بل قال بدت مثل قرن الشمس فى رونق الضحى
وصورتها او انت فى العين املح وقوله تع وارسلناه الى مائة الف او يزيدون بمعنى بل وقيل

ثانيه

معناه

معناه الى مائة الف عند الناس او يريدون عند الناس لان الله تع لا يشك آا، آ حرف
تمد وتقصر، فاذا مددت نونت والالف من حروف المد واللين واللينة تسمى الالف والمتحركة
تسمى الهمزة وتسمى الفا تجوزا وهى تكون لنداء القريب واللينة تكون ضمير الاثنين فى الافعال
وعلامة التثنية فى الاسماء وتقلب واوا فى الوقف فى لغة اهل الحجاز يقال للافعى بقتل
الافعوا ولا برئ الجدو وهذه حبلو ومنهم من يقلبها يا، فيقول حبلى وسعدى واما
الحذ لما سكنوا الهمزة للوقف عاملوها معاملة الفا فى ايا الآية العلامة والجمع آى وآيا
يا وايات وخرجوا باآيتهم اى بجماعتهم ومعنى الآية فى كتاب الله جماعة حروف وفى الحديث
بلغوا عنى ولو آية وليس فى هذا الحديث استقصار لبيان الآية ولا استقلال لحقها فى باب
التبليغ ولكنه اشارة الى ان تبليغ الآية دون تبليغ الحديث ولذا لم يقل ولو حديثا لا
ذكر نعلم بطريق الاولوية لان الايات اذا كانت واجبة التبليغ مع انتشارها وكثرة
حملتها لتواترها وتكفل الله بحفظها فالحديث اولى بالتبليغ اذ الغالب عليه ان يرويه
الافراد من الصحابة او يقال انما لم يقل حديثا لشدة اهتمامه عليه السلام لنقل الايات
لمساس الحاجة الى ضبطها ونقلها اذ لا بد من تواتر الفاظها واى اسم معرب يستفهم به و
يجازى به وقد يكون بمعنى الذى فيحتاج الى صلة تقول ايهم فى الدار اخوك وقد يكون نعتا تقول
مررت برجل اى رجل واى ما رجل بزيادة ما ومررت بجارية اى جارية واية جارية قال
الفرا يعمل فيها بعدها ما قبله وفرق الكسائى بين الواقع والمنتظر تقول لاضربن
ايهم فى الدار ولا تقول ايهم وتقول يا ايها الرجل ويا ايتها المراة فيها حرف تنبيه عوض مما يضاف
اليه اى ويدخل الكاف على اى فيستعمل الى معنى كم والى يتعجب بها قال على كثرة الواشين اى
معون وانى فى قوله وانى الارض ترغب للحياة نصب لنزع الخافض اى كان اى وقد يحكى
باى النكرات ما يعقل وما لا يعقل ويستفهم بها فتعرب بالاعراب الكلام الذى هو مستثبات
عنه فاذا قيل مر بى الرجل قلت اى يا فتى بالحركات الثلث فى الاحوال الثلث وان كانت
للاستثبات عن معرفة رفعت لا غير وليس لاى مع المعرفة الا الرفع واى بوزن كى ينادى
به القريب دون البعيد وبجى للتفسير وبكسر الهمزة كلمة يتقدم القسم ومعناها بلى تقول
اى والله وتايا توقف وتمكث ويقال ليس هذا المنزل منزل تئية اى منزل تلبث وتحبس
واياة الشمس ضوؤها وايا ما بالقصر واياؤها بالمد مثله وفى المغرب اذا فتحت الهمزة مددت و
اذا كسرت قصرت وايا اسم مبهم يتصل به الضماير ولا يضاف اليها الا عند بعض النحويين و
استدلوا بقولهم اذا بلغ الرجل الستين فاياه واياه الشواب وقد يقال هياك بقلب الهمزة

ما لماراق ومراق واياي زجر فصل الباء بأ البأو الكبر والفخر وقد بأى عليهم من
باب قطع والبا حرف من حروف الخفض وربما توضع موضع من اجل وموضع على قال تعالى ومنهم
من ان تامنه بدينار بث البثاء ارض سهلة وقيل هو ارض بعينها من بلاد بني سليم بجا
بجا قبيلة من السودان والبجاويات من النوق منسوبة اليها بخ البخو الرطب الردي
الواحد بخوة بدا بدا الامر ظهر وبابه سما وقرئ الذين هم اراذلنا بادي الراي اي في ظاهره
ومن همزه جعله من بدأ اي اول الراي وبدا له في هذا الامر بدا اي نشا له فيه راي و
هو ذو بدوات وباداه بالعداوة جاهره والبدو البادية والنسبة اليه بدوي وبدا القوم
خرجوا الى باديتهم وفي الحديث من بدا جفا اي من نزل البادية صار فيه جفاء الاعراب
وبابه عدا والبداوة بفتح البا وكسرها الاقامة في البادية والنسبة اليها بداوي وتبدى
الرجل اقام بالبادية وتبادى تشبه باهل البادية واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدانا
فلما خفف الهمزة كسر الدال فانقلبت الهمزة يا وابدى في منطقه جار مثل اعدى ومنه قولهم
السلطان ذو عدوان وذو بدوان اي لا يزال يبدو له راي جديد ويقال افعل ذلك بادي
بدو وبادي بدي اي اولا واصله الهمز ترك لكثرة الاستعمال وربما جعلوه اسما للداهية وهما
اسمان جعلا واحدا كمعدي كرب وبدا كفوا اسم رجل وكثرة موضع بالشام والبدي اسم
واد بذا البذا بالمد الفحش وهو بذي اللسان وهي بذية تقول منه بذوت على القوم و
ابذيت وقد بذو الرجل يبذو بذا وبذوا اسم فرس برا البرا التراب والبرية الخلق واصله
الهمز والجمع برايا والبرايات وبراه الله خلقه وبابه عدا وهو يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله
وهما يتباريان وانبرى له اعترض له وتبرى لمعروفه تبريا تعرض له والبراية النحاتة وما بريت
من العود والبري مثله والمبراة الحديدة التي يبرى بها وبريت القلم من باب رمى والبري السهم
حين ينحت ويبرى ويقال للبعير اذا كان باقيا على السير انه براية وهو الشحم واللحم وبريت البعير
اذا حسرته واذهبت لحمه والبرة حلقة من صفر تجعل في لحم انف البعير وربما كانت من شعر و
الاصل بروة وابريتها جعلت في انفها البرة وناقة مبراة وكذا كل حلقة من سوار وخلخال برة
بزا بزا عليه يبزو تطاول والبزوان الوثب وابزى به غلبه وقهره وهو مبز بهذا الامر اي
قوي عليه ضابط له واخذ منه بزو كذا اي عدله والبزى خروج الصدر ودخول الظهر فهو ابزى
وهي بزوا وابزى يبزي وتبازى رفع عجزه وتبازت المراة حركت عجيزتها في المشي وفي الحديث
لا تبزي كتبازي المراة قيل المراد لا تنحني لكل احد وبزوان اسم رجل والبازي واحد البزاة التي
تصيد بطا الباطية انا واظنه معربا بظا بظا لحمه خظا بظا ولحم خظ بظ لغي ابو الاسود الدؤلي

ابن صديق له فقال ما فعل ابو كر قال اخذته الحمى ففضخته فضخا وطبخته طبخا ورضخته رضخا وتركته
فرخا قال فما فعلت امراته التي كانت تزاره وتماره وتشاره قال طلقها فتزوجت غيره فحظيت ورضيت
وبظيت قالوا ابو الاسود فما معنى بظيت قال حرف من اللغة لم تدر من اي بيض خرج ولا في اي
عش درج قال يا ابن اخي لا خير لك فيما لم ادر وكذا ان يقال في بظيت انه وصف بحسن الحال في بدنها
ونعمتها من قولهم لحم خظا بظا وان كان الكثر ان يستعمل على سبيل الاتباع وحكى الاصمعي افراده
بعا البعو الجناية والجرم بغا البغي التعدي وبغى عليه استطال وبابه رمى وكل مجاوزة وافراط
على المقدار فهو بغي وتباغوا بغى بعضهم على بعض وبغت السماء اشتد مطرها ورفعنا بغي
السماء خلفنا اي معظم مطرها والبغية بكسر البا وضمها الحاجة وقيل هي بالكسر الهيئة وبالضم
الحاجة نفسها وبغى فعالجته تبغي بغاء بالضم والمراد طلبها وكل طلبة بغاء وبغاية وبغاه ...
طلبه له وابغاه اياه اعانه على بغايته وفي حديث ابي بكر لما خرج مع النبي عليه السلام الى المدينة لقيه
رجل فقال من انتم فقال ابو بكر باغ وهاد وكان يركب خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض
ببغاء الابل وهداية الطريق وهو يريد طلب الدين والهداية من الضلالة وجمع باغ بغيان
وابتغيت الشي وتبغيته اي طلبته مثل بغيته وقولهم ينبغي لك ان تفعل كذا هو من افعال المطاوعة
يقال بغاه فانبغى كما يقال كسره فانكسر وابغيتك الشي جعلتك طالبا له وبغيت الشي من منبغاة
كما تقول اتقيت الامر من ماتاته وبغت المراة تبغي بغاء بالكسر والمد اي زنت فهي بغي والجمع بغايا
وخرجت تباغي اي تزاني والامة يقال لها بغي ولا يراد به الشتم والجمع البغايا والبغايا الطلائع
التي تكون قبل ورود الجيش والبغي اختيال ومرح في الفرس ولا يقال فرس باغ والبغوة بالفتح
ثمرة السمر اول ما تخرج بقا بقي الشي بالكسر بقاء وكذا بقي الرجل زمانا طويلا اي عاش وابقاه الله
وبقاه تبقية وتبقاه بمعنى واستبقى من الشي ترك بعضه واستبقاه استحياه وطي يقولون بقى
وبقت مكان بقي وبقيت وكذا اخواتها من المعتل ويقال شي لق بق فبق اتباع ويجوز ان
يراد مبقى حيث القي ونبذ لا يلتفت اليه بعد والباقية توضع موضع المصدر قال الله تعالى فهل
ترى لهم من باقية اي من بقاء وبقي من الشي بقية وابقى على فلان اي ارعى عليه ورحمه يقال لا ابقى
الله عليك ان ابقيت علي والاسم منه البقيا وفي الحديث بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بفتح القاف
اي انتظرناه والاسم البقوى بكا بكى يبكي بكا يمد ويقصر فبالمد الصوت وبالقصر الدموع وخروجها
وتباكى وبكى عليه بمعنى وبكاه تبكية مثله وابكاه اذا صنع به ما يبكيه وباكاه فبكاه اذا كان ابكى منه ومنه قوله
الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا قال صاحب المختصر اورد الجوهري هذا البيت
في كسف وجعل النجوم والقمر منصوبة بكاسفة وهنا بقوله تبكي وفيه نظر افهمه جوابه عنا كرواله

والماء بعض وتباكى تكلف البكاء والبكيّ بفتح اليا الكثير البكاء وبضمها جمع باك واصله بكوي فقلبت الواو
ياء وادغمت بلا البلية والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا ويقال نزلت بلا على الكفار مثل
قطام والبلوة والبلية وبلاه جربه واختبره وبابه عدا وبلاه الله يبلوه بلاء فهو يكون
بالخير والشر وابلاه بلاء حسنا وابتلاه ايضا ومنه يقال ابليت عذرا اذا بينته له بيانا لا ألوم
عليكم بعده بمعنى جعلته باليا العذر اى خابرا له عالما بكنهه ومنه ابلى في الحرب اذا اظهر باسه حتى
بلاه الناس وله يوم كذا بلاء واصله من ابلاه يمينا اذا حلفت له بيمين طيبت بها نفسه وفي الحديث
انما النذر ما ابتلى به وجه الله اى اريد به وجهه وقصد ويروى في حديث حذيفة لتبتلعنهم امامها
اى لتختارنه وقولهم لا ابالية اى لا اكترث له ولا ارفع له قدرا ويقولون لم ابل يحذفون اليا تخفيفا
كما في لا ادر ويقولون ما ابالية بالة اصلها بالية حذفوا اليا بناء على قولهم لم ابل وبلي الثوب
بالكسر بلى بالقصر فان فتحت مددت وابلاه صاحبه ويقال للمجد ابل ويخلف الله وناقة بلو
سفر وبلي سفر وبلى ايضا قد ابلاه السفر والجمع ابلاء وبلى جواب للتحقيق والبلية الناقة
التي كانت تعقل في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى او يحفر لها حفرة فتترك فيها
الى ان تموت وكانوا يزعمون ان الناس يحشرون ركبانا على البلايا او مشاة اذا لم يحبس مطايا
على قبورهم يقال منه ابليت وبليت قال الطرماح منازله لا ترى الانصاب فيها ولا حفر المبلى
للمنون اى انها منازل اهل الاسلام دون الجاهلية وقامت مبليات فلان ينحن عليه وذلك ان
يقمن حول راحلته اذا مات بنى بيتا وبنى على اهله زفها يبني بنا فيهما والعامة يقولون بابله وهو
خطا قال الجوهري اقول لعل ما وقع منه رحمه الله في عرسه من قبيل ما تركه فيه رعاية جانب اللفظ بعد
وضوح المعنى والاصل فيه ان الداخل باهله كان يضرب عليها قبة ليلة دخوله بها فقيل لكل داخل باهله
بان وابتنى مثله وابناه جعله يبنى على زوجته وبنت المراة اذا قعدت اى فرجت رجليها انتصح ركبتيها
شبهت بالمبناة القبة لانها اذا ضربت وطنبت انفرجت وكذلك هي اذا قعدت تربعت وابتنى دارا
وبنى بمعنى والبنيان الحائط وابنيته جعلته يبني بيتا وبنى قصورا شدد للكثرة والبنية على فعيلة الكعبة
يقال لا ورب هذه البنية ما كان كذا وكذا والبنيات الصغار وفي حديث عمر الاقداح الصغار والبنى
بالضم والقصر البنا يقال بنية وبنى وبنية وبنى واصل البنا ضم الشي الى الشي والبني النطع لانه
اديمان فصاعدا ضم بعضها الى بعض والمبناة مثله وقيل هي العيبة وقوس بانية بنت على وترها اذا
الصقت به حتى لا يكاد ينقطع وفلان صحيح البنية اى الفطرة والبواني اضلاع الزور الواحدة بانية ويقال
القى البعير بوانيه ويستعار لاطمئنان الامور وقرارها والابن اصله بنو فالذاهب منه الواو ويقال ابن
بين البنوة وتصغيره بني ويا بني لغتان وتثنية الجزية ابنا ومؤنثه بنت يقال هذه ابنة فلان وبنت

فلان

فلان بنتا نابتة في الوقف والوصل والجمع بنات لا غير يقال رايت بناتك بالفتح يجرونه مجرى التاء الاصلية
وبنيات الطريق هي الطرق الصغار تتشعب من الجادة والبنات التماثيل الصغار تلعب بها الجواري
وابناوات الشعب حي من كلب وذكر لرؤبة رجل فقال كان احدى بنات مساجد الله كانه جعله حصاة
من حصى المسجد وبنت الارض وابن الارض ضرب من البقل وبنت الارض الموضع الذي يخفى على الرائي وفي
الحديث كان من الابناء وهم اولاد فارس الذين ارسلهم كسرى مع سيف بن ذي يزن لما جاء يستنجد
على الحبشة فنصروه وملكوا اليمن فتزوجوا في العرب فقيل لاولادهم الابناء وغلب عليهم هذا الاسم
البو جلد الحوار يحشى فتعطف عليه الناقة اذا مات ولدها والرماد دبو الاثافي والبوباة المفازة
اصلها بوبوة كفعللة والبوباة موضع بعينها بها بهي وبهوا بها فيهما فهو بهي اى حسن وفي الحديث
فخلب بجاحة علاه البها المراد بالبها وبيص الرغوة وبجا منصب على المصدر والبهو البيت المقدم
امام البيوت والمباهاة المفاخرة وتباهوا تفاخروا وقولهم ابهوا الخيل اى عطلوها وابهيت
الاناء فرغته وبيت باه لا شي فيه وبهي البيت تخرق وعطل وابهاه غيره وقولهم المعزى تبهي ولا تبني
لانها تصعد على الاخبية فتخرقها حتى لا يقدر على سكناها وهي مع هذا لا يكون الخيام من اشعارها والبها
الناقة التي تستانس للحالب وبابه الهمز البا حرف من حروف المعجم والمكسورة حرف جر وللقسم بيا
قولهم حياك الله وبياك الله معنى حياك ملكك وبياك اعتمدك بالتحية وقيل معناه جاء بك وقيل معناه
بوأك منزلا الا انه لما جاء مع حياك ترك همزه وقلبت واوه ياء للازدواج وقيل معناه اضحكك وقيل انه اتباع ورده ابو
عبيد وقولهم ما ادري اي طي بن بي هو اى اى الناس هو ومثله هيان بن بيان اذا لم يعرف هو ولا ابوه
فصل التاء التاء من الحروف وتا من اسماء الاشارة للمؤنث تقول في تصغيره تيا والالف في اخره
مزيدة علامة للتصغير وليست هي التي في اخر المكبر بدليل قولك اللتيا في تصغير التي تلو الشي
الذي يتلوه وتلو الناقة ولدها الذي يتلوها وتلوته تبعته وبابه سما ومنه قول المنكر للكافر والمنافق
في قبره لا دريت ولا تليت قلبت الواو يا للازدواج اى ما علمت بنفسك بالنظر والاستدلال حقية
نبوته عليه السلام ولا اتبعت العلماء بالتقليد اولا اتبعت الحق في الدنيا لان من لم يتبع الحق في الدنيا
لم يحر لسانه في القبر وقيل معناه ولا قرأت من تلا القرآن يتلوه تلاوة قلبت الواو يا ايضا للازدواج
وقيل هذه الرواية غلط والصواب مختلف فيه فمنهم من يقول صوابه ولا ائتليت من ائتلت الناقة اذا تلاها
ولدها اى لا نتجت ابله فهو مستعار في الدعاء عليه بان لا يكون لهم نما وبركة وقيل من ائتليت اى احلته
من الحوالة اى ولا ضمنت واحلت تحق على غيرك لقوله سمعت الناس وقيل صوابه ائتليت افتعال من
لا ألوت جهدا في كذا اى ولا قصرت جهدا في شقائك فهلكت او افتعال من الوته اى استطعته اى ولا
استطعت وجاءت الخيل تتاليا اى متتابعة وما زلت اتلوه حتى اتليته اى سبقته وتقدمته وصار خلفي

وتولة خزلة وتركه والتلية بقية الدين والتلاوة بالضم مثلها واتليت حقي عنده ابقيت منه بقية و
تلى الرجل بالتشديد اذا كان بآخر رمق وتتليت حقي اذا تتبعته حتى استوفيته والمتالي الذي يرسل
المغني بصوت رفيع والتلاء بالفتح والمد الذمة والعهد واتليته ذمة اعطيته اياها والتلوة من
الغنم التي تنتج قبل الصفرية تنا قال قتادة كان حميد بن هلال من العلماء فاضربه التناوة
اراد التناية وهي الفلاحة فقلب الياء واوا ويروى النباوة بالنون تو التو الفرد وفي الحديث
الطواف تو والاستجمار تو والتو الحبل المفتول طاقا واحدا وسافر سفرا توا اذا لم يعرج في طريقه
على مكان والتوى مقصور اهلاك المال وباب صدى فهو مال تو [illegible] ثا ثأ اثنى الخرز (خرمه)
وبابه صدى واثأيته انا واثأيتهم جرحت فيهم ثبا ثبيت على الشيء تثبية اي دمت عليه والتثبية الثناء
على الرجل في حياته والثبة الجماعة والجمع ثبات وثبون وثبون واثابي والثبة وسط الحوض
الذي يثوب اليه الماء والهاء عوض عن الواو والزائلة عن وسطه لان الاصل ثوب ثدا الثدي
للمرأة والرجل يذكر ويؤنث والجمع اثد وثدي بضم الثاء وكسرها وفي المثل تجوع الحرة ولا تاكل بثدييها
اي اجرة ثدييها يضرب في صيانة نفسه عن خسيس مكاسب الاموال والثندوة بفتح الثاء غير مهموز
مغرز الثدي فاذا ضممت الثاء همزت وامرأة ثدياء عظيمة الثدي ولا يقال رجل اثدى وذو الثدية (تة)
لقب رجل [illegible] كانت يده قصيرة مقدار الثدي والثدا نبت ثرا الثرى التراب الندي واثرت
الارض كثر ثراها ومكان ثريان وارض ثرياء ومنه ان ابن عمر كان يثري في الصلوة اي يضع
يديه في الارض بين السجدتين ولا يفارقان الارض حتى يعيد السجدة الثانية لانهم اكثر ما كانوا يصلون (ن)
على وجه الارض بغير حاجز وكان يفعل ذلك حين كبرت سنه ويقال التقى الثريان وذلك ان يجي المطر فيرسخ (سخ)
في الارض حتى يلتقي هو وندى الارض ويقال شهر ثرى وشهر ترى وشهر مرعى اي يمطر اولا ثم يطلع النبات
ثم يطول فترعاه النعم واثرى المطر بل الثرى وما بيني وبينك مثر اي انه لم ينقطع كانه قال لم ييبس الثرى
بيننا كما قال عليه السلام بلوا ارحامكم ولو بالسلام وثريت الموضع تثرية رششته والسويق بللته
والثراء كثرة المال وفي النهاية الثراء المال واثرى الرجل كثرت امواله فهو ثروان وهي ثروى والمال
الثري الكثير وهذا مثراة للمال اي مكثرة وثرى المال يثرو نما وكثر وكذا القوم اذا كثروا وثرا
القوم كثرهم يتعدى ويلزم وثروناهم اي كنا اكثر منهم وثريت بك اي كثرت بك وثريت بفلان وانا
ثرب اي غني عن الناس والثروة كثرة العدد وثري به يثرى فرح به وسر والثريا النجم وثريا اسم
امرأة وابو ثروان رجل من رواة الشعر ثطا الثطا الثطاة افراط الحمق ورجل ثط ويقال هو
يمشي الثطا اي يخطو كما يخطو الصبي اول ما يدرج ثغا الثغاء صوت الشاة والمعز وما شاكلهما
وما بالدار ثاغ ولا راغ اي احد ثفا الاثفية للقدر والجمع الاثافي وان شئت خففت وثفيت القدر

تثفية

تثفية وضعتها على الاثافي واثفاها جعل لها اثافي وبقيت من بني فلان اثفية خشناء اي عدد كثير
والمثفاة المرأة التي لزوجها امرأتان سواها شبهت باثافي القدر والمثفاة سمة كالاثافي والمثفية
التي مات لها ثلاث ازواج والرجل مثفي وثفاه يثفوه ويثفيه اتبعه وفي الحديث فاذا في الامر ثني
من الثفا الصبر والثفا وهو الحرف سمي بذلك لما يتبع من حذاقة لذع اللسان لحدته ثنا والثنا
والقصر مصدر ثنى الشيء وهو الامر يعاد مرتين وفي الحديث لا ثنى في الصدقة اي لا تؤخذ في السنة
مرتين وسئل عليه السلام عن الامارة فقال اولها ملامة وثانيها ندامة وثالثها عذاب يوم القيمة
الا من عدل اي ثانيها وثالثها وثنى الارض كربها مرتين وثنى الشيء عطفه وثناه كفه وثناه صرفه
عن حاجته واثناه مثله وثناه صار له ثانيا وباب الكل رمى واثنان من عدد المذكر واثنتان و
ثنتان للمؤنث وهو ثاني اثنين اي احد الاثنين مثل ثالث ثلثة بالاضافة الى العشرة فان رفعتها
فان شئت اضفت وان شئت نونت فقلت هذا ثاني واحد وثان واحدا وكذا الباقي ويوم
الاثنين لا يثنى ولا يجمع لانه مثنى فان جمعته قلت اثانين وثناه تثنية جعله اثنين وانثنى وانثنوى
انعطف والثني من الوادي والجبل منعطفه وثنى في مشيه وثني الحبل ما ثنيت منه والثني من
النوق التي وضعت بطنين وثنيها ولدها وكذا المرأة ولا يقال ثلث ولا فوق ذلك والمثاني من القرآن (ن)
ما كان اقل من المئين وتسمى فاتحة الكتاب مثاني لانها تثنى في كل ركعة اي تعاد وتسمى جميع القرآن (ن)
مثاني لاقتران آية الرحمة بآية العذاب والثنيان الذي يكون دون السيد في المرتبة والجمع ثنية و
الثنى والثني مثل الثنيان وفلان ثنية اهل بيته اي ارذلهم والثني واحد اثناء الشيء اي تضاعيفه
تقول انفذت هذا ثني كتابي اي في طيه وجاؤا مثنى وثناء اي اثنين اثنين وهما غير مصروفين وفي الحديث
من اشراط الساعة ان توضع الاخيار وترفع الاشرار وان تقرا المثناة على رؤس الناس لا تغير
قيل هي التي تسمى بالفارسية دو بيتي وهو الغناء وفي التهذيب ان عبد الله بن عمر فسره لما سئل عنه
بما استكتب من غير كتاب الله قيل ان الاحبار والرهبان بعد موسى عليه السلام وضعوا كتابا فيما
بينهم على ما ارادوا من غير كتاب الله تع فهو المثناة وكان ابن عمر كره الاخذ عن اهل الكتاب ولم يرد به
النهي عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته والثنيا بالضم اسم من الاستثناء والثنوى بالفتح مثله
وفي الاثر الشهداء ثنية الله اي الذين استثناهم من الصعق بقوله الا من شاء الله والثنية واحدة
الثنايا من السن والثني الذي يلقي ثنيته يكون ذلك في الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي الخف في
السادسة والجمع ثناء وثنيان والانثى ثنية والجمع ثنيات واثنى القى ثنيته واثنى عليه خيرا والاسم الثناء
والثناية بالكسر حبل من شعر او صوف واما الثناء بالكسر والمد فعقال البعير ونحو ذلك من حبل
مثنى ومثنى الايادي هي الانصباء التي كانت تفضل من الجزور في الميسر وكان الرجل يشتريها ويعطيها

وثنيا الجزور قوائمه ورأسه والثنية طريق العقبة ومنه فلان طلاع الثنايا اذا كان ساميا لمعالي
الامور وفي صفته عليه السلام ليس بالطويل المتثني وهو الذاهب طولا واكثر ما يستعمل في
طويل لا عرض له ثوا ثوى المكان بالمكان تثوي بالكسر ثواء وثويا ايضا اقام به واثوى
بالمكان لغة في ثوى وثوّى غيره تثوية والمثوى اسم زوج النبي عليه السلام لان المطعون به ثبت
في مكانه والثوى الضيف وتثوّى فلانا تضيّفه وابو مثوى الرجل صاحب منزله والثوية
ماوى الغنم والثاية غير مهموز مثلها وهذه ثاية الابل وثاية الغنم اي ماواها وهي عازبة او ماوى
حول البيوت والثاية حجارة ترفع فيكون علما بالليل للراعي اذا رجع والثوية موضع
جاى جاى عليه جايا اي عض وقولهم احمق لا يجاى مرغه اي لا يحبس لعابه وسقاء لا
يجاى شيئا اي لا يمسك والجؤوة لون من الوان الخيل والابل وهي حمرة تضرب الى السواد
وكتيبة جأواء بينة الجأى وهي التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع وفي الاثر ان الي
اكلى بحواء قد راحت اي ان الى اكلي بن عفان اراد سوادها والجاوة وعاء القدر او
شي يوضع عليه من جلد او خصف وكان ابو عمرو يقول الجيا والجواء يعني بذكر الوعاء ايضا
جبا الجابية الحوض الذي يجبى فيه الماء للابل اي يجمع والجمع الجوابي والجبا بالقصر والجبوة والجباوة
بالكسر في الكل الماء المجموع وجبى الخراج يجبي جباية استوفاه وجبا يجبو جباوة لغة فيه والا
الاجتباء افتعال منها وهو استخراج الاموال من مظانها والجبوة والجبية الحالة منها واجتباه
اختاره واصطفاه والاجباء بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه وفي الحديث من اجبى فقد اربى و
اصله الهمز وقيل هو ان يبيع الشي من رجل بثمن معلوم الى اجل ثم يشتريها بالنقد باقل من
الثمن الذي باعها به والتجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وقيل التجبية في حالين احدهما ان
يضع يديه على ركبتيه وهو قايم والاخر ان ينكب على وجهه وهو السجود كذا في المغرب وقال
في الفايق يقال لكل واحد من الراكع والساجد مجبّ لانه يجمع بانحنائه بين اسفل بطنه واعالي
فخذيه والمراد بها في حديث ثقيف الصلوة تسمية للكل باسم الجزء والجبا بالفتح والقصر شفة البير
وما حوالها جثا اذا كانت قايمة التدبير والجابية مدينة بالشام جثا جثا على ركبتيه يجثو
جثوا وجثيا وجثوا واجتثاء وقوم جثي وقد يكسر الجيم اتباعا للثاء وجثاه تجثية حمله على ذلك وجاثيت
ركبتي الى ركبته وتجاثوا على الركب وسورة الجاثية تلي سورة الدخان والجثوة بالحركات الثلث
الحجارة المجموعة وجثى الحرم بالكسر والضم ما اجتمع فيه من حجارة الجمار وفي الحديث من جثى جهنم اي من جماعاتها
مستعار منه جحا اجتحاه قلب اجتاحه وجحوان اسم رجل من بني اسد وجحي اسم رجل غير معروف
لانه مثل زفر جخا في الحديث انه عليه السلام جخى في سجوده اي خوّى ومد ضبعيه وتجافى عن الارض و

التجنية الميل والانحناء جدا الجدي من ولد المعز وثلثة اجد فاذا كثرت فهي الجداء والجداية بالفتح و
الكسر الغزال وقيل هي بمنزلة العناق من الغنم والجمع جدايا والجادي السائل العافي والجدي برج
في السماء ونجم الى جنب القطب الشمالي والمنجمون يسمونه الجدي مصغرا والجدا بالفتح والقصر
العطية والجدوى مثله وجداه واجتداه واستجداه طلب جدواه واجداه اعطاه الجدوى واجدى
اصاب الجدوى وما يجدي عنك هذا اي ما يغني وفلان قليل الجداء بالمد اي قليل الغناء والنفع و
الجدية شي محشو تحت دفتي السرج والرحل وهما جديتان والجمع جدي وجديات والجدية
مثله والجمع الجدايا والجدية من الدم ما لصق بالجسد وفي النهاية هي اول دفعة من الدم وفي
حديث سعد فانبعث جدية الدم قيل هي الطريقة من الدم وخطوجدي اي عام يقال اللهم اسقنا
غيثا غدقا وجدى طبقا جذا الجذوة بالحركات الثلث الجمرة والجمع جذى كذا قال مجاهد في قوله
او جذوة من النار اي قطعة من الجمر وقال ابو عبيدة القطعة العظيمة من الخشب كان في طرفها نارا
ولم تكن وفي الحديث مثل الارزة المجذية على الارض اي الثابتة وكل من ثبت على شي فقد جذا واجذا
ايضا وجذى على ركبتيه جثى الا انه بالذال ادل على اللزوم وجذا الشي انتصب واشتد والجذو
الذي يلازم الرحل والمنزل واذا حمل الفصيل في سنامه شحما قيل اجذى والجاذي المتقي منتصب
القدمين وهو على اطراف اصابعه والجمع جذاء ورجل جاذ قصير الباع وهي جاذية والتجاذي
في اشالة الحجر مثل التجاثي وهو رفعه لاظهار القوة ويقال لذلك الحجر مجذاة واجذاه اشاله والجذابت
جرا جرى الماء وغيره من باب رمى وجريانا ايضا وما اشد جرية هذا الماء بالكسر وقوله تعالى
بسم الله مجريها ومرسيها مصدران من اجريت السفينة وارسيت وبفتح الميم من جرت السفينة ورست
والجارية السفينة والشمس وجارية بينة الجراء بالفتح والجراء بالفتح والكسر والجراية الجاري
من الوظايف والجري الوكيل والرسول لانهما يجريان مجرى الموكل والمرسل وقد جرى جريا واستجرى
ايضا اي وكل وكيلا وارسل رسولا وفي الحديث قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان قاله لمرة
قدم عليه السلام رهط بني عمر فقالوا انت والدنا وانت سيدنا وانت الجفنة الغراء فقال عليه السلام
قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان اي تكلموا بما يحضركم ولا تتنطعوا كانما تنطقون عن
لسان الشيطان اي لا يغلبنكم فيتخذكم جريا فكره لهم المبالغة في المدح والعرب تدعو السيد
المطعام جفنة لملابسته لها والغراء التي فيها وضح السنام اي مملوة بالشحم وجاراه مجاراة وجراء جرى
معه وصدقة جارية اي دارة متصلة والجرو بالكسر الجيم وضمها وفتحها ولد الكلب والسباع و
الجمع جراء وجمع الجراء اجرية وكلبة مجر ومجرية معها جراؤها والجرو والجروة الصغير من القثاء
وكذا من الحنظل والرمان وجاراه في الحديث طاوله وغالبه وتجاروا فيه وفعلت ذلك من جراك

وجر مايُرا اي من اجلكم لغة في جرّاكي بالتشديد وكان ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف
يقال له جروُ البطحاء والقى فلان جروته اذا صبر على الامر وضرب عليه جروته وطوى عليه
نفسه ويقال كان ذلك في ايام جرائه اي في صباه والجِريّة الحوصلة والاجريا الجري و
العادة فيما ياخذ فيه وبنو جروة بطن من العرب جزا اجزاه بما صنع يجزيه جزاءً وجازاه
بمعنى وجزا عنه كذا اي قضا ومنه قوله تعالى لا تجزي نفس عن نفس شيئا ويقال جزت عنه شاة
وفي الحديث تجزي عنك ولا تجزي عن احد بعدك اي تقضي واجزات عنه لغة بني تميم وفي الحديث
الصوم لي وانا اجزي به واحسن ما قيل في تاويله انه لم يشاركني فيه احد ولا عُبِد به غيره
اذ لم يسمع ان طائفة من المشركين وارباب النحل في الازمان المتقدمة عبدت الهتها بالصوم
كما عبدت بغيره من العبادات من صلوة وحج وصدقة ودعاء وقربان وهدي وغيرها فانا
حينئذ اجزي به واتولى الجزاء عليه لا اكله على احد من ملك او غيره وتجازى دينه تقاضاه
فهو متجازٍ والجزية ما يوخذ من اهل الذمة كانها جزت عن قتله والجمع الجزى وقد تطلق لخراج
الارض جزية للزومه لصاحبها ولزومها للذمي وهذا رجل جازيك من رجل اي حسبك جفا الجفا
ضد البر وقد جفوته اجفوه جفاءً فهو مجفو ولا تقل جفيته ويقال الجفاء غالب على اهل
البدو وهو غلظ الطبع ومنه ثوب جافٍ اي غليظ واجتفيت الماشية فهو مجفاة اذا اتعبتها
ولم تدعها بالكلا واستجفاه عده جافيا وفلان ظاهر الجفوة اي ظاهر الجفاء وتجافى جنبه عن الفراش
نبا واجفاه ابعده وجفا السرج عن ظهر الفرس واجفيته انا اذا رفعته عنه جلا الجلي ضد
الخفي والجلاء بالفتح والمد الامر الجلي وجلا لي الخبر اليقين والجلاء الخروج من البلد والاخراج
ايضا يتعدى ويلزم وبابهما كما قبلهما وكذا اجلوا عن البلد واجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم و
حرب مجلية اي مخرجة عن الدار والمال واجلوا عن القتيل لا غير انفرجوا وجلا الامر كشفه
وجلا بصره بالكحل من باب عدا وجلاء ايضا بالكسر والمد وجلا همه عنه اذهبه والسيف صقله
يجلو جلاء بالكحل من باب عدا وجلاء ايضا بالكسر والمد فيهما بالكسر والمد وجلا العروس يجلوها
جلية وجلوة بالكسر فيهما واجتلاها بمعنى اي نظر اليها مجلوة والجلاء الكحل والجلاء بالفتح والقصر
الاثمد لانه يجلو البصر وجلى السيف تجلية كشفه وتجلى الشيء تكشف قيل ومنها في حديث
الكسوف فقمت حتى تجلاني الغشي اي ظهر بي وبان علي وقيل من الجلاء اي ذهب بقوتي وصبري
وقيل اصله تجللني اي غطاني وغشاني وانجلى عنه الهم انكشف ويقال للرجل المشهور هو
ابن جلا اي الذي يقال له جلا الامور واوضحها او جلا امره ووضح وانكشف ونظر الى الشيء
جليانا بالكسر والتشديد اللام اي اظهارا وكشفا واستعمل على الجالية اي على جزية اهل الذمة

وفي الاصل كان هذا الاسم مختصا باهل الذمة من اليهود لان عمر اجلاهم عن جزيرة العرب ثم
اطلق على كل من لزمته الجزية من اهل الكتاب والمجوس بكل بلد وان لم يجلوا عن اوطانهم وانث
على تاويل الجماعة والجمع الجوالي وجالية بالامر جاهرته وتجالينا انكشف حال كل واحد لصاحبه
وما جلا فلان وما جلوته اي باي شيء يخاطب من الاسماء والالقاب فيعظم فيقال كذا وكذا
واجتليت العمامة عن راسي اذا رفعتها مع طيها عن جبيني والجلا بالقصر انحسار الشعر من
مقدم الراس والجالي مقادم الراس وجلا ببصره اذا رمى به كما ينظر الصقر الى الصيد وقوله
فان الحق مقطعه ثلاث يمين او نفار او جلاء يريد الاقرار وجلى المراة زوجها وصيفا اعطاها
وجلي اسم رجل وجلوى اسم فرس وخفاف بن ندبة جما الجماء والجماة الشخص قال الراجز وقر صه
مثل جماء الرئي جنا جنى الثمرة من باب رمى واجتناها بمعنى قال صاحب المختصر وفي الديوان
وبعض نسخ الصحاح جنى الثمرة جنى والجنا والجناة اسم ما يجتنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة
ورطب جني حين جني واجنى الشجر ادرك ثمره واجنت الارض كثر جناها وهو الكلا والكماة و
نحو ذلك ومنه جنى المراة وهو ما يجتنى منها من القبل واللمس وغيرهما وجنى عليه يجني جناية و
في المثل اجناؤها ابناؤها اي الذين جنوا على الدار بهدمها هم الذين كانوا بنوها والمثل ان اصلي
جناتها بناتها لان فاعلا لا يجمع على افعال الا ان يكون هذا من النوادر والتجني مثل التجرم و
هو ان يدعي عليه ذنبا لم يفعله وجنا على الشيء يجنو اكب وقيل اصله الهمزة جو الجو ما بين
السماء والارض وما اتسع من الاودية وجو البيت داخله وفي الحديث ان لكل امر جوانيا وبرانيا
والجواني نسبة الى الجو وهو الباطن والبراني الى البر وهو الظاهر من قولهم للباب الخارج
براني وزيادة الالف والنون للتاكيد والجواء بالكسر الواسع من الاودية والجوى الحزن
والحرقة وداء الجوف وشدة الوجد من عشق او حزن وقد جوي من باب صدي فهو جوٍ
واجتويت البلد اذا كرهت المقام به وان كنت في نعمة وتقول جويت نفسي اذا لم يوافقك البلد
والجوة كالمعي الماء المنتن ويقال للماء المتغير جوي الا انه دون الجوى في النتن وقد جوي يجوى جوى
والجباء لغة في جباوة القدر والجوة الرقعة في السقاء وقد جويته اذا رقعته والجوة النقرة
ولون كالسمرة وصداء الحديد وقطعة من الارض فيها غلظ والجو اسم بلد باليمامة والجواء موضع
جها جهجاه البيت خرب وخباء اجهى لا ستر عليه وانت جهوه اي مكشوفة ومن كلامهم الذي تضعه
على السن البهائم قالوا يا عنز جاء القر فقالت يا ويلي ذنب الوى واست جهوه وبيت اجهى
اي لا سقف عليه والسماء جهواء اي مصحية واجهت السماء فانقشع عنها الغيم واجهينا اي اجهت
لنا السماء كلاهما بالالف حيا الحياء وعاء القدر والحية الماء المستنقع في الموضع غير مهموز

يشدد ولا يشدد وقد يفتح الجيم وقال الجوهري والزمخشري الحية بالكسر والفتح مجتمع الماء ومستنقعه
وقول الاعرابي في ابي عمرو وكان يحاجيه لاحاجيك على سبعة ثلثة رابغات هزب بحيات جبا
معرب يعني من ضرب جي وهو مدينة اصبهان وجي بالكسر والتشديد واد بين مكة والمدينة
فصل الحاء حبا حبا الصبي على استه زحف وبابه عدا وحبا البعير زحف على الارض
ثم اصاب الحرف وفي الاثر ان جابيا خير من زاهق ضرب مثلا لوالي ضعيف ينال الحق
او بعضه والاخر يجاوز الحق ويتخطاه وحبوت للخمسين اى دنوت ولكل داي وحاه يحبوه
حبوة بالفتح اعطاه والحباء العطاء وحاباه في البيع محاباة واحتبى الرجل اذا جمع ظهره وساقيه
بعمامته وهو يحتبي بحبوته والاسم الحبوة بالضم والكسر والجمع حبى وحبى وحبا الرمل اشرف
والجبل الحابي العظيم المشرف وهو حابي الشراسيف اى مشرف الجنبين والحبي السحاب الذي
يعترض اعتراض الجبل قبل ان يطبق السماء والحبا مثله وفلان يحبو ما حوله اى يحميه ويمنعه
والتحبية مثله حتا الحتي سويق المقل وحتوت هدب الكساء حتوا اذا كففته ملزقا به
يهمز ولا يهمز حثا حثا في وجهه التراب من باب عدا ورمى وتحاثا ايضا وفيه انما يكفيك ان تحثي
ثلث حثيات اراد صب الماء في الغسل واستحثوا اخذ كل واحد منهم التراب على وجه صاحبه
وحثوت له اذا اعطيته شيئا يسيرا وارض حثوا كثيرة التراب والحثا دقاق التبن وقشور التمر
حجا الحجى العقل ويقال للستر المبني على السطح المانع للانسان من التردي حجى تشبيها له بالحجى العقل
المانع لمن افعال السوء وحجى ايضا بالفتح من الحجى الناحية والجمع الحجاء واحجه خيرا اى طمع
وحجوت بالمكان وتحجيت اقمت به وحجيت بالشيء بالكسر يهمز ولا يهمز وتحجيت به اولعت به ولزمته
ويقال تحجيت بهذا المكان اى سبقتكم اليه ولزمته قبلكم وتحجيت الشيء تعمدته وحجوت بالشيء ضننت
به وبه سمي الرجل حجوة والحجاة النفاخة يكون فوق الماء من قطر المطر والجمع حجى والحجاء بالمد
الزمزمة من شعار المجوس والحجاء الستر واحجاه كتمه وحجت الريح السفينة ساقتها واستحجى
اللحم تغيرت ريحه من المرض العارض لهم وحاجيته فحجوته اذا داغيته فغلبته والاسم الحجيا
والاحجية وبينهما احجية يتحاجون بها وحجياك ما كان كذا وهي لعبة واغلوطة يتعاطاها الناس
بينهم ويقال ايضا انا حجياك في هذا اى من يحاجيك وهو حجي بذاك اى خليق واحج بذاك وحج بذاك
وحجي بذاك بمعنى الا انه اذا فتحت الجيم لم يثن ولم يجمع ولم يؤنث وانه لمحجاة ان يفعل ذلك اى مخلقة
وهذا ايضا لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث حدا حدا الابل من باب عدا وحداء ايضا وهو سوقها والغناء
لها ومنه يقال حداني كذا اى بعثني ويقال للشمال حدواء لانها تحدو السحاب اى تسوقه وربما
يقال للحمار اذا قدم اتنه حاد والحدا بالقصر المطر العام وتحديت فلانا اذا باريته في فعل ونازعته

الغلبة يقال ابرزني انا حديّاكه وقولهم حادي عشر مقلوب من واحد فاخر الفاء وهو الواو وقلبت
ياء لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار وزنه عالفا حذا حذا النعل بالنعل اى قدر كل واحدة
منهما على صاحبتها وبابه عدا والحذاء النعل واحتذى انتعل والحذاء ايضا ما وطئ عليه البعير
من خفه والفرس من حافره وحذت الشفرة النعل قطعتها والحذوة والحذاوة ما يسقط
من الجلود حين تقطع وفي الحديث استعار الهدهد من خازن البحر الحذية فالقاها على الزجاجة
ففلقها قيل هي الالماس الذي يحذي الحجارة اى يقطعها ويثقب الجوهر واحذاه نعلا اعطاه اياه
والاسم الحذيا وقد استحذيته فاحذاني وحذا الشيء ازاه وحذاه قعد بحذائه وبابه عدا وحاذاه
صار بحذائه واحتذى مثاله اقتدى به وحذا مثل حثا امالة فيه اوعلى الابدال وحذى الخل
فاه قرصه وبابه رمى وحذيت الشاة من باب صدي وهو ان ينقطع سلاها في بطنها وتشتكي
واحذيته من الغنيمة اعطيته منها والاسم الحذيا وهي القسمة من الغنيمة والحذية على فعيلة
مثل الحذيا من الغنيمة والحذوة بالكسر مثلها وداره حذوة داره وحزوة داره اى حذاء داره و
الحذية بالكسر القطعة من اللحم قطعت طولا والحذوة مثلها وقد حذا منه الحذية اى القطع حرا
التحري في الاشياء طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب الظن اجدر واخلق واشتقاقه من قولك هو
حرى ان يفعل كذا وحرا ان يفعل وحري ان يفعل اى جدير وخليق وحرى لا يثنى ولا يجمع ولا
يؤنث بخلاف الاخيرين وتحريت الرجل الرجل فيقول بالحرى ان يكون وهذا محراة له اى مخلقة
وهو يتحرى كذا اى يتوخاه ويقصده وقوله تعالى تحروا رشدا اى توخوا وعمدوا وتحرى بالمكان
تمكث وحرى الشيء نقص وبابه رمى والحارية الافعى التي نقص جسمها من الكبر وذلك اخبث
ما يكون وقوله حرا عليه اى غضاب ذو هم قد انتقصهم امره حتى اثر في اجسامهم وانتقصهم و
اني لا اجد لهذا الطعام حروة وحراوة اى حرارة وذكر من حرافة مثني يوكل والحراة الساحة
والناحية والحرا ايضا بالقصر مثله والحراة الصوت والحلبة وصوت التهاب النار وحفيف الشجر
والحرا موضع بيض النعامة وحراء بالكسر والمد جبل بمكة يذكر ويؤنث فان انث لم يصرف حزا
حزا النخل وغيره قدر وخرص وبابه عدا ورمى وحزا السراب الشخص رفعه والحازي الذي ينظر
في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن ويقال للذي ينظر في النجوم حزاء والحزاء نبت بالبادية والواحدة
حزاءة وحزوى بالضم اسم نجمة من نجوم الدهنا وهي جمهور عظيم تعلو تلك الجماهير والنسبة اليها
حزاوي حسا حسا المرق من باب عدا ويوم كحسو الطير اى قصير ورجل حسو كثير الحسو
وحسا حسوة واحدة بالفتح وفي الاناء حسوة بالضم اى قدر ما يحسى مرة واحسيته المرق
فاحتساه وحساه بمعنى وتحساه حساه في مهلة والحسو على فعول والحساء بالفتح والمد طعام

معروف وكان يقال لابى جدعان حاسى الذهب لانه كان له انا من ذهب يحسو منه والحسى بالكسر الماء ما يشفه الارض من الرمل فاذا صار الى صلابة امسكته فتحفر عنه الرمل ويستخرج وملو الاحسا وجمع الحسى الاحسا وملى الكرار وحسيت الخبر مثل حسست و احسيته مثل حشا حشا الوسادة وغيرها من باب عدا والحايض تحتشى بالكرسف لتحبس الدم والحشا ما اضطمت عليه الضلوع والجمع احشا وحشوة البطن بضم الحا وكسرها امعا وه والحشية واصل الحشا يا قال الازهرى الحشية الفراش المحشو والحشو ما حشوت به فرا شا او غيره والحشى العظامة تعظم بها المراة عجيزتها والجمع الحشايا والحشو في اصطلاح العروض ما بين الصدر والعروض والابتدا والضرب وفلان من حشوة بنى فلان اى من رذالهم ومنه قوله اجمع محاشك يا يزيد فانني اعددت يربوعا الكمو ا وتميما والحشو والحاشية واحدة حواشى الثوب وهى جوانبه ومنه الحديث خذ من حواشى اموالهم اى من عرضها يعنى من جانب من جوانبها من غير اختيار وعيش رقيق الحواشى اى رغد والحشا الناحية والحاشى الكسية الخشنة واحدتها محشاة والحشا الربو فهو حش وحشيان وارنب محتشية الكلاب اى تعدو الكلاب خلفها حتى تنبهر والحشى اليابس ويقال حاشاك وحاشى لك والمعنى واحد ويقال حاشى لله اى معاذ الله وقرى حاشى لله بلا الف اتباعا للكتاب والا فالاصل بالالف وحاشى كلمة يستثنى بها وقد يكون حرف جر وقد يكون فعلا ينصب ما بعدها قال النابغة ولا ارى فاعلا في الناس يشبهه وما احاشى من الاقوام من واحد وانكره سيبويه واجازه المبرد و دليل الفريقين مذكور في الاصل حصا الحصاة واحدة الحصا وجمعها حصيات وبيع الحصاة و هو بيع المنابذة وحصاة المسك قطعة صلبة توجد في فارة المسك وارض محصاة اى ذات حصى وهو ذو حصاة اى ذو عقل والحصو المنع واحصى الشئ عده وفي الحديث استقيموا ولن تحصوا اى لن تطيقوا الاستقامة ومنه قوله تعالى علم ان لن تحصوه ومعنى التركيب الضبط فانها يضبط ما يعده وكذا المطيق للشئ ضابط له ونحن اكثر منكم حصى اى عددا وفي الحديث من احصاها دخل الجنة قيل اى من احصاها علما وايمانا وقيل اى حفظها على قلبه وقيل من استخرجها من كتاب الله واحاديث رسوله لانه عليه السلام لم يعدها الاما جاء في رواية عن ابى هريرة وتكلموا فيها وقيل اى من اطاق العمل بمقتضاها مثل من يعلم سميع بصير فكيف سمعه ولسانه عما لا يجوز له و قيل اى من اخطر بباله عند ذكرها معناها وتفكر في مدلولها معظما لمسماها معتبرا بمعانيها راغبا فيها وراهبا حضا حضوت النار سعرتها والمحضا عود يحرك به النار فاذا همزت فعلى مفعل حظا حظيت المراة عند زوجها تحظى حظوة بكسر الحا وضمها وحظة ايضا وهى حظية

وهذه ورقة ثانية:

واحدة حظايا وفي المثل الاحظية فلا الية اى ان اخطاتكم الحظوة فيما تطلب فلا تال ان تتودد الى الناس لعلك تدرك بعض ما تريد واصله في المراة تصلف عند زوجها قال الازهرى هو من امثال النساء تقول ان لم احظ عند زوجى فلا الو فيما يحظينى عنده بانتهائى الى ما يهواه ورجل حظى اذا كان ذا حظوة ومنزلة وقد حظى عند الامير يحظى حظوة واحتظى ايضا واحظاه عليه فلان فضله عليه والحظوة بالفتح سهم صغير فاذا لم يكن فيه نصل فهو حظية وجمع الحظوة حظوات وحظا وحظاه ضربه بها حفا حفى بالكسر حفوة وحفية وحفاية بكسر الحا في الكل وحفا ايضا بالمد فهو حاف اى صار يمشى بلا خف ولا نعل وحفى الفرس انسحج حافره واحفى الرجل حفيت دابته وحفى من باب صدى فهو حف اى رقت قدمه او حافره من كثرة المشى وحفى به بالكسر حفاوة بالفتح واحتفى به واحتفاه وتحفى به فهو حفى اى بالغ في اكرامه والطافه والعناية بامره قال تعالى انه كان بى حفيا والحفى المستقصى في السؤال وقد حفى حفاوة والاحفا الاستقصاء و احفى شاربه استقصى في اخذه وفي الحديث انه عليه السلام امر ان يحفى الشوارب ويعفى اللحى ومنه احتفى البقل اذا اخذه من وجه الارض باطراف اصابعه من قصره وقلته والاحتفا الاستيصال والحفى العالم الذى يتعلم الشئ باستقصا قال تعالى كانك حفى عنها والاحفا الالحاح في الكلام والمنازعة وحافيته حاريته ونازعته في الكلام وحفاه من كل خير منعه وبابه عدا وحفيا موضع بالمدينة حقا الحقو بالفتح الازار واصله الخصر ومشد الازار ومنه يقال عذت بحقو فلان اذا استجرت به واعتصمت وحقو السهم مستدقه من مؤخره مما يلى الريش والحقوة وجع البطن وقد حقى الرجل على بناء المفعول حكا حكى عنه الكلام يحكى حكاية ويحكو لغة وحكى فعله وحاكاه اذا فعل مثل فعله والمحاكاة المشاكلة يقال فلان يحكى الشمس حسنا ويحاكيها وفي النهاية واكثر ما يستعمل في القبيح المحاكاة واحكيت العقدة وحكيتها لغة في احكاتها وحكاتها حلا الحلو ضد المر وقد حلا الشئ يحلو حلاوة واحلولى ايضا وقد جا احلولى متعديا في شعر وقال الازهرى احلوليت الشئ استحليته ويقال ما امر وما احلى اذا لم يقل شيئا واحليت الشئ جعلته حلوا ايضا ووجدته حلوا واستحلى عده حلوا وحليت الطعام جعلته حلوا وربما قالوا حلات السويق فهمزوا ما ليس بمهموز وحلاه طايبه وتحالت المراة اظهرت حلاوة وعجبا وحلى بعينى وفي عينى وبصدرى وفي صدرى بالكسر حلاوة وكذا حلا بعينى وفي عينى يحلو حلاوة وقال الاصمعى حلى في عينى بالكسر وحلا في فمى بالفتح وحليت الشئ في فم صاحبه تحلية وحلى المراة جمعه حلى بضم الحا وكسرها وحليت المراة حليا بالتسكين صارت ذات حلى فهى حالية وحالية وملحة حواليها وحلاها غيرها تحلية فتحلت تزينت بالحلى وحلوت المراة من باب عدا وحليتها من باب رمى

جعلت له حليا وحلية السيف جمعها حلا وقد يضم وسيف محلى من التحلية وحلية الرجل صفته
وما يرى منه من لون وغيره وحليت الرجل تحلية وصفت حليته وفي الحديث تبلغ حلية المؤ منه
حيث تبلغ الوضوء هي البياض الحاصل للمؤمن من اثر الوضوء وقولهم لم يحل منه بطائل
اي لم يستفد كثير فائدة ولا يتكلم به الا مع الجحد والحلوان ان ياخذ الرجل مهر ابنته لنفسه
وفي الحديث نهى عن حلوان الكاهن وهو ما يعطى على الكهانة وكذا اذا طلب شيئا عاشيا
يفعله له غير الاجرة وقد حلاه كذا اي حباه فحلى به اذا ظفر وحلية ماسلة بناحية اليمن
والحلي يبيس النصي والجمع احلية والحلاوى بالضم نبت ووقع على حلاوة القفا وحلاوى
القفا بالضم والقصر وحلاواء القفا بالفتح والمد اي وسط القفا والحلواء الذي يؤكل يمد
ويقصر وحلوان اسم بلد حما حماه يحميه حماية دفع عنه وهذا شيء حمى محظور لا يقرب واحميت
المكان جعلته حمى والحامي الفحل الذي طال مكثه عندهم ومنه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام
قال الفراء اذا لقح ولد ولده فقد حمى ظهره فلا يركب ولا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى وهو
حامي الحقيقة من تفسير في حقق وجمعه حماة وحامية وحميت المريض الطعام حمية و
حموة بكسر اولهما واحتميت من الطعام احتماء وتحاماه الناس اي توقوه واجتنبوه وهو
حامي الحميا اي يحمي حوزته وما وليه وحمي عليه غضب والبعض يهمز والحمية العار والانفة وقد حمي
عن كذا حمية ومحمية اذا انف منه وحامى عنه محاماة ذب وحمي النهار والتنور بالكسر حميا اشتد
حره واشتد حمي الشمس وحموها بمعنى واحمى الحديد في النار فهو محمى وحميا الكاس اول سورتها
وحموة الالم سورته وحماة المراة ام زوجها وكل شيء من قبل الزوج كالاب والاخ فهم الاحماء
واصلهم حمو بفتحتين وفي الحديث لا يخلون رجل بمغيبة وان قيل حموها الا حموها الموت وهذه
كلمة تقولها العرب كما يقولون الاسد الموت والسلطان النار اي لقاؤهما مثل الموت والنار اي
فليمت ولا يفعلن ذلك وحاميت على ضيفي احتفلت له والحماة عضلة الساق وقولهم حماء
لك اي فداء وحمة العقرب سمها وضرها واصله حمو وحمي حنا الحنية القوس وحناها و
وترها لانها تعطف حينئذ وحنيت ظهره والعود عطفته وبابه رمى وحنوته ايضا من باب عدا
وهو احنى الظهر وهي حنياء وحنواء اي في ظهره احديداب والحنوة في الصلوة ان يطاطئ
راسه ويقوس ظهره وهو احنى الناس ضلوعا عليكم اي اشفقهم عليكم وحنا عليه عطف وبابه سما و
تحنى عليه تعطف وانحنى الشيء انعطف والحاني معاطف الاودية الواحد محنية بالتخفيف و
حنو كل شيء اعوجاجه منه حنو الجبل وامراة حانية اذا قامت على ولدها ولم تتزوج بعد ابيهم
وحنت النعجة اشتهت الفحل فهي حان وبها حناء وكذا البقرة الوحشية والحنو واحد احناء

السرج والقتب وهو قربوسه والحنو واحد الاحناء وهي الجوانب والحنوة نبت طيب الريح والحنو
بالكسر اسم موضع حوى الحوايا الامعاء جمع حوية والحاوية والحاويا الحوية وحواه يحويه حيا
وحواية واحتواه جمعه والتحاوي تفاعل منه وتحوت الحية تجمعت واستدارت والحواء
جماعة بيوت من الناس مجتمعة والجمع احوية وهي من الوبر واحتوى على الشيء الما عليه
وفي الحديث وجرى له حواء اي ملكا نا يحويه ويؤويه والحوة سمرة الشفة فهو احوى وهي حوا
وهي حوا والحوة لون يخالط الكمتة مثل صداء الحديد وقيل حمرة تضرب الى السواد وبعير
احوى اذا خالط خضرته سواد وصفرة قال الازهري في قوله تعالى فجعله غثاء احوى قال الفراء
الغثاء اليبس والاحوى المسود من القدم قال ويجوز ان يكون مؤخرا معناه التقديم تقدير
اخرج المرعى احوى كان اسود من الخضرة واحوى يحوى احواء واحواوى اسود والحوية كسا
محشو حول سنام البعير قال عمرو بن وهب يوم بدر حيثما حزرا صحاب النبي صلى الله عليه وسلم
رايت الحوايا عليها المنايا وحوة موضع ببلاد كلب والحواء بالضم والمد نبت يشبه لون
الذئب حيا الحيوان ضد الموت فهو حي والانثى حية ومنه يسال الرجل عن كل شيء حتى عن حجمه
اهله اي نفس حية واحياه الله فحيي وحي ايضا والادغام اكثر وتقول في الجمع حيوا مخففا و
تركه حيا والمحيي مفعل من الحيوة وحيوة الشمس ضوؤها وبياضها وقيل قوتها وحرارتها والاول
اصح وقوله تعالى ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلا اي لا يستبقي ويستحيون نساءهم اي يستبقون
وعن ابي زيد انه طلبت ناقته فقعد عليها يحاسبها يعاطى من الحيوة اي اقام عليها يتعاهد
لترجع نفسها وتحيي والحي واحد احياء العرب والحياة والتحيي منه بمعنى من الحياء وهو الكف
وحقيقته انقباض النفس عن القبائح والحياء الصادق الذي يدعو الى تركها انما يوجد في
اهل الايمان وانما جعله النبي عليه السلام شعبة من الايمان وانما كان شعبة منه لان الايمان
ينقسم الى ائتمار بالاوامر والى انتهاء عن المناهي فاذا حصل الانتهاء بالحياء كان بعض الايمان
وتقول استحييت بياء واحدة اصله استحييت حذفت احدى اليائين للتخفيف وقال الاخفش استحيى
بياء واحدة لغة تميم وبيائين لغة اهل الحجاز وهو الاصل وفي الحديث اتاني جبريل ليلة اسري بي
بالبراق فتحيى مني انقبض وانزوى اما ما خوذ من الحياء على طريق التمثيل لان من شان
الحيي ان ينقبض او يكون اصله تحوى اي تجمع او تفعل من الحي وهو الجمع والحيوان ضد الموتان
والتحية الملك وحياك الله ملكك والتحيات لله اي الملك لله قال المطرزي وحياه تحية بمعنى احياه
مثل ابقاه بتبقية هذا اصلها ثم سمي ما يحيى به من سلام ونحوه تحية قال تعالى تحيتهم يوم يلقونه
سلام والراجعت فعيل تحياة وتحلها وحقيقة حييت قلت له حياك الله اي عمرك الله واطال حياتك

واهل الجاهلية كانوا يحيّون الملوك بقولهم ابيت اللعن ولا يخاطبونه به غيرهم حتى ان احدهم اذا تولى الامارة
والملك قيل له نال التحية فالتحية على هذا الملك مجاز ومعنى التحيات لله كلمات التحيات والادعية لله وفي
مملكته لان هذا تحية له وتسليم عليه فان ذكر منهي عنه لما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا اذا صلينا
خلف النبي عليه السلام قلنا السلام على الله من عباده فقال عليه السلام لا تقولوا السلام على الله و
قولوا التحيات لله تم كلامه والحيا الوجه بالقصر المطر والخصب واحيوا صاروا في الحيا واحيت
الارض فاحييتها اي وجدتها خصبة واحيى القوم حسنت حال مواشيهم وان اردت انفسهم قلت
حيوا والحية للذكر والانثى والهاء للافراد وروي عن العرب رايت حيا على حية اي ذكرا على انثى
والحاوي صاحب الحيات وارض محياة ومحواة اي ذات حيات واحياها بالحجاز والحيا رحم الناقة
والجمع احيية وحيوة اسم رجل وقولهم حي على الصلوة اي هلم واقبل وهو اسم لفعل الامر وحاي زجر
للابل مبني على الكسر ويقال للمعز خاصة حاحيت به حيحاء وحيحاء اذا دعوتها قال سيبويه
ابدلوا الالف بالياء تشبيها بها لان قولك حاحيت انما هو صوت بنيت منه فعلا كان رجلا لو
اكثر من قوله لا يجوز ان يقول لاليت اي قلت لا وحا حي من مذحج فصل الخاء خبا الخابية
الحب واصلها الهمز الا انهم تركوا همزها والخباء واحد الاخبية من وبر او صوف ولا يكون من شعر
وهو على عمودين او ثلث وما فوق ذلك فهو بيت وقد يستعمل في المنازل والمساكن واستخبينا الخباء
نصبناه ودخلنا فيه واخبيت الخباء وخبيته تخبية اذا عملته وخبت النار من باب سما اي طفئت
واخباها غيرها خنا الخثي للبقر والجمع اخثاء وقد يستعار للابل وخثا البقر من باب رمى خجا
الخجوجي الرجل الطويل الرجلين خدا خدت الناقة اسرعت وبابه رمى خذا خذا الشي استرخى
وبابه عدا وخذي بالكسر مثله يقال اذن خذواء وسنة خذواء اي لينة والتخاذي التخضع و
قد يهمز والخذوات اسم موضع خزا خزي بالكسر خزيا ذل وهان وقيل وقع في بلية واخزاه الله
وخزي بالكسر خزاية بالفتح استحيى فهو خزيان وهم خزايا وهي خزيى وخزاه ساسه وقهره وبابه
عدا والخزا بالفتح نبت خسا يقال خسا او زكا اي فرد او زوج خشي خشي خشية خاف فهو
خشيان وهي خشيى وهذا المكان اخشى من ذاك اي اشد خوفا والتخشية التخويف خاف وقوله و
لقد خشيت بان من تبع الهدى سكن الجنان مع النبي محمد قالوا معناه علمت وفي الاثر حتى خشيت
ان يكون ذلك اسهل لك اي رجوت ويقال خاشيت فلانا اي تاركته والخشي مثل الحشي وهو اليابس
والخشو الحشف من التمر وخشت النخلة تخشو اي اخشفت خصا الخصية واحد الخصى وكذا الخصية
بالكسر وقال ابو عبيد لم اسمعه بالكسر وسمعت خصيان ولم يقولوا اخصى للواحد وقيل الخصيتان
البيضتان والخصيان الجلدان اللذان فيهما البيضتان وقيل الخصية البيضة فاذا ثنيت قلت خصيان

ولم تلحقه التاء وخصيت الفحل اخصيه خصاء بالكسر والمد اذا سللت خصيته فهو خصي والجمع
خصيان والخصي موضع القطع خطا الخطوة ما بين القدمين والجمع خطوات بضم الطاء وفتحها
وسكونها والكثير خطى والخطوة بالفتح المرة الواحدة والجمع خطوات بفتح الطاء وخطا بالكسر
والمد وخطا من باب عدا واختطا بمعنى وتخطاه تجاوزه يقال تخطى رقاب الناس وتخطى عنه السوء
دفع وهو دعاء له وتخطى هنك السوء اي اميط واخطيت غيره اذا حملته على ان يخطو خظا خظا
لحمه يخظو اكتنز والخظوان بالتحريك الذي ركب لحمه بعضه بعضا ورجل خنظيان اي فاحش و
خنظى به اذا ندد به واسمعه المكروه خفا خفاه من باب رمى كتمه واظهره فهو من الاضداد واخفاه
ستره وكتمه وشيء خفي اي خاف وجمعه خفايا وخفي عليه الاثر يخفى خفاء ويقال برح الخفاء اي
وضح الامر واختفيت الشيء استخرجته والمختفي النباش لانه يستخرج الاكفان واستخفى منه
توارى ولا تقل اختفى وقوله تعالى اكاد اخفيها اي ازيل عنها خفاءها والخفاء بالكسر والمد وهو الكساء الذي
يغطى به السقاء والجمع اخفية والخفية الركية كانت حفرت ثم تركت حتى اندفنت ثم احتفروها و
في الحديث ان اخوف ما اخاف على امتي الشرك والشهوة الخفية فسرت الشهوة الخفية بان
تعرض للصائم شهوة فيواقعها ويدع صومه والخافية والخفية ما يخفى في البدن من الجن وبه خفية
اي لمم ومس والخوافي ما دون الريشات العشر من مقدم الجناح والخوافي من السعف ما دون
القلبة وخفا البرق لمع لمعا ضعيفا معترضا في نواحي الغيم وبابه عدا ورمى ويقال اذا حسنت
من المرأة خفياها فحسن سائرها يعني صوتها واثر وطئها في الارض وقولهم اسود خفية كقولهم
اسود خلية وهما اسدان خلا خلا الشيء من باب سما وخلوت به خلوة وخلاء وخلا اليه اجتمع
معه في خلوة وخلا له الشيء واخلا بمعنى واخلى به واختلى به انفرد به واستقل واخلى الرجل خلا
واخلى غيره يتعدى ويلزم وقالت ام حبيبة له عليه السلام لست لك بمخلية اي لم اجدك خاليا من الزوجات
غيري وليس من قولهم امرأة مخلية اذا خليت من الزوج واخليت المكان صادفته خاليا واخلى
عن الطعام خلا عنه اي تركه واعرض عنه والخلاء المتوضا والمكان الذي لا شيء به وانا منك خلاء اي
براء لا يثنى ولا يجمع وخلي اي بريء فيثنى ويجمع والخلي الخالي من الهم والخلو مثله والخلو ايضا المنفرد ويقال
اخل امرك وبامرك اي تفرد به واستخلى بمجلسه ساله ان يخليه وانا خلو من كذا اي خال وخلا كلمة
يستثنى بها وتنصب ما بعدها اذا جعلتها فعلا وتجر على انها حرف جر عند البعض ومصدر مضاف عند
البعض واما ما خلا فلا يكون بعدها الا النصب ومعنى جاؤني ما خلا زيدا اي جاؤني خلو زيد اي خلوهم
من زيد يعني خالين من زيد وقولهم افعل كذا وخلاك ذم اي اعذرت وسقط عنك الذم وخاليت
الرجل تاركته وتخلى تفرغ وخلى عنه وخلى سبيله تخلية فيهما فهو مخلى قال صاحب المختصر وهذا نادر

ان يكون الكلام المقصور في حالة النصب بخلافه في حالة الرفع والجر كالمنقوص ويقال للمراة انت خلية كناية
عن الطلاق والخلية الناقة تطلق من عقالها ويخلى عنها والقرون الخالية هم المواضي وقوله تعالى و
ان من امة الا خلا فيها نذير اي مضى وارسل والخلية السفينة العظيمة وبيت النحل الذي تعسل
فيه والناقة تعطف مع اخرى على ولد واحد فتدران عليه ويتخلى اهل البيت بواحدة والخلا بالقصر
الرطب من الحشيش الواحدة خلاة وخليت الخلا قطعته وبابه رمى ومنه خالون واختليته ايضا
والمخلى ما يقطع به الخلا والمخلاة ما يجعل فيه الخلا واخلت الارض كثر خلاها وخليت دابتي اخليها
اذا جززت لها الخلا والسيف يختلي اي يقطع وخلاوة ابو قطن من النخع خنا الخنا الفحش وقد
خني عليه من باب صدي واخنى عليه في منطقه افحش واخنى عليه الدهر اتى عليه واهلكه
خوا خوت الدار تخوي خواء تهدمت وكذا اذا سقطت ومنه قوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية وقيل
ساقطة وخوت النجوم تخوي خيا امحلت وذلك اذا سقطت ولم تمطر في نوئها واخوت مثله
وخوت النجوم تخوية مالت للمغيب وخوى الرجل تخوية اذا جافى بطنه عن فخذيه في سجوده
وخوت المراة وخويت ايضا خوى خلا جوفها عند الولادة وخوى البطن من الطعام ايضا و
اصابه الخوى اي الجوع والخوية طعام يتخذ للنفساء والخوى البطن السهل من الارض والخواة
الصوت وخواية الطائر خفيف جناحه وخاى بك معناه اعجل موصوت مبني على الكسر يستوي فيه
المذكر والمونث والتثنية والجمع وقيل هو دعاء عليه ومعناه بارك الله الذي خاى فيه فصل الدال
دا الداي من البعير الذي يقع عليه ظلفة الرحل فتعقره ومنه قيل للغراب ابن داية والجمع دئي
وداية للشي ختلته وبابه قطع وبالواو لغة دبا الدبا الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة وارض
مدبية بالتخفيف ومدباة اي كثيرة الدبا وارض مدبية اذا اكل الدبا نباتها وادبى الرمث اذا
ما يخرج من ورقه الدبا وجاء بدبا دبا اي جاء كالدبا في الكثرة والدبا بالمد القرع الواحدة دباة
اخرج الجوهري هذا الحرف في باب المعتل على ان همزته منقلبة وارتضاه صاحب النهاية وقال الزمخشري
لامه همزة فوزنه فعال لانه لم يعرف انقلاب لامه عن واو وياء واخرجه الهروي في دبب على ان الهمزة
زائدة دجا الدجى الظلمة ودجا الليل من باب عدا وتدجى وادجى مثله وليلة داجية وديا جي الليل
حنادسه كانه جمع ديجاة وقيل دجا الليل انما هو البس كل شي وليس هو من الظلمة ومنه قولهم دجا
الاسلام اي قوي والبس كل شي ودجت شعرة الشاة وفرت والمداجاة المداراة وداجاه داراه كانه
ساتره العداوة والدجاج جمع دجية وهي قترة الصائد وانه في عيش دجا كانه يراد به الخفض والمداجاة
المنع بين الشدة والارخاء دحا دحا الشي بسطه وبابه عدا ومنه سمي كرئيس الجند دحية لانه التمهيد
والبسط وياؤه من الواو وكانه قنية وصبية ودحا المطر الحصى عن وجه الارض ومدحى النعامة موضع

بيضها

بيضها وادحيها موضعها الذي يفرخ فيه ويقال للاعب بالجوز ابعد المدى وادحه ارمه والمداحي احجار
امثال القرصة يلكم يدحون بها الى حفيرة اي يرمون ومن الفرس يدحو دحوا اذا رمى بيديه رميا لا
يرفع سنبكه عن الارض كثيرا ودحية الكلبي في الصحاح بالكسر وفي المغرب والنهاية بالفتح والكسر وهو الذي
كان جبريل عليه السلام يأتي النبي عليه السلام في صورته وهو من اجمل الناس ودحية ودحوة بالفتح
فيهما ابنا معاوية بن بكر بن هوازن دد الدد اللعب يقال هذا دد كعصا ودد كدم ودن ددن
كجرن وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني اي ما انا من اهل دد ولا الدد من اشغالي دري دراه
ودرى به علم به وبابه رمى ودراية ودرية ايضا بضم الدال وكسرها ويقال لا ادر بحذف الياء تخفيفا
وادراه اعلمه ومداراة الناس تهمز ولا تهمز وهي المداجاة والملاينة والدرية دابة يستتر بها الصائد
فاذا امكنه رمى قال فان كنت قد اقصدتني اذ رميتني بسهميك فالرامي يصيد ولا يدري اي لا
يستتر ولا يحتال وتدراه وادراه بالتشديد بمعنى اي ختله والمدرى القرن والمدراة مثله وربما
تصلح بها الماشطة قرون النساء وهو شي كالمسلة تكون معها وقد تدرت المراة وادرت سرحت
شعرها وجاب المدرى يكنى به عن صغر سن الغزال اي غليظ القرن لان قرنه يغلظ اولا ثم يدق دق
وهم ادروا مكانا كانهم اعتمدوه بالغزو والغارة دسا الدساية الرجل الضخم القصير دساه تدسية ما
اخفاها واصله دسسها فابدل من احدى السينات ياء دعا الدعوة الاذان ومنه قوله الدعوة في
الحبشة وذلك لتفضيل مؤذنه بلال ودعاه صاح به واستدعاه ايضا وسمع عليه السلام رجلا في المسجد
يقول من دعا الى الجمل الاحمر فقال لا وجدت الا لا وجدت اراد من انشد فدعا اليه صاحبه ويقال
لو دعونا لاندعونا اي لاجبنا ودعاه زيدا سماه به ويدعى زيد بكذا اي يكنى به وما بالدار دعوي
اي احد ومعناه ليس فيها من يدعوه ولا يتكلم به الا بالجحد وفي كتابه عليه السلام ادعوك بدعاية الاسلام
اي بدعوته وهي كلمة الشهادة التي يدعى اليها اهل الملل الكافرة ويروى بداعية وهي مصدر بمعنى الدعوة
كالعافية والعاقبة وليس له داعية في كذا اي لا دعوى له ولا حق يدعو الى قضائه والدعوة الى الطعام
بالفتح يقال كنا في دعوة فلان ومدعاته وهو مصدر والمراد بهما الدعاء الى الطعام والدعوة بالكسر
في النسب والدعوى ايضا وبعضهم يفتحون الدال في النسب ويكسرونها في الطعام وفي القانون هي في
الطعام بالضم وادعى عليه كذا والاسم الدعوى والفه للتانيث فلا ينون منكرا والادعاء في الحرب الاعتزاء
وهو ان يقول انا فلان بن فلان ودعوى الجاهلية هي قولهم يا لفلان يدعو بعضهم بعضا عند
حادث شديد وتداعوا اجتمعوا ودعا بعضهم بعضا ومنه قولهم تداعت الحيطان اي تساقطت
او كادت والدعي من تبنيته ومنه قوله تعالى وما جعل ادعياءكم ابناءكم وداعية اللبن ما يترك في الضرع
ليدعو ما بعده ودعوت الله وعليه ادعوه دعاء والدعوة المرة الواحدة والدعاء واحد الادعية و

وقوله عليه السلام فان دعوتهم تحيط من ورائهم تغيره في غلي وتقول في المراة انت ترخيم وترعوبي
وتوعيي باشمام العين الضمة انثى تدعون والادعية مثل الاحجية والمداعاة المحاجاة بينهما ادعية
يتداعون بها وهي مثل الاغلوطات حتى الالغاز في الشعر ادعية ودعاوى الرجل صنوفه دغا
وهو ذو دغوات وذو دغيات اى ذو اخلاق ردية الواحدة دغوة ودغية ودغة لقب
امراة تحمق والاصل دغوا ودغي دفا ادفيت الجريح اجهزت عليه وفي الحديث انه عليه السلام
أتي باسير فقال اذفوا به فادفوه واراد الدفء من البرد فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول
الله صلى الله عليه وسلم والدفواء الشجرة العظيمة والدفا بالقصر الانحناء وعلا ارفى بين الدفا و
هو الذي طال قرنه جدا وذهب قبل اذنيه والعقاب دفواء لعوج منقارها وطائر ادفى طويل
الجناح وربما قيل للنجيبة الطويلة العنق دفواء والتدافي التداول والتدافي البعير سار سيرا
متجافيا دقا دقي الفصيل اكثر من شرب اللبن حتى يبشم وبابه صدي فهو دق وهي الانثى دقية و
قد قيل دقوان ودقوى ايضا دلا الدلو الذي يستقى بها وجمعها في القلة ادل وفي الكثرة دلاء
ودلي وذلا الدلو نزعها وبابه عدا وادلاها ارسلها في البئر وقد جاء في الشعر الدالي بمعنى المدلي
ودلاه بغرور اوقعه فيما اراد من تغريره وهو من ادلاء الدلو وقال عمر في استسقائه وقد دلونا
به اليك مستشفعين بعد العبلى اى توسلنا من الدلو لانه يتوصل به الى الماء وقيل اى اقبلنا و
سقنا من الدلو وهو السوق الرفيق وقد دلا الناقة ساقها سيرا رويدا وبابه عدا والدلاة
الدلو الواحدة دلاة وقال الجوهري الدالية المنجنون تديرها البقرة اقول قال في المغرب الدالية
جذع طويل يركب تركيب مداق الارز وفي راسه مغرفة كبيرة وما ذكره الجوهري تفسير الدولاب
وبينهما فرق يدل عليه ما وقع في كلام بعض الفقهاء ويدخل في البيع الدولاب من غير ذكر ولا يدخل
الدالية وجذوعها والدوالي في حديث ام معبد العروق بسر يعلق فاذا ارطب اكل هي من
التدلية وتدلى من الشجرة وقوله تعالى ثم دنا فتدلى اى تدلل وتعلق في الهواء وادلى بحجته احتج بها
وقوله تعالى وتدلوا بها الى الحكام اى لا تلقوا امرها والحكومة فيها وهو يدلي الى الميت بذكر اى يتصل
وهو يدلي برحم اى يمت بها وادلى بماله الى الحكام دفعه اليه والدلو برج في السماء وسهم للابل والدا
والدلوى اسرع ودلوت الرجل ودالته اذا رفقت به وداريته دما الدم اصله دمو بالتحريك وتثنيته
دميان والبعض يقول دموان وقيل اصله دمي بالتسكين وقيل بالتحريك فالزاهب منه الياء وهو الاصح
وتصغير الدم دمي والجمع دماء ودمي الشيء من باب صدي ودميا ايضا تلوث بالدم فهو دم والمدمى
السهم الذي عليه حمرة الدم وقد جسد به حتى يضرب الى السواد وكان الرجل اذا رمى العدو بسهم فاصاب
ثم رمى فاصاب ثم رمى به العدو وعليه دم جعله في كنانته تبركا به وقيل ماخوذ من الرامي وهي المدمية

والمستدمي الذي يستخرج من غريمه دينه بالرفق والذي يقطر من انفه الدم المطاطي راسه وادميته
انا ودميته تدمية اذا ضربته وخرج منه دم والدمة اخص من الدم كما قالوا بياض وبياضة والدامية
الشجة التي تدمي ولا تسيل وقال كعب بن الاشرف اني لاسمع صوتا كانه صوت دم اى صوت طالب
دم يستشفي بقتله وساق دما اسم جبل كانهما اسمان جعلا واحدا وقيل سمي بذلك لانه ليس من يوم
الا ويسفك عليه دم وقد حذف منه الميم في قوله وشاتيدا فبصرى والمدمى الشديد الحمرة من الخيل و
غيره وكل احمر شديد الحمرة مدمى ودم الاخوين العندم والدمية بالضم الصنم والجمع الدمى وهو الصورة
من العاج ونحوه وفي صفته عليه السلام كان عنقه جيد دمية في صفاء الفضة وجاء في الشعر الدمى
بعض الثياب التي فيها التصاوير دنا دنا منه ومن سما وادناه غيره ومنه ادنت المراة ثوبها عليها
اى ارخته وسترت به قال الله تعالى يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى اى اولى من ان يعرفن
وادنا بتشديد الدال افتعال من الدنو وادنى بين الامرين قارب وبينهما دناوة اى قرابة او قرب
والدني القريب غير مهموز وبالهمز من الدون وفي الحديث اذا اكلتم فدنوا اى كلوا مما يليكم وتدنى
فلان دنا قليلا وتدانوا دنا بعضهم من بعض وسميت الدنيا لدنوها والجمع الدنى كالكبرى والكبر
والنسبة اليها دنياوي وقيل دنيوي ودني وادنت الناقة دنا نتاجها ويقال هو ابن عم دنى ودنيا و
دنيا من الدنو اذا ضممت الدال فلم تجره واذا كسرت اولا فاما اذا اضفت العم لم تجر الخفض في دنيا كقولك
هو ابن عمه دنيا ودنية اى لحا لان دنيا نكرة لا يكون نعتا لمعرفة ولقيته ادنى دني اى اول شيء وانه
ليدني في الامور تدنية اى يتبع صغيرها وخسيسها والمدني من الرجال الضعيف والادنيان واديان
والدنا موضع بالبادية دوا الدواء واحد الادوية وكسر الدال لغة فيه وقيل هو بالكسر مصدر داواه مداواة
ودواء والدواء ما عولج به الفرس من تضمير وحنذ وما عولجت به الجارية حتى تسمن ويسمى اللبن دواء
لانهم كانوا يضمرون الخيل بشرب اللبن وتداوى بالشيء تعالج به والدوى بالقصر المرض وقد دوي من
باب صدي وادواه غيره امرضه ورجل دو اى فاسد الجوف من داء وهي دوية ذات ادواء ودوي صدره
ضغن وهو دوي اى احمق ويقال تركته دوى اى ما ارى به حبوة ودوي الريح حفيفها وكذا دوي النحل
والطائر وهو الصوت الليس العالي ودوى النحل اذا سمعت لهديره دويا والمدوي السحاب ذو الرعد المرتجس
ويقال دوى الكلب في الارض كما يقال دوم الطائر في السماء والدواة ما يكتب منه والجمع دوى ثم دوي
وثلث دويات الى العشر والدو والدوي والدوية المفازة التي لا نبات بها وربما قيل داوية بقلب احدى
الواوين الفا والدواية بالضم والكسر الجلدة التي تعلو اللبن والمرق وقد دوى اللبن وادويت اكلت
الدواية والدو موضع من ارض العرب وربما قالوا داوية وما بها دوي اى احد ممن يسكن الدو كما يقال
ما بها دوري دها الداهية الامر العظيم ودواهي الدهر ما يصيب الانسان من عظيم نوبه يقال داهية

داملة دهليا ودهلوا وهو توكيد لها والدهلي بالتسكين والدهاء بالمد النكر وجودة الراي يقال رجل
داهية بين الدهي والدهاء وما دهاك اي ما اصابك فصل الذال ذاى الابل من باب عدا و
يذاها ايضا طردها وساقها وذاى البقل يذاى ذاوا لغة في ذوى اي ذبل وذبيان بضم
الذال وكسرها ابو قبيلة من قيس ذرا الذرى بالفتح كلما استترت به يقال انا في ظل فلان
وفي ذراه اي في كنفه وستره ودفئه واستذرى الشجرة واستظل بها وصار في ذراها واستذ
بفلان التجا اليه وصار في كنفه وذرى الشي بالضم اعاليه الواحدة ذروة بكسر الذال وضمها
وفلان ذو ذروة اي ذو ثروة وهذا من قبيل الاعتقاب او من الذروة اي في الثروة
من معنى العلو والزيادة وذرى الشاة تذرية وهو ان تجز صوفها وتدع فوق ظهرها
شيئا منه لتعرف به وذلك في الضان والابل ويذرى حسبه اي يمدحه ويرفع من شانه وتذ
السنام علوته وفرعته وتذريت بني فلان اذا تزوجت في الذروة منهم وذروت الشي
طيرته واذهبته وبابه عدا والذاريات الرياح وذرت الريح التراب وغيره من باب عدا ورمى
واذرته اي سفته ومنه قولهم ذرى الناس الحنطة وتذرية الكداس معروفة والمذرى خشبة
ذات اطراف يذرى بها الطعام وينقى بها الكداس ومنه ذرى تراب المعدن اذا طلب منه الذهب
والذرى اسم لما ذرته الريح والاثم الدمع المصبوب واذرت العين دمعها صبته قال سليمان
بن صرد لعلي بلغني عن امير المؤمنين من قال تشذر لي فيه بالوعيد قوله ذرو اي طرف منه
ولم يتكامل وفي النهاية الذرو من الحديث ما ارتفع اليك وترامى من حواشيه واطرافه من قولهم
ذرى الي فلان ارتفع وقصد وذرى منه رفع قدره والذرو النظير وهو يذرو ذروا اي
يمر مرا سريعا وذرى الشي سقط واذريت الشي اذا القيته كما تلقي الحب للزرع وطعنه
فاذراه اي القاه واستذرت المعزى اشتهت الفحل والمذروان اطراف الاليتين ولا واحد لهما
والمذروان من القوس الموضعان اللذان يقع عليهما الوتر من اعلى واسفل وجا فلان
ينفض مذرويه اذا جا باغيا يتهدد والذرة حب معروف وبير ذروان بالفتح والتسكين
بير لبني زريق بالمدينة ذكا الذكا بالمد حدة القلب وقد ذكي الرجل بالكسر ذكا فهو ذكي وتذكية
رفعها وذكت النار تذكو ذكا بالقصر اشتعلت واذكاها غيره والمذكية ما يلقى عليها ذكا فهو ذكي
وتذكية النار تذكى به وبلغت الدابة الذكا اي السن وذكا الرجل اسن والمذاكي من الخيل التي
قد اتى عليها بعد قروحها سنة وسنتان الواحد مذكي والتذكية الذبح وذكا بالضم اسم للشمس
معرفة ولا تدخل الالف واللام والصبح ابن ذكا لانه من ضوئها واذكى عليه العيون ارسل عليه
الطلايع وذكوان قبيلة من سليم ذلا اذلولى انطلق في استخفا وسرعة واذلولت الريح حركت

حرّكتها سهلا واصله من ذرى الطعام اذا ذرته الريح لسرعة ذكرها الزما بقية الروح في المذبوح
وزمى المذبوح يزمي زما اذا تحرك والزميان الاسراع وقد زمي وزمت ريح كذا اي اذته و
استزميت ما عند فلان تتبعته واخذته وخذ من فلان ما زمى لك اي ارتفع لك ذوى والذوي البقل
يذوي بالكسر ذويا حتى فهو بالضم والتشديد فهو ذاو اي ذبل وذوى بالكسر لغة واذواه
الحر اذبله وذوى العود يبس وفي الحديث في صفة المهدي قرشي يماني ليس من ذي ولا ذو اي
ليس من نسب الاذواء وهم ملوك حمير المسمون بذي فايش وذي رعين وذي يزن قوله قرشي
يماني اي قرشي المنصب يماني المنشا وذا اشارة الى المذكر وذي الى المؤنث وتقول في التصغير
ذيا بالفتح والتشديد لانك تقلب الف ذا يا لمكان اليا قبلها فتدغمها في الثانية وتزيد في اخره
الفا لتفرق بين المبهم والمعرب ولا يصغر ذي للمؤنث وانما تصغر تا واكتفوا به عنه فصل
الراء راى الرؤية بالعين يتعدى الى مفعول واحد وبمعنى العلم الى مفعولين ويقال ما اراه ما
يفعل كذا ما اظنه ويستعمل ارايت بمعنى خبرني لان الرؤية سبب الاخبار وراى يرى رايا و
رؤية وراة مثل راعة وتركوا الهمز في مستقبله وربما جا ماضيه بغير همز ايضا وليس بالعالي
قال صاحب هل رايت او سمعت براع ورايته وتركوا الهمز الشي فاراه اصله ارايته وتراءى
الجمعان راى بعضهم بعضا وتراءى لي الشي ظهر لي حتى رايته وتراءى القوم الهلال اذا راوه
باجمعهم ومنه قوله عليه السلام ان اهل الجنة ليتراءون اهل عليين كما ترون الكوكب الدري
في افق السماء وان ابا بكر وعمر منهم وانعما وفي حديث رمل الطواف راءينا به المشركين هو فاعلنا
من الرؤية اي ارينا بذلك انا اقويا وفلان يترايا اي ينظر الى وجهه في المراة وفي السيف وتراءاه
له شي من الجن والمراة بفتح الميم المنظر الحسن وهي حسنة المراة والمراى والرواء وهو حسن في
مراة العين اي في المنظر وفي المثل تخبر عن مجهوله مراته اي ظاهره يدل على باطنه والرواء بالضم حسن
المنظر ويقال على وجهه راوية الحمق اذا عرفت الحمق فيه قبل ان تخبره وقوم رئاء يقابل بعضهم
بعضا وفلان مني بمراى ومسمع اي حيث اراه واسمع قوله ويقال بعين ارينك اي اعجل وكن
كاني انظر اليك والمراة التي تنظر فيها وثلث مراء والكثير مرايا واريته الشي مراءاة اذا امسكت
له المراة لينظر فيها والترئية مخففا ومثقلا بغير همز والتريئة بوزن الترعية الشي الخفي اليسير
اليسير من الصفرة والكدرة تراها المراة بعد الاغتسال من الحيض وقيل هما من الرية لانها
على لونها وفي النهاية هي التريئة بالتشديد تركوا الهمز ما وشددوا اليا فصارت اللفظة كانها فعيلة
وتقول للمراة انت تري وانتن ترين وقولهم هم احسن اثاثا ورئيا من همزه جعله المنظر و
من الرواء والمنظر وهو ما راته العين من حالة حسنة وكسوة ظاهرة ومن لم يهمز اما ان يكون على تخفيف الهمزة او

تكون من رويت الوانهم وجلودهم ريًّا اي امتلأت وحسنت والرأي جمعه آراء وأرآء وأرئي ايضا
وارتأته افتعل من الرأي والتدبير وفلان رئي قومه اي صاحب الرأي منهم ووجههم وقد يكسر راؤه
لاتباع ما بعدها وفلان مُراءٍ وهم مراؤن والاسم الرياء وقد راءى الناس يرائيهم مراءاة ورياء هم
مراياة على القلب بمعنى يقال من راءى الله به اي من عمل كي يراه الناس شهر الله رياءه يوم القيمة
ويقال من الرياء يتسمّع اي فلان كما يقال يتسمّع ويستعقل ورأى في منامه رؤيا على فُعلى بلا تنوين بع
وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين ويقال اصابه رئي من الجن اي مس والحية العظيمة تسمى بالرئي
ايضا لانها في زعمهم مسخ الجن ولهذا سموها شيطانا وسامراء المدينة التي بناها المعتصم
وفيها لغات سُرّ من رأى وسامرا وارات الشاة عظم ضرعها فهي مُرءٍ ربا ربا الشيء زاد
وبابه علا ومنه الربوا وقد ارْبى الرجل وينسب اليه ربوي بكسر الراء يقال مال ربوي كذا في
المغرب والربية لغة في الربوا وهكذا سمع من العرب والقياس ربوة والربية بتشديد الباء
والياء فعولة من الربوا وفي الحديث في صلح اهل نجران انه ليس عليهم ربية ولا دم والمعنى اسقط
عنهم كل ربوا ودم كان عليهم في الجاهلية والرابية ما ارتفع من الارض والرباوة بالفتح والربوة
بالفتح والضم والكسر مثلها وربوت في بني فلان وربيت اي نشأت فيهم ولفلان على ربا بالفتح
والمد اي طول والربو النفس العالي وقد ربا اي اخذه الربو وبابه علا وربا الفرس انتفخ من
عدو او فزع وقال الفراء في قوله تعالى اخذة رابية اي زائدة كقولك اربيت اذا اخذت اكثر مما اعطيت
وربّاه تربية وترباه اي غذاه وهو ترتى بنفسه ايضا وهذا لكل ما ينمي كالولد والزرع وربوت
الرابية علوتها وزنجبيل مربى ومربب اي معمول بالرب والاربية بالضم والتشديد اصل الفخذ
وهما اربيتان وجاء في اربية قومه اي في اهل بيته من بني الاعمام ونحوهم ولا يكونون من غيرهم
والاربيان ضرب من السمك بيض كالدود يكون بالبصرة والربية ضرب من الحشرات رتا الرتوة
الخطوة وفي حديث معاذ انه يتقدم العلماء يوم القيمة برتوة اي بخطوة وقيل بدرجة وقيل
برمية سهم وقيل مدى البصر والرتوة قرب المسافة وقد رتا رتوة اي مشى مشيا قليلا
وفي الحديث ان الحريرة ترتو فؤاد المريض اي تشده وتقويه ورتاه يرتوه اي ارخاه واوهاه و
هو من الاضداد ورتا بالدلو مدها مدا رفيقا وبابه علا ورتا برأسه وهو مثل الايماء رثا رثوت
الميت من باب علا ورثيته من باب رمى ومرثية ايضا اذا بكيته وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت
فيه شعرا ورثا له رق من الباب الاول مصدره وقيل يقال في لغتي رثيت له رثيا ومرثاة وفي الميت
رثية ومرثية وربما قالوا رثأت الميت بالهمز على خلاف الاصل والرثية بالفتح وجع في الركب
والمفاصل والجمع رثيات ورثيت عنه حديثا ارثي رثاية اذا ذكرته عنه رجا ارجيت الامر اخرته

عن عائشة قالت كان رسول الله صلعم اذا اخذ اهله الوعك امر بالحسا فصنع ثم امرهم فحسوا منه وكان يقول انه ليرتو فؤاد الحزين ويسرو عن فؤاد السقيم كما تسرو احداكن الوسخ بالماء عن وجهها صح

يهمز ويلين ورجل مرجئ وقوم مرجئة واذا نسبت اليه قلت مرجئي والرجاء من الامل ممدود وقد
رجاه من باب عدا ورجاه ايضا ورجاوة وترجاه وارتجاه ورجّاه ترجية كله بمعنى وقد يكون الرجو
والرجاء بمعنى الخوف قال الله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمة الله وما لي في فلان
رجية اي ما ارجو وارجت الناقة دنا نتاجها والرجا بالقصر ناحية البئر وحافتاها وكل ناحية
رجا وهما رجوان والجمع ارجاء فاذا قالوا رمي به الرجوان ارادوا انه طرح في المهالك والارجوان
بالضم صبغ احمر شديد الحمرة وقيل هو معرب ارغوان وهو شجر له نور احمر احسن ما يكون وكل
لون يشبهه فهو ارجوان وقطيفة حمراء ارجوان رحا الرحى مؤنثة وتثنيتها رحيان ومن
مد قال رحاء ورحاءان وارحية وثلاث ارحٍ والكثير ارحاء ورحوت الرحى ورحيتها ادرتها والمرحى
موضعها ورحت الحية وترحت استدارت ورحى القوم سيدهم والحرب حومتها والسحاب مستدارها
والرحى قطعة من الارض تستدير وترتفع على ما حولها وكركرة البعير واسم موضع والابل الرحى
المزدحمة والضرس والارحاء الاضراس والقبائل التي تستقل بنفسها وتستغني عن غيرها رخا شيء
رخو بالفتح والكسر اي هش وارخى الستر وغيره ارسله واسترخى الشيء ومنه ارخية لما ارخيت
من شيء وفلان رخي البال اي واسع الحال بين الرخاء بالمد ومرخى عليه اي موسع عليه في رزقه و
معيشته وقوله فاتكل واسترخى به الخطب بعدما اساف ولولا دفعنا لم يؤت اي حسنت حاله
والرخاء بالضم الريح اللينة وفرس رخو اي سهلة مسترسلة والارخاء ضرب من العدو وان
تخلي الفرس وشهوته في العدو وغير متعب له وفرس مرخاء من خيل مراخي واتان مرخاء كثيرة
الارخاء وتراخى السماء ابطأ المطر ردى ردي في البئر يردى بالكسر وتردى اذا سقط فيها او تهور
من جبل وردي هلك وبابه صدي واراده غيره ورديته صدمته ورديت الحجر بغيره او صخرة اذا
ضربته بها لتكسره والمرداة صخرة تكسر بها الحجارة والمردى حجر يرمى به ومنه قيل للرجل الشجاع انه
لمردى حروب والمرداة مثله فتثبت بها الناقة فيقال مرداة والرداة الصخرة والجمع الردى ورداه
بالحجارة مثل رماه معنى وبابا ورادين عن القوم مراداة اذا رميت بالحجارة والرداء الذي يلبس
وتثنيته رداءان ورداوان وفي الحديث الكبرياء ردائي والعظمة ازاري والمعنى انهما صفتان
لله تعالى اختص بهما لا يدخل فيهما غيره كما يدخل في الفاظ بعض الصفات كالرحمة والكرم وضرب الرداء
الازار مثلا اي لا يشركني في هاتين الصفتين مخلوق كما يشرك الانسان فيما هو لابسه من الرداء و
الازار والعرب يكنون عن الصفة اللازمة بالثوب يقولون شعار فلان الزهد ولباسه التقوى
وتردى وارتدى لبس الرداء وهو حسن الردية كالجلسة ويائه واو وردى الفرس بالفتح اذا
رجم الارض رجما بين العدو والمشي الشديد وردى على الخمسين وارديت اي زدت وردى الغلام

رفع احدى رجليه وقفز بالاخرى وراديته مثل راودته مقلوب منه وراداه مثل داراه والمردي خشبة
تدفع بها السفينة يكون في يدي الملاحين والجمع المرادي رذا الرذية الناقة المهزولة من السير
والجمع الرذايا وقيل هي المتروكة التي حسرها السفر ما تقدر ان تلحق بالركاب والذكر رذي
والمرذي المنبوذ رزا ارزيت ظهري الى فلان التجأت اليه رسا رسا الشيء ثبت وبابه عدا
ومرسى ايضا والمراسي من الجبال الثوابت الرواسخ الواحدة راسية ورست السفينة و
وقفت على اللنجر وارساها صاحبها والمرساة التي ترسى بها السفينة تسميها الفرس لنكر والعرب
السحابة مراسيها اذا دامت ورسا النخل بالشول قعا عليها ورسى بين القوم اصلح وبابه عدا والرسو
شيء من خرز ينظم ورسوت عنه حديثا اذا حدثت به عنه وكذا اذا ذكرت منه طرفا والرسيانة
بكسر النون ضرب من التمر رشا الرشاء الحبل والجمع ارشية وارشى الدلو جعل لها رشاء وارشى
الحنظل اذا امتدت اغصانه ورشى الفرخ اذا مد عنقه الى امه لتزقه واسترشى الفصيل طلب
الرضاع وارتشيته انا واسترشى في حكمه طلب الرشوة بكسر الرا وضمها والجمع رشى ورشى وقد
رشاه من عدا وارتشاه اعطاه الرشوة وارتشى اخذها وترشاه لاينه وراشيته ظاهرته و
الرشا من منازل القمر رضا الرضوان بكسر الرا وضمها والرضا والمرضاة بمعنى ورضي عنه رضى مقصور
والاسم رضاء بالمد ورضيت الشيء وارتضيته فهو مرضي ومرضو ايضا على الاصل وعيشة راضية
اي مرضية ويقال رضي به صاحبا ورضي عليه وعنه ايضا وارتضيت عنه ورضيته ترضية فرضي وترضاه
ايضا بعد جهد واسترضيته فارضاني ورضوى جبل بالمدينة رطا الارطى شجر الرمل الواحدة
ارطاة والالف للالحاق لا للتانيث وله عروق طوال حمر اذا شربت مكتنزة ترف تقطر منها
الماء وتستتر بها الابل في الكناس وتونا وارطت الارض اخرجت الارطى وادم مارطوط اديم مدبوغ
بورقه وادم مرطى ايضا وراطية اسم موضع رعا رعت الابل رعيا ومرعى وارتعت مثله ورعيت
الابل رعيا ومرعى ايضا والمرعى ايضا الموضع وهو والرعي بالكسر الكلا وارعى الله الماشية انبت
لها ما ترعاه وجمع الراعي رعاة ورعيان ورعاء ورجل ترعية بكسر التاء وضمها وتشديد الياء فيهما وترعاية
وهو الذي يجيد رعية الابل وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم واسترعاه الشيء فرعاه والراعي
الوالي الحافظ المؤتمن والرعية العامة ليس المرعي كالراعي وراعى الامر لحاضر بصير وراعاه لاحظه
وراعاه من مراعاة الحقوق وفي كلام بعض الفقهاء باب طير اعلم انه رايح من الرعاية بمعنى الوفاء وذكر
في الحمام معروف ومن رعايتها انها ترسل في الغايات البعيدة بكتب الاخبار فتوديها وتعود بالاجوبة
عنها ورعى عليه حرمته رعاية ورعى الامير رعيته رعاية ايضا وارعيت عليه اذا ابقيت عليه ورحمته و
رعا كف عن الامور وارعوى عن القبيح كف والاسم الرعيا والرعيى والرعوى ويقال فلان حسن الرعوة

والرعوة

والرعوة والرعوى اي الكف وارعاه سمعه اصغى اليه ومنه قوله تعالى راعنا وقرئ بالتنوين من الرعونة
اي لا تقولوا حمقا والراعي لقب شاعر وعين القوم على العدو من الرعاية للحفظ ورعى النجوم رعية
بالكسر رقبها والرعاوى بفتح الرا وضمها الابل التي ترعى حوالي القوم وديارهم رغا الرغاء صوت
ذوات الخف وقد رغا البعير يرغو رغاء بالضم والمد اي ضج وارغاه راكبه اي قهره بالركوب
حتى رغا ذلا واستكانة وتراغت الابل اذا رغا واحد هاهنا وواحد هاهنا وقال الجوهري الراغية
الناقة قال صاحب المختصر ذكر في رغا انها البعير وهو اعم وناقة رغو اي كثير الرغاء وارغى
الناس للرحيل حملوا رواحلهم على الرغاء واتيته فما اثغى ولا ارغى اي لم يعط شاة ولا ناقة
والرغوة بالضم والفتح والكسر زبد اللبن والرغاية بالضم والرغاوة بالكسر مثلها وقيل الضم
بالواو والكسر بالياء وارتغيت شربت الرغوة وفي المثل يسر حسوا في ارتغاء يضرب لمن
يظهر امرا ويريد غيره ورغى اللبن ترغية ازبد ومنه قولهم كلام مرغي اذا لم يفصح عن معناه
وامراة مليلة الارغاء من الرغاء المراد شدة الصوت او من ارغاء اللبن يريد ازباد شدقها
وامسنت ابلهم ترغي ويشتغل لها رغوة وتشافه والمرغاة شيء يوخذ به الرغوة رفا رفوت
الثوب من باب عدا ولا يهمز والرفاء الالتحام والاتفاق والموافاة الاتفاق ورفي المتزوج ترفية
قال له بالرفاء والبنين قال ابن السكيت ان شئت كان معناه بالسكون والطمانينة من رفوته
اذا سكنته من الرعب رقا رقي في السلم بالكسر رقيا ورقيا وارتقى بمعنى والمرقاة بالكسر والفتح الدرجة
وترقى في العلم رقي فيه درجة وقولهم ارقا على ظلعك اي امش واصعد بقدر ما تطيق ولا تحمل
على نفسك ما لا تطيقه ورقى على الباطل اذا تقول ما لم يكن وزاد فيه وارتقى اليه وهو من الرقي الصعود
والرقية جمعها رقى واسترقاه فرقاه يرقيه رقية بالضم فهو راق والرقوة دفص من رمل ورقية
اسم امراة وقيس الرقيات انما اضيف الى الرقيات لانه تزوج عدة نسوة اسما كلهن رقية
وقيل كانت له عدة جدات بالتحريك والجمع ركي وركايا والمركو الحوض الكبير والجرموز الصغير
واركيت اليه لجات ويقال للغريم اركني الى كذا اي اخرني وركوت الحمل على البعير ضاعفته و
ركوت عليه الذنب وركته وركوت الشيء شددته واصلحته وركوت يومي [illegible] واركيت
اليهم جندا عينته وانا مرتكز على هذا اي معول وما لي مرتكا الا عليك رمى رمى الشيء من يده
يرميه القاه فارتمى ورمى بالسهم رميا ورماية وبينهم رميا وراماه مراماة ورماء وارتموا وتراموا
بمعنى وترامى به الامر الى كذا اي صار وافضى اليه وحقيقته رمته الاقدار اليه وقال الجوهري رمى عن
القوس وعليها ولا تقل بها واجازه المطرزي ويقال فلان رمى في جنازته اي مات لان جنازته تصير
مرميا فيها والمراد بالرمى الحمل والوضع وضبة يترمي اي يرمى في الاغراض واصول الشجر وظبي يتمي اي

يرى القنص وليس وراء الله مرمى اى مقصد ترمى اليه الامال ويوجه نحوه الرجاء وطعنه فارماه
عن فرسه القاه وارمى الحجر من يده القاه والرمية الصيد يرمى والمرماة في حديث عطاء المنجنيق
مجازا لانه آلة الرمي وحقيقته نصل مدور للسهم وفي الحديث لو ان احدهم دعي الى مرماتين
لاجاب ولا يجيب الى الصلوة قال الزمخشري وروايه اى مرماتين او عرق لا يساعد عليه
وقيل المرماة ههنا الظلف وقال ابو عبيدة هو ما بين ظلفي الشاة وقال ولا ادري ما وجهه
الا انه هكذا يفسر اقول وجهه انه مما يرمى به لخسته والرماء بالفتح والمد الربوا وترامى
الشيء ارماء زاد وقال ابن الحكم فرماني القوم بابصارهم اى نظروا الي شزرا ونظروا
بتحديق وترمى الجرح الى الفساد ورمى الله له اى نصره ورميت على الخمسين وارميت
اى زدت والرمي السقي وهي السحابة العظيمة الشديدة الوقع من سحايب الحميم والخريف
والجمع ارمية رنا رنا اليه ادام النظر وبابه سما فهو ران وارنا في حسن ما رايت اى حملني
على الرنو وفلان رنو فلانة اذا كان يديم النظر اليها وهو رنا يديم النظر الى النساء و
الرنا بالفتح والقصر الشيء المنظور اليه وبالضم والمد الصوت وكاس رنوناة اى ساكنة دائمة
وقولهم يا ابن ترنا كناية عن اللئيم روى الريان ضد العطشان وهي ريا ومنه قيل للممتلئ
شحما ولحما ريان لان العطشان اذا شرب الماء امتلأ جوفه وامرأة ريا الخلخال وروي من الماء
بالكسر ريا كرضي وريا ايضا بكسر الراء وفتحها وارتوى وتروى كله بمعنى وهم رواء من الماء وشرب
رويا ورويت على اهلي ولاهلي اتيتهم بالماء وروت القوم اذا سقيت لهم الماء ومن اين ريتكم
اى ومن اين ترتوون الماء وسمي يوم التروية لانهم كانوا يرتوون فيه من الماء لما بعد وماء
رواء اى عذب وهو الذي فيه للواردة ري وعين رية كثيرة الماء والروي سحابة عظيمة القطر
شديدة الوقع والروية التفكر في الامر جرت في كلامهم غير مهموز وروى في الامر تروية نظر
فيه وفكر يهمز ولا يهمز ورجل له رواء اى منظر اقول قد ذكر هذا الحرف الجوهري في رأى وروى
مع انه من احد الفصلين ظاهرا على ما هو دابه من ذكر حرف في فصلين بناء على الظاهر واعتبارا
للفظ فلا يرد عليه النقض في امثال هذا وروى الحديث والشعر يروي رواية فهو راو في الشعر
من قوم رواة وفي الاثر شر الروايا روايا الكذب جمع راوية اى شر الافكار ما لم يكن صادقا
صالحا منصبا الى الخير وجمع روايات اراد الكذب في رواية الاحاديث وجمع راوية وهي البعير او البغل
او الحمار الذي يستقى عليه ويروي الماء اى يحمله والمعنى شر الروايا ما ياتي الناس بالاخبار
الكاذبة تشبيها بالراوية فيما يلحقه من تحمل ذلك من العنا والنصب والرواية قد تستعار
للمزادة ورواه الشعر تروية واوراه ايضا حمله على روايته ورجل راوية للشعر والهاء للمبالغة

والراية

والراية العلم وراية الغلام العلامة التي تجعل في عنقه ليعلم انه ابق وقد ريته براية والروي
حرف القافية الذي يبنى عليه القصيدة او تنسب اليه فيقال قافية لامية او ميمية والروية
الحاجة والبقية من الدين والرواء حبل يشد به المتاع على البعير والجمع الاروية ورويت
على الرجل شددته على البعير لئلا يسقط من النوم وارتوى الحبل غلظت قواه وارتوت
مفاصل الرجل غلظت واعتدلت واروى اسم امرأة والاروية الانثى من الوعول
وثلث اراوي فاذا كثرت فهي الاروى على افعل بغير قياس ويقال لمن جمع بين امرين
متباعدين جمع بين الاروى والنعام لان الاروى جبلية والنعام سهلية والريا الريحة
الطيبة رها رها بين رجليه فتح ومنه قوله تعالى واترك البحر رهوا ورها البحر سكن وفي السير
رفق وبابه الثلثة عدا واشترى رافع من رجل بعيرا ببعيرين فاعطاه احدهما وقال
آتيك بالآخر غدا رهوا اى عفوا لا احتباس فيه وجاءت الخيل رهوا اى متتابعة و
ازه على نفسك ارفق بها وافعل ذلك رهوا اى ساكنا على هينتك وعيش راه ساكن رافه
وخمس راه اذا كان سهلا والرها الارض الواسعة والرهو والرهوة المكان المرتفع وايضا
المنخفض يجتمع فيه الماء وهو من الاضداد وفي الحديث لا شفعة في رهو وهو الجوبة تكون
في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره والرهو المرأة الواسعة الهن وارهيت لهم
الطعام والشراب ادمت والرهو والرهوان الضمان ورهوة عقبة معروفة ورها حي
من مذحج والنسبة اليهم رهاوي والرهو طير هو الكركي فصل الزاي زبا الزبية
الرابية لا يعلوها الماء وحفرة تحفر للاسد لانهم يحفرونها في موضع عال والجمع الزبى وتزباها
اتخذها وفي حديث الاعرابي تردى في زبية اى في ركية وزبى من باب رمى وازباه حمله على ظهره
حملا ثقيلا ومنه قول كعب فقلت كلمة ازبيه بذكر اى استخفه واقلقه لان الشيء اذا
حمل ازيل عن مكانه وازدبيته احتملته والازابي ضروب مختلفة من السير واحدها الزبي
ولقيت منه الازابي واحدها ازبي وهو الشر والامر العظيم وفي الحديث نهى عن تزبي
القبور هي ما يندب به الميت وينا ح به عليه من قولهم جاز بهم اى هذا هما دعاهم وازبي
القوس صوتها وترنمها وعن النضر الازابي الصخب ولا واحد لها زجا زجى الشيء تزجية
دفعه برفق يقال كيف تزجي الايام اى كيف تدافعها وتزجى بكذا اكتفى به وازجى الابل
ساقها وازجى الشيء فزجا روجه فراج ورجل مزجي اى مزلج والمزجى الشيء القليل وزجا
الخراج يزجو زجا تيسرت جبايته والزجا بالقصر النفاذ في الامر وضحك حتى زجا اى انقطع
ضحكه زدا زدا الصبي بالجوز لعب ورمى به في الحفيرة وتلك الحفيرة هي المزداة وبابه عدا

والزَّدْو لغة في السَّدْو وهو مدّ اليد نحو الشيء كما يسدو الابل في سيرها بايديها ز ر ا زرى عليه عابه
يَزْري بالكسر زِراية وتَزَرّى عليه ايضا والزاري على الانسان الذي لا يعدّه شيئا وينكر عليه
فعله والازراء التهاون بالشيء يقال ازرى به اذا قصّر به وازدراه حقّره ز ف ا الزَّفَيان
شدة هبوب الريح وزفته الريح زَفْيا طردته وناقة زَفَيان اي سريعة وقوس زفيان
سريعة الارسال للسهم وزفى الظليم نشر جناحيه وزفى السراب الشيء رفعه وبابهما
رمى ز ق ا زقا الصدى صاح وبابه عدا ورمى وزُقاء ايضا وكل زايح زاقٍ وقولهم هو اثقل
من الزواقي وهي الديوك لانهم كانوا يسمرون فاذا صاحت الديكة تفرقوا ز ك ا زكوة المال
معروفة وهي القدر الذي يخرج من المال على الفقراء وهو في الاصل مصدر بمعنى التزكية وقوله
تعالى للزكوة فاعلون على الاصل وزكّى ماله تزكية ادّى عنه زكاته وتزكّى تصدّق وزكّاه
اخذ زكاته وقوله تعالى وتزكيهم بها قالوا اي تطهّرهم وزكّى نفسه مدحها ومنه تزكية الشهود
وزكا الزرع يزكو زكاء بالفتح والمدّ نما وغلام زكيّ اي زاكٍ وقد زكا من باب سما وزكا ايضا
وزكا الشفع يقال هذا خسا او زكا وهذا الامر لا يزكو بفلان اي لا يليق وزكا الرجل تنعّم
وكان في خصب وبابه سما ز ن ا الزنا بالقصر لاهل الحجاز وبالمدّ لاهل نجد وقد زنى يزني
وزنّاه تزنية قال له يا زاني وقولهم هو ولد زِنية ضد قولهم هو ولد رِشدة بكسر الزاي
والراء وفتحهما واما قولهم لكل درهم من الربا اشدّ من كذا زنية فبالفتح لا غير ووفد على
النبي عليه السلام بنو مالك بن ثعلبة فقال من انتم قالوا نحن بنو الزنية قال عليه السلام بل
انتم بنو الرشدة قال ابو عمرو الزنية بالكسر والفتح آخر ولد الرجل ويقال لبني مالك بنو الزنية
من هذا وانما قال عليه السلام ذلك نفيا لهم عما يوهم نقيض الرشدة والمراة تزاني مزاناة اي
بغاء وتسمى القردة زناء ز و ا الزاوية واحدة الزوايا وزوى الشيء جمعه وقبضه وبابه
رمى وانزوت الجلدة في النار اجتمعت وتقبضت وزوّى الرجل ما بين عينيه وزوى المال
عن وارثه وزوت الارض ارضا اخرى اي قربت منها فضيّقتها وقيل احاطت بها والزوّ الهلاك
والمنية وزوّ المنية ما يحدث من هلاك المنية والزوج القدر ويقال قدر زُؤَزِئة وزوازية
للعظيمة التي تضمّ الجزور وزوزى الرجل يزوزي وهو ان ينصب ظهره ويسرع ويقارب
الخطو وزوى به طرده والزاي حرف يمدّ ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الالف وزوّ اسم جبل
بالعراق ز ه ا الزهو البسر الملوّن يقال اظهر الزهو اذا ظهرت الحمرة والصفرة في النخل واهل
الحجاز يقولون الزُّهو وقد زها النخل من باب عدا وازهى ايضا والزهو المنظر الحسن يقال زُهي
شيء لعينك على بناء المفعول والزهو والزهاء الكبر والفخر وقد زُهي الرجل فهو مزهوّ اي تكبّر

وللعرب

وللعرب احرف لا يتكلمون بها الا على سبيل المفعول به وان كانت بمعنى الفاعل وحكي ايضا زها من
باب عدا بمعناه ومنه قولهم ما ازهاه لان ما لم يسمّ فاعله لا يتعجب منه وزهاه وازدهاه استخفّه و
تهاون به ومنه قولهم فلان لا يُزدهى بخديعة وهم زهاء مائة اي قدر مائة وهم اولو زُهاء اي ذوو
ذوو عدد كثير وزهوت القوم حزرتهم وذلك لكثرتهم والزهو الباطل والكذب وزهت
الشاة اضرعت ودنا ولادها وزها السراب الشيء يزهاه رفعه وزهت الريح هبّت والابل
سارت بعد الورد ليلة او اكثر وبابهما عدا وابل زاهية اذا كانت لا ترعى الحمض وزهت
الريح الشجر تزهاه هزّته فصل السين س ا ا السأو الهمّة والطية والوطن وبعد الهمّ
والنزاع يقال انه لذو سأو بعيد الهمّ وساءه قلب ساءه وساوه بمعنى سوءه س ب ا السبي و
السباء الاسر وسبيت العدو اسرته وبابه رمى وسباء ايضا بالكسر والمدّ واستبيته مثله و
السبية المراة المسبية والمراة تسبي قلب الرجل وسبيت الخمر سباء لا غير اذا حملتها من بلد الى بلد
وسباه الله غرّبه وابعده والسابياء النتاج وفي الحديث تسعة اعشار الرزق في التجارة والجزء
في السابياء والسابياء المشيمة التي تخرج مع الولد وسابياء الرماء طرايقها واحدها اسباة
وذهبوا ايادي سبا اي متفرقين وهما اسمان جعلا واحدا س ت ا الستى لغة في سدى الثوب و
استيت الثوب مثل اسديته واستاتت استتاء استرخت من الحنوة س ج ا السجية الطبيعة
والخلق وسجى الشيء من باب سما سكن ودام وقوله تعالى والليل اذا سجى اي سكن ومنه البحر الساجي
وطرف ساجٍ اي ساكن وسجّى الميت تسجية مدّ عليه ثوبا س ح ا المسحاة كالمجرفة الا انها من حديد
والسحا الخفاش الواحدة سحاة مقصورتان وسحاة كل شيء قشره والجمع سحى والسحاة الساحة و
سحاء الكتاب بالكسر والمدّ والجمع اسحية وسحوت الكتاب وسحيته شددته بالسحاء واسحى الرجل
كثر عنده الاسحية وسحوت القرطاس وسحيته اسحاه قشرته وكل جلد رقيق سحاة وكذا سحوت
الطين عن وجه الارض وسحيته اذا جرفته وانا اسحى واسحو واسحي والساحية المطرة الشديدة
الوقع التي تقشر وجه الارض وما في السماء سحاءة من سحاب والاسحوان الكثير الاكل والسحاء نبت
وضبّ ساحٍ يرعى السحاء س خ ا السخاء الجود وقد سخا يسخو وسخي بالكسر سخاء فيهما وسخاوة
قال مشعشعة كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا قال الجوهري اي جدنا باموالنا وقول من
قال سخينا من السخونة نصب على الحال ليس بشيء اقول فيه كلام ذكرته في سخن وسخو الرجل من باب
ظرف صار سخيا وهو يتسخى على اصحابه اي يتكلف السخاء وسخيت نفسي عن الشيء اذا تركته و
سخوت النار من باب عدا اذا اوقدت فاجتمع الجمر والرماد ففرجته وسخيت النار اسخاها لغة
فيه واسخ نارك اي اجعل لها مكانا توقد عليه والسخى ظلع يصيب البعير والفصيل وقد سخي من

بلد سرى وارض سخاوية اى لينة التراب والسخواء الارض السهلة الواسعة والجمع السخاوى سدا
السدا حشى اللحمة والسداة مثله وقد اسدى الثوب وابل سدى اى مهملة واسديتها اهملتها وفتح
السين لغة والسدو مد اليد نحو الشى وقد سدت الناقة من باب عدا وهو تذرعها فى المشى و
اتساع خطوها ونوق سواد وفلان يسدو سدو كذا اى ينحو نحوه وسدى البسر استرخت
ثفاريقه وبسر سد وبسرة سدية وهى السداة واسدى النخل سدى بسره والسدى ندى
الليل والسدو ركوب الراس فى السير وسداه علاه والسادى السادس بابدال السين يا و
طلبت امرا فاسديته اى اصبته واسدى اليه معروفا اولاه سرا السرو شجر الواحدة سروة والسرو
ايضا سخاء فى مروءة وقد سرا يسرو وسرى بالكسر سروا فيهما وسرو من باب ظرف صار سريا و
جمع السرى سراة وهو جمع عزيز ولا يعرف غيره وهو ان يجمع فعيل على فعلة وجمع سروات ايضا اى
سادات قال يوم احد اليوم تسترون اى تقتل سراتكم فقتل حمزة وتسرى تكلف السرو واسروه
الموت بنى فلان اختار سراتهم وتسرى الجارية من السرية وقيل اصله تسرر من السرور فابدلت
الرا ايا كما فى تقضى وقيل من المشى السرى وهو النفيس ومنه السرية ايضا قطعة من الجيش لانهم
خلاصة العسكر يقال خير السرايا اربع مائة رجل والمسترى الذى خرج فيها والسرى نهر صغير
كالجدول وانسرى عنه الهم انكشف وسرى عنه مثله وفى الحديث انه اسرى للوجال اجلى له واصغى للنو
وسروت الثوب عنى القيته وبابه عدا وسريت لغة وسروت عنى درعى بالواو لا غير وسراة كل شى
ظهره ووسطه والجمع سروات وفى الحديث ليس للنساء سروات الطريق ولكنهن يمشين فى الجوانب وسراة
النهار وسطه وسرى يسرى بالكسر سرية بالضم ومسرى بالفتح سار ليلا واسرى لغة اهل الحجاز ويقال
سرينا سرية واحدة والاسم السرية والسرى بالضم فيهما واسراه واسرى به بمعنى والسارية بالكسر سرا الليل
والسارية السحابة التى تاتى ليلا والاسطوانة وسرى الجرح الى النفس اثر فيها حتى هلكت لفظة جارية
على السنة الفقهاء الا ان كتب اللغة لم تنطق بها كذا فى المغرب وفيه نظر وقد قال الزمخشرى فى مقدمة
سرى فيه السم اثر فيه وفى المصادر السراية كذشتن جيزى از جيزى والسرو مثل الحيف والسرو
محلة حمير والسروة بالكسر والضم سهم صغير والجمع السرا والسروة ايضا الجرادة اول ما يكون واصله سرئت
والسرية لغة فيها وارض مسروة ذات سروة والسرا بالفتح والمد البطحا وشجر يتخذ منها القسى و
اسريت الابل والغنم والناس اخترتهم سطا سطا به قهره بالبطش وبابه عدا والسطوة المرة الواحدة
والجمع سطوات والفحل يسطو على طروقته والساطى الذى يختلط فيخرج من ابل الى ابل ومن الخيل البعيد
الشحوة وسطا الفرس ابعد الخطو والما كثر وفرس ساط يسطو على ساير الخيل ويقال هو الذي
يرفع ذنبه فى حضره وسطا الراعى على الناقة اذا ادخل يده فى رحمها يخرج ما فيها من الوثر سعى

يسعى سعيا عدا وكذا اذا عمل وكسب وكل من ولى شيئا على قوم فهو ساع عليهم واكثر ما يقال ذلك فى ولاة
الصدقة وقد سعى عليها اى عمل عليها واستسعاه استعمله عليها وهم سعاة وسعى به الى الوالى سعاية
وشى به والمساعاة المسابقة وسعى المكاتب فى عتق رقبته سعاية ايضا واستسعيت العبد فى قيمته
والمسعاة واحدة المساعى فى الكلام والجود وساعاه مساعاة زنى بالامة والمساعاة يختص بالاما
لانهن كن يسعين لمواليهن فيكسبن لهم بضرايب كانت عليهن والسعو بالكسر والسعواء
ايضا الساعة من الليل سفا سفت الريح التراب ذرته فهو سفى وبابه رمى وسفا اسرع فى
المشى والطيران وبابه سما والسفى السحاب والسفا بالقصر خفة الناصية فهو فرس اسفى فلا يقال
لغير الفرس والاسفى من البغال السريع والسفا شوك البهمى واسفى الزرع خشن اطراف سنبله
والسفا التراب والسفاة اخص منه وقطعه وحال السفا بينى وبينكم والعدول ورجل السفا
غم الطبيعة ماجد يعنى تراب القبر وسافاه مسافاة وسفاء سافهه وسفوان موضع وسفيان
اسم رجل بكسر ويضم سقا السقا يكون للبن والماء والقربة للماء خاصة والجمع القليل اسقية واسقيات
والكثير اساقى وقال عمر لرجل قتل الظبى وهو محرم خذ شاة من الغنم فتصدق بلحمها واسق اهابها
اى اعط من يتخذه سقا وسقى فى القربة واستقى فيها جعل فيها الماء وسقاه من باب رمى واسقاه
قال له سقيا وهو نصب على المصدر وسقاه الله واسقاه والاسم السقيا بالضم وقيل سقاه لشفته
واسقاه لماشيته وارضه والاسم السقى بالكسر والجمع اسقية وسقاه الماء شدد للكثرة والاستقاء
طلب السقى وسقاه تسقية واسقاه قال له سقاك الله وتساقوا اسقى كل واحد منهم صاحبه وسقى
من البئر وسقاية الماء ما يبنى للماء وقوله تعالى اجعلتم سقاية الحاج مصدر وهى ما كانت قريش يسقى الحاج
من الزبيب المنبوذ فى الماء وقوله تعالى جعل السقاية فى رحل اخيه قال وهى الصواع الذى كان الملك يشرب
فيه والمسقاة بالفتح والكسر موضع الشرب وبالكسر الآلة والساقية واحدة السواقى وهى فوق الجدول
ودون النهر والمسقوى من الزرع والسقى ما يسقى بالسيح وسقى بطنه من باب رمى وسقى بطنه
على بناء المفعول واستسقى بطنه اجتمع فيه ماء اصفر والسقى بالكسر الحظ من الشرب والمساقاة
ان يستعمل رجل رجلا فى نخيل او كروم ليقوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما تغله والسقى
السحابة العظيمة القطر الشديدة الوقع والسقى البردية والواحدة سقية والسقى النخل وقوله
محتل يسقى جلده دمه اى يتشربه والسقيا موضع واسقاه عابه واغتابه سلا سلا عنه من باب سما
وسلى عنه بالكسر سليا بمعنى وسلاه مسلاة تسلية واسلاه كشفه فانسلى عنه الهم وتسلى انكشف و
السلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون اذا صب عليها ماء المطر فشربه العاشق سلا واسم ذلك الماء
السلوان وقيل السلوان دواء يسقاه الحزين فيسلو والاطباء يسمونه المفرح وهو فى سلوة من

العيش اي في رغد ويقول الرجل لصاحبه سقيتني سلوة وسلوانا اي طيبت نفسي عنك والسلا بالقصر الجلدة
الرقيقة التي يكون فيها الولد من المواشي وسلى الناقة تسلية نزع سلاها وفي المثل وقع القوم في
سلا جمل اي في امر صعب ويقال انقطع السلا في البطن اذا ذهبت الحيلة وما سليتم العام اي ما اخذتم
من سلاها شيئكم وما ولدكم [سما] السما يذكر ويؤنث وجمعه اسمية وسماوات والسما كل ما
علاك فاظلك ومنه قيل لسقف البيت سماؤه والسما المطر يقال ما زلنا نطا السما حتى اتيناكم و
ماء السما لقب رجل من اليمن لانه كان يقوم وقت القحط مقام القطر وايضا لقب امراة امرئ القيس
لجمالها وحسنها وهي جدة النعمان بن المنذر والسمو الارتفاع والعلو وقد سموت والسما ظهر
الفرس لعلوه وفلان لا يسامى اي لا يبارى في العلو وتساموا تباروا والقروم السوامي الفحول الرافعة
رؤوسها وسميته زيدا وبزيد واسميته بمعنى فتسمى به وهو سميه اذا وافق اسمه اسمه وقوله تعالى هل
تعلم له سميا اي نظيرا يستحق مثل اسمه وقيل مساميا يساميه والاسم مشتق من سموت لانه تنويه
ورفعة وتقديره افع والذاهب منه الواو لان جمعه اسماء وتصغيره سمي واختلف في تقدير اصله
فقيل فعل بالكسر وقيل بالضم وفيه اربع لغات اسم بكسر الهمزة وضمها وسم بضم السين وكسرها وسما
بالضم والقصر لغة خامسة وجمع الاسما اسامي وحكى الفرا اعيذك باسماوات الله وتقطر رددت
من سامي طرفه اذا قصرت اليه نفسه وازلت نخوته وسما الفحل سماوة سطا على شوله وسماوة
كل شي شخصه والسماوة موضع بالبادية واسمى الرجل اخذ ناحية السماوة والسماة الصيادون وقد
سموا وتسموا اي خرجوا للصيد [سنا] السنا بالقصر ضوء البرق ونبت يتداوى به وبالمد الرفعة
والسني الرفيع واسناه رفعه والمسناة العرم وهو ما يبنى للسيل ليرد الماء وسناه تسنية فتحه
وسهله وتسنى تغير والسانية الناضحة وهي الناقة التي يسنى عليها اي يستقى وفي المثل سير السواني
سفر لا ينقطع ويقال للغرب بأداته سانية وسنت الناقة تسنو سقت الارض وكذا السحابة
والقوم يسنون لانفسهم استنوا والارض مسنية ومسنوة والسنة اذا قلت بالهاء وجعلت
نقصانه الواو فهو من هذا الباب تقول اسنى القوم اذا لبثوا في موضع سنة وسانيته ارضيته و
داريته واحسنت معاشرته وسنابق حسن لغة جشنة ويخفف نونها ويشدد [سوا] السوا
العدل وسوا الشي غيره ان ضممت السين او كسرت قصرت وان فتحت مددت تقول مكان سوى
وسوى وسوا اي عدل وسط فيما بين الفريقين ومررت برجل سواك وسواك وسواك اي غيرك
وسوا الشي وسطه وهما في هذا الامر سوا وان شئت سواان وهم سوا للجمع وان شئت
اسوا وهم سواسية مثل ثمانية على غير قياس تقول سوا علي قمت وقعدت وهذا لا يساويه اي
لا يعادله وهذا الشي لا يساوي كذا ولا يستوي كذا وسويت الشي تسوية فاستوى وقسم الشي

بينهما بالسوية وتسواء الهضبة الموضع المستوي منها ورجل سوي الخلق اي مستو لا داء به ولا عيب واستوى
من اعوجاج واستوى الشي اعتدل وقوله تعالى ونفس وما سواها وتسويتها انشاؤها خلقها على سوا
من التدبير بحسب ما يقتضيه الحكمة وذلك بما ركب فيها من القوة التي جعلت مقومة للنفس وصارت
النفس بها مستعدة لقبول الفهم والالهام فالهمها فجورها بالامور الجبلية والقضايا الطبيعية
وتقويها بالنصوص الشرعية والادلة العقلية واستوى على ظهر دابته استقر واستوت به راحلته
اي علت به او قامت على قوائمها وساوى بينهما سوى واستوى الى السما قصد واستوى استولى
وظهر واستوى الرجل انتهى شبابه الجوهري وفي الحديث اذا تساووا هلكوا قال الازهري قولهم
لا يزال الناس بخير ما تباينوا فاذا تساووا هلكوا يعني ان الخير في النادر من الناس فاذا استووا في
الشر لم يكن فيهم ذو خير كانوا من الهلكى ولم يذكر انه حديث وقوله تعالى لو تسوى بهم الارض اي
تستوي بهم وسوى على الميت دفنه وسوى تراب القبر عليه واستويت الشي تركته واغفلته
وانا ارى ان اصل هذا الحرف مهموز وليلة السوا ليلة ثلث عشرة وقصر سوي فلان اي قصر
فقصر والسوية كسا يحشى بثمام ونحوه والجمع سوايا وكذلك الذي يجعل على ظهر الابل الا انه
كالحلقة لاجل السنام وقوله تعالى فانبذ اليهم على سوا اي على طريق مستو بان تظهر نبذ العهد
ولا تحاربهم وهم على توهم بقاء العهد اي على استواء في العلم بنقض العهد او في العداوة وارض
سواء اي سهلة مستوية وبكسر السين الارض التي ترابها كالرمل [سها] السهوة كالصفة تكون
بين يدي البيوت وقيل هي بيت صغير منحدر في الارض والسهوة البطحاء اللينة التربة ومن
النوق اللينة السير والسهو السكون واللين والجمع سهاء والمساهاة في العشرة ترك الاستقصاء
وعليه من المال ما لا يسهى ولا ينهى اي لا يبلغ غايته والسهو الغفلة وقد سهى عن كذا وسها
فهو ساه وسهوان والسهى كوكب خفي يمتحن الناس به ابصارهم قبيل طلوع الثريا وحبلت المراة
سهوا اذا حبلت على حيض والسهواء ساعة من الليل وصدر منه [سيا] السيان المثلان والواحد
سي ولا سيما كلمة يستثنى بها وهو سي ضم اليه ما وما اما بمعنى الذي واضمرت ابتدا فما بعده مرفوع
لخبر الابتدا او زائدة فما بعده مجرور على الاضافة ويقال هو في سي راسه وفي سوا راسه اذا كان في
النعمة وقد يفسر سي راسه عدد شعره من الخير والسي ارض من ارض العرب وقد يكون المفازة
وسية القوس ما عطف من طرفيها والجمع سيات والبعض يهمزها [فصل الشين] [شا] الشاو
الغاية والامد وعدا شاوا اي طلقا وشاءهم سبقهم وبابه عدا والمشاءاة المسابقة وتشاءى
ما بينهما تباعد وتشاءوا تفرقوا والشاو ما اخرج من تراب البئر والجمع المشاي وشاوت من
البئر نزعت منها التراب واشتاء استعمل [شبا] شباة كل شي حد طرفه والجمع الشبا وشوات وشبوة

العفو والجمع شوات وشبوة ناحية من اليمن واشبى الرجل اذا ولد له ولد ذكي واشبى فلان ولده اي
اشبهه واشبيت الرجل رفعته واكرمته واشبت الشجرة ارتفعت شتا الشتاء فصل وجمعه شتوة و
جمع الشتاء اشتية والنسبة الى الشتاء شتوي بالتحريك والتسكين وشتى موضع كذا من باب علا
وتشتى اقام به الشتاء واشتى القوم دخلوا في الشتاء وعامله مشاتاة من الشتاء وهذا الشيء
لا يكفيني لشتائي قال من كان ذا بت فهذا بتي مقيظ مصيف مشتي والشتي والشتوي
مطر الشتاء شجى الشجو الهم والحزن وقد شجاه حزنه وبابه عدا واشجاه غصه وتقول منهما جميعا
شجي من باب صدي ورجل شج اي حزين وهي شجية ويقال ويل للشجي من الخلي ياء الخلي مشددة ويا
الشجي مخففة وان جعلت الشجي فعيلا من شجاه الحزن فهو مشجو وشجي فلك ان بالتشديد لا غير والشجي
بتخفيف اليا موضع ومفازة شجوا اي صعبة المكهو والشجوجى الرجل الطويل الرجلين والشجى
ما ينشب في الحلق من عظم وغيره شحا شحا فاه فتحه وبابه عدا وشحى فوه انفتح يتعدى ويلزم وجاءت
الخيل شواحي اي فاتحات افواهها وفرس بعيد الشحوة اي الخطوة شدا الشادي المغني وقد شدا
شعرا او غناء اذا غنى به او ترنم وبابه عدا وشدوت اذا تشدرت ابياتا او الصوت والشادي
الذي يشدو شيئا من الادب اي ياخذ طرفا منه كانه ساقه وجمعه شدا الابل ساقه وبابه عدا
شذا الشذا حدة ذكاء الرائحة والشذى الاذى والشذ وذباب الكلب الواحدة شذاة والشذاة
بقية القوة والشدة شرا الشرا المد ويقصر وقد شرى الرجل يشري شرا وشرى بالمد وكذا
اشترى وهو من الاضداد وجمع الشري على اشرية وهو شاذ لان فعلا لا يجمع على افعلة وشري
من باب صدي من الشرى وهو خراج صغار لها لذع شديد فهو شر وشري الامر عظم وارتفع
والبروق كثر لمعانه ومنه قولهم شري زمام الناقة اذا كثر اضطرابه وشري الفرس في سيره
الرجل اذا لج في الامر وشاراه لاجه وشري غضبا استطار والشريان بكسر الشين وفتحها واحد
الشرايين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب والشريان بالكسر شجر تتخذ منه القسي
وقد يفتح والشري الحنظل وشجره الواحدة شرية وقيل ورقه والشريان بالفتح مثله و
الشرية النخلة تنبت من النواة والشراة رذال المال والشرى طريق كثير الاسد والشراة
جبل بالشام واشراء الحرم نواحيه الواحد شرى بالقصر واشريت الحوض ملاته وشروى
الشيء مثله وشروى اسم جبل والشراة الخوارج جمع شار سموا بذلك لقولهم انا شرينا
انفسنا في طاعة الله اي بعناها بالجنة حين فارقنا الائمة الجائرة او من المشاراة يقال فيه
تشرى الرجل ويقال اشر اي صار كالشراة شصا شصا بصره شخص وبابه سما واشصاه
صاحبه وفي المثل اذا ارجحن شاصيا فارفع يدا اي سقط ورفع رجليه فاكفف عنه وشصا

السحاب ارتفع ويقال للميت اذا انتفخ وارتفع يداه ورجلاه قد شصا يشصو شصوا ويقال للزقاق
والقرب المملوءة الشائلة القوائم او نفخ فيها فارتفعت قوائمها شاصية والجمع شواصي والشاصلاء
نبت مشدد مقصور واذ خففت مددت شطا شطا اسم قرية من ناحية مصر تنسب اليها الثياب
الشطوية شظا الشظية الفلقة من العصا والجبل ونحوهما والجمع شظايا وقد تشظى الشيء و
انشظى تطاير شظايا وفي الحديث انشظت ثنية رسول الله صلى الله عليه وسلم اي انكسرت والشظية
قطعة مرتفعة في راس الجبل والشظا بالقصر عظم مستدق ملتزق بالذراع فاذا تحرك من موضعه
قيل شظي وشظا القوم خلاف صميمهم وهم الاتباع والدخلاء عليهم بالحلف شعا غارة
شعواء فاشية متفرقة واشعى القوم الغارة اشعلوها وجاءت الخيل شواعي اي متفرقة شغا
السن الشاغية هي الزائدة على الاسنان التي تخالف نبتتها نبتة غيرها من الاسنان يقال رجل اشغى
وامراة شغواء وقد شغي من باب صدي ويقال للعقاب شغواء لفضل منقارها الاعلى
على الاسفل والاشغى الذي يقطر البول قليلا شفا يقال للرجل عند موته وللقمر عند المحاق و
للشمس عند غروبها ما بقي منه الا شفا اي قليل وشفا كل شيء حرفه واشفى المريض على الموت واشفى
على الشيء اشرف عليه ومنه قول عمر فاذا اشفى ورع اي اشرف على المعصية وشفاه الله من مرضه
يشفيه شفاء فاشتفى هو واستشفى طلب الشفاء واشفاه الله عسلا جعله له شفاء و
اشفيتك الشيء اعطيتكه تستشفي به وتشفى من غيظه والاشفى الذي للاساكفة وهو للخرز و
ما كان للاساقي والمزاود واشباههما والمخصف للنعال والجمع الاشافي وشفي بن ماتع من
التابعين والشفاء بالكسر لقب ليلى بنت عبد الله وهي من المهاجرات الاول كان عليه السلام يقيل
عندها في بيتها شقا شقي بالكسر شقاء وشقاوة وهو ضد السعادة واشقاه الله فهو شقي
بين الشقوة بالفتح لغة وقرئ شقاوتنا بالكسر وهي لغة وفي الحديث الشقي شقي في بطن
امه اشارة الى شقاء الاخرة لا الدنيا والمشقاة المعاناة والممارسة وساقاه فشقاه من
باب عدا غلبه فيه شكا شكاه من باب عدا وشكاية وشكية وشكاة بالفتح اي اخبر بسوء فعله
فهو مشكو ومشكي والاسم الشكوى واشكاه فعل به فعلا احوجه الى ان يشكوه واشكاه ايضا
اعتبه من شكواه ونزع عن شكايته وازاله عما يشكوه وهو من الاضداد واشكاه وشاكاه مثل
شكاه والشكي الذي يشكو والمشكو ايضا والموجع واشتكى عضوا من اعضائه وتشكى بمعنى والشكاة
الكوة التي ليست بنافذة والشكوة بالفتح جلد الرضيع والجمع الشكى وشكي تشكية اتخذ شكوة ورجل
شاكي السلاح اذا كان ذا شوكة وحدة في سلاحه والشكي في السلاح مقلوب وبالتركية نشر شلا
الشلو العضو من اعضاء اللحم واشلاء الانسان اعضاؤه بعد البلى والتفرق وجمعها ايضا على اشلاء

كما دل في دلو والشلوة من الشيء القطعة منه وعنه عليه السلام في الورك ظاهره نسا وباطنه شلاه
لانه علا باطنه كانه اشتلى ما فيه من اللحم اي اخذ وبنو فلان اشلا في بني فلان اي بقايا فيهم و
يقال ذهبت حاشية فلان وبقيت له شلية والجمع شلايا ولا يقال الا في المال واشتلاه
استنقذه وكل ذ عوته حتى تخرجه من مكان او موضع فقد استشليته واشليته واشليت
الكلب دعوته وقال الجوهري اشليت الكلب على الصيد وبالصيد بمعنى اغريته خطاء
وقال المطرزي اجازه غير ثعلب شوا شوى اللحم يشوي شيا والاسم الشواء والقطعة منه
شواة واشتوى اتخذ شواء وقد انشوى اللحم ولا يقل اشتوى واشتويتهم اطعمتهم شواء
والشوى جمع شواة وهي جلدة الراس والشوى اليدان والرجلان من الادميين وكل ما ليس
مقتلا ومن الفرس قوائمه يقال رماه فاشواه اذا لم يصب المقتل والشوى رذال المال والشيء
الهين اليسير وتعشى فاشوى من عشائه اي ابقى منه بقية والشوية بقية قوم هلكوا والجمع
الشوايا والشواية الشيء الصغير من الكبير كالقطعة من الشاة وشواية الخبز القرص منه
بالضم فيهما والشيان دم الاخوين وايضا البعيد النظر والشوشاة الناقة السريعة وعيي
شي ابا له والبعض يقول شوي وما اعياه واشياه وجاؤوا بالعي والشي والشوي اسم
جمع للشاة شها الشهوة معروفة وطعام شهي اي مشتهى من شهيت الشيء بالكسر شهوة
اذا اشتهيته ورجلان شهوان للشيء ويشتهى عليه كذا وهذا شيء يشهي الطعام اي يحمل على
اشتهائه والشهوة الخفية في الحديث قيل هي كل معصية يضمرها صاحبها ويصر عليها وقيل ان يرى
جارية حسناء فيغض طرفه ثم ينظر بقلبه ويمثلها لنفسه فيفتنها ورجل شاه البصر قلب
شائه فصل الصاد صا الصئي صوت الفرخ ونحوه وقد صأى يصأى صئيا وكذا الخنزير
والفار والفيل واليربوع وفي المثل جاء بما صأى وصمت اي بالمال الكثير اي بالناطق والصامت
صبا صبي بين الصبى والصباء اذا فتحت مددت واذا كسرت قصرت وجمعه صبية وصبيان
وقد جاء نادرا صبوة وهو القياس والجارية صبية والجمع صبايا وامرأة مصب كان صبي ذكرا او
انثى وامرأة مصبية اي ذات صبية وصبي صباء مثل سمع سماعا اي لعب مع الصبيان والصبا
من الشوق يقال منه تصابى وصبا من باب سما وصبوة ايضا اي مال الى الجهل والفتوة واصبته
الجارية ونهى عن التصبية في الركوع وهي ان يخفض راسه كثيرا ويميله الى الارض والصبا ريح تهب
من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار وقد صبت من باب سما والصابية النكباء التي تجري
بين الصبا والشمال والصبيان طرفا اللحيين وصابيت السيف ادخلته في غمده مقلوبا و
وصابيت الرمح ايضا وصبي بن معبد من التابعين يروي عن عمر وعنه المسروق وابو وائل

والشعبي والنخعي ومجاهد صحا الصحو ضد السكر وقد صحا من سكره من باب عدا
فهو صاح والصحو ايضا ذهاب الغيم واليوم صاح واصحت السماء انقشع عنها الغيم فهي مصحية و
صحو ايضا واصحيتنا اي اصحت لنا السماء والمصحاة اناء قال الاصمعي لا ادري من اي شيء هو صدا
الصدى ذكر البوم والذي يجيبك بمثل صوتك في الجبال ويقال صم صداه واصم الله صداه اي اهلكه
لانه اذا مات لم يسمع الصدى صوته فيجيبه وقيل الصدى الدماغ وقيل موضع السمع منه والتصدي
التصفيق وتصدى له تعرض وهو يستشرف ناظرا اليه وقيل اصله صدد من الصدد وهو
القرب فقلبت احدى الدالات ياء كما في تقضى من تقضض والمصاداة المعارضة وصاديته
داجيته وساترته وصدي يصدى صدى عطش فهو صد وصاد وصديان وهي صديا وانه
لصدى مال اي عالم بها وبمصلحتها والصوادي النخيل الطوال وقد يكون الصوادي التي لا
تشرب الماء وصدي بن عجلان مصغرا من الصحابة قيل هو آخر من مات من الصحابة بالشام
والصدا بالضم والمد موضع صرى الشاة تصرية لم تحلبها اياما حتى يجتمع اللبن في ضرعها و
الشاة مصراة ويقال هو الصرى والصري للماء الذي يطول استنقاعه وقيل اذا طال مكثه و
تغير وقد صري الماء بالكسر وصرى الماء في ظهره زمانا احتبسه فلم ينطفه صراة وصرى الجزء جمع
المدة وصرى بوله قطعه وبابه رمى وصريت الماء اذا استقيته ثم قطعته وصريت ما بينهم فصلت
وصرى الله عنه شره دفعه وصرية منعه وما يصريك مني اي ما يقطع مسألتك ويمنعك من سؤالي
ومنها في حديث الاسراء علمت انها من امر الله صرى اي حتم واجب وعزيمة وجد فقيل هي من صرى
اذا قطع وقيل من اصررت على الشيء اذا لزمته وقيل صري بوزن جني والصواري جمع الصاري دقل
السفينة وصره فلان في يدي فلان اي بقي في يده زمنا محبوسا والصراة نهر بالعراق والصرا الحنظل
اذا اصفر الواحد صرابة صعا الصعوة طاير والجمع صعو وصعا صغا صغا مال وبابه عدا وسما
وصدي وصغيا ايضا واصغى الاناء اماله واصغى اليه مال بسمعه نحوه وصغت النجوم مالت للغروب
ويقال صغوه وصغوه وصغاه معك اي ميله معك واكرموه في صاغيته هم خاصته للانسان الذين
يميلون اليه ويأتونه ويطلبون ما عنده وفلان مصغى اناؤه اذا نقص حقه واصغت الناقة
امالت براسها الى الرحل كانها تستمع شيئا حين يشد عليها الرحل صفا صفا الماء يصفو صفاء بالمد
بالمد وهو ضد الكدر وصفاه غيره تصفية والمصفاة الراووق وصفوة الشيء بكسر الصاد خالصه
واذا حذفت الهاء فتحت الصاد كذا في النهاية يقال محمد صلى الله عليه وسلم صفوة الله من خلقه ومصطفاه
وقال الجوهري يقال كان له صفوة مالي بالحركات الثلث فاذا نزعوا الهاء فبالفتح لا غير واصفاه الود
اخلصه له وصافاه والصفي المصافي في الود وتصافيا تخالصا وصفرت القدر اذا اخذت صفوتها

ويوم صفوان اذا كان صافي الشمس شديد البرد والصفي ما يصطفيه الرئيس من المغنم لنفسه قبل القسمة
وهو الصفية ايضا والجمع صفايا والصفية الناقة الغزيرة والجمع صفايا واصفيته بالشيء آثرته به
واصفى الرجل من المال والادب خلا واصفى الامير دار فلان واستصفى ماله اذا اخذه كله واصفت
الدجاجة انقطع بيضها واصفى الشاعر انقطع شعره والصوافي في قول علي الاملاك والاراضي
التي جلا عنها اهلها او ماتوا ولا وارث لها واحدها صافية قال الازهري يقال للضياع التي يستخلصها
السلطان لخاصته الصوافي ومنه قوله فاذكروا اسم الله عليها صوافي اي خالصة لله والصفاة صخرة
ملساء والجمع صفا بالقصر واصفاء وصُفي والصفواء الحجارة وكذا الصفوان الواحدة صفوانة و
الصفا موضع بمكة واسم نهر بالبحرين وصفوان بن امية شهد الطائف كافرا واعطاه النبي
صلى الله عليه وسلم من المغانم فاكثر فقال اشهد بالله ما طابت بهذا الانفس نبي فاسلم وحسن
اسلامه وصفوان بن المعطل هو الذي قيل عنه ما قيل في حديث الافك وصفية بنت حيي زوج
النبي عليه السلام وبنت عبد المطلب عمته وبنت عليبة تابعية صلا الصلوة الدعاء ومن الله تعالى الرحمة
وقيل اصلها في اللغة التعظيم وسميت العبادة المخصوصة صلوة اما لان الدعاء بعض اجزائها فسميت
به او لما فيها من تعظيم الرب وهي اسم وتوضع موضع المصدر يقال صلى صلوة ولا يقال تصلية والصلوات
في التشهد فسرت بالادعية التي يراد بها تعظيم الله وقيل بالعبادات اي هو المستحق لسائر العبادات
على تنوعها وتباين اوصافها وقيل معناه الترحم لله وعلى هذا التفسير لا تظهر فايدة الجمع وصلى الصبي
اذا بلغ وصار اهلا للصلوات وقوله عليه السلام قسمت الصلوة اي سورتها يعني الفاتحة وصلى على النبي
عليه السلام اي قال اللهم صل على محمد معناه عظمه في الدنيا باعلاء ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته
وفي الآخرة بتشفيعه في امته وتضعيف اجره ومثوبته وقيل المعنى لما امرنا الله سبحانه بالصلوة عليه ولم
نبلغ قدر الواجب من ذلك احلناه على الله تعالى وقلنا اللهم صل انت على محمد لانك اعلم بما يليق
به وهذا الدعاء قد اختلف فيه هل يجوز اطلاقه على غير النبي ام لا والصحيح انه خاص له وقال الخطابي
الصلوة التي بمعنى التعظيم والتكريم لا يقال لغيره والتي بمعنى الدعاء يقال لغيره كما قال عليه السلام اللهم
صل على آل ابي اوفى وقيل فيه ان هذا خاص له ولكنه اثر به غيره واما سواه فلا يجوز ان يخص به احدا
وقوله تعالى وبيع وصلوات قال ابن عباس هي كنائس اليهود اي مواضع الصلوات وصلى العصا بالنار
لينها وقومها وصليت اللحم وغيره شويته وبابه رمى وصلى فلان النار بالكسر يصلى صليا احترق
وصليت الرجل نارا ادخلته النار وجعلته يصليها فان القيته فيها القاء كانك تريد احراقه قلت اصليته
بالالف وصليته تصلية والصلاء الشواء وزنا ومعنى وصلاء النار بالكسر والمد وبالفتح والقصر وقد
اصطلى وتصلى بها وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق وصلا بالامر اذا قاسى حره وشدته

وصليت لفلان اذا عملت له في هواه ان تمحل به فيه فتوقعه في مهلكة ومنه المصالي للطير وهي الاشراك
تنصب لها الواحدة مصلاة والمصلي تالي السابق وقد صلى الفرس اذا كان مصليا لان رأسه عند
صلاه اي عجز ذنبه وهما صلوان واصلت الفرس استرخى صلواها وكذا اذا قرب نتاجها والصلاية
الفهر يسحق عليه الطيب او غيره وقد يهمز وصلاءة بن عمرو النميري احد القلعين صما اصميت
الصيد اذا رميته فقتلته وانت تراه وصمى الصيد يصمي مات وانت تراه واصمى الفرس على لجامه
اذا عض عليه ومضى وانصمى عليه والصميان التقلب والوثب ورجل صميان اي شجاع قال جرير اذا انصمي
من السماء عليكم حتى اختطفتكم يا فرزدق من عل صنا اذا خرج نخلتان او ثلث من اصل واحد
فكل واحدة منهن صنو والاثنان صنوان والجمع صنوان برفع النون وفي الحديث عم الرجل صنو ابيه
ويقال ركيتان صنوان اذا تقاربا ونبعتا من عين واحدة والصنى شجر صغير لا يرده احد ولا
ثوب له ويقال هو شق في الجبل واخذت الشيء بصيانته اي كله والصنى الوسخ صوا الصوى الاعلام
من الحجارة الواحدة صوة وفي الحديث ان للاسلام صوى ومنارا كمنار الطريق والصوى ما غلظ
من الارض وارتفع ولم يبلغ ان يكون جبلا ومنه قيل للقبور الاصواء والصوة مختلف الريح ورصاوة
اليابس وقد صوت النخلة تصويه صويا وصويت لابلك فحلا اخترته ورتبته للفحلة وقيل التصوية
للفحول ان لا تحمل ولا يعقد فيه جعل ليكون انشط له في الضراب واقوى والتصوية ان يستبقي
الرجل لبن شاته ليكون اسمن لها وقيل هي التصرية صها الصهوة موضع اللبد من ظهر الفرس
واعلى كل جبل صهوة والصهاء منابع الماء الواحدة صهوة وصهي الجرح يصهى صهيا نديه وصهي
بالكسر لغة والصهوة برج يتخذ فوق الرابية فصل الضاد ضبا ضبت النار شوته وبابه
عدا والمضباة خبزة الملة والضابي الرماد ضحا ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى
وهي حين تشرق الشمس يذكر على انه اسم كصرد ظرف غير متمكن ويؤنث على انه جمع ضحوة ولقيته
ضحى اذا اردت به ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحاء بالفتح والمد مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى
تقول منه اقام بالمكان حتى اضحى ومنه قول عمر يا عباد الله اضحوا بصلوة الضحى يعني لا تصلوها الى ارتفاع
الضحى وضحى ظله مات لانه اذا صار الظل ضحا اي شمسا بطل صاحبه والضحاء الغداء لانه يؤكل في الضحاء
تقول منه يتضحون اي يتغدون وفي النهاية الاصل فيه ان العرب كانوا يسيرون في ظعنهم فاذا مروا ببقعة
من الارض فيها كلأ وعشب قال قائلهم الا ضحوا رويدا اي ارفقوا بالابل حتى تتضحى اي تنال من هذا المرعى
ثم وضعت التضحية مكان الرفق لتصل الابل الى المنزل وقد شبعت ثم اتسع فيه حتى قيل لكل من اكل
في وقت الضحاء هو يتضحى اي يأكل في هذا الوقت وضحي الشمس بالكسر وضحي يضحى كسعى يسعى ضحاء فيهما
كدواء اي برز لها ومكان ضاح اي بارز وفي الحديث ان ابن عمر رأى رجلا محرما فقال اضح لمن احرمت

من اضحى كذا يرويه المحدثون وقال ابو الاصمعي هو بكسر الهمزة وفتح الحاء لانه امره بالبروز للشمس ومنه قوله
وانك لا تظما فيها ولا تضحى وفي الحديث ان لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من النخل فالضاحية هي
النخلة الظاهرة التي في البر من النخل الخارجة من العمارة وفعل ذلك الامر ضاحية اي علانية وضحا الطريق يضحو
بدا والضواحي السموات وليلة اضحيانة اي مضيئة لا غيم فيها واضحيانة ايضا وضاحية كل شيء ناحيته البارزة
يقال هم ينزلون الضواحي ومنه قيل قريش الضواحي النازلين بظاهر مكة واضحى يفعل كذا كما تقول ظل
يفعل وضحى بشاة من الاضحية بضم الهمزة وكسرها وهي شاة تذبح يوم الاضحى والجمع اضاحي ويقال
ضحية على فعيلة والجمع ضحايا واضحاة والجمع اضحى وبها سمي يوم الاضحى والاضحى قد يذكر ذهابا الى اليوم والاضحى
من الخيل الاشهب والانثى ضحيا والضحيا اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة وعامر الضحيان رجل من
النمر كان يقعد لقومه في الضحى يقضي بينهم وضحيت ضحى عرقت ضرا ضري الكلب بالصيد بالكسر
ضراوة بالفتح اي تعود وكلب ضار وكلبة ضارية واضراه صاحبه عوده وضري الرجل بكذا من
باب صدي وسلم واضراه به اغراه وضراه تضرية مثله ومنه قول عمر اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة
كضراوة الخمر اي عادة طلابة لا كله كعادة الخمر مع شاربها فمن اعتادها اسرف في النفقة ولم يتركها
كذلك من اعتاد اللحم لم يكد يصبر عنه فدخل في باب المسرف والاناء الضاري المنهي عن الشرب فيه هو
الذي ضري بالخمر وعود بها فاذا جعل فيه العصير صار مسكرا وقيل هو السائل اي انه ينقص الشرب
على شاربه والضري الضاري من اولاد الكلاب والجمع ضروة وضراء وفي الحديث ان قيسا ضراء الله
تشبيها لهم بها في الشجاعة واضرورى الرجل انتفخ بطنه من الطعام والتخم وعرق ضري اي لا ينقطع دمه
وضرا من باب عدا اي بدا منه الدم وسال والضرو صمغ شجرة والضراء بالمد الشجر الملتف في الوادي
هو يمشي الضراء اذا مشى مستخفيا فيما يواري من الشجر ويقال للرجل اذا ختل صاحبه هو يدب
له الضراء ويمشي له الخمر ويقال استضريت للصيد اذا ختلته من حيث لا يعلم وضرية اسم امراة
سميت بها قرية لبني كلاب على طريق البصرة الى مكة والضرو شجر ضعا الضعة شجر اصلها
ضعو لانه يجمع على ضعوات ضغا ضغا الثعلب والسنور صاح وضغاء كدعاء وتضاغى
ايضا وكذا صوت كل ذليل مقهور ضفا الضفو السبوغ وقد ضفا الشيء من باب عدا وسما و
ثوب ضاف اي سابغ وهو في ضفوة من عيشه وضفا المال كثر وهو ضافي الراس اي كثير شعر
الراس وضفوى موضع ضنا الضنى المرض وبابه صدي فهو ضن وضنى فاذا قلت ضنى استوى
فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع لانه في الاصل مصدر واذا كسرت النون ثنيت وجمعت
ويقال تركته ضنا وضنيا والاضطنا والاضطناء والاطناء الضنى واضناه المرض اثقله واضطنى
من كذا استحى منه وضنت المراة ضنا بالمد كثر ولدها يهمز ولا يهمز والضنء بالفتح والكسر الولد غير

مهموز والمضاناة المعاناة ضوا الضوة الهزال وبابه صدي وغلام ضاوي بوزن فاعول اي نحيف وفيه
ضاوية وجارية ضاوية وفي الحديث اغتربوا ولا تضووا اي لا تزوجوا في الاجنبيات ولا تزوجوا في
العمومة فتاتوا باولاد ضاوين وذلك ان العرب تزعم ان ولد الرجل من قرابته يجي ضاويا نحيفا
غير انه يجي كريما على طبع قومه واضوى الامر اضعفه ولم احكمه والضوضاة والضوضاة اصوات
الناس في جلبتهم يقال ضوضوا بلا همز وضوضيت ابدلوا من الواو يا ويقال للبعير ضوضاة اي سلعة
والضواة شيء يخرج من حيا الناقة قبل الولد وقيل ورم يصيب البعير في راسه وضويت اليه اضوي
ضويا اذا اويت اليه وانضممت ضها المضاهاة المشاكلة يهمز ولا يهمز وهذا ضهي هذا اي شبهه و
الذين يضاهئون خلق الله المصورون والضهيا بالمد شجر والمراة التي لا تحيض والجمع ضهي
وحكي امراة ضهياة وضهياءة بالها والتاء وهي التي لا تطمث وهذا يقتضي ان يكون الضهيا
مقصورا فصل الطاء طاا الطواة لغة في الطغاة الحماة وبالدار طوئي اي احد والطاء حرف
التشي وتبيه طبا الطبي للحافر والسباع كالضرع لغيرها وقد يكون ايضا لذوات الخف والطبي
بالكسر مثله والجمع اطباء وطبيته عن هذا صرفته واطبى بنو فلان فلانا خالوه وقبلوه وطباه من
باب عدا ورمى واطباه بالتشديد دعاه وخلق طبي اي محبب هو فعيل بمعنى مفعول كانه يدعى فيجيب
طحا طحاه بسطه وبابه عدا والطحا بالقصر المنبسط من الارض وطحا الرجل ذهب في الارض يقال
طحا به قلبه اذا ذهب به في كل شيء وطحيت اضطجعت والطاحي الممتد والجمع الكثير والمدومة الطواحي هي النسور
تستدير حول القتلى وطاحية بطن من الازد طخا الطخا بالمد السحاب المرتفع وما في السماء طخية
بالضم اي شيء من السحاب وفي المجمل الطخوة والطخية السحابة الرقيقة هكذا مضبوطا بالفتح فيهما والطخاء
يشبه الكرب يقال وجدت على قلبي طخاء والطخيا الليلة المظلمة وظلام طاخ وتكلم بكلمة طخيا لا
تفهم طدا عادة طادية اي ثابتة قديمة وقيل هو مقلوب من واطدة طرا شي طري اي غض بين الطراوة
والطراءة وبابه ظرف وسلم وطراه بالهمز وطراه ايضا وطريت الثوب تطرية واطراه مدحه باحسن
ما فيه والاطرية بكسر الهمزة والراء ضرب من الطعام وطرا حليه بلحم واطريت العسل اذا عقدته وغسلة
مطراة اي مرباة بالافاوية يغسل بها اليد والراس وكذا العود المطرى المربى منه بتخريب والطريان
قيل هو الذي يوكل عليه طغا طغى يطغى بالفتح فيهما ويطغو طغيانا وطغوانا اي جاوز الحد وكل مجاوز
حد في العصيان طاغ وطغي بالكسر مثله والطغوى بالفتح الطغيان والطواغي في الحديث جمع طاغية وهي
ما كانوا يعبدون من الاصنام وغيرها وفي الحديث ان للعلم طغيانا كطغيان المال اي يحمل صاحبه على
الترخص بما اشبه منه الى ما لا يحل له ويترفع به على من دونه ولا يعطي حقه بالعمل به كما يفعل رب المال
وطغى البحر هاجت امواجه والسيل جاء بماء كثير والدم تبيغ والطاغية الصاعقة وقوله تعالى فاما ثمود فاهلكوا

بالطاغية يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان وكل رأس في الضلال ويكون واحدا وجمعا ويجمع
على طواغيت وهو مقلوب لانه من طغى والطغية أعلى الجبل وكل مكان مرتفع كطغوة والطغية من كل
شيء نبذ منه والطغي الصغير من بقر الوحش والطاغية ملك الروم طفا الطفي بالضم خوص المقل
الواحدة طفية وفي الحديث اقتلوا من الحيات ذا الطفيتين والابتر كانه شبه الخطين على ظهره بالطفيتين
وربما قيل لهذه الحية طفية اي ذات طفية من تسمية الشيء بكلم ما يجاوره وطفا الشيء علا ولم يرسب وبابه
عدا وسما وفي صفة الدجال كان عينه عنبة طافية وهي الحبة التي قد خرجت عن حد نبتة اخواتها فظهرت
من بينها وارتفعت وقيل اراد به الحبة الطافية على وجه الماء شبه عينه بها ومر الظبي يطفو اذا
خف على الارض واشتد عدوه والطفاوة دارة الشمس وايضا طفاوة من الربيع اي شيء منه والطفاوة
حي من قيس عيلان طلا الطلا الولد من ذوات الظلف والجمع اطلاء والطلوة مثله والطلو الذئب والطلا
الشحم والطلا المطلي بالقطران وبالكسر والمد القطران وكل ما طليت به وقد طلاه بالدهن وغيره
يطليه وتطلى بالدهن واطلى به على افتعل بمعنى والطلا بالكسر والقصر الحبل الذي يشد به رجل الطلا الى
وتد وقد طلوت الطلا وطليته ربطته برجله والطلي الصغير من اولاد الغنم وسمي به لانه يطلى اي يشد
رجله بخيط الى وتد اياما والجمع طليان وطليت الشيء حبسته واطلى الرجل مال عنقه للموت او غيره
وطليت فلانا تطلية مرضته والطلا بالضم والقصر الاعناق واحدتها طلية وقيل طلاة وبالمد و
تشديد اللام الدم والطلاء بالكسر ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه والمطلاء الارض السهلة
تنبت العضاة والمطالي المواضع التي تغذو فيها الوحش اطلاءها والطلاوة بالضم والفتح الحسن والقبول
يقال ما عليه طلاوة وبإنسانه طلي وطليان وقد طلي فوه من باب صدي وهي الصفرة طما طما الماء من
باب سما ويطمي طميا ايضا اذا ارتفع وملأ النهر فهو طام ومنه طمت المراة بزوجها اذا ارتفعت به وطمى
يطمي مر مسرعا طنا الطنى لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش وقد طني من باب صدي فهو طن
وطنيته تطنية عالجته من الطنى ومنه حية لا تطني اي لا يعيش صاحبها ويقتل من ساعتها طوى طواه
يطويه طيا فانطوى وفلان طوى كشحه اي اعرض بوده وتطوت الحية تحوت والطوى الجوع وبابه
صدي فهو طاو وطوي يطوي طيا اذا تعمد ذلك ومنه رجل طوي البطن على فعيل اي ضامر البطن والطوي
والطوي البئر المطوية وطوى بضم الطاء وكسرها موضع بالشام يصرف على انه اسم واد ومكان ولا يصرف
على جعله بلدة وبقعة وقيل طوى مثل الشيء المثنى فقوله تعالى المقدس طوى معناه طوى مرتين اي قدس
مرتين وقال الحسن ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين وذو طوى موضع بمكة والطوية الضمير والطية
النية والطية تكون منزلا ومنتأى يقال مضى لطيته اي لنيته التي انتواها وبعدت عنا طيته وهو المنزل
الذي انتواه وطية بعيدة اي شاسعة والطاية السطح ومربد التمر وصخرة عظيمة في ارض ذات رمل

واطواء الناقة طرائق شحمها والطي في العروض اسقاط الرابع الساكن اذا كان ثاني سبب طها الطهو
طبخ اللحم وبابه عدا وطهى يطهى طهيا لغة ايضا وفي الحديث فما طهوي اذن اي فما عملي ان لم احكم ذكر و
الطاهي الطباخ وطها الرجل ذهب في الارض وكذا الابل والطهاء بالمد لغة في الطخاء وهو
السحاب المرتفع الواحدة طهاءة وطهية حي من تميم نسبوا الى امهم والنسبة اليهم طهوي
وطهوي فصل الظاء ظبا الظبي معروف وثلث اظب والكثير ظباء وظبي على فعول وظبيات
بالتحريك والظبية جراب عليه شعر وقيل هي شبه الخريطة والكيس ومنه قيل لزمزم ظبية
شبهها بالخريطة لجمعها ما فيها والظبية موضع واما عرق الظبية بضم الظاء فموضع آخر
مسجد النبي عليه السلام والظبي واد والظبية فرج المراة وقيل هي لكل ذات حافر وقيل
هي للكلبة ومن دعائهم عند الشماتة به لا بظبي اي جعل الله ما اصابه لازما له والظبة
السيف والسهم طرفه والهاء عوض عن الواو والجمع اظب وظبات وظبون ظما المظمي من
الزرع ما سقته السماء وشفة ظمياء بينة الظمى اذا كان فيها سمرة وذبول ولثة ظمياء
قليلة الدم وعين ظمياء رقيقة الجفن وساق ظمياء قليلة اللحم وظل اظمى اي اسود ورمح
اظمى اي اسمر [illegible] ظنا تظنى من الظن فابدل من احدى النونات يا فصل العين
عبا العباء والعباءة ضرب من الاكسية والجمع العباءات وعبيت الجيش تعبية وتعبيئا وعباه
في مواضعه ويروى بالهمز وعبيت العطر خلطته عتا عتا من باب سما وعتيا ايضا بضم العين وكسرها
اي جاوز الحد في الاستكبار فهو عات وهم عتي وتعتى مثل عتا ولا تقل عتيت والعاتي الجبار و
قيل هو المبالغ في ركوب المعاصي المتمرد الذي لا يقع منه الوعظ والتنبيه موقعا والجوهري لم يفسره
والليل العاتي الشديد الظلمة وعتا الشيخ يعتو عتيا بضم العين وكسرها كبر وولى وعتى لغة
هذيلية في حتى عثا عثا في الارض افسد وبابه سما وعثي بالكسر عثيا ايضا وعثى بفتحتين وربما قيل
الكثير الشعر اعثى يقال للضبع لكثرة شعرها عثواء والعثيان الضبعان ويقال للاحمق الثقيل اعثى
وللعجوز عثواء والاعثى لون الى السواد والعثوة في الشعر خفوفه وبعد عهده بالمشط عجا
العجوة ضرب من اجود التمر بالمدينة من غرس النبي عليه السلام وعجت الام ولدها اذا سقته اللبن
وبابه عدا والعجي الذي تموت امه فيربيه صاحبه بلبن غيرها والانثى عجية وعاجيت الصبي اذا
ارضعته بغير لبن امه او منعته اللبن وغذيته بالطعام ولقي فلان ما عجاه اي شدة ولقاه
الله ما عجاه وما عظاه اي ما ساءه وعاجيت الشيء عانيته وعالجته وعجى وجهه ستره والعجى بالضم
الجلود اليابسة تطبخ وتؤكل الواحدة عجية والعجايتان عصبتان في باطن يدي الفرس وقيل
كل عصب يتصل بالحافر فهو عجاية والعجاوة والعجاية لغتان ومثله قدر مضغة من لحم تكون موصولة

بعصبة تنحدر من ركبة البعير الى الوظيف عدا جمع العدو واعدا، يقال عدو بين العداوة والمعاداة و الانثى عدوة تشبيها بصديقة والعدى الاعدا، وهو جمع لا نظير له وقد يضم وقيل يقال قوم عدى بكسر العين فان ادخلت الهاء قلت عداة بالضم والعادى العدو وتعادوا من العداوة وتعادى ما بين القوم فسد وتعادى تباعد وقوم عدى اى غربا، وقيل هى بضم العين اذا لم يأت شى من النعوت على فعل وتعادى القوم اذا اصاب هذا مثل دا هذا والموت بعضهم فى اثر بعض وعداه يعدوه عدوا جاوزه والتعدى مجاوزة الشى الى غيره يقال عداه تعدية فتعدى اى تجاوز وهاى عن فلان معدى اى لا تجاوز الى غيره ولا تقصر دونه وعد عما ترى اى اصرف بصرك عنه والعدوان الظلم الصراح وقد عدا عليه من باب سما وعدوا وعدا ايضا بالفتح والمد واعتدى عليه وتعدى عليه كله بمعنى والاعتداء فى الدعا، هو الخروج عن الوضع الشرعى والسنة المأثورة وقيل هو ان يسأل ما لا حاجة اليه وان يطمح الى ما لا يبلغه عملا وحالا ويتجاوز عن حد الادب والاصل فيه ان يتجاوز عن مواقف الافتقار الى بساط الانبساط ويميل الى احد شقى الافراط والتفريط فى خاصة نفسه او غيره اذا دعا له او عليه والمعتدى فى الصدقة من يعطيها غير مستحقها وفى الاثر فهم ثم عاديت راسى اشعر راسى يعنى افعل به فعل المعادى و استاصله ليصل الما، الى اصول الشعر والعدوى طلبك الى وال ليعديك على من ظلمك اى ينتقم منه يقال استعديت الامير على فلان فاعدانى اى استعنت به عليه فاعانى والاسم منه العدوى وهى المعونة قال ونستعدى الامير اذا ظلمنا * فمن يعدى اذا ظلم الامير والاستعدا، ايضا المعونة والعدوى ما يعدى من جرب او غيره وهو مجاوزته من صاحبه الى غيره يقال اعدى فلان فلانا من خلقه او من علة به او جرب وفى الحديث لا عدوى اى لا يعدى شى شيئا فى منطقة جار ودفعت عنك عادية فلان اى ظلمه وشره وعوادى الامر عوايقه وقد عدت عنه عوادى صرفته والعدواء ارض صلبة يابسة وربما جاءت صنت عند حفر البئر فيحيدون عنها وعدواء الشغل موانعه بالضم والتحريك والعدوا ايضا المكان الذى لا يطمان من قعد عليه ونمت على مكان متعاد اذا كان متفاوتا ليس بمستو و العدواء بعد الدار وعدا فعل يستثنى به مع ما وبغيرها والعداء الموالاة بين الصيدين تصرع احدهما على اثر الآخر فى طلق واحد والعدو الحضر والسرعة وانه لعدوان اى شديد العدو وذيب عدوان يعدو على الناس ومنه قولهم السلطان ذو بدوان وذو عدوان وقيل من عدا كى عن الامر اذا صرفك اى سريع الانصراف والملال وقال على لا قطع على عادى ظهر هو من عدا يعدو على الشى اذا اختلسه والظهر ما ظهر من الاشيا كالطوق ونحوه لم ير فيه قطعا لانه ظاهر على المراة والصبى والعادية الجماعة يعدون او الخيل تعدوا والعدى الذين يعدون على اقدامهم وهو جمع عاد واعتدى

فرس

نزل استحضره والعداء بالفتح والمد طوار كل شى وهو ما انقاد معه من عرضه وطوله والعدوة الخلة والعادية من الابل والعوادى المقيمة فيها وليست ترعى الحمض والعادية مثله والعدوية من نبات الصيف والعدوية صغار سخال الغنم يقال هى من بنات الاربعين يوما والعدوة بالضم والكسر جانب الوادى وحافته قال الله تعالى وهم بالعدوة القصوى وقيل هى المكان المرتفع وعدوان قبيلة وعدى من قريش رهط عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعدى بن عبد مناف رهط ذى الرمة وعدى فى بنى حنيفة وفى فزارة وبنو العدوية قوم من حنظلة وعاديا اسم رجل وقد يقصر فى ضرورة الشعر وعدى بن حاتم الطائى صحابى كان من المعمرين مات وهو ابن مائة وعشرين سنة وعدوان لقب الحارث بن عمرو عذا العذى بالكسر والسكون الزرع لا يسقيه الا ماء المطر واسم موضع والعذاة بالفتح الارض الطيبة التربة والجمع عذوات وارض عذية بالتخفيف مثله عرا العراء بالفتح الفضاء لا ستر به وعرى من ثيابه عريا بالضم فهو عار وعريان وهى عريانة واعراه وعراه تعرية فتعرى و انا النذير العريان خص العريان لانه ابين للعين واشنع عند المبصر وذلك ان ربيئة القوم و عينهم يكون على مكان عال فاذا رأى العدو وقد اقبل نزع ثوبه والاح به لينذر قومه ويبقى عريانا او يأخذه العدو فينزع ثيابه فينفلت من ايديهم عريانا وفرس عرى ليس عليه سرج ولا لبد وخيل اعرا ولا يقال فرس عريان كما لا يقال رجل عرى والعرا بالقصر الفنا، والساحة والعراة مثله وانا عنه فى عرا اى خلو ويقال ما احسن معارى هذه المراة وهى وجهها ويداها ورجلاها واعروريت مهرا فيحيى ركبت والفرس ركبته عريا وعروة القميص والكوز معروفة وتستعار لما يوثق به ويعول عليه قال الله تعالى فقد استمسك بالعروة الوثقى ومنه العروة من الكلا لبقية تبقى منه بعد يبس النبات لان الماشية تتعلق بها فتكون عصمة لها وعراه كذا من باب عدا واعتراه اى غشيه وفى المصادر العرو والاعترا جيزه رسيدن وعراه ايضا واعتراه الم به واتاه طالبا لمعروفه ومنه العرية النخلة يعريها الرجل رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها اى يأتيها وهى فعيلة بمعنى مفعولة وادخلت فيها الهاء لانها صارت فى عداد الاسماء وجئت بها مع النخلة قلت نخلة عرية ويجوز ان يكون بمعنى فاعلة من العرى خلع الثوب لانه لما رخص فى العرية صارت كانها عريت من جملة المحرم فعريت اى خرجت وفى النهاية قيل فى تفسيرها انه عليه السلام لما نهى عن المزابنة وهى بيع الثمر فى رؤس النخل بالتمر ورخص من جملة المزابنة فى العرايا وهو ان من لا نخل له من ذوى الحاجة يدرك الرطب ولا نقد بيده يشترى به الرطب لعياله ولا نخل له يطعمهم منه ويكون قد فضل له من قوته تمر فيجى الى صاحب النخل فيقول له بعنى الثمر نخلة او نخلتين بخرصها من التمر فيعطيه ذلك الفاضل من التمر بثمر تلك النخلات ليصيب من رطبها مع الناس فرخص فيه اذا كان دون خمسة اوسق وقيل هى النخلة تكون للرجل وسط نخل كثير لرجل آخر فيتأذى صا

جا

النخل الكثير يدخل صاحب النخلة الواحدة في نخله فرخص له ان يشتريه تمر نخلته بتمر واختاره ابو عبيد الاول وقيل العرية النخلة التي اذا عرض النخل على بيع ثمرها عريت منها نخلة اي عزلت واستعرى الناس في كل وجه وهو من العرية اي اكلوا الرطب والعراة يشكل البرد ويقال اهلكك فقد اعريت اي غابت الشمس وبردت والعرة والعرية الريح الباردة يقال ان تحتينا هذه لعرية والعرواء كالعلواء قرة الحمى ومسّها في اول ما تاخذ بالرعدة وقد عري وعروا له هضبة والعروة من الشجر الشيء الذي لا يزال باقيا في الارض لا يذهب والجمع عرى والعروة الاسد وبه سمي الرجل عروة وعروة بن مسعود هو ابو يعفور الثقفي قدم على النبي عليه السلام بعد عوده من الطائف فاسلم فكلما ذنه في الرجوع فرجع فدعا قومه الى الاسلام فابوا فلما كان عند الفجر قام على غرفة له في داره فاذن فرماه رجل فقتله فقال عليه السلام لما بلغه خبره مثل عروة مثل صاحب ياسين دعا قومه الى الله فقتلوه عزا عزاه الى ابيه نسبه اليه وبابه علا ورمى فاعتزى وتعزى اي انتسب بنسب الجاهلية فقولوا له اعضضه بأير ابيك ولا تكنوا بالاير وهذا مبالغة في الزجر والعزاء والعزوة اسم لدعوى المستغيث وهو ان يقول يا فلان ومنه الحديث من لم يتعز بعزاء الله فليس منا اي من لم يدع بدعوى الاسلام وقيل التعزي هنا التاسي والتصبر عند المصيبة فعزاء اسم اقيم مقام التعزية والعزاء الصبر وقد عزاه تعزية فتعزى والعزة الفرقة من الناس والجمع عزون عسا عسا الشيء من باب سما وعسا ايضا بالمد اي يبس وصلب وعسا الشيخ يعسو عسيا ولى وكبر وعسي بالكسر لغة فيه وعسا يده غلظت من العمل وبابه سما وعسا الليل اظلم بالعين والغين جميعا وعسى من افعال المقاربة وفيه طمع واشفاق ولا يتصرف لانه وقع بلفظ الماضي لما في الحال وخبره لا يكون اسما واما قولهم عسى الغوير ابؤسا فشاذ وقد يجيء خبر بغير ان مثل كاد ويقال عسيت ان افعل كذا بفتح السين وكسرها قال ابو عبيدة عسى في كلام العرب رجاء ويقين ايضا فجاءت في القرآن على اصل لغتي العرب وهو اليقين والعاسي شمراخ النخل والعسا البلح وبالكسر والمد العسكل عشا العشي والعشية من صلوة المغرب الى العتمة وتصغيرها عشيشية على غير قياس يقال اتيته عشيشية وعشيانا وعشيشيانا والعشاء العشي والعشاءان المغرب والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر وقال الازهري ما بين زوال الشمس الى غروبها وصلاتا العشي هما الظهر والعصر فاذا غابت الشمس فهو العشاء والعشاء بالفتح والمد الطعام بعينه وهو ضد الغداء وهو وقد عشي وتعشى بمعنى قال لابن عمر رجل هل يضر مع الاسلام ذنب كما لا ينفع مع الشرك عمل فقال عش ولا تغتر هذا مثل للعرب وتضرب في التوصية بالاحتياط والاخذ بالحزم واصله ان رجلا اراد ان يقطع بابله مفازة ولم يعشها ثقة على ما فيها من الكلا فقيل له عش ابلك

قبل الدخول فيها فان كان فيها كلا لا يضرك وان لم يكن كنت قد اخذت بالحزم والمعنى اجتنب الذنوب ولا تركبها وخذ بالحزم ولا تتكل على ايمانك وعشاه فعشاه تعشية اطعمه العشاء هذا هو الاصل ثم صار كل قاصد ما شيئا عاشيا وعشاه بالتخفيف والتشديد اطعمه عشاء والعواشي التي ترعى ليلا واخذت عليهم بالعشوة اي بالسواد من الليل والعشا بالفتح والقصر مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار لان من وطئ الظلمة يطأ ما لا يبصره فربما تردى في مهواة او وضع قدمه على هامة ثم استعملت في معنى الغرة يقال اوطأني عشوة بالفتح والضم والكسر اي امرا ملتبسا وذلك اذا اخبره بما اوقعه في حيرة او بلية وعشي الرجل بالكسر يعشى عشى واعشاه الله وهي عشواء والعشواء الناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيديها كل شيء وركب فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وهو خابط خبط عشواء والعشوة بالفتح ان تركب امرا على غير بيان وعشا الى النار استدل ببصر ضعيف وبابه عدا والعشوة بالضم الشعلة من النار وقيل بالفتح وعشا عنه اعرض وبابه عدا ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن وفسرت الآية بضعف البصر ايضا يقال عشا يعشو اي ضعف بصره وتعاشى اري من نفسه انه اعشى ومضى من الليل عشوة وهي ما بين اوله الى ربعه وعشيت عنه تعشيت به عصا العصا مؤنثة وهي عصوان والجمع عصي بكسر العين وضمها واعص وتقول هذه عصاي وعصاي لحن وقولهم القى عصاه اي اقام وترك الاسفار ورفع عصاه سار وهو مثل لا ترفع عصاك عن اهلك يراد به الادب وعصاه ضربه بالعصا وبابه عدا وهو يعتصي على عصى اي يتوكا عليها ويعتصي بالسيف اي جعله عصا واعصى الكرم اخرج عيدانه ويقال في الخوارج قد شقوا عصا المسلمين اي اجتماعهم وايتلافهم وفي الاثر اياك وقتيل العصا اي اياك ان تكون قاتلا ومقتولا في شق عصا المسلمين وانشقت العصا اي وقع الخلاف وانه لضعيف العصا اي الرعية ولين العصا اي رفيق حسن السياسة لما ولي وعصي بالسيف ضرب بها وبابه صدي والعصيان ضد الطاعة وقد عصاه من باب رمى ومعصية وعصيانا ايضا فهو عاص وعصي وعاصاه مثل عصاه واستعصى عليه وقولهم في المثل العصا من العصية اي بعض الامر من بعض والعصا اسم فرس لجذيمة الابرش وفي المثل ركب العصا قصير والعصي العظام التي في الجناح وعصوت الجرح شددته واعتصت النواة اشتدت والعاصي العرق الذي لا يرقا وهو من اليا وعصية بطن من سليم عضا العضو بضم العين وكسرها واحد الاعضاء وعضي الشاة تعضية جزاها اعضاء والشيء فرقه وقوله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين واحدتها عضة ونقصانها الواو وقد ذكر في عضه وفي الدار عضوان اي صنفان من الناس عطا العطاء اسم لما يعطى والجمع اعطية واعطيات وفي كلام الفقهاء في العاقلة الدية في اعطياتهم ثلث سنين وان لم يكونوا اهل عطاء فكانت لهم ارزاق جعلت في ارزاقهم و

والفرق بينهما ان العطا ما يخرج للجندي من بيت المال في السنة مرة او مرتين والرزق ما يخرج
لكل شهر او كل يوم وقيل العطا ما يفرض للمقاتلة والرزق ما يجعل لفقرا المسلمين اذا لم يكونوا
مقاتلة استعطى وتعطى سال العطا وهو معطا اي كثير الاعطا وهي معطا ايضا وهم
معاطي ومعاط ايضا والعطية الشي المعطى والجمع العطايا وقولهم ما اعطاه للمال شاذ لان
التعجب لا يدخل على افعل وانما يجوز منه ما سمع من العرب ولا يقاس عليه والمعاطاة المناولة
والتعاطي التناول والجراة على الشي وفي صفته عليه السلام انه اذا تعوطي الحق لم يعرفه احد
اي انه كان من احسن الناس خلقا مع اصحابه ما لم ير حقا يتعرض له باهمال او ابطال فاذا راه
ذلك تنمر وتغيرت حتى انكره من عرفه وعطوت الشي من باب عدا اي تناولته باليد وفلان يتعاطى
كذا اي يخوض فيه وقيل في قوله تعالى فتعاطى فعقر اي قام على اطراف اصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها
واذا اردت من زيد ان يعطيك شيئا قلت هل انت معطيه وللجماعة هل انتم معطيه ايضا
بياء مشددة مفتوحة وفي الاثنين هل انتما معطياه واعطى البعير انقاد ولم يستصعب و
قوس عطوى اي مواتية سهلة وهو يعطيني ويعاطيني اي يخدمني وتعاطينا فعطوته اي
غلبته وعطا بن ابي رباح تابعي جليل القدر قال الاوزاعي مات يوم مات وهو ارضى اهل الارض
عند الناس وكان جعد الشعر اسود افطس اشل اعور ثم عمي عظا العظا بالمد جمع عظاة
وهي دويبة اكبر من الوزغة ويقال لها عظاية ايضا والجمع عظايا ولقي فلان ما عظاه وما عجاه
اي شره ولقاه الله ما يعظاه اي ما ساءه عفا عفا عنه وعن ذنبه اي تركه ولم يعاقبه و
بابه عدا وهذا كما تراه يتعدى بعن الى الجاني والى الجناية وان اجتمعا يتعدى الى الجاني باللام
تقول عفوت له عن ذنبه وتعافوا عفا بعضهم عن بعض والعفو على فعول الكثير العفو
والعفو الارض الغفل لم توطا وليس بها آثار ولا علم لاحد وكذا العفا وعفا المنزل وتعفى
درس وعفته الريح يتعدى ويلزم وبابهما عدا وعفته الريح ايضا شدد للمبالغة كانها عفاها
العفا بالفتح والمد التراب وايضا الدروس والهلاك وفي الاثر اذا دخلت بيتي واكلت
رغيفا وشربت عليها فعلى الدنيا العفا وهو ايضا المطر وقد يسمى به الكلا مجازا كما يسمى
بالسما وعفا الما اذا لم يطاه شي يكدره وعفوة الشي صفوته والعفا بالكسر ما كثر من الوبر
والريش يستعار للنبت وعفا الشعر والنبت وغيرهما كثر وبابهما سما ومنه قوله تعالى حتى عفوا
وعفاه غيره بالتخفيف واعفاه كثره وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب وتعفى اللحى والعافي
الطويل الشعر ولما اسلم مصعب بن عمير قالت امه والله لا البس خمارا ولا استظل ابدا ولا
اكل ولا اشرب حتى تدع ما انت عليه فقال اخوه ابو عزيز يا امه دعيه واياه فانه غلام عاف

ولو اصابه بعض الجوع لترك ما هو عليه فحسبه فسروا العافي بالوافر اللحم عفا اي كثر والصحيح
ان يكون من العفو وهو الصفوة والمراد ذو الصفوة والسهولة من العيش يعني انه الف
التنعم فيعمل فيه الجوع ويهجره وعفاه من باب عدا واعتفاه اتاه يطلب معروفه والعفاة طلاب
المعروف الواحد عاف والعافية كل طالب رزق من انسان او بهيمة او طائر وفي الحديث
لمن حقها اربعين عاما مذللة للعوافي وهي السباع والطير وعافية الما واردته وعفو المال
ما يفضل عن النفقة ومنه قوله تعالى يسالونك ماذا ينفقون قل العفو وقال صاحب المجمل العفو
حلال المال واما قوله تعالى خذ العفو اي الميسور من اخلاق الرجال ولا تستقص عليهم ويقال اعطي
عفوا ماله اي اعطاه بغير مسئلة وذهب عفوة هذا النبت اي لينه وخيره وعفاه الله واعفاه
بمعنى والاسم العافية وهي دفاع الله تعالى عن العبد آفات الدنيا واهوال الآخرة وتوضع موضع
المصدر يقال عافاه الله عافية وفي الحديث ان المنافق اذا مرض ثم اعفي كان كالبعير عقله
اهله ثم ارسلوه فلم يدر لم عقلوه ولم ارسلوه والمعافاة في قوله عليه السلام سلوا الله العفو
والعافية والمعافاة هي ان يكون من الناس في عافية ويكونوا منك في عافية او تعفو عن الناس
ويعفوا عنك ويقال اعفني من الخروج معك اي دعني منه واستعفاه من الخروج معه اي ساله الاعفا
ومنه حديث محاكمة عمر مع ابي الى زيد بن ثابت في الحائط وان رايت ان تعفي امير المؤمنين من
اليمين فاعفه فقال ابي بل نعفيه ونصدقه والعفا بالفتح والمد البياض على الحدقة والعفو
بالفتح والضم والكسر والعفا بالفتح والكسر والقصر الجحش والانثى عفوة والعفاوة بالكسر ما يرفع
من المرقة اولا يتعلل منه عفوة له من المرق وقيل هي اوله واجوده وبالضم آخره تقول منه
عفوت اذا تركت ذلك اي اسفلها وعلى علم ما كان منها اذا اصلح بعد الفساد عقى العقيان الذهب
الخالص وقيل ما ينبت نباتا وليس مما يحصل من الحجارة واعقيت الشي اذا ازلته من فيك
لمرارته وفي المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقي والعقاة والعقوة الساحة وما حول
الدار والعقي بالكسر ما يخرج من بطن الصبي قبل ان ياكل وعقى الصبي من باب رمى اذا احدث
اول ما يحدث وبعد ذلك ما دام صغيرا وعقاه يعقوه اي عافه عقب القلب والاعتقا الاحتباس
قلب الاعتقا ان ياخذ الحافر يمنة ويسرة اذا لم يمكنه ان يستنبط الما من قعرها وكذا الاخذ في
شعب الكلام وعقى بسهمه تعقية اذا رمى به في الهوا وعقى الطائر ايضا ارتفع في طيرانه
عكا العكوة بالضم اصل ذنب الدابة حيث عري من الشعر والجمع عكى وعكوت ذنبها اذا عقدته
وبابه عدا وقوله لا يعكون بالازر معناه انهم اشراف وثيابهم ناعمة فلا تظهر لها عقد ازرهم
عكى والعكواء الشاة التي ابيض مؤخرها واسود سائرها والعكي من اللبان الضان ما حلب

بعضه فغلظ وعكت الناقة سمنت وغلظت وعكت المراة شعرها لم ترسله وعكّى على قومه
عطف على قرنه عكر علا على المكان من باب سما وفي الارض ايضا تكبر وعلاه ايضا علاه
وبالسيف ضربه وعلى في الشرف علاء بالفتح والمد وعلى يعلى بالفتح فيهما لغة فيه وهو من
عليه الناس ومنه جمع علي اي شريف رفيع والعلى بالضم والفتح الرفعة والشرف وكذا
المعلاة والجمع المعالي واستعلى الرجل علا واستعلاه علاه واعتلاه مثله وتعلى
اي علا في مهلة واعلاه الله رفعه وعالاه مثله والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرت
تعال يا رجل بفتح اللام وللمراة تعالي وتعاليا وتعالين قال الجوهري ولا يجوز ان يقال
تعاليت ولا ينهى عنه ويقال منه الى اي شئ اتعالى اقول قوله ولا ينهى عنه بعد قوله ولا
يجوز تناقض بحسب الظاهر الا ان يقال ان ائمة اللغة لم يجوزوا استعماله فلو استعمله مستعمل
قياسا لم يمنعوه اذ عدم تجويزهم ذلك ليس مبنيا على دليل بل وجد فيما بينهم هكذا غير مستعمل
كما انهم منعوا اطلاق لفظ البضع فيما فوق العشرة ولم يجوزوا ان يقال بضع وعشرون
مع انه وقع في كلام الفصحاء حتى في الحديث والعلياء كل مكان مشرف وليس بتانيث الاعلى
لانها جاءت منكرة قال العباس تمدح النبي عليه السلام حتى احتوى بيتك المهيمن من خندف
علياء تحتها النطق وفعلاء افعل يلزمها التعريف وعلو الدار بضم العين وكسرها ضد
سفلها والعلية الغرفة والجمع العلالي وقد تكسر العين ويقال اتيته من عل الدار و
اتيته من علا ومن عل ومن معال كلها بمعنى وقوله اني اتتني لسان لا اسر بها من علو
لا عجب منها ولا سخر يروى بضم الواو وفتحها وكسرها اي اتاني خبر من اعلى والعلاوة بالكسر ما
عليت به على البعير بعد الوقر وعلقته عليه كالسقاء والجمع العلاوى بفتح الواو ومنه العلاوة لكل
ما دام في عنقه مجازا يقال ضرب علاوته وعلاوة راسه ايضا وتقول اعل على الوسادة والعالية ما
فوق نجد والعوالي موضع قرب بالمدينة ويقال كن علاوة الريح وسفالتها لئلا يجد الوحش ريحك
وعالية الرمح ما دخل في السنان الى ثلثه والجمع العوالي وعلا بالامر استقل به وعليت الحبل تعلية
رفعته الى موضعه من البكرة والرشاء وعال عني والل عني اي تنح وعال علي اي احمل وفيه سلع ما و
مثل عشر ما عائل ما وعالت البيقور اي السنة الجدبة اثقلت البقر بما حملت من السلع والعشر
وعلوان الكتاب عنوانه وقد علونه وتعلت المراة وتعالت من نفاسها اي سلمت وتعلى الرجل
من علته وتعلوه العين اي تقتحمه وتعلو عنه اي لا تلصق به وهو اعلى بهم عينا اي ابصر بهم واعلم
بحالهم وعليك زيدا اي خذه وعلى يكون اسما وفعلا وحرفا والفه تقلب ياء مع المضمر تقول عليك وعليه
وبعض العرب يقول علاك وعلاه وقال الشاعر غدت من عليه ينفض الطل بعدما اي من فوقه فعلى

طهنا

طهنا اسم وقولهم كان كذا على عهد فلان اي في عهده وقد يوضع موضع عن وفي الحديث من صام الدهر
ضيقت عليه جهنم اي ضيقت عنه فلا يدخلها وحمله بعضهم على ظاهره وجعله عقوبة لصائم الدهر
وفيه بعد لانه قربة وقد صامه جماعة من الصحابة والتابعين وموضع من وموضع الباء وتقول
على زيد وعلي بزيد اي اعطني زيدا والعلاة حجر يجعل عليه الاقط وايضا السندان والجمع العلا
ويقال للناقة علاة تشبيها بها لصلابتها ورجل عليان اي طويل جسيم وكذا المراة والمعلى بالتشديد
السابع من سهام الميسر وبكسر اللام اسم فرس الاشعر الشاعر واسم رجل والذي ياتي الحلوبة من
قبل اليمين وعلوى اسم فرس سليك ويعلى اسم فرس رجل وابو يعلى من تلامذة ابي يوسف
واسمه المعلى بفتح اللام والعلى موضع عمي العمى ذهاب البصر وقد عمي من باب صدي فهو اعمى وهم عمي
واعماه الله تعالى وتعامى ارى من نفسه ذلك وعمي عليه الامر التبس والخبر خفي بمجاز من عمي البصر
ورجل عمي القلب اي جاهل وامراة عمية عن الصواب وعمية القلب على فعلة فيهما وقوم عمون
وقرئ انهم كانوا قوما عامين والفرق بين العمي والعامي ان العمي يدل على عمى ثابت والعامي على عمى
حادث وفي عميتهم اي جهلهم بتشديد الميم والياء فعيلة من العمى والعماية الضلالة والعميا كالتية
مصدر منه قتل في عميا اي يعمى امره ولا يتبين قاتله وقولهم ما اعماه انما يراد به ما اعمى قلبه لان
ذلك ينسب اليه الكثير الضلال ولا يقال في عمى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد لا يتعجب منه والاعميان
السيل والجمل الهائج وقيل الحريق تركناهم في عمي اذا اشرفوا على الموت وعميت معنى البيت تعمية و
منه المعمى في الشعر وعما يعمو مثل عنا يعنو اي خضع وذل وروي مثل المنافق مثل الشاة بين
ربضين تعمو الى هذه مرة والى هذه مرة وعدي بالى لتضمين معنى تلتجي وتنضوي وعمى الموج رمى
القذى والزبد وبابه رمى وعمى البعير الزبد ايضا وفي الجمل وهو من باب صدي والعماء بالفتح والمد
السحاب وقيل شبه الدخان يركب رؤس الجبال وفي الحديث سئل عليه السلام اين كان ربنا قبل
ان يخلق خلقه فقال كان في عماء قال ابو عبيد لا ندري كيف كان ذلك العماء وفي رواية كان في عمى
بالقصر معناه ليس معه شئ وقيل هو كل امر لا يدركه العقول ولا بد في قوله اين كان ربنا من مضاف
محذوف كما حذف في قوله تعالى هل ينظرون الا ان ياتيهم الله فيكون التقدير اين كان عرش ربنا
ويدل عليه قوله وكان عرشه على الماء قال الازهري نحن نؤمن به ولا نكيف بصفة اي نجري اللفظ على
ما جاء عليه من غير تاويل وعماية بالكسر جبل لهذيل والمعامي من الارضين الاغفال التي ليس بها اثر
عمارة جمع معمى وهو موضع العمى واتيته صكة عمي اي وقت الهاجرة حين كاد الحر يعمي وقيل هو اسم رجل
من العمالقة اغار على قوم ظهرا فنسب الوقت اليه واعتميت الشئ اخترته وهو قلب الاعتيام عنا عنا
خضع وذل وبابه سما ومنه قوله تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم والاسم العنوة ومنها فتحت مكة عنوة

اي قهرا وقسرا وعني بالكسر عناء تعب ونصب وعناه غيره تعنية وتعناه ايضا فتعنى والمعاناة
المقاساة يقال عاناه وتعناه وتعنى هو وعنت به امور نزلت والعاني الاسير يقال عني فلان
اسيرا اي بات سيما اي اقام على اسارة فهو عان وهم عناة ونسوة عوان والمعنى في قوله قطعت الرحم
كالسدم المعنى تهدر في دمشق فما تريم قال الجوهري قيل اصله معنى من العنة فهو الفحل اللئيم
اذا هاج حبس فيها لانه يرغب عن فحلته اقول يحتمل ان يكون من التعنية وهو الحبس ذكره الزمخشري
وقال ومنه ما في حديث علي وعنوا الاصوات اي احبسوها وفيه لم يغن في العلم يوما سالما اي
لم يلبث في اخذ العلم يوما تاما سالما من الم النقصان وقيل المعنى هو البعير الذي يعقر سنامه
وانما يفعل ذلك ببعيره من بلغت ابله مائة ليعلم انه قد اماتى وتقول عرفت ذلك في معنى كلامه وفي
معنى كلامه بمعنى وهو مشتق من قولهم عنت القربة بما كثر اذا لم تحفظ فظهر وقد يقال بعض كذا
اي اراد بعض عنايته وعناه قصده وبابه رمى وفي الحديث لقد عنى الله بك اي حفظ عليك امرك وذكر
فان من عني بشي حرسه وحفظه وعني بحاجته يعني بها على بنا المفعول عناية فهو بها معني واذا امرت
منه قلت لتعن لحاجتي وفي الحديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه اي ما لا يهمه وعنوت الشي
اظهرته وعنت الارض بالنبات ظهر نباته وبابه سما وتعني مثله وما عنت الارض شيا ما انبتت وعنونت
الكتاب والاسم العنوان والعنية بول البعير يعقد في الشمس يطلى به الاجرب وعنيت البعير تعنية طليته
بها والتعني التطلي وسميت بها لطول حبسها والدم العاني هو السائل والاعنا الجوانب والنواحي
واحدها عنو وقيل عني كمعي وجاءنا اعناء من الناس هم قوم من قبايل شتى الواحد عنو وهم
ما يعنون ما لهم اي ما يقومون عليه عوى عوى الكلب الذيب وابن اوى يعوي بالكسر عواء بالضم
والمد اي صاح وهو عواء والكلاب يتعاوى نجمها والعوا بالتشديد والمد الكلب يعوي كثيرا والعوة
الصوت والجلبة واستعوى فلان جماعة اذا نعق بهم الى الفتنة وعويت عن الرجل تعوية اذا
كذبت عنه ورددت على مغتابه والعواء بالفتح والمد سافلة الانسان وقد يقصر وقال صاحب المجمل
لا اعلمها الا مقصورة وعويت الشعر والحبل عيا لويته والتعوية مثله واستعويته اذا طلبت منه
ذلك وعويت راس الناقة اي عجتها فانعوت والناقة يقال برتها في سيرها اذا لويتها بخطامها والتعاوي
التعاون والعوا بالتشديد من منازل القمر تمد وتقصر عيا العي ضد البيان وقد عي في منطقه
فهو عي على فعل وعيي يعيا كرضي يرضى فهو عيي على فعيل وعي بامره وعيي اذا لم يهتد لوجهه
والادغام اكثر وتقول في الجمع عيوا وعيوا واعيى عليه الامر وتعيى وتعايا بمعنى وداء عياء بالفتح
والمد اي صعب لا دواء له كانه اعيى الاطبا ورجل عياياء اذا عيي بالامر والمنطق وجمل عياياء اذا لم
يهتد للضراب ومنه قيل عياياء للعنين والمعاياة ان تاتي بشي لا يهتدى له واعيى الرجل في مشيه

فهو

فهو معيي واعياه الله ايضا والعي ابو بطن من اسد فصل الغين غبا غبيت عن الشي
بالكسر وغبيته ايضا غباوة فيهما اذا لم تفطن وغبي على الشي غباوة اذا لم تعرفه والغبي القليل
الفطنة والجمع اغبياء وتغابى تغافل والغبية بالفتح المطرة ليست بالكبيرة وقيل شديدة
صبها وزغرها وبرقها وقد اغبت السماء والغباء شبه الغبرة والغبية ايضا كالربية في
الشعر غثا الغثاء بالضم والمد مخففا ومشددا ما يحمل السيل من القماش والجمع الاغثاء و
يستعار لاراذل الناس وسقطهم والغثيان خبث النفس وقد غثت نفسه من باب رمى
وغثيانا ايضا بالتحريك وغثي السيل المرتع اذا جمع بعضه الى بعض واذهب حلاوته وكذا
اغثاه غدا الغد اصله غدو حذفوا الواو بلا عوض ويستعمل تاما في الشعر قال وما الناس
الا كالديار واهلها بها يوم حلوها وغدوا بلاقع والغدوة ما بين صلوة الغداة وطلوع الشمس
يقال اتيته غدوة مصروفة لانها معرفة الا انها من الظروف المتمكنة والجمع غدى وتقول اتيتك
غداة غد والجمع الغدوات وقولهم اني لاتيك الغدايا والعشايا هو لازدواج الكلام والغدو
ضد الرواح وقد غدا عليه من باب سما وغاداه ايضا وقوله تعالى بالغدو والاصال اي بالغدوات
فعبر بالفعل عن الوقت والاغتداء الغدو والغداء الطعام بعينه وهو ضد العشاء وقد
غداه فتغدى والغديان المتغدي وامراة غديى والغادية سحابة تنشا صباحا ونهي عن الغدوى
وهو كل ما في بطون الحوامل يتبايعون فنهوا عنه غذا الغذاء ما يغتذى به من الطعام والشراب
وقد غذوت الصبي باللبن من باب عدا اي ربيته به ويقال غذيته بالتشديد لا بالتخفيف والغذي
السخلة والجمع غذاء وغذي المال وغذويه صغاره يعلل بلبن غير امه او شي آخر ويقال الغذوى
كالغدوى ان يباع بنتاج ما نزا به الكبش وغذا الماء سال والعرق يغذو غذوا اي يسيل دما ومنه
قيل للسحاب غذذ بالفتح والقصر وغذا اسرع والغذوان من الخيل النشيط المسرع وغذا البول
انقطع وغذى البعير ببوله تغذية قطعه والكلب ببوله دفعه دفعا غرا غروت الجلد من باب
عدا الصقته بالغراء وهو بالكسر والمد وبالفتح والقصر الذي يلصق به الشي وهو من السمك واغريت
الكلب بالصيد واغريت بينهم والاسم الغراة وغري به من باب صدي اي اولع به والاسم الغراء وقو
لا غرو اي لا عجب وقد غرا اي عجب وبابه عدا ومثل للعرب ادركني ولو باحد المغروين اي باحد
السهمين وقيل بسهم او برمح والغريان بناءان طويلان يقال هما قبرا مالك وعقيل نديمي جذيمة
وسميا غريين لان النعمان المنذر كان يغريهما بدم من يقتله اذا خرج في يوم بؤسه وغاريت
بين الشيئين والبيت وغزه فلان غازي في غضبه وهو من الواو والغزو الحث فهو غزوه وغز
غزا غزوت العدو من باب عدا والاسم الغزاء والمغزى والمغزاة الموضع والمصدر فهو غاز

ولم غزاة وغزى وغزاء واغزاه جهزه للغزو والمغزية المراة التي غزا زوجها ومغزى الكلام
بفتح الميم والزاي مقصده وعرفت ما يغزى من هذا الكلام اى ما يراد واغزت الناقة عسر
لقاحها والمغزية من النوق التي جازت السنة ولم تلد واتان مغزية متاخرة النتاج
ثم تنتج اغزيته امهلته واغزت مال عليه من الدين وغزية قبيلة وغزية مصغرا صحابية
قريشية مشهورة كنيتها ام شريك وام شريك الانصارية هي التي قال عليه السلام لفاطمة اعتدي في
بيت ام شريك غسا غسا الليل من باب سما واغسى يغسي اذا اظلم وشيخ غاس قد طال عمره
غشا الغشاء الغطاء وجعل على بصره غشوة بفتح الغين وضمها وكسرها وغشاوة ايضا
اى غطاء ومنه قوله تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون وعين غشواء والغاشية القيمة لانها تغشى بافزاعها
واصلها الداهية والغاشية للسرج وغشاه تغشية غطاه واستغشى ثوبه وتغشى به بمعنى اى
تغطى به وغشيها جامعها وغشي الشيء لابسه وباشره وغشي عليه بضم الغين غشية وغشيا وغشيانا
بالتحريك فهو مغشي عليه والاسم الغشي بالضم وغشيه غشيانا جاءه واغشاه اياه غيره وغشيه بالسوط
ضربه ورماه بغاشية وهي داء ياخذ في الجوف والغاشية الجزية فوق المؤخرة والاغشى من الخيل
وغيرها ما ابيض راسه من بين جسده غضا الغضا شجر وارض غضيا كثيرة الغضا وبعير
غاض ياكل الغضا وابل غاضية واذا اشتكت بطونها من اكل الغضا قلت بعير غض وابل
مغضية وغضايا والاغضاء ادناء الجفون واغضى الليل اظلم وليل مغض لغة قليلة وكثيرا ما يقال
ليل غاض وليلة غاضية اى مظلمة ونار غاضية اى مضيئة وهو من الاضداد غطا الغطاء ما يتغطى
به وقد غطاه من باب رمى وغطاه تغطية بمعنى وغطا الليل يغطو ويغطي وغطا الماء وكل شيء
ارتفع وطال على شيء فقد غطا عليه واذا امتلأ الرجل شبابا قيل غطا من باب رمى وغطيا ايضا
غفا اغفى نام ولا تقل غفا والغفا الرذال من كل شيء وما يخرج من الطعام فيرمى به كالزوان ونحوه
وآفة تصيب النخل شبه الغبار فيقع على البسر فيمنعه من الادراك ويسمج طعمه والغفوة الرَّ
غلا غلت القدر من باب رمى وغليانا ايضا بالتحريك وغلا في الامر جاوز فيه الحد وبابه سما وغالى
الشيء وبالشيء ايضا وغلا السعر يغلو غلاء وغلا بالسهم رمى به ابعد ما يقدر عليه وبابه
عدا والغلوة الغاية مقدار رمية والغلاء والمغالاة المراماة بالسهام وتغالى النبت ارتفع
وطال واغلى باللحم اشتراه بثمن غال وغالى باللحم وتغالوا به ايضا المفاعلة من واحد والتفاعل من
جماعة والغلواء بالمد الغلو وشرة الشباب واوله والاغتلاء الاسراع وناقة مغلاة الوهق
تغتلي اذا تواهقت اخفافها وتغالى لحم الناقة ارتفع وذهب والغالية من الطيب قيل اول من
سماها بذلك سليمان بن عبد الملك وقد تغلى بالغالية ومنعه الفراء وقال انما يقال تغللت غما

أغمى

أغمي عليه بضم اوله فهو مغمى عليه وغمي عليه ايضا فهو مغمي عليه على مفعول اى مغشي عليه وتركته غمى
مثل قفا اذا كان مغمى عليه واغمي عليه الخبر استعجم ويقال صمنا للغمى بضم الغين وفتحها اذا غم عليهم الهلال
وهي ليلة الغمى وغمى البيت ما فوق السقف من القصب والتراب ونحوه فان كسرت الغين
مددت وقد غميت البيت غنا غني عنه بالكسر غنية بالضم وغنيت المراة بزوجها غنيانا بالضم
استغنت والغانية الجارية التي غنيت بزوجها وقد يكون التي غنيت بحسنها وجمالها عن لبس الحلي
وقيل هي التي استغنت بمنزل ابويها والجمع غوان واغنيت عنك مغنى فلان ومغناة فلان بضم الميم
وفتحها فيهما اى اجزأت عنك مجزاه وبنت مبانه وما يغني عنك اى ما يجزي عنك وما ينفعك والغناء
بالفتح والمد النفع وبالكسر والقصر اليسار وقد غني بالكسر غنى فهو غني وتغنى اى استغنى ومنه
من لم يتغن بالقرآن وقيل اى من لم يجهر والغنيان الغنى وتغانوا استغنى بعضهم عن بعض
والمغنى واحد المغاني وهي المواضع التي كان بها اهلوها والاغنية كالاحجية الغناء والجمع الاغاني
تقول منه تغنى وغنى بمعنى وغني بالمكان اقام به وايضا عاش وبابهما صدي والغنى مقصور كالتحية
غنى وبقتك كقوله لكل امرئ منهم شان يغنيه اى يكفيه ويقال للشيء يفنى كان لم يغن
بالامس اى كان لم يكن وغني حي من غطفان غوا الغي الضلال والخيبة وقد غوى يغوي غيا و
غواية بالفتح فهو غاو وغو واغواه غيره فهو غوي على فعيل ويروى في حديث ام زرع زوجي غيايا
طباقا اى كانه في غياية ابدا وظلمة لا يهتدي الى مسلك ينفذ فيه او وصفته بثقل الروح وانه
كالظل المتكاثف لا اشراق فيه والتغاوي التجمع والتعاون على الشر من الغواية او الغي وغوي
السخلة والفصيل من باب صدي وغوى اى يروى من لبن امه ولا يروى من اللبن حتى يموت هزالا
وقيل هو ان يشرب اللبن حتى يتخم ويفسد جوفه والاغوية الداهية والمغواة حفرة كالزبية ثم سمي
بها كل مهلكة والجمع المغويات والغاغة من الناس والغوغاء الكثير المختلطون والغوغاء الجراد
بعد الدبا وقيل شيء يشبه البعوض الا انه لا يعض ولا يؤذي وغاوة اسم جبل غيا غياية البئر
قعرها وكل شيء اظلك فوق راسك كالسحابة والظلة ونحوهما وفي الحديث تجيء البقرة وآل عمران
يوم القيامة كانهما غمامتان او غيايتان وغايا القوم فوق راس فلان بالسيف كانهم اظلوه
به والغياية ضوء شعاع الشمس والغاية الراية وقد غييتها تغيية واغييتها اى نصبتها والغاية
مدى الشيء والجمع غاي وفلان لغية ضد قولهم لرشدة واظن هذا الحرف انه من غول فصل
الفاء فام الفئام الطائفة والجمع فئون وفأوت راس الرجل اذا فلقته بالسيف وبابه عدا وفأيت
ايضا من باب رمى وانفأى القدح انشق والفأو ما بين الجبلين فتا الفتى الشاب والفتاة الشابة
وقد فتي بالكسر فتاء بالفتح والمد فهو فتي السن بين الفتاء وفتيت الجارية خدرت وسترت و

ومنعت اللعب مع الصبيان والافتا من الدواب خلاف المسان وهو فتى اى سخى كريم بين
الفتوة والجمع فتيان وفتية وفتو وفتى وقد تفتى وتفاتى والفتيا والفتوى اسمان من
استفتاه في المسئلة فافتاه وتفاتوا اليه ارتفعوا اليه في الفتيا والفتيان الليل والنهار
وسالت امراة ام سلمة ان تريها الاناء الذي كان يتوضا منه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخرجته
فقالت المراة هذا مكوك المفتي قال الاصمعي المفتي مكيال هشام بن هبيرة وافتى الرجل اذا شرب
بالمفتي وهو قدح الشطار ارادت تشبيه الاناء بمكوك هشام او ارادت مكوك صاحب المفتي فحذفت
المضاف او مكوك الشارب وهو ما يكال به الخمر فجا الفجوة الفرجة المتسع بين الشيئين ومنه قولهم كنا
وهم في فجوة منه وفجوة الدار ساحتها وتفاجى الشي صار له فجوة والفجى تباعد ما بين عرقوبي البعير
وقوس فجوا اذا بان وترها عن كبدها وفجوته انا من باب عدا وفجيت هي من باب صدى فحا فحوى
القول معناه ولحنه وقد عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحواه بالقصر والمد يقال انه يفحي بكلامه الى كذا
وكذا وفي الحديث من اكل فحا ارضنا لم يضره ماؤها يعني البصل والفحا كالرحى ابزار القدر وقد يكسر
يقال فح قدرك تفحية فدا الفدا بالكسر يمد ويقصر وبالفتح يقصر لا غير وفداه وفاداه اعطى فداه
فانقذه وفداه بنفسه وفداه تفدية قال له جعلت فداك وتفادوا اي فدى بعضهم بعضا وافتدى
منه بكذا والفدية الفدا وتفادى فلان من كذا تحاماه وانزوى عنه واصله ان يتقي الناس بعضهم
ببعض كانه جعل صاحبه فداه والفدا الانبار وهو جماعة الطعام من البر ونحوه ومسطح التمر
بلغة عبد القيس والجمع افدية فرا الفرو الفرا وافتراه لبسه وفرى الشي قطعه لاصلاحه وبابه رمى وافرى
الاديم قطعه على جهة الافساد وافرى الاوداج قطعها وقال الحسان لافرينهم فرى الاديم اي
لاقطعنهم بالهجا وقد يكنى به عن المبالغة في القتل وافرى الشي شقه فانفرى وتفرى اي انشق
يقال تفرى الليل عن صبح وافرى الذئب بطن الشاة وفريت الارض سرتها وقطعتها وتفرت
الارض بالعيون انبجست وفرى كذبا خلقه وافتراه اختلقه والاسم الفرية وقوله تعالى شيا فريا اي
مصنوعا مختلقا وقيل عظيما والفروة جلدة الراس ويستعار للقناع والخمار والفروة ابدال
الثروة وقيل الثروة من المال والفروة من الشي والفروة قطعة نبات مجتمعة يابسة وهو يفري
الفرا اذا كان ياتي بالعجب في عمله وفري تحير ودهش والفرا الحمار وفروة بن نفاثة كان عاملا
لقيصر بعمان من ارض الشام بعث باسلامه الى النبي عليه السلام واهدى له بغلة البيضا فلما
بلغ الروم من ذلك حبسوه ثم ضربوا عنقه وفروة بن مسيك من الصحابة شيخ الشعبي وفروة
بن نوفل تابعي شيخ ابي اسحق الهمداني والفرا حمار الوحش واصله الهمز فسا فسا من باب
عدا والاسم الفسا بالمد والفسو على فعول الكثير الفسو وتفاسئت الخنفسا اخرجت استها
الخنفسا صح

بعث صح

لذكر

لذكر والفسو نبز بني من العرب والفسوة شجرة وقيل نبات كريه الرائحة له راس يطبخ و
يوكل باللبن فشا فشا الخبر ذاع وبابه سما والفواشي كل شي منتشر من المال كالغنم السائمة
والابل وغيرها وتفشى الشي اتسع وافشى الله ضيعته اي كثر الله معايشه ليشغله عن الاخرة
فصا تفصى تخلص من المضيق والديون والبلية والاسم الفصية وافصى عنه الحر خرج
ولا تقل افصى عنه البرد وافصى المطر اقلع وافصى اسم رجل فضا الفضا الساحة وما
اتسع من الارض وقد افضى خرج الى الفضا وافضى الله فاه جعله فضا لا سن فيه وفضى المكان
وافضى اتسع وافضى الى فلان وصل اليه وحقيقته صار في فضائه وافضى اليه بسره وافضى الى
امراته باشرها وجامعها فافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا فهي مفضاة وافضى بيديه الى الارض
مسها بباطن راحته في سجوده والمفضاة الشريم والفضا بالقصر الشي المختلط وامرهم
فضا بينهم اي لا امير عليهم فطا فطا ضرب بيده والمراة نكحها فظا الفظا بالقصر ماء الرحم فعا
الافعى حية تقول هذه افعى بالتنوين والجمع افاعي والافعوان ذكر الافاعي وارض مفعاة
ذات افاعي والمفعاة بالتشديد اسم على صورة الافعى وتفعى الرجل صار كالافعى في الشر فغا
الفغو والفاغية نور الحنا وافغى النبات خرجت فاغيته والفغا بالقصر البسر الفاسد
المتغير وقد افغت النخلة وفغت الرائحة انتشرت فقا فقوة السهم فوقه والجمع فقى فلا
الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات وجمع الفلا فلي وافلوا صاروا الى الفلاة والفلو
كالعدو المهر والانثى فلوة والفلو بالكسر مثله والفرس مفل ومفلية اي ذات فلو وفلوته
وافتليته ربيته وفلوته عن امه وافتليته فطمته وافتليت المهر ايضا نحته قال وليس بهلكنا
مستراء الا افتلينا غلاما سيدا فينا وفلوته بالسيف وفليته ضربت به راسه وفلى راسه
وفلى من القمل من باب رمى فتشه وتفالى هو واستفلى راسه اي اشتهى ان يفلى وقوله تراه كا لنعام
يعل حنظلا يسوء الفاليات اذا فليني يريد فلينني فحذف نون الوقاية واما النون الاولى
فلا يجوز طرحها وعلى هذا قرئ فبم تبشرون وفلى الشعر تدبره واستخرج معانيه وغريبه و
بابه رمى فنا فني الشي بالكسر فناء وتفانوا افنى بعضهم بعضا في الحرب وفناء الدار ما
امتد من جوانبها والجمع افنية وهو من افناء الناس اذا لم يعلم ممن هو وشجرة فنواء ذات
افنان وهو على غير قياس والقياس فناء والفنا عنب الثعلب الواحد فناة مقصوران وقيل
هو شجر له حب احمر يتخذ منه القلائد والفناة البقرة والجمع فنوات والافاني نبت ما دام رطبا
واحدتها افانية وفانيت الرجل داريته وايضا سكنته فوا الفوة عروق يصبغ بها وثوب مفوى
اي مصبوغ بها فيا في الحديث دخل ابو بكر على ثفية ذكرها الهروي في التاء وفي النهاية ان وزنها تفعلة وقال

لهمزة

الزمخشري لو كان تفعلة لكانت على وزن تهنئة فهو اذن لولا القلب فعيلة لاجل الاعلال ولامها همزة
ولكون القلب عن الخفة التثنية هو القاضي بزيادة التاء . فا في حرف خافض ويستعمل بمعنى
على وبمعنى الباء . فصل القاف قبا القباء الذي يلبس والجمع الاقبية من قبوت الشيء
جمعته وتقبى لبس القباء وقباء بالمد موضع بالحجاز يذكر ويؤنث والقبو الضم والطاق
وقبو معقو اى معقود وقبوت البناء رفعته ومنه يقال لضم الحرف قبو وحرف مقبو و
قبة الشاة اذا لم تشدد يحتمل ان يكون من هذا الباب والهاء عوض من الواو وهي هنة
بالكرش ذات اطباق قتا القتوة الخدمة وبابه عدا ومقتى ايضا ويقال للخادم مقتى
واقتوية استخدمه ورجل مقتوين وهو الذي يعمل للناس بطعام بطنه ويستوي فيه
الواحد والتثنية والجمع قحا الاقحوان البابونج وجمعه اقاح واقاحي والمقحو من الادوية الذي فيه
الاقحوان والاقحوانة اسم موضع قدا القدوة الاسوة يقال فلان قدوة يقتدى به وقد يضم
فيقال لي بك قدوة وقدة ويقال القدو الاصل الذي يتشعب منه الفروع ويقال قدا اللحم والطعام
اذا شممت له رائحة طيبة وبابه عدا ورمى وصدي وتقول شممت قداة القدر وهي قدية وقدى
الفرس يقدي قديانا اسرع ومر فلان يقدو به فرسه اذا لزم سنن السيرة وهذا قدى
رمح اى قدره ويقال خذ ما قدي تكره وقد يكرى اى فيما كنت فيه والقادية من الناس الجماعة القليلة
والجمع قوادي وهم اول من يطرأ عليك تقول منه قدت من باب رمى ويروى بالذال المعجمة قذا القذى
جمع اقذاء والواحدة قذاة وهي ما تسقط في العين والشراب وقذيت عينه من باب صدي اى قد
سقطت فيها قذاة فهو قذي العين على فعل وقذت عينه رمت بالقذى وبابه بابه واقذاها غيره
جعل فيها القذى وقذاه تقذية اخرج منها القذى وقذت الشاة القت بياضا من رحمها يقال
لكل ذكر تمذي ولكل انثى تقذي وقادية جاذية والقادية من الناس الجماعة القليلة قرا القراء
الظهر والقرى جمع قرية والقياس قراء والقرية بالكسر لغة يمانية ولعلها جمعت على ذلك وجاء في كلام
قاري وبادي للذين ينزلون القرية والبادية والنسبة اليها قروي والقريتين مكة والطائف والقرو
القصد وقد قرا البلاد من باب عدا ورمى واقتراها واستقراها تتبعها يخرج من ارض الى ارض و
الناس قواري الله اى شهداؤه لانهم يقرون الناس اى يتبعونهم فينظرون الى اعمالهم واحدهم
قار وهذا جمع نادر حيث هو وصف لادمي ذكر كفوارس وقرى الضيف يقريه قرى كرضي وقراء
كرواء احسن اليه والقرى ما قري به الضيف والمقرى اناء يقرى فيه الضيف والجفنة مقراة والقرو
اناء من خشب يردد في الحوائج والمعصرة وحوض طويل ترده الابل ومثبغ الكلب والقروة
الميلغة وتركت الارض قروا واحدا اذا طبقه المطر والقوم على قرو واحد اى طريقة واحدة والجمع اقراء

وقرة

وقرة واحدة ايضا والجمع اقرية واقراء الشعر انحاؤه وانواعه واحدها قرو وقري وقري والقرو
والقروة ان تعظم جلدة البيضتين لريح فيها او لنزول الامعاء فالرجل قرواني والمقري والمقراة
المسيل وهو الموضع يجتمع فيها المطر من كل جانب وقريت الماء في الحوض جمعته وذلك الماء قرى والقري
مجرى الماء في الروض والجمع قريان واقرية واقرى الجل على ظهر الفرس الزمه اياه والقارية من السنان
والسيف نحوه حده والقيروان بضم الراء القافلة معرب والقرية خشبتان يجعل فيهما راس عمود
البيت والقارية الطائر القصير الجد الطويل المنقار وقري اسم ماء بالبادية بتشديد الراء وناقة
قرواء طويلة السنام وشديدة الظهر ولا يقال بعير اقرى والقروة الماء من الابل والغنم وايضا
العيال ورجع على قرواه وقرواه بالقصر والمد اى على اول امره والقوري موضع قسا قسا قلبه
غلظ واشتد يقسو قسا بالكسر وقسوة وقساوة واقساه الذنب ويقال الذنب مقساة للقلب
وحجر قاس اى صلب وقاسى الامر كابده ودرهم قسي وهو ضرب من الزيوف وجمعه قسيان ودلا هم
قسية وقسيات وقد قست الدراهم تقسو اى زافت ويوم قسي اى شديد من حر او برد او شر
وليلة قسية اى باردة وقسي لقب ثقيف وقسا بلد قشا المقشي المقشور وبابه عدا وقشته
تقشية قشرته قصا قصا المكان بعد فهو قاص وقصي وارض قاصية وقصية وقصا عن القوم
تباعد فهو قاص وقصي وبابهما سما وصدي في الكل واقصاه غيره فهو مقصى ولا تقل مقصي والقصا
كالقصاء والقصاء البعد والناحية وكنت منه على قاصية اى على ناحيته وفلان بالمكان الاقصى
والناحية القصوى والقصيا ويقال هلكم اقاصيكم اتينا ابعد من الشر ونزلنا منزلا لا يقصيه البصر
اى لا يبلغ اقصاه واستقصى في المسألة وتقصى بمعنى وتقصى الطريق صار في اقصاها وقصى الجناح
تقصية بمعنى قص وقيل معناه اخذ من اقاصيها وقصا البعير والشاة قطع من طرف اذنه وبابه
عدا ويقال ناقة قصواء ولا يقال جمل اقصى بل مقصو ومقصى وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ناقة تسمى قصواء ولم يكن مقطوعة الاذن والقصية من الابل الكريمة التي لا تجهد في الحلب ولا تركب
وقصي اسم رجل من قريش والنسبة اليه قصوي بحذف احدى الياءين وبقلب الاخرى واوا قضا
القضاء الحكم والجمع الاقضية والقضية مثله والجمع القضايا وقضى يقضي قضاء حكم وقد يكون
بمعنى الفراغ تقول قضى حاجته وضربه فقضى عليه اى قتله كأنه فرغ منه وقضى نحبه مات وقد يكون
بمعنى الاداء والانهاء تقول قضى دينه ومنه قوله تعالى وقضينا الى بني اسرائيل وقوله تعالى وقضينا اليه ذلك
الامر اى انهيناه اليه وابلغناه ذلك وقال الفراء في قوله تعالى ثم اقضوا الي بمعنى امضوا الي كما يقال
قضى فلان اى مات ومضى وقد يكون بمعنى الصنع والتقدير يقال قضاه اى قدره وصنعه ومنه قوله تعالى
فقضاهن سبع سموات ومنه القضاء والقدر وكل الجميع ما ذكر وقال الازهري القضاء في اللغة على

وجوه مرجعها الى انقطاع الشيء وتمامه وكل ما احكم عمله او اتم او ختم او ادي او اوجب او اعلم او انفذ او
امضي فقد قضي وقد جاءت هذه الوجوه في الحديث وقاضاه حاكمه وفي الحديث الحديبية وقاضاهم
على ان يعودوا اي صالحهم واستقضى دينه طلب قضاءه واقتضى دينه وتقاضاه بمعنى وقضا البائنة
وقضاها بمعنى واستقضي فلان اي صير قاضيا وقضى الامير قاضيا مثل امر اميرا وانقضى الشيء
وتقضى البازي انقض اصله تقضض والقضة نبت ينبت في السهل ويجمع على قضات وقضين
وقضة موضع قطا القطا جمع قطاة ويجمع ايضا على قطوات وربما قالوا قطيات وفي المثل
ليس قطا مثل قطي اي ليس الاكابر كالاصاغر ورياض القطا موضع وكساء قطواني على لون
القطا وقطوان موضع بالكوفة والقطاة مقعد الرديف والقطو مقاربة الخطو مع النشاط
وقد قطا في مشيه وبابه عدا واقطوطى مثله فهو قطوان وقطوطى وهو فعوعل لان فعولى ليس
في كلامهم قعا اقعى الكلب جلس على استه مفترشا رجليه وناصبا يديه وقد جاء النهي عن الاقعاء في الصلوة
وهو ان يضع اليتيه على عقبيه وبين السجدتين هذا تفسير الفقهاء وعند اهل اللغة هو ان يلصق اليتيه
بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره وقعا الفحل على الناقة من باب عدا وسما و
امرأة قعواء دقيقة الساقين والقعو خشبتان في البكرة فيهما المحور قفا القفا مؤخر العنق
يذكر ويؤنث والجمع قفي بالضم واقفاء ايضا واقفية على غير قياس كانه جمع الممدود وطي يشددون
ياء المتكلم فيه يقولون ضربت قفي اي قفاي وقفيته ضربت قفاه وبابه رمى وشاة قفية اي مذبوحة
من قفاها والقافية القفا وقفا اثره تبعه وبابه عدا وسما واقتفى اثره وتقفاه واستقفاه
اتبعه وقفاه على اثره بفلان اتبعه اياه ومنه قوله تعالى ثم قفينا على آثارهم رسلنا ومنه المقفي
من اسماء النبي عليه السلام يعني انه آخر الانبياء المتبع لهم فلا نبي بعده ومنه ايضا الكلام المقفى و
قوافي الشعر لان بعضها يتبع اثر بعض والقافية عند الخليل من آخر حرف من البيت الى اول ساكن
يليه مع الحركة التي قبل الساكن او مع المتحرك الذي قبل الساكن كقوله صحا القلب عن سلمى واقصر باطله
وعري افراس الصبى ورواحله فالقافية من حركة الواو الى آخر البيت وعند الاخفش هي آخر كلمة في
البيت وقيل هي كل شيء لزم اعادته في آخر البيت وقيل هي الحرف الذي يبنى عليه القصيدة والاول اصح
وانواعها خمسة المتكاوس والمترادف والمتراكب والمتدارك والمتواتر وهو قفية آبائه اي تلوهم و
تابعهم وهو قفي الاشياخ وقفيتهم اي خلف منهم والقفي والقفية الشيء الذي يؤثر به الضيف والصبي
وقد قفيته اذا آثرته وهو مقتفى به اذا كان مؤثرا او مكرما والاسم القفوة والقفي والقفا وهو ما يدخر
من اللبن وغيره لمن تريد تكرمته وفلان قفوتي اي خيرتي وقفوتي اي تهمتي كانه من الاضداد واقتفاه
اختاره وقفاه قذفه بفجور صريحا وبابه عدا ولا افعله قفا الدهر اي ابدا وعويص القوافي شاعر قلا

قلا السويق واللحم من باب عدا ورمى فهو مقلو ومقلي والرجل قلاه والقلية من الطعام جمعه قلايا
والمقلى والمقلاة الذي يقلى عليه وهما مقليان والجمع المقالي وقلا العير اتنه طردها وساقها وبابه
عدا والمقلاء والقلة عودان يلعب بهما الصبيان فالمقلاء الذي يضرب به والقلة هي الصغيرة التي تنصب
والجمع قلات وقلون وقلون وقد قلوت القلة من باب عدا وقليت من باب رمى لغة والقلو بالكسر
الحمار الخفيف واقلولى الرجل في امره انكمش وقلت الناقة براكبها اذا تقدمت به والقلى البغض و
قد قلاه يقليه قلى كبلى وقلاء كبلاء وفي النهاية كلاهما بالفتح ويقلاه لغة طي قال ابو الدرداء وجدت
الناس اخبر تقله اي علمتهم مقولا فيهم هذا القول والمعنى ما منهم احد الا وهو مسخوط الفعل عند
الخبرة والقلي بالكسر الذي يتخذ من الاشنان والقلو مثله وقالي قلا موضع اسمان جعلا واحدا
وبنيا على الوقف والقلولى الطائر الذي يرتفع في طيرانه واقلولى ارتفع والمقلولي المتجافي
المستوفز وهو يتقلى على فراشه اي لا يستقر والقلية كل صومعة للنصارى هكذا جاء في رواية
واسمها المشهور عندهم القلاية تعريب كلاذة قنا في الحديث كان عليه السلام يقنوا الى منزل عائشة
كثيرا اي يدخل ومنه اقتنى الشيء جمعه قنا قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنيتها قنية بكسر القاف و
ضمها فيهما اذا اقتنيتها لنفسك اي اتخذتها واصطفيتها لا للتجارة ومال قنيان بضم القاف وكسرها
اي يتخذ قنية والقنية ما اقتني من شاة او ناقة وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا وقني الرجل
قنى كرضى اي صار غنيا او راضيا واقناه الله ما يقتنى من القنية والنشب وقد يستعار في العلم وقد
اقناه اي علمه وجعل له قنية من العلم يستغني به اذا احتاج اليه واقناه ايضا ارضاه ومنه الاثم ما
حك في صدرك وان افتاك الناس وافتوك والعرب تقول من اعطي مائة من المعز فقد اعطي القني
ومن اعطي مائة من الضان فقد اعطي الغنى ومن اعطي مائة من الابل فقد اعطي المنى والقنى هو
الرضى ويقال اغناه الله واقناه اي اعطاه ما يسكن اليه وقنيت الجارية تقنى قنية اذا منعت من
اللعب مع الصبيان والقنو العذق والجمع قنوان واقناء والقنا مثله والجمع اقناء والقنا
الرمح الواحدة قناة ويجمع ايضا على قنوات وقني على فعول وقنا كجبال قال الجوهري وكذا القناة
التي تحفر وقال الجزري فعلة لم يجمع على فعول فانما يصح اذا جمعت القناة على قنا ثم على قني فيكون
جمع الجمع والقنا احديداب في الانف مع دقته وطول ارنبته وهذا في صفة النبي عليه السلام يقال
رجل اقنى الانف وامرأة قنواء قال الجوهري واحمر قانٍ اي شديد الحمرة قال صاحب المختصر المعروف
المشهور احمر قانئ بالهمز كذا ذكره ائمة اللغة في كتبهم حتى الجوهري في باب الهمز ولو كان من الباب
لنبه عليه ولذكره غيره في المعتل فيجوز ان يكون من سبق القلم اقول قال ابن الاثير في النهاية ترك
الهمزة فيه لغة اخرى والمقناة المقنأة يهمز ولا يهمز والمقنوة مثلها وقناة الظهر التي تنتظم الفقار

ويقال لا قنو لك قنا وتكرار لا اجزي مثل جزاء لي وما يقانيني هذا الشيء اي ما يوافقني وقانيت الشيء
خلطته وكل شيء خالط شيئا فقد قاناه وقنيت الحياء قنيا لزمته وقاني له الشيء دام قوي القوة
ضد الضعف وجمعها قوى وقوي الضعيف قوة وتقوى بغيره فهو قوي والقوة الطاقة من
الحبل والجمع قوى وفي الحديث يذهب الدين سنة سنة كما يذهب الحبل قوة قوة ورجل شديد
القوى اي شديد اسر الخلق واقوى الرجل اذا كانت دابته قوية يقال فلان قوي مقو فالقوي
في نفسه والمقوي في دابته والقي كالعصي والقواء بالمد والقصر القفر ومنزل قواء لا انيس به وقويت
الدار واقوت صاروا بالقواء ومنه قوله تعالى ومتاعا للمقوين وقيل المقوي الذي لا زاد معه واقوى
الرجل نفد زاده وبات فلان القواء وبات القفر اذا بات جائعا والقواء ايضا الارض التي
لم تمطر بين ارضين ممطورتين وقوي المطر احتبس وبابه صدي وقاواه فقواه غلبه ويقال اشترى
الشركاء شيئا ثم اقتووه وصورته ان يشتروا سلعة بيعا رخيصا ثم قاوى بعضهم بعضا
اي تزايدوا وامّم انفسهم حتى بلغوا بها غاية عنها فاذا استخلصها واحد منهم بنفسه فقد اقتواها
وقال عطاء لعبيد الله بن عتبة امراة كان زوجها مملوكا فاشترته قال ان اقتوته فرق بينهما
وفسر بالخدمة وله وجهان ان يكون افتعل من الاقتواء بمعنى الاستخلاص وكنى به عن الاستخدام
لان من اقتوى عبدا ردفه ان يستخدمه وان يكون افعل من القتو وهو الخدمة الا انه لم يجي
متعديا ولعل هذا اجتهاد وقد اختص به والا فالمرأة اذا اشترت زوجها حرمت عليه من غير
اشتراط الخدمة والاقواء في الشعر هو ان تختلف حركات الروي وقيل هو نقصان حرف من الفاصلة
يعني من عروضه مشتق من قوة الحبل والقيقاء بالكسر الارض الغليظة والزجاجة تقوقي قوقاة و
قيقاء اي تصيح قهاء القهوة الخمر سميت بذلك لانها تقهي اي تذهب بشهوة الطعام يقال اقهى الرجل
من الطعام اذا اجتواه وقل طعمه والقاهي الحديد الفؤاد المستطار والرجل الخصيب الرحل وهو في
عيش قاه فصل الكاف كبا كبا لوجهه سقط فهو كاب وكبا الفرس اذا احتفت ولم يعرق
وكبا الزند لم يخرج ناره وبابه الكل عدا واكبى الزند دخنه ولم يور وكبوت الشيء كسحته والكوز
وغيره صببت ما فيه والكباء كالعلي الكناسة والجمع الاكباء والكبة مثله والجمع الكبون وقيل الكبة
المزبلة واصلها كبوة من كبوت البيت كنسته وجاء في الحديث كبوة بالفتح وان صحت الرواية فوجهها
ان يطلق الكبوة وهي الكسحة على الكساحة ويقال للربوة كبوة بالضم والكبوة بالفتح مثل الوقفة
يكون منكر لرجل عند الشيء وكبت النار غطاها الرماد والخرجة وكبا الغبار ارتفع وكبت العلبة
مثلاث حتى تفيض والكابي المرتفع العظيم وهو كابي الرماد اي عظيم الرماد نهاه وفي الحديث خلق
الله الارض من الزبد الجفاء والماء الكباء اي العالي جعله الجزري من الاثار والزمخشري حديثا مرفوعا

والكباء

والكباء مثل الكساء ضرب من العود وقد كبّى ثوبه اي بخّره واكتبى تبخر كتا الكنتي الرجل اذا بالغ في
صفات نفسه من غير عمل والكنتي تتعنتع كث كنثوة اسم ام شاعر كدا اكدى الرجل قل خيره و
قوله تعالى واعطى قليلا واكدى اي قطع القليل وكدت الارض فهي كادية ابطأ نباتها وبابه سما و
الاكداء الخيبة واصله بلوغ الكدية وهي الارض الصلبة والجمع كدى وقد اكدى الحافر اذا بلغها
فلا يمكنه ان يحفر ومنه قيل للمقابر كدى لانها كانت مقابرهم في مواضع صلبة واكداه عن الشيء رده
وكدي الجرو من باب صدي وهو داء ياخذ الجراء خاصة وكدي الفصيل ايضا كدى بالقصر اذا فسد
جوفه من شرب اللبن وكداء بالفتح والمد الثنية العليا بمكة والقصر السفلى وكدي مصغرا هو
باسفل مكة كذا كذا كناية عن الشيء تقول فعل كذا وعن العدد فتنصب ما بعده والكاذي كاف
ضرب من الادهان ويقال كذاك بمعنى حسبك وحقيقته مثل ذلك الذم مثل ما انت عليه ولا تجاوز
حده ويقال كذاك اي حسبك كرا الكرى النعاس من باب صدي فهو كر وهي كرية على فعله وكرى
النهر حفره وبابه رمى ومن باب عدا لغة وكروت البئر طويتها وبابه عدا ومنه قيل للقبور الكرى واحدها
كرية او كروة كذا في الغايق والكراء بالمد الاجرة وفي الاصل مصدر كاريته فهو مكار والجمع المكارون
رفعا والمكارين نصبا وجرا بياء واحدة وتقول مضيفا الى نفسك هذا مكاريّ وهما مكارياي
وقد اكريت الدار فهي مكراة والبيت مكرى واكترى واستكرى وتكارى بمعنى والكري المكاري وايضا
المكتري والكرة التي تضرب بالصولجان والجمع كرين بضم الكاف وكسرها وكرات وكروت بالكرة لعبت
بها وبابه عدا والكروان بالتحريك طائر ويقال للذكر منه كرا وجمع الكروان كروان وكراوين واكريت
العشاء اخرته واكرينا الحديث الليلة اطلناه واكرى زاد وايضا نقص وهو من الاضداد وكرا
الفرس من باب عدا وهو خبطه بيديه في استقامة لا يقلبهما نحو بطنه وكرت المراة في مشيها ايضا
والكرواء من النساء بالتسكين الدقيقة الساقين والمكري من الابل البطيء السير البطء والكرية
شجرة تنبت في الرمل وكرا موضع كسا الكسوة بالضم والكسر اللباس والجمع الكسى والكساء واحد الاكسية
وكسوته ثوبا كسوة بالكسر فاكتسى وتكسى بالكساء لبسه وكسا العريان اكتسى ومنه قوله دع المكارم
لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم الكاسي قال الفراء يعني المكسو قال صاحب المختصر لا حاجة
الى ما ذكره طلب لمعنى الفراء وهو على حقيقته ومعناه المكتسي وفي الحديث ان الكاسيات العاريات لا يدخلن
الجنة قال ابن الانباري انهن اللواتي يلبسن الرقيق الشفاف فهن كاسيات في ظاهر الامر عاريات
في الحقيقة وقيل كاسيات من نعم الله عاريات من الشكر وقوله وبات له دون الصبا وهي قرة لحاف و
مصقول الكساء رقيق اراد اللبن تعلوه الدواية كشا الكشية شحمة بطن الضب والجمع الكشى
كظا لحمه كثر واكتنز كفا كفاه الشيء فاكتفى به وكفاه مؤنته يكفيه كفاية واستكفيته الشيء فكفانيه

وكافاه مكافاة ورجا مكافاته اى كفايته ورجل كافٍ وكفيٌّ وكفيك اى حسبك والكُفية القوت و
الجمع الكُفى كلا الكُلية والكلوة معروفة والجمع كُليات وكُلى وكليته فاكتلى اذا اصبت كليته وجاء
بغثة حمر الكلى اى مهازيل والكلية جليدة مستديرة تحت عروة المزادة تخرز مع الاديم والكلية
من القوس ما بين الكبد والابهر وهما كليتان وكليتان ايضا ما عن يمين نصل السهم وشماله
وكلية السحاب اسفله والجمع كُلى وكلا فى تاكيد الاثنين نظير كل فى المجموع وهو اسم مفرد وضع للدلالة
على الاثنين وكلتا للمونث وقال الفراء هو مثنى لا يتكلم منه بواحد ولو تكلم به لقيل كل وكلت
وهذا القول ضعيف وكلا كلمة ردع وزجر وقد يكون بمعنى حقا كقوله تعالى كلا لئن لم ينته كما الكمى
الشجاع المتكمى فى سلاحه اى المستتر بالدرع والبيضة والجمع الكماة وكمى شهادته تكميها كتمها
والكمو الستر وانكمى استخفى وتغطى وتكمت الفتنة الناس غشيتهم والكيمياء صنعة كنا الكناية
ان تتكلم وتريد به غيره وقد كنيت بكذا عن كذا وكنوت ايضا كناية فيهما فهو كان وهم كانون و
الكنية بضم الكاف وكسرها واحدة الكنى واكتنى فلان بكذا وكناه كذا وبكذا تكنية كناية وهو يكنى
بابى عبد الله وكناه ابا زيد وبابى زيد تكنية وهو كنيه كما تقول سميه وكنى الرؤيا هى الامثال
التى يضرب ملك الرؤيا يكنى بها عن اعيان الامور كوا كواه يكويه كيا فاكتوى وهو يقال آخر الدواء
الكى والمكواة الميسم الكوة بالضم ثقب البيت والجمع كوى وتستعار لمفاتح الماء الى المزارع والجداول
وكواه بعينه احد النظر اليه وكوة العقرب لدغة وكاواه شاتمه وكى جواب لمن يقول لم فعلت فيقال
كى يكون كذا وينصب الفعل المستقبل وتقول كيه فى الوقف وكان من الامر كيت وكيت بفتح التاء
وكسرها كها الكهاة الناقة العظيمة السنام وجاءت امراة ابن عباس وهو فى مجلسه فقال ما شانك
قالت فى نفسى مسئلة وانا اكتهيك ان اشافهك قال فاكتبيها فى بطاقة اى اجلكم واعظمكم من الكهاة
او احتشمكم من قولهم للجبان اكهى وقد كهى من باب صدى واكهى عن الطعام امتنع عنه ولم يرد
لان الحتشم يمنعه التهيب ان يتكلم وصخرة اكهى اسم جبل فصل اللام لا الاواء الشدة
وفعل ذلك بعد لأى بعد شدة وابطاء ولأى لأيا والتأى ابطأ واللأى الشدة فى العيش
اللأى الرجل والتأى افلس واللآى الثور الوحشى والجمع الاء والانثى لأاة ولأى اسم رجل لبا لبى
بالحج تلبية وربما قالوا لبأت بالهمز واصله غير مهموز ولباه قال له لبيك قال الجوهرى قال يونس النحوى
لبيك ليس بمثنى انما هو مثل عليك واليك وقال الخليل هو مثنى وحكى ابو عبيد عن الخليل ان اصل
التلبية الاقامة بالمكان يقال البّ بالمكان ولبّ به اذا اقام به ثم قلبوا الباء الثانية الى الياء
استثقالا كما فى تظنيت اصله تظننت قال صاحب المختصر هذا التخريج يخالف التخريج المنقول فى لبب
فان امكن الجمع بينهما فلا منافاة اقول هذا الكلام يقضى منه العجب اذ لا منافاة اصلا بين ما نقل هنا

وبين

وبين المنقول ثمة حتى يحتاج الى وجه الجمع بينهما ولا يلزم من كون الياء فى التلبية مقلوبا من الباء
كونها فى لبيك كذلك قال علقمة للاسود يا ابا عمرو قال لبيك قال لبى يديك اى اطيعك وانصرف بارا
والكون كالشئ الذى تصرفه بيديك كيف شئت ويقال بينهم الملتبية بلا همز اى متفقون
لا يكتم بعضهم بعضا الكلام لتا التى اسم مبهم يتم بصلة وفيه ثلث لغات التى واللتِ واللتْ
بكسر التاء وسكونها وفى تثنيتها ثلث لغات اللتان بتخفيف النون وتشديدها واللتا بحذفها
وفى جمعها خمس لغات اللاتى واللات واللواتى واللوات واللوا بحذف التاء وتصغير التى اللتيا
بالفتح والتشديد يقال وقع فى اللتيا والتى وهما اسمان من اسماء الداهية لثا اللثة ما
حول الاسنان وجمعها لثى ولثات ولثى الشئ ندى مثل معنى وبابا وهذا ثوب لث اذا ابتل من
العرق واتسخ واللثى ما يسيل من الشجر كالصمغ والثت الشجرة ما حولها اذا كانت يقطر
منها ما ولثى الثوب وسخه لحى اللحى منبت اللحية من الانسان وغيره وهما لحيان وثلثة
الحٍ والكثير لحى على فعول وجمع اللحية لحى بكسر اللام وضمها وقد التحى الغلام ورجل لحيانى بكسر
اللام اى عظيم اللحية والتلحى تطويق العمامة حول الحنك واللحاء بالكسر والمد قشر الشجر ولحا العصا
قشرها وبابه عدا ولحاها يلحاها لحيا والتحاها ايضا ولحاه يلحاه لحيا لامه فهو ملحى ولاحاه ملاحاة
ولحاء نازعه وفى المثل من لاحاك فقد عاداك وتلاحوا تنازعوا ولحاه الله قبحه ولعنه ولحيانه
دعا عليه بالهلاك او اللوم والعذل ولحيان ابو قبيلة ولحى جمل موضع بين مكة والمدينة لخا
اللخى كثرة الكلام فى باطل وقد لخى من باب صدى فهو الخى وهى لخياء وناقة لخواء اذا كانت احدى
ركبتيها اعظم من الاخرى والالخى المعوج وعقاب لخواء لان منقارها الاعلى اطول من الاسفل
واللخى والملخى المسعط ولخوته ولخيته بمعنى اى اسعطته ولخيته ما اعطيته واللخى نعت
القبل المضطرب الكثير الماء والقبى يلخى التخاء اذا اكل خبزا مبلولا واكل اللخى كالقدا
لدا لدى لغة فى لدن واتصاله بالمضمر كاتصاله بعليك لذا عائشة رضى الله عنها ذكرت عندها الدنيا
فقالت قد مضى لذواها وبقى بلواها لذتها كانها فى الاصل لذوى فعلى من اللذة فقلبت احدى حرفى
التضعيف حرف علة وقالوا اراد باللذوى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالبلوى ما بعد
ذلك والذى اسم مبهم للمذكر يتم بالصلة واصله لذى فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز نزعهما
منه وفيه اربع لغات الذى والذِ بكسر الذال والذْ باسكانها والذىّ بتشديد الياء وفى تثنيته
ثلث لغات اللذان بتخفيف النون وتشديدها واللذا بحذفها وفى جمعه لغتان الذين و
الذى بحذف النون وتصغير الذى اللذيا كاللتيا لطا لطاة قذفه لطا اللطاة الجبهة ودائرة
اللطاة هى التى وسط جبهة الدابة والقى بلطاته اى بثقله والمتلطى والملطاة السمحاق من الشجاج

ومنه التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة وفي النهاية من اسماء الشجاج اللاطئة ذكرناها في موضع الهمز
وعن انس انه بال ثم مسح بلطى هو مقلوب ليط جمع ليطة والمراد ما قشر من وجه الارض
من مدر لظا اللظى النار والتظاؤها التهابها وتلظيها تلهبها لعا يقال للعاثر لعى لك وهو
دعاء له بان ينتعش ورجل لعو ولعا بالقصر اي شهوان حريص والانثى لعوة ولعوة
الجوع حدته وما بها لاعي قرو اي من يلحس عسا يعني ما بها من احد وخرجنا نتلعى اي ناخذ
اللعاع واصله نتلعع والعت الارض اخرجت اللعاع وتلعى العسل تعقد واللعوة السواد
حول حلمة الثدي ولعوة قوم من العرب لغا لغا قال باطلا وبابه عدا وصدى ومنه من
مس الحصى فقد لغا اي تكلم وقيل مال عن الصواب وقيل خاب والاصل الاول والغى الشئ
ابطله واللغا من العدد الملغاة واللاغية اللغو قال الله تعالى لا تسمع فيها لاغية اي كلمة ذات
لغو وفي الحديث الحمولة المائرة لهم لاغية فاعلة بمعنى مفعلة اي ملغاة لا تعد عليهم ولا
يلزمون لها صدقة والملغاة مفعلة من اللغو واللغو في الايمان ما لا يعقد عليه القلب
كقول الانسان في كلامه لا والله واللغو ما لا يعتد من اولاد الابل في دية وغيرها لصغرها واللغى
الصوت ولغي به لهج به وبابه صدى ونباح الكلب لغو وقوله فلا تلغى بغيرهم كلاب اي لا
تقتني ولغي بالشراب اكثر منه واللغة اصلها لغي او لغو وجمعها لغى ولغات وقال بعضهم
سمعت لغاتهم بفتح التاء شبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبة اليها لغوي لفا
اللفاء كالوفاء الخسيس من الشئ وكل شئ يسير حقير فهو لفاء يقال رضي فلان من الوفاء باللفاء
اي من حقه الوافي بالقليل والفاه وجده وتلافاه تداركه ولفاه حقه بخسه لقا لقيه لقاء ولقاة
ولقى كهدى ولقيا بالتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة بالفتح ولقاة مولد ليست من كلام العرب
والتلقاء مصدر كاللقاء والتقوا وتلاقوا بمعنى وتلقاه استقبله وجلس تلقاءه اي حذاءه و
التقى الختانان حاذى احدهما الاخر ويجب الغسل فيه سواء انزل او لا وتظهر فائدته فيما اذا
لف على عضوه خرقة ثم جامع فان الغسل يجب عليه وان لم يمس وقوله تعالى اذ تلقونه بالسنتكم
اي ياخذه بعض عن بعض واللقى بالفتح الشئ الملقى لهوانه قيل اصل اللقى انهم كانوا اذا طافوا
خلعوا ثيابهم وقالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها فيلقونها عنهم ويسمون ذلك الثوب لقى
فاذا قضوا نسكهم لم ياخذوها وتركوها بحالها ملقاة والقاه طرحه يقول القه من يدك والقى اليه
المودة وبالمودة ويتكلم بكلمة لا يلقي لها بالا اي لا يحضر قلبه لما يقوله وفي حديث اشراط الساعة
ويلقى الشح قال الحميدي لم يضبط الرواة هذا الحرف ويحتمل ان يكون يلقى بمعنى يتلقى ويتعلم ويتواصى
به من قوله تعالى وما يلقاها الا الصابرون ولو قيل يلقى بالتخفيف لكان ابعد لانه لو القي الترك لم يكن

موجودا ولكان يكون مدحا مبنيا على الذم ولقائل ان يقول وللتخفيف ايضا وجه موجه وهو ان يكون
هذا الحديث نظير ما يروى في اشراط الساعة تصدقوا فيوشك زمان يمشي الرجل بصدقته فلا
يجد من يقبلها ويروى وحتى يكثر فيكم المال فيفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته وحتى
يعرضه فيقول الذي يعرضه عليه لا ارب لي به وكل ذلك يدل على ترك الشح وهذا وان من حمل الرواة
على الخطا وعدم الضبط على انه لا حاجة الى ما ذهب اليه فيما قصده من المعنى فان الالقاء يجي
بمعنى التعليم ومنه الحديث القها على بلال فانه امد صوتا واستلقى على قفاه واللقوة الناقة
السريعة اللقاح وداء في الوجه يقال منه لقي الرجل على بناء المفعول فهو ملقو واللقوة بفتح
اللام وكسرها العقاب الانثى وسميت به لسعة اشداقها لكا لكي به اولع به وبابه صدى و
لكثه لازمه لما رجل المى وجارية لمياء وشفة لمياء ولمى سمرة في الشفة تستحسن وظل المى اي
كثيف اسود والتمى لونه مثل التمع ولمة الرجل تربه وشكله واللمة الاصحاب بين الثلثة الى
العشرة لوا لوى الحبل فتله يلويه ليا ولوى راسه والوى براسه اماله واعرض وقوله تعالى
لووا رؤوسهم التشديد للكثرة والمبالغة وقوله تعالى وان تلووا او تعرضوا عن ابن عباس انما
الاية واردة في الشاهد جانحة لان يلوي لسانه فيحرف ويعرض فيكتم ثم لماه وقرئ بواحدة
مضموم اللام من ولي قال مجاهد اي تلووا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها والتوى وتلوى
بمعنى والليه الاقارب الادنون لان الرجل يتقوى بهم فكانه يلويهم على نفسه ولوى عليه وتلوى
عطف ولوى الغريم بدينه ليا وليانا مطله والوى بحقه ذهب به والوت به عنقاء مغرب
ذهبت به واللوى التخمة ولوى الرمل منقطعه وهو الجدد بعد الرملة ولواء الامير الممد
والالوية المطارد وهي دون الاعلام والبنود واللاؤون جمع الذي من غير لفظه وتقول في النصب
والجر اللائين وتقول اللاء بلا نون واللائي باثبات الياء في كل حال يستوي فيه الرجال والنساء
وفي الصحاح وان شئت قلت للنساء اللا بلا ياء ولا مد ولا همز ومنهم من يهمز قال صاحب
المختصر هذا الموضع سبق قلم ولوت الناقة ذنبها والوت بذنبها حركته ولويته عليه
اثرته عليه والوى القوم صاروا الى لوى الرمل وذنب الوى اي معطوف خلقة واللوى
وجع في الجوف وبابه صدى واللوى ذبل من البقل والوى البقل ذبل واللوية ما خبأته من
الطعام لغيرك والوى الرجل المجتنب المنفرد لا يزال يكون كذلك واللو باطل الشئ ومنه
المثل لا يعرف الحو من اللو وفي الحديث اياك واللو فان اللو من الشيطان يريد قول المتندم
على الفائت لو كان كذا قلت وفعلت لان ذلك من الاعتراض على الاقدار واصله لو ساكنة الواو
حرف من حروف المعاني فاذا سمي بها زيد فيها واو اخرى ثم ادغمت ومنه الالوة على فعول وهي ضرب

من خيار الفهو واللواي وادنى جهنم لبا اللهاة اللهنة المطبقة في اقصى سقف الفم والجمع اللها واللهوات
واللهيات ايضا واللاهون من ذرية البشر هم البله الغافلون وقيل الذين لم يعمدوا الذنوب
وقيل الاطفال الذين لم يقترفوا ذنبا والالهية من اللهو وقد يكنى باللهو عن الجماع وقوله
تعالى لو اردنا ان نتخذ لهوا قالوا امراة وقيل ولدا واله عن الشي ومن الشي اى اتركه
واللهوة بالضم ما يلقيه الطاحن في فم الرحى بيده تقول منه الهيت منه في الرحى ويستعار
للعطية والمنالة والجمع لهى ومنه لهيا امائة كقولك زنا امائة لبا اللبا شي يشبه الحمص
يوكل يكون بالحجاز وقيل هو اللوبيا واللبيا ايضا سمكة يتخذ منها البترسة وبالقصر
الارض البعيدة عن الماء ولبية موضع فصل الميم ما المائة جمع المائة مئون بكسر الميم والبعض
يضمها ومئات ويقال ثلث مائة ولا يقال ثلث مئين او مئات لان مميز الثلثة الى العشرة
يكون جمعا كانهم شبهوه باحد عشر وثلثة عشر وامات القوم صاروا مائة وامايتهم غيرهم
يتعدى ويلزم وماوت الجلد اذا مرذته حتى تتسع وبابه غزا ورمى وتماى الجلد اتسع
ومات السنور صاحت وبابه عدا وتماى ما بينهم بالتشديد فسد متا متوت الشي مددته
والتمتي في نزع القوس مد الصلب محا محاه لوحه من باب غزا ورمى ومحاه ايضا محيا فهو
ممحو ومحي وانمحى انفعل منه وامتحى لغة فيه ضعيفة ومحوة ريح الشمال لانها تذهب بالسحاب
وتركت الارض محوة واحدة اذا طبقها المطر والمحاة خرقة تزال بها المني ولحوه ومحوه موضع
مخا امخيت الشي وامتخيت منه اذا تبرات منه وتحرجت مدا المدى الغاية يقال قطعة ارض قدر
مدى البصر وقدر مد البصر ايضا وفي الحديث المؤذن يغفر له مدى صوته اى يستكمل مغفرة الله
اذا استنفد وسعه في رفع صوته فيبلغ الغاية في المغفرة اذا بلغ الغاية في الصوت وقيل
وهو تمثيل اى ان المكان الذي ينتهي اليه الصوت لو قدر ان يكون ذنوب تملا تلك المسافة لغفرها
الله له ولا افعله مدى الدهر اى طواله وتمادى في غيه اى لج ودام والمدى الحوض الذي ليس له نصائب
والجمع امدية والمدية بالضم الشفرة وقد تكسر والجمع مديات ومدى والمدي القفيز الشامي
وهو غير المد مذا المذي بالتسكين ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل وقد مذى الرجل من باب
رمى وامذى ايضا ورجل مذاء كثير المذى والمذاء المحاذاة وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء
من النفاق قال ابو عبيدة هو ان يجمع الرجل بين رجال ونساء ويخلي بعضهم يماذي بعضا من امذيت
فرسي اذا ارسلتها في المرعى وامذيته ايضا لغة وعن ابي سعيد الضرير هو المذاء بالفتح وذهب الى
اللين والرخاوة من امذيت الشراب اذا اكثرت مزاجه فذهبت بشدته وحدته وسمي الخمارة
لانها سهلة في الحلق والماذي العسل الابيض والماذية من الدروع البيضاء وقيل هي سهلة

اللينة مرا المرو حجارة بيض براقة تقدح منها النار الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة ومرو
اسم بلد والنسبة اليه مروزي على غير قياس وثوب مروي على القياس والمرو ضرب من الرياحين
ومراه حقه جحده وماراه مماراة ومراء جادله والمرية الشك وقد يضم والامتراء في الشي والتماري
فيه الشك فيه وقال ابو حاتم في قوله تعالى افتمارونه افتجاحدونه ومنه الحديث لا تماروا في القرآن
فان مراء فيه كفر ومجازه ان يكون في الاية روايتان مشتهرتان من السبع وفي معناهما كلاهما
صحيح مستقيم ووجه ناصع فتناكره الرجل صاحبه وتجاحده اياه في هذا مما يزل به الى الكفر والتكبير
في قوله مراء اى ان كان شيا منه كفر فضلا عما زاد عليه وقيل هذا في الجدال والمراء في الايات
التي فيها ذكر القدر ونحوه من المعاني على مذهب اهل الكلام واصحاب الاهواء دون ما
تضمنته من الاحكام وابواب الحلال والحرام فان ذكر قد جرى بين الصحابة فمن بعدهم من
العلماء فذكر فيما يكون الغرض منه والباعث عليه ظهور الحق ليتبع دون الغلبة و
التعجيز ومريت الناقة مسحت ضرعها لتدر ومنه الحديث امر الدم بما شئت على صيغة
الامر اى سيله وامرت هي در لبنها والمرية الناقة الكثيرة اللبن وقيل التي تدر
على المسح والريح تمري السحاب وتمتريه اى تستدره ومريت الفرس اذا استخرجت ما عنده
من الجري بسوط او غيره والاسم المرية وقد تضم ومنه قيل للمناظرة مماراة لان المتناظرين
كل واحد منهما يستخرج ما عند صاحبه والمروراة المفازة التي لا شي فيها والجمع المروري والمرو
والمراري ومارية اسم امراة والمارية القطاة الملساء والمري الذي يصطبغ به وبكسر الميم
كثا ومرى الرجل بيديه اذا حركهما على الارض كالعابث مرا المرية الفضيلة ولا يبنى منها
فعل مسا المساء ضد الصباح والامساء ضد الاصباح وامسى يمسي ايضا وهو مصدر و
موضع قال الحمد لله ممسانا ومصبحنا بالخير صبحنا ربي ومسانا والاسم المسي يقال اتيته
لمسي خامسة بالضم والكسر واتيته مسيانا وهو تصغير مساء واتيته اصبوحة كل يوم وامسية
كل يوم واتيته مسيي امس اى امس عند المساء والمسي اخراج النطفة من الرحم وبابه رمى و
مسيت الناقة اذا سطوت عليها واخرجت ولدها مشا مشى من باب رمى ومشى تمشية ايضا و
ومشاه بغيره وتمشت فيه الحميا الكاس ومشت المراة تمشي مشاء بالمد كثر ولدها والشاة كثر
نسلها وناقة ماشية كثيرة الاولاد والمواشي جمع الماشية وهي الابل والبقر والغنم وهذا الكلي
التغول وامشى الرجل كثرت ماشيته قال وكل فتى وان اثرى وامشى ستخلجه من الدنيا منونه
واستمشى الرجل شرب مشوا ومشيا وهو الدواء المسهل لانه يحمل شاربه على المشي والتردد
الى الخلاء واستشاه الدواء مضا مضى الشي يمضي مضيا ذهب ومضى في الامر يمضي مضاء نفذ

ومضيت على الامر مُضِيًّا ومضوت ايضا مُضُوًّا بفتح الميم وضمها وهذا امر مَمْضُوٌّ عليه وامضى الامر
انفذه والتمضي تفعل منه والمُضُوّ التقدم مطا المَطَا بالقصر الظهر والمطية واحدة المطي
والمطايا والمطي واحد وجمع يذكر ويؤنث وكذا المطية يذكر ويؤنث ماخوذ من المطا
لانه يركب مطاها او من المَطْو وهو المد في السير وفي الحديث ان ابا بكر مر على بلال وقد
مُطي به في الشمس فقال لمواليه وقد ترون ان عبدكم هذا لا يطيعكم فيبيعونه فاشتراه بسبع
اواق فاعتقه المطو المد والتمطي التبختر ومد اليدين في المشي وقيل اصله التمطط قلبت
احدى الطاءات يا، ومشى المطيطا، بالمد والقصر وهو من المصغرات التي لم يستعمل لها
مكبر وامتطى مطية اتخذها والمِطْو بالكسر عذق في النخلة والجمع مطا، ومطو الشيء نظيره وصاحبه
معا المعى واحد الامعاء وفي الحديث المؤمن ياكل في معى واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء و
هو مثل لان المؤمن لا ياكل الا من الحلال ويتوقى الحرام والشبهة والكافر لا يبالي ما اكل
ومن اين اكل وكيف اكل فهو تمثيل لرضا المؤمن باليسير من الدنيا وحرص الكافر على الكثير منها
والاوجه ان يكون هذا تخصيصا للمؤمن على قلة الاكل وتحامي ما يجره الشبع من قسوة القلب
والريب وشهوة الطاعة البهيمة وغير ذلك من انواع الفساد وذكر الكافر ووصفه بكثرة الاكل
اغلاظا على المؤمن وتاكيد لما رسم له وحضه عليه والف المعى عن يا، لقولهم في تثنيته معيان والمعى
ايضا المذنب من مذانب الارض واذا ارطب النخل كله فذلك المعو والمعوة الرطبة اذا دخلها
بعض اليبس مقا مقوت السيف جلوته وكذا المراة والطست ومقا اسنانه ويقال امق
هذا مقوك مالك اي صنه صيانة مالك مكا المُكّا، كالقرا، طائر والجمع المكاكي وبالتخفيف الصفير
وقد مكا صفر وبابه عدا ومكا ايضا ومنه قوله تعالى وما كان صلوتهم عند البيت الا مكا، ومكت
استه تمكو مكا اذا كانت مفتوحة والمكا بالقصر جحر الثعلب والارنب ونحوهما والمكو مثله
والجمع امكا، ومكي الفرس اذا احمر عينه بركبته وقولهم تمكى بدم القتيل يريد كالمتوضئ والمتمسح و
تمكيت يده مجلت وبابه صدى وميكائيل مهموز او غير مهموز اسم عبراني قيل هو ميكا اضيف الى ايل
وميكائين بالنون لغة ملا يقال ملاك الله حبيبك تملية اي متعك به واعاشك معه زمانا طويلا وتمليت
عمرك استمتعت به والملي الزمان الطويل والملوان الليل والنهار الواحد ملا بالقصر واملى
له في غيه اطال له واملى الله له امهله وطول له من امليت للبعير اذا وسعت له في قيده والملاوة
والمت له ملاوة من الدهر وملوة من الدهر بفتح الميم وكسرها وضمها فيهما اي حينا وبرهة والملا كالمنا
الصحراء واملى الكتاب واملاه لغتان واملى على الكاتب مثله من الاملال منا المنا بالقصر الذي
يوزن به والتثنية منوان والجمع امنا، وهو افصح من المن ويقال داره منا داره اي مقابلتها قال

مجاهد ان الحرم حرم مناه من السموات السبع وانه رابع اربعة عشر بيتا في كل سماء بيت وفي كل ارض بيت لو
سقطت لسقط بعضها على بعض والمنا القدر وقد مني له اي قدر قال لا تامنن وان امسيت في حرم
حتى تلاقي ما يمني لك الماني " فالخير والشر مقرونان في قرن " بكل ذلك ياتيك الجديدان " اي يقدر لك القادر
ومنه المنية لانها مقدرة وهي الموت والجمع المنايا والمني ما، الرجل وقد منى من باب رمى وامنى بمعنى وقوله
تعالى من مني يمنى قرئ بالتاء على النطفة واستمنى استدعى خروج المني والمنية واحدة المنى والامنية
واحدة الاماني بتخفيف اليا، وتشديدها في الجمع وتمنى الشيء من الامنية ومناه غيره تمنية وكانت ام
حجاج فريعة بنت همام تلقب بالمتمنية لقولها هل من سبيل الى خمر فاشربها ام هل سبيل الى
نصر بن حجاج وكان نصر رجلا جميلا يفتتن به النساء فحلق عمر راسه ونفاه الى البصرة وتمنى الكتاب
قراه وفلان يتمنى الاحاديث اي يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب ومنى بالقصر موضع
بمكة مذكر مصروف وامتنى القوم وامنوا اتوا منى ومناة اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة
والمدينة وقوله درس المنا بمتالع فابان يريد المنازل ولكنه حذف بعض الكلمة اكتفاء بالصدر وهو
ضرورة قبيحة ومنية الناقة الايام التي يتعرف فيها الاقح ام لا ومنوته ومنيته ابتليته ويقال لا امنيتك
منا اي تكرا لاجزينك جزاك وما تنكر كما فينكر والمنا ايضا الانتظار وزيد مناه بحد ويقصر مها المها
واحدة المها وهو المها وزر واصله موهة قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها مها بالفتح
جمع مهاة وهي البقرة والجمع مهوات والمهاة البلورة قال عمر بن عبد العزيز ان رجلا سال ربه ان يريه
موضع الشيطان من قلب ابن ادم فراى فيما يرى النائم جسد رجل ممهى يرى داخله من خارجه وراى
الشيطان في صورة ضفدع له خرطوم كخرطوم البعوضة قد ادخله من منكبه الايسر الى قلبه يوسوس
اليه فاذا ذكر الله خنس اي صفا فاشبه المها وهو مقلوب من مموه وهو مفعل من اصل الما، اي مجعول
ما، ولمهى الحديد سقاه ما، والمهاة ما، الفحل في رحم الناقة وهو من اليا، والجمع مهى والمهو اللبن الرقيق
الكثير الما، وقد مهو اللبن من باب ظرف وامهيته انا وناقة مهاة رقيقة اللبن ونطفة مهوة رقيقة والمهو
السيف الرقيق وحجر البرحة المهى لغة في اماه على العقب ومنه يقال امهيت اذا بالغت في الثناء و
المها، عيب واود يكون في القدح وهو ابو حي من عبد القيس وامهيت الحديدة احددتها والفرس
اجريته والحمية مباهية وهي من اسماء النساء فصل النون نأى نأيا بعد وبابه
قطع وانآه فانتأى ابعده فبعد وتناءوا تباعدوا والمنتأى الموضع البعيد والنؤى والمنتأى
الموضع بالضم حفيرة حول الخباء لئلا يدخله ماء المطر والجمع نُؤى ونئي بضمتين وكسرتين وانآء وآناء
والمنتأى مثله والنؤى كالنوى لغة فيه تقول نأيت نؤيا وانتأيته واذا امرت تقول انؤ نؤيك اي
اصلحه نبا نبا الشيء عنه تجافى وتباعد وانباه دفعه عن نفسه وفي المثل الصدق ينبي عنك لا الوعيد

اى ان الصدق يدفع عنك الغائلة دون التهديد وقيل اصله الهمز من الانبا معناه ان الفعل يخبر عن
حقيقتك لا القول وفى صفته عليه السلام ينبو عنهما الماء اى يسيل من قدميه ولم يستقر عليهما لامتلائهما واصطحابهما
ونبا السيف الحاكم لم يعمل فى الضريبة ونبا بصره عن الشئ ونبا بفلان منزله لم يوافقه وكذا فراشه وبه الكحل
سما والنابية القوس التى نبت عن وترها اى تجافت والنبوة والنباوة ما ارتفع من الارض فان جعلت
النبى ماخوذا منه لانه شرف على سائر الخلق فاصله غير الهمز فهو فعيل بمعنى مفعول قال الزمخشرى هذا غير
مستقبل عند محققة اصحابنا ومنه ما فى الحديث لا تصلوا على النبى اى على الارض المرتفعة المحدودبة
والنبوة الارتفاع قال قتادة ما كان بالبصرة رجل اعلم من حميد غير ان النباوة اضرت به يعنى ان
طلب الشرف والرياسة اضر به وحرمه التقدم فى العلم واما قول اوس بن حجر فصنا له على السيد ببعض
لو انه يقوم على ذروة الصاقب لاصبح رتما دقاق الحصى مكان النبى من الكاثب فيقال الكاثب جبل فيه
رمل وحوله رواب يقال لها النبى الواحد ناب والصاقب جبل يعنى لو قام فضالة عليه لذلله حتى
يصير كالرمل الذى فى الكاثب والنباوة موضع بالطائف نثا النواثى الملاحون واحدهم نوتى
نثا الثنا بالقصر مثل الثنا الا انه فى الخير والشر جميعا والثنا فى الخير خاصة والثنا ايضا
اسم من نثوت الخبر اظهرته وبابه عدا وتنا ثوا الشئ تذاكروه نجا من كذا ينجو نجا بالمد
ونجاة بالقصر والصدق منجاة وانجى غيره ونجاه وقرئ بهما قوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك قال الجوهرى
المعنى لا ننجيك بل نلقيك فاعتبر قوله لا ننجيك قال صاحب المختصر هذا قول غريب لم اعرف احدا من كبار
ائمة التفسير واللغة قاله غيره رحمه الله قال الجوهرى وقال بعضهم ننجيك اى نرفعك على نجوة من الارض
فنظهرك لانه قال ببدنك ولم يقل بروحك والنجو والنجوة والنجاة المكان المرتفع الذى تظن انه نجاؤك
لا يعلوه السيل ونجى فلان ارضه كبسها مخافة الغرق وبينى وبينه نجاوة من الارض اى سعة والنجاء
التخلص ونجوت نجاء واستنجيت اسرعت وسبقت والنجا العداد وفى الحديث النجا اى انجوا بانفسكم مصدر
منصوب بفعل مضمر اى انجوا النجا ويقال للقوم اذا انهزموا استنجوا والناجية والنجاة الناقة
تنجو بمن ركبها والبعير ناج ونواج سريعة فى قول الاعشى على قوايم سراع والنجت السحابة وتت والنجو
السحاب الذى هراق ماءه والجمع نجا والنجو ما يخرج من البطن واستنجى مسح موضع النجو او غسله ونجا
وانجى قضى حاجته والنجو السر بين اثنين تقول نجوته نجوا اى ساررته وناجيته مثله وانتجوا وتناجوا
تساروا والاسم النجوى وقوله تعالى واذ هم نجوى جعلهم هم النجوى والنجوى فعلهم والنجى على فعيل الذى تساره
والجمع الانجية وقيل قد يكون النجى جماعة كالصديق قال الله تعالى خلصوا نجيا وقد يكون النجى والنجوى اسما
ومصدرا والنجاه خصة بمناجاته وشرب دواء فما انجاه اى ما قامه وجوه استنكهه واستنجى الوتر
اى مد القوس واصله الذى يتخذ اوتار القسى لانه يخرج ما فى المصارين من النجو والنجا بالقصر من قولك

نجوت

نجوت جلد البعير وانجيته اى سلخته والجلد نجى والنجا ايضا عيدان الهودج وفلان فى ارض نجاة يستنجى
من شجرها العصى والقسى واستنجى الناس فى كل وجه اذا اصابوا الرطب واستنجيت النخلة التقطت
رطبها ونجوت غصون الشجرة اى قطعتها وانجيت غيره واستنجيت الشجرة قطعته من اصوله وانجيت
غيره واستنجيت الشجر قطعته من اصوله وانجيت قضيبا من الشجرة اى قطعت والنجاة الغصن
والجمع نجا نحا النحو القصد والطريق وقد نحاه ينحوه وانحى وانتحى اى قصد قصده ونحا بصره اليه صرف
وبابهما عدا وانحى بصره عنه عدله والنحو واحد الانحا وطلى الضروب وانحاه عن موضعه فتنحى وانحى
فى سيره اى اعتمد على الجانب الايسر والانتحا مثله هذا هو الاصل ثم صار الانتحا الاعتماد والميل فى كل
وجه وفلان جد فى امر فيه انتحى فيه اى تعمده وتوجه له وصار فى ناحيته وهى واحدة النواحى وقال
طلحة لابن عباس هل لك ان اناحيك وترفع النبى صلى الله عليه وسلم اى انا فركك واحاككم على ان ترفع
ذكر النبى وقرابته منكم يعنى لا يقصر عنه فيما عداه لكم من المفاخرة واما هذا وجه فغاضر لجميع مكارمه
لا يعاومه اذا عده واهل المنحاة القوم البعدا ليسوا بالاقارب والمنحاة طريق السانية وقوله لقد
صبرت حنيفة صبر قوم كرام تحت اظلال النواحى فانما يريد نواحى السيوف وقيل اراد النواحى فقلب
يعنى الرايات المتقابلات ويقال الجبلان يتناوحان اذا كانا متقابلين والنحو اعراب الكلام العربى
والنحى بالكسر زق للسمن والجمع انحا وانتحيت لفلان عرضت له وانحيت على حلقه بالسكين عرضته
عليه وبنو نحو قوم من العرب نخا النخوة الكبر والعظمة يقال انتخى علينا اى افتخر وتعظم ندا الندا
الصوت وقد يضم وناداه مناداة ونداء صاح به ومنه قيل للاذان النداء وفى حديث ياجوج وماجوج
فبينا هم كذلك اذ نودوا نادية اراد بنداء واحد فوضع اسم الفاعل موضع المصدر والندى بعد
ذهاب الصوت يقال فلان اندى صوتا من فلان وقيل اى احسن واعذب والندى الجود ورجل ندى
اى جواد وندى الكف اى سخى وهو اندى من فلان اى اكثر خيرا منه وقد ندا الرجل ويقال سن للناس
الندى فندوا وهو يتندى على اصحابه اى يتسخى ولا يقال ينتدى عليهم والندى المطر والبلل والجمع
انداء وقد يجمع على اندية على غير قياس لانه جمع الممدود وندى الارض نداوتها وبللها وارض ندية على فعلة
بكسر العين ولا تشدد الياء وقيل الندى ندى النهار والسدى ندى الليل وندى الشئ ابتل فهو ندو
بابه صدى ونداوة ايضا نقله الازهرى وانداه غيره ونداه تندية وفى الحديث من لقى الله ولم يتند من
الدم الحرام بشئ دخل الجنة اى لم يصب منه شيئا ولم ينله منه شئ كانه نالته نداوة الدم وبلله يقال ما
نديني من فلان شئ اكرهه ولا انديت كفى له بشئ ونديت البعير تندية وهو ان تعرفه بقدر ما تنزل
لبدة ولا تستفرغه عرقا وندت الابل اذا رعت بين الخل النهل والعطر وبابه عدا وتندت مثله و
انديتها انا وندبتها تندية والموضع منداة والندى الكلا والشحم والغاية وعن الناقة تندوا اى نوق

كرام اى تنزح في النسب والندوة بالضم موضع شرب الابل والنديّ على فعيل مجلس القوم ومتحدّثهم والندوة
والنادي والمنتدى مثله فان تفرقوا فليس بندي ومنه سميت دار الندوة التي بناها قصي بمكة لانهم
كانوا ينتدون فيها اى يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدع ناديه اى عشيرته وانما هم اهل النادي
والنادي مكانه ومجلسه فسماه به وكذلك الندي يطلق للقوم المجتمعين وجمع النادي اندا ونديت
اى حضرت الندي وندوتهم جمعتهم في الندي يقال ما ندوت بشيء تكرهه ونادا جالسه في النادي
وتنادوا اى تجالسوا في النادي والمنديات المخزيات نزا نزا وثب وبابه عدا ونزوانا ايضا بالتحريك
ونزا الذكر ينزو نزاء ونزاء يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع وانزاه غيره ونزّاه تنزية والتنزي
التوثب والتسرّع ووقع في الشاء نزاء بالضم وهو داء ياخذها فتنزو حتى تموت وقلبي ينزو الى كذا
اى ينازع اليه والنازية قصعة قريبة القعر ونزا دمه جرى ولم ينقطع نسا النسوة بكسر النون
وضمها والنساء والنسوان جمع امراة من غير لفظها وتصغير نسوة نسيّة ويقال نسيات والنسيان
ضد الذكر والحفظ ورجل نسيان بفتح النون كثير النسيان للشيء وقد نسي الشيء نسيانا وانساه
الله الشيء ونساه تنسية وتناساه اراه من نفسه انه نسيه والنسي بالكسر ما نسي وما سقط في منازل
المرتحلين من رذال امتعتهم يقولون تتبعوا انساءكم والنسيان الترك قال الله تعالى نسوا الله فنسيهم
وقال ولا تنسوا الفضل بينكم وهمزه بعضهم وفي الحديث فيتركون في المنسي تحت قدم الرحمن اى
ينسون في النار كانه قال ينسيهم الله الخلق لئلا يشفع فيهم احد قال الست مودتها الليالي بعدنا
ومشى عليها الدهر وهو مقيد والنسا كالعصا عرق ولا تقل عرق النسا وجوّزه بعضهم ونسي
الرجل اشتكى نساه ونسيته اصبت نساه والنسي بالفتح والكسر ما تلقيه المراة من خرق اعتلالها
وقرئ بهما وكنت نسيا منسيا والمنساة العصا واصلها الهمز نشا رجل نشوان اى سكران
بيّن النشوة بالفتح وقد يكسر وقد انتشى اى سكر والنشا بالقصر نسيم الريح الطيبة وقد نشيت
منه ريحا نشوة بالكسر اى شممت واستنشيت مثله ونشيت الخبر واستنشيته اذا تخبّرت ونظرت
من اين جاء ومنه المستنشي للكاهن لانه يتعاطى علم الاكوان والاحداث ويستنشيها ومن اين نشيت
هذا الخبر اى من اين علمته والذئب يستنشي الريح بالهمز انما هو من نشيت غير مهموز واصل الياء واو
قلبت ياء للكسرة نصا الناصية واحدة النواصي ونصاه قبض على ناصيته وبابه عدا وقالت عايشة
ما لكم تنصون ميتكم اى تمدون ناصيته كانها كرهت تسريح راس الميت فجعلته بمنزلة الاخذ بالناصية
قال الازهري الناصية عند العرب منبت الشعر في مقدم الراس لا الشعر وانما تسميه العامة ناصية
باسم منبته ص والناصاة الناصية بلغة طي ونواصي الناس اشرافهم كما يقال للاتباع اذناب والنصية
من القوم الخيار وكذا من الابل وغيرها وهي البقية ونصّيت الشيء وانتصيته اخترته ونصّيت بني

فلان تزوجت في الناصية منهم وتنصّت المراة رجّلت شعرها وانتصى الشعر طال والمناصاة الاخذ
بالنواصي قالت عايشة رضي الله عنها لم تكن واحدة من نساء النبي تناصيني في حسن المنزلة غير زينب
بنت جحش اى تنازعني وتباريني وهذه فلاة تناصي فلاة اى تتصل بها والنصيّ نبت ما دام رطبا و
انصت الارض كثر نصيّها نضا النضو بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة وقد انضتها الاسفار
فهي منضاة وانضى بعيره ونضّاه هزله والنضو ايضا الثوب الخلق وانضيت الثوب وتنضيته
اعطيته بعيرا مهزولا ونضا ثوبه خلعه وسيفه سلّه وبابهما عدا وانتضى سيفه مثله ونضا الفرس
الخيل تقدّمها سبقها وتقدمها وكذا اذا اخرج جردانه ونضي السهم مضى ونضوت البلاد قطعتها ونضي
خضابه نصل وذهب لونه ونضو السهم ونضيّه قدحه وهو ما جاوز الريش الى النصل وانضاء
اللجام حدائده بلا سيور والنضيّ القدح اول ما يكون قبل ان يعمل نصل السهم وما بين الراس والكاهل
من العنق نطا الانطا الاعطاء بلغة اهل اليمن والسكوت لغة حمير وتناطت الرجال تمرّست
بهم والنطو والنطا البعد ومكان نطيّ بعيد وارض نطية والنطاة اسم اطم بخيبر نعا النعي
خبر الموت يقال نعاه له ينعاه نعيا ونعيانا بالضم وفي الحديث اذا لبست امتي السواد فانعوا
الاسلام وصحّفوه الى فابغوا وفيه حكاية مشهورة والنعيّ على فعيل مثل النعي يقال جاء نعيّ
فلان والنعيّ ايضا الناعي وهو الذي ياتي بخبر الموت وكانت العرب اذا مات ميت له قدر ركب
راكب فرسا وجعل يسير في الناس ويقول نعاء فلانا اى انعه واظهر خبر وفاته وفي الحديث
يا نعايا العرب قال الزمخشري هو اما جمع نعيّ وهو المصدر كصفيّ وصفايا او اسم جمع كما جاء في
اخيّة اخايا او جمع نعاء اسم فعل والمعنى يا نعايا العرب جيئي فهذا وقتك وزمانك يريد ان
العرب قد هلكت واما قولهم يا نعاء العرب مع حرف النداء فالمنادى محذوف اى يا هذا انع لنا
العرب ويا هؤلاء انعوا العرب بموت فلان والمنعى والمنعاة ايضا خبر الموت وتناعى بنو فلان
اذا نعوا قتلاهم ليحرّض بعضهم بعضا وهو ينعى عليه ذنوبه اى يظهرها ويشهّرها ونعيت عليه
امره عيّبته به ووبخته واستنعى ذكر فلان شاع واستنعى الابل والقوم اذا تفرقوا من شيء وانتشروا
واستنعيت الغنم تقدمتها ودعوتها لتتبعني واستنعى به الشر تتابع به واستنعى به حب
الخمر تمادى به والنعو شق المشفر وهو للبعير بمنزلة الفرس نغا المناغاة المغازلة والمراة تناغي الصبي
اى تكلمه بما يعجبه ويسرّه وسكت فما نغا بحرف اى فما نبس وسمعت نغية من كذا وكذا اى شيئا من
خبر والنغية مثل النغمة وسمعت منه نغية وهو من الكلام الحسن والنغية اول ما يبلغك من
الخبر قبل ان تستثبته وهذا الجبل يناغي السماء اى يدانيها لطوله نفا نفاه طرده وبابه رمى فانتفى ونفى
هو ايضا يتعدى ويلزم قال فاصبح جاركم قتيلا ونافيا اى منتفيا وقوله تعالى او ينفوا من الارض على التخفي

النفي الحبس وعن مجاهد يطلب ابدا لاقامة الحد حتى يخرج عن دار الاسلام وهذا ينافي ذاك وهما يتنافيان
والنُّفاية بالضم ما نُفي من الشيء لرداءته والنُّفوة والنِّفية بالكسر فيهما كل ما نفيت ونَفِيُّ المطر ما ينفيه
ويرشه وكذا ما تطاير من الرشاء على ظهر الماتح ونفي الريح ما نفى في اصول الشجر من التراب ونحوه و
النفيان مثله ويشبه به ما يتطاير من معظم الجيش والنافقة الهبرة والنُّفية بالضم شيء يعمل
من الخوص مدورة ونزوله نفية كطوية نقا نُقاوة الشيء ونُقايته بالضم فيهما خياره ونقي الشيء
نقاوة بالفتح فهو نقي اي نظيف وفي كعوصية النقي اي الخبز الحوارى والنقاء كالبقاء النظافة
والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار والتنقي التخير وانقت الابل وغيرها سمنت وصار
فيها نِقْيٌ اي مخ والجمع انقاء والنقي شحم العين من السمن ونقوت العظم ونقيته استخرجت
نقيه وانتقيته مثله والنُّقاة ما يلقى من الطعام اذا نقي وقيل نقاة كل شيء رديه ما خلا التمر
فان نقاته خياره والنقا بالقصر كثيب الرمل وتثنيته نقوان ونقيان ايضا والنقاوى ضرب
من الحمض نكى نكى في العدو وقتل فيهم وجرح ينكي نكاية قال اذا انت لم تنفع بودك اهله ولم تنك بالبؤسى [سى]
عدوك فابعد نما نمى المال ينمي نماء وربما جاء من باب سما وفي الحديث لا تمثلوا بنامية الله يعني الخلق
لانه ينمي ونمى الحديث الى فلان اسنده اليه ورفعه ونمى الرجل الى ابيه نسبه وبابهما رمى وانتمى هو
انتسب وقال الاصمعي نميت الحديث بالتخفيف اذا بلغته على وجه الاصلاح والخير وبالتشديد اذا بلغته
على وجه النميمة والافساد ونمى الخضاب والسعر ارتفع ورمى الصيد فانماه اي غاب عنه ثم مات ونميت
النار تنمية اذا القيت عليها حطبا فذكيتها به والنامي الناجي ونام قبيلة نوى نوى ينوي نية ونواة
عزم وانتوى مثله والنية الوجه الذي ينويه المسافر من قرب او بعد والنوى مثلها وهي مؤنثة واما
النوى التي هي جمع نواة في الكثرة فيذكر ويؤنث وجمعه انواء وجمعها في القلة نويات ونويته تنوية وكلته الى
نيته ونويك صاحبك الذي نيته نيتك والنية الحاجة ويقال نواه بنواته اي رده بحاجته وقضاها له ونواك
الله اي صحبك الله في سفرك وحفظك وانتوى القوم منزلا بموضع كذا واستقرت نواهم اي اقاموا والملت
التمر ونويت النوى وانتويته رميت به وجمل ناو وجمال نواء وابل نوية تاكل النوى ونوت تنوي نيا
ونواية سمنت والني بالفتح الشحم واصله نوي وناواه عاداه واصله الهمز والنش اسم لخمسة دراهم ونيان
موضع نها نهاه عن كذا ينهاه نهيا فانتهى وانتهى وتناهى اي كف وتناهوا عن المنكر نهى بعضهم
بعضا وانه لامور بالمعروف ونهو عن المنكر والنُّهية واحدة النهى وهي العقول لانها تنهى عن القبيح
ومنه تناهى الرجل رجع اليه عقله وانتبه من غفلته وقيام الليل منهاة عن الآثام اي حالة من شانها
ان تنهى عن الاثم ويقال هذا رجل ناهيك من رجل اي انه يجده وغناه ينهاك عن تطلب غيره وهذه امراة
ناهيتك من امراة وتقول في المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك على الحال وهذا نهيك من رجل

ونهاك

ونهاك من رجل مثل ناهيك والنِّهْيُ بالكسر والفتح الغدير في لغة اهل نجد وانكر ابن الاعرابي الكسر والجمع
انهاء ونهاء وتناهى الماء سكن في الغدير ووقف والنهاية الغاية يقال بلغ نهايته والانهاء
الابلاغ وانهى اليه الخبر فانتهى وتناهى اي بلغ وتنهية الوادي حيث ينتهي اليه الماء من حروفه والجمع تناهي
ونهاء الماء ارتفاعه والنهاء القوارير الزجاج وملء نهاء ماء بضم النون وكسرها اي قدرها والنهية
الغاية وجزور نهية اي ضخمة سمينة ويقال طلب الحاجة حتى نهي عنها اي تركها ظفر بها او لم تظفر

فصل الواو

واى الوأي الوعد وبابه عدى والوأى بفتحتين الحمار الوحشي ويشبه به الفرس
اذا كان ضخما قويا موثق الخلق والوئية الجوالق الضخم وكذا قدر وئية وناقة وئية اي ضخمة البطن
وجا وجي الفرس وهو ان يجد وجعا في حافره فهو وج والانثى وجياء واوجيته انا وانه ليتوجى و
يقال تركته وما في قلبي منه اوجى اي يئست منه وسالته فاوجى علي اي بخل وحا الوحي الكتاب والجمع
وحي وايضا الاشارة والكتابة والرسالة والالهام والكلام الخفي وكل ما القيته الى غيرك يقال وحى اليه الكلام [م]
يحيه وحيا واوحى ايضا وهو ان تكلمه بكلام تخفيه وقد اوحى الله الى انبيائه واوحى ووحى كتب واوحى
اشار قال الله تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا والوحا السرعة يمد ويقصر ويقال الوحا الوحا اي البدار البدار
والوحي على فعيل السريع يقال موت وحي وتوحى اسرع ووحاه توحية عجله والوحاة الصوت و
الرعد يحي وحاة واستوحيناهم استصرخناهم وحا توحى مرضاته تحراه وقصده وتوحى هذا الامر تعمده
دون ما سواه وخى وخيك قصدت قصدك وهذا وخي المنكران سمتهم حيث ساروا وما ادري
اين وخى فلان اي وجهه ووخت الناقة سارت سيرا قصدا وبابه رمى وواخاه لغة ضعيفة في آخاه
ويقال استوخ لنا بني فلان ما خبرهم اي استخبرهم ودا الودي بالتسكين والودي كالدقي ما يخرج
بعد البول وقد ودى يدي وديا وودى الفرس ايضا اذا ادلى ليبول او ليضرب ولا يقال اودى والد[ية]
واحدة الديات وهي المال الذي هو بدل النفس تسمية بالمصدر والهاء عوض من الواو وقد ودى
القتيل اديه دية اذا اعطيت ديته وفي حديث قتلى بني جذيمة بعث النبي عليه السلام عليا فودى
اليهم كل شيء اصيب لهم عدى بالى لتضمين معنى ادى فاذا امرت منه قلت د فلانا واودى الرجل هلك
فهو مود والودي على فعيل صغار الفسيل الواحدة ودية والوادي معروف وربما اكتفوا بالكسرة
عن الياء والجمع الاودية على غير قياس كانه جمع ودي سمي به لان الماء يدي فيه اي يسيل ووادي
القرى موضع قريب من المدينة وسال بهم الوادي اي هلكوا والتوادي الخشبات التي على خلف النا[قة]
اذا صرت الواحدة تودية وذا وذاه فاتذى زجره فانزجر وما به وذية اي عيب ويقال اصبحت وليس
بها وذية اي برد يعني الايام ورا وري القيح جوفه اكله وبابه رمى وفي الحديث لان يمتلئ جوف احدكم قيحا
حتى يريه خير من ان يمتلئ شعرا ووري الزند يري بالكسر وريا خرجت ناره ووري يري بالكسر فيهما لغة

واوراه غيره ووراه تورية وفلان يستوري زناد الضلالة ووراه اخفاه وتوارى استتر ووريت
الخبر تورية سترته واظهرت غيره كانه مأخوذ من وراء الانسان كانه يجعله وراءه حيث لا يظهر وهو بمعنى
خلف وبمعنى قدام من الاضداد ظرف مكان يستعار للزمان وللبعد يقال سمعه من وراء اي
من بعيد وقولهم وراءك اوسع نصبت بفعل مقدر وهو تأخر اي تأخر تجد مكانا اوسع و
قوله عليه السلام ان الله وراء لسان كل مسلم فلينظر امرؤ ما يقول تمثيل والمعنى انه تعالى يعلم ما
يقوله كمن يكون وراء الشيء ومهيمنا عليه والوراء ولد الولد ووري المخ يري اكتنز وناقة و
وارية سمينة ولحم وار ووارى سمين وورى الجرح سائره تورية اصابه الورى والورى
القيح الشديد والمستوري المنتصب المرتفع والموازاة المقابلة اصلها (وسا) اوسى راسه
حلقه والموسى ما يحلق قال الفراء هي مؤنثة وقيل يذكر ويؤنث موسى اسم رجل وهو مفعل
بدليل انصرافه في النكرة وفعلى لا ينصرف على كل حال وقيل هو فعلى والنسبة اليه موسوي
وموسي وواساه لغة ضعيفة في آساه واستوسيته قلت له واسني (وشا) الشية كل لون
يخالف معظم لون الفرس والجمع شيات ووشى الثوب يشيه وشيا وشية ووشاه توشية شدد
للكثرة فهو موشي وموشى والوشي من الثياب معروف ويقال وشى كلامه اي كذبه ووشى به
الى السلطان وشيا ووشاية اي سعى والواشية الكثيرة الولد يقال ذلك في كل ما يلد والرجل
واش ووشى بنو فلان وشيا كثروا واوشت هذه الماشية بشيء اي ما ولدت هو يستوشي
فرسه بعقبه اي يطلب ما عنده ليزيد ومنه استوشى الحديث اي استخرجه بالبحث والمسألة واوشى
استخرجه بمحجن او بطلاب والشيء العظم بر اص وصم كان به (وصا) اوصى له بشيء واوصى اليه جعله وصيه
والاسم الوصاية بفتح الواو وكسرها واوصاه ووصاه توصية بمعنى والاسم الوصاة وتواصوا واوصى
بعضهم بعضا وفي الحديث استوصوا بالنساء خيرا فانهن عندكم عوان والمعنى الامر بمراعاة احوالهن
والتعهد لهن ويقال وصيته بان يفعل خيرا بمعنى امرته قال الله تعالى ووصينا الانسان بوالديه حسنا و
استوصى به قبل وصيته فيه ووصيت الشيء بكذا اوصلته وارض واصية متصلة النبات ووصلت
الارض اتصل نباتها وربما قالوا تواصى النبت اذا اتصل وهو نبت واص وفي الحديث ان جبرئيل صلى بي
العشاء حين غاب الشفق (وطا) واستطأ العشاء وهو من قولهم قيس لم يأتط الشعر بعد اي
لم يبلغ تمامه ولم يستقم ولم يأتط الجراد اي لم يجئ وآطاني البلد وافقني (وعا) الوعاء واحد الاوعية
واوعى الزاد والمتاع جعله في الوعاء ووعى الحديث حفظه وبابه رمى واذن واعية والله يعلم
بما يوعون اي يضمرون في قلوبهم من التكذيب واستوعاه حقه استوفاه والوعي القيح والمدة و
وعت المدة في الجرح اجتمعت ووعى العظم انجبر بعد الكسر ويقال لا وعي عن ذكر الامر اي لا تماسك

دونه ومالي عنه وعي اي بد والوعى الجلبة والاصوات والواعية الصارخة (وغا) الوغا الجلبة والاصوات
ومنه قيل للحرب وغى لما فيها من الصوت والجلبة والاواغي مفاجر الماء في المزارع (وفا) الوفاء
ضد الغدر يقال وفى بعهده وفاء واوفى بمعنى ووفى الشيء يفي بالكسر وفيا على فعول ووفى توفية
اي تم وكثر وهذا الشيء لا يفي بذلك اي يقصر عنه ولا يوازيه وقال عليه السلام لزيد بن ارقم وفت اذنك
وصدق الله حديثك كانه جعل الله اذنه في السماع كالضامنة بتصديق ما حكت فلما نزل القرآن
في تحقيق ذلك الخبر صارت الاذن كانها وافية بضمانها خارجة عن التهمة فيما ادته الى اللسان وفي
رواية اوفى الله باذنه اي اظهر صدقه في اخباره عما سمعت اذنه والوفي الوافي واوفاه حقه ووفاه
توفية بمعنى اي اعطاه وافيا واستوفى حقه وتوفاه بمعنى وتوفاه الله قبض روحه والوفاة
الموت وتوافوا تتاموا ووافى فلان اتى واوفى على الشيء اشرف وعن هيفاء على الاكام اذا كان
من عادته ان يوفي عليها واوفى اسم رجل (وقا) اتقى يتقي وتقى يتقي كقضى يقضي والتقوى والتقى
واحد والتقاة والتقية يقال اتقى تقية وتقاة والتقي المتقي وقالوا ما اتقاه الله وتوقى و
اتقى بمعنى ووقاه الله وقاية حفظه والوقاية ايضا التي للنساء وهي المعجر لانها تقي الخمار من
الدهن ونحوه وفتح الواو لغة فيها والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذا كان فيما مضى وعند
الاطباء وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلثا استار والجمع الاواقي بتشديد
الياء وتخفيفها والاواقي جمع واقية واصله ووافي فقلبوا الاولى الفا لكراهة اجتماع الواوين
والواقي الصرد ويسمى واق وفرس واق اذا لم يكن محفيا وفرس واق اذا كان يهاب المشي من وجع يجده
في حافره ويقال للشجاع موقى اي موقى جدا (وكا) الوكاء ما يشد به رأس القربة وفي الحديث احفظ
عفاصها ووكاءها واوكى على ما في سقائه شده بالوكاء وفي الحديث ان الزبير كان يوكي بين
الصفا والمروة اي يملأ ما بينهما سعيا كما يوكى السقاء بعد الملء وقيل معناه انه كان يسكت
فلا يتكلم كانه يوكي فمه من قولهم اوك حلقك اي اسكت وان فلانا لوكاء اي ما يبض بشيء وسألنا
فاوكى علينا اي بخل واستوكت الناقة امتلأت شحما (ولا) الولي بالتسكين القرب والدنو يقال
تباعد بعد ولي ومنه الدنية وهي الاقارب وكل مما يليك اي يقاربك يقال منه وليه يليه بالكسر
فيهما وهو شاذ واولاه الشيء فوليه وهو ان يجعله ما كان امره ومنه ولي اليتيم والقتيل وكل من
ولي امر واحد فهو وليه ومنه ولي في اسمائه تعالى اي المتولي لامور العالم وقيل معناه الناصر وفي
في اسمائه تعالى الوالي وهو مالك الاشياء جميعها المتصرف فيها وولي الوالي البلد وولي الرجل
البيع ولاية فيهما وولاه الامير عمل كذا وولاه بيع كذا تولية فيهما وولي الامر وتولاه اذا فعله
بنفسه ومنه قوله تعالى في الشهيد لتولوا اخاكم اي تولوا امره من التجهيز وتولاهم اتخذهم اولياء وفي الحديث

من تولّى قوما بغير اذن مواليه ظاهره يوهم ان الاذن شرط وليس شرطا بل هو لتوكيد التحريم وتنبيه
على بطلانه وارشاد الى السبب فيه لانه اذا استاذن اولياءه موالاة غيرهم منعوه فيمتنع
فالمعنى ان سوّلت له نفسه ذلك فليستاذنهم فانهم يمنعوه وفيه كان عليه السلام يقوم له الرجل
من ليته ويزول من ليته نفسه فلا يجلس في مجلسه وتولى العمل تقلد والولاية
بالكسر السلطان وبالكسر والفتح النصرة والحب وقال وقال سيبويه بالفتح مصدر وبالكسر اسم و
كذلك الولاء الا انه اختص في الشرع بولاء العتق وولاء الموالاة والمولى المعتِق والمعتَق و
والموالي بمعنى العتقاء غير عرب في الاكثر غلبت على العجم قالوا الموالي اكفاء بعضها لبعض
والعرب اكفاء بعضها لبعض وقال عبد الملك للحسن البصري أمولى هو ام عربي واستعملوها
مثل استعمال الاسمين المتقابلين والمولى الناصر والجار والحليف والمالك والسيد و
المنعِم والمحب والتابع والعقيد والصهر والمنعَم عليه وابن العم بينهما ولاء اي قرابة والولاء
الموالون يقال هم ولاء فلان وهم على ولاية اي مجتمعون في النصرة والموالاة ضد المعاداة
والولي ضد العدو ويقال منه تولاه ووالى بينهما ولاء تابع وفعل هذه الاشياء على الولاء
اي متابعة وتوالى عليهم شهران تتابع واولاه معروفا اي اعطاه ابتداء عن مكافاة ويقال
في التعجب ما اولاه معروفا وهو شاذ وتولى عنه اعرض وولى هاربا ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة
هو موليها اي مستقبلها بوجهه وقوله تعالى فلنولينك قبلة ترضاها اي نمكنك من استقبالها من
قولك وليته كذا اذا صيرته واليا له او فلنجعلنك تلي جهتها واستولى على الامد بلغ الغاية وقولهم اولى
لك تهدد ووعيد قال الاصمعي قاربه ما يهلكه اي نزل به وفلان اولى بكذا اي احرى به ويقال هو
الاولى وهي الوليا والولي المطر بعد الوسمي لانه يلي الوسمي والولي بالتسكين مثله والجمع اولية
يقال منه وليت الارض وليا والولية البرذعة وقيل التي تكون تحت البرذعة والجمع الولايا و
قوله كالبلايا رؤوسها في الولايا يعني الناقة التي كانت تعكس على قبر صاحبها ثم تطرح الولية الى
راسها الى ان تموت ونا الوني الضعف والفتور والكلال والاعياء يقال ونى في الامر يني بالكسر
ونيا ووِنيا اي ضعف فهو وان وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يزال يفعله وتوانى في حاجته
قصر والميناء لكلاء السفن ومرفاها وهي وهى السقاء يهي بالكسر وهيا تخرق وانشق وفي المثل
خل سبيل من وهى سقاؤه ومن هريق بالفلاة ماؤه يضرب لمن لا يستقيم امره واوهيته
فوهى وهو واه يتهيا للتخرق ويقال غادره وهية لا ترقع اي فتقا لا يقدر على رتقه وفي الحديث
المؤمن واه راقع اي مذنب تواب ووهى السهم عن الشجرة ضعف باصابتها فانحرف عنها يمينا او
شمالا ووهى الحائط ضعف وهم بالسقوط وضربه فاوهى يده اي اصابها بكسر او ما اشبهه وي

وَيْ

وَيْ كلمة تعجب ويقال ويك ووي لعبد الله وقد يدخل وي على كأن المخففة والمشددة تقول ويكأن
قال الخليل هي مفصولة تقول وي ثم تبتدئ فتقول كأن وقال الكسائي هو ويك ادخل عليه ان ومعناه
الم تر فصل الهاء هبا الهباء الشيء المنبث الذي تراه في البيت من ضوء الشمس ويقال
دقاق التراب اذا ارتفع من تحت سنابك الخيل ويشبه به اتباع الناس يقال هم هباء وبابه علا
والهبيئة انا وموضع هابي التراب اي كان ترابه مثل الهباء والهبوة الغبرة وهبي يهبي اذا
مشى مشيا بطيئا كانه يثير الهبوة وجاء يتهبى اي فارغا ينفض يديه ويقال للضعيف البصر
لا يبذل ابن بيطا متهيب والهابي تراب القبر والهبي والهبية الجارية الصغيرة وهبي زجر
للفرس اي توسعي وتباعدي هتا هات يا رجل اي اعط وللمراة هاتي وهاتوت الشيء كسرته
هجا الهجاء ضد المدح وبابه عدا وهجاء ايضا وتهجى بالمد فهو مهجى ولا يقال مهجيت وبينهم اهجوة
واهجية يتهاجون بها وهجوت الحروف هجوا وهجاء وهجيتها تهجية وتهجيتها كله بمعنى هدى الهدى
الرشاد والدلالة يذكر ويؤنث وقد هداه الله للدين يهديه هدى والهادي من اسماء الله تعالى
بصّر عباده وعرّفهم طريق معرفته حتى اقروا بربوبيته وهدى كل مخلوق الى ما لا بد منه في بقائه
ودوام وجوده وقوله تعالى اولم يهد لهم وهداه الطريق والبيت عرفه هذه لغة اهل الحجاز و
غيرهم يقول هداه الى الطريق والى الدار وقد ورد هدى في الكتاب العزيز على ثلثة اوجه متعديا
بنفسه نحو اهدنا الصراط وباللام نحو الحمد لله الذي هدانا لهذا وبالى واهدنا الى سواء الصراط و
هدى واهتدى بمعنى وقوله تعالى ان الله لا يهدي من يضل قيل معناه لا يهتدي والمهدي الذي بشر
به النبي عليه السلام انه يجي في اخر الزمان ويقال ما احسن هديته بكسر الهاء وفتحها اي سيرته والجمع هدى
وهدى هدي فلان اي سار سيرته ويقال خذ في هديتك اي فيما كنت فيه من الحديث او العمل ولا
تعدل عنه ونظر هدية امره اي جهة امره والهدي ما يهدى الى الحرم من النعم يقال ما لي هدي
ان كان كذا وهو يمين والهدي ايضا على فعيل مثله الواحد هدية وهدية وجمع المخفف اهداء وقد يطلق
الهدي على الابل وان لم تكن هديا تسمية للشيء ببعضه يقال كم هدي بني فلان وفي الحديث فكانما اهدى
دجاجة وكانما اهدى بيضة وهما ليستا من الهدي وانما هو من الابل والبقر وفي الغنم خلاف فهو
محمول على حكم ما تقدم من الكلام فهو من باب المشاكلة في البديع والهدية واحدة الهدايا وقد اهدى
له واليه والتهادي ان يهدي بعضهم الى بعض وفي الحديث تهادوا تحابوا والمهداء الذي من عادته
ان يهدي والمهدى ما يهدى فيه مثل الطبق ولا يسمى الطبق مهدى الا وفيه ما يهدى والهادي العنق
والراكس وهو الثور في وسط البيدر يدور عليه الثيران في الدياسة وقوله كأن دماء الهاديات بنحره
عصارة حناء بشيب مرجل يعني به اوائل الوحش وهداه تقدمه وهادي السهم نصله والهداء مصدر

قولك هديت المرأة الى زوجها وقوله فلم ار معشرا اسروا هديا ولم ار جار بيت يستبا قيل هو الرجل
الذي له حرمة كحرمة البيت وقيل يقال للاسير هدي ايضا وجاء يتهادى بين اثنين اذا كان يمشي بينهما
معتمدا عليهما من ضعفه وكذا المرأة اذا مايلت في مشيتها من غير ان يماشيها احد ويقال لك
عندي هدياها اي مثلها ويقال رميت بسهم ثم تاخر هدياه اي قصده هذا هذا في منطق من
باب رمي وهذاذا ناو من باب عدا وهذا وهذاذيت بالسيف مثل هذذت هرا الهراوة العصا
الضخمة والجمع الهراوى وهروته بالهراوة وتهريته اذا ضربته بها وفي الحديث لتعظمت هذهرا
يتيم يريد تخفق اليتيم وشعاطه شبهها للمرأة لانه كان يشبه الحنظل وفي قول سطيح وخرج صاحب
الهراوة اراد به النبي عليه السلام لانه كان يمسك القضيب بيده كثيرا وكان يمشي بالعصا بين يديه
فتغرز له فيصلي اليها وهريت العمامة تهرية صفرتها وهراة اسم بلد هفا الهفوة الزلة وقد
هفا يهفو هفوة وهفا الطائر بجناحيه اذا خفق وطار ومنها في الريح جمع مهفى وهو موضع
هبوبها في البراري وهفا الشيء في الهواء اذا ذهب كالصوفة ونحوها ومر الظبي يهفو مثل
يطفو وبابه سما وهوافي النعم مثل الهوامي والهفو الجوع والهفاة النظرة حفا حفاه حفيا
تناوله واخذ افعل هلا هلا حرف معناه الحث والتحضيض هما الماء والدمع سال وبابه رمي و
هميانا ايضا بالتحريك وهما على وجهه ايضا اذا هام وهوامي الابل التي لا راعي لها ولا حافظ وهميان
ايضا اسم رجل وقد يضم هنا هن كلمة كناية ومعناها شيء واصلها هنو بفتحتين وتصغيره هنيه
والجمع هنوات وقيل اصله هنة فتصغيره هنيهة ومكث هنيهة وهنية اي ساعة يسيرة
وهذا هنك اي شكر(?) وقولهم من يطل هن ابيه ينتطق به اي يتقوى باخوته وفي فلان هنات
اي خصلات شر ولا يقال في الخير وواحدها هنت وقد يجمع على هنوات ويقال ذهبت لهنت
كناية عن فعلت هوا الهواء بالمد ما بين السماء والارض والجمع الاهوية وكل خال هواء وقوله
تعالى وافئدتهم هواء يقال انه لا عقول لهم والهوة الوهدة العميقة والاهوية مثلها والمهوى والمهواة
ما بين الجبلين ونحو ذلك والهاوية مثله واسم من اسماء النار وهوى يهوي كرمى يرمي هويا
بالفتح سقط الى اسفل والهوى مثله وهويا بالضم صعد وقيل بالعكس وهوى يهوي هويا ايضا
اسرع في المشي وكذا انهوى والهوى مصدر هوي بالكسر اي احب والجمع الاهواء ثم سمي به الهوى
المشتهى محمودا او مذموما ثم غلب على غير المحمود يقال فلان اتبع هواه وهوى نفسه اذا اريد ذمه
وهو الباطل واللغو من القول وهو من اهل الاهواء اذا زاغ عن الطريقة المثلى كالجبرية ونحوهم و
في الحديث لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعا لما جئت به معناه لا يستكمل درجات الايمان حتى
يخالف هواه في اتباع الشرع فلا يسلط هواه على الحق بل يكون الحق الذي جئت به مسلطا عليه

وان قيل

وان قيل معناه ان يوافقه الهوى على اتباع الشرع فيستمر على الطاعة من غير كراهية في النفس
ويذهب عنه كلفة التكليف وذلك حين يذهب كدر النفس ويؤيد بالقوة الروحانية فله
وجه الا انها حالة مخصوصة نادرة لا توجد الا في المحفوظين من اولياء الله والوجه الاول
الاعم الاوجه واستهواه الشيطان واستهامه وهوت الطعنة تهوي اي فتحت فاها واهوى
بيده ليأخذه واهويت بالشيء اذا اومأت به وتهاووا في المهواة سقط بعضهم في اثر بعض
والمهاواة الملاجة وشدة السير ومضى هوي من الليل اي هزيع منه والهوهاة بالمد الاحمق
وما ادري اي هي بن بي هو اي اي الخلق وهيان بن بيان من لا يعرف هو ولا ابوه وهوت
امه وهي هاوية اي ثاكلة وقوله تعالى فامه هاوية اي مستقره النار هيا يقال يا هيّ ما لي بعير(?)
معناه يا عجبا وما في موضع رفع فصل الياء يدا اليد اصلها يدي بالتسكين لان جمعها
ايدي ويدي وهما جمع فعل وفعل لا يجمع على افعل الا في حروف معدودة وقد جمعت الايدي في
الشعر على اياد وهو جمع الجمع الا انها غلبت على جمع يد النعمة وبعضهم يقول في الجمع الايد بحذف
الياء وبعضهم يقول لليد يدا مثل رحا وعلى هذا تثنيته يديان وهو طويل اليد كناية عن
الجود والسماحة وهذا الشيء في يده اي في ملكه وما له يدي من يد دعاء عليه اي ذهبت يده و
يبست ويدي اصبت يده فهو ميدي واذا وقع الظبي في الحبالة يقال اميدي ام مرجول
اي اوقعت يده في الحبالة ام رجله وبادية جاريته يدا بيد واعطيته مياداة اي من يدي الى
يده وبايعه يدا بيد اي بالتعجيل والنقد قيل ومنه قوله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يد وقيل اي
عن ذلة واستسلام وقيل اي صادرة عن انقياد من اعطى بيده اذا انقاد وامرأة يدية
ورجل يدي اي صناع وما ابداه في التعجب ويد الله على الفسطاط كناية عن الحفظ والرفاع
وفي الحديث ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين ايديكم وارجلكم ذكر الايدي والارجل هاهنا لان
معظم افعال الناس انما يضاف الى الايدي والارجل اذ كانت هي العوامل والحوامل اي لا تبهتوا
الناس افتراء من قبل انفسكم فاليد والرجل كناية عن الذات او معناه لا تبهتوا الناس كفاحا
يشاهد بعضكم بعضا وله وجه آخر وهو ان المفتري اذا اراد اختلاق قول فانه يقدره اولا
في ضميره ومنشأه ذلك بما بين الايدي والارجل من الانسان وفيه وجه آخر على سبيل الاتساع في
البهتان وهو ان يستعمل في كل فعل شنيع لتعاطي باليد والرجل من تناول ما لا يجوز والمشي
الى ما يقبح واما قوله تعالى ولا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن فان اكثر المفسرين
حملوه على الولد الملتقط الذي يلحقه المرأة بزوجها كذبا لان بطنها الذي تحمله فيه بين اليدين
وفرجها الذي تلده به بين الرجلين لكن الذي ذكرناه في الآية غير مستقيم في معنى الحديث والآية محتملة

انتاويده

الكلابيه وجه من الوجوه التي ذكرناها في معنى الحديث فلان نوفق بين الحديث والآية في المعنى
المراد منهما في البيعتين احق واولى من ان نعدل مع اتفاق اللفظين الى اختلاف
المعنيين كذا قال الامام التوربشتي واليد القوة وايده قواه وما لي بفلان يدان اي طاقه
وقال الله تعالى والسماء بنيناها بايد كذا في الصحاح قال صاحب المختصر وقوله تعالى بايد اي بقوة
هو مصدر آد يئيد ايدا اذا قوي وليس جمع اليد ليذكر هنا بل موضعه باب الالف الدالة
ولا اعرف احدا من ائمة اللغة او التفسير ذهب الى ما ذهب اليه الجوهري من انها جمع
يد اقول وكذلك قوله وايده قواه موضعه باب الدال وما لك عليه يد اي ولاية ويد الله حفظه و
القوم على يد واحد اذا اجتمعوا على عداوته ومنه الحديث وهم يد على من سواهم اي
يتناصرون على الملل المحاربة واليد الاحسان تصطنعه وجمعها يدي بضم اليا وكسرها
وايد ايضا واياد ويقال ايديت عنده يدا اي اتخذت فانا مود وهو مودى اليه
ويديت لغة فيه وهذا ما قدمت يداك وهو تاكيد اي ما قدمته
انت كما يقال هاجنت يداك اي ما جنيته انت
ويقال سقط في يده واسقط اي
ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط
في ايديهم ويقال
ان بين يديها

الساعة اهوالا اي قدامها واعطيته مالا عن ظهر يده اي تفضلا ليس من بيع ولا قرض وابتعت
الغنم باليدين اي بثمنين مختلفين وقولهم كانت به اليدان اي فعل الله به ما يقوله لي واخذ
يد البحران طريق الساحل ولقيته اول ذات يدين اي اول شي وذهبوا ايدي سبا واياد سبا
اي متفرقين ولا افعله يد الدهر اي ابدا وثوب يدي اي واسع ويد الثوب ما فضل منه اذا
تعطفت به والتحفت يقال ثوب قصير اليد وبعضهم يقول لذي الثدية ذو اليدية وهو
المقتول بنهروان وذو اليدين رجل من اصحاب النبي عليه السلام وعلى اله واصحابه وازواجه وذرياته
وسلم واعلم اني ادرجت ذكر باب الالف اللينة من كتاب الصحاح في باب المعتل اعتبارا لجانب
اللفظ وطويت منه ما يذكر في الكتب المستعملة لاشتهاره مع انه قليل الجدوى فيما هو المقصود
من هذا الكتاب هذا اخر ما اردنا ايراده والحمد لله في البدء والاعادة حمدا يستجلب من
نعمة الزيادة والصلوة على سيدنا محمد واله الطيبين الطاهرين وعلى جميع الانبياء والمرسلين
حشرنا الله تعالى في زمرتهم اجمعين امين يا رب العالمين تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب
قد وقع الاتمام في اواخر رجب المرجب من الهجرة النبوية سبعة واربعين وتسعمائة بمقام قسطنطنية
كاتبه علي بن خليل عفى عنهما الجليل

قال الفقيه رحمه الله على ابن يحيى المصنف رحمه الله انما اوردت هذه الحكاية بطولها لحرف او
وهو قوله وانهما موضعان اما جنة او نار قال سمعت الامام ابا بكر محمد بن
يوسف يحكي في عامة عن يحيى بن معاذ الرازي انه دخل على مريض فوافقه في النزع فقال
له يحيى كيف حالك فقال كيف يكون حالي وقد اخرجت الى الدنيا بكره مني وعشت فيها و
انا ظالم على نفسي واخرج منها على ندامة مني فقال يحيى لو كنت مكانك لا اقول هذا ولكني
اقول اخرجت اليها بقضاء وقدر وعشت فيها بغرور وخطر واشخص منها الى جنات او
سقر قال وسمعته ايضا يقول الكرامات زوج رابعة العدوية استاذن عليها الحسن البصري
واصحابه رحمهم الله تعالى

قال الشيخ نجم الدين الكبرى الذكر اذا انتقل
الى القلب تنور القلب وتنورت عيناه
فيرى ما لا يرى حاضر كالانسان اذا وقع
في سكرات الموت يرى ما لا يرى حاضر

بسم الله الرحمن الرحيم عليك توكلي يا كريم

الحمد لله خالق الانام والصلوة على سيد الكرام وعلى سائر انبيائه الفخام عليهم الصلوة والسلام وعلى آله واصحابه العظام

اعلم ان الامر غير صيغ الافعال وما يشتق منه ميزانا ووزن ابنيته غيره كذلك جعلنا ما يرادفه في الفارسية اعني كردن

وما يخرج منه ميزانا وبينا فيه القواعد والامثلة ليقاس عليه غيره مهما امكن وانما بينا بالتركي لان تفسير الفارسي بالفارسي

لا ينفع في بيان المعنى وزيادة نفع الامثلة المختلفة كرد كنند كردن كننده كرده نكرد

نمى كنند نكند نكنند بكنند مى كنند كن مكن

كرده گاه آلت كردن يكبار كردن يك گونه كردن كننده تر كننده تر

الامثلة المطلقة للماضي المعلوم كرد كردند كردي كرديد كردم كرديم اعلم انه لا فرق

في الصيغة الفارسية بين المذكر والمؤنث والتثنية والجمع لفظا بل يمتاز كل منها عن الآخر بالقرائن فلذا كرر الامثلة

في الستة وكيفية اشتقاق كرد من كردن والبواقي ظاهرة للمتوجه بادنى توجه الماضي المجهول كرده شد

كرده شدند كرده شدي كرده شديد كرده شدم كرده شديم باظهار الضماير في الماضي من شدن

المنضم الى لفظ اسم المفعول الحكاية عن الماضي المعلوم مى كرد مى كردند مى كردي مى كرديد

مى كردم مى كرديم ومن المجهول كرده مى شد كرده مى شدند كرده مى شدي

كرده مى شديد كرده مى شدم كرده مى شديم بزيادة كلمة مى على الماضي الاصلي في المعلوم وعلى النوع

في المجهول ثم من الامثلة ما يفيد كل منها نوعا من الاخبار عن الماضي منها نحو كرده است

كرده اند كرده كرده ايد كرده ام كرده ايم لفظ است رابط تفيد الثبوت

اذا اتصلت بكلمة مفتوح الآخر يجب اثبات الهاء خطا واما لفظا فيجوز حذفها واثباتها كما مر واذا اتصلت

بساكن الآخر حذف الهمزة لفظا وخطا نحو نيكست وبدست وغيرهما وقد يكون زائد لفظا وقد يحذف من الكلمة

ويكتفى بكسر آخر الكلمة نحو ايزد بكرست وابن دبكر بكسر الواو ولفظ اند كلمة تفيد الجمع ومال الهاء كما في است

على ما يجيء وكثيرا ما يحذف دال والظاهر انها هي لفظ است ولكن قليلا سنة نوتا وتاء دال الافعال هذا الهمزة

في المخاطب والمتكلم مختوم بها واختلف في حركتها علامة ما بعدها ومنها نحو كرده بود كرده بودند

كرده بودي كرده بوديد كرده بودم كرده بوديم باظهار الضماير في الماضي من بود المنضم الى اسم المفعول ومنها

نحو كرده بوده است كرده بوده اند كرده بوده كرده بوده ايد كرده بوده ام كرده بوده ايم باظهار

الرابط مفردا وجمعا ومنها نحو مى خواست كردن مى خواستند كردن مى خواستي كردن مى خواستيد كردن

مى خواستم كردن مى خواستيم كردن بضم ما يفيد الحكاية عن الماضي المشتق من خواستن الى المصدر والحاق الضماير

بالاول ومنها نحو مى توانست كردن مى توانستند كردن مى توانست كرده مى توانست كرده ايد

مى توانست كرده ام مى توانست كرده ايم باظهار الضماير في الجزء الاول الذي هو ماض من توانستن

ومنها توانسته است كردن توانسته اند كردن الى آخر بالروابط كما مر ومنها نحو مى توانستي كردن

مى توانستند كردن مى توانست كرده الى آخر بزيادة ما يفيد الحكاية عن حال الماضي لتوانستن باظهار الضماير في المزيد

ومنها نحو بايست كردن بايسته اند كردن الى آخر بزيادة ماضي بايستن مع ضماير على المصدر ومنها نحو مى بايست كردن

مى بايستند كردن الى آخر بزيادة ما يفيد الحكاية مع ضماير ومنها نحو مى بايسته است كردن مى بايسته اند كردن

الى آخر بالروابط كما مر مرارا ومنها نحو شايست كردن شايستند كردن شايستي كردن الى آخر بزيادة ماضي

شايستن مع الضماير ومنها نحو شايسته است كردن شايسته اند كردن شايسته كردن بالرابطة ومنها

مى شايست كردن مى شايستند كردن مى شايسته كردن الى آخر بما يفيد الحكاية مع الضماير ومنها نحو كرده شده بود

كرده شده بودند كرده شده بودي الى آخر بزيادة اسم المفعول من ماضي شدن وبودن بعد مفعول الاصل واتصال الضماير

الى الثالث ومنها نحو كرده شده بوده است كرده شده بوده اند الى آخر بالروابط كما عرفت وهذا المقدار كاف للتعلم

بالمثال كاف للمبتدي واذا اردت تعدية هذه القواعد الى غير هذا المصدر من المصادر فاحذف منها مثل ما حذفنا منه وزد مثل ما
عين ما ذكرنا تحت كل منها من القيود وما يستعمل كل منه عرفا لا وزد مثل عين ما زدنا مثاله تعدي [illegible] ولكن الاحفظ لزيادة
ذكرنا تحت كل منها من معنى ما يستعمل كل منه عرفا لا عين ما تعد موازاته في الاصل كما في بعض النسخ ثم اعلم انه قد ظهر من المذكورات
لزيادة الياء المثناة التحتانية المكسورة ما قبلها تفيد الحكاية وقد تجيء ايضا للمصدرية اما وحدها كما في ساكن الآخر نحو مردي
اي الرجولية ومع الكاف الفارسي كما في متحرك الآخر نحو زندگی اي الحيوة وللتنكير ايضا نحو مردي اي رجل من الرجال
وللنسبة ايضا كما في [illegible] الامثلة للمضارع المعلوم كند كنند كني كنيد كنم
كنيم بحذف نون كردن [illegible] المضارع في الفارسي من المصدر قياسا [illegible]

[illegible]

ثم لها ايضا للاختصاص المذكور ويجوز حذف الدال من توانند في المنفي فقط وح يفيد معنى مجهوليا نحو نتوان كردن
ني توان كردن ثم اعلم انه يجري الاستفهام في كل ما يجري فيه الخبر عند المتكلم بلفظ الخبر بعينه لكن لا فرق بينهما الا
بحكم المتكلم عند التكلم لما لا يخفى اعلم ان المصدر يجيء على الطريق المشهور نحو كردن مفردا وكردنها
بزيادة الهاء والالف فقط جمعا واما ما يذكر مثالا للجمع في اكثر المدونات المتداولة اعني كردنيها وما يكون على وزنه
من المصادر فليس جمع للمصدر بل هو جمع للمعنى [illegible] كردنيها جمع كردني اي المعد للفعل وخوردنيها
جمع خوردني اي المعد للاكل [illegible] اي المعد للبس وكذا في الجمع وقد يذكر الماضي والامر ويراد
به المصدر نحو [illegible]

[illegible]

بزيادة الهاء الغير الملفوظة في آخر الماضي بعد فتحة للموزون وكرده كاه كما في اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة الا لفظان

وهاهنا نحو كننده ايت كننده اند كننده كننده ايد كننده ام كننده ايم فغير مختص بما يجري في الكل

اسم يحمل على الآخر نحو بوايست بر اند ام وخوبايست خوبند ام ومدايست بد اند ام ونحوها مطلقا

الجحد المعلوم نحو نكرده نكردند نكردى نكرديد نكردم نكرديم بزيادة النون المفتوحة

في اول الماضي الجحد المجهول نحو كرده نشد كرده نشدند ام بزيادة لفظ النون في اول

الجزء الثاني ويجوز زيادتها في اول الاول معلوم مبالغة الجحد هنوز نكرد هنوز نكردند ام

بزيادة لفظ هنوز في اول الجحد مجهول مبالغة الجحد هنوز كرده نشد هنوز كرده نشدند ام

بزيادة لفظ هنوز ايضا معلوم نفي الحال نمى كند نمى كنند نمى كنى نمى كنيد نمى كنم

نمى كنيم بزيادة ذلك النون المذكورة في اول كلمة هي المفيدة للحال

مجهول نفي الحال كرده نمى شود كرده نمى شوند ام بزيادة ما يفيد نفي الحال في المضارع من شدن

بعد صيغة اسم المفعول معلوم نفي المستقبل نحو نكند نكنند نكنى ام بزيادة المذكورة

في اول المضارع مجهول نفي المستقبل كرده نشود كرده نشوند كرده نشوى ام بزيادة ما يفيد نفي

المستقبل من شدن فيما بعد اسم المفعول معلوم تأكيد نفي المستقبل هرآينه نكند هرآينه نكنند هرآينه نكنى ام

بزيادة لفظ هرآينه في اول نفي المستقبل مجهول تأكيد نفي المستقبل

هرآينه كرده نشود هرآينه كرده نشوند ام بزيادة ما يفيد نفي المستقبل ثم اعلم ان النون

النافية تزداد في جميع ما ذكرنا في فصل الماضي والمضارع في اول المزيد وكما يجوز زيادتها في البعض في اول المزيد عليه

وهذا اعني من يتوجه اليه اذا توجه غير محتاج الى تعداده وكذا تزاد في اول المصدر واسمي الفاعل والمفعول وغيرها

من الاسماء مشتقا او جامدا وذا اريد بها النفي وقد يلحق بآخر الالف نحو نادلزو نا مرد للدلالة والحث والهاء الغير

الملفوظة نحو ايرنه آنست وقد نفقه كروه مثلا اذا افعل لك هو فعلت الامر العلاني تقول انت في الجواب

نعم الجاعل مراد كي بو العطايا النوابين وقد يذكر في مثل هذا المقام بالياء مقام الهاء لكن الياء ملفوظ وهي تكون

مكسورة نحو في وقد يلحق بآخر رابطا نحو نيست بحذف الف لفظ است وكذا نجوز كسرها في كل ما يكون ما بعده ياء

نحو نيا مو دنيا يد وغيرهما معلوم امر الحاضر بكن بكنيد بحذف الدال من المستقبل وتسكين النون

في الاول وبزيادة الباء والدال في الآخر اعلم انه لما يدخل في اول المضارع حرف الباء ليختص

الاستقبال كذلك يدخل في اول الامر والنهي بل الماضي والمصدر ايضا للتأكيد كما يدخل لاجل درو نر وفا وقعا

وكثر لما يفيد بعضها معنى آخر في البعض وحال حركة تلك الباء وحال ما بعدها مثل كحالة في المستقبل بعينه بلا حاجة

الى الاعادة وقد يجيء مفتوحة للقسم نحو بخدا او الاستعطاف نحو بسر تو وللتعدية والمصاحبة بالالف

وبدونه كما في الكلمات مجهول الحاضر كرده شو كرده شويد كرده شوم كرده شويم بزيادة لفظ معلوم

امر الحاضر من شدن مع الغائب في اسم المفعول في الاولين

ويجيء اصل الاخرين ويجوز بالياء في لفظ الامر المذكور كما في معلوم نهي الحاضر مكن مكنيد

مجهول نهي الحاضر كرده مشو كرده مشويد كرده مشوم كرده مشويم

بزيادة الميم على لفظ الامر فيهما

معلوم امر الغائب بكند بكنند بكنم بكنيم بزيادة الباء على لفظ المضارع بعينه

ولكن يفرق بينهما بالقرائن

وقد يزاد بين النون والدال الالف نحو كناد وهو غير مستعمل الا نادرا وقد يجيء بزيادة لفظ كو

على اول امر الغائب او آخره نحو كو بكند كو بكنند او بكند كو بكنند كو وهو قليل ايضا

مجهول امر الغائب نحو كرده شود كرده شوند كرده شوم كرده شويم بزيادة لفظ معلومة من

شدن في آخر اسم المفعول ويجوز بالباء كما مر والمتكلمان منه كالمتكلمين من مجهول الحاضر بلا فرق

لان مآلهما واحد ولهذا جاء منه مع انها لا يجيئان من معلومه لما بين في الوضع معلوم نهي الغائب

مكند مكنند مكنم مكنيم بزيادة الميم في اول الامر ويجوز بزيادة النون ايضا لكن اكثر

استعماله مجهول نهي الغائب كرده مشود كرده مشوند كرده مشوم كرده مشويم

بزيادة الميم في اول ما يزيد في المجهول الامر ويجوز

هيهنا ايضا بالنون ولاستواء المذكور عن ان الحضرة الاوامر والنواهي فيما الحضرة من الصيغ

اسمي الزمان والمكان نحو كردنگاه كردنكا منهما هذا الحذف الاصل واما في الكثر

فيميز كل منهما عن الآخر بالقرائن الزمان هو غالبا يكون في الجوامد بلفظ گاه نحو صبحگاه وچاشتگاه

وشبنگاه واما اسم المكان فيجيء في الجوامد نحو غارگاه وكارگاه ومن المشتقات ايضا نحو گذرگاه

وچراگاه وقد يجيء من الجوامد بلفظ زار نحو لالهزار وگلزار وسبزهزار وبلفظ دان

نحو جامهدان وشمعدان واما اسم الآلة وبناء المرة وبناء النوع فليس لها في الفارسي صيغ مخصوصة

بل يستعمل في اسم الآلة باضافة لفظ الآلة الى ما يراد آلته نحو آلت كردن وآلت نوشتن وآلت خوردن او يذكر اسم كل آلة مخصوصة نحو قلم وقلمتراش وغيرهما وامّا في بناء المرة والنوع يضم الى الفعل ما يفيد الوحدة والنوعية نحو يكبار كردن ويك كونه كردن وكذا افعل التعجب ليس له لفظ مخصوص بل يستعمل ما يفيد معنى التعجب نحو زهى كردن وزهى كننده وچه عجب كردن است وچه عجب كننده است وغيرها اسم التفضيل كننده تر كننده تر كننده يكان نقلب الهاء الذي في آخر اسم الفاعل ياء وزيادة الكاف وكذا في كل ما كان في آخرها هاء غير ملفوظ نحو خواجكك وزيدكك وغيرهما وقد يكتفي بقلب تلك الهاء كافا نحو كننده كك وخواجكك وغيرهما وامّا في الاسماء الساكنة الاواخر فبزيادة الكاف فقط نحو پسرك ودخترك وغيرهما وقد ترك بسبب الاختصار في الصيغتين مرارا

تمت قواعد الصحاح العجمي بعون الملك العلي

حرره افقر الورى يحيى بن مصطفى في صفر سنة ٩٥٤

كننده تر لز بالنظر المفيد معنى التفضيل في كل ما يلحق به مشتقا او جامدا التصغير كننده يك صح ابوجي كر